



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL**

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la  
obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación,  
Mención: Educación Básica**

**TEMA:**

---

**“LA DISTRACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y SU  
INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA DE  
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL  
BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE  
TAMBOLOMA UBICADA EN LA COMUNIDAD DE TAMBOLOMA,  
PARROQUIA PILAHUIN, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE  
TUNGURAHUA”**

---

**AUTOR: José Alberto Toalombo Quiquintuña.**

**TUTOR: Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza**

**Ambato - Ecuador**

**2013**

*APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE  
GRADUACIÓN O TITULACIÓN*

**CERTIFICA:**

Yo, Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza. CC 180109205-5 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA DISTRACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TAMBOLOMA UBICADA EN LA COMUNIDAD DE TAMBOLOMA, PARROQUIA PILAHUIN, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** desarrollado por el egresado José Alberto Toalombo Quiquintuña, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato 16 de octubre de 2013

.....

TUTOR

DR. Mg. EDGAR ENRIQUE CEVALLOS PANIMBOZA

## *AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN*

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

---

Toalombo Quiquintuña José Alberto

C.C: 180457477 – 8

**AUTOR**

## *CESION DE DERECHOS DE AUTOR*

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LA DISTRACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TAMBOLOMA UBICADA EN LA COMUNIDAD DE TAMBOLOMA, PARROQUIA PILAHUIN, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....  
Toalombo Quiquintuña José Alberto

C.C: 180457477 – 8

**AUTOR**

*AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE  
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:*

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “**LA DISTRACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TAMBOLOMA UBICADA EN LA COMUNIDAD DE TAMBOLOMA, PARROQUIA PILAHUIN, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA**”, presentado por el Sr. José Alberto Toalombo Quiquintuña egresado de la Carrera de Educación Básica promoción: Septiembre – Febrero 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

**LA COMISIÓN**

.....  
Psc. Edu. Mg. Luis Indacochea Mendoza  
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....  
Dr. Mg. Willyams Rodrigo Castro Dávila  
C.I. 180230300-6  
MIEMBRO.

.....  
Ing. Mg. Mentor Javier Sánchez Guerrero.  
C.I. 180311434-5  
MIEMBRO.

## *DEDICATORIA:*

Esta investigación le dedico a mi Dios, que me dio la vida y una familia maravillosa

A mis padres que supieron comprender que la mejor herencia que me pueden dejar es el estudio

Y a mi hermano que me alentó terminar mi carrera, gracias Señor Bendícelo en todo los momentos.

*Alberto Toalombo.*

## *AGRADECIMIENTO:*

En la primera instancia a nuestro Creador y Padre Dios que nos bendijo dándole lo primordial que es la vida que tenemos, y en los momentos más difíciles nunca me dejó y nunca me abandonó, luego a mis padres que siempre me alentaba en todo el momento dándole su apoyo moral y económicamente, en todo los momentos ya sea dejando de alimentar o vestir cada uno de ellos, y por qué no agradecer También a todo los Autoridades y docente de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma que me abrió la puerta para Realizar prácticas y alentarme a seguir adelante,

También agradecer de corazón a la Universidad Técnica de Ambato que abrió la puerta para mejorarme profesionalmente y a todos los docentes que nos brindó un granito de arena durante la vida universitaria.

Y por último a todos mis queridos Compañeros y compañeras del Aula que supieron apoyarme y brindarme sus amistades para seguir adelante.

Alberto Toalombo

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
<i>APROBACIÓN DEL TUTOR .....</i>	<i>ii</i>
<i>AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....</i>	<i>iii</i>
<i>CESION DE DERECHOS DE AUTOR.....</i>	<i>iv</i>
<i>AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD .....</i>	<i>v</i>
<i>DEDICATORIA:.....</i>	<i>vi</i>
<i>AGRADECIMIENTO:.....</i>	<i>vii</i>
<i>ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....</i>	<i>viii</i>
<i>ÍNDICE DE CUADROS E ILUSTRACIONES.....</i>	<i>x</i>
<i>ÍNDICES DE GRÁFICOS.....</i>	<i>xii</i>
<b>RESUMEN EJECUTIVO.....</b>	<b>xiii</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>3</b>
<b>1.1 TEMA .....</b>	<b>3</b>
<b>1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</b>	<b>3</b>
1.2.1 Contextualización .....	3
1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO.....	5
1.2.2.1 El Árbol del Problema .....	5
1.2.3 PROGNOSIS.....	7
1.2.4 Formulación del problema.....	7
1.2.5 Preguntas directrices.....	7
1.2.6 Delimitación del objetivo de investigación.....	8
<b>1.3 JUSTIFICACIÓN .....</b>	<b>9</b>
<b>1.4 OBJETIVOS.....</b>	<b>11</b>
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>12</b>
<b>MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>12</b>



<b>2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.</b> .....	<b>12</b>
<b>2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.</b> .....	<b>14</b>
2.2.1 <i>Fundamentación ontológica.</i> .....	14
2.2.2 <i>Fundamentación epistemológica.</i> .....	15
2.2.3 <i>Fundamentación axiológica.</i> .....	16
<b>2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES</b> .....	<b>18</b>
2.4.1 <i>CATEGORÍA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.</i> .....	19
2.4.2 <i>CATEGORIA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE</i> .....	29
<b>2.5. HIPÓTESIS.</b> .....	<b>42</b>
2.5.1. <i>SEÑALAMIENTO DE VARIABLES</i> .....	42
<b>CAPÍTULO III</b> .....	<b>43</b>
<b>METODOLOGÍA</b> .....	<b>43</b>
<b>3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACION.</b> .....	<b>43</b>
<b>3.2. MODALIDAD BÁSICA DE INVESTIGACIÓN</b> .....	<b>44</b>
3.2.1 <i>Investigación de campo.</i> .....	44
3.2.2 <i>Investigación documental -bibliográfica.</i> .....	44
<b>3.3 NIVELES DE INVESTIGACIÓN.</b> .....	<b>45</b>
a) <i>Nivel exploratorio.</i> .....	45
b) <i>Nivel descriptivo.</i> .....	45
c) <i>Asociación de variables.</i> .....	46
d) <i>Nivel explicativo.</i> .....	46
<b>3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA</b> .....	<b>46</b>
<b>3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.</b> .....	<b>47</b>
<b>3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.</b> .....	<b>49</b>
<b>3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN.</b> .....	<b>50</b>
<b>CAPÍTULO IV</b> .....	<b>51</b>
<b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.</b> .....	<b>51</b>
<b>4.1 Procedimiento</b> .....	<b>51</b>
<b>4.2 INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS.</b> .....	<b>52</b>
<b>4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS</b> .....	<b>72</b>
4.3.1 <i>PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS.</i> .....	72

<b>4.3.2 Selección de nivel de significación</b> .....	72
<b>4.3.3 Descripción de la población</b> .....	72
<b>4.3.4 Especificación de estadísticas.</b> .....	73
4.3.5 Especificaciones de las regiones de aceptación y de rechazos ....	73
<b>4.3.6 RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS.</b> ....	74
4. 3.7 Decisión.....	79
<b>CAPITULO V</b> .....	<b>80</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....	80
<b>5.1 CONCLUSIONES</b> .....	80
<b>5.2 RECOMENDACIONES</b> .....	81
<b>CAPÍTULO VI</b> .....	<b>83</b>
<b>PROPUESTA</b> .....	83
<b>6.1 DATOS INFORMATIVOS</b> .....	83
<b>6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.</b> .....	84
<b>6.3 JUSTIFICACIÓN</b> .....	85
<b>6.4 OBJETIVOS</b> .....	87
<b>6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.</b> .....	87
<b>6.6 FUNDAMENTACIÓN TEORICA.</b> .....	88
<b>6.7. METODOLOGÍA-MODELO OPERATIVO</b> .....	97
<b>6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.</b> .....	118
<b>6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN</b> .....	119
<b>6.10 MATERIALES DE REFERENCIA</b> .....	118
6.10.1 BIBLIOGRAFIA.....	123
6.10.2 <i>LINCOGRAFÍA</i> .....	122
6.10.3 ANEXOS.....	123

## *ÍNDICE DE CUADROS E ILUSTRACIONES*

<b><u>Tabla N.- 1 Poblacion y muestra</u></b> .....	<b>46</b>
-----------------------------------------------------	-----------

<b><u>Tabla N.- 2 Operacionalizacion de variable independiente</u></b> .....	47
<b><u>Tabla N.- 3 Operacionalizacion de variable dependiente</u></b> .....	48
<b><u>Tabla N.- 4 Pregunta N° 1</u></b> .....	52
<b><u>Tabla N.- 5 Pregunta N° 2</u></b> .....	53
<b><u>Tabla N.- 6 Pregunta N° 3</u></b> .....	54
<b><u>Tabla N.- 7 Pregunta N° 4</u></b> .....	55
<b><u>Tabla N.- 8 Pregunta N° 5</u></b> .....	56
<b><u>Tabla N.- 9 Pregunta N° 6</u></b> .....	57
<b><u>Tabla N.- 10 Pregunta N° 7</u></b> .....	58
<b><u>Tabla N.- 11 Pregunta N° 8</u></b> .....	59
<b><u>Tabla N.- 12 Pregunta N° 9</u></b> .....	60
<b><u>Tabla N.- 13 Pregunta N°10</u></b> .....	61
<b><u>Tabla N.- 14 Pregunta N° 1 Docente</u></b> .....	62
<b><u>Tabla N.- 15 Pregunta N° 2 Docente</u></b> .....	63
<b><u>Tabla N.-16 Pregunta N° 3Docente</u></b> .....	64
<b><u>Tabla N.-17 Pregunta N° 4 Docente</u></b> .....	65
<b><u>Tabla N.- 18 Pregunta N° 5 Docente</u></b> .....	66
<b><u>Tabla N.- 19 Pregunta N° 6 Docente</u></b> .....	67
<b><u>Tabla N.-20 Pregunta N° 7 Docente</u></b> .....	68
<b><u>Tabla N.- 21 Pregunta N° 8 Docente</u></b> .....	69
<b><u>Tabla N.- 22 Pregunta N° 9 Docente</u></b> .....	70
<b><u>Tabla N.- 23 Pregunta N° 10 Docente</u></b> .....	71
<b><u>Tabla N.- 24 Frecuencia Observada</u></b> .....	74
<b><u>Tabla N.- 25 Frecuencia Esperada</u></b> .....	75
<b><u>Tabla N.- 26 Chi Cuadrado</u></b> .....	76
<b><u>Tabla N.- 27 Frecuencia Observada Docente</u></b> .....	77
<b><u>Tabla N.- 28 Frecuencia Esperada Docente</u></b> .....	78
<b><u>Tabla n.- 29 Modelo Operativo</u></b> .....	98

## ÍNDICES DE GRÁFICOS

<b><u>Grafico N.- 1 Árbol del problema</u></b> .....	5
<b><u>Gráfico N° 2: Organizador lógico de variables</u></b> .....	18
<b><u>Grafico N.- 3 Pregunta N° 1</u></b> .....	52
<b><u>Grafico N.- 4 Pregunta N° 2</u></b> .....	53
<b><u>Grafico N.- 5 Pregunta N° 3</u></b> .....	54
<b><u>Grafico N.- 6 Pregunta N° 4</u></b> .....	55
<b><u>Grafico N.- 7 Pregunta N° 5</u></b> .....	56
<b><u>Grafico N.- 8 Pregunta N° 6</u></b> .....	57
<b><u>Grafico N.- 9 Pregunta N° 7</u></b> .....	58
<b><u>Grafico N.- 10 Pregunta N°8</u></b> .....	59
<b><u>Grafico N.- 11 Pregunta N° 9</u></b> .....	60
<b><u>Grafico N.- 12 Pregunta N°10</u></b> .....	61
<b><u>Grafico N.- 13 Pregunta N° 1 Docente</u></b> .....	62
<b><u>Grafico N.- 14 Pregunta N° 2 Docente</u></b> .....	63
<b><u>Grafico N.- 15 Pregunta N° 3 Docente</u></b> .....	64
<b><u>Grafico N.- 16 Pregunta N° 4 Docente</u></b> .....	65
<b><u>Grafico N.- 17 Pregunta N° 5 Docente</u></b> .....	66
<b><u>Grafico N.- 18 Pregunta N° 6 Docente</u></b> .....	67
<b><u>Grafico N.- 19 Pregunta N° 7 Docente</u></b> .....	68
<b><u>Grafico N.- 20 Pregunta N° 8 Docente</u></b> .....	69
<b><u>Grafico N.- 21 Pregunta N° 9 Docente</u></b> .....	70
<b><u>Grafico N.- 22 Pregunta N° 10 Docente</u></b> .....	71
<b><u>Grafico N.- 23. Representación estadística</u></b> .....	73

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA: “LA DISTRACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TAMBOLOMA UBICADA EN LA COMUNIDAD DE TAMBOLOMA, PARROQUIA PILAHUIN, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

**AUTOR: José Alberto Toalombo Quiquintuña**

**TUTOR: Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza**

**Resumen:** Esta investigación hace referencia al problema que tiene los estudiantes en la educación ya que la distracción manifiesta en forma de interrupciones por lo que no permite avanzar en el proceso de aprendizaje en sus estudios, ya que son frágiles y fáciles que ellos pueden desviarse la atención por cualquier causas externos e internos, lo que lleva a distraerse fácilmente impidiendo el aprendizaje impartido por su docente.

El proceso de enseñanza-aprendizaje es de dos, por decirlo, estudiante-docente y por lo que debe haberlo interrelación por ambas parte, sino los estudiantes pierde interés de aprender y el docente el de enseñar, por lo que la investigación se busca soluciones que promoverá en interés de enseñar y aprender mutuamente, es decir estudiante y docente para que nadie se sienta oprimido, distraído, o que los docentes no sea monótono/a, sino hacer una clase con mucho dinamismo, que exista interrelación, participación, actividades creativos en el área para que los estudiantes sean competentes, activos, creativos, etc.

**Palabras claves:** Interrupciones, Frágil, Desviación, Atención dispersa, Monótono/a, Impide, Aprendizaje, Interés, Solucionar, Problema, Interrelación, Mejorar, Comprensión, Competente.

## INTRODUCCIÓN

La distracción es un factor negativo dentro del aula para los estudiantes durante el proceso educativo ya que suele manifestarse en forma de interrupciones de esa manera se separa la atención de lo primario a lo secundario en lo que se refiere a la materia y que eso nos conlleva a practicar otras actividades, afectando de una manera negativa en el aprendizaje y en el autoestima de cada uno de ellos.

Esta investigación está formada por seis capítulos que son las siguientes:

1. En el Capítulo I, contiene el planteamiento del problema ya sea la contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, delimitación del contenido y justificación, objetivo general y objetivos específicos tomando en cuenta el problema que existe en la unidad Educativa Tamboloma.
2. En el Capítulo II, este capítulo consta de, fundamentación filosófica, fundamentación legal, categoría fundamental en la que conceptualiza sobre la distracción que existe dentro del aula de la clase y se recopila algunas definiciones para desglosar la hipótesis.
3. En el Capítulo III, está descrito el enfoque cuanti-cualitativo que tiene la investigación; luego la modalidad básica y los niveles del proceso investigativo: la población y muestra; tenemos la operacionalización de variables, el procesamiento y análisis de la información que se la realizará siguiendo algunos pasos secuenciados.

4. En el Capítulo IV, están el análisis e interpretación de datos, en donde se detalla la tabulación de resultados pregunta por pregunta con su respectivo gráfico de cada una de ellas.
5. En el Capítulo V, constan las conclusiones a las que se llegó luego del análisis e interpretación de resultados, para realizar las recomendaciones.
6. En el capítulo VI, Luego de la investigación se busca la solución del problema por lo cual tenemos la propuesta, inicia con el título, luego tenemos datos informativos, los antecedentes de la propuesta, la justificación nos muestra el por qué de la propuesta; se plantea también el objetivo general y los objetivos específicos; seguido por el análisis de factibilidad; la fundamentación es la parte teórica científica del tema; la metodología se diseñó un modelo operativo; la administración detalla los recursos que se van a utilizar para la realización del trabajo; la previsión de la evaluación. Por último la bibliografía, anexos y más material de soporte del trabajo realizado.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1. 1 TEMA**

“LA DISTRACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TAMBOLOMA UBICADA EN LA COMUNIDAD DE TAMBOLOMA, PARROQUIA PILAHUIN, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.2.1 Contextualización**

En el Ecuador sufre el mayor índice del problema especialmente en la Educación, eso nos afecta en el desarrollo de los estudiantes en cada una de las instituciones que tiene nuestro país, porque los niños y niñas están en el proceso de aprender por lo tanto se distraen fácilmente ya que ellos observan algo que a ellos llaman la atención o si la clase es aburrido entonces hay posibilidad de que todo los estudiantes se distraigan y no ponga atención a la clase.

A nivel de la provincia de Tungurahua se ha notado que los estudiantes sufren de la distracción en el aula ya sea por los docentes que no utilizan materiales atractivos, las ventanas son transparente, también por los problemas familiares que no falta en cada uno de los hogares, o que las clases son monótonas, por lo que los niños/as se distraen y se ven



afectados en sus estudios, ocasionado que los estudiantes no atiende a las clase que imparte su docente ya que se ponen a pensar en otras cosa que a ellos les causa tristezas como los problemas familiares que existe en cada uno de sus hogares, en mayor de los casos algunos docentes pone poca importancia de lo que sucede a cada uno de sus alumnos y alumnas, si no que ellos se concentran solo en pedagogía sin darse cuenta de que la atención es primordial para un mejor aprendizaje, por lo que inocentemente están distraídos, produciendo un gran problema, ya que al darse cuenta existe bajo rendimiento o en muchos casos ocasiona la pérdida del año por la deficiencia de conocimiento.

A nivel institucional se puede notar la deficiencia en lo que se refiere un ambiente acogedor para los estudiantes, ya que las ventanas no son apropiadas por lo que son transparentes por ende los niños se ponen atención a lo secundario y no a la clase para un aprendizaje, esto ocasiona deficiencia en su desarrollo educacional.

Por otra parte existe maestros/as monótonos que no tiene la variedad de compartir la clase que promuevan a llevar a los estudiantes a ser y sentir diferente, competente, activos, participativos con otras Instituciones Educativas de alta categoría,

Probablemente si el docente realiza una clase activo, que exista interrelación afectiva, una enseñanza diferente, con un ambiente dinámico, con material didáctico acorde al área, su lugar de estudio adecuado, algunos ejercicios atractivos en las planificaciones de clase diario los estudiantes tendrían más interés a la matemática.

## 1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO.

### 1.2.2.1 El Árbol del Problema

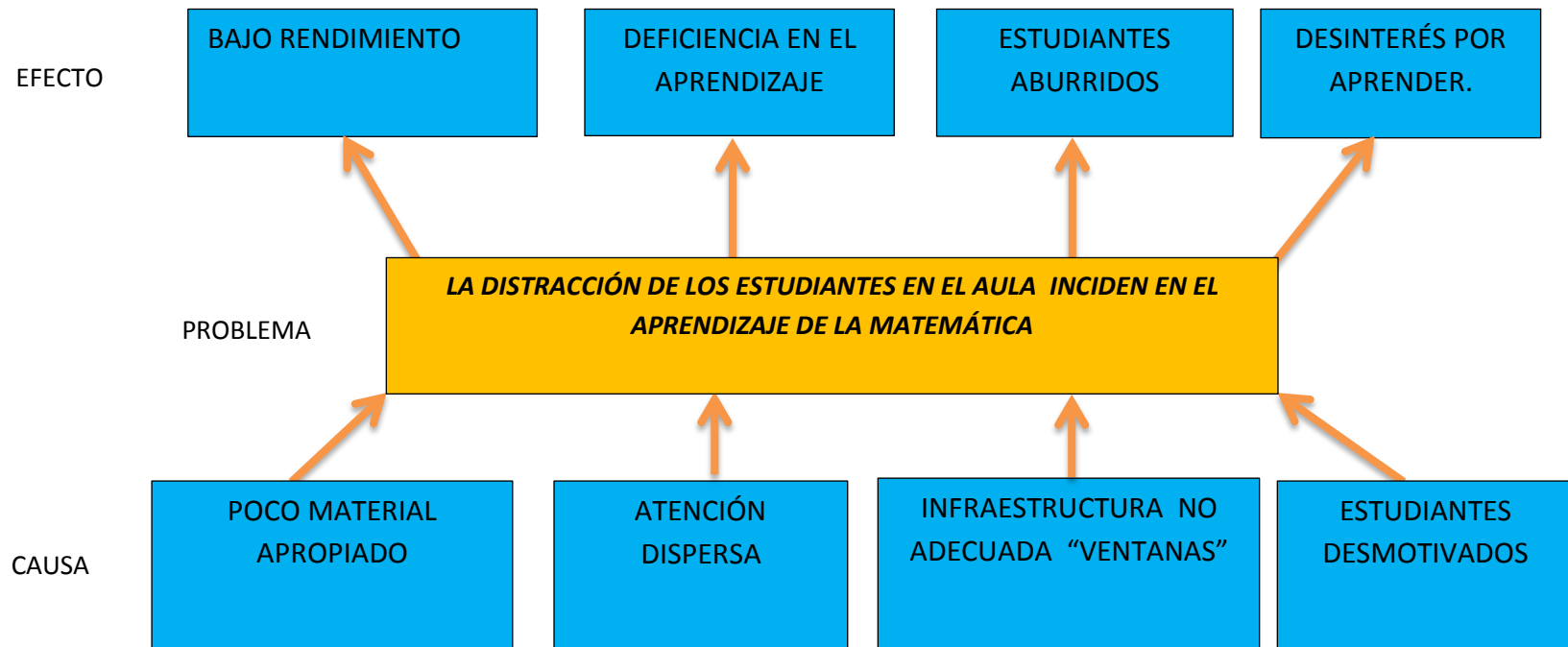


Grafico N.- 1

Elaborado por el investigador: José Alberto Toalombo Quiquintuña

De todos los problemas que les rodea dentro de la educación deberá ser realizado un análisis profundo para salir de lo tradicionalismo, porque en lo actualidad los docentes casi se conforman con los texto que se les da el gobierno, sin ver verla la necesidad de los estudiantes.

En el aula la utilización de materiales es muy importante, pero lamentablemente la utilización es escasa por parte del docente, ya que a ellos les interesa solo en avanzar en lo contenido (dictado o copiado), o que las autoridades no las gestionas materiales acorde a la realidad y necesidad de los niños/as, lo que ocasiona rendimiento deficiente en los conocimientos, ya que los estudiantes no tiene las misma inteligencia por lo tanto tiene distintas maneras de aprender.

Los estudiantes se distraen fácilmente e interrumpe la atención con cualquier estímulo o factor externo, lo que evita que el estudiante absorba todos los conocimientos de manera simultánea ya que no puede por los factores internos y externos, o los métodos de enseñanza por parte de los docentes., ya que el proceso de aprendizaje es, por así decirlo, un trabajo en conjunto entre estudiante – maestro, ya que, si el maestro no le da importancia a su clase el estudiante estará menos predispuesto a aprender y de igual forma si el estudiante no tiene el interés por aprender el maestro estará menos predispuesto a enseñar lo que esto ocasiona que no permita seguir un buen proceso en el aprendizaje y que tenga deficiencia en el conocimiento.

Además, apunta que los niños del quinto grado de básica disminuyen su atención voluntaria al tener ventanas transparentes en las aulas, esto ocasiona el aburrimiento de los estudiantes ya que ellos pone menos importancia a la clase, si no el interés de que sucede por afuera y no lo que su docente imparte y se aburren tan fácilmente de la clase.

Los problemas como la inestabilidad de las relaciones familiares, autoridad excesiva, agresiones físicas, verbales o actitudinales, así como la desatención de sus tareas escolares, entonces existe escasa motivaciones por parte de los padres de familia o docentes entonces a cualquier aspecto negativo que refuerce el vínculo emocional del niño/a afecta de una manera negativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje asta bajar su autoestima y seguridad lo que dará lugar al desinterés por estudiar.

### **1.2.3 PROGNOSIS**

La distracción es un factor negativo de acuerdo a muchas investigaciones que afecta a los estudiantes en lo campo educativo, ya que están separados de lo principal a lo secundario, si no generamos alternativas de solución sobre este problema en los estudiantes del establecimiento "Unidad Educativa Tamboloma" de la Parroquia Pilahuin seguirá siendo parte de una Educación degenerativa que no alcanzará metas propuestas con los estudiantes en el desarrollo intelectual de cada uno de ellos que seguirá siendo niños y jóvenes costumbrista y conformista, estudiantes o profesionales que no puedan responder a la demandas de la sociedad.

Si el maestro no genera un ambiente adecuado dentro del salón de clases como son el amor, confianza y seguridad, el estudiante no sobrelleva sus temores.

### **1.2.4 Formulación del problema**

¿De qué manera la distracción de los estudiantes incide en el aprendizaje en el área de matemática de los niños y niñas del Quinto Grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma?

### **1.2.5 Preguntas directrices.**

¿Cuáles son las causas que ocasiona la distracción en los estudiantes en las aulas?

¿De qué manera afecta la distracción en los estudiantes durante proceso académico?

¿Cómo es el rendimiento de los estudiantes con problemas en el aprendizaje de matemática?

¿De qué manera se mejorara el proceso Enseñanza-Aprendizaje de los estudiantes en el área de matemática?

### **1.2.6 Delimitación del objetivo de investigación.**

#### **1.2.6.1 Delimitación del contenido:**

Campo: Educativo

Área: Pedagógica.

Aspecto: Razonamiento.

**1.2.6.2 Delimitación espacial:** Esta investigación se realizará con los estudiantes de Quinto Grado de Educación Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma

**1.2.6.3 Delimitación temporal.** Esta investigación se realizará en año lectivo 2012-2013.

#### **1.2.6.4 Unidades de Observación:**

Los estudiantes de Quinto Grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma.

### 1.3 JUSTIFICACIÓN

La presente investigación se dará a conocer las diferentes causas que ocasiona la distracción y sus respectivas alternativas de solución a este problema, que a simple vista es de menor importancia o que no afecta mucho a los estudiantes, pero profundizando es de mayor **importancia** de que sin la atención no hay un mejor aprendizaje o existe muchas confusiones inclusive para formarlos como personas responsables.

El **interés** que tiene esta investigación es conocer la realidad de lo que sucede en la institución educativa con los estudiantes, y que también es un factor más, para que los estudiantes tenga deficiencias en el aprendizaje, porque ellos se sientan en la clase y su atención está dispersa o no se encuentra en el aula, entonces ellos se pueden distraerse tan fácilmente, lo cual no asimilan la clase impartida, esto ocasiona al futuro bajo rendimiento o en ocasiones perdidas del año.

Es de **impacto** investigar este tema porque es un problema que se viene dando desde tiempos atrás en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes en las instituciones educativas, los resultados de esta investigación serán a largo plazo y tendrá un impacto en el aspecto social de las familias y hogares de la comunidad en general.

Se pretende que la investigación tenga una **utilidad** para los docentes, estudiantes y autoridades que sea una guía de como evadir del problema de la distracción y de lo tradicional, ya que no conduce a tener una nueva visión, por lo que los años pasan y los niños ya no son como antes si no son más activos, por lo que debe mejorar, el cómo enseñar, para que los estudiantes no estén distraídos y que no pierda el interés de estudiar, sino que se

motiven para sea el mejor, así sin darse cuenta mejorara en el rendimiento académico de cada uno de ellos.

La **novedad** que posee en esta investigación es que se va a tener una alternativa de solución de varias causas que existe para que exista la distracción, también romper el esquema tradicionalista y monótona que siguen utilizando algunos de los docentes en la institución educativa, entonces así mejorar el aprendizaje en los estudiantes.

Los **beneficiarios** de esta investigación serán directamente los docentes – estudiantes ya que les facilitara seguir en el desarrollo enseñanza – aprendizaje, de una manera normal y significativo con toda seguridad de que comprenda en las clases sin distraerse y sin pérdida de tiempo en cada áreas para lograr el Aprendizaje con toda la certeza y seguridad de que aprendieron en todo ámbito, y el docente sienta satisfecho de su trabajo en su institución.

La **factibilidad** de este trabajo es que se contó con los recursos humanos, económicos, tecnológicos y especialmente con una excelente predisposición por parte de las autoridades, docente y de los estudiantes de la Unidad Educativa Tamboloma para mejorar los modelos de enseñanza y debe tener presente que este trabajo de investigación podría contribuir la formación de los estudiantes en su desarrollo cognoscitivo y cognitivo, teniendo en cuenta que los conocimientos adquiridos son base para la construcción de nuevos conocimientos que les permitan llevar una mejor calidad de vida.

## **1.4 OBJETIVOS.**

### **1.4.1 Objetivo general.**

Indagar la incidencia de la distracción de los estudiantes en el aula en el aprendizaje del área de matemática de los niños y niñas en el Quinto Grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma.

### **1.4.2 Objetivos específicos.**

- Diagnosticar las principales causas que produce la distracción de los estudiantes en el aula.
- Analizar metodologías adecuadas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes en la matemática.
- Proponer un manual de ejercicios creativos para mejorar el aprendizaje en el área de Matemática.



## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO.**

#### **2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.**

Para sustentar la presente investigación se han revisado algunos trabajos nacionales e internacionales de lo cual se toma algunas conclusiones

De la Universidad Técnica de Ambato en particular de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación se encuentra la siguiente tesis de la autora: NESTHARES, Yolanda sobre “LA ATENCIÓN DISPERSA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE QUINTOS, SEXTOS Y SEPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO INTEGRAL SIGLO XXI DE LA CIUDAD DE AMBATO, EN EL PERIODO 2009 - 2010” que la autora llega a las siguientes conclusiones:

- “La atención de los estudiantes en el aula es muy frágil, se pierde con cualquier cambio brusco tanto dentro como fuera del aula”.
- “Cuando no existe interés en la materia por parte del estudiante se distrae con facilidad”.

Tiene concordancia con mi investigación porque los estudiantes son frágiles para distraerse en la clase si a un más fuera con un docente monótono/a y tradicionalista porque los niños/as pierde el interés de atender a la clase.

En la tesis de la Autor/a: CAIZA, Mónica con el Tema: “INCIDENCIA DE LA ATENCIÓN DISPERSA EN EL APRENDIZAJE” llega a las siguientes conclusiones:

- “Consecuentemente la mayor parte de los estudiantes se distraen con facilidad y no terminan las tareas que se les pide en la hora clase”.
- “La falta de atención influye en el aprendizaje de los estudiantes demostrando mal comportamiento, bajo rendimiento, hablando en el momento inapropiado y descuidando sus materiales de trabajo”.

Claramente dice la autora en sus conclusiones y estoy de acuerdo con ella de que los niños se distraen con facilidad entonces los trabajos quedan inconclusos y además demuestran cambios de comportamiento y de la disciplina

Según en la revisión Bibliográfica de la Autora: ALICIA Flores sobre el TEMA: “FACTORES DE RIESGO BIOLÓGICOS ASOCIADOS A NIÑOS CON TRANSTORNOS POR DÉFICIT DE ATENCIÓN HE HIPERACTIVIDAD”. Tiene sus respectivas conclusiones que son las siguientes:

- “La distribución de la población de los niños con déficit de atención e hiperactividad en cuanto a sexo y edad, está de acuerdo algo referido por la literatura mundial con una preponderancia en el sexo masculino y un inicio de la etapa escolar”.
- “El subtipo de trastorno por déficit de atención e hiperactividad más frecuente fue el combinado hallazgo que concuerda con lo reportado por otros investigadores”.
- “Los factores biológicos estuvieron asociado con el déficit de atención e hiperactividad en un sector importante de la población estudiada lo cual confirma su rol protagónico en la etiología”.

La autora concluye que las investigaciones dan a conocer que en lo referente al sexo y edad, lo que tiene más hiperactividad es el sexo masculino y también los factores biológicos están inculcados al déficit de atención.

## **2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.**

La siguiente investigación está fundamentada en el paradigma crítico propositivo; Crítico porque cuestiona los esquemas molde de hacer investigación que está comprometido con la lógica. Y Propositivo en la que la investigación no se detiene en la contemplación pasiva de los fenómenos, sino que plantea alternativas de solución, entonces el paradigma crítico propositivo favorece a la interpretación y explicación de los fenómenos lo cual la formulación de nuevas alternativas que permiten visualizar un mejor aprendizaje en los estudiante de una manera adecuada sin distraerse en el aula, adquiera conocimiento favorables para un mejor desarrollo de las inteligencias en cada uno de ellos.

“Según Vygotsky considera que “La Zona del Desarrollo Próximo es un rasgo esencia del aprendizaje, es decir, el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante. Una vez que se han internalizado estos procesos, se convierten en parte, de los logros evolutivos independientes del niño. ”

Y con la finalidad de sustentar adecuadamente la presente investigación se ha realizado un análisis de los documentos pertinentes

### **2.2.1 Fundamentación ontológica.**

*Responde a la pregunta. ¿Cuál es la realidad que conozco sobre el problema?*

Al respecto del problema de la distracción de los estudiantes, los docentes tiene pocas preocupaciones para realizar investigaciones profundas y

científicas, de esa manera tener alternativas de solución al problema que existe diariamente en el aula ya que los niños, niñas se distraen tan fácilmente por cualquier cambio brusco externa e internamente, por lo que este trabajo los motivara a los docentes a buscar soluciones al problema que tiene las instituciones educativas.

En la Unidad Educativa Interculturalidad Tamboloma, he podido notar que algunos estudiantes no son activos, y confundidos en las actividades escolares por lo que son distraídos

### **2.2.2 Fundamentación epistemológica.**

*Responde a la pregunta ¿Cuál es la relación entre el investigador y lo que desea investigar?*

Por la investigación bibliográfica y documental se conoce que existe poca información sobre el problema la distracción de los estudiantes en la institución ya que esto produce deficiencia en conocimiento.

Este problema se ha incrementa a través de los años y a la vez genera una series de conflictos y discusiones con las personas afectadas de la institución, esto se debe de que los niños y niñas están distraídos y los docentes pone poca importancia ya que no han establecido alternativas de solución para empezar resolver el problema

Por medio de este proyecto aspiro obtener varias alternativas que a la vez facilitara a solucionar problemas sobre la distracción de los estudiantes dentro del aula, de lo cual poder sentir un orgullo de ser un docente y de que los niños y niñas sientes el interés de aprender de lo cual podemos mejorar la calidad de la educación que requiere la sociedad.

El estudiante alcanzara su desarrollo de las inteligencias siempre cuando los conocimientos sean bien fundamentados y que los estudiantes no sean

distraídos para que puedan generar ideas y que puedan defenderse por sí solos y que logren los objetivos planeados.

Con los lineamientos bibliográficos que existe del problema del tema en investigación “la distracción de los estudiantes” requiere de varias de varias estrategias y técnicas para impartir las clases y no ser un docente monótono, si no que existe un ambiente de confianza y las clases sean variables, ya que los estudiantes son frágiles para distraerse.

### **2.2.3 Fundamentación axiológica.**

Responde a la pregunta ¿Cuáles son los valores y/o juicios de valor a obtenerse con esta investigación?

El ser humano es ente de la sociedad, por lo tanto, docente-estudiante deben socializarse, apoyarse unos a otros hasta cierto límite, de esa manera los estudiantes se sientan en confianza unos con otros para una acción en conjunto así lograremos erradicar la distracción que hay en el aula. Por lo tanto se espera de la siguiente investigación se tomen en conciencia los valores que tiene cada uno como docente y estudiantes estos valores:

La honestidad en los estudiantes que interactúen con toda sinceridad de que si atendieron la clase o no para que el docente pueda buscar otras estrategias de esa manera mejorar la clase para que tenga un excelente aprendizaje.

Lo primordial el respeto entre docente – estudiante ya que esto se debe fomentar desde la niñez para que tenga buenas costumbres y un buen desarrollo en la atención de la clase, ya que estén distraídos es un falta de respeto hacia al docente, y que el deje que sigan distraídos si hacer nada. Entonces el respeto dentro del aula será adecuada con esta investigación ya

que el docente imparte su clase de una forma creativa entonces los estudiantes sentirán atraídos y tranquilos manteniendo la disciplina.

La responsabilidad tanto docente y estudiante es un valor que está en cada una de nosotros que le permite a la persona orientar, valorar las consecuencias de sus actos en lo moral y en lo ético las acciones que debe cumplir con lo que se ha comprometido. También es el que cumple con sus obligaciones o que pone cuidado y atención en lo que hace o decide.

### **2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.**

CODIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA, publicado por Ley No. 100. En Registro Oficial 737 de 3de Enero del 2003.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo....

Derecho a la Educación

Art. 37 AL 42. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad....

Los y las niñas tienen el derecho de contar con profesores capacitados, útiles escolares, laboratorios y un ambiente agradable para su aprendizaje. Los conocimientos que se les entreguen a los estudiantes deben ser beneficiosos para ellos y servir para su vida futura, por lo que es necesario que se revisen los programas de estudio, tomando en cuenta los avances de la humanidad a nivel científico, tecnológico y humano y la diversidad del Ecuador.

## 2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

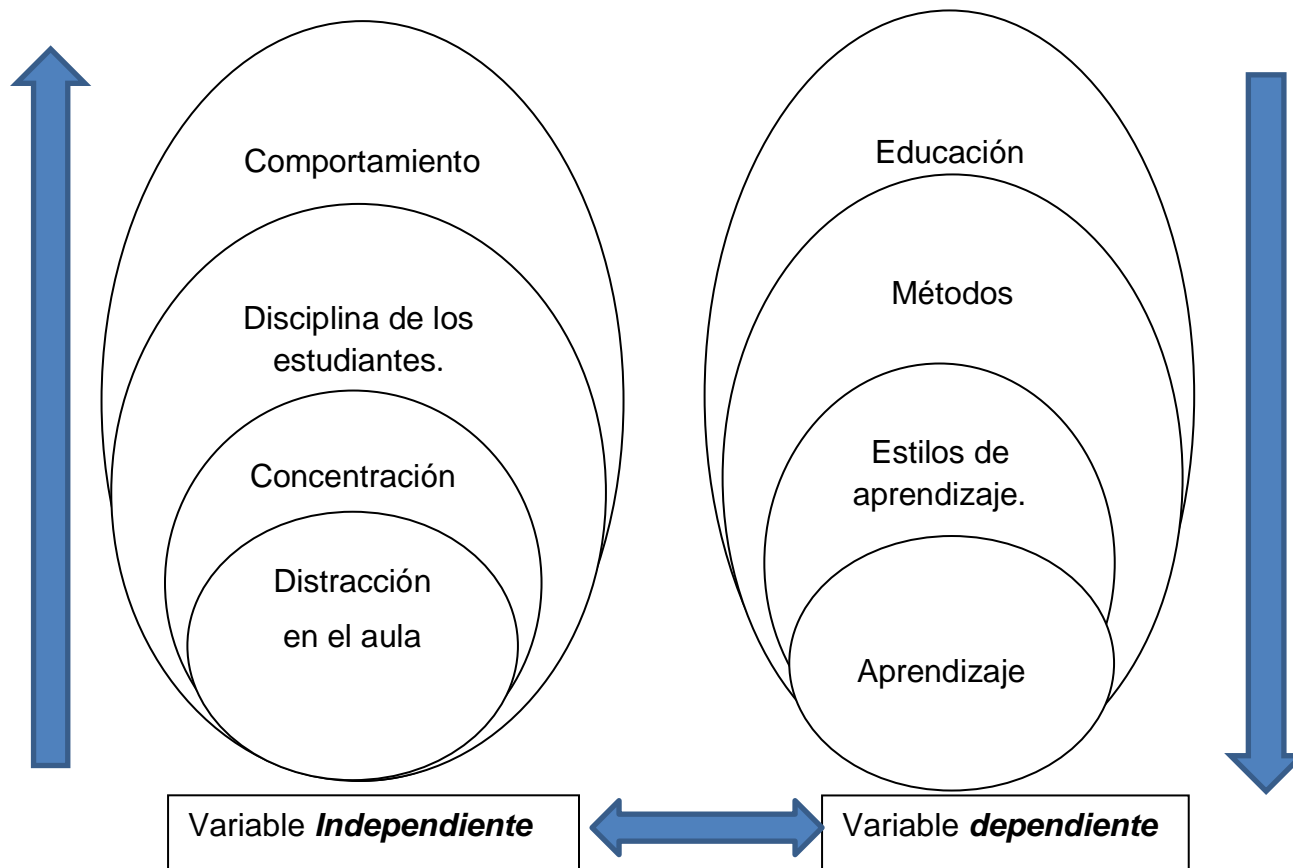


Gráfico N° 2: Organizador lógico de variables

Elaborado por el investigador: José Alberto Toalombo Quiquintuña

## **2.4.1 CATEGORÍA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.**

### **2.4.1.1 LA DISTRACCIÓN**

“**La distracción...** Vuelve imposible la concentración de la atención por lo cual ser claramente distinguida de la abstracción”.

**FUENTE: MERANY, Albert, (1985), diccionario de psicología, Barcelona,**

“Distracción: (lat. dis – separado + tractio = acción de arrastrar. Cuando la concentración de la atención es perturbada por estímulos poco relevante, lo que se puede ser experimentalmente aplicado para medir la capacidad individual de resistir la distracción está condicionado a menudo por factores que dificulta”.

**Fuente: NOEL, Schumann, (1977-1978), enciclopedia de la psicología y la pedagogía, Paris. Edición castellana SEDMAY ediciones.**

“Es la desviación de la atención que dificulta la concentración del sujeto sobre un tema determinado cuando este debe atender, de lo que esto ocasiona la dificultad de aprendizaje. Las distracciones mentales no son exclusivas del campo educativo, más bien, son componentes de la vida psíquica de los seres sociales y se manifiestan de manera inofensiva”.

**FUENTE: El Diccionario de Ciencias de la Educación.**

**Causas por las que se generan las distracciones dentro de un grupo:**

“Externo: se refiere a la fácil atracción que estímulo ambientales diversos ejercen simultáneamente sobre un individuo, dificultando la atención en un solo objeto”.

“Interno: depende de la persona y puede ser biológico y psicológico”.



“La falta de voluntad, desinterés, fatiga, deficiencias alimenticias, enfermedades, son factores que propician la desatención”.

“Entre los problemas más comunes se encuentran los trastornos de visión, que muchas veces pasan inadvertidos, pero que al no permitir que los niños vean correctamente, hace que se distraigan fácilmente ya no muestran el suficiente interés en los temas”.

“Los factores madurativos inciden en las posibilidades de acceso a la lectoescritura y el cálculo matemático: hay niños que no logran hacerlo al mismo tiempo que sus compañeros. Y *eso a causa de la distracción* en el niño al sentirse que no avanza o que no va al mismo ritmo que sus compañeros”.

FUENTE: <http://elespaciodelosestudiantes.blogspot.com/>

“Ausencia de motivación hacia el aprendizaje: Hay una teoría motivacional, que es la Teoría de Maslow, que él define en función de una pirámide, y que yo veo que en nuestros niños realmente también se puede aplicar. El problema es que los niños, según Maslow, tienen que cubrir una serie de necesidades que abarcan desde las necesidades puramente fisiológicas hasta las necesidades más supremas (que serían ya las de autorrealización)”

FUENTE: [http://www.fundacionbelen.org/formacion/falta\\_rendimiento.html](http://www.fundacionbelen.org/formacion/falta_rendimiento.html)

### **Efecto de la distracción**

“En ocasiones, las dificultades de atención son secundarias a un trastorno de aprendizaje. En tales casos el niño puede distraerse porque el trabajo académico es muy difícil para él pues no tiene los conocimientos previos necesarios para comprender lo que se está enseñando y por lo tanto no puede realizar el trabajo que el maestro propone”.

“A menudo, los estudiantes con problemas atencionales presentan dificultades disciplinarias que el maestro debe manejar adecuadamente para mantener un ambiente de aprendizaje apropiado dentro del aula”.

“Dentro de la educación la poca voluntad de cada individuo, deficiente motivaciones o los trastornos de visión, que muchas veces pasan inadvertidos que no permite al niño/a atender correctamente como debe ser, pero esto tiene su consecuencia como indisciplina ya que interrumpe actividades diarias tiene cada uno en el proceso de desarrollo y que es muy difícil seguir en el estudio”.

FUENTE:<http://blog.numerosyletras.com/2010/03/manejo-de-estudiantes-con-dificultades-de-atencion-en-el-aula-de-clase/>

#### **2.4.1.2 LA CONCENTRACIÓN**

“El arte o práctica de la concentración, no importa si se estudia biología o se aprende a jugar al billar, es eliminar la distracción y enfocarse sobre la tarea en cuestión. Si usted se da cuenta de que está leyendo un tema y de repente descubre que no tiene idea alguna acerca de lo que acaba de leer, o si asiste a clases y tiene dificultad en prestar atención a lo que se está diciendo, estos consejos pueden ayudarle:”

- “Estudie en un ambiente callado”
- “Para un descanso del estudio, haga algo distinto de lo que hace.”
- “Evite el ‘soñar despierto’ por medio del preguntarse acerca del tema a medida que lo estudia”
- “Antes de las lecciones, examine los apuntes de las clases anteriores y lea el tema que pertenece a la clase del día para que pueda anticiparse a las ideas principales que el profesor expone”

- “Muéstrese durante las lecciones exteriormente interesado (expresión y postura de atención), pues esto motivará su interés interno”
- “Resista a las distracciones ubicándose en la parte delantera de la sala de clase, alejado de compañeros que interrumpen y centrándose en el profesor por medio del escucharlo y tomar apuntes”

### **Importancia de la concentración.**

“En la vida cotidiana también es importante prestar mucha atención a lo que estamos haciendo, principalmente en aquellas actividades que hemos decidido que son de mucha importancia en nuestra vida, en ese sentido Andrew Corentt nos explica en su libro El Poder Para Transformar Nuestras Vidas sobre la gran importancia que tiene la concentración para lograr diferentes propósitos, al leer este libro usted aprenderá diversas técnicas que le permitirán prestar la debida atención a sus ideas y acumular los niveles apropiados de energía interna que lo conducirán al éxito de manera radical”

“Es importante que recuerde que la concentración establece una conexión entre su mente consciente y su mente subconsciente, en la segunda mente está todo su poder, por esa razón es que las grandes inspiraciones han surgido a partir de una extraordinaria concentración”

“Sin importar cualquier actividad que realiza la concentración es importante ya que la mente esta acentuada en esa actividad, sin embargo si esta desconcentrado puede equivocarse luego a perder la actividad que les realiza en casos fracasar a que no sucede se debe seguir algunos consejos.

La concentración en una clase es primordial para un mejor aprendizaje ya que la mente está atenta a lo que dice o sucede en un aula y el niño o la niña sobresaltarán en sus estudios, tendrá éxito en vida profesional y si no

las pone la atención se pierde el tema en estudio por lo tiene deficiencia en el aprendizaje.

### **2.4.1.3 DISCIPLINA**

“Para María Montessori la verdadera disciplina es la autodisciplina, nace del interés y del deseo de explorar el mundo circundante, el lema del maestro en el aula debe ser esperar mientras se observa esperar y estar listo para compartir los logros y las dificultades del niño/a”

FUENTE: Montessori. (1996), Haudbook). New York: 1996 pág. 15

Disciplina.- “Es la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien. Exige un orden y unos lineamientos para poder lograr más rápidamente los objetivos deseados, soportando las molestias que esto ocasiona”.

[http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/2267/tebp\\_2009\\_23.pdf?sequence=1](http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/2267/tebp_2009_23.pdf?sequence=1)

La disciplina en la educación

"En una institución educativa la disciplina puede ser expresada como un comportamiento en el cual el alumno se rige a las leyes del respeto hacia el profesor y con y para los compañeros del aula." Si tomamos en cuenta lo antes expresado en los textos tenemos, como resumen que la disciplina en el curso es la forma por la cual el estudiante en cierta forma "entrega" respeto al profesor y los compañeros, aunque más se da el caso hacia el profesor ya que la disciplina la hace el curso entero y por lo tanto tenemos que la INDISCIPLINA ES LA FALTA DE DISCIPLINA por la cual se lleva a la violación de la regla de oro que es dar respeto y atención al educador en la institución”

FUENTE: <http://es.wikipedia.org/wiki/Disciplina>

### **Importancia de la disciplina.**

“La disciplina es indispensable para que optemos con persistencia por el mejor de los caminos; es decir, por el que nos va dictando una conciencia bien formada que sabe reconocer los deberes propios y se pone en marcha para actuar”.

FUENTE:<http://www.buenastareas.com/ensayos/Disciplina-En-El-Aula/22263>.

La disciplina “Este valor es fundamental y básico para poder desarrollar muchas otras virtudes, sin la disciplina es prácticamente imposible tener fortaleza y templanza ante las adversidades que se presentan día a día”.

[//repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/604/EB-88.pdf?sequence=1](http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/604/EB-88.pdf?sequence=1)

### **Utilidad de la disciplina.**

“Por medio de la disciplina se fomentan valores y buenos hábitos en los alumnos, además de que poco a poco y con su criterio comenzara a formarse una autodisciplina que dará como resultado un comportamiento responsable, éste se aplicará no solo en la escuela sino también fuera de ella y en todas sus relaciones sociales”.

<http://www.buenastareas.com/ensayos/La-Disciplina-En-El-Aula/858937.html>

### **Origen de la Indisciplina en el Aula**

- Estudiantes que llegan atrasados.
- Que el profesor llegue más tarde a clases.
- Que el profesor caiga en la monotonía, estudiantes aburridos.
- Se ocasiona mucha indisciplina cuando los alumnos están haciendo cualquier cosa y el profesor no hace nada para que se calmen.

- Se ocasiona indisciplina cuando los estudiantes abusan de la confianza del profesor inclinándose hacer cualquier cosa mientras el profesor da la clase.

### **Cómo Evitar la Indisciplina**

“Como una solución general seria que los alumnos y profesores pongan de parte para evitar los atrasos, el abuso, las burlas y otros.

Soluciones”:

- “Profesores y estudiantes llegar a clases puntualmente”.
- “Que cuando hay bloques de dos horas clase, los profesores den un receso para descansar a la mitad de la clase”.
- “Que la hora que comienza después del recreo, los profesores esperen un poco a que los estudiantes se relajen y atiendan a clase”.
- “Que los estudiantes no abusen de la confianza de los profesores”.
- “Que los profesores hagan clases más dinámicas”.
- “Que los profesores si no quieren que se cause la indisciplina no apoyen a la misma haciendo nada para evitarla”.

“Disciplina.- es la manera de actuar de un individuo que se basa en cierta libertad ya que es un valor que nos va dictando la conciencia de cada una de las persona formada que sabe reconocer sus propios obligaciones y pone en marcha para actuar de una manera adecuada, ya que es importante poder desarrollar muchas otras virtudes, dentro de la educación es la forma que los estudiantes expresan respeto hacia sus docentes y compañeros”.

La no atender a la clase es una falta de respeto hacia el profesor/a, y que es un valor indispensable para ellos mismo que dará como resultado un comportamiento responsable ya sea dentro o fuera del establecimiento educativo.

#### **2.4.1.4 COMPORTAMIENTO**

“Definición.- El comportamiento humano es el conjunto de actos exhibidos por el ser humano y determinados por la cultura, las actitudes, las emociones, los valores de la persona y los valores culturales, la ética, el ejercicio de la autoridad, la relación, la persuasión, y la genética.”

FUENTE: *INCIDENCIA DEL COMPORTAMIENTO FAMILIAR EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS/AS....*

AUTORA: PIZA, *Carmen*.

Comportamiento.- la definición más conocida y clásica por *Watson (1924)* “según el cual la conducta es lo que el organismo hace o dice, incluyendo bajo esta denominación tanto la actividad externa como la interna”.

FUENTE: MERANY, Albert, (1985), diccionario de psicología, Barcelona, Edición GRIGALBO S.A.

“Cualquier acción o reacción que una persona manifiesta con respecto al ambiente que a veces implica la valoración subjetiva de una conducta.”

<http://www.efdeportes.com/efd126/comportamiento-de-los-estudiantes-un-tema-que-necesita-comprension.htm>

(Diccionario de psicología (A-H), 1985: 61. En la psicología se “llama comportamiento al conjunto de reacciones adaptativas del individuo ante una situación. Las reacciones pueden ser muy variadas o bien consisten en meras respuestas automáticas a estímulos externos (reflejos) o pueden estar influenciados por diversos factores como: El inconsciente, educación, experiencia, libertad personal”

[//repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/748/EB-182.pdf?sequence=1](http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/748/EB-182.pdf?sequence=1)

### **Comportamiento intra-áulico.**

“El comportamiento del niño es sobre todo el resultado de la herencia o sea de la naturaleza misma. La mayor parte de los comportamientos son aprendidos por el niño y se repiten según el medio en el cual se desarrolla. Conforme el niño va creciendo va adquiriendo un buen o mal hábito según sea el medio en el que se desenvuelva y el entorno que le rodea.”

Tomado de la tesis de la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la autora: Elsa Moreta SOBRE: *“La comunicación intrafamiliar y el comportamiento escolar los estudiantes del quinto año de educación básica de la escuela Vicente Rocafuerte del cantón Tisaleo parroquia Quinchicoto en el período diciembre 2009 a febrero 2010”*.

Comportamiento Escolar.- Según Vallejo, Colonia 1997, “Comportamiento escolar es la forma en que el estudiante se desenvuelve y es analizada a través de sus manifestaciones con respecto al ambiente, a veces implica en el hombre la valoración subjetiva de una conducta”

“Conducta.- Es entendida con la forma en que el estudiante se desenvuelve y es analizada a través de sus manifestaciones externas, En la vida escolar, posee dos aspectos insolubles: La conducta y la Instrucción; que son dos manifestaciones claras de todo proceso educativo. Conducta es el modo de conducirse una persona en las relaciones con los demás, según una norma moral, social cultural también se refiere a conducta global de un grupo social en sus relaciones para con otros también es sinónimo de comportamiento, la conducta siempre implica una actividad consiente”.

### **Importancia del comportamiento**

“El comportamiento del ser humano está influenciado por la cultura, las actitudes, la familia, siendo esta uno de los principales factores que influyen



en el sujeto, otro factor también muy importante son las relaciones interpersonales, el grupo de amigos y las personas que conforman el medio que lo rodea.”

<http://clubensayos.com/Acontecimientos-Sociales/El-Comportamiento-De-Los-Estudiantes/31457.html>

### **Clases de comportamientos**

“SEGÚN EL autor NOEL, Schumann, (1977-1978), enciclopedia de la psicología y la pedagogía, edición castellana SEDMAY ediciones. Clasifica en las siguientes clases de comportamiento”:

“Comportamiento desviado: Conducta que rompe con la norma admitida por el grupo y que se sitúa más allá del límite de tolerancia de este grupo”

“Comportamiento marginal: Conducta que se aleja de la norma admitida por el grupo permaneciendo más acá del límite de tolerancia del grupo”.

“Comportamiento operante o instrumental: Comportamiento que se observa en el condicionamiento instrumental, contrariamente al comportamiento en el condicionamiento del clásico observado por el PAVLOV (condicionamiento clásico), Aquí el animal n es recompensado más que si efectúa un cierto gesto”

“Comportamiento de remplazo: Conducta que sustituye una respuesta más lógica, más habitual más adaptada, cuando esta no puede, por diversas razones, ser elaboradas en un momento dado”.

“Comportamiento específico: conducta o actividad que responde selectivamente a una cierta intencionalidad del organismo a una cierta estimulación del medio.”

Entonces después de las revisiones bibliográficas:

El comportamiento son conjuntos de actitudes determinados de una persona, esto ya sea de herencia o que se adquiere en el medio en que vive conforme que el niño va creciendo ya que se demuestra con las reacciones ante la sociedad, tomando muy en cuenta que el comportamiento de un individuo conduce relaciones con la demás personas siendo lo bueno o malo, que implica una actividad consciente para el buen futuro de un gran profesional y dejar en excelente representación de su familia con la que creció y a la institución educativa donde se preparó.

## **2.4.2 CATEGORIA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE**

### **2.4.2.1 EDUCACIÓN**

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua, define a los siguientes términos:

“EDUCACIÓN: Acción y efecto de educar. 3. Instrucción por medio de la acción docente”

“La que se imparte a personas afectadas de alguna anomalía mental o física que dificulta su adaptación a la enseñanza ordinaria”.

*Según el autor de la web <http://definicion.de/educacion/>*

“La educación puede definirse como el proceso de socialización de los individuos. Al educarse, una persona asimila y aprende conocimientos. La educación también implica una concienciación cultural y conductual, donde las nuevas generaciones adquieren los modos de ser de generaciones anteriores”.

## **Importancia de la educación**

“Una buena educación es el ingrediente sin el cual un proceso de desarrollo carece de la fuerza necesaria para hacer a las personas agentes activos de su propia transformación, y de la transformación de la Sociedad en que le tocó vivir. Una buena educación, garantiza el progreso de la Sociedad al hacernos más abiertos, más críticos de nosotros mismos y todo el entorno”

Dijo Pestalozzi refiriéndose a la educación Pública en los inicios del siglo XIX, “Debemos tener en cuenta que el fin último de la Educación no es la perfección en las tareas de la escuela, sino la preparación para la vida, no la adquisición de hábitos de obediencia ciega y de diligencia prescrita, sino una preparación para la acción independiente”

“Incentivando el respeto a las diferencias de cada uno. Se debe dar a cada uno lo que le corresponde, de acuerdo a sus características y posibilidades, tratando de ayudar especialmente a quien más le cuesta y menos tiene, pero sin descuidar a los demás Cada uno de nosotros tiene fortalezas y debilidades propias, y solo reconociendo estos factores podremos brindar una enseñanza justa”.

La educación es un proceso indefinida que tiene cada uno de los seres humanos en la vida con el pasar del tiempo sigue asimilando lo que observa lo que aprende lo que esto garantizar a cada persona de la sociedad para la preparación adecuada para seguir estudiando en forma autónoma, además es muy indispensable los valores éticos que le permitan hacer de la Sociedad en que vive un entorno de tolerancia, respeto y solidaridad, etc.

### **2.4.2.2 METODOS**

Según Freddy M. González universidad de Pedagogía Experimental Libertador. “La metodología es un término que se usa para designar una

serie de operaciones, actividades y funciones cognitivas llevadas a cabo de una persona mediante un conjunto de interiorizado de mecanismo intelectuales que le permite recabar y Evaluar información a la vez.”.

Tomado de la página: <http://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%A9todo> QUE DEFINE MÉTODO como: “Palabra que proviene del término griego métodos (camino o vía) y se refiere al medio utilizado para llegar a un fin. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar. Las investigaciones científicas se rigen por el llamado método griego, basado en la observación y la experimentación, la recopilación de datos, la comprobación de las hipótesis de partida”.

### **Método Oficial**

“Más interesante es la cuestión de cómo enseñar. Si es cierto Kant es figura omnipresente en la escuela tradicional con sus austeras ideas del deber por el deber y la sumisión a la razón que priva sobre el sentimiento, si es verdad asimismo que augusto Compte marco su espíritu y sus textos con el talento que les dedico a acreditar la tesis de una redención de la humanidad por la ciencia es sin embargo la gran figura de descartes la que aparece cuando examina la organización de la escuela francesa que se nos permitirá escoger como prototipo de una escuela oficial si no universal, al menos sumamente generalizado”.

### **Métodos De Enseñanza:**

“Constituyen recursos necesarios de la enseñanza, son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje. Gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridas las habilidades e incorporados con menor esfuerzo los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar a sus alumnos”.

Según la Tutora: M.S.C. Sonia Lucero (2009-2010) en el Modulo de "Comunicación Interactiva Metodología II" manifiesta que "el director del seminario de postgrado está trabajando en la actualidad en la creación de metodologías de este tipo. Por ejemplo:"

Métodos de correlación multidisciplinaria

"Método para cada proceso estructural, pero aplicada de forma conjunta en situaciones concretas de formación y aprendizaje. Por ejemplo: Métodos algoritmos y heurístico"

Método de integración interdisciplinaria

"Métodos p: Taller creativo, Operaciones mentales, integradas (Análisis, Síntesis, Inducción, Deducción, Abducción, Abstracción, Concreción)"

Método de conexión transdisciplinaria

"Métodos para conectar de forma simbiótica varias disciplinas. Por ejemplo: Conceptos integradores, ruptura de fronteras disciplinarias circulación de conceptos, contactos entre disciplina, ciencias multifocalizada"

"Métodos para crear o mejorar el ambiente y entornos de formación y aprendizaje. Por ejemplo: Creación de ambientes cognitivos de aprendizaje, Creación de un ambiente Socio afectivo de aprendizaje, Aprendizajes Naturales (Imitación, Juego, Acción, Investigación)"

Según estos autores la metodología es series de métodos que tiene la educación para seguir en el proceso de aprendizaje ya que sin esto no tendría sentido un aprendizaje significativo, pero la forma de como la aplicarla por parte del docente es importante, ya que si no sabe de qué serviría que tenga una maravilla las planificaciones de una clase si no tiene la metodología adecuada para enseñar, por ende es indispensable conocer y

saber utilizar a cada una de ellas ya que contiene métodos (camino) para desarrollar una clase para que la clase sea variada y no monótona.

#### **2.4.2.3 ESTILO DE APRENDIZAJE**

En la biblioteca de la universidad Técnica de Ambato en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación encontramos la siguiente tesis de la autora: HERRERA, Verónica sobre el: “ESTILOS DE APRENDIZAJE EN EL MEJORAMIENTO DE LA LECTO - ESCRITURA DE LOS NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL LICEO MILITAR GIOVANNI CALLES DEL CANTÓN PELILEO EN EL PERIODO ACADÉMICO 2009 – 2010”

El término 'estilo de aprendizaje' se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales.

Tomado de: <http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>

“Es el conjunto de características psicológicas que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje; en otras palabras, las distintas maneras en que un individuo puede aprender. Se cree que una mayoría de personas emplea un método particular de interacción, aceptación y procesado de estímulos e información”.

Kolb y Cols. (1977). “Identificaron cuatro tipos dominantes de estilos de aprendizaje, que los denominaron: convergente, divergente, asimilador y acomodador”.

“Convergente.- las capacidades de aprendizaje dominantes, en los convergentes, son las de conceptualización abstracta (CA) y la experimentación activa (EA)”.

- Bueno para resolver cuestiones en las que una sola respuesta.
- Maneja bien el razonamiento hipotético-deductivo
- Relativamente insensibles y prefiere tratar con cosa antes que con una persona.
- Se interesa en especializarse en ciencias físicas.
- tiene intereses técnicos limitados.

“Divergente.- las capacidades de aprendizaje dominantes son opuestas a la de convergente. Se desempeña mejor en la experiencia concreta (EC) y a la observación reflexiva (OR). Y sus características son”:

- “Bueno para resolver cuestiones que exigen una producción de ideas”.
- Tiene muchas capacidades imaginativas”.
- “Se dedica en gran medida a la cultura,”.

“Asimilador.- Las capacidades dominantes en este estilo de aprendizaje son la conceptualización abstracta (CA) y la observación reflexiva (OR). Sus características son”:

- “Capaces de establecer explicaciones integrales”.
- Gran capacidad para crear modelos teóricos.

“Acomodador.- Sus capacidades de aprendizaje más fuertes son opuestas al asimilador. Se desempeña mejor en las experiencias concretas (EC) y la experimentación (EA). Sus características son”:

- “Gran capacidad para adaptarse en circunstancias inmediatas”.
- “Sus puntos fuertes son: Hacer las cosas, Llevar a cabo proyecto”.

- “Se sienten cómodo con las personas”.

El estilo de aprendizaje es indispensable ya que es la estrategia de enseñar por parte de los docentes, sino está equivocado de su profesión por lo que los niños y niñas tiene diferentes maneras de aprender porque cada uno tiene inteligencia múltiples por desarrollar durante el periodo de desarrollo de su vida escolar, por ende los maestros deben utilizar estrategias adecuadas para saber llegar a cada de sus estudiantes.

El modelo experiencial. “Es aquel que centra en las actividades y participaciones del estudiante y logra que a partir de su propia experiencia, genere procesos de desarrollo de las capacidades especialmente orientadas a la aplicación práctica de esos saberes y formas culturales. El modelo experiencial gira sobre la experiencia e implica centrarse en las personas que aprenden, permitiendo que compartan responsabilidades en sus propios aprendizajes”.

El proceso se desarrolla a través del siguiente ciclo.

1. “Experiencia concreta.- es la actividad inicial mediante la cual el sujeto de aprendizaje participa en la vivencia, directa e indirectamente. Significa, por tanto, que se parte de la actividad o hechos propio de la vida”.
2. “Observación selectiva.- Esta fase propicia compartir las experiencias vividas. Para ellos se puede formar grupos pequeños de trabajo, o hacerlo a nivel del grupo completo”.
3. “Abstracción generalizada.- Consiste en establecer conceptos y generalizaciones surgidos del total de detalles producidos durante la experiencias concreta y reflexión”.
4. “Experimentación activa.- Esta fase les permite a los participantes percibir la utilidad del acto de capacitación a través de la comprensión



de los resultados lo cual permitirá encontrar respuestas a futuros requerimientos”.

Tomado de: <http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>.

“El aprendizaje, siendo una modificación de comportamiento coartado por las experiencias, conlleva un cambio en la estructura física del cerebro.<sup>6</sup> Estas experiencias se relacionan con la memoria, moldeando el cerebro creando así variabilidad entre los individuos”.

### **¿Por qué aprender?**

Por la que realizamos la primera pregunta ¿Por qué aprender? Y la respuesta debe ser clara.

“Porque necesita resolver adecuadamente los posibles problemas de la vida cotidiana. Se aprende a leer, a escribir, a razonar, sumar y resta para poder pagar lo que se compra en el mercado y no solo para pasar el examen de esa manera pasar el año escolar, si no que al futuro ser un ente competente y de ese modo no ser marginado, de lo cual aprender es ejecutar las respuestas que les permita solucionar los problemas, de la manera que el sujeto, ya sea animal irracional o racional mantenga su integridad bio-psico-social en su entorno individual y colectivo”.

### **¿Quiénes pueden aprender?**

“Aprender representa absorber conocimiento de la cual permite tener experiencias por lo cual casi todo los seres vivos pueden aprender desde los organismos unicelulares hasta los pluricelulares y complejos como el ser humano de o cual es un proceso que se inicia desde nacimiento hasta la muerte, es decir aprender actúan en forma repetida los circuitos neuronales

responsables de la sensación, percepción, codificación, integración y almacenamiento (memoria).”.

### **¿Cómo pueden aprender?**

“El niño nace con una tendencia a interesarse o aborrecerse determinadas materias. Cada una de ellos se adquiere como producto de la interacción con las condiciones que las rodea al niño. La actitud que el alumno va edificando a medida que crece es muy importante como la causa de los comportamientos de lo cual veremos los estilos de aprendizaje”.

FUENTE: *Brust, H. (2007), aprendamos a aprender, México, editorial Trillas.*

“Dominar la conducta de abrochar un botón, comprender el concepto de la democracia, aprender el principio de la flotación, memorizar la letra de un himno, aprender algunas palabras en chino recordar avisos escolares y hacer cálculos matemáticos son ejemplo de cinco tipos de diferente de aprendizaje: aprendizajes de habilidades motoras, aprendizaje de conceptos, aprendizaje verbal y resolución de problemas”

### **Aprendizaje verbal.**

“Es el proceso por el cual se aprende a responder de formas apropiada a los mensajes verbales. Requiere de una emisión de una respuesta hablada. Aprender a cumplir una orden, a escribir nuestro nombre. Quizá se piense que el aprendizaje verbal es fácil para cualquier persona que sepa hablar y leer con fluidez, no es así, aprender a responder a mensajes verbales, orales o escrito en orden o hacer tareas reparaciones de fontanería con un libro de bricolaje supone tareas ciertamente duras e incluso para personas de gran cultura”.

## **Aprendizaje serial**

“El aprendizaje que requiere el dominio de respuesta en una secuencia u orden determinados se llama aprendizaje serial. La memorización de una poesía es un ejemplo de esta modalidad. Los investigadores dedicados al estudio de la misma han llegado a las siguientes conclusiones”:

1. “El principio o el final de una lista o serie se aprende con mayor rapidez que la parte intermedia”.
2. “La rapidez con que se produce el aprendizaje aumenta con significatividad del contenido”.

## **Aprendizaje de pares asociados**

“El proceso consiste en aprender a unir o asociar en estímulo verbal o visual con una respuesta específica se llama aprendizaje de pares asociados. En la mayoría de las investigaciones de esta forma de aprendizaje los sujetos aprenden un grupo de pares asociados”.

## **Aprendizaje de conceptos.**

“El aprendizaje de conceptos implica la identificación de características comunes a un grupo de estímulos. Cuando un niño, al ordenar, junta todos los coches y los coloca en su garaje de juguetes, y que podemos llegar a la conclusión de que ha adquirido el concepto de coche. La naturaleza de los conceptos cambia con la experiencia y el paso del tiempo”.

*FUENTE: Según el Bernabé, T. (1997), dimensiones del aprendizaje, Sabadell (Barcelona), Janes editores,*

#### **2.4.2.4 EL APRENDIZAJE**

“Aprendizaje es un proceso dinámico por el cual se cambian las estructuras cognoscitivas de los espacios vitales a través de experiencias interactivas a fin de que lleguen a ser útiles como guías en el futuro”.

FUENTE: <http://www.dipromepg.efemerides.ec/teoria/t3.htm>

Es un proceso a través de la cual modifica la habilidad, destrezas, conocimiento, conducta como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

FUENTE: <http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>

Definición Según Ernest Hilgard. “Se define el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia. (Feldman, 2005) En primer lugar, aprendizaje supone un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En el tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia. Por ejemplo observando a otras personas”.

Según GUTIÉRREZ. Abraham, (2013). Técnicas básicas de estudio y aprendizaje por competencia, Quito, Segunda edición 2013. Manifiesta que:

“Se puede definir el aprendizaje como un cambio relativamente permanente conducta que cabe explicar en términos de experiencias o práctica. Los cambios conductuales debidos a factores tales como las drogas, la fatiga y la sensibilidad no se considera aprendizaje ya que suelen ser temporales o se produce como resultados de algunas causas diferentes de la experiencia o de la práctica”.

“El aprendizaje tiene lugar en el sujeto y después se manifiesta con frecuencias en conductas observables”.

### **Teoría de aprendizaje**

“Diversa teorías ayudan a los psicólogos a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano. Por ejemplo, los psicólogos han desarrollado teorías matemáticas de aprendizajes capaces de predecir la posibilidad que tiene una persona de emitir una respuesta correcta; estas teorías son utilizadas para diseñar sistemas de aprendizaje programado por el ordenador en asignaturas como lectura, matemáticas o idiomas”.

“Teoría cognitiva.- Explica la conducta en función de las experiencias, información, impresiones, actitudes, ideas y percepciones de una persona y de la forma en que esta la integra, organiza y reorganiza. El aprendizaje, según ella es un cambio más o menos permanente de los conocimientos o de la comprensión debido a la reorganización tanto a la experiencia pasadas como de la información”.

Para Piaget (1948). “El desarrollo cognitivo comienza cuando el niño va realizando un equilibrio interno entre la acomodación y el medio que les rodea y la asimilación de esta misma realidad a sus estructuras. Es decir, el niño a irse relacionado con su medio ambiente, ira incorporando las experiencias a sus propias actividad y las reajusta con las experiencias obtenidas: para que este proceso se lleve a cabo debe de presentarse el mecanismo del equilibrio, el cual es el balance que surge entre el medio externo y las estructuras internas del pensamiento”.

### **Factores que contribuyen en el aprendizaje**

Ausubel “afirma que el aprendizaje verbal es probablemente la forma más común de aprendizaje en el aula. Sis e piensa en el tiempo que el estudiante

medio dedica a recibir o examinar los escritos o explicaciones orales o debates resultara difícil refutar esta aseveración. Ausubel postula que, dadas unas condiciones adecuadas, el aprendizaje verba casi es siempre muy eficaz y económico”.

“En segundo lugar, la persona tiene que crear lo que Ausubel llama una disposición para el aprendizaje significativo, que pueda definir como habito de relacionar material nuevo con el aprendizaje anterior de forma significativa y útil. Se puede e inducir a los estudiantes a comparar, contrastar y asocia materiales nuevos con conceptos relevantes que han adquirido, organizado y almacenado en la memoria previamente”.

### **Causas de aprendizaje**

“En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado.”.

“Todo los seres humanos aprenden desde muy temprana edad y se desarrollan distintas capacidades y se adquieren habilidades, al paso del tiempo estas capacidades y habilidades adquieren u nivel más alto ya que se ha ido desarrollando las tecnologías y las personas ya no son como los siglos pasados, ErmestHilgard. “El aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia”.

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Causas-y-Consecuencias-Del-Aprendizaje/1597926.html>

Se va mejorando, día tras día, mientras la educación avanza, el aprendizaje es mejor porque después se manifiesta con frecuencias en conductas, en

avances tecnológicos en el mundo ya que va incorporando las experiencias a sus propias actividades y las reajusta con las experiencias obtenidas.

## **2.5. HIPÓTESIS.**

La distracción de los estudiantes en el aula incide en el aprendizaje en el área de matemática en el Quinto Grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma.

### **2.5.1. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES**

- Variable independiente: Distracción de los estudiantes
- Variable dependiente: Aprendizaje

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACION.**

El enfoque a utilizarse en la presente investigación es cuali-cuantitativo porque trabajamos los seres humanos buscando el cambio y la transformación y cuantitativo porque a través de observación, entrevista y encuesta dirigidos a estudiantes y docentes se obtuvo información las mismas que serán tabuladas

También cualitativo porque es de campo, puesto que el estudio de la problemática se enfocará a los niños de Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma, en esta Modalidad el Investigador toma contacto en forma directa con la realidad, para obtener información, por lo cual se basa en el paradigma cualitativo por lo tanto nos podrá obtener una información clara y precisa, con hechos reales que sigue dando en la institución, por lo cual sabremos ¿porque la distracción de estudiante en el aula?.

Esta información se basa en enfoque cualitativo, porque requiere información de acuerdo al lugar puesto que los seres humanos no somos iguales y como seres sociales cada uno tenemos nuestros problemas tratando de superarlo de esa manera satisfacer las necesidades, y sus objetivos plantea hipótesis lógicas que será comprobado con una población pequeña que requiere un trabajo de campo con todos los participantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma.

La distracción de los estudiantes se enmarca en un proceso causal que permitirá identificar las causas para determinar las consecuencias para los



elementos que se hallan inmersos en la problemática los datos obtenidos en esta investigación nos permitirá además procesar e interpretar la realidad en la que se desenvuelve el niño con distracción, también consideraremos la investigación cuantitativa pues la información obtenida será tabulada y graficada estadísticamente para una mejor comprensión de los fenómenos sociales.

## **3.2. MODALIDAD BÁSICA DE INVESTIGACIÓN**

### **3.2.1 Investigación de campo.**

La siguiente investigación se realiza en la unidad Educativa Tamboloma de la parroquia Pilahuin, donde se puso contacto de forma directa con los involucrados de la institución.

Para obtener información verídica y directa de los estudiantes, se utilizó las técnicas de como de la. Observación, Entrevista, Encuesta, de esa manera se pudo recopilar informaciones suficientes y detalladas para dar cuenta que la institución contaba con el problema de la distracción y de que si afecta en el aprendizaje de los niños.

### **3.2.2 Investigación documental -bibliográfica.**

La investigación es documental porque se recopilo informaciones del nivel académico en la secretaria de la institución de los estudiantes ya sea sus comportamientos, ante los docentes, las tareas cumplidas con eficaz, la participación activa que tiene cada estudiante, las disciplina, etc. Que precisa la información primaria porque se basa en documental autentico.

También es bibliográfica con lo cual obtenemos informaciones de cada una de las variables a través en los centros de. Biblioteca, internet, fotos, periódicos, para construir el marco teórico del problema para que pueda ser

sustento teórico, bajo diferentes enfoques y circunstancia en lo cual poder comprender, explicar el problema de investigación.

Es una información secundaria, porque está basada en los escritos los sucesos anteriores que se encuentra a disposición de los investigadores.

### **3.3 NIVELES DE INVESTIGACIÓN.**

#### **a) Nivel exploratorio.**

Durante la visita realizada en la Unidad Educativa Tamboloma, se comprueba de la forma directa de que ahí si existe el problema distracciones de parte de los estudiantes, de lo cual podemos precisar su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes.

Por lo tanto vemos la existencia de las dos variables que tiene relación en el problema de investigación que son: la distracción (Variable independiente), y su incidencia en el aprendizaje, (Variable dependiente), con el fin de que la investigación sea verídico.

Como investigador pude enunciar las dos hipótesis: la nula y la alterna que son posibles respuestas al planteado, con esta investigación hecha se puede comprobar las hipótesis, de los cual uno será aceptada mientras una será rechazada.

#### **b) Nivel descriptivo.**

Se puede identificar los comportamientos que tiene los estudiantes después de cada clase recibida mediante la observación, encuestas y por medio del diálogo directo con los involucrados.

De la misma manera clasifica la información dentro de cada uno de las variables, de lo cual conocer diferentes causas, donde se podrá interpretar los comportamientos de los niños/s en las situaciones que se encuentra.

Como de la misma forma se distribuye los resultados. En base al estudio realizado se integró en manejar este tipo de investigación.

**c) Asociación de variables.**

Se determina en forma porcentual de los implicados en el problema de la distracción en el aula y el efecto que produce en el aprendizaje de los estudiantes de la institución Educativa.

Se evaluó las variables de comportamiento de los estudiantes en el campo educativo de acuerdo al problema de la distracción con la variable que tenga el aprendizaje de los estudiantes, si una variable y o la otra.

**d) Nivel explicativo.**

Se determina las causas que ocasiona la distracción de los estudiantes, de que en algunos de los niños y niñas es insignificante, pero en algunas es alarmante, porque esto ocasiona bajo rendimiento académico por la deficiencia que tiene de conocimiento, por la no atender las clase de su docente, y que esto dificulta al momento de realizar las tareas o las evaluaciones respectivas, limitando de que no pueden realizar con eficaz.

De lo cual se comprueba una de las hipótesis enunciadas, para lo cual se aplicaron cálculos estadísticos, y se determina el porcentaje de la distracción y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes

**3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA**

Para la investigación se ha tomado la población del Quinto Grado de Educación General Básica que está integrado por paralelo “A” y “B” más los docentes.

UNIDAD	POBLACION
ESTUDIANTES	47
PROFESORES	2
TOTAL	49

Tabla N.- 1

Elaborado por el investigador: José Alberto Toalombo Quiquintuña

### 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.

Variable independiente: La distracción.					
Conceptualización	Categoría	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumento
Es la desviación de la atención que dificulta la concentración del sujeto sobre un tema determinado cuando este debe atender, de lo que esto ocasiona la dificultad de aprendizaje.	Concentración del sujeto.          Dificultad del aprendizaje.	Interés de aprender  Ventanas transparentes.  Mantiene la estabilidad.    Utilización del material.  La clase monótona.  Motivación en la clase.	¿Te interesa aprender la clase con el método de dictado?  ¿Observas a la ventana con frecuencia mientras su docente imparte la clase?  ¿Mantienes estabilidad y atención durante la clase?  ¿Te gustaría que el profesor utilice material atractivo en la clase de matemática?  ¿Su docente utiliza permanentemente el texto entregado por el ministerio de Educación?  ¿Tu profesor/a realiza diariamente las motivaciones en clase?	Se utilizó las siguientes técnicas.       La Encuesta.     La Observación.	Cuestionario estructurado.          Fichas de observación.

**Tabla N.- 2**

Elaborado por el investigador: José Alberto Toalombo Quiquintuña

Variable Dependiente: Aprendizaje.					
Conceptualización	Categoría	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumento
Es un proceso a través de la cual modifica la habilidad, destrezas, conocimiento, conducta como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.	Habilidades.	Interpreta con facilidad.	¿Puede usted interpretar los ejercicios matemáticos fácilmente?	Se utilizó las siguientes técnicas.	Se utilizó los siguientes instrumentos.
		Realiza con rapidez.	¿Usted realiza con rapidez los ejercicios matemáticos?	La observación.	
	Conocimiento.	Participa en la clase.	¿Te gusta participar en la clase?	La encuesta.	Fichas de observación.
		Atención	¿Considera que con la atención puede adquirir conocimiento impartido por su docente?		Cuestionario estructurado.

Tabla N.- 3

Elaborado por el investigador: José Alberto Toalombo Quiquintuña

### **3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.**

Para recoger la información sobre la distracción de los estudiantes y su incidencia en el aprendizaje, se utilizaron técnicas de investigación que son:

#### **a) Observación**

Se utilizó la ficha de observación que fue aplicadas en las aulas de clase de Quinto Grado de Educación General Básica de la institución Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma de la Parroquia Pilahuin, Cantón Ambato, durante el desarrollo de la clase de matemática para poder apreciar de forma directa y conocer las características del proceso educativo de enseñanza aprendizaje, así como el accionar de los docentes, como de los estudiantes que incide en el aprendizaje constituyéndose un problema que se presenta en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

#### **b) La encuesta**

Se elabora un cuestionario escrito con preguntas relacionadas a las variables de la temática investigada: la distracción y aprendizaje en matemática que fue aplicada a los estudiantes de Quinto Grado de Educación General Básica de la institución Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma de la Parroquia Pilahuin, Cantón Ambato de la provincia de Tungurahua, con la que se recolecto la información con lo quien le permite conocer la apreciaciones y criterios que tiene los estudiantes acerca del desempeño de los docente en el desarrollo del proceso educativo

Esta encuesta está estructurada debido a que requiere del apoyo de un cuestionario previamente elaborado sobre las variables de la investigación. Antes de la encuesta se realizó una prueba piloto que le permitió realizar correcciones en lo referente a la relación de las preguntas esta prueba de

piloto se lo realizo a un pequeño grupo de estudiantes, que sirvió para modificar el nivel de comprensión de la preguntas.

#### c) Entrevista

Se elaboró un cuestionario estructurado, el cual se desarrolló de una forma amena un diálogo con las autoridades y de restos de profesores de quinto Grado de Educación General Básica el mismo que fue contestado en forma oral, y las respuestas fueron escritas por el investigador. Esto se realizó para conocer y obtener la información de las autoridades específicamente del problema: la distracción y aprendizaje, problema que se presenta en la Institución Educativa.

### **3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN.**

Se procedió a la aplicación de los instrumentos de investigación como son: las fichas de observación, cuestionario para la encuesta y el cuestionario para la entrevista.

Se recogió de la observación, obteniendo resultados cualitativos los mismo que sean expuestos en el capítulo de Análisis e interpretación de resultados.

Al aplicar los cuestionarios de la encuesta y de la entrevista, se obtuvieron datos que se tabularon y fueron analizados según la frecuencia observada y con frecuencia relativa con sus respectivos cálculos porcentuales para luego realizar el respectivo análisis e interpretación de los resultados.

Esta interpretación de resultados obtenido sirve para obtener la conclusión y recomendación que se produjo en el proceso investigativo.

Con todo estos resultados matemáticamente calculados, la hipótesis será verificada su aceptación o no utilizando el CH.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.

#### 4.1 Procedimiento

Los resultados estadísticos de la investigación que se presenta en este capítulo, están relacionado con la Operacionalización de variables que permitirá la elaboración de los instrumentos de la investigación (fichas de observación y encuestas), para luego ser aplicado en la población.

Para la tabulación de datos se diseñara los cuadros estadísticos y gráficos respectivos que contiene los porcentajes de opinión de la población consultada, entorno a cada una de las interrogantes planteadas para cada una de las variables con su respectiva interpretación y su análisis.

A continuación se realizara el resumen porcentual general de la incidencia de la variable independiente sobre la variable dependiente con su respectiva grafico e interpretación de los resultados por parte del investigador.

Esta información que se obtiene la respuesta a los objetivos planteados en la investigación que se utilizar para las comprobaciones estadísticas de una de las hipótesis planteadas.

Del análisis e interpretación se obtendrá la información necesaria para obtener las conclusiones y recomendaciones pertinentes del problema de la investigación, a partir de las cuales se establecerá la propuesta de solución para disminuir el impacto.



## 4.2 INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS. ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.

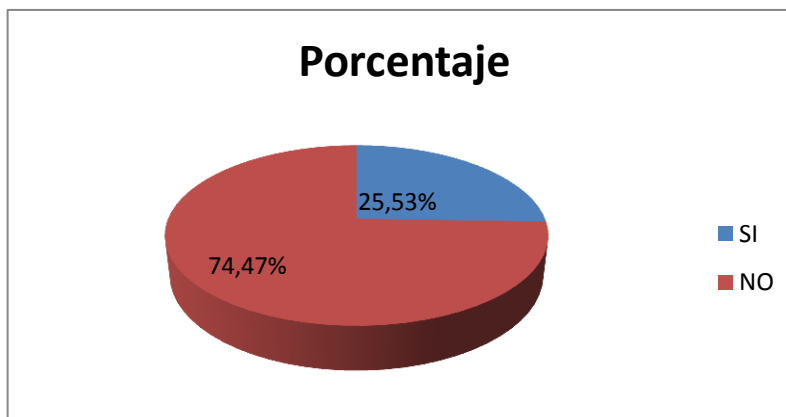
Pregunta No.1 ¿Te interesa aprender la clase con el método de dictado?

**Tabla N.- 4**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	12	25.53
NO	35	74.47
Total	47	100.00

Fuente: Encuesta  
Realizado por José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 3**



**Análisis e Interpretación.-** En el grafico se observa que el 74.47%, de los estudiantes encuestados responden que NO y el 25,53% manifiesta que SI. Entonces quiere decir que la tercera parte de los estudiantes no les interesa aprender solo con el método dictado, posiblemente el docente aplica para mantener atentos a sus estudiantes de una manera no adecuada, ya que existe varias formas de mantener la atención de los estudiantes.

Pregunta No.2 ¿Observas a la ventana con frecuencia mientras su docente imparte la clase?

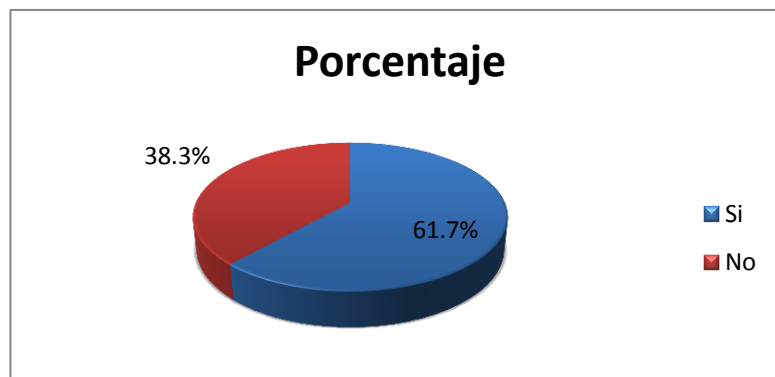
**Tabla N.- 5**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	29	61.7
No	18	38.3
<b>Total</b>	<b>47</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta

Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 4**



**Análisis e Interpretación.-** De los resultados obtenidos de la encuesta; el 61.7% de los estudiantes responden que Si, y lo restante que es de 38.3% responden que NO. Por lo cual se determina que la mayoría de los estudiantes se desvían o pierde la atención de la clase cuando se miran a la ventana por la curiosidad que tienen cada uno de ellos por saber que sucede o quienes transitan por afuera, entonces confunden al momento de realizar actividades escolares ya que no prestaron mucha atención a docente.

Pregunta No.3 ¿Mantienes estabilidad y atención durante la clase?

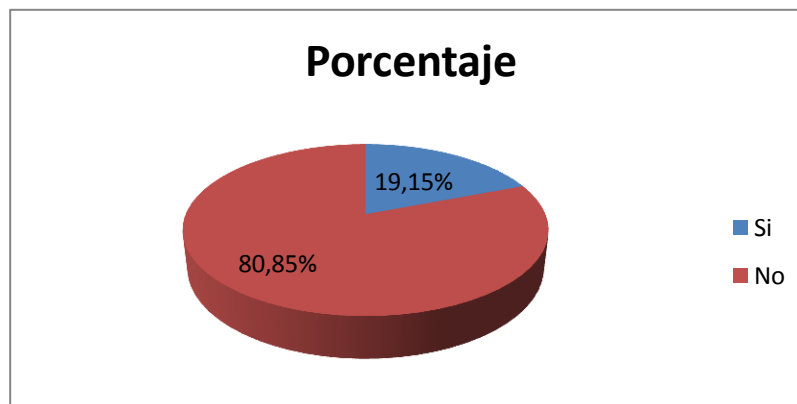
**Tabla N.- 6**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Si	9	19.1
No	38	80.9
<b>Total</b>	<b>47</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta

Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 5**



**Análisis e Interpretación.-** De los datos obtenidos del 100%, el 19.1% de estudiantes encuestados responde que SI, mientras el 80.9% manifiesta lo contrario. Por lo que podemos determinar que la gran mayoría de ellos no pueden mantener la estabilidad en su puesto dentro de clase ya sea por la escasa aplicación de actividades atractivas y propicias para el momento, lo que hace que los estudiantes sientan aburridos de la clase y no estén estables.

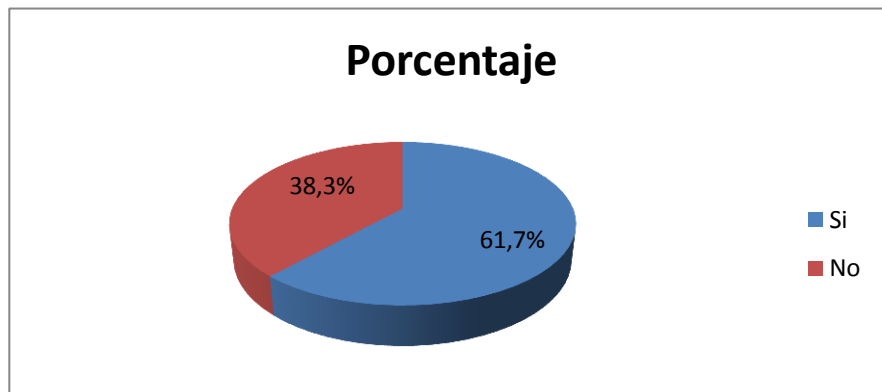
Pregunta No.4 ¿Te gustaría que el profesor utilice material atractivo en la clase de matemática?

**Tabla N.- 7**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	29	61.7
NO	18	38.3
<b>Total</b>	<b>47</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta  
Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 6**



**Análisis e Interpretación.-** De los datos obtenidos del 100%, el 61.7%, de los estudiantes encuestados responde que SI, mientras el 38.3% responden que NO. Lo cual demuestra que la gran mayoría de estudiantes les gusta trabajar con el material atractivos para las actividades de la matemática, ya que lamentablemente el docente no están aplicando posiblemente por el costo del material, o simplemente que los docentes son tradicionalistas, por lo tanto los estudiantes se distraen fácilmente.

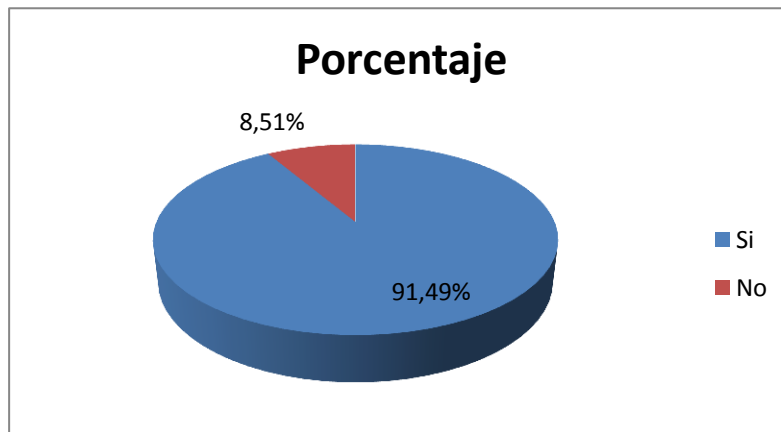
Pregunta No.5 ¿Su docente utiliza permanentemente el texto entregado por el ministerio de Educación?

**Tabla N.- 8**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	43	91.5
NO	4	8.5
<b>Total</b>	<b>47</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Encuesta  
Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 7**



**Análisis e Interpretación.-** Según la encuesta realizada el 91.49% de los estudiantes responden SI, mientras el 8.51% manifiesta lo contrario. Entonces se determina por la mayoría de encuestados el docente utiliza solo el texto del ministerios de educación de forma permanente, lo cual hace suponer que no varía la clase lo que permite entender que es tradicionalista o monótono.

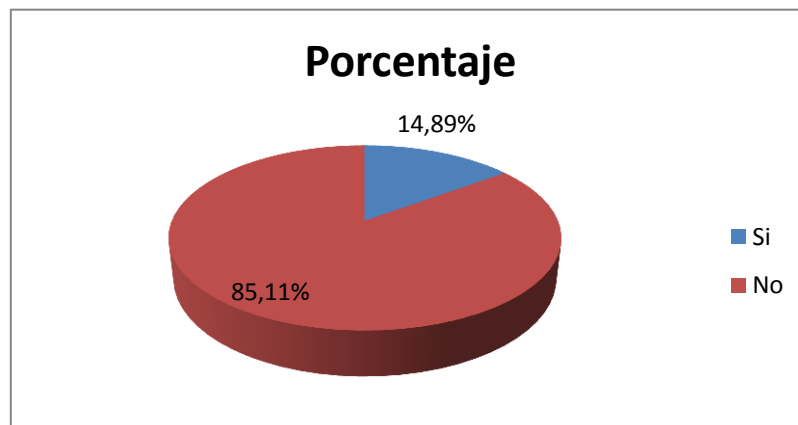
Pregunta No.6 ¿Tu profesor/a realiza diariamente las motivaciones en clase?

**Tabla N.- 9**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	15.0
No	40	85.0
Total	47	100.0

Fuente: Encuesta  
Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 8**



**Análisis e Interpretación.-** De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta el 85.11% estudiantes encuestados manifiesta que NO, mientras el 14.89% manifiesta lo contrario. Por lo que podemos observar que en el gráfico en su gran mayoría les gustan motivaciones, pero lamentablemente los docentes tiene escasa aplicación de motivaciones en sus estudiantes, entonces ellos pierde el interés de aprender por ende se distraen fácilmente.

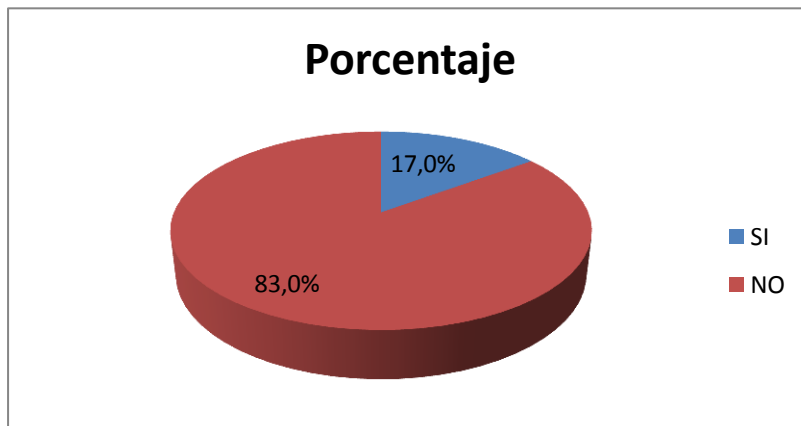
Pregunta No.7 ¿Puede usted interpretar los ejercicios matemáticos fácilmente?

**Tabla N.- 10**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	8	17.0
NO	39	83.0
Total	47	100.0

Fuente: Encuesta  
Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 9**



**Análisis e Interpretación.-** De los resultados obtenidos de la encuesta; el 87% manifiesta que NO, mientras el 13% responde que SI. En su gran mayoría de encuestados no pueden interpretar fácilmente a los ejercicios de matemáticas, por lo tanto el docente no está utilizando estrategias adecuadas para la enseñanza donde ellos puedan desarrollar habilidades de razonar, e interpretar ejercicios de una forma fácil.

Pregunta No.8 ¿Usted realiza con rapidez los ejercicios matemáticos?

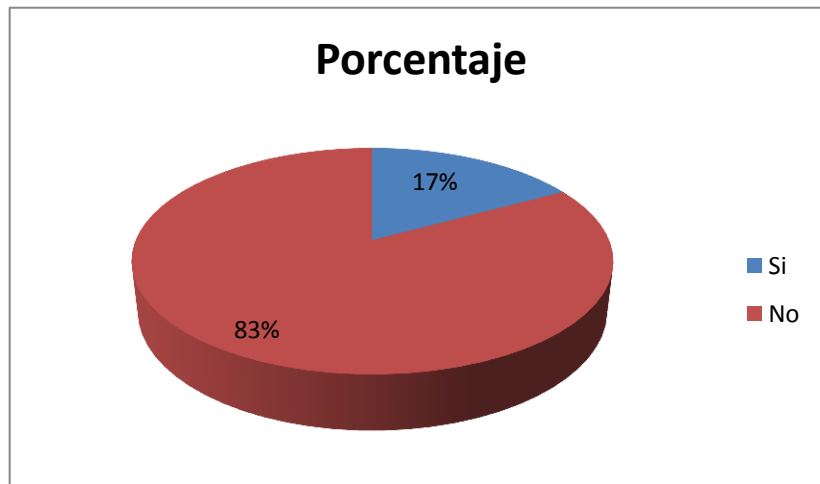
**Tabla N.- 11**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	17
No	39	83
<b>Total</b>	<b>47</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Encuesta

Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 10**



**Análisis e Interpretación.-** De los resultados obtenidos de la encuesta; el 83% manifiesta que NO, mientras el 17% responde que SI. De este modo se puede determinar que en su gran mayoría no pueden realizar con rapidez los ejercicios por lo que no han desarrollado las destrezas, que debía ser aplicada por parte de los docentes hacia a los estudiantes desde sus primeras etapas de desarrollo por lo que tiene falencia en la rapidez.



Pregunta No.9 ¿Te gusta participar en la clase?

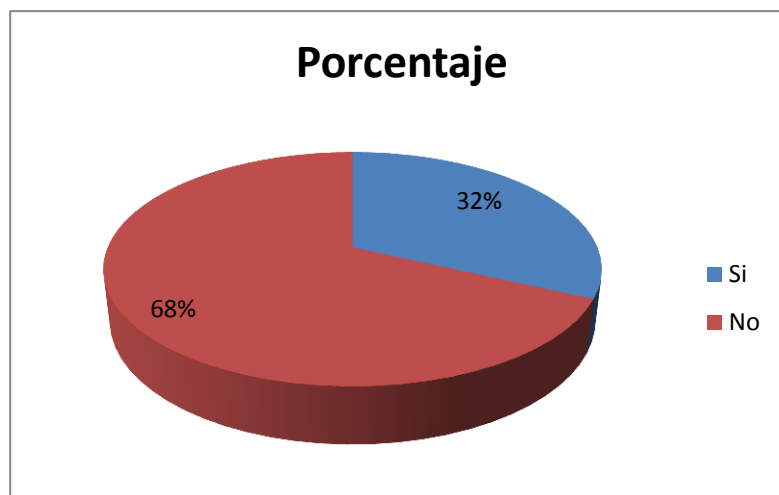
**Tabla N.- 12**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Si	15	32
No	32	68
<b>Total</b>	<b>47</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta

Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 11**



**Análisis e Interpretación.-** De los resultados obtenidos de la encuesta; el 68% manifiesta que NO, mientras el 32% responde que SI. Con esto podemos suponer que no entienden la clase impartida por el docente ya sea que no aplica estrategias adecuadas para las clases o porque los estudiantes no entienden el contenido donde dificulta o tiene poco interés de participar, por el miedo de equivocarse y en la mayoría se queda con vacíos.

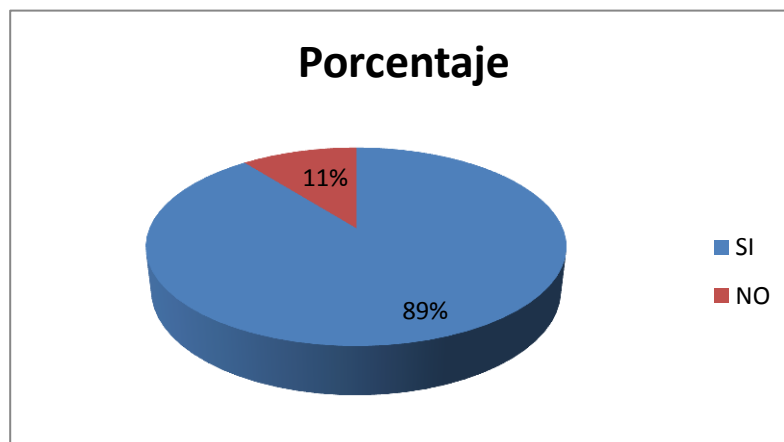
Pregunta No.10 ¿Consideras que con la atención puedes adquirir fácilmente los conocimientos impartido por su docente?

**Tabla N.- 13**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	42	89
NO	5	11
<b>Total</b>	<b>47</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta  
Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 12**



**Análisis e Interpretación.-** De los resultados obtenidos de la encuesta; el 89% de los estudiantes responden que SI, lo restante que es de 11% que NO. La mayoría considera de que con la atención y concentración en la clase mejorará el aprendizaje, entonces la atención es escasa por parte de los estudiantes en la clase ya que no existe creatividad, dinamismo en la clase por parte del docente.

## ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

Pregunta No.1 ¿Usted utiliza el método de dictado en la clase de matemática?

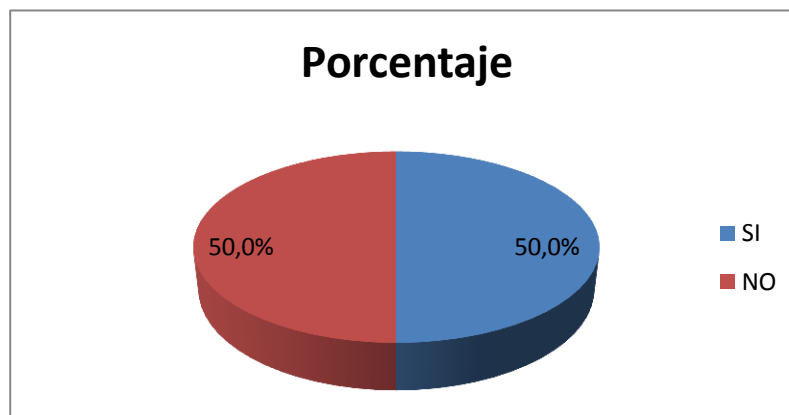
Tabla N.- 14

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	50
NO	1	50
Total	2	100

Fuente: Encuesta

Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

Grafico N.- 13



**Análisis e interpretación.-** De los resultados obtenidos el 50% responde que SI mientras el otro 50% manifiesta que NO. Por lo tanto se puede suponer que el docente utiliza el método de dictado para mantener la atención de los estudiantes, de eso suponemos también que la atención de estudiantes es dispersa y no están atentos a clases que imparte su profesor.

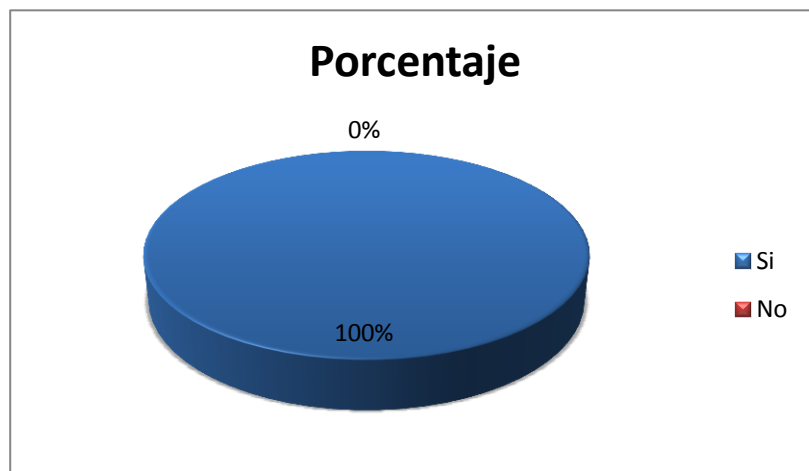
Pregunta No.2 ¿Al momento de impartir su clase, notas que sus estudiantes giran la cabeza para ver a la ventana?

**Tabla N.- 15**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Si	2	100
No	0	0
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta  
Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 14**



**Análisis e interpretación.-** De los datos obtenidos de la encuesta el 100% contesta que Si. Por ende nos da a entender que la clase del docente es monótona, ya que sus estudiantes no pone atención respectiva a su clase, si no que sienten curiosidad de lo que sucede por afuera entonces se desvían la atención de lo principal a lo secundario.

Pregunta No.3 ¿Puede sus estudiantes mantenerse estable durante la clase?

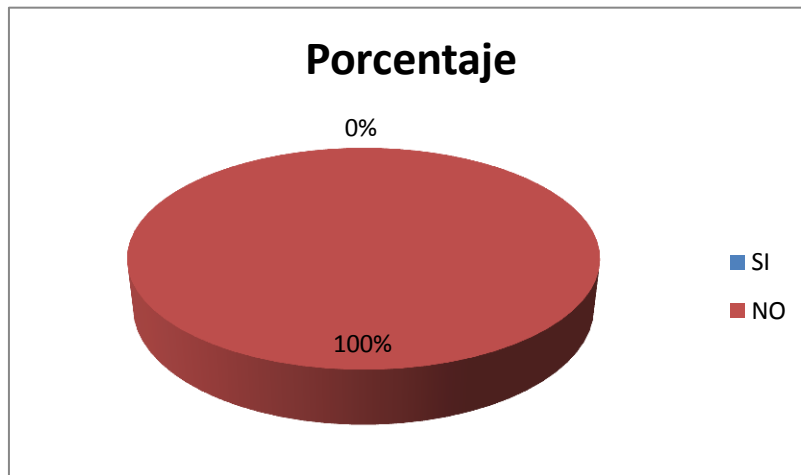
**Tabla N.-16**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	0	0
NO	2	100
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta

Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 15**



**Análisis e interpretación.-** De los resultados obtenidos el 100% responde que NO. Se puede determinar que el docente no busca alternativas adecuadas para mantener la estabilidad dentro del aula, o una buena manera de llegar hacia los estudiantes, provocando que no atienda a la clase y que estén inquietos o molestando unos a otros en la clase.

Pregunta No.4 ¿Utiliza material atractivos en la clase de matemáticas?

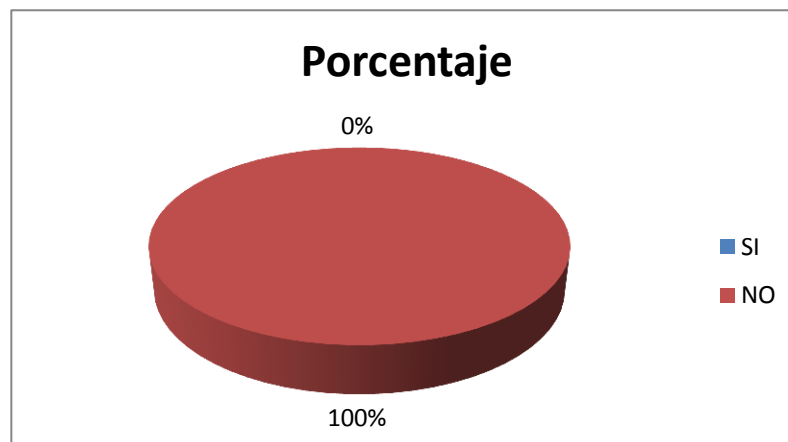
**Tabla N.-17**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	0	0
NO	2	100
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta

Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 16**



**Análisis e interpretación.-** De los resultados obtenidos el 100% responde que NO. Lamentablemente como docentes no están aplicando el material atractivo en el área de matemática con los estudiantes, ya sea por el tiempo de la hora clase, lo que impide que no desarrolle la creatividad que tiene cada uno de los niños y niñas para un buen desarrollo de la capacidad de imaginar, razonar, etc.

Pregunta No.5 ¿Utiliza el texto del Ministerio de Educación de forma permanente?

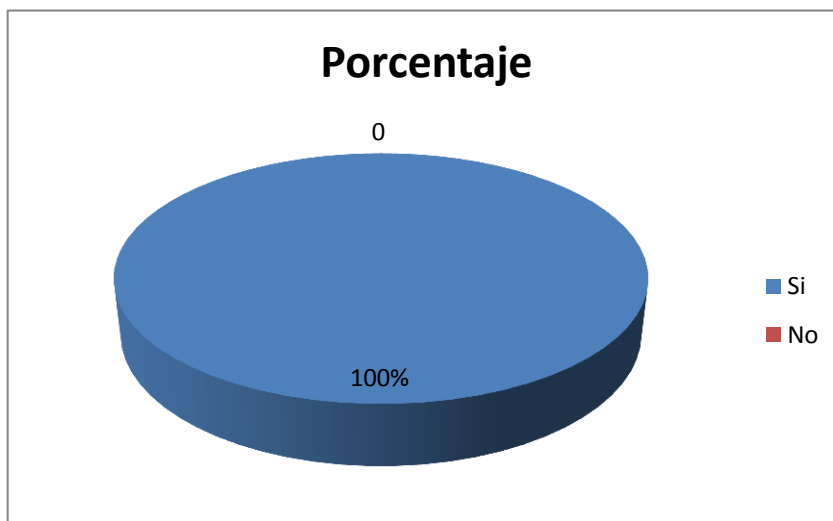
**Tabla N.- 18**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	2	100
NO	0	0
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta

Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 17**



**Análisis e interpretación.-** De los resultados obtenidos el 100% responde que Si. Se puede determinar que el docente no busca estrategias para impartir la clase ya que ellos solo utilizan el texto que les da el Ministerio de Educación y sigue siendo tradicionalista.

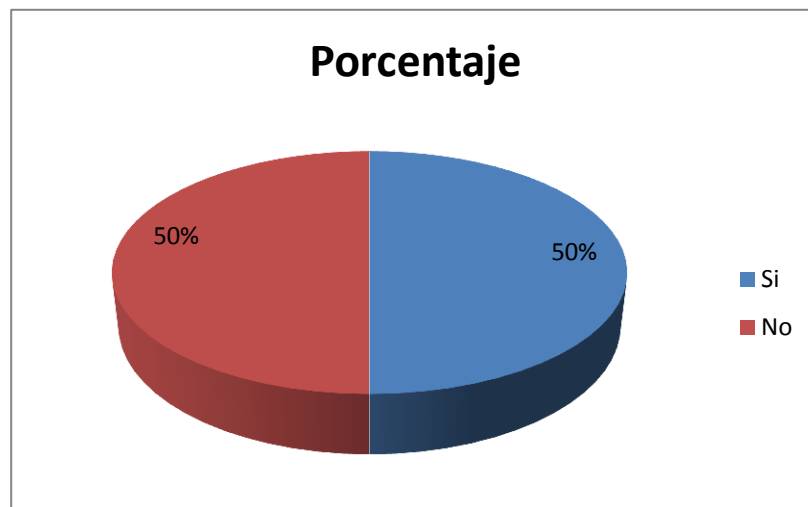
Pregunta No.6 ¿Motiva usted todo los días a sus estudiantes en la clase?

**Tabla N.- 19**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Si	1	50
No	1	50
Total	2	100

Fuente: Encuesta  
Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 18**



**Análisis e interpretación.-** De los resultados obtenidos el 50.0% responde que NO y el 50.0% manifiesta que SI, Esto implica que los estudiantes pierden poco a poco el interés de estudiar hasta llegar al punto de retirar de la escuela o simplemente pone menos importancia a la educación ya que no hay una motivación adecuada dentro del proceso educativo.



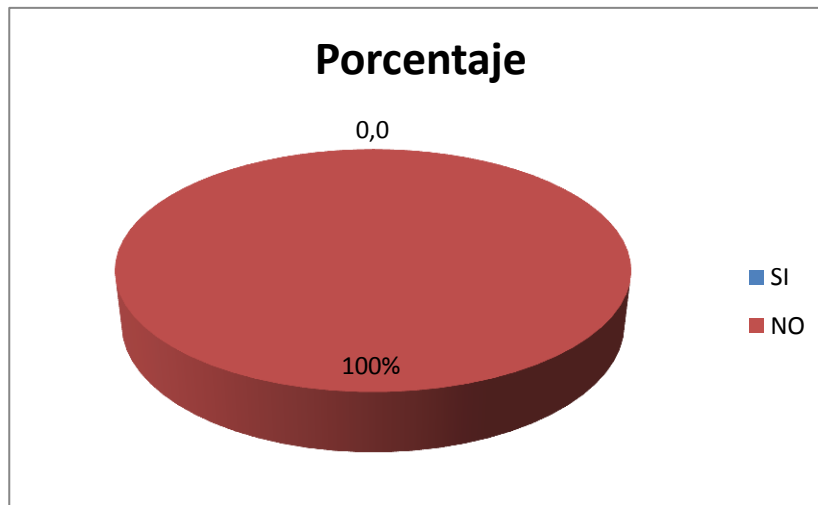
Pregunta No.7 ¿Pueden Interpretar fácilmente los estudiantes de su aula los ejercicios matemáticos?

**Tabla N.-20**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0
NO	2	100
Total	2	100

Fuente: Encuesta  
Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 19**



**Análisis e interpretación.-** De los resultados obtenidos el 100% responde que NO. Entonces se puede decir que el maestro o la maestra tiene escasa aplicación de ejercicios matemáticos creativos de razonamiento lógico constantemente a sus estudiantes por lo que no pueden interpretar fácilmente los problemas matemáticos.

Pregunta No.8 ¿Realiza con rapidez sus estudiantes los ejercicios de razonamiento lógicos planteados?

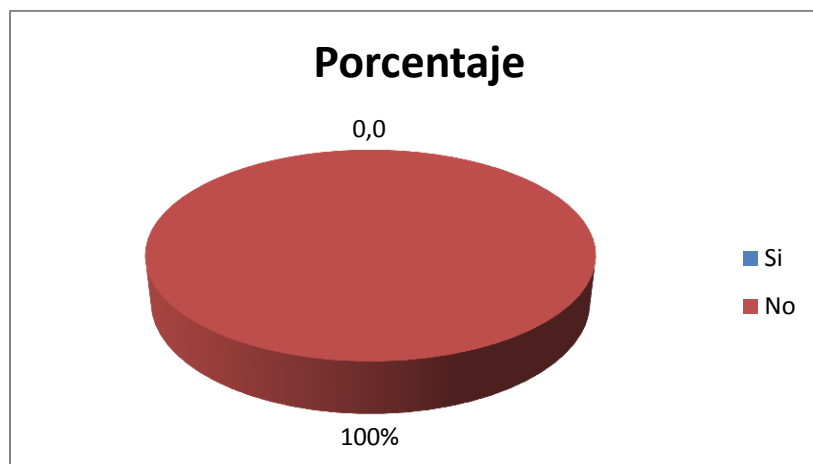
**Tabla N.- 21**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Si	0	0.0
No	2	100.0
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Encuesta

Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 20**



**Análisis e interpretación.-** De los resultados obtenidos el 100% responde que NO. Por ende hace suponer que los docentes no aplican ejercicios matemáticos de razonamiento constante para que la mente agilice la habilidad de realizar con rapidez los problemas matemáticos o simplemente que los estudiantes confunden por estar distraídos.

Pregunta No.9 ¿Te agrada realizar participaciones conjuntamente con sus estudiantes en la clase?

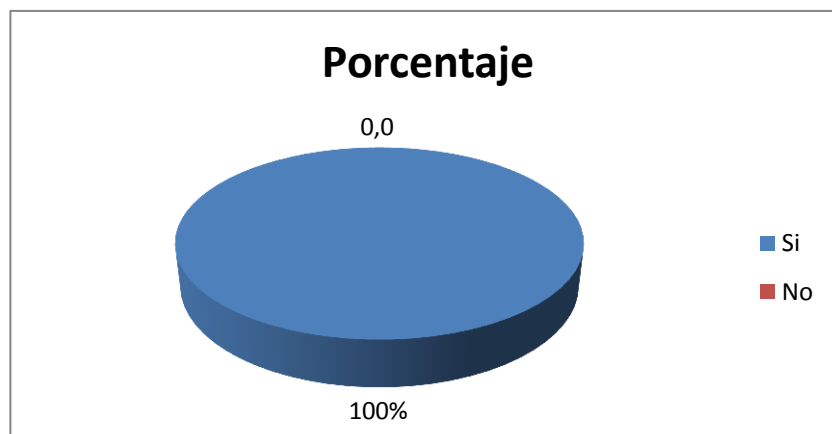
**Tabla N.- 22**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Si	2	100
No	0	0
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta

Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 21**



**Análisis e interpretación.-** De los datos obtenidos se puede determinar que dos docentes que corresponde al 100% responden de manera positiva, por lo que deducimos que a los docentes les agrada realizar participaciones a sus estudiantes, y lo que hace suponer que no utiliza estrategia adecuada para hacer participaciones ya que en la encuesta a los niños no participan activamente.

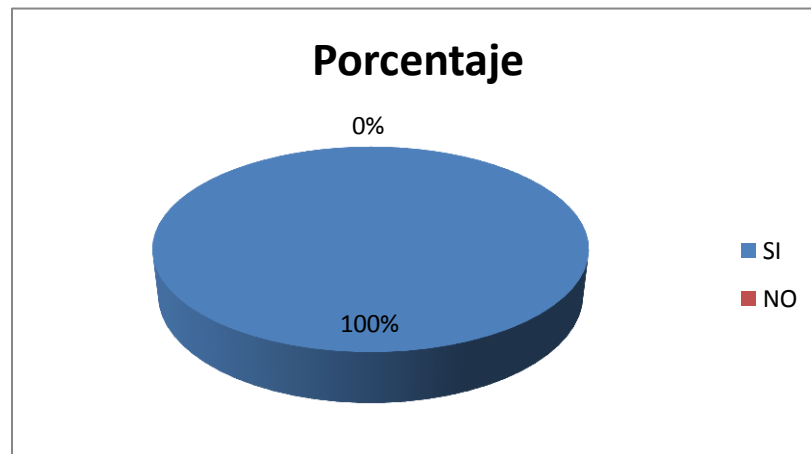
Pregunta No.10 ¿Considera que con la atención en la clase mejorara el aprendizaje de los estudiantes?

**Tabla N.- 23**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	2	100
NO	0	0
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta  
Realizado por: José Alberto Toalombo Quiquintuña

**Grafico N.- 22**



**Análisis e interpretación.-** De los datos obtenidos, el 100% de los docentes afirma que SI. Entonces con esta investigación mejorara el aprendizaje de los estudiantes con el estudio del problema de la distracción que existe en el aula por parte de los estudiantes, y se puede conocer causas y efectos que tiene el problema y su respectiva solución.

### **4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS**

**LA DISTRACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA INCIDE EN EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TAMBOLOMA.**

- **Variable independiente:** Distracción de los estudiantes
- **Variable dependiente:** Aprendizaje

#### **4.3.1 PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS.**

*Ho.* La distracción de los estudiantes en el aula no incide en el aprendizaje en el área de matemática en el Quinto Grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma.

*Hi.* La distracción de los estudiantes en el aula incide en el aprendizaje en el área de matemática en el Quinto Grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma.

#### **4.3.2 Selección de nivel de significación**

Para la verificación se utilizara el nivel de  $\alpha = 0.05$

#### **4.3.3 Descripción de la población**

Para la investigación se trabaja con una población de 47 estudiantes de Quintos Grado de Educación Básica y dos docentes de la Unidad Educativa Tamboloma.

#### 4.3.4 Especificación de estadísticas.

Se trata de un cuadro de contingencia de seis filas por tres columnas (6 x 2) con la aplicación de la siguiente formula estadístico.

En donde: 
$$X^2 = \frac{\sum (f_o - f_e)^2}{f_e}$$

$x^2$  = Chi cuadrado

$\sum$  = Sumatoria

$f_e$  = Frecuencias esperadas

$f_o$  = Frecuencias observadas

#### 4.3.5 Especificaciones de las regiones de aceptación y de rechazos

Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadro tiene 6 filas y 2 columnas por lo tanto será grado de libertad

$$gl = (c-1) \cdot (f-1)$$

$$gl = (2-1) \cdot (6-1)$$

$$gl = 1 \times 5$$

$$gl = 5$$

Dónde:

$\alpha$  = nivel de significancia

$c$  = columnas

$f$  = filas

$gl$  = grados de libertad

Por lo tanto con 5 grados de libertad y con un nivel de 0.05, la tabla de  $X^2_{t=11,07}$ .

Entonces; si  $X^2_t \geq X^2_c$ , se aceptara el  $H_0$ , caso contrario se rechazara.

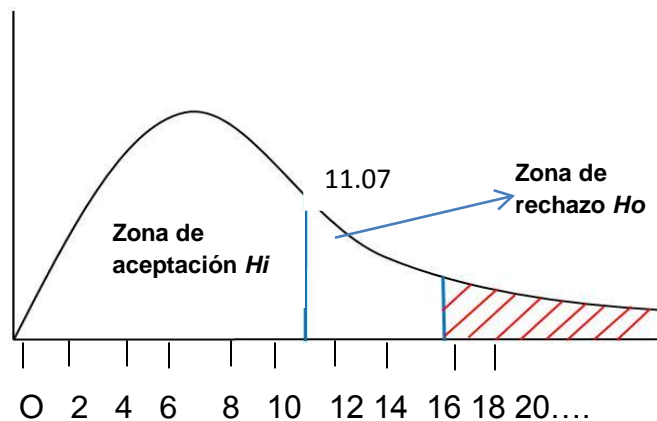


Gráfico N.- 23. Representación estadística

Elaborado por el investigador: José Alberto Toalombo Quiquintuña

#### 4.3.6 RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS.

##### 4.3.6.1 Análisis de variables.

#### CUADRO DE LOS ESTUDIANTES

##### *FRECUENCIAS OBSERVADAS*

ALTERNATIVAS		CATEGORIAS		SUB TOTAL
		SI	NO	
2	¿Observas a la ventana con frecuencia mientras su docente imparte la clase?	29	18	47
3	¿Mantienes estabilidad y atención durante la clase?	9	38	47
4	¿Su profesor utiliza material atractivo en la clase de matemática?	29	18	47
6	¿Tu profesor/a realiza diariamente las motivaciones en clase?	7	40	47
7	¿Puede usted interpretar los ejercicios matemáticos fácilmente?	8	39	47
10	¿Consideras que con la atención puedes adquirir fácilmente los conocimientos impartido por su docente?	42	5	47
<b>SUB TOTAL</b>		124	158	282

**Tabla N.- 24.**

Elaborado por el investigador José Alberto Toalombo Quiquintuña

### FRECUENCIA ESPERADA DE LOS ESTUDIANTES

ALTERNATIVAS		CATEGORIAS		SUB TOTAL
		SI	NO	
2	¿Observas a la ventana con frecuencia mientras su docente imparte la clase?	20,67	26,33	47
3	¿Mantienes estabilidad y atención durante la clase?	20,67	26,33	47
4	¿Su profesor utiliza material atractivo en la clase de matemática?	20,67	26,33	47
6	¿Tu profesor/a realiza diariamente las motivaciones en clase?	20,67	26,33	47
7	¿Puede usted interpretar los ejercicios matemáticos fácilmente?	20,67	26,33	47
10	¿Consideras que con la atención puedes adquirir fácilmente los conocimientos impartido por su docente?	20,67	26,33	47
<b>SUB TOTAL</b>		124	158	282

**Tabla N.- 25**

Elaborado por el investigador: José Alberto Toalombo Quiquintuña



**CUADRO DEL CHI CUADRADO ESTUDIANTES**

<b>O</b>	<b>E</b>	<b>(O-E)</b>	<b>(O-E)^2</b>	<b>(O-E)^2/E</b>
29	20,67	8,3	69,4	3,3602
18	26,33	-8,3	69,4	2,6371
9	20,67	-11,7	136,1	6,5860
38	26,33	11,7	136,1	5,1688
29	20,67	8,3	69,4	3,3602
18	26,33	-8,3	69,4	2,6371
7	20,67	-13,7	186,8	9,0376
40	26,33	13,7	186,8	7,0928
8	20,67	-12,7	160,4	7,7634
39	26,33	12,7	160,4	6,0928
42	20,67	21,3	455,1	22,0215
5	26,33	-21,3	455,1	17,2827
	282,00	0,0	2154,7	93,0404

Tabla N.- 26  
Elaborado por el investigador: José Alberto Toalombo Quiquintuña

## FRECUENCIAS OBSERVADAS EN LOS DOCENTES

ALTERNATIVAS		CATEGORIAS		SUB TOTAL
		SI	NO	
2	¿Al momento de impartir su clase, notas que sus estudiantes giran la cabeza para ver a la ventana?	2	0	2
3	¿Puede sus estudiantes mantenerse estable durante la clase?	0	2	2
4	¿Utiliza material atractivos en la clase de matemáticas?	0	2	2
6	¿Motiva usted todo los días a sus estudiantes en la clase?	1	1	2
7	¿Interpretar fácilmente los niños de su aula los ejercicios matemáticos?	0	2	2
10	¿Considera que con la atención en la clase mejorara el aprendizaje de los estudiantes?	2	0	2
<b>SUB TOTAL</b>		5	7	12

**Tabla N.- 27**

Elaborado por el investigador: José Alberto Toalombo Quiquintuña

FRECUENCIAS ESPERADAS DE LOS DOCENTES.

ALTERNATIVAS		CATEGORIAS		SUB
		SI	NO	TOTAL
2	¿Al momento de impartir su clase, notas que sus estudiantes giran la cabeza para ver a la ventana?	0,83	1,17	2
3	¿Puede sus estudiantes mantenerse estable durante la clase?	0,83	1,17	2
4	¿Utiliza material atractivos en la clase de matemáticas?	0,83	1,17	2
6	¿Motiva usted todo los días a sus estudiantes en la clase?	0,83	1,17	2
7	¿Interpretar fácilmente los niños de su aula los ejercicios matemáticos?	0,83	1,17	2
10	¿Considera que con la atención en la clase mejorara el aprendizaje de los estudiantes?	0,83	1,17	2
<b>SUB TOTAL</b>		<b>5</b>	<b>7</b>	<b>12</b>

**Tabla N.- 28**

Elaborado por el investigador: José Alberto Toalombo Quiquintuña

#### **4. 3.7 Decisión.**

Con el 5 gl con un nivel de 0,05  $X^2_t = 11,07$ .

$X^2_c = 93,0404$  en los estudiantes, de acuerdo a las hipótesis planteadas los últimos valores son mayor que el primero, por lo tanto en la región de rechazo, se rechaza el  $H_0$  y se acepta la  $H_1$  que dice:

La distracción de los estudiantes en el aula incide en el aprendizaje en el área de matemática en el Quinto Grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma.

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

Como resultado de la investigación de la distracción de los estudiantes en el aula y su incidencia en el aprendizaje, podemos concluir que:

1. Una de las causas por la que existe la distracción es por el mismo hecho de que los docentes la hacen tediosa y nada agradable a la clase, por lo que los estudiantes no atiende si no que se distrae en otras actividades o se desvían la atención de la clase para mirar a la ventana por la curiosidad que sienten ellos, al final no las entienden bien la clase.
2. Los docentes utilizan estrategias tradicionales para impartir su clase de matemática y no busca alternativas de enseñanza en esta área lo que ocasiona la perdida de la atención de los estudiantes de la clase entonces no pueden mantener la estabilidad en su puesto dentro de la clase.
3. Por parte de los docentes es escasa en la utilización materiales atractivos para el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de matemática por lo que los estudiantes no tiene una actividad activo para atenderse y entretenerse por lo que esta impide a no desarrollar la creatividad.
4. Por otra parte no tiene motivaciones adecuada para los estudiantes que despierte el interés en él de aprender, enfrentar y superar los retos, por tal motivo la atención de los estudiantes está dispersa ya que tiene desinterés en estudiar entonces de ahí sufre la deficiencia en conocimiento.

5. Los maestros tienen poca importancia por investigar nuevas estrategias o actividades para la atención de sus estudiantes con lo cual facilitar el aprendizaje de la matemática en los niños y niñas así desarrollar el razonamiento lógicos.

## **5.2 RECOMENDACIONES**

1. Los problemas matemáticos son base para desarrollar la inteligencia del razonamiento, además mantiene la atención de los niños/as por ende se debe aplicar fichas con ejercicios matemático creativos respecto al tema y que los estudiantes resuelva de una manera entretenida y así disminuir la curiosidad hacia la ventana por ende se mejorara el aprendizaje.

2. Se debe utilizar estrategias de enseñar para romper el esquema tradicionalista, como con unas variedades de actividades atractivas y creativas referente al tema en estudio así mantener estables y entretenidos a los estudiantes y no se sientan aburridos/as de la clase.

3. Los recursos a utilizarse deben ser pertinentes, para hacer las clases más activas en las que intervengan materiales en el área de matemática que permitan al estudiante atenderse, entretenerse y participarse lo que le permitirá a una mejor aprendizaje sin distraerse sobre todo desarrollará la creatividad y la capacidad de razonamiento.

4. La motivación en los estudiantes es indispensable en la clase entonces los docentes deben concientizar, de ese modo cambiar el paradigma de pensar lo cual despertar más el interés de aprender a sobrellevar los problemas que existe en el diario vivir, motivando a los niños/as para desarrollar y mejorar sus capacidades intelectuales.

5. El personal docente debe buscar soluciones al problema de distracción, deben usar su dinamismo, entusiasmo, firmeza y personalidad para lograr la atención de los estudiantes que sean descubridores de soluciones frente a las dificultades que se le presenten en su convivir diario de ahí lograr el desarrollo del razonamiento lógico en cada uno de ellos.

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

#### **6.1 DATOS INFORMATIVOS**

**TÍTULO:** Manual de ejercicios matemáticos creativos para lograr la atención de los estudiantes y mejorar el aprendizaje en el área de matemática de los niños y niñas de quinto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma.

#### **INSTITUCIÓN EJECUTORA**

Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma

#### **BENEFICIARIOS**

47 Niños/as de quinto Grado de Educación General Básica y los 2 docentes.

#### **UBICACIÓN**

Provincia: Tungurahua,

Cantón: Ambato,

Parroquia: Pilahuin

Comunidad: Tamboloma.

#### **TIEMPO ESTIMADO PARA LA EJECUCIÓN**

Tres meses iniciales durante el año lectivo 2013-2014

#### **EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE**

Autor: José Alberto Toalombo

Docentes responsables del nivel.



## **6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.**

Tomado de la tesis de Universidad Técnica de Ambato de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la AUTOR(A): Aucapiña. Mirian. (2011) sobre “EL RAZONAMIENTO LÓGICO EN LA ÁREA DE MATEMÁTICA INCIDE EN EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “ALFONSO MALO RODRÍGUEZ” DE LA CIUDAD DE CUENCA”

“Durante nuestro proceso de vida, a través de todas las experiencias que vamos acumulando y que nos van formando, creamos o adoptamos y establecemos paradigmas modelos mediante los cuales actuamos y realizamos las actividades *que nos son encomendadas*. En nuestro caso, aprendemos de muchas formas al ser estudiantes y ahora como facilitadores del aprendizaje lo más sencillo es enseñar de la forma en la que aprendimos o de la manera en la que estamos acostumbrados desde nuestra infancia.”

En la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación se toma de la autora: *Nesthars, Yolanda (2010). Sobre “LA ATENCIÓN DISPERSA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE QUINTOS, SEXTOS Y SEPTIMOS AÑOS DE EDUCACION BASICA DEL CENTRO EDUCATIVO INTEGRAL SIGLO XXI DE LA CIUDAD DE AMBATO, EN EL PERIODO 2009 - 2010”*

“En vista de que la atención en los estudiantes es muy frágil se decide realizar talleres para mejorar la atención de los estudiantes, en este taller los estudiantes realizarán ejercicios para mejorar la atención y concentración, lo que les servirá en un futuro próximo para su vida profesional”.

En el Centro Educativo Unidad Educativa Tamboloma algunos docentes desconocen que existe varias causas de la distracción, uno de esos es la no

realización actividades creativos referente al tema en estudio por parte de los docentes, por lo cual los niños consideran difícil y poco importante los problemas matemáticos, por el mismo hecho de que los maestros la hacen tediosa y nada agradable por lo que los estudiantes no atiende si no que se distrae en otras actividades.

Los docentes utilizan estrategias tradicionales para impartir su clase de matemática y no busca alternativas de enseñanza en esta área lo que ocasiona la pérdida de la atención de los estudiantes de la clase.

La atención de los estudiantes está dispersa en el aula ya que la distracción es una causa negativa para realizar cualquier actividades escolares entonces eso afecta de una manera negativa dentro del aula sobre todo a los docentes, por ende se muestra en la investigación realizada, que los maestros tiene poca importancia por investigar sobre este factor para obtener la atención de sus estudiantes hacia la materia para facilitar el aprendizaje en ellos y desarrollar sus pensamientos

### **6.3 JUSTIFICACIÓN**

Esta propuesta se justifica ya que la atención de los estudiantes en el aula de clase es muy frágil, dado que en las materias existen temas importantes que requieren la atención y concentración de los estudiantes.

La atención de estudiantes es muy indispensable para el aprendizaje, por lo tanto es de gran **importancia** esta alternativa de solución para mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje con una variación adecuada de recopilación de ejercicios creativos para mejorar la atención y concentración de los niños de esa manera evitar la distracción y formar niños/as innovadores.

La presente propuesta es de **interés** ya que se pone énfasis en un trabajo prioritario y de compromiso para el docente de mejorar la atención de los estudiantes en el aula de clase así mejorar la comprensión del problema, con lo cual provocara un cambio positivo en los niños sobre la distracción de los estudiantes en el aula y de esa manera se lograra el aprendizaje de los niños y niñas de Quinto Grados de la Educación Básica de la Unidad Educativa Tamboloma.

**El impacto** de la propuesta es formar estudiantes creativos, críticos e innovadores capaces de resolver sus problemas sin ninguna distracción, de la misma en la aplicación ejercicios creativos, para brindar una educación y no tener miedo hacia las matemáticas.

Es de **utilidad** este Manual de ejercicios matemáticos creativos para lograr la atención de los estudiantes y mejorar el aprendizaje, porque se recopila ejercicios creativos variados referentes al tema en estudio para mantener entretenidos sobre todo concentrados en actividades escolares y sin pensar seguirá desarrollando su inteligencia de razonamiento.

Esta propuesta resulta de gran **novedad**, para todos los integrantes de la Institución educativa, pues se van a dar a conocer en el manual, que existen diferentes formas de aplicar el razonamiento lógico que ayudará a mejorar la atención a la clase y el desarrollo de la inteligencia, que no ha sido tomado en cuenta por falta de investigación y creatividad por parte del docente

Además con esta propuesta los **beneficiarios** directos de la implementación e innovación del manual son los estudiantes, porque adquirirán una de las varias estrategias que existe para mantener la atención y concentración de los niños y niñas en el aula de clase.

Este trabajo es **factible**, puesto que se cuenta con la autorización y cooperación de los integrantes de la comunidad educativa para aplicar el manual y poder dar una alternativa de solución, mejorando de esta manera el proceso de enseñanza - aprendizaje

## **6.4 OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Desarrollar un manual de ejercicios matemáticos creativos para lograr la atención de los estudiantes y mejorar el aprendizaje en el área de matemática de los niños y niñas de quinto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma.

### **Objetivo específico**

- Socializar el manual de ejercicios matemáticos creativos para lograr la atención de los estudiantes y mejorar el aprendizaje de la matemática.
- Ejecutar las fichas de ejercicios matemáticos creativos referentes al tema en la hora clase de matemática.
- Evaluar los logros obtenidos y el grado de interés por la asignatura con la aplicación de manual de ejercicios matemáticos creativos a los estudiantes de Quinto Grado de Educación General Básica para observar la asertividad de la propuesta.

## **6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.**

FACTIBILIDAD ACADÉMICA, Esta propuesta es factible ya que puede ser llevada y aplicada en la hora clase de matemática en la Unidad Educativa Tamboloma ya que los docentes y las autoridades están dispuestos al cambio, porque están conscientes de que los estudiantes mejoren su rendimiento académico, lo que facilita la aplicación de la propuesta, logrando

con esto concientizar a los docentes y estudiantes sobre la correcta aplicación de ejercicios creativos de razonamiento lógico para su autosuperación intelectual.

FACTIBILIDAD ECONÓMICO, Se dispone recurso económico autofinanciado por el investigador necesario para invertir en el desarrollo de esta propuesta siendo beneficiarios los estudiantes, docentes y la misma institución.

FACTIBILIDAD TÉCNICA, Se puede realizar y examinar las posibilidades reales, condiciones y alternativas de producción, tamaño y localización. Todo esto lleva a un estudio técnico.

## **6.6 FUNDAMENTACIÓN TEORICA.**

### **Manual**

“Un manual es una recopilación en forma de texto, que recoge minuciosa y detalladamente las instrucciones que se deben seguir para realizar una determinada actividad, de una manera sencilla, para que sea fácil de entender, y permita al lector, desarrollar correctamente la actividad propuesta”

[http://www.trabajo.com.mx/creando\\_tu\\_manual\\_de\\_procesos.htm](http://www.trabajo.com.mx/creando_tu_manual_de_procesos.htm)

“Un manual de procedimientos es el documento que contiene la descripción de actividades que deben seguirse en la realización de las funciones de una unidad administrativa, o de dos o más de ellas.”

“Suelen contener información y ejemplos de formularios, autorizaciones o documentos necesarios, máquinas o equipo de oficina a utilizar y cualquier otro dato que pueda auxiliar al correcto desarrollo de las actividades.”

<http://www.monografias.com/trabajos13/mapro/mapro.shtml>

## VENTAJAS DEL MANUAL

- Son una fuente permanente de información sobre las prácticas generales y sectoriales de la empresa.
- Son una herramienta de apoyo en el entrenamiento y capacitación.
- Aseguran que todos los interesados tengan una adecuada comprensión del plan general y de sus propios papeles y relaciones pertinentes.
- Determinan la responsabilidad de cada puesto y su relación con otros

FUENTE:<http://marciachuqui.blogspot.com/2012/05/ventajas-y-desventajas-de-los-manuales.html>

“Es muy importante establecer la información en manuales, los cuales son las guías básicas para realizar cada una de las actividades que se llevan a cabo en la unidad”

La importancia de los manuales radica en que ellos explican de manera detallada los procedimientos dentro de una organización; a través de ellos logramos evitar grandes errores que se suelen cometer dentro de las áreas.

FUENTE:<http://www.ideasparapymes.com/contenidos/la-importancia-de-un-manual.html>

### **Ejercicio**

2. “Acción y efecto de ejercer”.
4. “Actividad destinada a adquirir, desarrollar o conservar una facultad o cualidad psíquica”.
9. “Trabajo práctico que en el aprendizaje de ciertas disciplinas sirve de complemento y comprobación de la enseñanza teórica”.

FUENTE: Microsoft® Encarta® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation.

“Los ejercicios también se refieren a aquellas actividades que se desarrollan para adquirir, potenciar o conservar alguna facultad intelectual: “Tengo que hacer más ejercicios hasta comprender con precisión lo explicado por la profesora”, en este sentido, un ejercicio es un trabajo práctico que permite la comprobación de la enseñanza teórica”

FUENTE: <http://definicion.de/ejercicio/#ixzz2I5dq5adG>

*APLICACIÓN DEL RAZONAMIENTO LÓGICO, Sesén Puma Mónica A, 2012.*

### **Importancia**

“Constituyen recursos necesarios de la enseñanza; son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje”.

“Estimula y motiva a los estudiantes se interesen por aprender, además nos muestra diferentes formas de aprendizaje para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea dinámico y ayude adquirir conocimientos”  
<http://www.uv.mx/facpsi/proyectoaula/documents/Lectura5.pdf>

“Igualmente, se tienen las contribuciones de Sternberg (1997) en torno a la inteligencia práctica, la cual se refiere a la capacidad que han de tener las personas para desenvolverse con inteligencia en las situaciones de la vida. Esto implica llegar a la solución de los problemas sin necesidad de pensar y analizar mucho, con el fin de canalizar la atención y la memoria en otras actividades”.

“En esta medida, es claro que el enfoque de competencias tiene una serie de importantes contribuciones a la educación, como son: 1) énfasis en la gestión de la calidad del aprendizaje y de la docencia; 2) formación orientada al desempeño idóneo mediante la integración del conocer, con el

ser y el hacer; 3) Estructuración de los programas de formación acorde con el estudio sistemático de los requerimientos del contexto (Tobón, 2005) ; y 4) evaluación de los aprendizajes mediante criterios construidos en colectivo con referentes académicos y científicos”

<http://tuereslomasbello.blogspot.com/2011/07/la-importancia-de-los-ejercicios.html>

“Recuerde que es importante darle a nuestro cerebro ejercicios al igual que al cuerpo para trabajar apropiadamente, se necesita ejercicios regularmente. Tome un rato todos los días para hacer un crucigrama, juega un poco y aprende una nueva habilidad. Solo toma unos minutos, esto hará un mundo de diferencia.”

<http://www.uv.mx/facpsi/proyectoaula/documents/Lectura5.pdf>

“La formación laboral y profesional es una contribución muy importante del enfoque de competencias porque permite diseñar los planes de estudio con el componente laboral, buscando que los estudiantes se conecten de forma pertinente con el mundo del trabajo. Esto, sin embargo, *no se opone a la formación disciplinar y científica*. Antes por el contrario, se busca **potenciar** esta formación y por ello se habla de competencias científicas, de tal manera que posibiliten en los estudiantes abordar y resolver problemas nuevos, con creatividad”.

## **Utilidad**

“Existen algunos ejercicios como por ejemplo la llamada gimnasia cerebral, que sirve para potenciar el funcionamiento cerebral. La gimnasia cerebral incluye una serie de ejercicios corporales que ayuda a unir mejor las



conexiones entre el cerebro y el cuerpo, ayuda a desbloquear los puntos de tensión y a disminuir el estrés”

“Entre los beneficios del entrenamiento mental destacan el mejoramiento de la memoria, *incremento de la atención mejor razonamiento lógico* y aumento de conciencia, mayor capacidad de tomar decisiones adecuadas y aumento en la productividad entre otras”.

FUENTE:<http://tuereslomasbello.blogspot.com/2011/07/la-importancia-de-los-ejercicios.html>

La atención, etimológicamente significa “atender hacia”.

Es función de organismo atender, es decir, percibir lo que rodea. Y aunque este fenómeno depende en gran parte de factores externos, también los factores internos y subjetivos son determinantes.

Posner pensó que en relación con el término de atención, debían considerarse tres aspectos: a) selección de información; b) esfuerzo (sin él no podría darse la atención) y c) alerta: necesidad de estar en disposición de recibir la información.

Luria define la atención como “el proceso selectivo de información necesaria, la consolidación de los programas de acción elegibles y el mantenimiento de un control permanente sobre el curso de los mismos”. Destacan al igual que Posner la importancia de la selección y de la consolidación o afianzamiento (con la ayuda del esfuerzo).

FUENTE: *Polígono Industrial Arroyomolino, (1997) técnicas de estudio, Madrid España, cultural S.A.*

La percepción es la capacidad de captar y conocer elementos de nuestro entorno, por medio de los sentidos. Es además, una subestructura del conocimiento (al igual que la memoria y la sensomotricidad). Gracias a la percepción nos conectamos con la realidad, y nos relacionamos con ella y todos los individuos que la componen.

<http://sobreconceptos.com/percepcion#ixzz2IR1vANHa>

Focalización u orientación de la energía hacia un lugar, espacio o situación determinada, con la intención consciente o inconsciente de lograr un objetivo (Renny Yagosesky).

<http://sobreconceptos.com/atencion#ixzz2IR451vrU>

El concepto de atención implica selectividad, focalización, competencia de los procesos de información. Según los Psicofisiólogos la atención se considera como el conjunto de procesos centrales que permite y realiza elecciones en las conductas perceptivas y motrices.

FUENTE: <http://psicopsi.com/ATENCION>

### **Característica de la atención.**

*Polígono Industrial Arroyomolino, (1997) técnicas de estudio, Madrid España, cultural S.A.*

Las características más destacadas de la atención, son lo siguiente:

Actividad.- la atención no es un proceso pasivo (especialmente en niños que han superado la edad correspondiente a la infancia), sino una acción expectante, alertadora que ejerce el sistema nervioso, gracias a la cual el organismo aumenta sus niveles de vigilancia.

Selección.- la Selección de la información es necesaria no solo porque existe limitaciones periféricas al entrada de información que proviene del exterior (no somos capaces de captar de todo lo que sucede al nuestro alrededor), sino también porque existe limitaciones centrales que restringen la cantidad de información que se puedan analizar o procesar una sola vez.

Nuestro organismo posee un límite máximo en su capacidad para procesar información.

Amplitud. Ya sea mencionado, al comentar las características de la selectividad de la atención, que la capacidad del sistema nervioso es limitada. No puede abarcar todo lo que ofrece el medio ambiente. En los estudios realizados, parece que los adultos pueden atender entre seis y once objeto a la vez.

### **Clasificación sobre la atención**

En función de las características antes expuestas, podemos hacer diferentes clasificaciones sobre la atención. Algunas de ellas son:

Atención espontanea o atención voluntaria. Dependiendo del grado de participación que en ella tenga los determinantes internos que lo configuran.

- a) Espontanea. El sujeto se siente motivado, atraído por lo que se presenta. Es típica de los niños pequeños a los cuales todo lo que se les ofrece les llama la atención.
- b) Voluntaria. Es el propio sujeto quien busca y dirige su atención para satisfacer sus intereses y necesidades.

Atención concentrada o distribuida. Según su amplitud:

- a) Concentrada. El sujeto se centra en un determinado aspecto y olvida lo demás. El estudiante, por ejemplo, se aísla de los ruidos que existe

a su alrededor, como los de la radio, televisión, etc., y concentra en su tarea.

- b) Distribuida se atienden varios aspectos a la vez. Los profesores, por ejemplo, deben observar lo que hacen todo sus alumnos.

### **Factores que indican sobre la atención**

Podemos clasificarlos en: Determinantes externos. Existen una serie de aspectos que ayudan al sujeto a mantener o no la atención, entre los cuales:

- a) Posición del estímulo respecto del observador.
- b) La intensidad absoluta o relativa de un estímulo particular en función de los demás; esto es, si llama etc.
- c) Tamaño. Parece q aquello que es grande impresiona más.
- d) Color, el contraste.
- e) Grado de luminosidad de estímulo.

La concentración es un requisito esencial para alcanzar óptimos resultados en los estudios. No se consigue únicamente con voluntad. Hay distintos factores que pueden favorecer o perjudicar esta disposición.

### **Importancia de la atención.**

La atención es un requisito indispensable para el aprendizaje escolar. Si un niño no está atento no captará la información del profesor, de sus compañeros ni de los materiales, por lo que no aprenderá. Se necesita prestar atención cuando alguien nos está hablando, para entender lo que nos dice, para preguntarle y pedirle aclaraciones o simplemente para saber cuándo intervenir en la conversación.

FUENTE:[http://www.psicologoescolar.com/ARTICULOS/BREVES/la\\_importancia\\_de\\_la\\_atencion.htm](http://www.psicologoescolar.com/ARTICULOS/BREVES/la_importancia_de_la_atencion.htm)

## **Tipos de atención.**

La psicología cognitiva señala que la atención debe ser entendida al menos en tres dimensiones o clases: selectiva, dividida y sostenida.

**Atención dividida:** Es la capacidad para responder, al menos, a dos tareas al mismo tiempo (Kahneman, 1973; Navon y Gopher, 1979; Navon, 1985). El énfasis en los estudios de este tipo de atención no recae en el procesamiento de la información -qué es lo seleccionado- sino en los recursos de que se dispone para poder ser repartidos de modo eficiente en las tareas a realizar. Ejemplos: manejar automóvil y conversar, etc.

**Atención sostenida:** (Parasuraman, 1984) consiste en la habilidad de mantener la atención y permanecer en estado de vigilancia durante un periodo determinado de tiempo a pesar de la frustración y el aburrimiento. En este sentido, la atención sostenida es necesaria cuando un niño o niña debe trabajar en una misma tarea durante un intervalo tiempo determinado..

**Atención selectiva:** Es la capacidad para atender a uno o dos estímulos relevantes sin confundirse ante el resto de estímulos que actúan como distractores (Russell, 1975; Johnston y Dark, 1986; van Zomeren, Brower, 1992). Procesos y mecanismos para procesar sólo parte del conjunto de toda la información registrada y para responder a las demandas del ambiente útiles para el sujeto.

FUENTE:<http://www.emagister.com/curso-disfuncion-atencion-ninos-adolescentes/tipos-atencion>

## 6.7. METODOLOGÍA-MODELO OPERATIVO

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
Socialización	Socializar a las autoridades y docentes para concienciar la importancia de la aplicación de ejercicios matemáticos creativos para lograr la atención en el área de matemática.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar el oficio de autorización a las autoridades de la institución.</li> <li>• Socializar a los docentes Y Autoridades los ejercicios matemáticos creativos y los beneficios del mismo.</li> </ul>	<p>Libros e internet</p> <p>Cuaderno</p> <p>Las Fichas de los ejercicios.</p>	<p>Autor de la propuesta</p> <p>Autoridades</p> <p>Docentes</p>	<p>09-09-2013</p> <p>al</p> <p>13-09-2013</p>
Planificación	Elaborar el manual de ejercicios creativos con sus respectivas pautas a seguir en cada una de las actividades elaboradas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar material de apoyo para la ejecución.</li> <li>• Planificar actividades de la clase para el área de matemática con la utilización de los ejercicios.</li> </ul>	<p>Computadora</p> <p>Internet</p> <p>Lápiz</p> <p>Hojas</p> <p>Impresora</p> <p>Memory</p>	<p>Autor de la propuesta</p> <p>Docentes</p>	<p>16-09-2013</p> <p>al</p> <p>27-09-2013</p>

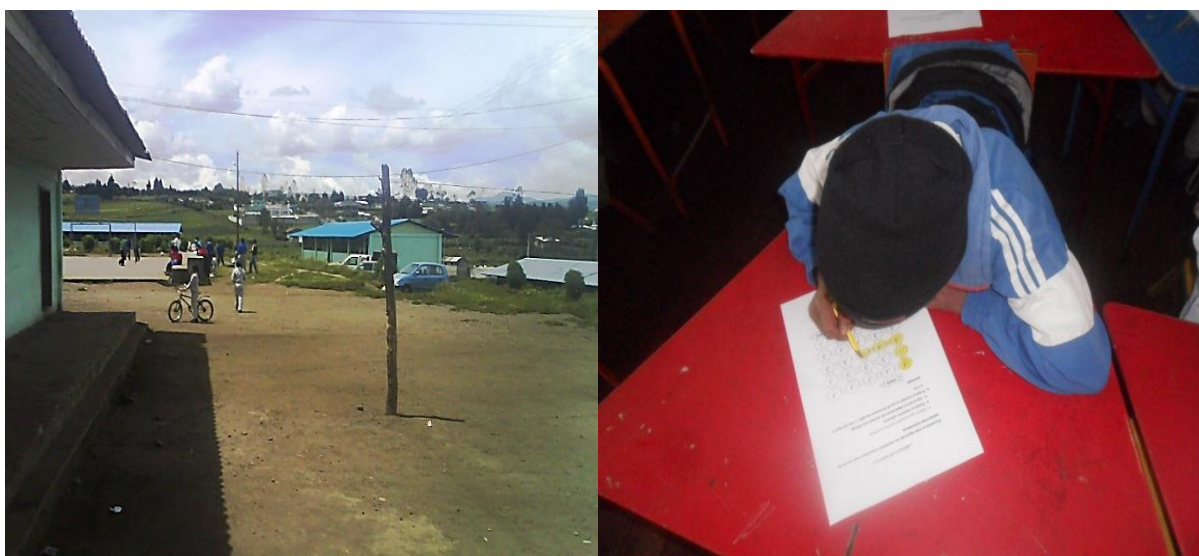
Ejecución	Ejecutar el contenido de la propuesta en la hora de clases de matemática.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del material a los docentes.</li> <li>• Coordinar con el docente para aplicar y practicar las fichas de ejercicios matemáticos expuestas.</li> <li>• Aplicación de los contenidos de la propuesta.</li> </ul>	Fichas de los ejercicios creativos.	Autor de la propuesta y los estudiantes.	01-10-2013 al 08-11-2013
Evaluación	Evaluar el resultado que se obtiene después de la aplicación en la clase.	Observación directa Aplicación de encuestas Socializar el informe.	Fichas Encuestas Registros	Autor de la propuesta. Docentes.	05-11-2013 al 15-11-2013

**Tabla n.- 29**

Elaborado por el investigador: José Alberto Toalombo Quiquintuña



**MANUAL DE EJERCICIOS  
MATEMÁTICOS CREATIVOS PARA  
LOGRAR LA ATENCIÓN DE LOS  
ESTUDIANTES Y MEJORAR EL**



**Autor:** José Alberto Toalombo Quiquintuña

**TUTOR:** Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza

Ambato - Ecuador

2013



## PRESENTACIÓN



La siguiente plan de estrategia es con la finalidad de mejorar la atención para desarrollar el razonamiento lógico en los niños y niñas del quinto Año de Educación Básica de la “Unidad Educativa Tamboloma” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua, ya que contiene variedades de ejercicios en donde se puede trabajar en el área de matemática para lograr la atención y mejorar el aprendizaje donde se potencia las capacidades de cada uno los estudiantes, lo que favorecen su desarrollo integral de la inteligencia de Razonamiento Lógico donde el docente puede utilizar esta propuesta de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes creativos y sugerencias para impulsar el desarrollo del razonamiento lógico promover el aprendizaje eficaz.

## INTRODUCCIÓN

Partir del proceso investigativo de “LA DISTRACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TAMBOLOMA UBICADA EN LA COMUNIDAD DE TAMBOLOMA, PARROQUIA PILAHUIN, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.” Se encaminó hacia la búsqueda de nuevas estrategias metodológicas para lograr de la mejor manera la atención de los estudiantes y que incidan de manera notoria en el proceso escolar de apropiación de conocimientos.

Partiendo de situaciones del problema se hizo importante considerar la propuesta dentro de este esquema, porque retomó aspectos importantes de la vida personal y escolar, como el componente lúdico del individuo, para desarrollar estrategias de manera que desarrolle hasta el máximo de sus posibilidades de concentración.

Para poder desarrollar la concentración de los alumnos para la enseñanza de las Matemáticas es necesario tener en cuenta un sistema de reglas, acciones y postulados metodológicos que favorecen el desarrollo de este pensamiento de razonamiento lógico.

## PAUTAS PARA TRABAJAR EN LA CLASE DE MATEMÁTICA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN

Algunas de estas pautas puede ser útiles a la hora de trabajar en la matemática para mejorar la atención de los estudiantes son:

**Claridad:** Debe ser claro, conciso y una correcta explicación por parte del docente en cada una de las actividades que se va a realizar en el aula.

**Lenguaje concreto,** debe ser con palabras suaves, comprensibles que ellos puedan entender y que sean preciso lo que decimos para no provocar confusiones y que se distraigan.

**Actividad estructurada.** La actividad de los estudiantes debe ser bien estructurada para no provocar confusiones.

**Constancia:** Las actividades como *ejercicios para la atención* deben ser constantes en la clase así para el proceso de aprendizaje.

**Aprovechar sus intereses:** Para favorecer la concentración y la atención, el docente debe conocer y aprovechar el interés de cada uno de los estudiantado.

**Motivación:** Presentar las actividades de forma lúdica y divertida como un juego, haciendo estas actividades deseable.

**Variiedad,** En cierto modo el docente debe utilizar ejercicios o actividades variadas en cada momento para no permitir la perdida de la atención y el aburrimiento.

<http://orientacionandujar.wordpress.com>

## EJERCICIOS CREATIVOS QUE PERMITEN TRABAJAR, ENTRENAR Y POTENCIAR DE MANERA ESPECÍFICA DE LA ATENCIÓN.

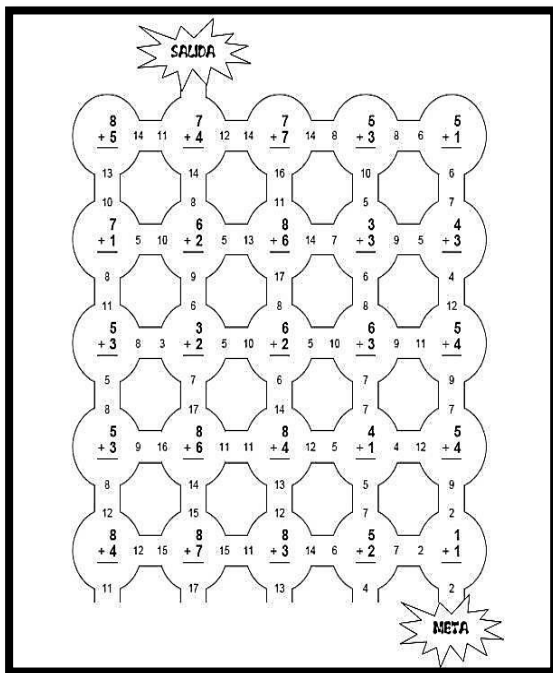
### LABERINTO MATEMATICO

<http://orientacionandujar.wordpress.com>

Encuentra la meta siguiendo los resultados correctos a cada una de las operaciones matemáticas.

1. Observe que operación tenemos en la ficha.
2. Realice su respectiva operación
3. Siga el camino dependiendo del resultado que obtenga.
4. Píntalo el resultado ya que allí tenemos y veras que llegas a la meta.

#### Actividad N. 1



El laberinto matemático se puede trabajar con las cuatro operaciones matemáticas como son: la suma, la resta, la multiplicación y la división.

## LA MESA SUPERMENTE

www.supermente.net

El juego de mesa supermente es un extraordinario pasatiempo cuya versatilidad y sencillez permiten el desarrollo de las habilidades mentales en los niños y adultos a través de aprendizajes en sus cuatro operaciones básicas. Está compuesto por 3 dados 4 fichas y tablero con 100 casillas consecutivamente.

### Cómo funciona el juego de la mesa supermente:

1. Se elige una operación matemática.
2. Se elige de uno a tres dados a lanzar según el nivel de dificultad.
3. Con operaciones de cálculo mental hasta alcanzar a la llegada.

### La secuencia del juego

1. El jugador de turno realiza un lanzamiento.
2. El siguiente jugador en la secuencia de turnos debe preguntar al jugador que ha lanzado, la operación con el número de la casilla de su ficha.
3. El jugador de turno debe responder la pregunta que le han hecho.
4. Su respuesta es correcta, e l jugador en turno debe mover su ficha a la casilla que le corresponde con el número que ha dado como respuesta,
5. Una vez movida la ficha. se inicia nuevamente.

### Actividad N. 2



## PERCEPCIÓN DE DIFERENCIAS

El análisis de dos dibujos aparentemente iguales exige del niño una capacidad de atención y un método en su análisis y observación.

Para ello se sugieren las siguientes pautas:

1. Visión general de la ilustración.
2. Comparación por partes: visión parcial de una ilustración e inmediatamente comparar la misma porción o parte con la otra ilustración.
3. Seguir rastreando con la vista las partes de la ilustración.
4. Señalar con una marca (una cruz o una raya) cada diferencia (ausencia de detalle) que se encuentre.
5. Hacer un recuento final para asegurarse de que se han encontrado todas las diferencias.

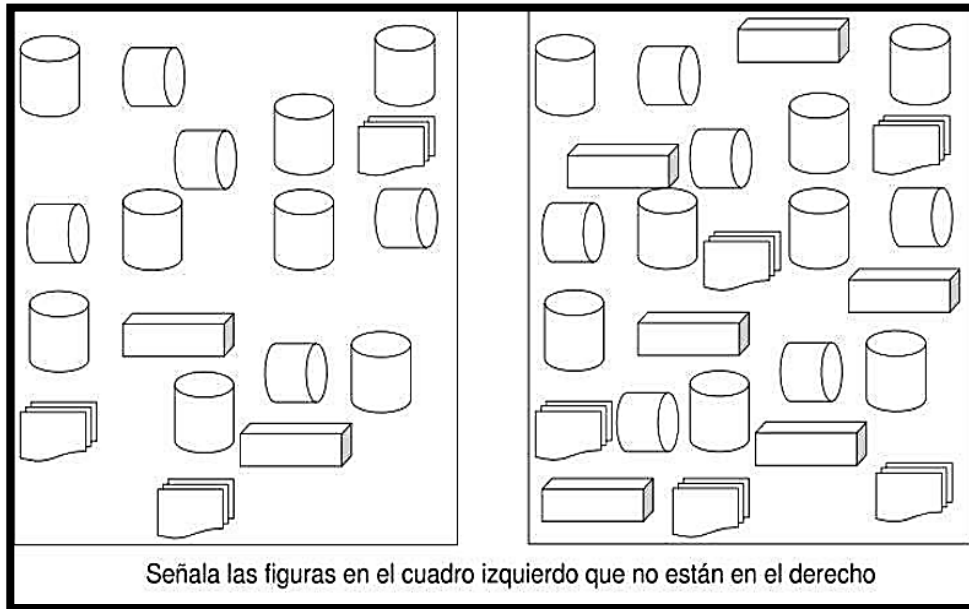
### Actividad N.3



## DIFERENCIA ENTRE CONJUNTOS

Señalar las figuras en el recuadro izquierdo que no están en el derecho.

### Actividad N.4





Consiste en que los estudiantes observen detenidamente para encontrar las diferencias que existe entre estos dos dibujos o figuras.

## LABERINTOS DE MATEMÁTICAS



Estas actividades suponen, a su vez, un esfuerzo de orientación espacial por parte del alumno, de re-situación constante en las coordenadas arriba-abajo y derecha-izquierda. Dibuja el camino empezando por el 2 y acabando por el 200, contando de dos en dos.

### Actividad N. 5

			128	130	136	138	144	146	
			126	132	134	140	142	148	150
			124	122	120	118	156	154	152
4	2	16	18	108	110	116	158	160	162
6	12	14	20	106	112	114	168	166	164
8	10	24	22	104	174	172	170	192	194
38	36	26	28	102	176	178	180	190	196
40	34	32	30	100	98	96	182	188	198
42	60	62	64	66	68	94	184	186	200
44	58	56	74	72	70	92			
46	48	54	76	82	84	90			
	50	52	78	80	86	88			

Dibuja el camino empezando por el 1 y acabando por el 200, contando de 1 en 1.

### Actividad N. 6

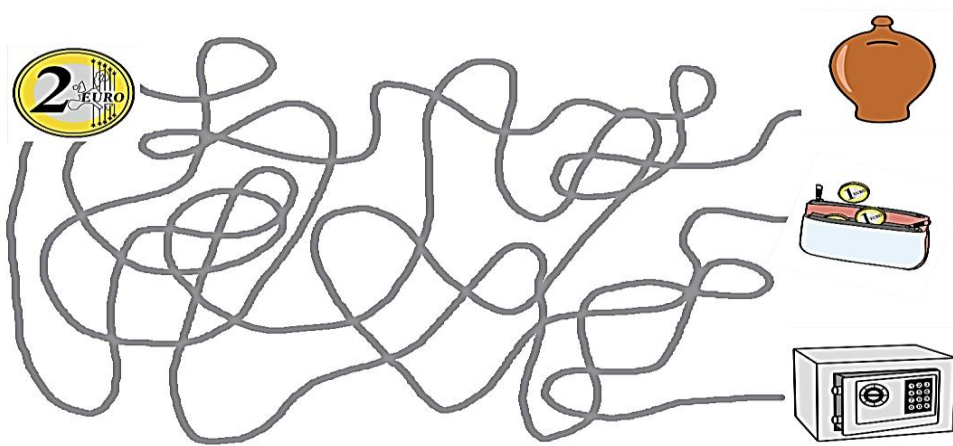
			1	2	3	4	9	10	
			26	25	24	5	8	11	12
			27	28	23	6	7	14	13
51	50	33	32	29	22	21	20	15	16
52	49	34	31	30	39	40	19	18	17
53	48	35	36	37	38	41	94	95	96
54	47	46	45	44	43	42	93	92	97
55	56	57	82	83	86	87	90	91	98
62	61	58	81	84	85	88	89	100	99
63	60	59	80	79	76	75			
64	65	68	69	78	77	74			
	66	67	70	71	72	73			



## SEGUIMIENTO VISUAL

Ejercita la capacidad para seguir la dirección de las líneas que se encuentran “entrelazadas” unas con otras y que conducen desde un punto a otro. En los casos de dificultad es aconsejable el apoyo del seguimiento de la dirección con el dedo o con el lápiz y, una vez identificada la “ruta” correcta, trazar con rotulador el camino de la trayectoria localiza.

### Actividad N.7



PINTA DE ROJO EL CAMINO QUE NOS LLEVA HASTA EL MONEDERO

<http://aulapt.wordpress.com>

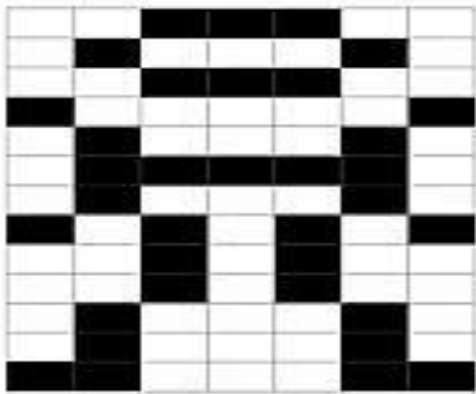


## DIBUJA SEGÚN EL MODELO.

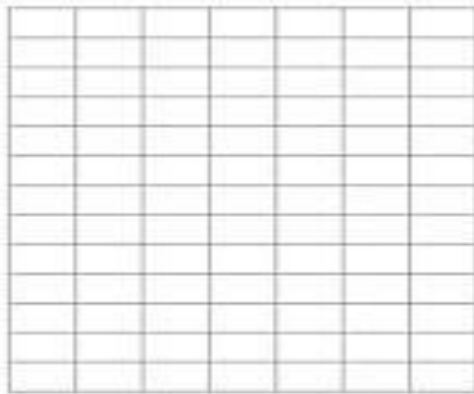
Observe el grafico y dibuje según el modelo al lado.

### Actividad N. 8

Maribel Martínez Cernaño y Gines Echeverría



Fichas para mejorar la atención



Haz un dibujo igual al modelo

<https://orientacionandujar.wordpress.com/>



## PROBLEMAS.

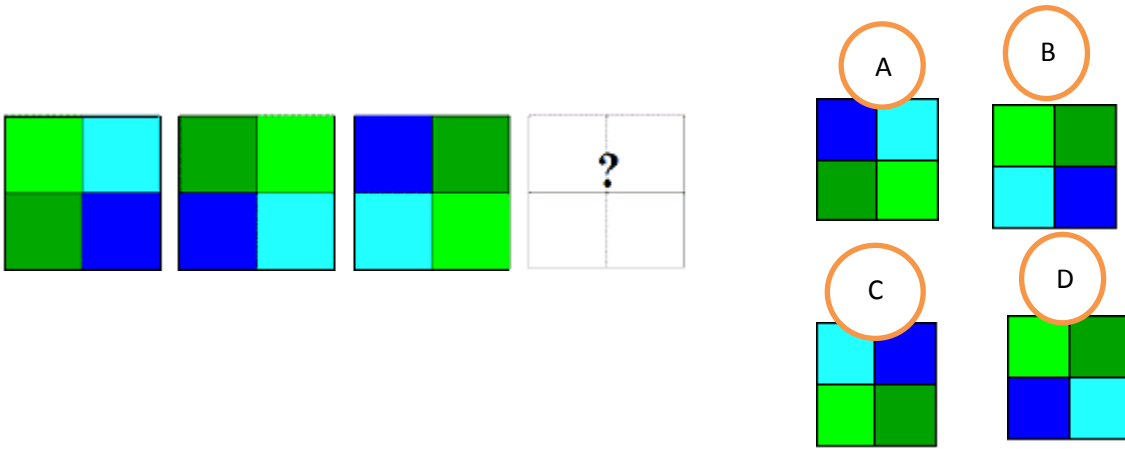
[www.temariosyapuntesgratis.com](http://www.temariosyapuntesgratis.com)

### PROCESO

1. Observar los colores de cada cuadro
2. Fijar a qué lado se mueve cada cuadro
3. Entonces sabrás que opción del lado derecha es.
4. En este caso es la opción C

### Actividad N. 9

¿Qué recuadrado completa esta serie?

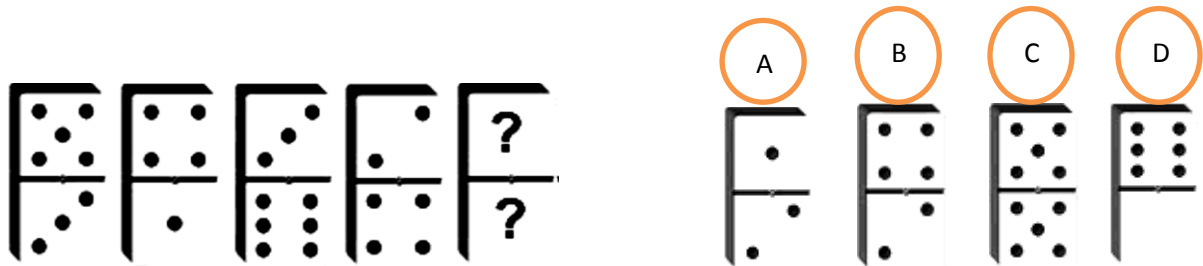


¿Qué dominó falta para completar la serie?

[www.temariosyapuntesgratis.com](http://www.temariosyapuntesgratis.com)

1. Observar los dados.
2. Contar los puntos negros de cada dado como van enumerada.
3. Entonces sabrás que la respuesta es la opción A

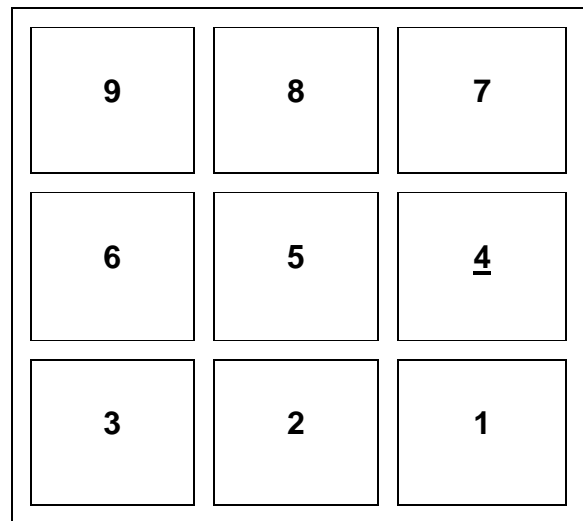
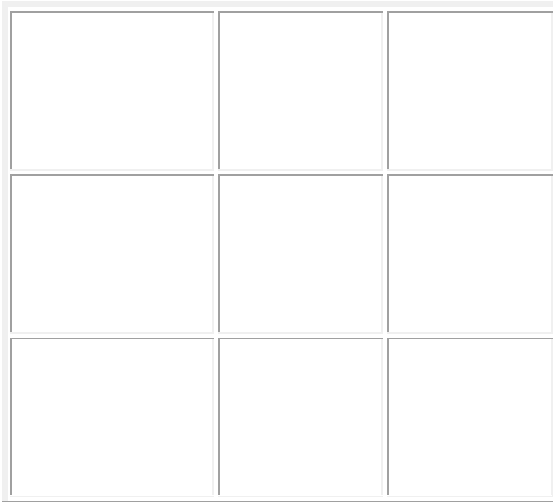
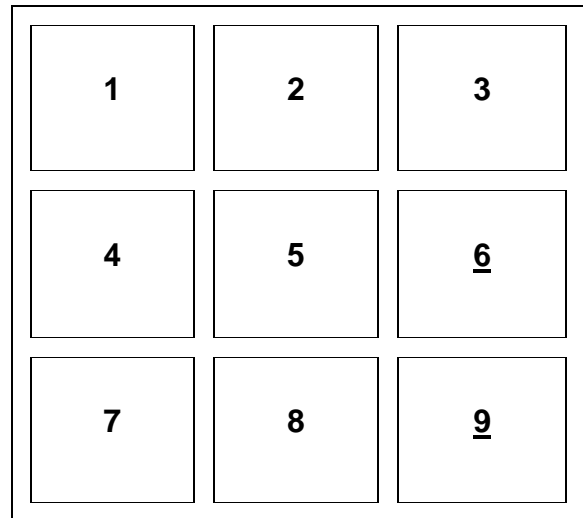
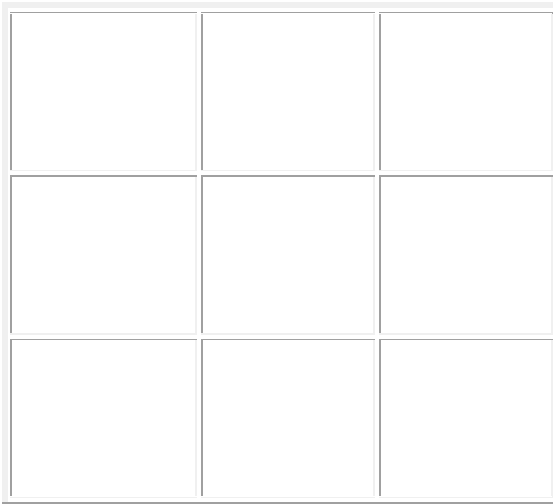
**Actividad N. 10**



## ACTIVIDADES

Para que a los niños les sea más fácil trabajar se pueden imprimir las siguientes figuras, pedirles que las recorten y que vayan colocando los números sobre la cuadrícula. También pueden resolverse las actividades dibujando los cuadrados mágicos.

### Actividad N. 11



## EL TRES EN RAYA DE TRES FICHAS

Se trata de una variante del clásico "tres en raya".

El tablero es el mismo, pero cada jugador dispone sólo de tres fichas.

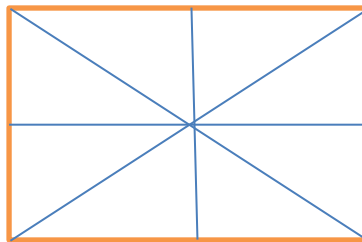
Se van colocando por turnos con la idea de conseguir tres en una misma línea.

Tras ello, y esta es la diferencia con la variante clásica, está permitido desplazar cualquier ficha propia a una posición contigua libre.

Se trata de encontrar una estrategia ganadora para alguno de los dos jugadores

<http://juegosdelogica.net/juegosdeestrategia/tresenraya.php>

### Actividad N. 12



## ATENCIÓN Y LÓGICA

Con la mayor celeridad posible coloca en cada cuadro una de las figuras respetando siempre el orden en que están.

FUENTE: BERNABÉ, Jiménez, (1988), Como estudiar con éxito, Barcelona. Sebadell.

### Actividad N.13

+ X \ / 0 c.....

### Actividad N. 14

¿Qué figura es la que continúa en la serie? Dibújala.

15

## EL TANGRAM (七巧板)

Es un juego popular de origen chino, muy antiguo, que consiste en 7 piezas (hay diferentes versiones):

1 cuadrado

2 triángulos grandes

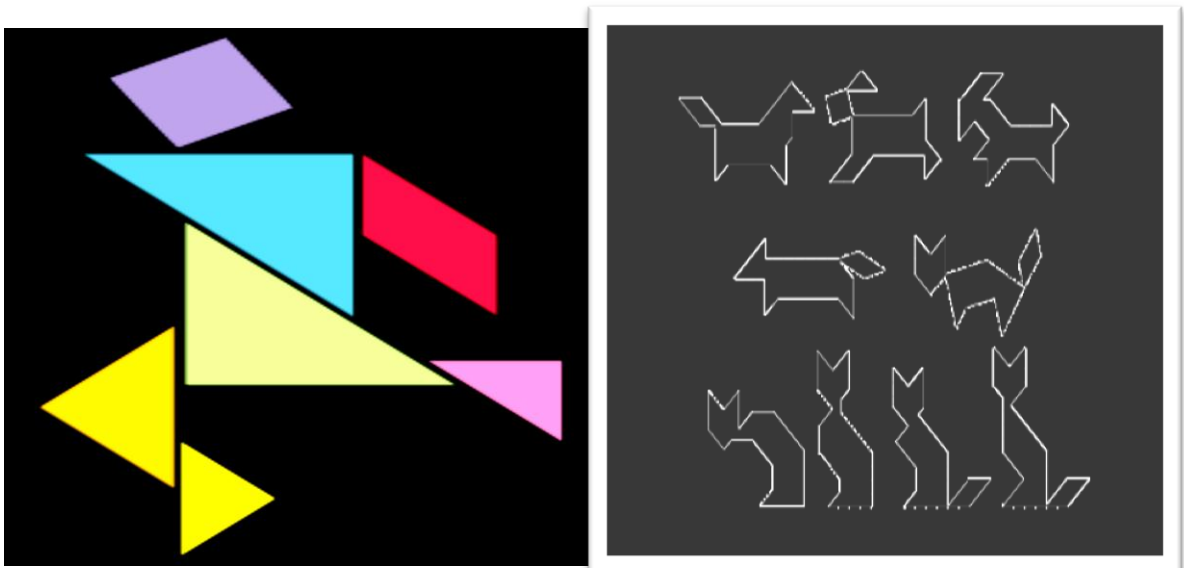
1 triángulo mediano

2 triángulos pequeños

1 trapecio”

“A partir de las cuales se pueden realizar multitud de figuras de características diversas: animales, personas, barcos, figuras abstractas. A parte de tratarse de un juego más bien divertido, emplearse en su práctica facilita la estimulación de diferentes habilidades de carácter clave para el aprendizaje, en este sentido podríamos citar las siguientes: Orientación espacial Estructuración espacial Coordinación vasomotora Atención

### Actividad N. 15





## Operaciones fantasmas



Son aquellas en las que no disponemos de todos los números para poder realizarlas, pero que sí podemos deducirlos. Completa las siguientes cuentas:

### Actividad N. 16

**Complete la siguiente operación**

#### PROCESO

1. Observe que operación tenemos.
2. Realice la operación con un cierto número hasta que del número multiplicado en este caso por 2 me dé la respuesta.4
3. Borre la letra y ponga el número correspondiente, así sucesivamente.

	2	H	1	2	F
	X				2
I	G	8	5	G	4

- ¿En la fila de las unidades que número falta? .....
- ¿En la fila de las decenas que números falta? .....
- ¿En la fila de las centena que número falta? .....
- ¿En la fila de las unidad de mil que número falta?.....
- ¿En la fila de las decena de mil que números falta?.....
- ¿En la fila de las centena de mil que número falta? .....

## LABERINTO

Se compone de una serie de líneas que se inician en un punto de partida y finalizan en otro, el trabajo del opositor será averiguar en el punto en el que finaliza dicho recorrido lineal.

Finalidad.- Se trata de un ejercicio con el que se pretende desarrollar es la capacidad visual y retentiva del opositor.

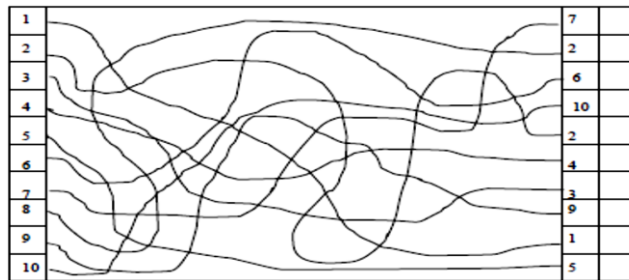
USO.- Se puede utilizar estas fichas para realizar las cuatros operaciones básicas y porque no también formar las fracciones.

Proceso:

1. Seleccionar que operación quiere realizar. (Suma)
2. Encontrar el camino y su número y unirlos con el signo de la operación.
3. Realiza la operación.

[www.temariosyapuntesgratis.com](http://www.temariosyapuntesgratis.com)

### Actividad N. 17



Por tanto las soluciones del cuadro anterior serían de la siguiente manera:

Unión

a) 1-9.

b) 2-5.

c) 3-7.

d) 4-6.

e) 5-10.

f) 6-3.

Suma

$$1+9=$$

$$3+7=$$

$$2+5=$$

$$4+6=$$

$$\frac{2}{5} \text{ Fracciones}$$

$$\frac{1}{9}$$

$$\frac{3}{7}$$

## **6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.**

La propuesta tendrá una acogida adecuada ya que es posible la realización de la propuesta tomando en cuenta el objetivo de la utilización.

La administración para la ejecución de la propuesta la institución educativa será de quienes la conforman las autoridades y los docentes de la institución ya que han colaborado de buena manera y con agrado y factibilidad, prestando la ayuda para la aplicación y realización de la propuesta, al momento de la aplicación de la propuesta se reflejaron cambios inmediatos tanto en los estudiantes en lo cual mejorar la atención de esa manera desarrollar el proceso aprendizaje. .

Los estudiantes se sienten motivados ya que es un agrado para ellos trabajar y entretenerse con la realización de los ejercicios además les ayudar a atender y concentrar mientras lo realizan los ejercicios en lo cual mejora el aprendizaje y el desarrollo de la inteligencia de razonamiento lógico y de esa manera hacer algo divertido la materia de matemática para luego tenga interés en aprender.

La aplicación de este manual de ejercicios no debe ser momentánea, si no debe ser permanentemente incluir en las planificaciones de la hora clase, porque se lograra más atención de los estudiantes y de lo cual facilitará la atención y mejorara el proceso de enseñanza aprendizaje y estará bajo el control de las autoridades y el gobierno escolar quienes velarán por el uso del mismo.

## 6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

PREGUNTAS BÁSICA	EXPLICACIÓN
¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades y el investigador.
¿Por qué evaluar?	Porque se desea conocer el grado de atención que se obtiene con las aplicaciones de los ejercicios y así saber la aceptación o el rechazo de la propuesta en la institución educativa.
¿Para qué evaluar?	Para mejorar la atención de los así obtener un mejor aprendizaje. Para planificar y utilizar adecuadamente las fichas de ejercicios en la hora clase.
¿Qué evaluar?	La atención que tiene cuando aplicas las fichas de los ejercicios. Disciplina que existe durante la clase.
¿Quién evalúa?	Investigador. Autoridades del plantel.
¿Cuándo evaluar?	Permanentemente.
¿Cómo evaluar?	Encuestas a los estudiantes Observación directa a los estudiantes y docentes
¿Con qué evaluar?	Cuestionario de encuesta y Ficha de observación.

## **6.10 MATERIALES DE REFERENCIAS**

### **6.10.1 BIBLIOGRAFÍA**

#### **LIBROS**

*BARRY. Bayer, (1998), Enseñar a pensar, Argentina, editorial Troquel, primera edición.*

*BERNABÉ, Jiménez, (1988), Como estudiar con éxito, Barcelona. Sebadell.*

*BALLANTI, G. (1979), El Comportamiento Docente, Argentina, Editorial Kapelusz.*

*BRUST, H. (2007), aprendamos a aprender, México, editorial Trillas.*

*BERNABÉ, T. (1997), dimensiones del aprendizaje, Sabadell (Barcelona), Janes editores,*

*DELGADO, Braulio, (1982), La técnica de la clase mágica, Otavalo. Editorial Gallo capitán C.A.*

*Garza, F. (2005), hiperactividad y déficit de atención en niños y adultos, México, Edición Trillas.*

*GUTIÉRREZ. Abraham, (2013). Técnicas básicas de estudio y aprendizaje por competencia, Quito, Segunda edición 2013.*

*HERNANDEZ, Fuensanta, aprender a Aprender, Barcelona España, Océano grupo editorial S.A.*

*IZQUIERDO, Enrique, (2003), Planificación Curricular y dirección del aprendizaje, Loja, Cuarta edición.*

*ERIBITI, Alejandra, (2007), Los niños genios, Buenos Aires, editorial Circulo Latino Austral S.A.*

MATURANA, Silvia, (2004), *Técnicas y métodos de estudio*, Buenos Aires – Rep. De Argentina, Arquetipo Grupo Editorial S.A.

RAMÍREZ, María, *Método de Enseñanza y Aprendizaje*. Editorial Trillas Primera 2010 S.A de C.U.

MERANY, Albert, (1985), *diccionario de psicología*, Barcelona, Edición GRIGALBO S.A.

NOEL, Schumann, (1977-1978), *enciclopedia de la psicología y la pedagogía*, Paris. Edición castellana SEDMAY ediciones.

Polígono Industrial Arroyomolino, (1997) *técnicas de estudio*, Madrid España, cultural S.A.

SALGUERO, M. (2002), *Perspectivas Pedagógicas*, Venezuela, PH Ediciones.

## **TESIS**

AYORA, Rosa “EL RAZONAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO. Cuenca, (2012).

AUCAPIÑA, Mirian, (2011). *Razonamiento lógico en el área de matemática*.

CAIZA, Mónica, Quito, (2012). *Incidencia de la atención dispersa en el aprendizaje*.

GALARRAGA, Mayra, (2011). *EL RAZONAMIENTO LÓGICO*.

NESTHARES, Yolanda. (2010). *La atención Dispersa en el proceso de aprendizaje*.

OSORIO, Flora, Quito (2011)<sup>3</sup>, *La atención dispersa*.

POAQUIZA, Segundo. (2011), *MATERIALES DIDÁCTICOS*.

SESÉN, Mónica, (2012). *APLICACIÓN DEL RAZONAMIENTO LÓGICO*.

### **6.10.2 LINGÜÍSTICA**

<http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/748/EB-82.pdf?sequence=1>

[http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/2267/tebp\\_2009\\_23.pdf?sequence=1](http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/2267/tebp_2009_23.pdf?sequence=1)

<http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/604/EB-88.pdf?sequence=1>

[http://www.fundacionbelen.org/formacion/falta\\_rendimiento.html](http://www.fundacionbelen.org/formacion/falta_rendimiento.html)

<http://www.dipromepg.efemerides.ec/teoria/t3.htm>

<http://definicion.de/ejercicio/#ixzz2I5dq5adG>

<http://sobreconceptos.com/percepcion#ixzz2IR1vANHa>

<http://psicopsi.com/ATENCION>

<http://juegosdelogica.net/juegosdeestrategia/tresenraya.php>

[http://www.psicologoescolar.com/ARTICULOS/BREVES/la\\_importancia\\_de\\_la\\_atencion.htm](http://www.psicologoescolar.com/ARTICULOS/BREVES/la_importancia_de_la_atencion.htm)

<http://www.emagister.com/curso-disfuncion-atencion-ninos-adolescentes/tipos-atencion>

<http://orientacionandujar.wordpress.com>

[http://www.trabajo.com.mx/creando\\_tu\\_manual\\_de\\_procesos.htm](http://www.trabajo.com.mx/creando_tu_manual_de_procesos.htm)

<http://www.monografias.com/trabajos13/mapro/mapro.shtml>

### 6.10.3 anexos

#### ANEXO A: La autorización de la Institución

Mulanleo a 04 de diciembre de 2012.

Pr. Ángel Yucailla  
RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA TAMBOLOMA  
Presente

De mi consideración.

Por medio del presente reciba un cordial y afectuoso saludo y deseándole éxitos en sus delicadas funciones por el bienestar de la institución.

El presente es para solicitar de una manera mas comedida que me autorice para la realización de la investigación del problema "La distracción de los estudiantes en el aula y sus incidencia en el aprendizaje en el área de Matemática en Quinto Grado de Educación General Básica" en su institución Educativa.

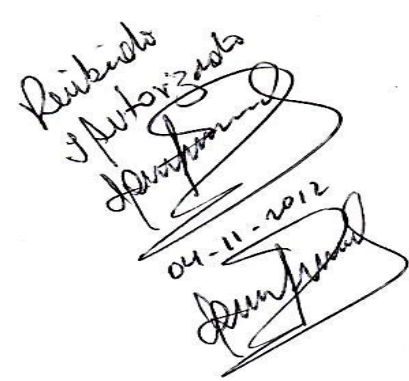
Por la atención dada a la presente me suscribo de Usted, sin antes expresar mis agradecimientos al gestionar dicha investigación.

Atentamente,



Investigador. José Alberto Toalombo Quiquintuña  
C.I. 180457477-8

Recibido  
y Autorizado  
04-11-2012





**ANEXO B: Nomina de los Estudiantes**

**UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "TAMBOLOMA"**

**Tamboloma - Pilahuín Ambato - Telf. 2859649**

Acuerdo de Creación # 0324 de 24 de Noviembre de 2006.

**MATRÍCULA DE ESTDIANTES AÑO LECTIVO 2012-2013**



**QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA Prof. Paulina Freire**

1	Cashabamba Quiquintuña Alexandra	327	126	03/09/2012	16/01/2003	5to. AEGB "B"	
2	Guashco Toalombo Erika Vanessa	402	163	05/09/2012	15/11/2003	5to. AEGB "B"	
3	Manobanda Toalombo Lucas Curicam	352	138	03/09/2012	06/09/1998	5to. AEGB "B"	
4	Moposita Pandi Edison Iván	135	030	28/08/2012	23/04/2002	5to. AEGB "B"	
5	Moposita Toalombo orge Iván	150	037	28/08/2012	10/05/2002	5to. AEGB "B"	
6	Pandashina Pandi Alex Iván	301	113	31/08/2012	05/05/2003	5to. AEGB "B"	
7	Pandashina Quilligana Joffre Iván	242	083	31/08/2012	21/07/2003	5to. AEGB "B"	
8	Pilamunga Toalombo Hilda Guadalup	312	118	31/08/2012	21/02/2004	5to. AEGB "B"	
9	Punina Toalombo Marco Jonathan	195	060	29/08/2012	20/08/2000	5to. AEGB "B"	
10	Punina Toalombo Wilmer Ramiro	331	128	03/09/2012	10/10/2001	5to. AEGB "B"	
11	Quilligana Jeres Alex Fabian	290	107	31/08/2012	15/12/2003	5to. AEGB "B"	
12	Quilligana Jeres Luis Alberto	291	108	31/08/2012	15/07/2003	5to. AEGB "B"	
13	Quilligana Toalombo Daisy Lizbeth	191	058	29/08/2012	08/12/2002	5to. AEGB "B"	
14	Sisa, Puago Franklin Iván	396	160	05/09/2012	08/06/2004	5to. AEGB "B"	
15	Sisa Toalombo Juan Carlos	212	068	29/08/2012	20/10/2004	5to. AEGB "B"	
16	Tasna Punina Ángel Christian	137	031	28/08/2012	23/12/2003	5to. AEGB "B"	
17	Toalombo Masabanda Erika Rocio	101	013	28/08/2012	16/03/2003	5to. AEGB "B"	
18	Toalombo Pandashina Klever Damián	414	169	07/09/2012	27/11/2001	5to. AEGB "B"	
19	Toalombo Punina Jessica Alexandra	381	153	04/09/2012	28/02/2003	5to. AEGB "B"	
20	Toalombo Toalombo Alex Fernando	083	004	27/08/2012	10/06/2003	5to. AEGB "B"	
21	Toalombo Toalombo Chistian Iván	130	027	28/08/2012	12/08/2003	5to. AEGB "B"	
22	Toalombo Toalombo Christian Danilo	091	008	28/08/2012	07/05/2003	5to. AEGB "B"	
23	Toalombo Toalombo Jenny Alejandra	255	090	31/08/2012	04/11/2003	5to. AEGB "B"	
24	Toalombo Toalombo Oscar Iván	043	298	22/08/2012	19/10/2003	5to. AEGB "B"	
25	Toalombo Toalombo Silvia Johanna	217	071	31/08/2012	26/07/2003	5to. AEGB "B"	

## UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "TAMBOLOMA"

Tamboloma - Pilahuín Ambato - Telf. 2859649

Acuerdo de Creación # 0324 de 24 de Noviembre de 2006.

**MATRÍCULA DE ESTDIANTES AÑO LECTIVO 2012-2013**



QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA Prof. Lorenzo Quisintuña							
1	Caiza Moposita Jhon Edwin	364	144	03/09/2012	30/11/2003	5to. AEGB "A"	
2	Capus Quisintuña Luis Roberto	376	150	04/09/2012	30/05/2003	5to. AEGB "A"	
3	Huasco Punina Carlos Alberto	411	168	06/09/2012	01/08/2003	5to. AEGB "A"	
4	Llambo Manobanda Johanna Nataly	252	088	31/08/2012	03/06/2003	5to. AEGB "A"	
5	Llambo Quilligana Martha Inés	107	016	28/08/2012	01/05/2003	5to. AEGB "A"	
6	Manobanda Quiquintuña Kevin Jefers	144	034	28/08/2012	08/10/2002	5to. AEGB "A"	
7	Pilamunga Masabanda Marco Geovar	366	145	04/09/2012	15/06/2003	5to. AEGB "A"	
8	Pilamunga Moposita Mayra Rene	296	110	31/08/2012	14/07/2003	5to. AEGB "A"	
9	Pilamunga Quilligana Ángel David	116	020	28/08/2012	13/09/2003	5to. AEGB "A"	
10	Quilligana Masabanda Edison Kevin	282	103	31/08/2012	19/04/2004	5to. AEGB "A"	
11	Quilligana Quiquintuña Ana Jessica	283	104	31/08/2012	05/07/2002	5to. AEGB "A"	
12	Quiquintuña Capuz Bertha Inés	112	018	28/08/2012	20/11/2003	5to. AEGB "A"	
13	Quiquintuña Pujos Diana Marisol	034	293	22/08/2012		5to. AEGB "A"	
14	Quiquintuña Quilligana Ángel David	081	003	27/08/2012	13/05/2002	5to. AEGB "A"	
15	Siza Moposita María Daniela	012	282	21/08/2012	05/10/2002	5to. AEGB "A"	
16	Toalombo Llambo Norma Inés	367	146	04/09/2012	22/10/2002	5to. AEGB "A"	
17	Toalombo Moposita Wilmer David	100	012	28/08/2012	18/06/2001	5to. AEGB "A"	
18	Toalombo Pilamunga Miriam Susana	024	288	21/08/2012	17/06/2003	5to. AEGB "A"	
19	Toalombo Quilligana Johnny Edison	230	077	31/08/2012	19/04/2004	5to. AEGB "A"	
20	Toalombo Toalombo Ángel Salomón	227	076	31/08/2012	12/03/2002	5to. AEGB "A"	
21	Toalombo Toalombo Julio César	234	079	31/08/2012	30/04/2002	5to. AEGB "A"	
22	Toalombo Toalombo Sonia Alexandra	228	076	31/08/2012	30/12/2000	5to. AEGB "A"	

## ANEXO C: Encuesta Para Estudiantes

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.

#### FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN. CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta para: Los estudiantes

**Objetivo.** Recabar información para realizar la investigación sobre la distracción de los estudiantes en el aula y su incidencia en el aprendizaje.

**Indicaciones:** Lea detenidamente las preguntas y marque con una x la que usted considere pertinente. La veracidad de esta información nos permitirá realizar un buen trabajo.

PREGUNTAS

ALTERNATIVAS

	SI	NO
1. ¿Te interesa aprender la clase con el método de dictado?		
2. ¿Observas a la ventana con frecuencia mientras su docente imparte la clase?		
3. ¿Mantienes estabilidad y atención durante la clase?		
4. ¿Te gustaría que el profesor utilice material atractivo en la clase de matemática?		
5. ¿Su docente utiliza permanentemente el texto entregado por el ministerio de Educación?		
6. ¿Tu profesor/a realiza diariamente las motivaciones en clase?		
7. ¿Puede usted interpretar los ejercicios matemáticos fácilmente?		
8. ¿Usted realiza con rapidez los ejercicios matemáticos?		
9. ¿Te gusta participar en la clase?		
10. ¿Considera que con la atención puede adquirir conocimiento impartido por su docente?		

Gracias por su colaboración, siga adelante.

## ANEXO: D Encuesta para Docentes

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO. FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN. CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta para: Los docentes

**Objetivo.** Recabar información para realizar la investigación sobre la distracción de los estudiantes en el aula y su incidencia en el aprendizaje.

**Indicaciones:** Lea detenidamente las preguntas y marque con una x la que usted considere pertinente. La veracidad de esta información nos permitirá realizar un buen trabajo.

PREGUNTAS

ALTERNATIVAS

	SI	NO
1. ¿Usted utiliza el método de dictado en la clase de matemática?		
2. ¿Al momento de impartir su clase, notas que sus estudiantes giran la cabeza para ver a la ventana?		
3. ¿Puede sus estudiantes mantenerse estable durante la clase?		
4. ¿Utiliza material atractivos en la clase de matemáticas?		
5. ¿Utiliza el texto del Ministerio de Educación de forma permanente?		
6. ¿Motiva usted todo los días a sus estudiantes en la clase?		
7. ¿Pueden Interpretar fácilmente los estudiantes de su aula los ejercicios matemáticos?		
8. ¿Realiza con rapidez sus estudiantes los ejercicios de razonamiento lógicos planteados?		
9. ¿Te agrada realizar participaciones conjuntamente con sus estudiantes en la clase?		
10. ¿Considera que con la atención en la clase mejorara el aprendizaje de los estudiantes?		

Gracias por su colaboración, siga adelante.

**ANEXO: E Fichas de Observación**

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

OBJETIVO DE LA OBSERVACION: Analizar el problema de la distracción de los estudiantes en el aula y su incidencia en el aprendizaje.

INVESTIGADOR: Alberto Toalombo

FECHA: 04 DE DICIEMBRE DEL 2012

INDICADORES
Los niños se distraen al momento que ingresan los docentes de la otra aula.
Los niños no realizan los ejercicios de razonamiento lógico.
Los niños atiende poco a la clase
Los niños no siguen específicamente la secuencia de los ejercicios.
Al momento que el docente interrumpe la clase se distrae.
Los estudiantes no tienen teléfono móvil.
Los estudiantes atienden poco las instrucciones de los docentes.
Mira insistentemente por la ventana.
Tienen poca atención los estudiantes a la clase.
Domina poco los elementos de las operaciones.
No pregunta dudas o inquietudes que queda de la clase al docente
Los estudiantes pasan con nervios a la pizarra cuando se solicita el docente.

Elaborado por el investigador: José Alberto Toalombo Quiquintuña

## **ANEXO F: Fotografías**

### **UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TAMBOLOMA**



**ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**



**APLICACIÓN DE FICHA DE EJERCICIOS CREATIVOS (LABERINTO  
OPERACIONES)**









**DOCENTE Y SUS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN  
GENERAL BÁSICA**

