



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD SEMI-PRESENCIAL

Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Mención: Educación Básica.

TEMA:

“LA AUTOESTIMA Y SU REPERCUSIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS GRADOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ REYES DE LA CIUDAD DE SAN GABRIEL, PROVINCIA DEL CARCHI.”

AUTORA: NELLY JOSEFINA ERAZO BENAVIDES

TUTORA: LIC. MG. ALEXANDRA ELIZABETH GALARZA GUEVARA

AMBATO-ECUADOR

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE
GRADUACIÓN O TITULACIÓN
CERTIFICA:**

Yo, Lcda. Mg. Alexandra Elizabeth Galarza Guevara, C.I. 1803423787 en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA AUTOESTIMA Y SU REPERCUSIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS GRADOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ REYES DE LA CIUDAD DE SAN GABRIEL, PROVINCIA DEL CARCHI”. Desarrollado por la egresada Nelly Josefina Erazo Benavides, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

LIC. MG. ALEXANDRA ELIZABETH GALARZA GUEVARA
C.I.1803423787
TUTORA.

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especializados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Nelly Josefina Erazo Benavides

C.C: 0401039870

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema:“LA AUTOESTIMA Y SU REPERCUSIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS GRADOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ REYES DE LA CIUDAD DE SAN GABRIEL, PROVINCIA DEL CARCHI”,autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Nelly Josefina Erazo Benavides

C.C: 0401039870

AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: “LA AUTOESTIMA Y SU REPERCUSIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS GRADOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ REYES DE LA CIUDAD DE SAN GABRIEL, PROVINCIA DEL CARCHI”. Presentada por la Sra. Nelly Josefina Erazo Benavides, egresada de la Carrera de: Educación Básica, promoción: Septiembre 2011 - Febrero 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de Investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

Ambato, 15 de Noviembre del 2013

LA COMISIÓN

.....
Lcda. Mg. Nora Luzardo Urdaneta
PRESIDENTA DEL TRIBUNAL

.....
Dr. Mg. Washington Wilfrido Montaña Correa

MIEMBRO

.....
Dr. Mg. Willyams Rodrigo Castro Dávila

MIEMBRO

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación lo dedico a Dios como el generador de la sabiduría y la entrega al prójimo

A mis padres a quienes mediante la oración me inspiraron a continuar en mis estudios.

A mis adorados hijos, Mayra, Jefferson y Bryan, fuente permanente de inspiración y razón de este esfuerzo que culmino con enorme alegría.

A mi esposo, por su comprensión y generosidad de ser humano al asumir y compartir mis responsabilidades en el hogar.

Mil Gracias

Nelly Josefina

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Ambato, en las personas de su señor Rector, Ing. Luis Amoroso Mora y a la Señora Ing. Mg. Wilma Gavilanes, Decana de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

A los Docentes, Tutores de los diferentes módulos de la Carrera de Educación Básica, por el notable esfuerzo y la responsabilidad didáctica con la que impartieron sus clases.

A la Señora Tutora Lcda. Mg. Alexandra Elizabeth Galarza, quien con su profesionalismo se entregó de lleno a orientar científicamente esta investigación que me satisface en todos sus campos.

A la Señora Directora y personal docente de la escuela “José Reyes” de la ciudad de San Gabriel de la provincia del Carchi, por haberme permitido realizar este estudio investigativo.

Fraternalmente

LA AUTORA

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PRELIMINARES	Pág.
PORTADA.....	I
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO.....	II
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	III
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	IV
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS.....	V
DEDICATORIA.....	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	VIII
ÍNDICE DE CUADROS.....	XII
ÍNDICE DE TABLAS.....	XII
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	XIII
RESUMEN EJECUTIVO.....	XV

B: TEXTO

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	3
EL PROBLEMA.....	3
1. 1. TEMA.....	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis crítico.....	5
1.2.3. Prognosis.....	6
1.2.4. Formulación del Problema.....	6
1.2.5. Preguntas Directrices.....	7
1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación.....	7
1.2.6.1 Delimitación de Contenidos.....	7
1.2.6.2 Delimitación Espacial.....	7
1.2.6.3 Delimitación Temporal.....	7

1.2.6.4 Unidades de Observación.....	7
1.3. JUSTIFICACIÓN	8
1.4. OBJETIVOS	9
1.4.1. Objetivo General	9
1.4.2. Objetivos Específicos	9
CAPÍTULO II	10
MARCO TEÓRICO	10
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	10
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	12
2.2.1. Fundamentación Epistemológica.....	12
2.2.2 Fundamentación Axiológica	13
2.2.3 Fundamentación Psicológica.....	13
2.2.4 Fundamentación Pedagógica.....	14
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	14
2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	18
A. VARIABLE INDEPENDIENTE	19
B. VARIABLE DEPENDIENTE	20
2.4.1 CATEGORÍAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.....	21
2.4.1.1 La Autoestima.....	21
2.4.1.2 Tipos de Autoestima.....	23
2.4.1.3 Impotancia de la Autoestima en la Educación.....	26
2.4.1.4 Dimensiones de la Autoestima.....	28
2.4.1.5 Estrategías para desarrollar la Autoestima en los estudiantes.....	30
2.4.2 CATEGORÍAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.....	31
2.4.2.1 Rendimiento Académico.....	31
2.4.2.2 Características del Rendimiento Académico.....	33
2.4.2.3 Tipos de Rendimiento Académico.....	33
2.4.2.4 Factores que influyen en el Rendimiento Académico.....	35
2.4.2.5 Evaluación.....	38
2.5 HIPÓTESIS.....	43
2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	43

CAPÍTULO III	44
METODOLOGÍA	44
3.1. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	44
3.1.1 Bibliográfica - Documental.....	44
3.1.2 Campo.....	44
3.2. NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN.....	45
3.2.1 Exploratoria.....	45
3.2.2 Descriptiva.....	45
3.2.3 Asociación de Variables.....	45
3.2.4 Explicativa.....	45
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA	45
3.3.1 Población.....	45
3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	47
3.4.1 Variable Independiente: La Autoestima.....	47
3.4.2 Variable Dependiente: Rendimiento Académico.....	48
3.5. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	49
3.5.1 Validez y Confiabilidad.....	49
3.6 PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	50
CAPÍTULO IV	51
4.1 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	51
4.2 INTERPRETACIÓN DE DATOS.....	51
4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS.....	71
4.3.1 Prueba de Chi- Cuadrado.....	71
CAPÍTULO V	74
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	74
5.1. CONCLUSIONES	74
5.2. RECOMENDACIONES.....	75
CAPÍTULO VI	77
PROPUESTA.....	77
6.1. DATOS INFORMATIVOS.....	77
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	78

6.3 JUSTIFICACIÓN	79
6.4. OBJETIVOS	80
6.4.1. Objetivo General	80
6.4.2. Objetivo Específicos.....	80
6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	80
6.5.1 Factibilidad Política.....	81
6.5.2. Factibilidad Técnica.....	81
6.5.3. Factibilidad Social - Educativa.....	81
6.5.4. Factibilidad Tecnológica.....	81
6.5.5. Factibilidad de Equidad de Género.....	81
6.5.6. Factibilidad de Legal.....	82
6.6. FUNDAMENTACIÓN.....	82
6.6.1 Fundamentación Teórica.....	82
6.7. MODELO OPERATIVO	94
6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	96
6.8.1 Presupuesto Administrativo	97
6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN.....	98
C. MATERIALES DE REFERENCIA	
Bibliografía	111
Anexos	113
Anexos 1 Encuestas a Estudiantes	114
Anexos 2 Encuestas a Docentes.....	117
Anexos 3 Oficios : De solicitud y de Aceptación	120
Anexos 4 Galeria de Fotografias.....	122

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Variable Independiente	47
Cuadro N° 2. Variable Dependiente.....	48
Cuadro N° 3 Validez y Confiabilidad	50
Cuadro N° 4 Modelo Operativo.	94
Cuadro N° 5 Administración de la Propuesta.	96
Cuadro N° 6 Presupuesto Administrativo.	97
Cuadro N° 7 Previsión de la Evaluación	98

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Población y Muestra.....	46
ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES	
Tabla N° 2.....	51
Tabla N° 3.....	52
Tabla N° 4.....	53
Tabla N° 5.....	54
Tabla N° 6.....	55
Tabla N° 7.....	56
Tabla N° 8.....	57
Tabla N° 9.....	58
Tabla N° 10.....	59
Tabla N° 11.....	60
ENCUESTA A DIRIGIDA A DOCENTES	
Tabla N° 12.....	61
Tabla N° 13.....	62
Tabla N° 14.....	63
Tabla N° 15.....	64
Tabla N° 16.....	55
Tabla N° 17.....	56

Tabla N° 18.....	58
Tabla N° 19.....	58
Tabla N° 20.....	59
Tabla N° 21.....	60
Tabla N° 22 Resumen encuesta aplicada a estudiantes.....	71
Tabla N° 23 Resumen encuesta aplicada a estudiantes.....	71
Tabla N° 24 Frecuencia Observada.....	73
Tabla N° 25 Frecuencia Esperada.....	73
Tabla N° 26 Cálculo de Chi- Cuadrado.....	73

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Análisis Crítico	5
Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales	18
Gráfico N° 3 Constelación de la variable Independiente	19
Gráfico N° 4 Constelación de la variable dependiente.....	20
ENCUESTA A ESTUDIANTES	
Gráfico N° 5.....	51
Gráfico N° 6.....	52
Gráfico N° 7.....	53
Gráfico N° 8	54
Gráfico N° 9	55
Gráfico N° 10.....	56
Gráfico N°11.....	57
Gráfico N° 14.....	58
Gráfico N° 13	59
Gráfico N° 14.....	60
ENCUESTA A DOCENTES	
Gráfico N° 15	61

Gráfico N° 16	62
Gráfico N° 17	63
Gráfico N° 18	64
Gráfico N° 19	65
Gráfico N° 20	66
Gráfico N° 21	67
Gráfico N° 22	68
Gráfico N° 23	69
Gráfico N° 24	70

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “La Autoestima y su Repercusión en el Rendimiento Académico de los Estudiantes de los Terceros grados de Educación Básica de la Escuela José Reyes de la Ciudad de San Gabriel, Provincia del Carchi”.

AUTORA: Nelly Josefina Erazo Benavides

TUTORA: LIC. MG. ALEXANDRA ELIZABETH GALARZA GUEVARA

Resumen

La presente investigación se realizó en la Escuela “José Reyes” de la Ciudad de San Gabriel, Provincia del Carchi, es una Institución completa que cuenta con una edificación propia para su funcionamiento. Durante mi trabajo que he venido desempeñando en esta Institución he podido detectar algunos problemas en los estudiantes, entre ellos el que se ha escogido para esta investigación es: La Autoestima y su Repercusión en el Rendimiento Académico de los estudiantes de los Terceros Grados de Educación Básica. Para la realización del presente trabajo se buscó información tomando en cuenta las dos variables propuestas en el problema. El instrumento utilizado para la recolección de la información fue cuestionarios y encuestas, los mismos que se aplicó a los involucrados en el problema de investigación obteniendo los datos estadísticos, verificando su incidencia, estableciendo las respectivas conclusiones y recomendaciones. Los resultados obtenidos nos llevaron a la comprobación de los objetivos y de la hipótesis planteada sobre la autoestima y su Repercusión en el Rendimiento Académico. Al final establecí alternativas de solución, que se pondrá en práctica durante los seis meses que dura la investigación. El director y personal docente estamos comprometidos a tomar en cuenta estas alternativas de solución y poner en práctica las mismas. Por estas razones considero que mi investigación es válida y las alternativas propuestas para la solución del problema son factibles de ejecutarlas. La Escuela tiene la gran tarea de preparar a los estudiantes, dotarlos de destrezas, para que sean capaces de establecer y mantener relaciones interpersonales satisfactorias. En el trabajo de día a día en el aula, siempre hay mil cosas que organizar y resolver. Cada momento se nos presentan nuevas situaciones y dificultades, que pueden ser un reto pero también se las puede sentir como un obstáculo para avanzar.

DESCRIPTORES: Autoestima, rendimiento, comportamiento, proceso, enseñanza, aprendizaje, evaluación, comunicación, metodología, técnica.

INTRODUCCIÓN

La Autoestima es una actitud básica que determina el comportamiento y el Rendimiento Académico del estudiante, y está estrechamente relacionada con la valoración, consideración y crítica recibida por los niños de parte de los adultos.

Es así que el presente estudio investigativo tiene como fin, motivar a los docentes, padres de familia y todos los actores educativos, que contribuyen en la aplicación del proceso enseñanza aprendizaje y de esta manera mirar la realidad para que puedan cumplir integralmente su labor.

El Capítulo I Se refiere al Problema a estudiar, aquí se realiza el planteamiento del problema, su contexto, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, interrogantes, delimitación, justificación y termina con los objetivos, general y específicos.

En el Capítulo II Se hace referencia al Marco Teórico de la investigación, los antecedentes que guían esta investigación; acompañan a esta la fundamentación Filosófica, Epistemológica, Axiológica, Psicológica, Pedagógica y Legal, además que se analizan las categorías fundamentales y la constelación de cada una de las variables, para; finalmente plantear la hipótesis del trabajo y se señalan las variables de estudio.

En el Capítulo III Se explica la modalidad y tipo de investigación, se describe la población con la que se trabaja y se realiza la operacionalización de las variables; se finaliza con un plan de recolección y procesamiento de la información.

En el Capítulo IV. Se analizan los resultados de la investigación y se concluye con la verificación de la hipótesis.

En el Capítulo V se realizan las conclusiones y recomendaciones de la investigación.

Finalmente el **Capítulo VI** muestra la Propuesta como resultado de la investigación, incluye antecedentes, justificación, objetivos, factibilidad, metodología del modelo operativo, administración de la propuesta, presupuesto y la previsión de la evaluación del trabajo de investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1.TEMA

“La Autoestima y su Repercusión en el Rendimiento Académico de los Estudiantes de los Terceros grados de Educación Básica de la Escuela José Reyes, de la Ciudad de San Gabriel, Provincia del Carchi”

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización

Conocer el nivel de autoestima en los últimos años va cobrando trascendencia y objeto de estudio a nivel mundial. En nuestro sistema educativo se observa que el autoestima está un tanto descuidada, no hay mucho interés en desarrollar la autoestima en los educandos a pesar que diferentes estudios han demostrado la existencia de una estrecha relación entre autoestima y rendimiento académico, como es evidente, los niños con buen rendimiento académico tienen una buena autoestima, ellos confían en sus capacidades se sienten autosuficientes y valiosos.

En la provincia del Carchi, actualmente se ha detectado niños con un nivel de autoestima más baja, esto está afectando directamente a su rendimiento académico en las diferentes asignaturas, así como también la baja autoestima está afectando a la vida social de los niños/as, En la actualidad nuestra provincia muchos hogares presentan un cuadro de desorganización familiar, ya sea por separación de los padres o abandono por emigrar a otras ciudades lo que ocasiona la despreocupación de los padres, que los dejan solos a sus hijos, es por eso que se debería implantar un sistema coordinado con las diferentes

Instituciones Educativas, autoridades pertinentes, para poder ayudar a los estudiantes de la provincia. Esto en parte mejoraría el rendimiento académico de los niños/as y a la vez un desenvolvimiento en sus actividades escolares, por lo tanto es importante desarrollar en los niños la capacidad de valorarse, amarse, apreciarse y aceptarse a sí mismo.

En la Escuela “José Reyes”, como institución investigada, en el trabajo cotidiano se observa con frecuencia actitudes de timidez en los estudiantes, provocando limitaciones en el desarrollo normal de sus capacidades, destrezas, integración lo que afecta en los estudiantes su autoestima, la autoestima influye en todas las actividades que desarrolla el educando ya que esta es el motor que le impulsa a triunfar en la vida, no en el plano económico sino en el terreno de lo personal. Los niños en el aula suelen hablar sobre sus propios logros y fracasos, muchos de ellos continuamente están utilizando frases negativas sobre su forma de comportarse o de ser, del tipo: “no valgo nada”, “todo me sale mal”, “nadie me quiere”, “no puedo hacer nada”.

Todo este tipo de frases resultan muy dañinas para la autoestima del niño/a pues llegan a creérselas, por lo tanto repercuten el Rendimiento Académico de los estudiantes.

1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO (Árbol de Problemas)

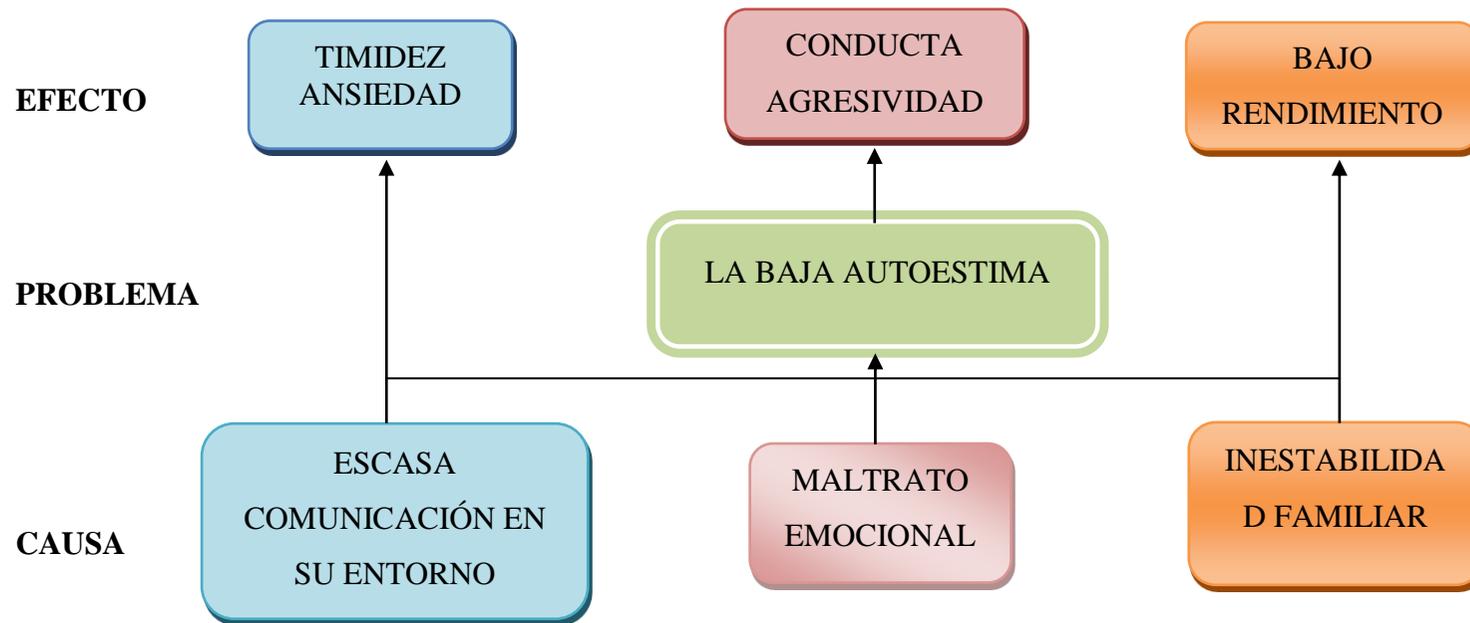


Gráfico N° 1

Elaborado por Nelly Erazo

La baja autoestima en el estudiante está determinada por una escasa comunicación en su entorno familiar provoca la timidez y la ansiedad.

Niños/as criados en hogares donde se les maltrata emocionalmente suelen mostrar una conducta agresiva y por ende de rechazo, sienten que nadie les brinda afecto, apoyo y la valoración que todo niño/a necesita para crecer psicológicamente sano.

La inestabilidad familiar afecta la autoestima y se presenta cuando las necesidades físicas de un niño/a como: alimentación, abrigo, higiene y protección no son atendidas en forma permanente por ningún miembro del grupo que convive con el niño/a, afectando en su rendimiento académico, presentando problemas de aprendizaje y por lo tanto sus calificaciones van hacer deficientes.

1.2.3. PROGNOSIS

De no ser tratado este tema los niños y niñas que tienen baja autoestima tendrán un bajo desempeño en todas las actividades y comportamientos que ellos realizan tanto en la escuela como en sus hogares, lo que afectara negativamente en su desarrollo personal, además su rendimiento académico se verá afectado, al no sentirse seguro y confiado en sus capacidades para realizar los trabajos asignados y cumplir con las actividades que requiere el desempeño escolar.

Si se logra solucionar el problema tendremos estudiantes que reflexionen, sean críticos y a la vez se sientan motivados en su aula, con una autoestima elevada, donde puedan participar y comunicarse con los demás.

1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo repercute La Autoestima en el Rendimiento Académico de los estudiantes de los terceros grados de Educación Básica de la Escuela José Reyes de la Ciudad de San Gabriel, Provincia del Carchi?

1.2.5. INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN.

¿Dé que manera repercute la autoestima en el rendimiento académico?

¿Cuáles son las causas que producen la escasa comunicación en su entorno familiar y escolar?

¿Cómo afecta el maltrato emocional en el autoestima de los niños?

1.2.6 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

1.2.6.1 Delimitación de Contenidos

Campo	Educación
Área	Autoestima
Aspecto	Rendimiento Académico

1.2.6.2 Delimitación Espacial

La presente investigación se realizó en la Escuela “José Reyes” de la ciudad de San Gabriel, en la provincia del Carchi.

1.2.6.3 Delimitación Temporal

El estudio investigativo se efectuó entre los meses de septiembre del 2012 a abril del 2013.

1.2.6.4 Unidades de Observación

- Estudiantes
- Profesores

1.3. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad primordial fortalecer la Autoestima en los estudiantes de los terceros grados de Educación Básica de la Escuela José Reyes, resaltando el interés y preocupación, al detectar este problema de la autoestima, y darse cuenta que podría estar influyendo en la conducta o comportamiento de los estudiantes. Para realizar la presente investigación, se cuenta con fuentes de información como: libros, revistas, internet, bibliotecas, así como los involucrados.

Es innegable la importancia que tiene la autoestima en la educación, su relación con el rendimiento académico, con la motivación, la responsabilidad en los quehaceres escolares, con las relaciones con sus compañeros, amigos y con el contacto afectivo que trasmite y que va a determinar sus características individuales, que pasar a integrar la autoimagen de una persona.

La presente investigación es de importancia para la Institución puesto que los estudiantes van a desarrollar una buena autoestima con diferentes actividades, que ayudarán a su desarrollo afectivo, los docentes pondrán en práctica estrategias que mejorarán el ambiente escolar dentro del salón de clases, siendo más armonioso y así los estudiantes obtendrán una excelente comunicación con sus maestros, y de esta manera adquirir un buen rendimiento escolar.

El Trabajo investigativo es novedoso porque en la mencionada escuela, pocos se han preocupado por el problema citado anteriormente; Los directivos, profesores, padres de familia, han tomado los cuidados necesarios, salvo en algunas ocasiones la directora que de cierta manera ejerce algún tipo de control sobre los estudiantes. Por lo novedoso que resulta esta investigación, los estudiantes han creado varias interrogantes sobre el por qué se realiza esta investigación.

La investigación es un estudio factible porque se puede involucrar directamente con los estudiantes, profesores, padres de familia y dieron la información que necesite, y en base a ello poder dar recomendaciones y utilizarlo en forma beneficiosa para mejorar la autoestima; además se cuenta con los recursos humanos, materiales, económicos y tiempo disponible.

Los beneficiados directos de este trabajo de investigación serán los estudiantes de la Escuela, padres de familia, docentes y la sociedad en general; ya que permitirá encontrar alternativas de solución de manera que beneficie al comportamiento de los estudiantes y por ende mejore el aprendizaje y la formación de la niñez.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1 General

Analizar las repercusiones que ocasiona la Autoestima en el Rendimiento Académico de los estudiantes de los terceros grado de Educación Básica de la Escuela “José Reyes” de la ciudad de San Gabriel Provincia del Carchi

1.4.2 Específicos

- Diagnosticar el grado de autoestima en los estudiantes de los terceros grados de Educación Básica de la Escuela “José Reyes”
- Evaluar el nivel de Rendimiento Académico de los estudiantes de los terceros grados de Educación Básica de la Escuela “José Reyes”
- Proponer alternativas de solución al problema determinado, mediante Talleres de Orientación para fortalecer la autoestima y mejorar el rendimiento académico en los estudiantes.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Una vez revisada la bibliografía en la biblioteca de la Facultad de Ciencia Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato se ha encontrado los siguientes temas de investigación similares:

Tema: “La baja Autoestima en el desarrollo del Rendimiento Escolar de los estudiantes del Tercer año de Educación Básica de la Escuela Santa Dorotea de la ciudad de Quito

Autora: Mejía Parra María Fernanda

Conclusiones:

a) Como ser eminentes social la autoestima del ser humano es afectada por varios agentes que se encuentran presentes a lo largo de la vida y que su influencia se manifiesta sobre todo en el rendimiento académico.

b) Otra conclusión dice que siempre es posible amarnos más, respetarnos más o ser más conscientes de nosotros y de la relación que tenemos con todo lo que nos rodea.

La autoestima es muy importante en el vivir diario de cada persona, para poder desempeñar cualquier tipo de trabajo, ya sea en la educación, en las labores diarias, etc.

Tema:La autoestima y su influencia en el rendimiento académico de los niños de Segundo, Terceros y Cuartos Años de Educación Básica de la Escuela “Amazonas” del cantón Cevallos Caserío La Florida en el período del 2009 – 2010 .

Autora:Córdova Peñaloza Cleopatra Jaqueline

Conclusiones:

- a) En el ámbito familiar la falta de comunicación, cariño, afecto físico, el maltrato emocional, afecta la personalidad del niño, no permitiendo un buen desempeño en las actividades escolares como: no culminan todos sus trabajos, no interrelacionan con sus compañeros, marcando distancia física, alejándose por temor a evidenciar sus limitaciones, son tímidos, inhibidos, inseguros. Por lo tanto su rendimiento académico se encuentra en el rango cuantitativo de bueno y regular.
- b) También concluye que el análisis de los resultados de las encuestas ha determinado que la autoestima influye en el rendimiento académico de los niños de segundo, tercero y cuarto año de educación básica de la escuela “Amazonas”.

Luego de haber analizado este tema considero que la autoestima en los seres humanos aporta de manera significativa para lograr una buena convivencia personal, familiar y social, fortaleciendo las relaciones personales de acuerdo a su contexto , a la vez que le permite a los niños mejorar y obtener un rendimiento académico eficiente, y un comportamiento aceptable dentro de la sociedad.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

“...El hombre es el ente abierto a su propio ser, es decir, mantiene una explícita relación de co-pertenencia con él... el ser del hombre se define por su relación con el mundo, relación cuya forma de ser no consiste en un comercio entre sujeto y objeto, o en una teoría del conocimiento que también los implique, sino que es propia de la existencia como ser-en-el-mundo, y encuentra su fundamento ontológico en el cuidado o cura... lo cual sirve para comprender por dónde pasa la diferencia entre una vida auténtica, y una vida inauténtica o enajenada.”(HEIDEGGER. 2011)

Los estudiantes de la Escuela “José Reyes” del Cantón Montufar deben presentar una autoestima adecuada para su desarrollo personal y así obtener un rendimiento académico adecuado, en un buen ambiente escolar obtendrán una excelente autoestima serán participativos, actuarán sin temor ya que sentirán seguridad de las ideas a expresar, con autonomía personal actuando libremente por su propia iniciativa para superarse, asumiendo responsabilidades sin miedo ya que confían en sus capacidades y habilidades, con la participación positiva de docentes y padres de familia esta problemática se logrará terminar.

2.2.1 FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA.

Epistemológicamente se ha demostrado que la mejor forma de estimular la autoestima es tomando en cuenta los elementos cognitivo, afectivo y conductual que integran la misma; “...la adquisición de nuevas ideas de aprendizajes están auto-ordenadas a nuestras actitudes básicas, y de esta dependen que los umbrales de la percepción dificulten o favorezcan la integración de la estructura mental y disciplinaria del educando”. (AUSUBEL. 1978)

Con estos lineamientos podemos decir que la comunidad educativa, debe cambiar de actitud e interesarse más por el desarrollo personal de los estudiantes,

involucrándose más con ellos para conocer sus sentimientos, sus miedos y poderlos ayudar, conociendo la importancia de la autoestima en el proceso de enseñanza aprendizaje, y como puede repercutir en el rendimiento académico.

2.2.2. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

“...La realización de los valores se concretiza en modelos humanos que invitan a su seguimiento. Dichos modelos serían el héroe para los valores vitales, el genio para los valores espirituales y el santo para los valores religiosos... las emociones que relacionan a los seres humanos unos con otros y con el mundo de los valores, especial importancia poseen el amor y el odio como las actitudes radicales para la captación de los fenómenos valóricos...y la descripción de la enorme riqueza e importancia ética que posee la vida emocional del hombre”. (SCHELER. 2000)

El docente debe impulsar el optimismo en el salón de clases encontrando siempre el lado positivo de las cosas para que sus estudiantes enfrenten la vida con entusiasmo, con energía positiva, que les haga cantar, reír, vibrar, brincar, expresarse sin miedo, en un ambiente cálido que ayudará en el desarrollo de su autoestima, encontrando siempre la mejor disposición de ánimo, participación en clases y así obtener buenos resultados en el rendimiento académico.

2.2.3. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA.

Psicológicamente las personas son seres humanos que sienten, piensan, razonan y actúan de acuerdo al medio donde se desempeñan por lo tanto la sociedad influye mucho en el desarrollo de la personalidad de cada individuo. "La asimilación mental consiste en la incorporación de los objetos dentro de los esquemas del comportamiento, esquemas que no son otra cosa sino el armazón de acciones que el hombre puede reproducir activamente en la realidad". (PIAGET. 1994)

El docente debe ser flexible con sus estudiantes, brindar confianza entre compañeros, es primordial para ayudarse mutuamente resolviendo problemas, sin esperar nada a cambio y superando dificultades tanto en el ámbito escolar como personal, ayudando a elevar la autoestima de las personas que lo necesitan, compartiendo conocimientos para mejorar su rendimiento académico.

2.2.4. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.

La aplicación de métodos y técnicas de estimulación ayudaran al educando a aprender sobre sí mismo, de tal manera que su autoestima se elevará y se reforzara tanto que su comportamiento será favorable para su disciplina; además que también tendrá que adquirir los conceptos, las destrezas, las actitudes y cualidades necesarias para que evidencie un aprendizaje de calidad y calidez.

“El hombre es hombre, y el mundo es mundo. En la medida en que ambos se encuentran en una relación permanente, el hombre transformando al mundo sufre los efectos de su propia transformación” (FREIRE. 1969)

2.3.FUNDAMENTACIÓN LEGAL.

El trabajo de investigación se ampara en las siguientes bases legales como:

Ley Orgánica de Educación Intercultural, título 1 de los principios generales capítulo único del ámbito, principios y fines.

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

b. Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes,

como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales.

i. Educación en valores.- La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

La Constitución Política del Ecuador en la Sección quinta habla de los grupos vulnerables y establece parámetros de las niñas, niños y adolescentes.

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales, nacionales y locales.

En el Código de la Niñez y la Adolescencia, en el Título tercero, hace referencia de una manera más detallada sobre los derechos, garantías y deberes; dividiéndolos en cuatro grandes grupos así:

Derechos de supervivencia:

En este grupo tenemos los siguientes derechos:

- A conocer a sus progenitores y mantener relaciones afectivas personales, regulares, permanentes con ellos y sus parientes.
- A tener una familia y a la convivencia familiar, niños, niñas y adolescentes tienen derecho a vivir y desarrollarse con su familia biológica.
- A una vida digna, en condiciones socioeconómicas que permitan su desarrollo integral, una alimentación nutritiva, equilibrada y suficiente; recreación y juegos, a educación de calidad, vestuario y vivienda con todos los servicios básicos.

Derechos relacionados con el desarrollo:

- A la identidad, a un nombre, nacionalidad, relaciones de familia.
- A conservar, desarrollar, fortalecer y recuperar la identidad cultural, así como los valores espirituales, culturales, religiosos, lingüísticos, políticos y sociales. Se deberá respetar la cultura de pueblos indígenas y negros o afro ecuatorianos, su cosmovisión, realidad cultural y conocimientos de cada pueblo o nacionalidad.
- A la recreación y al descanso, al deporte, a la práctica de juegos en espacios apropiados, seguros y accesibles, y en especial de juegos tradicionales.

Derechos de Protección:

- A la integridad personal, física, psicológica, cultural, afectiva y sexual.se prohíben los tratos crueles, degradantes o tortura.
- A la libertad personal, dignidad, autoestima, reputación, honor e imagen propia.
- A la privacidad, inviolabilidad del hogar y las formas de comunicación. Tienen derecho a que se respete la intimidad de su vida familiar y privada, inviolabilidad de domicilio correspondencia, comunicación electrónica y telefónica, o cualquier intromisión de manera ilegal o arbitraria, se exceptúa la vigilancia natural de los padres, madres y maestros.

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

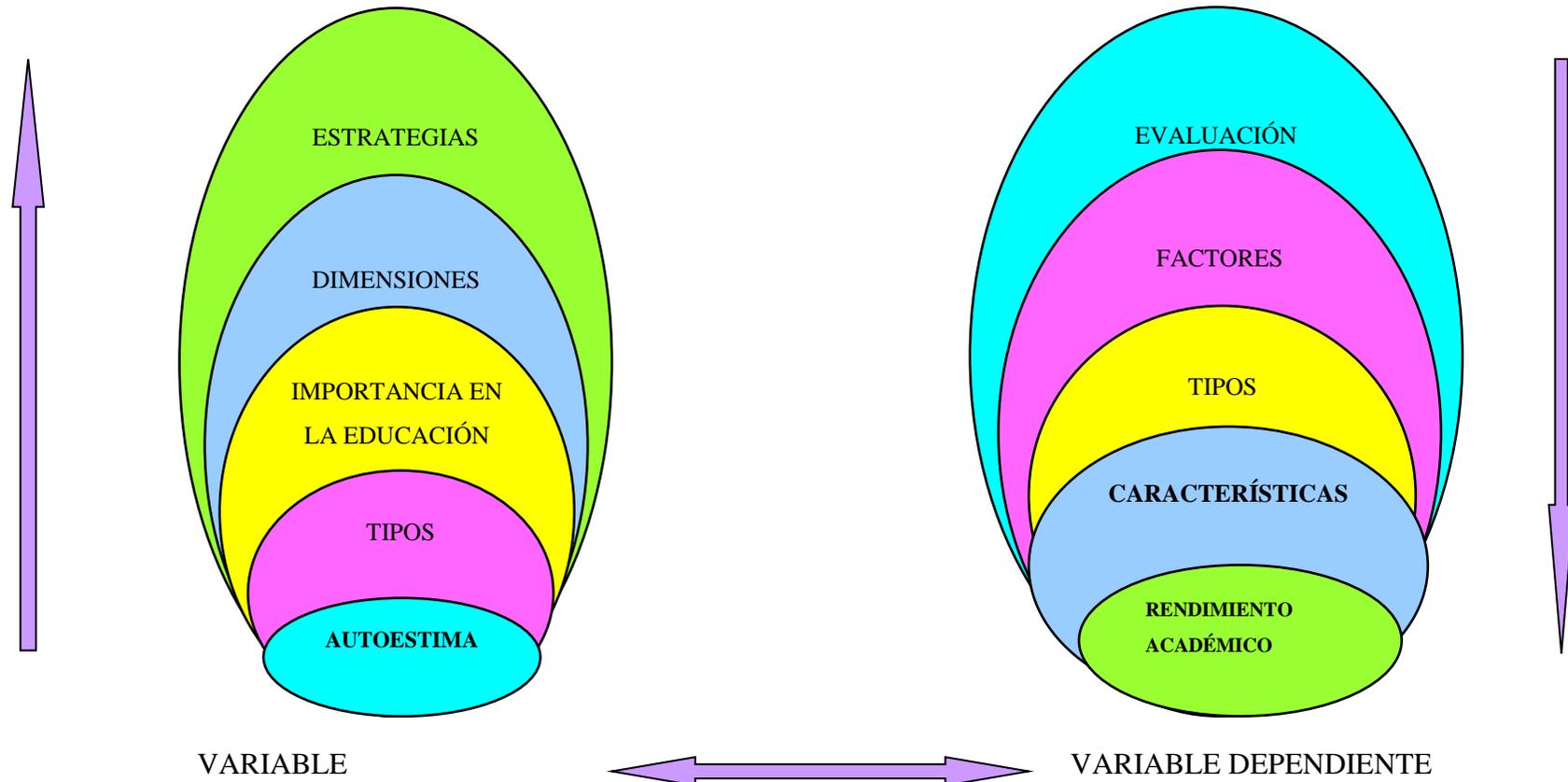


Grafico N°: 2
Elaborado por Nelly Erazo.

A.CONSTELACIÓN DE IDEAS. VARIABLE INDEPENDIENTE:

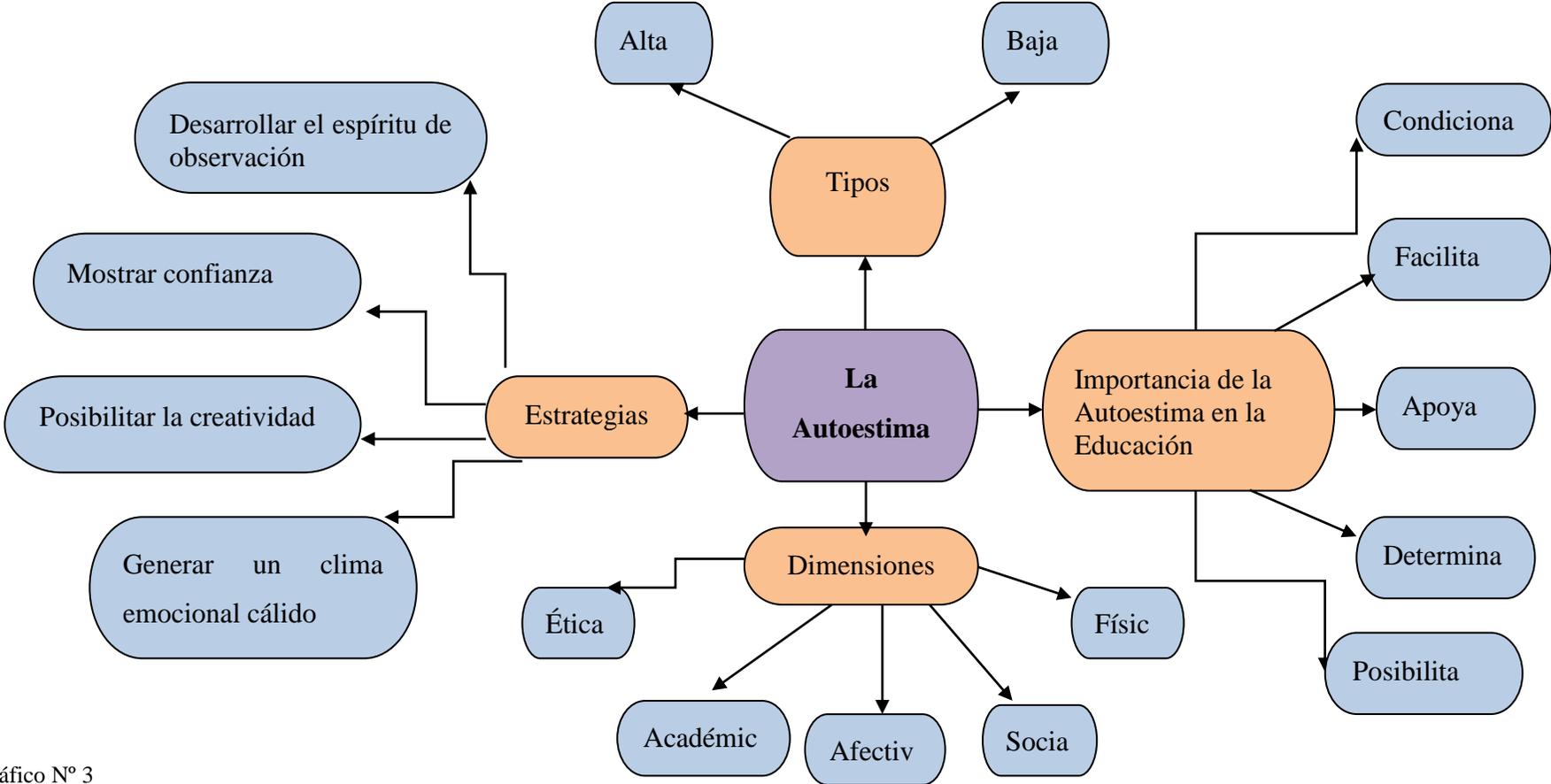


Gráfico N° 3
Elaborado por: Nelly Erazo

B.CONSTELACIÓN DE IDEAS. VARIABLE DEPENDIENTE

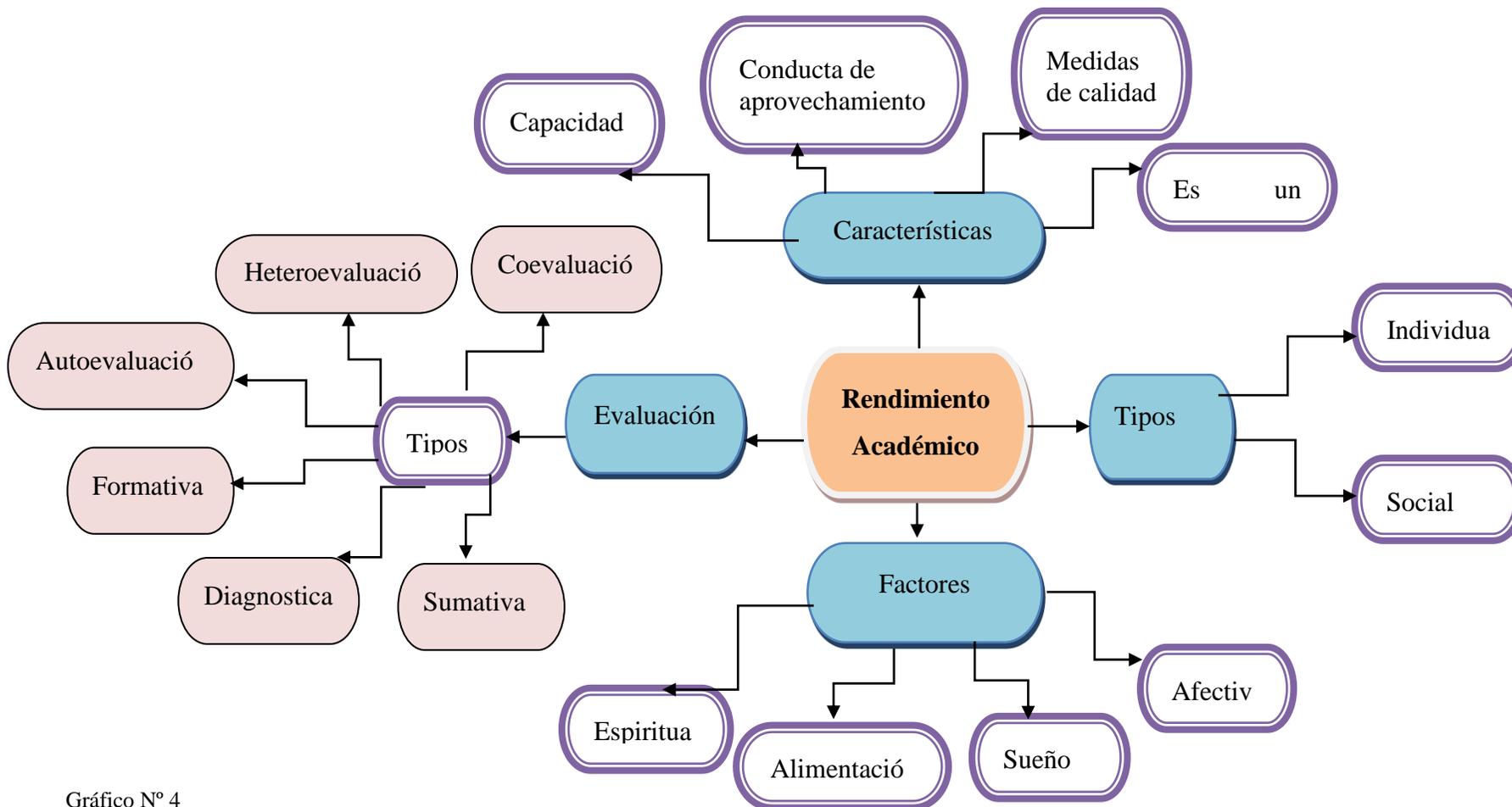


Gráfico N° 4
Elaborado por Nelly Erazo

2.4.1. Categorías de la Variable Independiente

2.4.1.2. La Autoestima

A. Conceptualización:

“Es la valoración, de sí mismo, la confianza de la persona en su ser, basado en el conocimiento real de sus posibilidades y potencialidades, fortalezas y debilidades, en el poder de sus convicciones y su energía, vigor y su fortaleza espiritual.” (Alexander Ortiz Ocaña, *Lúdica y creatividad familiar para el crecimiento y desarrollo humano de tus hijos*, Editor Alexander Ortiz Ocaña, S/A, pág. 54)

“Es el proceso mediante el cual la persona, confronta sus acciones, sus sentimientos, sus capacidades, limitaciones y atributos en comparación a sus criterios y valores personales que ha interiorizado.” (Carlo María Martini, *autoestima en la vida familiar*, Editorial San Pablo, 2001, pág. 11)

“La autoestima es la experiencia de ser competentes para enfrentarse a los desafíos básicos de la vida, y de ser dignos de felicidad.” (Nathaniel Branden, *La Psicología de la autoestima*, Editorial Paidós, 2001, pág. 13).

Considerando las definiciones expuestas anteriormente se puede decir que la autoestima es el sentimiento valorativo que uno tiene de sí mismo, la misma que se forma a través de un proceso de asimilación y reflexión mediante el cual se interioriza las opiniones de las personas socialmente significativas padres, maestros, compañeros, amigos y las experiencias que se van adquiriendo las cuáles serán utilizadas como criterios para formar su propia conducta y personalidad; las cuales se pueden ir cambiando y mejorando a partir de los 5-6 años cuando empezamos a formarnos un concepto de cómo nos ven nuestros mayores.

Según como se encuentre nuestra autoestima, ésta es responsable de muchos fracasos y éxitos, ya que una autoestima adecuada, vinculada a un concepto positivo de uno mismo, potenciará la capacidad de las personas para desarrollar sus habilidades y aumentará el nivel de seguridad personal, mientras que una autoestima baja enfocará a la persona hacia la derrota y el fracaso.

Toda persona tiene en su interior sentimientos que según su personalidad puede manifestarlos de diferentes maneras; muchas veces estas manifestaciones dependen de otros factores, según el lugar físico, sentimental y emocional, éstos pueden influir positiva o negativamente en la formación de la persona y su forma de ser.

A su vez que la autoestima es el núcleo principal de cada aspecto de nuestras vidas; puesto que el nivel de bienestar que somos capaces de experimentar, el éxito que podemos manifestar, las relaciones que podemos emplear, la creatividad que nos permitimos expresar, los logros que somos capaces de actualizar, y tantos otros aspectos de nuestra vida personal, están intrínsecamente ligados a nuestra autoestima.

En lo más profundo de nuestro ser existe una imagen o autoconcepto que nosotros nos hemos creado, aunque no estemos plenamente conscientes de ello y que refleja la idea de lo valioso que somos ante otros seres humanos; que corresponda o no con la realidad, esta imagen es nuestro punto de referencia con respecto al mundo que nos rodea, es nuestra base para tomar decisiones, y es nuestra guía para todo lo relacionado con nuestro diario vivir.

2.4.1.3. Tipos de Autoestima

A) Autoestima alta:

Una persona con autoestima alta vive, comparte e invita a los demás a la integridad, honestidad, responsabilidad, comprensión y amor, siente que es importante, tiene confianza, tiene fe en sus decisiones y se acepta a sí mismo totalmente.

Además una persona tiene una alta autoestima cuando su valoración es positiva de sí mismo, pero esto no quiere decir que una persona con alta autoestima sea una persona perfecta, o que todo le salga bien; es solo que estas personas buscan lo mejor de lo que tienen lo destacan y se sienten bien consigo mismos.

"Para establecer una verdadera autoestima nosotros debemos concentrarnos en nuestros éxitos y olvidarnos de nuestros fracasos y negatividades en nuestra vida". (Denis Waitley).

"Las personas nacen con motivación intrínseca, autoestima, dignidad, curiosidad de aprender y alegría de aprender(Denis Waitley).

a) Características de las personas con alta autoestima

“Desde el punto de vista de varios autores las personas que tienen una elevada autoestima manifiestan las siguientes características:

- Saben que cosas pueden hacer bien y qué pueden mejorar.
- Se sienten bien consigo mismos.
- Saben identificar y expresar sus emociones y opiniones a otras personas.
- Participan en las actividades que se desarrollan en su centro de estudio o trabajo.

- Se valen por sí mismas en las situaciones de la vida esto implica dar y pedir apoyo.
- Les gustan los retos y no les temen.
- Tiene consideración por los otros, sentido de ayuda y están dispuestos a colaborar con las demás personas.
- Son creativas y originales, inventan cosas, se interesan por realizar tareas desconocidas, aprenden actividades nuevas.
- Luchan por alcanzar lo que quieren.
- Son organizados y ordenados en sus actividades.
- Defienden su posición ante los demás.
- Reconocen cuando se equivocan.
- No les molesta que digan sus cualidades, pero no les gusta que los adulen.
- Conocen sus cualidades y tratan de sobreponerse a sus defectos.
- Son líderes naturales.”

Pienso que una persona que tenga el autoestima alta es fácil de reconocerla ya que sabe tomar decisiones, actúa sin temor, estas personas son muy útiles en la sociedad para innovar y crear nuevas cosas, ya que no están a la espera de los demás sino toman decisiones por si solos, sin dejarse manipular por los demás, por eso es importante desarrollar un ambiente cálido tanto en la escuela como en la sociedad para así mejorar la autoestima de las demás personas que nos rodean.

B) Autoestima baja:

“Una baja autoestima, está relacionada con actitudes poco productivas y que pueden agravar la situación: fatalismo, evitación del problema, anticipaciones negativas.”(www.miautoestima.com)

Una persona con autoestima baja, la mayor parte de su vida piensa que vale poco o no vale nada, estas personas esperan ser engañadas, menospreciadas por los demás y como se anticipan a lo peor, como defensa se ocultan tras un muro de

desconfianza y se hunden en la soledad y el aislamiento. Cuando una persona ha perdido la confianza en sí misma y en sus propias posibilidades, suele deberse a experiencias que así se lo han hecho sentir; por elloes vital para padres, educadores o amigos, saber alentar o corregir, premiar o censurar, oportunamente.

Las personas con baja autoestima no llegan a comprender que todos los seres humanos somos diferentes, únicos e irrepetibles, por lo que tienden a sentirse menos que los demás y peor todavía, menos de lo que son. Algunos de los aspectos antes mencionados son incorporados a la familia por medio del modelo que la sociedad nos presenta, modelo que es asimilado por todas las personas de los grupos sociales; pero la personalidad de cada individuo no sólo se forma a través de la familia, sino también mediante las relaciones externas que establece y lo que cree que los demás piensan de él así como de las ideas que elabora acerca de sí mismo durante dicho proceso de relaciones progresivas.

b) Características de una persona con autoestima baja.

“Las características de una persona con autoestima baja son diversas a continuación menciono algunas de ellas:

- Tienen una mayor tendencia a la depresión y a sufrir ante las adversidades.
- No se sienten seguras de sí mismas.
- Tienen miedo de expresar sus gustos u opiniones, puesto que prefieren quedarse callados.
- Son mucho más vulnerables y suelen tomarse a mal cualquier crítica o queja hacia su persona, debido a que siempre tienen miedo sobre si serán o no aceptados por los demás.
- Tienen mayor dificultad para relacionarse con los demás.
- Sienten una gran necesidad de ser aceptados por los demás ya que no se aceptan a sí mismas.
- Tienen miedo de arriesgarse por miedo a fracasar.

- Tienen menos probabilidad de lograr lo que se proponen porque siempre están pensando de antemano que no lo lograrán.
- Suelen dejarse atropellar por los demás o ser maltratados por miedo a resistirse y quedarse solos.
- Les cuesta expresar sus sentimientos.
- Pueden ser muy autoexigentes y nunca valorar sus propios logros.
- No tienen confianza en sí mismos ni creen que puedan lograr lo que se proponen.
- Suelen excusarse y justificarse por todo.”

2.4.1.4.Importancia de la Autoestima en la Educación:

“La adquisición de nuevas ideas aprendizajes está auto-ordenada a nuestras actitudes básicas; y de estas dependen que los umbrales de la percepción estén abiertos o cerrados, que una red interno dificulte o favorezca la integración de la estructura mental del alumno, que se generen energías más intensas de atención y concentración, es aquí donde reside parte de la causa de tanto fracaso escolar.”(Nathaniel Branden 241,2004)

“Si no se cree capaz, no estará motivado y es que la autoestima es un factor muy importante en la motivación.” (ibid)

En función de los análisis anteriores, se puede determinar que la autoestima es un factor muy importante en la formación y educación del ser humano ya que:

a) Condiciona el aprendizaje: Una persona que tienen un autoimagen positiva de sí mismo se halla en mejor disposición para aprender generando mejor atención y concentración en el proceso enseñanza-aprendizaje.

b) Facilita la superación de las dificultades personales: Una persona con autoestima alta, se siente con mayor capacidad para enfrentar los fracasos y problemas que se le presentan; además que se encamina a un progreso de madurez y competencia personal.

c) Apoya la creatividad: Una persona puede trabajar con creatividad y ahínco para crear algo nuevo si tiene una formación autónoma, autosuficiente, y confianza en sí mismo.

d) Determina la autonomía personal: Si la persona tiene confianza en sí mismo, podrá tomar sus propias decisiones y tener una vida independiente de acuerdo con las normas y preferencias propias así como también de desarrollar las actividades básicas de la vida diaria.

e) Posibilita una relación social saludable: La persona que se siente segura de sí misma, puede tener mejor interacción social de tal forma que podrá relacionarse e integrarse de la mejor manera con la sociedad.

f) Forma de expresión de la autoestima positiva en los estudiantes. Las expresiones de un estudiante con autoestima positiva son variables y dependen tanto de factores de personalidad como de factores ambientales. Sin embargo, hay rasgos comunes que podrían sintetizarse como a continuación se los detalla:

En relación a sí mismo:

- Tiene una actitud de confianza frente a sí mismo, actúa con seguridad y se siente capaz y responsable por lo que siente, piensa y hace.
- Es una persona integrada, que está en contacto con lo que siente y piensa.
- Tiene capacidad de autocontrol y es capaz de autoregularse en la expresión de sus impulsos.

En relación a los demás:

- Es abierto y flexible, lo que le permite crecer emocionalmente en la relación con otros.
- Tiene una actitud de valoración de los demás y los acepta como son.
- Es capaz de ser autónomo en sus decisiones y le es posible discutir sin agredir.
- Toma la iniciativa en el contacto social y, a su vez, es buscado por sus compañeros, porque resulta atractivo.

- Su comunicación con los otros es clara y directa. Los elementos verbales coinciden con los no verbales, por lo que su comunicación es coherente, congruente
- Tiene una actitud simpatizante; es capaz de conectarse con las necesidades de los otros.
- Establece en forma adecuada relaciones con sus profesores y con otras personas de mayor jerarquía.

Frente a las tareas y obligaciones:

- Asume una actitud de compromiso, se interesa por la tarea y es capaz de orientarse por las metas que se propone.
- Es optimista en relación a sus posibilidades para realizar sus trabajos.
- Se esfuerza y es constante a pesar de las dificultades; no se angustia en exceso frente a los problemas, pero se preocupa por encontrar soluciones.
- Percibe el éxito como el resultado de sus habilidades y esfuerzos.
- Cuando se equivoca es capaz de reconocerlo y de enmendar sus errores; no se limita a autoculparse ni a culpar a los otros.
- Su actitud es creativa; es capaz de asumir los riesgos que implica una nueva tarea.
- Es capaz de trabajar en grupo con sus compañeros.

2.4.1.5. Dimensiones de la Autoestima

Si bien existe una valoración global acerca de sí mismo, que puede traducirse en una percepción de ser querido, valioso y estar contento de ser como es; o por el contrario en un sentimiento de ser poco valioso, no querido y por lo cual un sentimiento negativo y de no aceptación de uno mismo; existen también otras dimensiones o áreas específicas de la autoestima.

Gabriel Galdó Muñoz en su libro *Atención al adolescente* (pág. 180-190). Ha elaborado un cuestionario con el fin de evaluar la autoestima en los estudiantes;

este cuestionario presenta una estructura factorial, en el que se ha tomado mucha importancia los siguientes factores o dimensiones:

a. Dimensión física:

“Se refiere en ambos sexos al hecho de sentirse atractivo físicamente como por ejemplo: en el género masculino en el sentirse fuerte y capaz de defenderse; y en el género femenino en el sentirse armoniosa y coordinada.”(Reasoner, 1982)

b. Dimensión social:

“Incluye el sentimiento de sentirse aceptado o rechazado por las personas y el sentimiento de pertenencia, es decir el sentirse parte de un grupo; como también se relaciona con el hecho de sentirse capaz de enfrentar con éxito diferentes situaciones sociales; por ejemplo ser capaz de tomar la iniciativa, de relacionarse con personas del sexo opuesto y solucionar conflictos interpersonales con facilidad, lo cual a su vez, también incluye el sentido de solidaridad.” (Ibid)

c. Dimensión afectiva:

“Se refiere a la autopercepción de características de personalidad, específicamente en el sentirse:

- Simpático o antipático
- Estable o inestable
- Valiente o temeroso
- Tranquilo o inquieto
- De buen o mal carácter
- Generoso o tacaño
- Equilibrado o desequilibrado” (ibid)

d. Dimensión académica:

“Se refiere a la autopercepción de la capacidad para enfrentar con éxito las situaciones de la vida escolar y específicamente a la capacidad de rendir bien y ajustarse a las exigencias escolares.” (ibid)

Incluye también la autovaloración de las capacidades intelectuales, como sentirse inteligente, creativo y constante, desde el punto de vista intelectual

e. Dimensión ética:

Se relaciona con el hecho de sentirse una persona buena y confiable o por el contrario, mala y desconfiable; también incluye atributos como sentirse responsable o irresponsable, trabajador o flojo; la dimensión ética depende de la forma en que la persona interioriza los valores y las normas, y de como se ha sentido frente a los adultos cuando las ha transgredido o ha sido sancionado, puesto que si se ha sentido cuestionado en su identidad cuando ha actuado mal, su autoestima se verá distorsionada en el aspecto ético.

“El compartir valores refuerza y mantiene la unión de un grupo y es muy importante en el desarrollo de la pertenencia, que es una de las variables más significativas para la valoración personal” (Reasoner, 1982).

2.4.1.6. Estrategias para desarrollar la Autoestima de los estudiantes.

Considerando los análisis de varios autores, las siguientes estrategias pueden ser útiles para desarrollar la autoestima de los educandos:

“Generar un clima que posibilite la creatividad, puesto que cuando los educandos tienen espacio pueden ser muy creativos; este espacio es posible darlo en todas las asignaturas.”(ibid)

“Generar un clima emocional cálido, participativo, interactivo, donde el aporte de cada uno pueda ser reconocido y fomentar especialmente el trabajo en grupos durante la clase.” (ibid)

“Usar frecuentemente el refuerzo de los logros de los estudiantes frente al grupo; es importante reconocer logros reales que sean sentidos como algo especial y único por el educando permitiéndole así procesarlos como éxitos personales.” (ibid)

“Mostrar confianza en las capacidades de los estudiantes y en sus habilidades para enfrentar y resolver sus problemas en distintas situaciones.”(ibid)

Desarrollar el espíritu de observación y ayudarlos a buscar formas para adaptarse a la realidad; puesto que el ser consciente de lo que le sucede a sí mismo y de lo que ocurre a su alrededor, es un atributo del hombre que ha permitido el progreso de la humanidad, pero que también está en la base del desarrollo personal.

2.4.2.Categorías de la Variable Dependiente

2.4.2.1.Rendimiento Académico.

El Rendimiento Académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, el autoconcepto del alumno, la motivación, etc.

“El rendimiento académico como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período, año o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado.” (Chadwick, 1979)

“El rendimiento académico es el resultado obtenido por el individuo en determinada actividad académica. El concepto de rendimiento está ligado al de

aptitud, y sería el resultado de ésta, de factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación.” (Nováez, 1986)

El rendimiento escolar se refiere a la evaluación de los estudiantes para conocer las capacidades que ha obtenido en el transcurso de su vida estudiantil, se determina el desempeño del maestro, Las notas dadas y la evaluación tiene que ser una medida objetiva sobre el estado de los rendimientos de los alumnos, el rendimiento escolar sintetiza la acción del proceso educativo, no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales, intereses, etc. Con esta síntesis están los esfuerzos de la sociedad, del profesor y del rendimiento enseñanza - aprendizaje, el profesor es el responsable en gran parte del rendimiento académico.

Lo que lleva a admitir; que la inferioridad de condiciones de partida de unos alumnos con relación a otros va a ser decisiva en toda la trayectoria curricular del alumno. Y aunado a estos, están los factores biológicos: desnutrición, anemia, enfermedades parasitarias, entre otros.

Por último, son frecuentes otros tipos de factores que también tienen mucho que ver con el rendimiento escolar. En este grupo se hace referencia a un campo de variables que bien podrían denominarse de tipo pedagógico, donde se incluye los problemas de aprendizaje que son instrumentales para las distintas tareas de los diferentes contenidos escolares por estar en la base de una gran parte de ellos: comprensión, rapidez lectora, riqueza de vocabulario, automatismos de cálculo y metodología.

2.4.2.2. Características del Rendimiento Académico

“El rendimiento académico en términos generales, tiene varias características entre las cuales se encuentra el de ser multidimensional pues en él inciden multitud de variables”

SACRISTÁN Gimeno, (1977 Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar
<http://preme.uji.es/articulos/pa0001texto.html>)

García y Palacios (1991), “ después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento escolar, concluyen que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que atañen al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo:”

- El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno;
- Comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento;
- El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;
- El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo;
- El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

2.4.2.3. Tipos de Rendimiento Académico

Partiendo del punto de vista de Carlos Figueroa (2004. Pág. 25), este es un autor clasifica al rendimiento académico en dos tipos: Rendimiento Individual y Rendimiento Social.

A. Rendimiento Individual

“Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores”.(www.abcpedia.com)

“Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos. Comprende:” (ibid)

a) Rendimiento General

“Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno” (ibid)

b) Rendimiento Específico

“Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parceladamente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.” (ibid)

B. Rendimiento Social

“La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla”(ibid) Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

Según Cipriano Angles, menciona los siguientes tipos de rendimientos:

a) Rendimiento suficiente

Cuando el alumno alcanza los niveles o logro de objetivos previamente establecidos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

b) Rendimiento insuficiente

Cuando el alumno no asimila o no logra contenidos previamente planificados.

c) Rendimiento satisfactorio

Cuando el rendimiento está acorde con el nivel de desarrollo de las capacidades y a las posibilidades de los alumnos.

d) Rendimiento insatisfactorio

Cuando el alumno no rinde lo esperado en función al nivel de desarrollo de las capacidades que presenta

2.4.2.4. Factores que Influyen en el Rendimiento Académico

“Entre los factores podemos mencionar el aspecto afectivo, el sueño, la alimentación y el acompañamiento espiritual.” (www.publicaciones.net)

a. Factor Afectivo.- “El primer factor al que queremos referirnos es el afectivo. Un niño que vive en un ambiente en el cual se siente amado, respetado y contenido, se sentirá seguro a la hora de enfrentar los distintos desafíos escolares. Cuando hablamos del aspecto afectivo, no sólo nos referimos a la demostración de aprecio y cariño, también el amor se manifiesta en el apoyo y acompañamiento en las tareas escolares. Como por ejemplo el tomar un tiempo como familia (padres, abuelos, hermanos mayores) para ver el cuaderno, los trabajos, ayudarlo en alguna tarea, buscarle alguna información extra, explicarle algún punto confuso, y teniendo comunicación con el maestro. El niño debe sentir que es bueno lo que hace y que es importante para los adultos con quienes vive.” (ibid)

b. Factor Sueño.- Otro factor que influye en el rendimiento de un niño es el sueño. Un niño que descansa bien, después estará con la lucidez necesaria para afrontar las diferentes demandas que la escolaridad le exija. Los niños precisan dormir alrededor de diez horas en la noche. Algunos, además necesitan dormir un par de horas a la tarde. Podemos afirmar que el descanso en la etapa de crecimiento es fundamental.

Se observaba cómo algunos alumnos (niños menores de diez años) están en clase muy cansados. Es habitual verlos bostezar durante las primeras horas del día. Al

conversar con ellos confiesan que se habían quedado hasta tarde mirando televisión o jugando con la computadora. En algunos casos había sido algo especial, pero en otros era normal que se acostaran a media noche.

Todos sabemos que los programas en esos horarios apuntan al público adulto con vocabulario y escenas que conviene que el niño mire. También la navegación por internet, lejos de la mirada atenta de los padres, puede llevar al niño a sitios que no sean adecuados. Como dice Brenda López de Teixeira: “Los padres tienen, por obligación, que velar por todo el material que está al alcance de sus hijos; esto incluye libros, música, programas de televisión, etc. Podemos afirmar que los padres cumplen un rol importantísimo enseñando a sus hijos a organizarse teniendo un espacio para el entretenimiento, pero dejando el tiempo necesario para el descanso.

c.Factor Alimentación.–“Otro de los factores es la alimentación. Muchos padres admiten que por falta de tiempo o por desinterés del niño, los llevan a la escuela con el estómago vacío, sin ingerir ningún alimento. En tiempo invernal hay niños que toman un vaso de jugo o alguna bebida de la heladera y salen. Esto es parte de nuestra cultura, ya que no privilegiamos el desayuno como sí privilegiamos otras comidas. Sin embargo, los profesionales de la salud dicen que la comida más importante del día es el desayuno. Por eso, como padres y educadores, debemos enseñar a nuestros niños a revertir esta costumbre.” (ibid)

Sin embargo, a veces la mala alimentación no es por desorganización familiar, sino por falta de recursos. Un niño mal alimentado no sólo no podrá rendir como el resto, sino que esta falencia repercutirá en el desarrollo de su capacidad intelectual. Esto se puede observar en la dispersión, el bajo rendimiento y la falta de comprensión, entre otras cosas. El Centro de Estudios sobre Nutrición Infantil recomienda una dieta variada que incluya estos cinco grupos de alimentos: lácteos y sus derivados; carnes legumbres y huevo; harinas y cereales; frutas y hortalizas; y, en menor medida, grasas, aceite y azúcar. Es verdad que muchas familias cuentan con escasos recursos; pero también es cierto que a veces no

están bien administrados. Hay que saber elegir a la hora de comprar, por el mismo dinero se compran papas fritas que un kilo de papa, lo mismo vale una gaseosa que un litro de leche. Entonces hay que saber elegir y comprar bien.

d. Factor Espiritual.- Otro factor que mencionamos, es el acompañamiento espiritual. La conferencista y autora Betty Constante hace referencia en su libro “Más que maestros” a los conflictos que enfrenta el niño cristiano por ver que en el entorno de la escuela no se viven ni se practican los valores que le enseñan en la casa y en la iglesia. Estas situaciones no son sencillas para el pequeño, ya que permanentemente deberá tomar decisiones. Muchas veces, su obediencia a los principios cristianos podrá traer aparejado la burla de sus compañeros y la falta de comprensión de sus amigos. Además, en el transcurso del año, deberá enfrentar exámenes y lecciones orales. Todo esto puede traer inquietud y preocupación al niño, por eso es de suma importancia que la familia lo acompañe en oración. Será conveniente que aparten un tiempo para orar juntos: padres e hijos, Empieza un nuevo ciclo lectivo y el deseo de todos es que nuestros niños aprendan, que crezcan en el más amplio sentido de la palabra, para que puedan enfrentar el mundo competitivo en que les toca vivir.

La responsabilidad es de los padres, pero el compromiso debe ser de todos. Ayudemos, desde nuestro lugar y en el rol que tengamos para: contenerlos en el afecto y en la atención, proveerles un ambiente de cuidado en el que tengan el suficiente descanso y la buena alimentación, y acompañarlos en oración. Oremos cada día encomendando sus vidas al Señor. Y, sin lugar a dudas, nuestros tendrán un año escolar exitoso y feliz.

2.4.2.5.Evaluación

¿La Evaluación es?

“Un proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en el que se están logrando los objetivos de aprendizaje, en otras palabras es reunir todas las evidencias posibles que en forma objetiva podamos encontrar e favor o en contra de cada una de las actividades que se están desarrollando dentro del proceso enseñanza – aprendizaje.”DAVIS y SCOTT. (1995 Contribución de la pedagogía de los niños.)

La evaluación supone una forma específica de conocer y de relacionarse con la realidad, en este caso educativa, para tratar de favorecer cambios optimizadores en ella. Se trata de una praxis transformadora que para incidir en profundidad, precisa activar los resortes culturales, sociales y políticos más relevantes de los contextos en los que actúa.

“Se puede mencionar también que la evaluación es un proceso que busca indagar el aprendizaje significativo que se adquiere ante la exposición de un conjunto de objetivos previamente planeados, para los cuales institucionalmente es importante observar que los conocimientos demuestren que el proceso de enseñanza y aprendizaje tuvo lugar en el individuo que ha sido expuesto a esos objetivos. En este sentido estoy hablando de la evaluación académica, en donde lo que importa es verificar y/u observar a través de diversos instrumentos cualitativos o cuantitativos, que el alumno ha adquirido nuevas habilidades, destrezas, capacidades, métodos y técnicas, así como también la "calidad educativa" de su instrucción, que le permitan tener un buen desempeño para el bien de su comunidad, beneficio personal, rendimiento laboral y disciplina.”(www.monografias.com)

La evaluación ha de ser motivadora y debe generar actitudes de superación y aumento progresivo de autoestima. Debe contribuir a que el educando conozca sus limitaciones y debe ofrecer pautas para superarlas. El estudiante debe darse cuenta que la evaluación debe incorporarse en su experiencia diaria.

Tipos de Evaluación

a) Evaluación Diagnóstica

Para Rueda, D. (2001: 2002),

“La evaluación tiene dicho carácter cuando su propósito es intervenir durante el proceso educativo, para corregirlo y ajustarlo, al inicio del mismo o bien a lo largo del mismo”. Este tipo de evaluación, según Sacristán, en Pérez, A. y otros (1989), se justifica desde una perspectiva pedagógica cuando se utiliza como un recurso para conocer el progreso de los alumnos y el funcionamiento de los procesos de aprendizaje con el fin de mejorarlos.”

Ese poder diagnóstico se puede utilizar con el fin de:

- a) Conocer al estudiante para detectar los conocimientos previos.
- b) Conocer las condiciones personales, familiares o sociales del alumno.
- c) Tomar conciencia sobre el curso del proceso de aprendizaje.
- d) Determinar el estado final de un alumno después de un tiempo de aprendizaje.
- e) Diagnosticar cualidades de los alumnos.

Para Rosales, C. (1997), la evaluación diagnóstica se caracteriza porque:

- a) Se realizan no al final del proceso educacional, sino antes de comenzar el proceso de aprendizaje o en determinados momentos del curso de realización del mismo.
- b) Su misión específica consiste en determinar el grado de preparación del alumno antes de enfrentarse con una unidad de aprendizaje.
- c) Se utiliza para la determinación de las causas subyacentes a determinados errores o dificultades en el aprendizaje que se vaya precediendo a lo largo del proceso instructivo.

La utilización de la evaluación diagnóstica permite que el profesor, según Doménech, B. (1999), pueda:

- a) Iniciar el proceso educativo tal como lo tenía previsto. 21
- b) Remitir a los alumnos a fuentes complementarias a objeto de subsanar las fallas o deficiencias encontradas.
- c) Realizar cambios en la programación inicialmente prevista

b) La Evaluación Sumativa y Evaluación Formativa

Como no se trata de una dicotomía radical (evaluación o formativa o sumativa) y también la evaluación sumativa (pruebas y trabajos convencionales, con nota) puede tener una finalidad formativa, cabe definir la evaluación formativa de una manera más amplia, teniendo en cuenta sobre todo que no hay una definición clara y compartida de lo que es evaluación formativa (Dunn y Mulvenon, 2009)

“La evaluación formativa consiste en un abanico de procedimientos de evaluación, formales e informales, integrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje y orientados a modificar y mejorar el aprendizaje y comprensión de los alumnos.”

Otra definición, también muy genérica pero clarificadora es ésta:

“La evaluación formativa es el proceso utilizado por profesores y alumnos durante el período de enseñanza-aprendizaje que aporta la información necesaria (feedback) para ir ajustando el proceso de manera que los alumnos consigan los objetivos propuestos. (Melmer, Burmaster y James, 2008)”

El elemento formal (que hace que la evaluación sea precisamente formativa) está en aportar información (feedback) durante el proceso para mejorar los resultados finales. La evaluación formativa no es un añadido, sino una parte integral del proceso, tanto como 22 lo son las explicaciones del profesor. Cuando se habla de proceso lo que se quiere decir que no hay un tipo de prueba en concreto que

acapare el término de evaluación formativa, sino que caben muchas estrategias distintas.

“Nuestro modo de evaluar a los alumnos en Educación tiene tal impacto en el aprendizaje de los alumnos, que necesitamos repensar toda la evaluación formativa proceso de programación y diseño del currículum y traer la evaluación al primer plano. Nuestros roles en cuanto profesores deben cambiar radicalmente de manera que podamos concentrar nuestro tiempo y energías más en la evaluación formativa y en proporcionar feedback a nuestros alumnos que en explicarles la materia, ya que los alumnos tienen fácil acceso a muchas fuentes de información” (Brown, 2006)”.

La importancia que se da ahora a la evaluación formativa en la universidad (y en todos los niveles educativos), tan nítidamente reflejada en la cita anterior, se debe en buena medida a la necesidad de condicionar a los estudiantes: un estudio inteligente, buscando siempre la máxima calidad en el aprendizaje de nuestros alumnos, un esfuerzo continuado a lo largo del curso. La evaluación formativa cuya finalidad no es en principio calificar sino ayudar a aprender, condicionar un estudio inteligente y corregir errores a tiempo. Esta evaluación formativa no es un punto final sino que está integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por utilizar una analogía agrícola, una cosa es recoger la cosecha (evaluación sumativa) y otra distinta cuidar y fertilizar nuestro campo de manera eficaz para que nos dé una buena cosecha (evaluación formativa).

c) La autoevaluación.

Cuando una persona o institución se evalúa, diagnostica, explora, analiza o realimenta se hace con la idea de buscar el mejoramiento continuo que garantice altos niveles de calidad.

e) Heteroevaluación.

Es la evaluación que realiza una persona sobre otra respecto de su trabajo, actuación, rendimiento, etc. A diferencia de la coevaluación, aquí las personas pertenecen a distintos niveles, es decir no cumplen la misma función. En el ámbito en el que nos desenvolvemos, se refiere a la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con respecto a los aprendizajes de sus estudiantes; sin embargo también es importante que la heteroevaluación pueda realizarse del estudiante hacia el profesor ya que no debemos perder de vista que la evaluación es un proceso que compromete a todos los agentes del sistema educativo.

f) Coevaluación.

Consisten la evaluación mutua, conjunta, de una actividad o un trabajo determinado realizado entre varios. En este caso, tras la práctica de una serie de actividades o al finalizar una unidad didáctica, estudiantes y profesor o profesores pueden evaluar ciertos aspectos que resulte interesante destacar. Tras un trabajo en equipos, cada uno valora lo que le ha parecido más interesante de los otros, por ejemplo. En un coloquio, se valora conjuntamente el interés de las actividades, el contenido de los trabajos, los objetivos alcanzados, la suficiencia de los recursos, actuaciones especialmente destacadas de algunos estudiantes, etc. Es posible, igualmente, pasar un cuestionario -anónimo- a los estudiantes, para que opinen con absoluta independencia sobre lo realizado, y contrastar así con lo percibido por el profesor o profesora.

2.5. HIPÓTESIS.

La Autoestima repercute en el Rendimiento Académico en los estudiantes de los Terceros grados de Educación Básica de la Escuela José Reyes, de la Ciudad de San Gabriel, Provincia del Carchi.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente

La Autoestima

- **Variable Dependiente**

Rendimiento Académico

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Para realizar el trabajo de investigativo de acuerdo al caso, el investigador se sustentará en el paradigma socio- crítico propositivo con enfoque cualitativo y cuantitativo.

Cuantitativo porque los resultados de la investigación de campo serán sometidos a análisis numéricos con el apoyo de la estadística.

Cualitativo porque estos resultados numéricos serán interpretados críticamente con el apoyo del marco teórico.

Se utilizaran dos modalidades: bibliográfica-documental y de campo.

3.1.1. Bibliográfica-Documental. Para realizar esta investigación se acudió a fuentes de investigación primaria a través de documentos válidos y confiables, así como también a información secundaria obtenida en libros de texto, documentos, folletos, revistas, internet y otras, tienen el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores permitiendo sustentare el presente trabajo investigativo.

3.1.2. Campo. El estudio de investigación se lo realizó en el lugar de los hechos por medio de los instrumentos diseñados por el investigador como son las encuestas y las entrevistas con las unidades de observación propuestas.

3.2. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación que se va a utilizar son: Exploratoria, descriptiva asociación de variables y explicativa.

3.2.1. Exploratorio. Este tipo de investigación permitió diagnosticar el problema detectado analizando las posibles causas y consecuencias para proponer estrategias que permitan aplicar la teoría hacia la práctica.

3.2.2. Descriptivo. Por medio de esta podemos describir como sucede el fenómeno detectado de manera clara y concreta con el fin de que se tome los reactivos necesarios cuando se elabore la propuesta.

3.2.3. Asociación de variables. En esta investigación se empleará este tipo de asociación de variables para permitir predicciones estructuradas a través de la medición de variables, además contrastar la relación entre las variables para establecer directrices de patrones de procedimiento mayoritario.

3.2.4. Explicativo. En esta investigación se detecta que la autoestima repercute en el rendimiento académico de los estudiantes de los terceros grados de educación Básica de la Escuela “José Reyes” debido que hay una baja autoestima en los estudiantes.

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.3.1. Población. La población donde se realiza la investigación corresponde a 10 docentes y 80 estudiantes de la Escuela “José Reyes” de la ciudad de San Gabriel, provincia de del Carchi.

UNIVERSO	POBLACIÓN	MUESTRA
Docentes	10	0
Estudiantes	80	0
Total	90	

TABLA N 1

Elaborada por: Nelly Erazo

3.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.4.1. Variable Independiente: La Autoestima

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. Es la percepción evaluativa de uno mismo.	Percepciones Comportamiento Carácter	Sentir Pensar coordinación de la mente Proceder, actuar, conducta	¿Expresa libremente sus emociones, sentimientos y pasiones en los espacios sociales? ¿Para sentirse seguro requiere que los demás reconozcan y valoren su trabajo? ¿Motiva a sus compañeros a trabajar en equipo durante el proceso de enseñanza aprendizaje? ¿Ha sido sancionado o llamado la atención por faltar a alguna norma de convivencia en el plantel educativo? ¿Promueve el respeto por sus compañeros, maestros y más integrantes de la comunidad educativa? ¿Cumple a cabalidad todas las disposiciones	Encuesta Cuestionario

			que se emiten en la comunidad educativa?	
--	--	--	--	--

Cuadro N°1

Elaborado por: Nelly Erazo

3.4.2. Variable Dependiente: Rendimiento Académico

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
			¿Sus estudiantes expresan libremente	

<p>Es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación.</p>	<p>Niveles de Aprendizaje.</p> <p>Rendimiento Académico</p> <p>Educación</p>	<p>Conocimientos</p> <p>Habilidades</p> <p>Destrezas</p> <p>Aprendizaje conocimientos</p> <p>Satisfactorio</p> <p>Muy buena</p> <p>Buena</p> <p>Regula</p>	<p>sus emociones, sentimientos y pasiones en los espacios sociales?</p> <p>¿Sus estudiantes para sentirse seguros requieren que los demás reconozcan y valoren su trabajo?</p> <p>¿A sus estudiantes les gusta intervenir en público?</p> <p>¿Sus estudiantes motivan a sus compañeros a trabajar en equipo durante el proceso de enseñanza aprendizaje?</p> <p>¿Sus estudiantes han sido sancionados o llamados la atención por faltar a alguna norma de convivencia en el plantel educativo?</p>	<p>Encuestas</p> <p>Cuestionarios</p>
---	--	--	--	---------------------------------------

CUADRO N°2.

Elaborado por: Nelly Erazo

3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para el trabajo de investigación utilizare técnicas acordes al tema, como la encuesta la misma que fue dirigida a los 10 docentes y a los 80 estudiantes de la Escuela “José Reyes” durante el periodo 2012 – 2013.

Encuesta.-Es una técnica de recolección de información, por la cual los informantes responden un listado de preguntas escritas, que enfocan hechos o aspectos a investigar en referencia a las dos variables que se aplicaron a docentes y estudiantes, este listado se denomina cuestionario.

El cuestionario.- Sirve de enlace entre los objetivos de la investigación y la realidad estudiada, la finalidad del cuestionario es obtener, de manera sistemática información de la población investigada,

Metodológicamente, para la construcción de la información se opera en dos fases:

- Plan para la recolección de información
- Plan para el procesamiento de información

El plan de recolección de información contempla estrategias metodológicas requeridas por los objetivos e hipótesis de investigación, de acuerdo con el enfoque escogido.

3.5.1. Validez y confiabilidad.

Son herramientas muy importantes que consisten en la esperanza firme o seguridad necesaria para su permanencia, vigencia y autenticidad de la investigación y así formular juicios de valor sobre la validación para la respectiva corrección y

aplicación de instrumentos. Es importante saber que trata la validez y confiabilidad para poder aplicar de manera correcta y sin tener que pasar por un ensayo y un error.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación y comprobar la hipótesis.
2.- ¿De qué personas?	Estudiantes y Docentes de la Escuela “José Reyes”
3.- ¿Sobre qué aspectos?	La Autoestima Rendimiento Académico
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora
5.- ¿A quiénes?	A los miembros del universo investigado estudiantes y docentes.
6.- ¿Quién?	Nelly Erazo Benavides.
7.- ¿Cuándo?	Durante el año lectivo 2012 – 2013
8.- ¿Dónde?	En la Escuela “José Reyes”
9.- ¿Con qué?	Cuestionario, lápiz y papel
10.-¿ En qué situación?	En un ambiente cómodo y tranquilo.

Cuadro N°3

Elaborado por: Nelly Erazo

3.6. PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Para el procesamiento de los datos se realizará en este trabajo de investigación se procederá al procesamiento de la información mediante gráficos estadísticos y posteriormente se elaborara al análisis e interpretación en función de los autores que contestan las variables acorde al tema, podremos observar con mayor claridad los resultados obtenido.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANALISIS DE LOS RESULTADOS

4.2. INTERPRETACIÓN DE DATOS

Encuesta aplicada a los estudiantes.

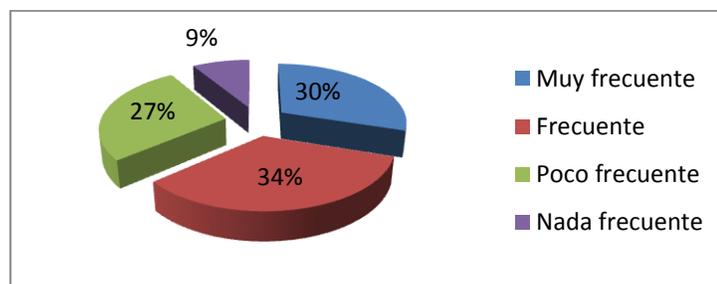
1. ¿Expresa libremente sus emociones, sentimientos y pasiones en los espacios sociales?

TABLA N°2

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	24	30%
Frecuente	27	34%
Poco frecuente	22	27%
Nada frecuente	7	9%
TOTAL	80	100 %

Fuente: Encuesta aplicada
Elaborado: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 5



Análisis e Interpretación.

En el gráfico se observa que a la pregunta planteada responden: el 30% muy frecuente, el 34% frecuente, el 27% poco frecuente y el 9% nada frecuente.

En consecuencia se puede interpretar que la mayoría de estudiantes de manera frecuente expresan libremente sus emociones, sentimientos y pasiones.

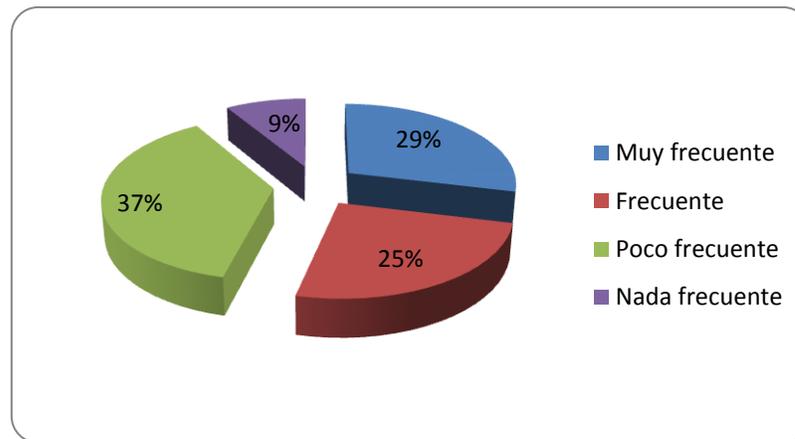
2. ¿Para sentirse seguro requiere que los demás reconozcan y valoren su trabajo?

TABLA N°3

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	23	29%
Frecuente	20	25%
Poco frecuente	30	37%
Nada frecuente	7	9%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta aplicada
Elaborado: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 6



Análisis e Interpretación:

Con respecto al gráfico, los encuestados responden: El 29% muy frecuente, el 25% frecuente, el 37% poco frecuente y el 9% nada frecuente.

De acuerdo a las afirmaciones se puede inferir que los estudiantes de manera poco frecuente requieren que los demás reconozcan y valoren su trabajo para sentirse seguros.

3. ¿Le gusta intervenir en público?

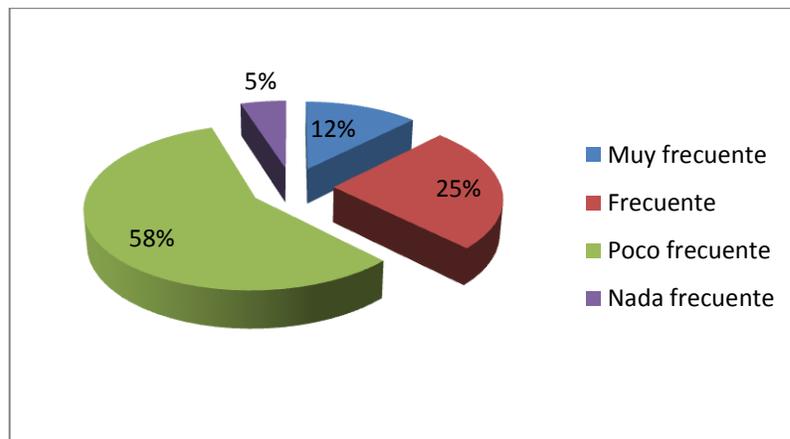
TABLA N° 4

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	10	12%
Frecuente	20	25%
Poco frecuente	46	58%
Nada frecuente	4	5%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta aplicada

Elaborado: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 7



Análisis e Interpretación:

En el gráfico se observa que a la pregunta planteada responden: El 12% muy frecuentemente, el 25% frecuente, el 58% poco frecuente y el 5% nada frecuente.

De acuerdo a las afirmaciones de los investigados se puede interpretar que de manera poco frecuente les gusta intervenir en público.

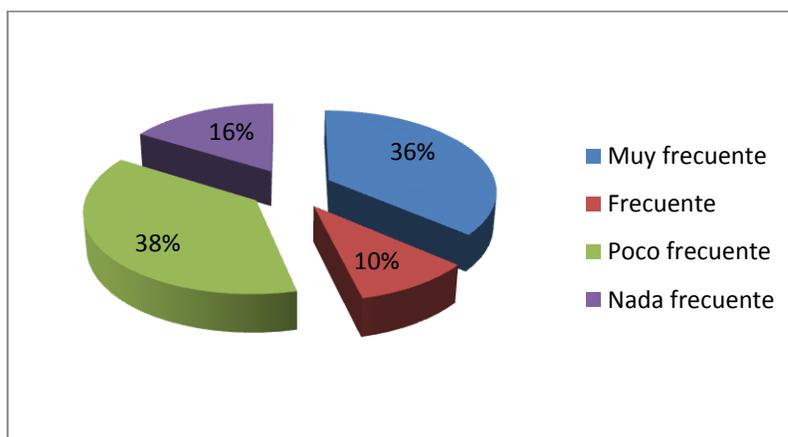
4¿Motiva a sus compañeros a trabajar en equipo durante el proceso de enseñanza aprendizaje?

TABLA N° 5

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	29	36%
Frecuente	8	10%
Poco frecuente	30	38%
Nada frecuente	13	16%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta aplicada
Elaborada: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 8



Análisis e Interpretación:

Con respecto al gráfico los encuestados responden: Un 36% muy frecuente, 10% frecuente, 38% poco frecuente y un 16% nada frecuente.

En consecuencia se puede interpretar que los estudiantes de manera poco frecuente, Motivan a sus compañeros a trabajar en equipo durante el proceso enseñanza aprendizaje.

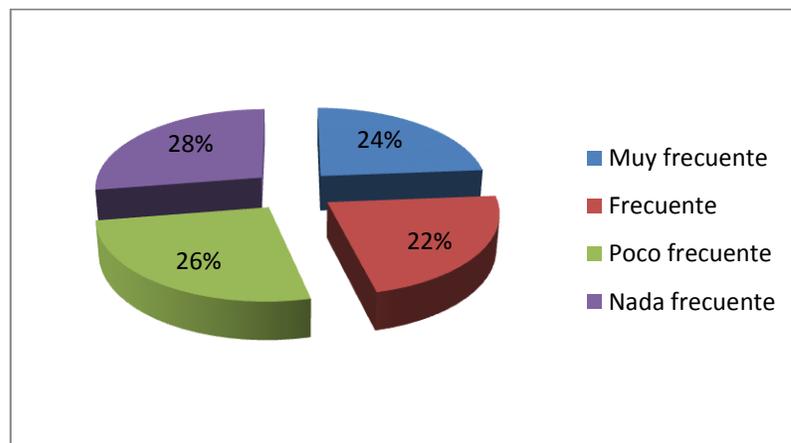
5. ¿Ha sido sancionado o llamado la atención por faltar a alguna norma de convivencia en el plantel educativo?

TABLA N° 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	19	24%
Frecuente	18	22%
Poco frecuente	21	26%
Nada frecuente	22	28%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta aplicada
Elaborada: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 9



Análisis e Interpretación:

Según el gráfico se puede observar que en la pregunta planteada responden: El 24% muy frecuente, el 22% frecuente, el 26% poco frecuente y el 28% nada frecuente.

Se puede interpretar que la mayoría de los estudiantes de manera nada frecuente, han sido sancionados y llamados la atención por incumplir normas de convivencia, lo que implica evidencia de indisciplina.

6. ¿Promueve el respeto por sus compañeros, maestros y más integrantes de la comunidad educativa?

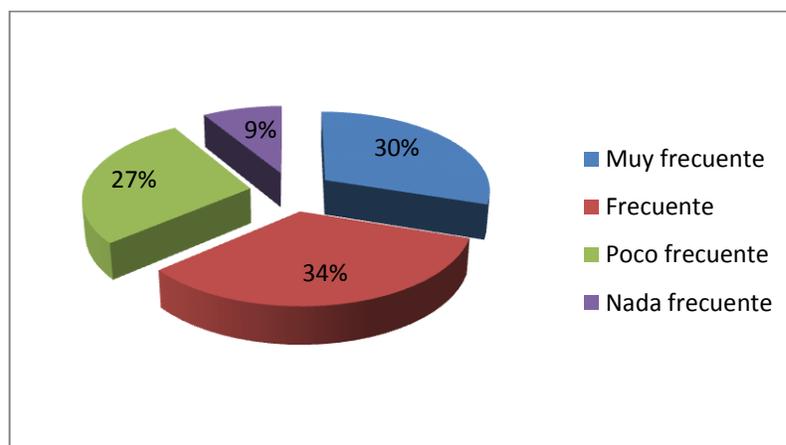
TABLA N° 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	24	30%
Frecuente	27	34%
Poco frecuente	22	27%
Nada frecuente	7	9%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta aplicada

Elaborada: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 10



Análisis e Interpretación:

Según el gráfico se puede observar que en la pregunta planteada, los investigados afirman que: el 30% muy frecuente, el 34% frecuente, el 27% poco frecuente y el 9% nada frecuente.

Por lo tanto se puede interpretar que la mayoría de los estudiantes de manera frecuente demuestran respeto por sus compañeros, profesores y autoridades, lo que evidencia indisciplina y falta de valores.

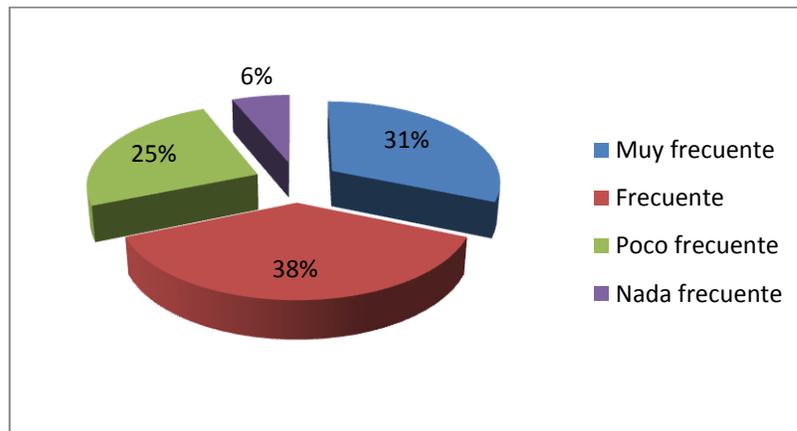
7. ¿Cumple a cabalidad todas las disposiciones que se emiten en la comunidad educativa?

TABLA N° 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	25	31%
Frecuente	30	38%
Poco frecuente	20	25%
Nada frecuente	5	6%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta aplicada
Elaborada: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 11



Análisis e Interpretación:

Los encuestados afirman, de acuerdo a la pregunta planteada que:El 31% muy frecuente, el 38% frecuente, el 25% poco frecuente y el 6% nada frecuente.

Se puede interpretar que la mayoría de los estudiantes de manera frecuente cumplen a cabalidad todas las disposiciones que se emiten en la comunidad educativa.

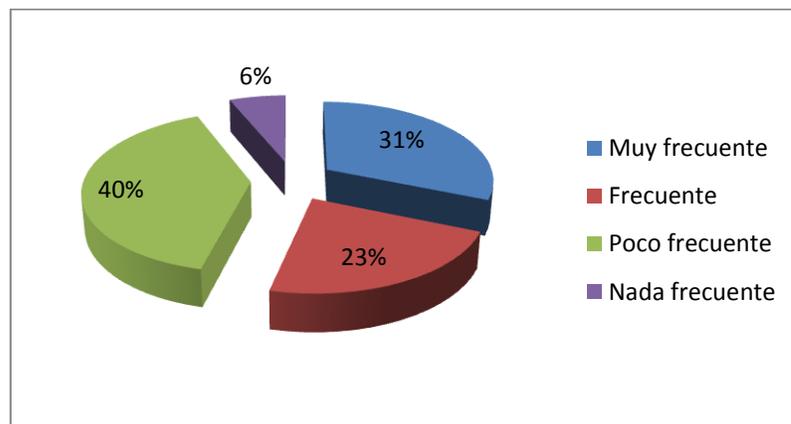
8. ¿Respeto y valora las opiniones de los demás en la interacción social?

TABLA N° 9

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	25	31%
Frecuente	18	23%
Poco frecuente	32	40%
Nada frecuente	5	6%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta aplicada
Elaborada: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 12



Análisis e Interpretación:

Según el gráfico de la pregunta planteada, los investigados afirman que: El 31% muy frecuente, el 23% frecuente, el 40% poco frecuente y el 6% nada frecuente.

En consecuencia se puede interpretar que la mayoría de los estudiantes de manera poca frecuencia valoran y respetan las opiniones de los demás, situación que evidencia deficiente práctica de valores.

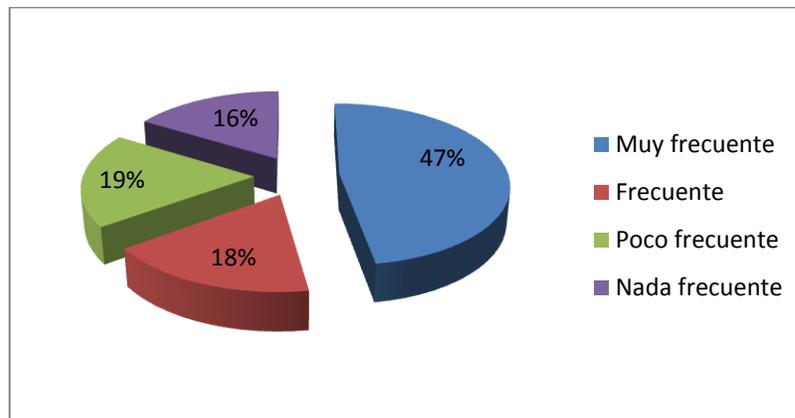
9. ¿Considera que la baja autoestima afecta a su disciplina en la institución?

TABLA N° 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	38	47%
Frecuente	14	18%
Poco frecuente	15	19%
Nada frecuente	13	16%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta aplicada
Elaborada: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 13



Análisis e Interpretación:

En referencia a la pregunta planteada, los encuestados afirman que: el 47% muy frecuente, el 18% frecuente, el 19% poco frecuente y el 16% nada frecuente.

Se puede interpretar que la mayoría de los estudiantes de manera muy frecuente considera que la baja autoestima afecta a su disciplina en la institución.

10. ¿Considera importante la ejecución de un proyecto para elevar la autoestima y mejorar su rendimiento académico?

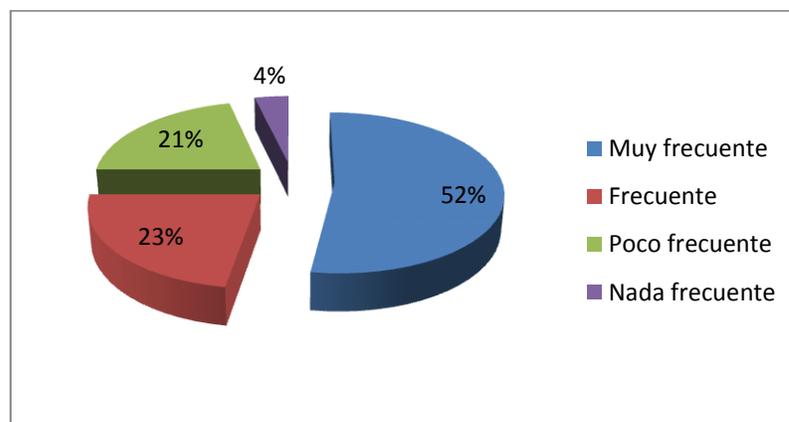
TABLA N° 11

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	42	52%
Frecuente	18	23%
Poco frecuente	17	21%
Nada frecuente	3	4%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta aplicada

Elaborada: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 14



Análisis e Interpretación:

Con relación a la interrogante planteada, los investigados afirman que: el 52% muy frecuente, el 23% frecuente, el 21% poco frecuente y el 4. % nada frecuente.

Se puede interpretar que la mayoría de los estudiantes de manera muy frecuente considera importante la ejecución de un proyecto para elevar la autoestima y mejorar su rendimiento académico.

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.

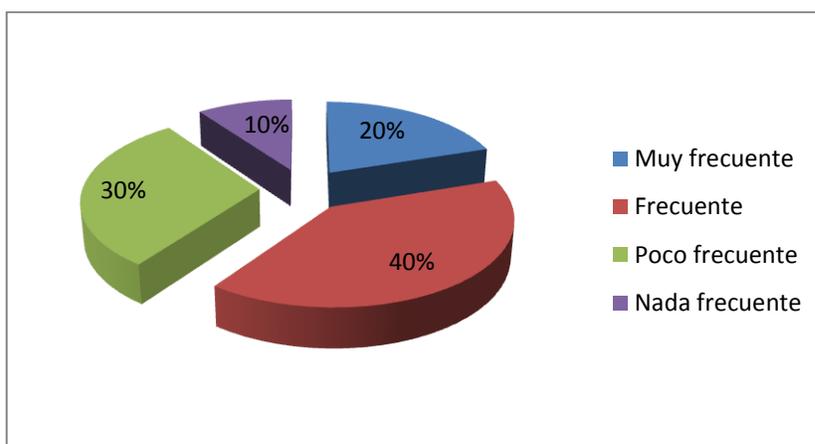
1. ¿Sus estudiantes expresan libremente sus emociones, sentimientos y pasiones en los espacios sociales?

TABLA N°12

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	2	20%
Frecuente	4	40%
Poco frecuente	3	30%
Nada frecuente	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada
Elaborado: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 15



Análisis e Interpretación:

Según el gráfico se observa que a la pregunta planteada los docentes responden: El 20% muy frecuente, el 40% frecuente, el 30% poco frecuente y el 10% nada frecuente.

En consecuencia se interpreta que la mayoría de los estudiantes de manera frecuente expresan libremente sus emociones, sentimientos y pasiones en los espacios sociales, lo cual demuestra una baja autoestima.

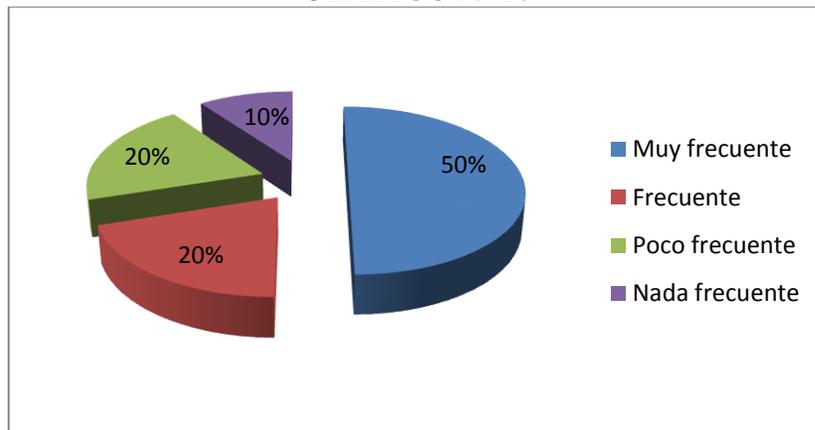
2. ¿Sus estudiantes para sentirse seguros requieren que los demás reconozcan y valoren su trabajo?

TABLA N°13

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	5	50%
Frecuente	2	20%
Poco frecuente	2	20%
Nada frecuente	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada
Elaborado: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 16



Análisis e Interpretación:

Según la pregunta planteada los docentes, afirman que: el 50% muy frecuentemente, el 20% frecuente, el 20% poco frecuente y el 10% nada frecuente.

Consecuentemente los docentes interpretan que de manera muy frecuentemente los estudiantes requieren que los demás reconozcan y valoren su trabajo para sentirse seguros.

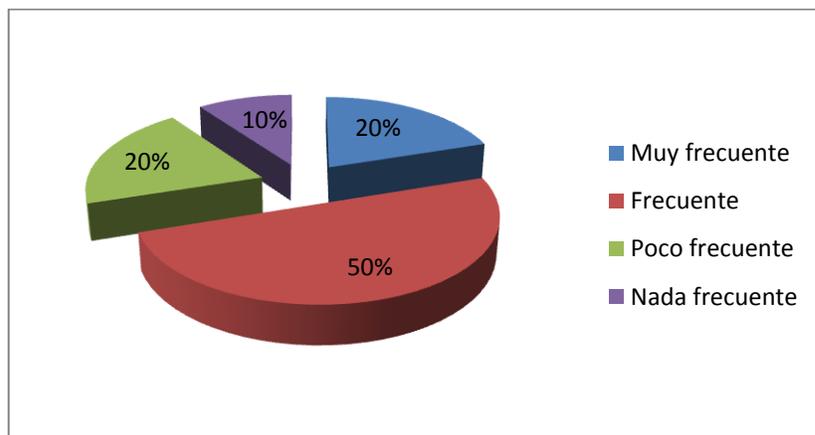
3. ¿A sus estudiantes les gusta intervenir en público?

TABLA N° 14

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	2	20%
Frecuente	5	50%
Poco frecuente	2	20%
Nada frecuente	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada
Elaborado: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 17



Análisis e Interpretación:

En gráfico se observa que a la pregunta planteada a los Docentes responden: El 20% muy frecuentemente, el 50% frecuente, el 20% poco frecuente y el 10% nada frecuente.

Por consiguiente los docentes interpretan que la mayoría de los estudiantes de manera frecuente les gusta intervenir en público, lo que demuestra una vez más que los educandos sienten inseguridad de sí mismo.

4. ¿Sus estudiantes motivan a sus compañeros a trabajar en equipo durante el proceso de enseñanza aprendizaje?

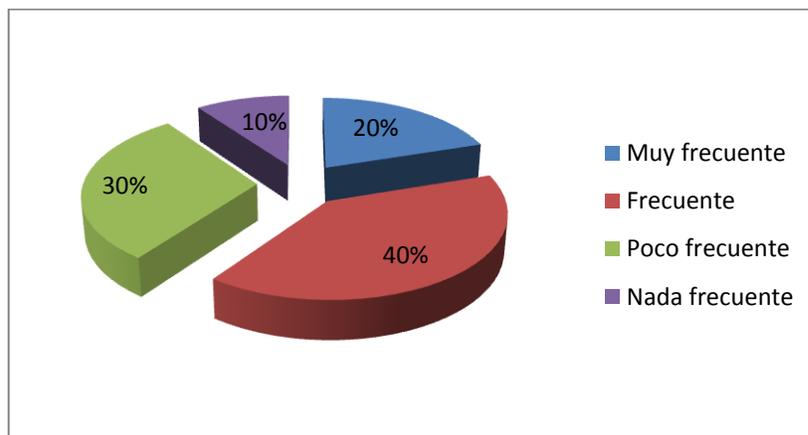
TABLA N° 15

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	2	20%
Frecuente	4	40%
Poco frecuente	3	30%
Nada frecuente	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada

Elaborado: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 18



Análisis e Interpretación:

En el gráfico se observa que a la pregunta planteada a los docentes responden: El 20% muy frecuentemente, el 40% frecuente, el 30% poco frecuente y el 10% nada frecuente.

En consecuencia los docentes interpretan que la mayoría de los estudiantes de manera frecuente motivan a sus compañeros a trabajar en equipo durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

5. ¿Sus estudiantes han sido sancionados o llamados la atención por faltar a alguna norma de convivencia en el plantel educativo?

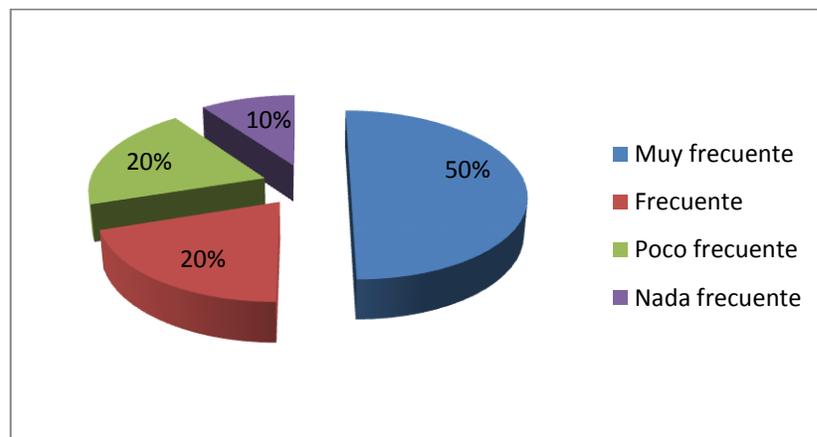
TABLA N° 16

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	5	50 %
Frecuente	2	20 %
Poco frecuente	2	20 %
Nada frecuente	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada

Elaborado: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 19



Análisis e Interpretación:

De acuerdo al gráfico se observa a la pregunta planteada a los docentes responden: El 50% muy frecuentemente, el 20% frecuente, el 20% poco frecuente y el 10% nada frecuente.

Consecuentemente se puede interpretar que la mayoría de los estudiantes muy frecuentemente han sido sancionados o llamados la atención por sus maestros y autoridades lo cual demuestra el incumplimiento a las normas de convivencia institucional y la indisciplina de los mismos.

6. ¿Sus estudiantes promueven el respeto por sus compañeros, maestros y más integrantes de la comunidad educativa?

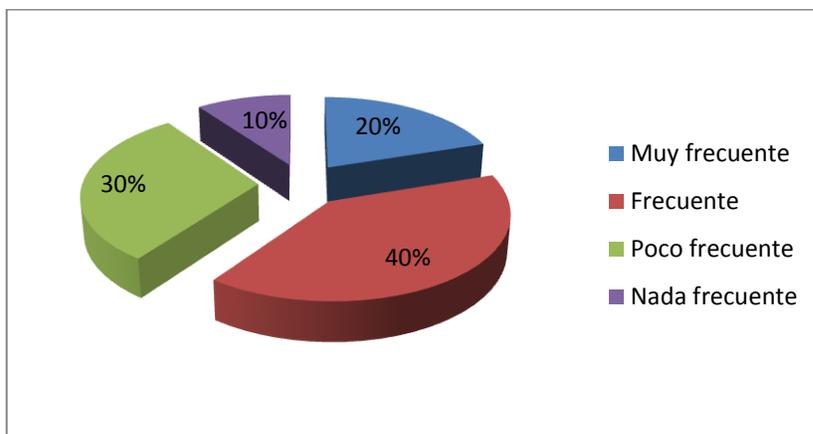
TABLA N° 17

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	2	20%
Frecuente	4	40%
Poco frecuente	3	30%
Nada frecuente	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada

Elaborado: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 20



Análisis e Interpretación:

En el gráfico se observa de acuerdo a la pregunta planteada los siguientes resultados: el 20% muy frecuentemente, el 40% frecuente, el 30% poco frecuente y el 10% nada frecuente.

En consecuencia los docentes interpretan que la mayoría de los estudiantes con frecuencia promueven el respeto por sus compañeros, maestros y más integrantes de la comunidad educativa, por tanto se evidencia la falta de valores e indisciplina de cada uno de ellos hacia los demás.

7. ¿Sus estudiantes cumplen a cabalidad todas las disposiciones que se emiten en la comunidad educativa?

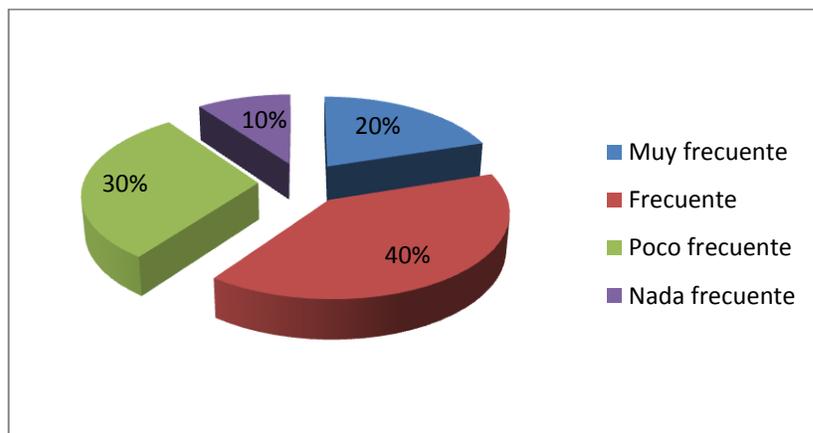
TABLA N° 18

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	2	20%
Frecuente	4	40%
Poco frecuente	3	30%
Nada frecuente	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada

Elaborado: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 21



Análisis e Interpretación:

En relación al gráfico se observa que en la pregunta planteada a los docentes responden: el 10% muy frecuentemente, el 40% frecuente, el 30% poco frecuente y el 10% nada frecuente.

Con respecto a la interrogante, la mayoría de los estudiantes de manera frecuente cumplen a cabalidad todas las disposiciones que se emiten en la comunidad educativa.

8. ¿Sus estudiantes respetan y valoran las opiniones de los demás en la interacción social?

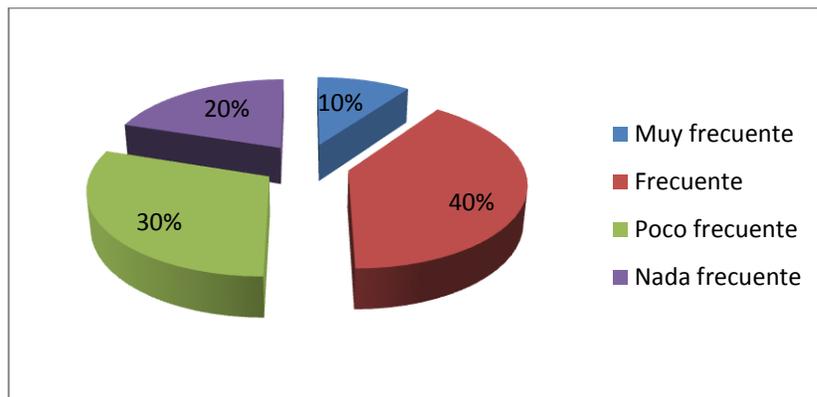
TABLA N° 19

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy frecuente	1	10%
Frecuente	4	40%
Poco frecuente	3	30%
Nada frecuente	2	20%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada

Elaborado: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 22



Análisis e Interpretación:

En referencia al gráfico se observa que en la pregunta planteada a los docentes responden: el 10% muy frecuentemente, el 40% frecuente, el 30% poco frecuente y el 20% nada frecuente.

Con respecto a la interrogante planteada se puede interpretar que de manera frecuente los educandos respetan y valoran las opiniones de los demás en la interacción social, situación que evidencia deficiente práctica de valores.

9. ¿Considera que la baja autoestima afecta al rendimiento académico de sus estudiantes en la institución?

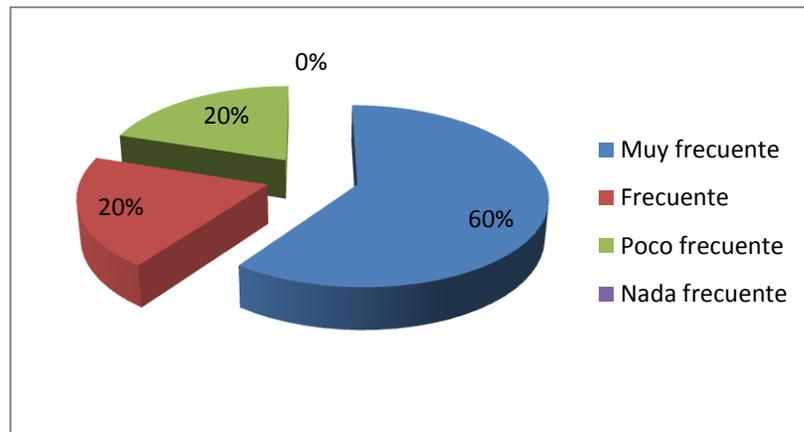
TABLA N° 20

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy frecuente	6	60%
Frecuente	2	20%
Poco frecuente	2	20%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada

Elaborado: Nelly Erazo

GRÁFICO N° 23



Análisis e Interpretación

En el gráfico se observa que a la pregunta planteada a los docentes responden: El 60% muy frecuente, el 20% frecuente, el 20% poco frecuente y el 0% nada frecuente.

Por lo tanto se interpreta que la mayoría de los estudiantes muy frecuente considera que la baja autoestima afecta en gran medida en el rendimiento académico.

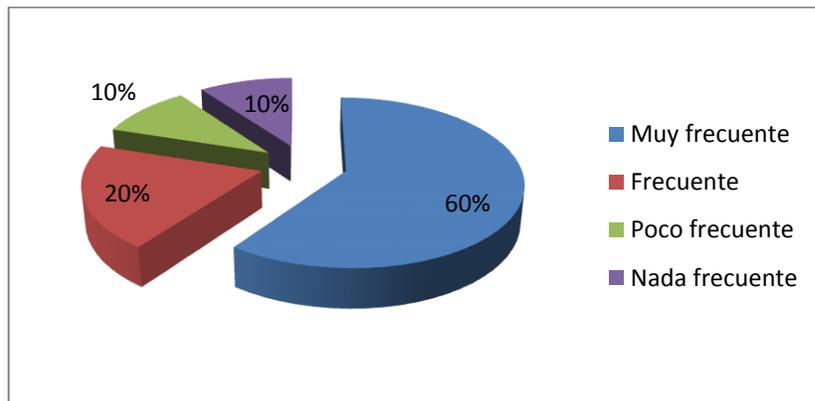
10. ¿Considera importante la ejecución de un proyecto para elevar autoestima y mejorar la disciplina de sus estudiantes?

TABLA N ° 21

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy frecuente	6	60%
Frecuente	2	20%
Poco frecuente	1	10%
Nada frecuente	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada
Elaborado: Nelly Erazo

Gráfico N° 24



Análisis e Interpretación:

En el gráfico se observa que a la pregunta planteada a los docentes responden: El 60% muy frecuente, el 20% frecuente, el 10% poco frecuente y el 10% nada frecuente.

Por lo tanto se puede interpretar que la mayoría de los estudiantes de manera muy frecuente considera importante la ejecución de un proyecto para la elevar la Autoestima y mejorar la disciplina de los estudiantes.

RESUMEN ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES.

Pregunta	CF	CC
1	51	29
2	43	37
3	30	50
4	37	43
5	37	43
6	51	29
7	55	25
8	43	37
9	52	28
10	60	20
Total	459	341

Tabla N° 22

Elaborada por: Nelly Erazo

RESUMEN ENCUESTA APLICADA A DOCENTES.

Pregunta	CF	CC
1	2	8
2	5	5
3	2	8
4	2	8
5	5	5
6	2	8
7	2	8
8	1	9
9	6	4
10	6	4
Total	33	67

Tabla N° 23

Elaborada por: Nelly Erazo.

4.3. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

4.3.1. Prueba de Chi-Cuadrado

A. PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS:

1. Modelo Lógico

H_0 . La Autoestima no repercute el Rendimiento Académico en los estudiantes de los Terceros grados de Educación Básica de la Escuela “José Reyes” de la Ciudad de San Gabriel, Provincia del Carchi.

H_1 . La Autoestima repercute en el Rendimiento Académico en los estudiantes de los Terceros grados de Educación Básica de la Escuela “José Reyes” de la Ciudad de San Gabriel, Provincia del Carchi.

2. Modelo Estadístico

Fórmula:

$$X^2 = \sum \left[\frac{(O - E)^2}{E} \right]$$

B. NIVEL DE SIGNIFICACIÓN.

$\alpha = 0.05$ (5 %) de error y al 95 % de confianza

C. GRADOS DE LIBERTAD

$$gl = (2-1) (2-1)$$

$$gl = (F - 1) * (C - 1)$$

$$gl = 1$$

$$Xt^2 = 3,841 \text{ (chi cuadrado tabulado)}$$

D. ZONA DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO.

Se acepta H_1 si: $X_c^2 \geq X_t^2$

E. FRECUENCIA OBSERVADA

	Criterio a favor	Criterios en contra	TOTAL
ALUMNOS	459	341	800
DOCENTES	33	67	100
TOTAL	492	408	900

Tabla N° 24

Elaborado por: Nelly Erazo

F. FRECUENCIA ESPERADA			
	Criterio a favor	Criterios en contra	TOTAL
ALUMNOS	437.33	362.66	799.99
DOCENTES	54.66	45.33	99.99
TOTAL	491.99	407.99	899.98

Tabla N° 25

Elaborado por: Nelly Erazo

CHI CUADRADO

O	E	O-E	(O-E)²	(O-E)²/E
459	437.33	21.67	469.58	1.07
341	362.66	-21.66	469.15	1.29
33	54.66	-21.66	469.15	8.58
67	45.33	21.67	469.58	10.35
				21.29

Tabla N° 26

Elaborado por: Nelly Erazo

X²

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El desarrollo del trabajo investigativo y los análisis e interpretación de resultados obtenidos luego de la aplicación de la encuesta tanto a estudiantes como en los docentes, me permite puntualizar las siguientes conclusiones y recomendaciones.

5.1. CONCLUSIONES

- El grado de autoestima en la mayoría de los estudianteses bajo, no actúan con libertad al hablar y socializar con sus compañeros dificultando el rendimiento académico.
- Los estudiantes norespetan y valoran las opiniones de los demás en la interacción social, situación que evidencia deficiente práctica de valores.
- Se demuestra de un 50% de los estudiantes ha sido sancionados,provocado que los mismos incumplan algunas normas de convivencia institucional, lo que incide en la baja autoestima.
- Se demuestra que un 34% de los estudiantesno respetan a sus compañeros, maestros y más integrantes de la comunidad educativa, creando indisciplina en la institución.

- Se concluye que el bajo nivel de autoestima repercute en el rendimiento académico a un 60% de los estudiantes del tercer grado de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica José Reyes de la Ciudad de San Gabriel de la Provincia del Carchi.

5.2.. RECOMENDACIONES

- Se debe socializar los resultados de la presente investigación a estudiantes y docentes, con la finalidad de que brinden la importancia necesaria a la autoestima y su repercusión en el rendimiento académico.
- Es necesario concienciar a toda la comunidad educativa para que motiven y estimulen el desarrollo de la autoestima en los estudiantes y de esta forma se mejore el nivel disciplinario y académico de los mismos.
- Se debe elaborar y ejecutar un proyecto orientado a elevar y fortalecer la autoestima de los educandos con la finalidad de mejorar , el desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje en el rendimiento académico.
- Es necesario aplicar nuevos métodos, técnicas y estrategias para estimular la autoestima de los estudiantes mejorando el proceso educativo y así formar mejores seres humanos.
- Se debe mejorar las relaciones interpersonales entre maestros y estudiantes de tal manera que mejore la autoestima de los mismos y se haga aún más agradable su campo educativo.

- Es necesario que toda la comunidad educativa tome conciencia sobre la importancia que tiene la autoestima en los estudiantes, ya que de somos responsables directos de la formación de niños/as, de que sean participativos y felices o por lo contrario niños/as tímidos y tristes.
- Recomendar a las maestras que no solamente se preocupen por impartir conocimientos sino que se preocupen por brindar a sus estudiantes confianza ya que cada uno vive un mundo diferente; que utilicen métodos activos, material didáctico llamativo para que los estudiantes se motiven y se interesen por aprender; si los estudiantes presentan problemas de bajo rendimiento planificar actividades extracurriculares y dialogar con el padre de familia para juntos sacar adelante a los estudiantes.

CAPITULO VI

LA PROPUESTA

“DESARROLLAR TALLERES DE ACTIVIDADES MOTIVACIONALES QUE CONTRIBUYAN AL FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES”

6.1. DATOS INFORMATIVOS.

Institución ejecutora

Escuela “José Reyes”

Beneficiarios

Beneficiarios Directos: Estudiantes, Docentes

Beneficiarios Indirectos: Autoridades y Comunidad Educativa
Estudiantes de los terceros grados de Educación Básica.

Ubicación

Provincia: Carchi

Cantón: Montufar

Sector: San José

Tiempo estimado para la ejecución

Inicio: 21 de octubre del 2013

Fin: 25 de octubre del 2013

Presupuesto: 240,60

Equipo Técnico Responsable:

Sra. Nelly Erazo

Dirección: Bolívar y Salinas

Teléfono: 22901717.

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.

Luego de haber aplicado la encuesta a los estudiantes y docentes de la Escuela “José Reyes” se llegó a determinar que La Autoestima repercute en el Rendimiento Académico de los estudiantes. Los niños con baja autoestima no se sienten seguros de sí mismos, tienen miedo de expresar sus gustos, opiniones, prefieren quedarse callados antes de opinar, tienen dificultad para relacionarse con los demás, les cuesta expresar sus sentimientos, no permitiendo un buen desempeño en las tareas escolares.

El docente no brinda la confianza suficiente a los estudiantes donde ellos sienten miedo a expresarse, así como también la autoestima es una de las causas que afecta al rendimiento académico en la escuela lo que al estudiante no le permite desarrollar habilidades, valores y no se preocupan en sus actividades escolares.

El docente debe ser innovador para que los niños sean capaces de expresar sus conocimientos sin miedo a ser rechazados, por lo cual se necesita de una inmediata respuesta positiva a este tipo de problema como recomendaciones y que ayudaría a la autoestima del docente debe ser fundamental para fortalecer el rendimiento académico y obtendremos niños activos

La autoestima y la comunicación familiar están muy relacionadas, ya que, la familia es la que le trasmite o le enseña los primeros y más importantes valores que llevan al niño a formar su personalidad y su nivel de autoestima.

En tal virtud es necesario buscar espacios de reflexión para intercambiar inquietudes con docentes, padres de familia y compañeros abordando temas que involucren a todos.

6.3. JUSTIFICACIÓN

Organizar y desarrollar actividades que contribuyan al fortalecimiento de la Autoestima para mejorar el Rendimiento Académico en los estudiantes de los terceros grados de Educación Básica de la Escuela “José Reyes” es de suma importancia ya que facilitará la comunicación entre el docente y los estudiantes, esto ayudará a mejorar el ambiente escolar y así se lograr un buen desempeño académico.

Esta propuesta es original ya que es el resultado de mi preocupación para mejorar la labor del docente mediante la utilización actividades motivacionales en el salón clases, que ayuden en la construcción de la personalidad de los estudiantes, y así mejorar su autoestima. Los beneficiarios de la propuesta son los estudiantes, ya que ellos obtendrán un buen ambiente para desarrollar una buena autoestima, porque el docente aplicara las actividades motivacionales en el salón de clases.

Para que se haga efectiva esta propuesta se requiere que el personal y padres de familia se encuentren capacitados, motivados y preparados en la aplicación de actividades motivacionales, para el bienestar de los estudiantes. Provoca novedad ya que el docente es el que debe intervenir en forma directa en las soluciones de los problemas académicos y afectivos dentro del aula, el mismo que con su preparación profesional, su calidad humana, su deseo de mejoramiento y buena voluntad, ayudara en el desarrollo de la autoestima.

La visión de mi propuesta es formar estudiantes creativos, independientes, autónomos, seguros y confiados de sí mismos, comunicativos, capaces de resolver por sí mismo los problemas, por lo que la misión es brindar al docente y padres de familia estrategias que ayuden en la personalidad de los estudiantes y en el desarrollo de su autoestima.

La propuesta será factible siempre y cuando el personal docente esté dispuesto al cambio y a la ejecución de actividades motivadoras, las cuales deben ser aplicadas en el convivir diario con sus estudiantes.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. General:

Organizar y desarrollar actividades motivacionales que contribuyan al fortalecimiento de La Autoestima para mejorar el Rendimiento Académico en los estudiantes de los terceros grados de Educación Básica de la Escuela “José Reyes”

6.4.2. Específicos:

- Seleccionar actividades que permitan fortalecer la autoestima ,en los estudiantes de los terceros grados de Educación Básica de la Escuela “José Reyes”
- Aplicar talleres de actividades motivacionales a los estudiantes y docentes para mejorar la autoestima.
- Evaluar a los estudiantes el cambio actitudinal a través de fichas de seguimiento.

6.5. ANALISIS DE FACTIBILIDAD

El presente estudio investigativo es factible de realización porque se cuenta con la autorización oficial escrita por la directora de la Institución que abaliza los resultados de las encuestas y por lo tanto los efectos que se generan, como en este caso el desarrollo de un taller socialización, orientándose hacia el mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad.

Es factible porque se cuenta con la logística necesaria esto es el lugar de capacitación, como también la investigadora se encarga de los gastos de la investigación

6.5.1. Factibilidad Política.

El seminario de talleres sobre la autoestima para que mejore en el rendimiento académico de los estudiantes de los terceros grados de Educación básica de la escuela “José Reyes”, ha contribuido en la mejora de la calidad de la educación, propiciando el desarrollo intelectual cognitivo, la formación de la conciencia y el cambio de actitud desarrollando su creatividad, responsabilidad con valores humanos, fortaleciendo sus capacidades.

6.5.2. Factibilidad Técnica.

La investigadora posee los conocimientos, en concordancia con el desarrollo científico técnico, además de habilidades, destrezas, creatividad para aplicar los principios, lineamientos, procedimientos conllevados al fortalecimiento de la autoestima para mejorar el rendimiento académico.

6.5.3. Factibilidad social – educativa.

La propuesta se constituye en un documento de carácter educativo pudiendo ser utilizado por los estudiantes, docentes favoreciendo las relaciones interpersonales sociales fortaleciendo los lazos de amistad, compañerismo, comprensión, respeto y tolerancia.

6.5.4. Factibilidad Tecnológica.

Para poder ejecutar el proyecto se cuenta con todos los recursos tecnológicos que se vinculan en el proceso de enseñanza aprendizaje, facilitando la realización de actividades humanas mediante la comunicación de sentimientos, pensamientos y deseos coordinando los comportamientos de los grupos en convivencia.

6.5.5. Factibilidad de Equidad de Género.

En sus páginas el trabajo investigativo, ha contribuido a difundir actividades que fortalezcan el desarrollo cognitivo, afectivo respetando la igualdad del grupo

institucional, social y poblacional considerándose a la educación como un aprendizaje permanente que se desarrolla a lo largo de toda la vida.

6.5.6. Factibilidad Legal.

Para desarrollar el informe escrito se considera los lineamientos establecidos por la Universidad Técnica de Ambato, destacándose que las normas educativas se promueven el esfuerzo individual y la motivación para el aprendizaje teniendo como factor primordial la calidad de educación.

6.6. FUNDAMENTACIÓN

6.6.1.Fundamentación Teórica

ACTIVIDADES MOTIVACIONALES.

Concepto:

“La motivación forma junto con la emoción la parte no cognitiva (orética, irracional, cálida) de la mente humana. Etimológicamente la palabra motivación procede del latín moveo, movere, movi, motum (lo que mueve o tiene la virtud para mover) y está interesada en conocer el porqué de la conducta. Es la necesidad o el deseo que dirige y energiza la conducta hacia una meta” (Myers, 2005).

“Motivación de logro.- En otras ocasiones los estudiantes está pendiente de sí mismo, o mejor dicho, de conseguir una evaluación positiva de la propia competencia. Es el caso del alumno que desea salir a la pizarra para demostrar lo que sabe (al profesor, a sus compañeros y a sí mismo), o del que enseña sus notas cuando han sido buenas. Estos comportamientos están poniendo de manifiesto que lo que se busca es experimentar el orgullo y la satisfacción que sigue al éxito recibiendo una valoración positiva de su competencia actual.” (Atkinson, 1964).

Considero que la motivación es primordial para que un maestro pueda llegar a los estudiantes con los conocimientos, y también transmitir confianza, seguridad a sí mismos, teniendo en sus manos modificar el comportamiento en forma positiva para así desarrollar la personalidad y la autoestima.

Tipos de actividades de motivación

“Actividad de valoración social el estudiante busca obtener elogios, y con ello satisfacción y orgullo, sobre su capacidad, esfuerzo o trabajo, o bien evitar valoraciones negativas que pueda recibir, y por tanto evitar la frustración, tristeza o culpabilidad. Este tipo de estrategia es propia de estudiantes que buscan entornos e incluso fuerzan comentarios sobre su actividad académica o sobre su rendimiento, intuyendo que recibirán algún tipo de halago. Pero también puede ser el propio alumno, especialmente en ausencia de otras figuras, el que realice halagos sobre su propia capacidad, esfuerzo o trabajo, e incluso se prometa recompensas como el descanso, comida..., utilizando así una estrategia de autoreforzo” (www.um.es)

“Actividades de comparación es propia de estudiantes en los que prima la meta de rendimiento sobre la meta de aprendizaje, y en los que además el referente para determinar dicho rendimiento no está constituido únicamente por los resultados alcanzados por el propio estudiante, sino también, e incluso de forma prioritaria, por la comparación con el rendimiento de los estudiantes o compañeros de su entorno próximo. Es por ello que el estudiante utiliza la comparación con los demás cuando su rendimiento es superior al de los estudiantes con los que se compara, para así obtener sentimientos de satisfacción, valía y orgullo. Mientras que procurará evitar dicha comparación cuando su rendimiento es inferior, para así evitar los sentimientos de vergüenza, culpabilidad, enfado o frustración.” (ibid)

“Actividades de control de la ansiedad se deben de diferenciar, en primer lugar, dos tipos de ansiedad: la ansiedad como estado (reacción transitoria producida como respuesta a determinados estímulos) y la ansiedad como rasgo (característica

relativamente estable de producir este tipo de respuesta). La utilización de este tipo de estrategia se asocia al primer tipo y es empleada por el estudiante para enfrentarse a situaciones de importancia, como por ejemplo los exámenes, o tareas que presentan cierta dificultad, y así evitar ponerse nervioso. Para ello recurre a técnicas muy variadas que pueden enfatizar la vertiente más conductual, como el control de la respiración, la relajación o el hablarse a sí mismo, o la vertiente más cognitiva, como la generación de pensamientos positivos o relajantes y la evitación de los negativos.”(ibid)

Considero que las actividades deben ser usadas por los docentes de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes, ya que les conoce y sabe los problemas que cada uno posee, cada estrategia debe ser aplicada de la mejor manera para poder tener buenos resultados.

“Metodología y técnicas para la realización de la dinámica de la autoestima el facilitador(a) empieza el taller diciéndole a los niños y niñas que: La dinámica de hoy trata acerca de un tema muy importante para todos; se trata del tema de la autoestima.” (ibid)

“La autoestima es lo que nosotros pensamos y sentimos acerca de nosotros mismos. Este tema nos enseñara a valorarnos y a querernos a nosotros mismos, y a las demás, pues todos somos personas y el hecho de ser una persona es el principal valor que tenemos todos los seres humanos, el que tiene la autoestima se quiere mucho y se valora, y tiene confianza en sí mismo, dice lo que piensa y defiende las ideas en que cree.

Debemos aprender a querernos porque cada uno de nosotros es especial y único.”(ibid)

Considero que el docente debe estar capacitado para la aplicación adecuada de las estrategias ya que cada una tiene su metodología, si estas no son aplicadas con la metodología adecuada no se podrá obtener los resultados que esperamos.

LA AUTOESTIMA

Según el Psicólogo Ángel Antonio Marcuello García (2012). Las creencias que tenemos acerca de nosotros mismos, aquellas cualidades, capacidades, modos de sentir o de pensar que nos atribuimos, conforman nuestra “imagen personal” o “autoimagen”.

La autoestima es la valoración que la persona hace de si mismo sobre la base de las sensaciones y experiencias que ha ido incorporando a lo largo de su vida; se siente listo o tonto, capaz o incapaz; esta autovaloración es muy importante, dado que de ella dependen en gran parte la realización de su potencial personal y de sus logros en la vida. De este modo, la persona que se sienten bien consigo misma, que tienen una autoestima elevada, es capaz de enfrentarse y resolver los retos y las responsabilidades que la vida plantea lo que por lo contrario, la persona que tiene una autoestima baja suele autolimitarse y fracasar.

Cuando se habla de la autoestima, se recalca que es uno de los pilares de la construcción de la personalidad moderna, apoyada totalmente por la psicología y por la educación como una de las herramientas necesarias para que los estudiantes puedan crecer e ir por el buen camino hacia el éxito profesional. La autoestima es, para muchos, la gasolina de los motores de la motivación, que se encienden cuando se presenta un obstáculo que se interpone entre el educando y la meta; además que el mismo aprende a quererse por lo que es y a aceptar a los demás como parte de su vida; y llegar a la meta deseada como es el éxito.

- **Autoestima alta**

Según varios autores el concepto de uno mismo va desarrollándose poco a poco a lo largo de la vida, cada etapa aporta en mayor o menor grado, experiencias y sentimientos, que darán como resultado una sensación general de valía o incapacidad; en la infancia se descubre el sexo entre niño o niña, también que cada persona es distinto de los demás y que hay personas que le aceptan y personas que le rechazan; a partir de esas experiencias tempranas de aceptación y rechazo de los demás es cuando se empieza a generar una idea sobre lo que vale y por lo que valen o dejan de valer.

Por ejemplo el niño gordito desde pequeño puede ser de mayor un adulto feliz o un adulto infeliz, la dicha final tiene mucho que ver con la actitud que demostraron los demás hacia su exceso de peso desde la infancia.

Durante la adolescencia, una de las fases más críticas en el desarrollo de la autoestima, el estudiante necesita forjarse una identidad firme y conocer a fondo sus posibilidades como individuo; también requiere apoyo social por parte de otros cuyos valores coincidan con los suyos, así como hacerse valioso para avanzar con confianza hacia el futuro. Es la época en la que el educando pasa de la dependencia de las personas a las que ama (la familia) a la independencia, a confiar en sus propios recursos, es decir, si durante la infancia ha desarrollado una fuerte autoestima, le será relativamente fácil superar la crisis y alcanzar la madurez; si se siente poco valioso corre el peligro de buscar la seguridad que le falta por caminos aparentemente fáciles y gratificantes, lo cual provocara problemas.

- **Autoestima baja**

“El que no sabe afirmar ni defender sus derechos tiene poca libertad, se siente incómodo y temeroso, y en su hambre de libertad, puede mostrarse en ocasiones rencoroso y desagradable con estallidos y explosiones fuera de lugar, precisamente porque se reprime demasiado, se aguanta pero no lo acepta y de ser una persona

demasiada calmada de pronto se convierte en un energúmeno.” (Víctor Mota Ramírez, Causas y consecuencias de la baja autoestima, 2008, pág. 23).

Según el párrafo anterior el autor explica que la baja autoestima está relacionada con una distorsión del pensamiento (forma inadecuada de pensar). El estudiante personas con baja autoestima tienen una visión muy distorsionada de lo que realmente es; al mismo tiempo, mantienen unas exigencias extraordinariamente perfeccionistas sobre lo que debería ser o lograr.

El educando que tiene una baja autoestima, carga con él una gran cantidad de problemas en diversos ámbitos de su vida y suele sentirse más infeliz, desanimado y mucho más limitado en cuanto a todo lo que pueda hacer, además que demuestra claramente la desconfianza que tiene de el mismo.

Según varios autores la persona con baja autoestima mantiene un diálogo consigo misma que incluye pensamientos como:

- **Sobregeneralización:** A partir de un hecho aislado se crea una regla universal, general, para cualquier situación y momento: He fracasado una vez; ¡Siempre fracasaré! (se interioriza como que fracasaré en todo).
- **Designación global:** Se utilizan términos peyorativos para describirse a uno mismo, en vez de describir el error concretando el momento temporal en que sucedió: ¡Que torpe soy!
- **Pensamiento polarizado:** Pensamiento de todo o nada; se llevan las cosas a sus extremos; se tienen categorías absolutas: estás conmigo o contra mí. Lo hago bien o mal, no se aceptan ni se saben dar valoraciones relativas (o es perfecto o no vale).
- **Autoacusación:** Uno se encuentra culpable de todo. Tengo yo la culpa, ¡Tendría que haberme dado cuenta!

- **Personalización:** Suponemos que todo tiene que ver con nosotros y nos comparamos negativamente con todos los demás. ! Tiene mala cara, qué le habré hecho!
- **Lectura del pensamiento:** supones que no le interesas a los demás, que no les gustas, crees que piensan mal de ti, sin evidencia real de ello. Son suposiciones que se fundamentan en cosas peregrinas y no comprobables.
- **Falacias de control:** Sientes que tienes una responsabilidad total con todo y con todos, o bien sientes que no tienes control sobre nada, que se es una víctima desamparada.
- **Razonamiento emocional:** Si lo siento así es verdad. Nos sentimos solos, sin amigos y creemos que este sentimiento refleja la realidad sin parar a contrastarlo con otros momentos y experiencias. "Si es que soy un inútil de verdad"; porque "siente" que es así realmente.

SUPERACIÓN PERSONAL

“Superación es la búsqueda de los distintos medios para alcanzar el éxitos.”

Para conseguir la superación personal se requiere pulir toda situación negativa y poner todo interés y preocupación por mejorar cada día. Esta superación debe contemplar aspectos como el genio, lo físico, lo intelectual. Lo moral, es decir, alcanzar un progreso integral como persona. (Hernando Duque – Rebeca Sierra, Cómo alcanzar la superación y el éxito personal, 2007, pág. 11)

Según el párrafo que antecede una parte importante de nuestra autoestima viene determinada por el balance entre los éxitos y fracasos. En concreto, lograr lo que deseamos y ver satisfechas nuestras necesidades proporciona emociones positivas e incrementa la autoestima y la superación personal.

Se ha apuntado como una forma de mejorar la autoestima el esforzarse para cambiar las cosas que no nos gustan de nosotros mismos. Es decir todo lleva un proceso de innovación y desarrollo, a través del cual una persona trata de adoptar nuevas formas

de pensamiento y adquirir una serie de cualidades que mejorarán la calidad de su vida.

La superación personal en el estudiante puede lograr un estado de agrado consigo mismo y con las situaciones físicas y emocionales que lo rodean, para así poder deleitarse de una vida mejor, y al apuntar una vida mejor no me refiero a una vida con más riquezas materiales, no obstante estas pueden ser consecuencia del cambio personal, sino una vida desarrollada libre de encierros, esos encierros que le imponen las ideas y los sentimientos erróneos, ficciones que crea su mente y que le da tanto poder que se convierten en monstruos reales.

La superación personal es sinónimo de valentía, coraje, disciplina, visión, determinación, pasión, compromiso, optimismo, trabajo en equipo, sacrificio personal y la capacidad para no rendirse ante las adversidades; todas las personas somos capaces de tener estas cualidades, y muchas más. Solo tenemos que estar dispuestos a decidir adquirirlas y vivirlas a diario.

Pasos para conseguir la superación personal en los estudiantes:

Según el autor Hernando Duque y Rebeca Sierra (2005) se pueden trabajar sobre un método que puede hacer más fácil esos cambios para la superación personal en los estudiantes. Este método está compuesto por cuatro pasos fundamentales:

1. Plantearse una meta clara y concreta.
2. Establecer las tareas que se deben realizar para lograrla.
3. Organizar las tareas en el orden en que se deberían realizar.
4. Ponerlas en marcha y evaluar los logros que se vayan consiguiendo.

Primer paso: plantearse una meta clara y concreta.

Una “meta” puede ser cualquier cosa que se desee hacer o conseguir. Plantearse una meta de forma clara y concreta ayuda a tener éxito porque nos ayuda a identificar lo que queremos conseguir.

La meta a proponerse debe reunir una serie de requisitos.

- **Sincera:** algo que realmente queramos hacer o deseemos alcanzar relativamente corto de tiempo (unas cuantas semanas).
- **Divisible:** que podamos determinar los pasos o cosas que hemos de hacer para conseguirla.
- **Medible:** que podamos comprobar lo que hemos logrado y lo que nos falta para alcanzarla.
- **Personal:** no algo que venga impuesto por alguien desde fuera.
- **Realista:** que veamos que es posible conseguir en un plazo

Ejemplos de metas claras y concretas

- Obtener una buena nota en una asignatura
- Ser más popular
- Llevarse bien con los hermanos
- Hacer deporte
- Ahorrar dinero

Segundo paso: establecer las tareas que se deben realizar para lograrla.

Una vez que hayan concretado la meta que desean alcanzar, pídeles que piensen en lo que tendrían que hacer para conseguirla. No todo se consigue en un día; para conseguir mejorar en cualquier aspecto que te propongas has de hacer pequeños esfuerzos.

Póngales como ejemplo el caso de los ciclistas que participan en la vuelta ciclista a España. La meta de muchos de ellos es ganar la carrera. Pero para ello se tienen que superar a lo largo de tres semanas distintas etapas (etapas de llano, etapas de montaña, contrarreloj).

Tercer paso: organizar las tareas en el orden en que habría que realizarlas.

Si se intenta llevar a cabo todas las tareas al mismo tiempo, es muy probable que no se consiga nada. Para lograr una meta es muy interesante que se ordenen las tareas que se deben realizar y se establezca un plan de trabajo.

Una vez que tengan la lista de las tareas que deben realizar pida que las ordenen. El orden se puede establecer de forma lógica, según la secuencia temporal en las que se tengan que realizar (para hacer una casa antes del tejado habrá que hacer los cimientos) o, en el caso de que las tareas no necesiten una secuenciación temporal, se puede empezar por las tareas más sencillas y que requieran menos esfuerzo, dejando para el final las más difíciles o costosas.

Cuarto paso: ponerlas en marcha y evaluar los logros que se vayan consiguiendo.

Una vez elaborado el proyecto personal habría que comprometerse con él y ponerlo en práctica. Para llegar a conseguirlo es importante ir evaluando los esfuerzos realizados. Esto puede ser difícil hacerlo uno mismo, pero es relativamente sencillo si se pide a un familiar o a un amigo que nos ayude a evaluar nuestros progresos.

C. DESARROLLO PERSONAL

“El desarrollo evolutivo del hombre tanto es su esfera individual, como en la grupal e institucional, tiene como causa fundamental a la educación. El grado y calidad en que un niño, joven aprendiz técnico, etc., se le educa y aprende de la vida, de los valores y del trabajo, será la medida en que se convierta en un ser valioso para sí mismo y para la sociedad”. (Alfonso Siliceo Aguilar, Capacitación y desarrollo de personal, pag.15, 2004).

Según el autor Alfonso Siliceo, “el desarrollo personal es una experiencia de interacción individual y grupal, a través de la cual las personas que participan en ella desarrollan y optimizan habilidades y destrezas para la comunicación abierta y

directa, las relaciones interpersonales y la toma de decisiones. Esto permite que el individuo conozca más, no sólo de sí mismo, sino también de sus compañeros de grupo con el objeto de crecer y ser más humano.”

La idea de realizar esta actividad es lograr que la persona sea un ser más completo e íntegro. Al alcanzar esta estabilidad emocional, entonces el individuo podrá disfrutar de un mayor bienestar personal y laboral; podrá mejorar su potencial, excelencia, responsabilidad, autoestima y creatividad en su ambiente de trabajo; de tal forma que contribuya a que la persona descubra y desarrolle sus potencialidades y destrezas, se valore a sí mismo, reconozca sus habilidades y se conecte con su "yo" interno.

Cuando el individuo se siente tranquilo consigo mismo, es muy probable que también lo esté con su entorno personal y laboral. La persona debe gozar de salud y de equilibrio emocional, para poder rendir de forma más exitosa y productiva. Al sentirse incentivado, su esfuerzo se verá "justificado". Hay personas que, en su ambiente laboral, se sienten hastiados, desmotivados y sin ganas de trabajar, sin embargo, ¿cómo se puede mejorar esta actitud? El crecimiento o desarrollo personal impulsa la creatividad, liderazgo y organización de los individuos. Las instituciones deben impartir las herramientas y técnicas necesarias para potenciar el adiestramiento y la responsabilidad de sus integrantes.

D.MEJORAMIENTO PERSONAL

Varios autores concuerdan que para que los estudiantes mejoren su persona en algunos aspectos de su vida se deben tomar en consideración los siguientes:

- Autoestima: Si la persona no cree en sí mismo y en sus capacidades, no podrá triunfar. El desarrollo personal promueve la autoestima. De esta forma el estudiante mejorará su desempeño y capacidad productiva.
- Autoexcelencia: Logra que el estudiante escale cada vez más y se preocupe por buscar siempre lo mejor. Con el desarrollo de este aspecto, el educando puede realizar un trabajo de calidad, demostrando al máximo su potencial.
- Autoeficiencia: El estudiante hará uso de sus habilidades y actitudes, de la mejor forma posible. Su nivel de seguridad y confianza aumentará, y de esta forma pensará con visión de futuro.

MODELO OPERATIVO

6.7. METODOLOGIA

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
SOCIALIZACION	Socializar a las Autoridades, Docentes y estudiantes sobre la necesidad de Aplicar un taller para fortalecer la autoestima.	-Reunión de trabajo con : -Padres de familia, docentes y directora -Establecer acuerdos y compromisos con los actores educativos	Proponente Horarios Papelotes Documentos de apoyo Guías.	Autoridades , Docente y padres de familia	Abril- mayo-del 2013
PLANIFICACION	Planificar, Organizar y desarrollar estrategias que contribuyan al fortalecimiento de la autoestima para mejorar el rendimiento académico.	-Recopilación de información sobre “Autoestima y superación personal” -Elaboración de cronograma de actividades. -Elaboración de material didáctico.	Proponente Carteles Libros Revistas Papelotes Hojas	Instructora, docentes y estudiantes	Junio- Agosto del 2013
EJECUCION	Ejecutar estrategias mediante charlas, talleres motivacionales a	-Jornada de talleres a docentes y estudiantes como: -Taller 1: Quererse a sí	Materiales estructurados	Docente y estudiantes	Septiembre- diciembre del 2013

	estudiantes y docentes para fortalecer la autoestima	<p>mismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Taller 2: Todos somos iguales -Taller 3: Quererse como es. -Taller4: Creer en si mismo. -Taller 5: Las emociones. -Taller 6: Construir el amor en la Familia -Taller 7: Las cualidades. -Taller 8: Aprendamos a compartir en comunidad <p>-Aplicar en el aula, en el proceso de enseñanza – aprendizaje.</p>			
EVALUACIÓN	Evaluar a los estudiantes el cambio actitudinal a través cuestionario	<ul style="list-style-type: none"> -Monitoreo del proyecto -Seguimiento al desarrollo de actividades ejecutadas -Aplicación de cuestionarios a estudiantes, docentes. -Elaboración de informes 	cuestionarios	Autoridades, docentes y estudiantes	Febrero del 2014

Cuadro N 4 Elaborado por: Nelly Erazo

6.8. Administración de la propuesta

El proceso administrativo de la propuesta se desarrollará de acuerdo al siguiente cuadro de actividades:

INSTITUCIÓN	AUTOR	DOCENTES	ESTUDIANTES
ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “JOSÉ REYES”	Realiza una investigación previa del problema y busca la solución de manera oportuna.	Facilitan los recursos para la ejecución del propuesta tales como: aulas, mobiliario y a la vez colaboran con el avance de la investigación	El grupo de estudiantes mejora el autoestima mediante actividades motivacionales.

Cuadro N° 5

Elaborado por: Nelly Erazo

6.8.1. Presupuesto administrativo

N°	Descripción	Cantidad	Valor unitario	Subtotal
----	-------------	----------	----------------	----------

1	Alquiler de computadora	1	80,00	80,00
2	Alquiler de proyector	1	45,00	45,00
3	Internet	6 horas	0,70	4,20
4	Hojas bon	500	0,01	5,00
5	Cartulinas de colores	40	0,05	2,00
6	Lápices	164	0,25	41,00
7	Marcadores	8	0,40	1,20
8	Borradores	164	0,20	12,80
9	Papelotes	8	0,15	1,20
10	Fotocopias	164	0,05	8,20
11	Viáticos	20,00	20,00	20,00
12	Imprevistos	20,00	20,00	20,00
TOTAL				240,60

Cuadro N°: 6

Elaborado por: Nelly Erazo

6.9. Previsión de la evaluación

La evaluación de la presente propuesta se desarrollara a través de una serie de actividades a lo largo de todo el seminario taller para recoger información que

permita valorar y orientar el proceso de estimulación de la autoestima; la misma que estará basada en las siguientes preguntas:

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Qué evaluar?	-La autoestima y su repercusión en el rendimiento académico.
¿Para qué evaluar?	Para mejorar y fortalecer el autoestima
¿Con qué criterios evaluar?	Coordinación Participación Eficacia
Indicadores	Cualitativos y cuantitativos
¿Quién evalúa?	Investigadora
¿Cuándo evaluar?	Final del año lectivo
¿Cómo evaluar?	Observación al docente Encuesta a estudiantes Entrevista a padres de familia
Fuentes de información	Textos, Especialista, Internet
¿Con qué evaluar?	Ficha de observación. Cuestionarios de encuesta y de entrevista. Con recursos didácticos.

Cuadro N°7
Elaborado por: Nelly Erazo





TALLER N° 1

TEMA: QUERERSE ASÍ MISMO

1	ACTIVIDAD	AUTOIMAGEN
DESARROLLO		<p data-bbox="565 422 711 453"><u>Sesión # 1:</u></p> <ul data-bbox="613 512 1388 1262" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="613 512 1388 548">• Llevar a la escuela un espejo envuelto con mucho papel. <li data-bbox="613 569 1388 709">• A manera de introducción explicar que lo que hay dentro es algo muy importante, algo que tenemos que cuidar mucho. <li data-bbox="613 730 1388 821">• Pedir a los niños que digan las cualidades que creen que podría tener, dar un ejemplo, para que tengan ideas. <li data-bbox="613 842 1388 877">• Escribir en una cartulina lo que digan. <li data-bbox="613 898 1388 1039">• Pasar el espejo con música jugando a la “papa caliente”, al niño que le toque lo irá desenvolviendo, cuidar que a todos les toque. <li data-bbox="613 1060 1388 1150">• Al desenvolverlo se verá que es un espejo. Pedir que se miren en él y repetir las cualidades que dijeron. <li data-bbox="613 1171 1388 1262">• Concluir diciendo que todos pueden tener esas cualidades y que todos son muy importantes. <p data-bbox="565 1318 711 1350"><u>Sesión # 2:</u></p> <ul data-bbox="613 1409 1388 1661" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="613 1409 1388 1444">• Repartir un espejo cada niño. <li data-bbox="613 1465 1388 1556">• Pedir a los niños que se vean en él y dirán de qué color son sus ojos, cómo es su pelo, etc. <li data-bbox="613 1577 1388 1667">• Pedir a cada uno que le diga a sus compañeros cuales son las cosas de su cara que más le gustan. <p data-bbox="565 1724 711 1755"><u>Sesión # 3:</u></p> <ul data-bbox="613 1814 1388 1850" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="613 1814 1388 1850">• Realizar un espejo pegándole papel aluminio al centro y

	<p>decorándolo alrededor con papелitos boleados de colores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se llevarán el espejo a casa para que lo coloquen en su recámara. <p>Sesión # 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pintar la silueta de cada niño en papel estraza. • Pedir a cada uno que pinte con gises su cuerpo. • Indicar que en la cara le pongan los ojos, la nariz, la boca, las orejas, el pelo y la gorra o el moño dependiendo de si son hombres o mujeres. • Ellos elegirán el color de los ojos y el pelo, los materiales que utilizarán • para cada parte, así como dirán si le pondrán gorra o moño y sobre todo mostrarán donde va cada parte de la cara.
FAVORECEN: Habilidades Actitudinales	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocerá su imagen y encontrará en ella lo que le gusta de sí mismo. - Expresó lo que le gusta de sí mismo. - Esperó su turno.
MATERIALES	Espejos, papel de diferentes colores, material para pegar y colorear.

DUQUE, Hernando, Crecimiento, desarrollo y superación personal – Talleres pedagógicos, Editorial San Pablo 1era edición 2005

TALLER N° 2

TEMA: TODOS SOMOS IGUALES

2	ACTIVIDAD	IDENTIDAD
DESARROLLO	<p>Sesión # 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contar un cuento que hable sobre los dedos de las manos, de lo diferentes que son y de la importancia de cada uno. Diseñar un cuento para la estrategia en dónde los personajes sean los dedos de las manos. Proponemos solo como ejemplo el cuento: “Los dedos de una mano” - Hacer una reflexión entre todos en la que se enfatice que aunque cada dedo es diferente todos son muy importantes y necesarios. - Pedir a cada niño que diga cual dedo le gusta más y porque. - Dibujar una carita feliz en el dedo que cada niño escoja. - Hablar de que cada uno de nosotros somos diferentes y a la vez muy importantes y necesarios, como los dedos de la mano. - Poner en una hoja las huellas digitales de los niños y que vean como son todas diferentes. - Colgar el dibujo en la clase. 	
FAVORECEN: Habilidades Actitudinales	<p>-Se reconocerá como un ser especial con cualidades propias y únicas.</p> <p>-Elegirá y expresará lo que prefiere.</p>	
MATERIALES	Cojín de tinta para sellos y hojas blancas.	

TALLER N° 3

TEMA: QUERERSE COMO ES

3	ACTIVIDAD	AUTOACEPTACION
DESARROLLO	<p>Sesión # 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contar el cuento “El Sr. Cara de Papa”, el cual habla sobre un sr. Carade papa que al salir de la tierra pasea por el campo y descubre su reflejo en el río, por lo que nota como es su cara y decide que aunque algunas parte son grandes otras son más bonitas y se reconoce como un ser especial. - Hacer una reflexión entre todos enfatizando lo diferentes que somos y lo importante que es cada parte de nuestro cuerpo. - Repasar las figuras geométricas debido a que cada parte de la cara delSr. cara de papa es de una figura geométrica diferente. -Dar materiales diversos para que cada niño realice su cuento del “Sr.Cara de Papa”, eligiendo incluso la figura que será el protagonista del cuento y las figuras que formarán su cara. 	
FAVORECEN: HabilidadesActitudinales	Aceptará cada parte de sí mismo y las verá como partes.	
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento “El Sr. Cara de Papa”. - Hojas blancas. - Cartoncillo. - Confeti. - Plastilina de colores - Gises gruesos de colores. - Estambre de colores. - Lustre de colores. 	

TALLER N°4

TEMA: CREE EN SI MISMO

4	ACTIVIDAD	AUTOCONFIANZA
DESARROLLO	<p>Sesión # 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contar un cuento sobre un personaje que aprenda a creer en sí mismo, ejemplo un niño que no tiene confianza en lo que puede lograr y aprende que si se lo propone puede alcanzar sus metas. Se puede trabajar con el cuento: “La Joya eres tú” - Hacer una reflexión sobre el cuento, en la que todos participen. - Jugar con los niños a “lo que hace la mano hace el de atrás”, rotar a los niños para que a todos les toque ser el líder, el cual pondrá movimientos que todos copiarán, con música. - Concluir con una reflexión de lo que les gustó y de cómo se sintieron al ser los líderes y al copiar al de adelante, que digan qué papel les gustó más. 	
FAVORECEN:	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollará confianza en sus capacidades y en sí mismo. 	
Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> - Experimentará estar en una situación de liderazgo. 	
Actitudinales	<ul style="list-style-type: none"> - Será capaz de elegir los movimientos que desea realizar. 	
MATERIALES	-Cuento – Música.	

DUQUE, Hernando, Crecimiento, desarrollo y superación personal – Talleres pedagógicos, Editorial San Pablo 1era edición 2005

TALLERNº5

TEMA: LAS EMOCIONES

5	ACTIVIDAD	RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES
DESARROLLO	<p><u>Sesión # 1:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cantar una canción que hable de estados emocionales como estar triste, enojado, contento... - Hacer una reflexión sobre esta canción. - Dar a los niños máscaras con diferentes emociones. - Cada niño escogerá la máscara que quiera ponerse y expresará porque eligió dicha emoción, porque se siente así y en qué momentos se siente de esa manera, además de cómo actúa cuando siente dicha emoción. - Cantar de nuevo la canción para concluir. <p><u>Sesión # 2:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hacer un juego de mímica en el que los niños escojan una emoción y la actúen, haciendo gestos sobre esa emoción y los demás niños adivinen dicha emoción. - Dar a los niños máscaras con diferentes emociones, que el niño escoja la suya con la emoción que prefiera y la decore con diferentes materiales. - Que el niño exprese porque eligió dicha emoción y como actúa cuando la siente. - Cantar la canción y hablar de las emociones. <p><u>Sesión # 3:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dar a los niños el dibujo de un oso sin cara. - Dar materiales a los niños para pintarlo y ponerle las partes de la cara. 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Darles bocas con diferentes expresiones para que el niño elija la expresión que le pondrá a su osito. - Pedir a cada uno que enseñe su osito y diga que emoción tiene y porque. - Para concluir cantar de nuevo la canción de las emociones.
FAVORECEN: Habilidades Actitudinales	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocerá sus emociones, las aceptará y aprenderá las formas correctas de expresarlas. - Entenderá y respetará dichas emociones en los demás. - Expresará sus sentimientos y emociones. - Compartirá con suscompañeros.
MATERIALES	-Canción. -Máscaras de emociones. -Dibujo de un oso sin rostro.

DUQUE, Hernando, Crecimiento, desarrollo y superación personal – Talleres pedagógicos, Editorial San Pablo 1era edición 2005

TALLER N° 6

TEMA: CONSTRUIR EL AMOR EN FAMILIA

6	ACTIVIDAD IDENTIFICACIÓN CON LA FAMILIA
DESARROLLO	<p><u>Sesión #1:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Contar un cuento que trate el tema “yo soy importante” el cual habla sobre un niño que es distinto a los demás en algunas cosas y parecido en otras, que sabe hacer bien algunas cosas y no tan bien otras, etc. Proponemos solo como ejemplo el cuento: “La Joya eres tú” • Hacer una reflexión sobre el cuento preguntar a los niños en que son únicos y especiales, que hacen bien, que los hace importantes, etc. • Anotar sus comentarios. <p><u>Sesión #2:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedir a los alumnos que enseñen fotos de su familia y que digan en qué se parecen a sus papás y en qué no. • Pedir a cada uno que diga en qué es el mejor de su casa. • Hacer un portarretratos en el que diga “yo soy” más la cualidad que ellos dijeron, ejemplo, “el más bueno”, “el más guapo”, etc., además de llevar su foto. • Poner en la mesa papel crepe, resistol, lustre, pinturas digitales de • varios colores, gises, etc., con el fin de que elijan los materiales que • quieran utilizar para decorar el porta-retrato.
FAVORECEN:	Actitudinales:
Habilidades	- Se reconocerá como un ser único y especial tanto para

	<p>su familia como en el salón de clases.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se identificará con sus papás y familiares. - Se percibirá como parte importante de la clase. <p>Cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliará su vocabulario y desarrollará su lenguaje. <p>Procedimental:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollará su creatividad y al mismo tiempo será capaz de elegir los materiales con los que quiere trabajar.
MATERIALES	Fotografías de padres y propia. Un cuento.

DUQUE, Hernando, Crecimiento, desarrollo y superación personal – Talleres pedagógicos, Editorial San Pablo 1era edición 2005

TALLER N° 7

TEMA: LAS CUALIDADES

7	ACTIVIDAD	RECONOCIMIENTO DE LAS CUALIDADES DE LOS DEMÁS
DESARROLLO	<p><u>Sesión # 1:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Poner a los alumnos en parejas. - Dar un espejo a cada pareja. - Pedir que se vean con los espejos y digan cómo es el otro, en qué se parecen a él y qué les gusta del otro, rotar las parejas, de manera que les toque con diferentes niños. <p><u>Sesión # 2:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentar a los niños en el piso en forma de círculo. - Dar una pelota e indicarles que se la avienten a un compañero y al hacerlo que digan el nombre de su amigo y algo bueno de él, dar el ejemplo para que sepan cómo realizar la consigna. - Concluir escribiendo en una corona para cada uno lo que dijeron de él, y que ellos las decoren con distintos materiales. - Darles la instrucción de que se la pongan arriba de la cabeza. 	
FAVORECEN:	<p>Reconocerá las cualidades que tienen sus compañeros.</p>	
Habilidades		
Actitudinales	<p>Se enfocará en ver los puntos positivos de los demás.</p>	
MATERIALES	<p>Una pelota, coronas realizadas con anticipación y materiales para decorarlas.</p>	

DUQUE, Hernando, Crecimiento, desarrollo y superación personal – Talleres pedagógicos, Editorial San Pablo 1era edición 2005

TALLER N° 8

TEMA: APRENDAMOS A COMPARTIR EN COMUNIDAD

8	ACTIVIDAD	UNIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO
DESARROLLO	<p>Sesión # 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dar a cada niño un oficio y una función según la profesión. - Darles las fichas de lego y los bloques de construcción para armar una casa entre todos, cada uno tendrá una función diferente, según la profesión que le tocó, el arquitecto hará los planos y dibujos de la casa, el albañil la construirá, el electricista pondrá los focos y la luz, el carpintero hará los muebles, etc. - Ver como quedó la casa y concluir con una reflexión de la importancia de que cada uno hiciera su trabajo y de que juntos se pueden hacer mejor las cosas. 	
FAVORECEN: Habilidades Actitudinales	<ul style="list-style-type: none"> - Trabaja en equipo con sus compañeros. - Aprenderá la importancia de respetar a sus compañeros. - Aprenderá que cada uno tiene su función y que todas son importantes. 	
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de lego. - Bloques de construcción. - Cartulina. - Crayolas. - Herramientas de juguete. - Papel estraza. - Brochas. - Pinturas dactilares de colores. 	

DUQUE, Hernando, Crecimiento, desarrollo y superación personal – Talleres pedagógicos, Editorial San Pablo 1era edición 2005

BIBLIOGRAFÍA.

- AGUILAR, Alfonso Siliceo(2004) pág.15. Capacitación y desarrollo personal.
- ATKINSON, (1964) Motivación de logros.
- AUSUBEL, (1978) Fundamentación epistemológica.
- BRANDEN, Nathaniel, (2001) Editorial Paidós,pág,13.La Psicología de la Autoestima.
- BRANDEN, Nathaniel, (2004) Editorial Paidós,pág,241. La importancia de la Autoestima.
- CIPRIANO, Angles, Tipos de rendimiento
- CHADWICK (1979) El rendimiento académico.
- DAVIS Y SCOTT,(1995)Contribución de la pedagogía de los niños.
- DOMÉNECH, B, (1999) Evaluación Diagnóstica.
- DUNN Y MULVENON, (2009), Evaluación Formativa.
- DUQUE, H. y SIERRA, R.(2007) Como alcanzar la superación y el éxito personal, Edición San Pablo, pág. 11.
- DUQUE, Hernando,(2005) Crecimiento, desarrollo y superación personal – Talleres pedagógicos, Editorial San Pablo 1era edición.
- DUQUE, Hernando y Rebeca Sierra (2005) Pasos para la superación personal.
- FIGUEROA,Carlos (2004),pág.25 Clasifica rendimiento académico.
- FREIRE,(1969) Fundamentación pedagógica
- GALDO MUÑOZ,Gabriel(pág. 180-190) Atención al Adolescente.
- GARCIA Y PALACIOS (1991) Definiciones del Rendimiento Escolar.
- HEIDEGGER,(2011)Fundamentación Filosófica
- HAEUSSLER, I.M., "Confiar en uno mismo: programa de autoestima".
- MARCUELLO, Ángel Antonio,(2012) La autoestima.
- MARTINI, Carlos María (2011) Editorial San Pablo, pág. 13. Autoestima en la vida familiar.
- MELMER, Burmaster y James,(2008) Evaluación formativa.
- MYERS,(2005) La Motivación

MOTA RAMIREZ, Víctor,(2008),pág,23. Causas y consecuencias de la baja autoestima.

NOVÁEZ,(1986) El Rendimiento Académico.

ORTIZ OCAÑA, Alexander. S/ A, pág 54. La autoestima

PIAGET, (1994) Fundamentación filosófica.

REASONER, (1982) Dimensión Física.

ROSALES, C (1997) Evaluación diagnóstica

RUEDA,D(2001-2002)Evaluación diagnóstica.

SCHELER,(2000) Fundamentación Axiológica.

<http://www.miautoestima.com/.htt>

<http://definicion.de/psicologia/#ixzz2IOe8Pj00>

<http://wwwestrategias264.blogspot.com/2010/07/rendimiento-academico-escolar.html>

[http://es.scribd.com/doc/100175443/Rendimiento-](http://es.scribd.com/doc/100175443/Rendimiento-Academico)

[Academico](http://capep9.jimdo.com/orientaciones-para-docentes/desarrollo-del-autoestima/fichero-de-actividades-para-autoestima/)<http://capep9.jimdo.com/orientaciones-para-docentes/desarrollo-del-autoestima/fichero-de-actividades-para-autoestima/>

<http://www.publicaciones.net/factores.htt>

<http://www.monografías.com.htt>

ANEXOS



ANEXO N° 1
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Encuesta aplicada a los estudiantes

Objetivo: La presente investigación tiene carácter anónimo y servirá para determinar la incidencia que existe entre la autoestima y rendimiento académico de los estudiantes.

Instrucción: Coloque una **X** en el paréntesis de la respuesta que usted considere importante.

Cuestionario:

1. ¿Expresa libremente sus emociones, sentimientos y pasiones en los espacios sociales?
Muy frecuentemente ()
Poco frecuente ()
Frecuente ()
Nada frecuente ()

2. ¿Para sentirse seguro requiere que los demás reconozcan y valoren su trabajo?
Muy frecuentemente ()
Poco frecuente ()
Frecuente ()
Nada frecuente ()

3. ¿Le gusta intervenir en público?
Muy frecuentemente ()
Poco frecuente ()
Frecuente ()
Nada frecuente ()

4. ¿Motiva a sus compañeros a trabajar en equipo durante el proceso de enseñanza aprendizaje?

Muy frecuentemente ()

Poco frecuente ()

Frecuente ()

Nada frecuente ()

5. ¿Ha sido sancionado o llamado la atención por faltar a alguna norma de convivencia en el plantel educativo?

Muy frecuentemente ()

Poco frecuente ()

Frecuente ()

Nada frecuente ()

6. ¿Promueve el respeto por sus compañeros, maestros y más integrantes de la comunidad educativa?

Muy frecuentemente ()

Poco frecuente ()

Frecuente ()

Nada frecuente ()

7. ¿Cumple a cabalidad todas las disposiciones que se emiten en la comunidad educativa?

Muy frecuentemente ()

Poco frecuente ()

Frecuente ()

Nada frecuente ()

8. ¿Respetar y valorar las opiniones de los demás en la interacción social?

Muy frecuentemente ()

Poco frecuente ()

Frecuente ()

Nada frecuente ()

9. ¿Considera que la baja autoestima afecta al proceso de su aprendizaje?

Muy frecuentemente ()

Poco frecuente ()

Frecuente ()

Nada frecuente ()

10. ¿Considera importante la ejecución de un proyecto para elevar la autoestima y mejorar el rendimiento académico de sus estudiantes?

Muy frecuentemente ()

Poco frecuente ()

Frecuente ()

Nada frecuente ()

Gracias por su colaboración.



ANEXO Nº 2
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta aplicada a los maestros de la Escuela de Educación Básica
José Reyes de la ciudad de San Gabriel.

Tema: La autoestima y su repercusión en el rendimiento académico en los estudiantes de los Terceros Grados de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica José Reyes, de la Ciudad de San Gabriel, Provincia del Carchi.

Objetivo: Determinar la incidencia que existe entre la autoestima y el rendimiento escolar de los estudiantes.

Instrucción: Estimado señor/a profesor/a, la presente investigación tiene carácter de educativo; por lo tanto le solicito veracidad en sus respuestas, la información es anónima y será tratada de forma seria y responsable. Coloque una **X** en el paréntesis de la respuesta que usted considere importante.

Cuestionario:

1. ¿Sus estudiantes expresan libremente sus emociones, sentimientos y pasiones en los espacios sociales?
Muy frecuentemente ()
Poco frecuente ()
Frecuente ()
Nada frecuente ()

2. ¿Sus estudiantes para sentirse seguros requieren que los demás reconozcan y valoren su trabajo?
Muy frecuentemente ()
Poco frecuente ()
Frecuente ()
Nada frecuente ()

3. ¿A sus estudiantes les gusta intervenir en público?
Muy frecuentemente ()
Poco frecuente ()
Frecuente ()
Nada frecuente ()

4. ¿Sus estudiantes motivan a sus compañeros a trabajar en equipo durante el proceso de enseñanza aprendizaje?
Muy frecuentemente ()
Poco frecuente ()
Frecuente ()
Nada frecuente ()

5. ¿Sus estudiantes han sido sancionados o llamados la atención por faltar a alguna norma de convivencia en el plantel educativo?
Muy frecuentemente ()
Poco frecuente ()
Frecuente ()

Nada frecuente ()

6. ¿Sus estudiantes promueven el respeto por sus compañeros, maestros y más integrantes de la comunidad educativa?

Muy frecuentemente ()

Poco frecuente ()

Frecuente ()

Nada frecuente ()

7. ¿Sus estudiantes cumplen a cabalidad todas las disposiciones que se emiten en la comunidad educativa?

Muy frecuentemente ()

Poco frecuente ()

Frecuente ()

Nada frecuente ()

8. ¿Sus estudiantes respetan y valoran las opiniones de los demás en la interacción social?

Muy frecuentemente ()

Poco frecuente ()

Frecuente ()

Nada frecuente ()

9. ¿Considera que la baja autoestima afecta al proceso de aprendizaje de sus estudiantes?

Muy frecuentemente ()

Poco frecuente ()

Frecuente ()

Nada frecuente ()

10. ¿Considera importante la ejecución de un proyecto para elevar su autoestima y mejorar en rendimiento escolar?

Muy frecuentemente ()

Poco frecuente ()

Frecuente ()

Nada frecuente ()

ANEXO N° 3

OFICIOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

San Gabriel ,15 de Noviembre del 2012

Lic. Fanny Revelo.

DIRECTORA DE LA ESCUELA "JOSE REYES"

Presente.

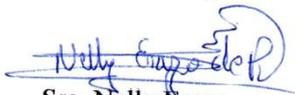
De mis consideraciones;

El presente tiene como la finalidad solicitarle de manera más comedida, se me permita realizar el Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación Previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación: Mención Educación Básica, con el Tema:

"LA AUTOESTIMA Y SU REPERCUSION EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS GRADOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSE REYES DE LA CIUDAD DE SAN GABRIEL, PROVINCIA DEL CARCHI"

Por la atención que se digne a la presente, anticipo mis agradecimientos.

Atentamente;


Sra. Nelly Erazo
Estudiante





UNIDAD EDUCATIVA
"José Reyes"

Bolívar 14 - 17 y Salinas
Telf. 2290171

San Gabriel - Carchi

DIRECCION

Of.-262 - 12 - DEJR
15 de noviembre de 2012

Señora Prof.
Nelly Erazo

EGRESADA DE LA UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO - FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE EDUCACION
Presente. -

De mi consideración:

Ante la solicitud recibida de su persona para la realización del Informe Final de Trabajo de Graduación para la obtención de Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica con el Tema "La Autoestima y su repercusión en el rendimiento académico de los estudiantes de los Terceros Grados de Educación Básica de la Escuela José Reyes", me permito informarle que su Proyecto es **Aceptado** ya que irá en beneficio de los estudiantes del grado correspondiente.

Con sentimientos de consideración y estima.

Atentamente,

Lic. Fanny Y. Revelo O.
DIRECTORA



ANEXO N° 4
GALERÍA DE FOTOS
ENTRADA DE LA INSTITUCIÓN



DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN



APLICANDO LA ENCUESTA A DOCENTES



APLICANDO LA ENCUESTA A ESTUDIANTES



RECREACIÓN CON LOS ESTUDIANTES



DEPENDENCIA DE LA INSTITUCIÓN

