



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de La Educación Mención Educación Básica.

TEMA:

“La comprensión lectora y su influencia en el rendimiento académico en el área de Lenguaje y Comunicación en los estudiantes del Cuarto Año de Educación Básica del Centro Educativo “Princesa Paccha” en el Período de diciembre 2009 a Febrero 2010”.

AUTOR:

Galarza Pérez Melva Lucia

TUTOR:

Ing. M. Sc. Javier Salazar Mera

AMBATO-ECUADOR

2010

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación:

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“La comprensión lectora y su influencia en el área de Lenguaje y Comunicación en los estudiantes del Cuarto año de Educación Básica del Centro Educativo “Princesa Paccha”, en el período diciembre 2009 a febrero del 2010”** presentada por la Srta. Galarza Pérez Melva Lucía, egresada de la Carrera de Educación Básica, promoción: Marzo – Agosto 2009 una vez revisado el trabajo de Graduación o Titulación, considera que dicho informe investigativo reúne los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el Organismo pertinente, para los trámites pertinentes.

LA COMISIÓN

MIEMBRO

Dr. M.Sc. Héctor Silva Escobar

MIEMBRO

Dra. M.Sc. Mayorie Chimbo

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Ing. Javier Salazar CC 1801628353 en mi calidad de Tutor de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“La comprensión lectora y su influencia en el área de Lenguaje y Comunicación en los estudiantes del Cuarto año de Educación Básica del Centro Educativo “Princesa Paccha”, en el período diciembre 2009 a febrero del 2010”**, desarrollado por la egresado Galarza Pérez Melva Lucía, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometida a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, Marzo del 2010

Ing. M.Sc. Javier Salazar Mera
TUTOR

AUTORÍA DEL DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Galarza Pérez Melva Lucia
CC: 180302035-1
AUTORA

DEDICATORIA

Con mucho amor y cariño dedico a mis padres, hermanos y a mis hijas ya que por su apoyo incondicional, ya que a ellos debo lo que soy no sólo como persona física o intelectual sino en la parte más importante que es la espiritual, en síntesis porque son quienes constituyen una parte importante de mi vida.

MELVA

AGRADECIMIENTO

Agradezco al único ser del que muchas veces sólo nos acordamos para pedirle favores y de quien además muchas veces tenemos vergüenza mencionarle, a nuestro creador, Dios, quién me está permitiendo participar del conocimiento y la sabiduría la cual plasmaré transmitiendo a los niños, seres ávidos de conocimiento.

Al Ing. M.Sc. Javier Salazar, en forma muy especial, por la paciencia y apertura brindada para la realización de este proyecto en el ámbito Educativo.

Mis palabras no bastarían para agradecerle su apoyo, comprensión y sus consejos.

MELVA

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Aprobación del Tutor	ii
Autoría de la Investigación	iii
Aprobación de la Comisión Calificadora	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento.....	vi
Índice General	vii
Índice de Cuadros y Gráficos	ix
Resumen Ejecutivo	x

B. TEXTO

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	2
EL PROBLEMA	2
1.1 Tema	2
1.2 Planteamiento del Problema	2
1.2.1 Contextualización	2
1.2.2 Análisis crítico	4
1.2.3 Prognosis.....	5
1.2.4 Formulación del problema.....	5
1.2.5 Interrogantes	5
1.2.6 Delimitación del Objetivo de Investigación.....	6
1.3 Justificación	6
1.4 Objetivos.....	7
1.4.1 General.....	7
1.4.2 Específicos	7
CAPÍTULO II.....	8
MARCO TEÓRICO.....	8
2.2 Fundamentación Filosófica	8
2.3 Categorías Fundamentales	10
2.4 Hipótesis.....	43
2.5 Señalamiento de Variables	43

CAPITULO III.....	44
METODOLOGÍA.....	44
3.1 Modalidad Básica de la Investigación	44
3.2 Niveles o Tipos de Investigación.....	44
3.3 Población y Muestra	45
3.4 Operación de Variables.....	45
3.5 Plan de Recolección de Información.....	46
3.6 Plan de Procesamiento de la Información	47
CAPITULO IV	48
4.1 Análisis de Resultados	48
4.2 Interpretación de Resultados	48
4.3 Verificación de Hipótesis	60
4.3.1 Frecuencias observadas	60
4.3.2 Frecuencia esperada.....	60
CAPITULO V	63
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	63
CAPITULO VI	65
PROPUESTA	65
6.1 Datos Informativos	65
6.2 Antecedentes de la Propuesta	65
6.3 Justificación	66
6.4 Objetivos.....	66
6.5 Metodología. Modelo Operativo	67
6.6 Administración	67
6.7 Previsión de la Evaluación	68
 C. MATERIALES DE REFERENCIA	
BIBLIOGRAFÍA.....	69
ANEXO 1	72

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N.-1 Operacionalización de la variable independiente, lectura comprensiva.....	45
CUADRO N.-2 Operacionalización de la variable dependiente, rendimiento académico.	46
CUADRO N.-3. Frecuencia de Comprensión Lectora.....	48
CUADRO N.-4. La lectura les ayuda en los estudios.	50
CUADRO N.-5. Al leer un texto utilizas los signos de puntuación.	51
CUADRO N.-6. Lees varias veces en la semana.	52
CUADRO N.-7. Rindes lecciones, pruebas o trabajos.....	54
CUADRO N.-8. En el tiempo libre en el aula lees.....	55
CUADRO N.-9. Participas en clases.	56
CUADRO N.-10. Tendremos ventajas sobre la lectura comprensiva.	57
CUADRO N.-11 Las clases que te imparte tu maestra te gusta.....	58
CUADRO N.-12. En la clase que te imparte tu maestra utiliza material didáctico.....	59
CUADRO N.-13. Frecuencias observadas.....	60
CUADRO N.-14. Frecuencia esperada	60
CUADRO N.-15. Cálculo del Chi Cuadrado.....	61
CUADRO N.-16. Actividades a realizarse.....	67
CUADRO N.-17. Presupuesto.....	68

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1	4
Árbol del Problema.....	4
Gráfico N° 2.....	10
Red de inclusiones conceptuales.....	10
Gráfico N° 3. Comprensión Lectora.	48
Gráfico N° 4. La lectura les ayuda en los estudios.	50
Gráfico N° 5. Al leer un texto utilizas los signos de puntuación.....	51
Gráfico N° 6. Lees varias veces en la semana.	52
Gráfico N° 7. Rindes lecciones, pruebas o trabajos.	54
Gráfico N° 8. En el tiempo libre en el aula lees.....	55
Gráfico N° 9. Participas en clases.....	56
Gráfico N° 10. Tendremos ventajas sobre la lectura comprensiva.....	57
Gráfico N° 11. Las clases que te imparte tu maestra te gusta.....	58
Gráfico N° 12. En la clase que te imparte tu maestra utiliza material didáctico.	59

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: La comprensión lectora y su influencia en el rendimiento académico en el área de Lenguaje y Comunicación en los estudiantes del Cuarto Año de Educación Básica del Centro Educativo “Princesa Paccha” en el Período de diciembre 2009 a Febrero 2010”.

AUTORA: Galarza Pérez Melva Lucia.

TUTOR: Ing. M.Sc. Javier Salazar.

En la siguiente investigación de la Lectura Comprensiva y su influencia en el rendimiento académico en el área del Lenguaje y Comunicación en los estudiantes del 4to Año de Educación Básica del Centro Educativo “Princesa Paccha” en el periodo diciembre 2009 a febrero 2010. La importancia de este trabajo de investigación pedagógico tiene significado por cuanto con el uso adecuado de las estrategias y técnicas metodológicas permite un aprendizaje más efectivo en la lectura que se deriva de la concepción cognoscitiva del aprendizaje, en lo que el sujeto construye, ordena y utiliza los conceptos que adquiere en el proceso de enseñanza. Los beneficiarios en este estudio se plantean la posibilidad de que los estudiantes y docentes del Centro Educativo “Princesa Paccha” alcancen un aprendizaje más efectivo diseñando estrategias metodológicas, innovadoras que permitan mejorar el resultado del rendimiento en cada una de las disciplinas y por ende mejorar la calidad de la educación. En cuanto a las fuentes de información, el apoyo de las autoridades de la institución, colaboraron los docentes con el tiempo y recursos necesarios.

INTRODUCCIÓN

La incidencia de la Lectura Comprensiva en el rendimiento académico, en la actualidad se evidencia en mayor grado, para ello se debe determinar en primer lugar cuan importante es entender la lectura para posteriormente diseñar planes de concienciación.

El Capítulo I se refiere al Problema a estudiar, aquí se realiza el planteamiento del problema, su contexto, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, interrogantes , delimitación, justificación y termina con los objetivos, general y específicos.

En el Capítulo II se hace referencia al Marco Teórico de la investigación, sus antecedentes, fundamentación filosófica y categorías fundamentales; finalmente se plantea la hipótesis del trabajo y se señalan las variables de estudio.

En el Capítulo III se explica la modalidad y tipo de investigación, se describe la población con la que se trabaja y se realiza la operacionalización de las variables; se finaliza con un plan de recolección y procesamiento de la información.

Los resultados de la investigación se analizan en el Capítulo IV y se concluye con la verificación de la hipótesis.

En el Capítulo V se realizan las conclusiones y recomendaciones de la investigación.

Finalmente el Capítulo VI muestra la Propuesta como resultado de la investigación, incluye antecedentes, justificación, objetivos, factibilidad, metodología del modelo operativo, administración de la propuesta, presupuesto y la previsión de la evaluación del trabajo de investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

La comprensión lectora y su influencia en el rendimiento académico en el área de Lenguaje y Comunicación en los estudiantes del Cuarto Año de Educación Básica del Centro Educativo “Princesa Paccha” en el Período de diciembre 2009 a febrero 2010.

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1 Contextualización

La comprensión lectora en la actualidad, en el círculo educativo tiene una profunda connotación que genera una verdadera influencia en el rendimiento académico de los niños-niñas, porque no tienen claras ideas, sucesos, significados, secuencias, escenarios, entre otras.

Dentro del ámbito escolar, en las escuelas, a nivel nacional el 80% de niños(as), profesores y autoridades leemos mecánicamente especialmente en los sectores rurales donde existen escuelas unidocentes y pluridocentes donde se hacen cargo de dos o seis grados, razón por la cual al maestro no le alcanza el tiempo para con el desarrollo de la lectura comprensiva.

La comprensión lectora, podríamos afirmar que se debe al desconocimiento y falta de aplicaciones de nuevas técnicas y metodológicas.

A lo expuesto, se manifiesta en el contexto en el cual nos desenvolvemos; el poco interés en la lectura conlleva al bajo rendimiento académico y porque no decir a una lectura no comprensiva.

En la provincia de Tungurahua y sus cantones se ha observado el poco interés en la lectura que prevalece en las instituciones educativas; los estudiantes, padres de familia y docentes, debemos organizar talleres de círculos de estudio que permita la formación de hábitos de lectura para así mejorar el rendimiento académico.

De acuerdo con Patricio Aguas y Blanca Arcentales (1996) Como desarrollar las destrezas de la lectura.

La lectura es la destreza mas importante en su práctica, interrelacionada todas las habilidades comunicativas. Es el eje de todos los aprendizajes. Es una herramienta para el desarrollo del pensamiento y para acceder a la información.

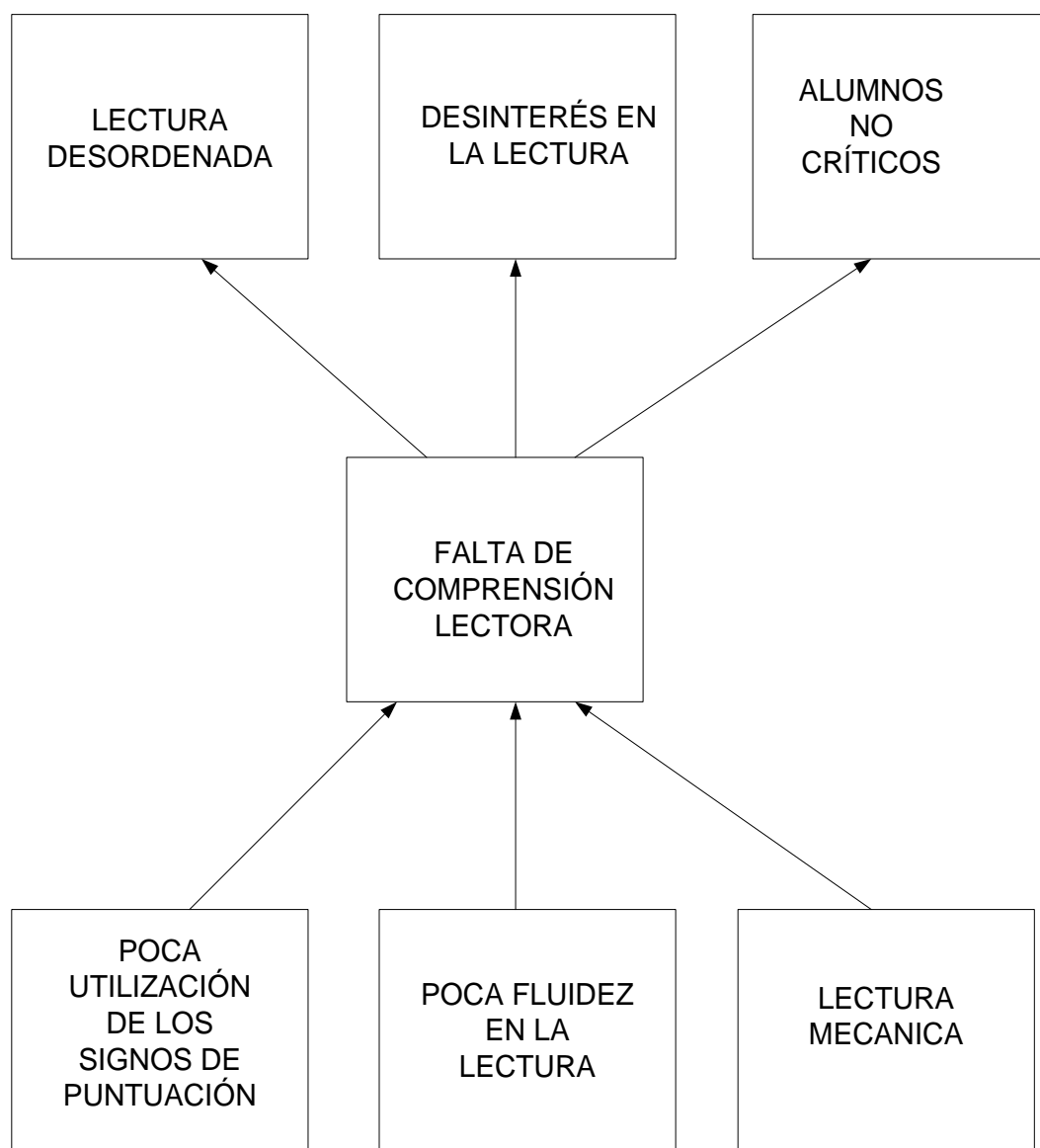
La lectura debe ser concebida como un proceso psicológico y metodológico, lo cual implica una secuencia ordenada de pasos que deben ser realizados a fin de lograr una lectura eficiente.

En el Centro Educativo “Princesa Paccha” del caserío Punguloma, cantón Ambato, el poco interés por la lectura es un problema educativo que atenta en el bajo rendimiento de los niños y niñas, porque tienden a leer en forma mecánica y no comprenden lo que leen lo cual es un fenómeno preocupante y no tienden a ser críticos, reflexivos dentro de la institución, carecen de un vocabulario fluido, lo cual no permiten expresarse de una mejor manera.

Los niños y niñas son perjudicados porque no se afianzan los conocimientos en el proceso de la lectura.

1.2.2 Análisis crítico

Gráfico N° 1
Árbol del Problema



Se escoge este problema en un diálogo en el grupo de trabajo de la institución debido a que los niños(as) tienen una mala comprensión lectora esto repercute a que tenga un bajo nivel de aprendizaje por esta razón este proyecto planificado nos ayudara a con llevar al niño (a) a incentivar y despertar el interés por la lectura utilizando técnicas activa, métodos adecuados con la ayuda de rincones de lectura una mini-biblioteca en la que contara con libros de fábulas, leyendas, cuentos, adivinanzas, coplas, juegos, refranes con ilustraciones que les llamen la atención y

motivación por parte del maestro con esto se logrará que el niño(a) tome hábitos a la lectura dentro de cada ciclo.

1.2.3 Prognosis

Hay que poner mucho énfasis en la lectura comprensiva, si no se fomenta seguirá afectando en el rendimiento académico de los niños y niñas.

De no ser solucionado este problema que es el tema de la presente investigación podría suscitarse las siguientes consecuencias:

- Falta de interés por el estudio
- Una lectura no comprensiva
- Bajo rendimiento
- Bajo autoestima
- Padres insatisfechos con la educación, provocando una crisis y carencia de valores, principios fundamentales que crearan graves conflictos en un futuro no muy lejano.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento académico en los niños y niñas del Cuarto Año de Educación Básica del Centro Educativo “Princesa Paccha” de la Comunidad Punguloma, Parroquia Pasa del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua en el período diciembre 2009 febrero 2010?

1.2.5 Interrogantes

- ¿Qué produce la mala utilización de los signos de interrogación en la lectura?
- ¿Cómo influye la falta de comprensión en la lectura?
- ¿Cuáles son las causas para que los estudiantes no lean?
- ¿Qué técnica se tendrán que utilizar para poder ayudar a los niños/as para poder lograr tener una lectura comprensiva?

- ¿Cómo se utiliza los signos de puntuación en la lectura?

1.2.6 Delimitación del Objetivo de Investigación

Campo: Educativo

Área: Lenguaje y Comunicación

Aspecto: Comprensión

Tiempo: El trabajo de Investigación se realizará durante el período Diciembre 2009 a febrero 2010.

Espacio: En el cuarto Año Educación Básica del Centro Educativo “Princesa Paccha” de la comunidad Punguloma, Parroquia Pasa, cantón Ambato.

1.3 Justificación

La presente investigación se realiza porque es de interés educativo, principalmente afecta en el proceso y resultado del aprendizaje, es de constante preocupación, motivo suficiente para que se emprenda en un análisis investigativo ya que el 60% de los niños y niñas y docentes tienen poca comprensión lectora.

Es una costumbre leer en forma rápida conocida como lectura mecánica, esto no permite desarrollar un vocabulario en las diferentes actividades que se realiza en el diario vivir, motivo por el cual este mal hábito adquirido por las personas debe cambiar.

La necesidad de investigar este tema es para conocer las razones por lo que los niños, niñas y docentes no tienen una buena comprensión lectora; además concienciar a la comunidad educativa la importancia que tiene la lectura para mejorar la pronunciación, acentuación, puntuación, entonación y así llegar a la comprensión de lo que se ha leído, para incentivar la captación y la capacidad de entendimiento de los problemas del entorno y sus soluciones adecuadas.

Esta investigación es factible que se realice porque existe apoyo de las autoridades, docentes y padres de familia, niños, niñas para un cambio positivo y combatir el poco interés por la lectura y así mejorar su rendimiento académico.

Los beneficiarios directos serán los niños y niñas, padres de familia y docentes para lograr la transformación y fomentar el cambio positivo en la institución educativa.

Con la ayuda de este proyecto queremos alcanzar una educación de calidad y calidez en la formación de niños y niñas críticos, reflexivos, analíticos, dinámicos que desarrollen el pensamiento de comprensión lectora a la par de la innovación educativa y que aporte a la formación integral del niño, (a) y docentes del sector.

1.4 Objetivos

1.4.1 General

- Determinar la influencia de la comprensión lectora en el rendimiento académico en los niños del Cuarto Año Educación Básica.

1.4.2 Específicos

- Diagnosticar las causas que produce el poco interés sobre la comprensión lectora.
- Identificar el mecanismo predominante en la influencia, la comprensión lectora y el bajo rendimiento académico.
- Analizar alternativas de solución al problema del poco interés de la lectura y su rendimiento académico de los niños y niñas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativo

Revisado la literatura de la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato, se encuentra trabajos similares de metodologías en diferentes asignaturas que corrobora a la Investigación de este proyecto.

Así mismo existen diferentes investigaciones realizadas por pedagogos, que con sus aportes científicos han sido parte fundamental de la calidad de la educación.

Raúl Armando Cruzado Casanova (2000) en sus tesis “Hábitos adecuados e inadecuados de estudio y sus relación con el rendimiento académico”, señala que las actividades del alumno frente a la acción educativa son diferentes debido a sus distintos intereses, experiencias previas e imágenes propias (pág. 39)

Manuela de Casa Coila (2006) en sus tesis Causas familiares del nivel de comprensión lectora en los estudiantes indica que los problemas de bajo rendimiento se deben a los diversos problemas que impide un claro desempeño lector:

Según Benjamín Bloom, (1998) son tres los grandes dominios o las dimensiones que comprende la totalidad del desarrollo humano: el cognitivo, el afectivo y psicomotor, la falta de esto influye en el bajo rendimiento académico generando un bajo hábito de lectura.

2.2 Fundamentación Filosófica

Las investigaciones sobre la lectura comprensiva se ha convertido en uno de los factores que caracterizan la comprensión para el mejor rendimiento escolar, pero

tiene como objeto facilitar el proceso de la lectura, conectada en los intereses de los estudiantes estableciendo un conjunto de actividades comprensivas.

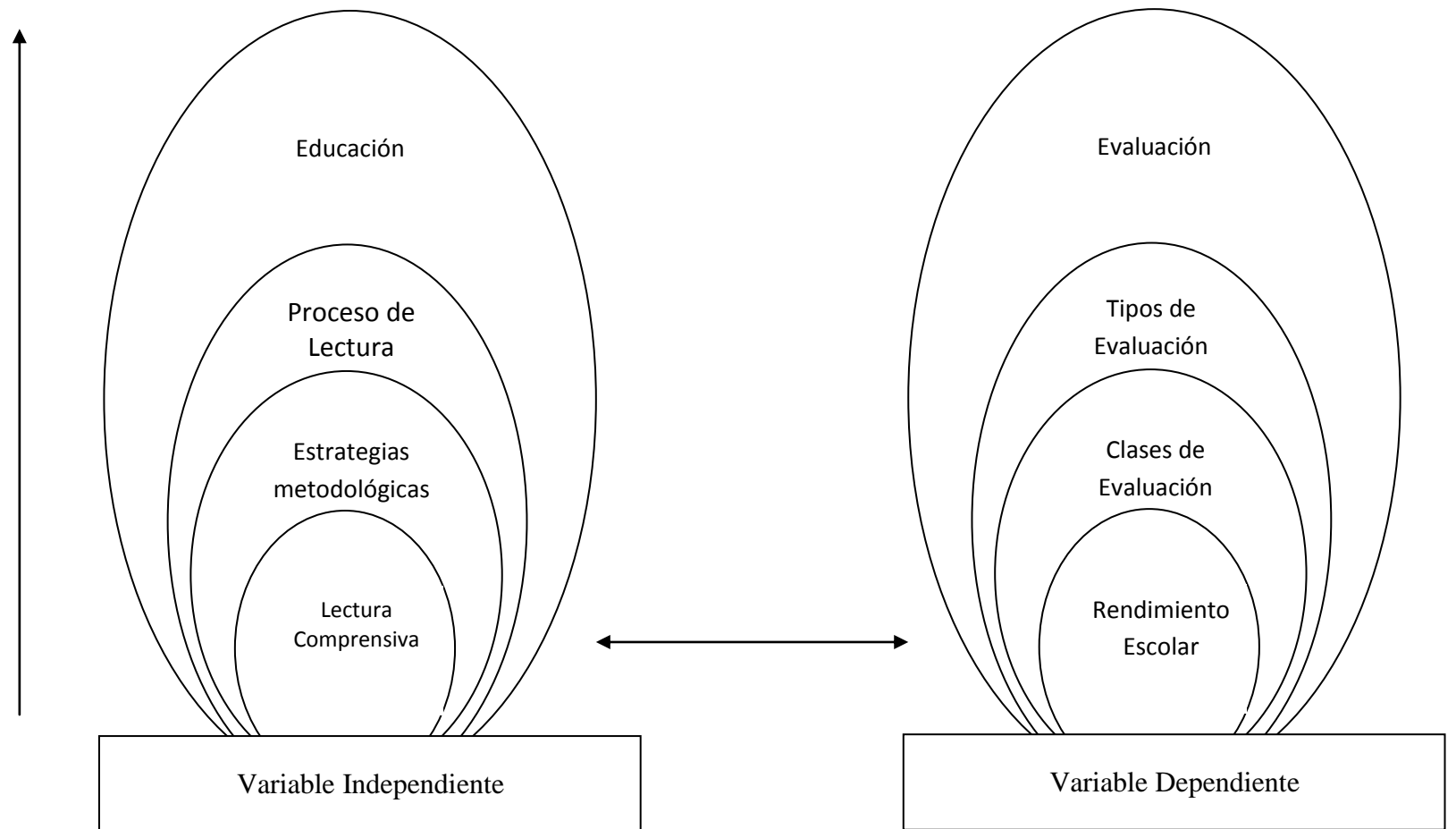
La presente investigación se ubica en el paradigma crítico propositivo por cuanto analiza una situación educativa y busca plantear alternativas de solución, se fundamenta en que el estudiante es capaz de vivir en una cultura del nuevo siglo en la medida que sea capaz de transferir el conocimiento y la tecnología para satisfacer sus necesidades y resolver problemas.

Además en el modelo educativo actual, ha faltado definición y coherencia en el diseño curricular ya que se sustenta en el desarrollo de contenidos teóricos de las diferentes normas del conocimiento de acuerdo a una lógica interna de las ciencias y de paso hacia el desarrollo curricular, la planificación se centra en funciones de los objetos medibles y observables de tipo conductual que responde a un paradigma centrado en producto. En tal virtud los docentes enfrentan verdaderas transferencias y producción de conocimientos científicos y tecnológicos.

Este trabajo se realiza en el nivel social rural del Cantón Ambato, Parroquia Pasa, Comunidad Punguloma.

2.3 Categorías Fundamentales

Gráfico N° 2
Red de inclusiones conceptuales



Variable Independiente: Lectura Comprensiva

LECTURA COMPRENSIVA

Leer comprensivamente es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios.

En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio, a veces alcanza con una comprensión mínima y una buena memoria para lograr altas calificaciones, sobre todo si a ello se suman prolijidad y buena conducta. Pero no debemos engañarnos, a medida que accedemos a estudio de temáticas más complejas, una buena memoria no basta.

Pensar en relacionar. Al pensar relacionamos conceptos, datos e informaciones, estableciendo entre ellos relaciones casuales o comparaciones, clasificándolos, reuniéndolos bajo una explicación general que los engloba y los supera, etc. La memoria recolecta y almacena ese stock de conceptos y datos a partir de los cuales podemos recrear y pensar. Pero si nuestra agilidad, nuestra precisión lógica y nuestra creatividad se encuentran atrofiadas será muy poco lo que podremos hacer a partir de la riqueza de recursos que nos brinda nuestra buena memoria.

Leer comprensivamente es leer entendiendo a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones entre sí. Como todo texto dice más incluso que lo que el propio autor quiso decir conscientemente, a veces el lector puede descubrir nexos profundos de los que ni siquiera el propio autor se percató.

Podemos hablar entonces de distintos niveles de comprensión:

Comprensión primaria: Es la comprensión de los “átomos” de sentido, de las afirmaciones simples. ¿Qué dice esta oración? En este nivel suele generar dificultades la falta de vocabulario. Simplemente no sabemos qué dice porque no sabemos el sentido de la/s palabra/s que emplea el autor. Esto se soluciona fácilmente recurriendo al diccionario. Como los conceptos son universales y no siempre responden a objetos representables gráficamente, el escaso desarrollo del

pensamiento abstracto (al que un muchacho de 13 o 15 años ya debería haber arribado) puede ser el origen de la no comprensión de determinadas afirmaciones. (Nuestra “cultura de la imagen” y nuestra falta de lectura dificultan el paso del pensamiento concreto al abstracto).

Comprensión secundaria: es la comprensión de los ejes argumentativos del autor, de sus afirmaciones principales, de sus fundamentos y de cómo se conectan las ideas. ¿Qué quiere decir el autor? En este nivel los fracasos pueden tener por causa la no distinción entre lo principal y secundario. Es muy común que el lector se quede con el ejemplo y olvide la afirmación de carácter universal a la que este venía a ejemplificar. También dificulta la comprensión secundaria la falta de agilidad en el pensamiento lógico. Por ello, un escaso desarrollo del pensamiento lógico dificultará o incluso impedirá la lectura comprensiva en este nivel (de allí la importancia del estudio de las Matemáticas y la ejercitación de la exposición teorema).

Comprensión Profunda: es la comprensión que supera el texto, llegando a captar las implicancias que el mismo tiene respecto del contexto en que fue escrito, del contexto en que es leído, y respecto de lo que “verdaderamente es” y/o de lo que “debe ser”. ¿Qué más dice el texto? ¿Son correctas sus afirmaciones? Esta comprensión implica un conocimiento previo más vasto por parte del lector. Cuanto mayor sea el bagaje de conocimientos con que el lector aborde el texto tanto más profunda podrá ser su comprensión del mismo. Pueden dificultar el pasaje al nivel profundo de comprensión la falta de cultura general o de conocimientos específicos (relacionados con la materia de la que trata el texto). También dificulta este paso la carencia de criterio personal y de espíritu crítico. Si ha todo lo que leemos lo consideramos válido por el solo hecho de estar escrito en un libro, no hemos llegado aún a este nivel de comprensión.

Para desarrollar la lectura comprensiva es aconsejable:

- Leer periódicamente (en lo posible todos los días), tanto libros de estudio como libros de literatura, revistas o diarios.
- Adquirir más vocabulario, ayudándose para ello con el diccionario (la misma lectura nutre de conceptos al lector sin que éste se dé cuenta de ello).

- Ejercitar el pensamiento lógico, ya sea mediante el estudio de la Lógica o la Matemática, los juegos de ingenio o la práctica del ajedrez (no por casualidad algunos países de Europa Oriental tienen al ajedrez como materia en sus colegios).
- Ampliar la propia cultura general adquiriendo un conocimiento básico suficiente sobre la Historia y sus etapas, sobre la geografía del propio país y del mundo, sobre las distintas ideas políticas y religiosas, etc.
- Desarrollar el espíritu crítico definiendo la propia escala de valores y juzgando desde ella las afirmaciones de terceros.

EL PROCESAMIENTO DEL TEXTO

La lectura comprensiva requiere que el lector procese individualmente los contenidos de las cláusulas y de las frases, pero, además, que integre la información de estas en unidades más globales de significado. Un texto es un conjunto de frases coherentes, es decir que comparten un tema.

Las relaciones de coherencia que vinculan los diversos contenidos del texto pueden ser muy diversas. La coherencia referencial es la más elemental: las frases de un texto deben compartir argumentos o ideas comunes, deben tratar de lo mismo (Kintsch y Van Dijk, 1978). Las relaciones de coherencia causal establecen vínculos conceptuales entre acciones secuenciales de una narración, o bien explican mecanismos en los textos expositivos. Las relaciones de coherencia motivacionales son características de los textos narrativos y agrupan las acciones de los personajes en planes dirigidos a metas.

En suma, las relaciones de coherencia y el cómputo que el sujeto realiza de ellas determinan la comprensión del sentido general del texto. El cómputo de la coherencia determina que los contenidos del texto se organicen en grandes núcleos estructurales (Black y Bower, 1979). Algunas teorías desarrolladas en la última década dan cuenta de los rasgos estructurales de los textos o de los mecanismos cognitivos de procesamiento estructural. Aquí veremos tres tipos de teorías: las gramáticas de narraciones, las teorías macroestructurales y los modelos mentales:

1. Las gramáticas de narraciones, dividen el texto en macro-constituyentes de comienzo y de trama o argumento. A su vez estos macro-constituyentes se dividen en episodios definidos por metas, acciones que intentan alcanzar la meta, y el resultado de las acciones (Thorndyke, 1977; Mandler y Johnson, 1977), un ejemplo sería los cuentos.
2. Las teorías de macroestructura, reconocen varios niveles de presentación semántica del texto, resultantes cada uno de ellos de una operación con especificidad de comprensión. La teoría más representativa e influyente es la de Kintsch y Van Dijk (1978, 1988). A diferencia de las gramáticas de texto, que sitúan el énfasis en el análisis estructural del texto, la teoría de Kintsch y van Dijk tiene dos componentes: (a) la propia descripción formal de la estructura semántica de los textos; y (b) Un modelo de procesamiento psicológico de la estructura del texto.
3. Los modelos mentales, no establecen mecanismos específicos para el procesamiento estructural. La organización estructural no está en la mente del lector ni el texto, sino que es un producto dinámico resultante de la génesis y transformación de escenarios mentales en el curso de la lectura.

UN NUEVO ENFOQUE DE LA COMPRENSIÓN

Desde principios de siglo, los educadores y psicólogos (Huey [1908]1968; Smith, 1965) han considerado la importancia de la comprensión lectora y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto.

En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era el resultado directo de la decodificación (Fries, 1962): si los alumnos eran capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática. Esta idea central se convirtió en fundamento de gran cantidad de libros de lectura que aún se emplean. Con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática.

En la década de los 70 y 80, los investigadores adscritos al área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego verificar sus postulados a través de la investigación (Anderson y Pearson, 1984; Smith, 1978; Spiro et al. 1980). Es merced a la obra de muchos de estos teóricos que los especialistas en la lectura han configurado un nuevo enfoque de la comprensión.

La comprensión, se concibe actualmente, como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la que el ya tiene, con sus conocimientos.

Para comprender la palabra escrita, el lector ha de estar capacitado para:

1. Entender como el autor a estructurado u organizado las ideas e información que el texto le ofrece.
2. Relacionar las ideas e información del texto con otras ideas o datos que habrán de almacenarse en su mente. Por esas dos vías, el lector interactúa con el texto para elaborar un significado.

Esta nueva forma de entender la comprensión viene de refutar claramente la vieja creencia de que la comprensión consiste únicamente en deducir un significado a partir de la página escrita.

En síntesis, la comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma. Mediante la identificación de las relaciones e ideas que el autor presenta, entiende usted lo que está leyendo, relacionando las nuevas ideas con ideas ya almacenadas en su memoria.

Esquema, Información previa y comprensión

Uno de los elementos teóricos que han contribuido a perfilar esta novedosa forma de entender la comprensión lectora es la noción de “esquema” y la teoría de esquemas.

Un esquema es una estructura representativa de los conceptos genéricos almacenados en la memoria individual (Rumelhart, 1980). La confección de esquemas, diagramas, cuadros, favorece la representación mental del significado del texto y ayuda a entender las relaciones entre los elementos que parece que tengan una representación lineal. Alverman (1990) destaca la utilidad de los organizadores gráficos para la comprensión de la estructura significativa.

Los teóricos han señalado una serie de características que son necesarias para la representación de un esquema (Rumelhart, 1980, 1981,1984; Rumelhart y Ortony, 1977) son las siguientes:

1. Los Esquemas tienen variables.
2. Los esquemas están incrustados unos en otros.
3. Los esquemas representan conocimiento a todos los niveles de abstracción
4. Los esquemas representan el conocimiento de tipo enciclopédico más que definiciones como las del diccionario.
5. Los esquemas son estructuras activas de reconocimiento cuyo procesamiento está orientado a evaluar su ajuste o adecuación a los datos en procesamiento.

La teoría de esquemas explica cómo se forman tales estructuras y como se relacionan entre sí a medida que un individuo almacena conocimientos. Los esquemas se caracterizan por intervenir activamente en el proceso de la información.

El lector desarrolla los diversos esquemas de que dispone a través de sus experiencias. Quienes comprenden verdaderamente un párrafo recurren a un proceso interactivo basado al mismo tiempo en sus esquemas y en la información

proveniente del texto. Si el lector no dispone de ningún esquema en relación con algún tema o concepto en particular, puede formarse un nuevo esquema acerca de ese tema si se le brinda información suficiente para ello. A medida que el lector elabora nuevos conocimientos relacionando la información novedosa con la que ya ha almacenado, sus esquemas se amplían constantemente.

El tipo de texto y la comprensión

El tipo de texto está relacionado con la comprensión. Hay dos tipos fundamentales de texto: narrativos y expositivos. Los textos narrativos brindan información y se refieren a hechos y son los materiales de tipo científico y estudios relacionados con las ciencias sociales.

Los lectores han de poner en juego procesos de comprensión diferentes cuando leen los distintos tipos de textos. Hay evidencias de que el enseñarle a los alumnos determinadas estrategias para que se centren en la estructura del texto refuerza su comprensión del mismo (Taylor y Beach; Beach; 1984). Así un elemento crucial de la comprensión consiste en enseñar al lector cómo leer distintos tipos de textos.

Habilidades de Comprensión

Hay determinadas habilidades que puede inculcarse a los alumnos con ejercicios a través de los cuales se identificaban la idea fundamental de un texto, la secuencia de los hechos narrados, los detalles, las relaciones causa-efecto, etc. Estas y otras habilidades han sido enumeradas bajo el rótulo de habilidades de comprensión. La investigación no permite identificar claramente ningún listado de habilidades de comprensión.

Principios que rigen el desarrollo de la comprensión lectora

La comprensión está influida a la vez por la habilidad oral del lector, sus actitudes, el propósito de la lectura y su estado físico y afectivo general. Al implementar el programa de comprensión, el profesor ha de tener en cuenta estos factores:

1. La experiencia previa del lector es uno de los elementos fundamentales dentro de su capacidad general para comprender un texto.
2. La comprensión es el proceso de elaborar significados en la interacción con el texto.
3. Hay distintos problemas o tipos de comprensión, pero estos no equivalen a habilidades aisladas dentro de un proceso global.
4. La forma en que cada lector lleva a cabo las actividades de comprensión depende de su experiencia previa.
5. La comprensión es un proceso asociado al lenguaje y debiera entrenárselo como parte integral de las técnicas del lenguaje: la audición, el habla, la lectura y la escritura.

El programa de instrucción de la comprensión lectora

Es posible enseñar de manera directa la comprensión de textos con un programa educativo que incluya los tres componentes:

- A. Desarrollo de información previa y del vocabulario.
- B. Construcción de determinados procesos y habilidades
- C. Correlación de la lectura y la escritura.

Estos tres elementos no funcionan separadamente, están interrelacionados y yuxtapuestos para dar forma a la enseñanza de la comprensión. Para que un programa de comprensión lectora sea eficaz, ha de implementarse durante la enseñanza de la lectura y también al enseñar otras materias.

A. La información previa de una persona influye directamente sobre cualquier faceta de su habilidad comprensiva (Adams y Bertram, 1980; Johnston y Perason, 1982).

La adquisición del vocabulario es una faceta específica del desarrollo de la información previa. Por tanto, el eje de este componente del programa de enseñanza estriba en ayudar al lector a desarrollar la información previa, incluido el vocabulario, requerido para leer determinados textos, considerando la información previa y el vocabulario como elementos relacionados y no como entidades separadas.

Conocer el significado de las palabras es un aspecto significativo de la habilidad comprensiva del lector, dentro del programa de comprensión, el profesor deberá:

- Enseñar determinadas palabras antes de que sus alumnos lean los textos escogidos;
- Enriquecer y ampliar el vocabulario de sus alumnos brindándoles varias lecciones relacionadas con el empleo de determinadas palabras; y
- Enseñar habilidades de vocabulario que posibiliten el que los alumnos deduzcan por su cuenta, en forma independiente, el significado de las palabras.

Las palabras a enseñar antes de que los alumnos lean los textos escogidos deberán ser únicamente las relacionadas de manera directa con los conceptos claves del texto.

El programa de vocabulario habrá de proseguir una vez que los alumnos hayan concluido la lectura del texto. Otro aspecto del desarrollo del vocabulario es que la enseñanza sistemática de habilidades de vocabulario que ayuden a los alumnos a determinar por su cuenta el significado de las palabras, tales habilidades incluyen:

- El uso de afijos (prefijos, sufijos, terminaciones inclusivas), palabras de base y raíces verbales;
- Claves contextuales;
- Habilidades relacionadas con el diccionario.

B. La construcción de procesos y habilidades de comprensión, estas habilidades son, habilidades de vocabulario, identificación de la información relevante en el texto, etc.; es preciso enseñarlas de manera sistemática. La activación de determinados procesos y la puesta en práctica de ciertas habilidades incluye el demostrar a los alumnos como reconocer y comprender distintas estructuras escritas. Ninguna asignatura escolar se apoya exclusivamente en un tipo de texto, esto supone que el profesor demuestre ante sus alumnos los procesos y

razonamientos que han de poner en juego al llevar a cabo distintas formas de comprensión; eso incluye enseñarles a similar distintas estructuras escritas.

C. El tercer factor a tener en cuenta en un programa de enseñanza de la comprensión lectora es la correlación de las actividades escritas con la comprensión. La Investigación ha demostrado claramente lo importante que es la relación entre la lectura y la escritura y los beneficios de correlacionar ambas instancias (Tierney y Les, 1984).

Dado que los procesos de comprensión lectora y de la escritura son tan semejantes, la correlación de las actividades a desarrollar en ambas áreas hace que se complementen y potencien entre sí. Correlacionar la escritura con la comprensión no significa obligar a los alumnos a que respondan por escrito a un extenso listado de interrogantes; significa proporcionarles actividades de escritura que se relacionen con el material que han leído previamente.

UN MODELO PARA LA INSTRUCCIÓN DIRECTA

Es posible enseñar las habilidades y procesos de comprensión a través de la instrucción directa (Duffy, Roehler y Mason, 1984), es decir, mediante esa porción del programa de lectura que enseñe a los alumnos el “cómo hacer” de la lectura. El proceso de instrucción directa es aquel en virtud del cual el profesor:

- Exhibe, demuestra o modela claramente a los alumnos aquello que han de aprender.
- Les brinda oportunidades de utilizar lo que han aprendido; y
- Les brinda el feedback correctivo apropiado y orientación mientras están aprendiendo.

El concepto de instrucción directa ofrece a los profesores un marco teórico sistemático por el cual guiarse en el entrenamiento y enseñanza de la comprensión. Para asegurarnos que todos los alumnos aprendan a comprender con mayor eficacia el texto cuando lean espontáneamente otros materiales escritos, es preciso

implementar sistemáticamente todos los componentes de la instrucción directa (Cooper, 1990).

APLICACIÓN DE LA INSTRUCCIÓN DIRECTA EN UNA LECCIÓN DE LECTURA GUIADA

Las Lecciones de Lectura Guiada (LLG) son una forma de razonar en torno a, y organizar, la instrucción de la lectura, que permite aglutinar los componentes educativos más provechosos. La LLG permite integrar los componentes de la instrucción directa y, al mismo tiempo, abarcar los componentes del programa de comprensión lectora.

Normalmente, las partes constitutivas de una LLG son (Cooper et al., 1979):

1. Construcción de habilidades.
2. Desarrollo de la Información previa y la disposición a la lectura.
3. Lectura Silenciosa guiada y discusión.
4. Ampliación.

Esta nueva secuencia sirve para clarificar al maestro la forma de armonizar las partes componentes de la instrucción directa con una lección de lectura acertada y una modalidad apropiada de enseñanza de la lectura. Esta secuencia es flexible en su utilización. En el siguiente cuadro se analiza una de las partes de la LLG, la instrucción Directa y el Programa de instrucción en Comprensión.

TÉCNICAS DE INFORMACIÓN EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

Composición y Lectura Integrada Cooperativa (CLIC, Johns Hopkins University):

Se trata de dos experimentos de campo, en los cuales se llevaron a cabo dos estudios para evaluar una aproximación global de aprendizaje cooperativo a la instrucción de la escritura y lectura a nivel de educación elemental: Composición y Lectura Integrada Cooperativa (CLIC). En CLIC, estudiantes de tercero y cuarto grado trabajan en equipos de aprendizaje heterogéneos para todas las actividades de lectura, artes de lenguaje, y escritura. En la lectura, los estudiantes trabajaron en grupos, en sesiones, en las que leían a los miembros del equipo, así como cumplían

tareas de decodificar, aprender la estructura de las historias, hacer predicciones, y resumir las historias basales.

Los estudiantes también recibieron instrucción directa en actividades de comprensión y metacompreensión, seguida de una práctica de equipo. En la escritura y artes del lenguaje, los estudiantes utilizaron una aproximación de proceso a la escritura, y participaron en conferencias con los miembros del equipo durante la planeación, revisión y edición del proceso. Los estudiantes también recibieron instrucción directa seguida de práctica de equipo sobre la mecánica del lenguaje y las actividades de expresión del lenguaje, las que fueron integradas con las actividades de composición de los estudiantes.

Los autores demostraron efectos significativos a favor de los estudiantes de CLIC según evidenciaron las medidas estandarizadas de comprensión de la lectura, lectura de vocabulario, mecánica del lenguaje, expresión lingüística y ortografía. Los estudiantes de CLIC también tuvieron mejores rendimientos en sus muestras de escritura y lectura oral.

La técnica de la enseñanza recíproca:

Desarrollada por Anne Marie Palincsar y Ann Brown, la técnica de enseñanza recíproca es una técnica de grupo para desarrollar habilidades de comprensión lectora. Tomando como base la teoría del desarrollo de Vigotsky y la investigación con el uso de grupos como entorno de aprendizaje, Palincsar y Brown, han desarrollado la “enseñanza recíproca” como una técnica que potencia el desarrollo próximo en un entorno colaborativo. La zona de desarrollo próximo es un concepto desarrollado por Vigotsky para definir la distancia existente entre el nivel de aprendizaje real del niño en un momento determinado y el nivel al que puede llegar la ayuda de personas adultas o herramientas específicas.

En la técnica de enseñanza recíproca, el grupo sirve de herramienta para conseguir empujar la comprensión lectora de los niños hacia esa zona de desarrollo próximo. En el grupo cada niño puede funcionar a un nivel superior del que sería capaz por sí

solo. El grupo apoya a cada uno de los miembros constituyendo con las habilidades de otros a paliar carencias individuales.

Uno de los fundamentos teóricos de la técnica diseñada por Palincsar y Brown es que el aprendizaje se produce mejor en una comunidad que a nivel individual. El propósito por tanto es crear “comunidades de aprendizaje” que tengan como objetivo lograr una interpretación comunitaria del texto. Comprender es la tarea del grupo y para ello han de contribuir todos sus miembros. El significado del texto se convierte en objeto de discusión pública.

Desde el punto de vista que la implementaron, la técnica de enseñanza recíproca es sencilla. Consiste en formar grupos de seis o siete estudiantes. Al menos al principio el profesor participa en el grupo con el resto de alumnos para modelar en voz alta el proceso de comprensión de textos. Por turnos, cada uno de los miembros del grupo hace de líder y ese papel va pasando de uno en uno. En su papel de líder, cada estudiante está encargado de dirigir y controlar las cuatro actividades de comprensión de textos que se trabajan: 1) preguntar sobre el objeto de un texto o párrafo (¿Qué quiere decir esta frase?), 2) Clarificar problemas de comprensión (¿Por qué dice esto?), 3) predecir el texto que vendría a continuación (¿Qué le pasará al otro a continuación?) y 4) resumir el significado de un texto, párrafo o frase.

Los mapas conceptuales iniciaron su desarrollo en el Departamento de Educación de la Universidad de Cornell, EUA, durante la década de los setenta como una respuesta a la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel en especial, en lo referente a la evolución de las ideas previas que poseen los estudiantes. Han constituido desde entonces, una herramienta de gran utilidad, para profesores, investigadores educativos, psicólogos y estudiantes en general.

Fueron desarrollados J.D Novack y sus colaboradores, en el marco de un programa denominado Aprender a Aprender, en el cual se pretendía liberar el potencial de aprendizaje en los seres humanos que permanece sin desarrollar y que muchas prácticas educativas entorpecen en lugar de facilitar.

Un mapa conceptual es un recurso esquemático para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones. Estas pueden ser explícitas o implícitas. Los mapas conceptuales proporcionan un resumen esquemático de lo aprendido, ordenado de una jerárquica. El conocimiento está organizado y representado en todos los niveles de abstracción, situando los más generales e inclusivos en la parte superior y los más específicos y menos inclusivos en la parte inferior.

Las características básicas de un mapa conceptual son:

- Organización del conocimiento en unidades o agrupaciones holísticas, es decir, que cuando se activa una de estas, también se activa el resto.
- Segmentación de las representaciones holísticas en subunidades interrelacionadas.
- Estructuración serial y jerárquica de las representaciones. En los mapas conceptuales resalta sobre todo la jerarquización, de la misma manera que no tiene en cuenta como característica importante la ordenación temporal.

Los mapas conceptuales resultan muy útiles en las diversas etapas del proceso educativo.

- En la **PLANIFICACIÓN**, como recurso para organizar y visualizar el plan de trabajo, evidenciar las relaciones entre los contenidos y resumir esquemáticamente el programa de un curso.
- En el **DESARROLLO**, como una herramienta que ayuda a los estudiantes captar el significado de los materiales que pretenden aprender.
- En la **EVALUACIÓN**, como recurso para la evaluación formativa. Permite “visualizar el pensamiento del alumno”, para así, corregir a tiempo posibles errores en la relación de los conceptos principales.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Definición.- Metodología es el conjunto de procedimientos didácticos expresados por sus métodos y técnicas de enseñanza, dirigidos a alcanzar el aprendizaje. La educación está llamada a ser muy eficaz, eficiente y efectiva.

Para que ello sea posible se requiere hacer uso de una adecuada metodología, que partiendo de la identificación de las necesidades de capacitación, y luego de una adecuada planificación y una cuidadosa ejecución, logre obtener el impacto deseado.

“Según Child, Denys (1996). Para obtener impacto se requiere que exista una concordancia entre los objetivos de la capacitación y la metodología empleada, en la cual los contenidos educativos y las experiencias educativas se diseñen en forma coherente con los objetivos educativos y las características de población a la que está destinada la capacitación”.

La situación actual de la vida económica y social del mundo a fines del siglo XX, se caracteriza por una gran competitividad entre las instituciones que producen bienes o prestan algún servicio. En esta época de la revolución de la informática, el conocimiento se renueva muy aceleradamente el poder conocimiento vital para el desarrollo; quien posee este poder, domina la esfera o el segmento en el cual se desarrolla.

Para que el desarrollo social o comunitario sea factible se requiere que los actores sociales del desarrollo se encuentren capacitados para analizar críticamente su realidad y para poder actuar en la transformación de esta realidad. En este sentido la educación comunitaria cobra una importancia muy grande, pues esto debe ser la base sobre la cual se construya participativamente el desarrollo de la comunidad.

La educación formal en nuestro país, como en muchos países en desarrollo, no ha podido lograr que toda la comunidad esté preparada para afrontar con éxito el reto de vivir en democracia y con bienestar.

Grandes sectores de la población, especialmente de los más necesitados, han quedado al margen del proceso educativo formal en muchas regiones del país, especialmente en las zonas rurales y urbanas marginales de la Sierra y el Oriente.

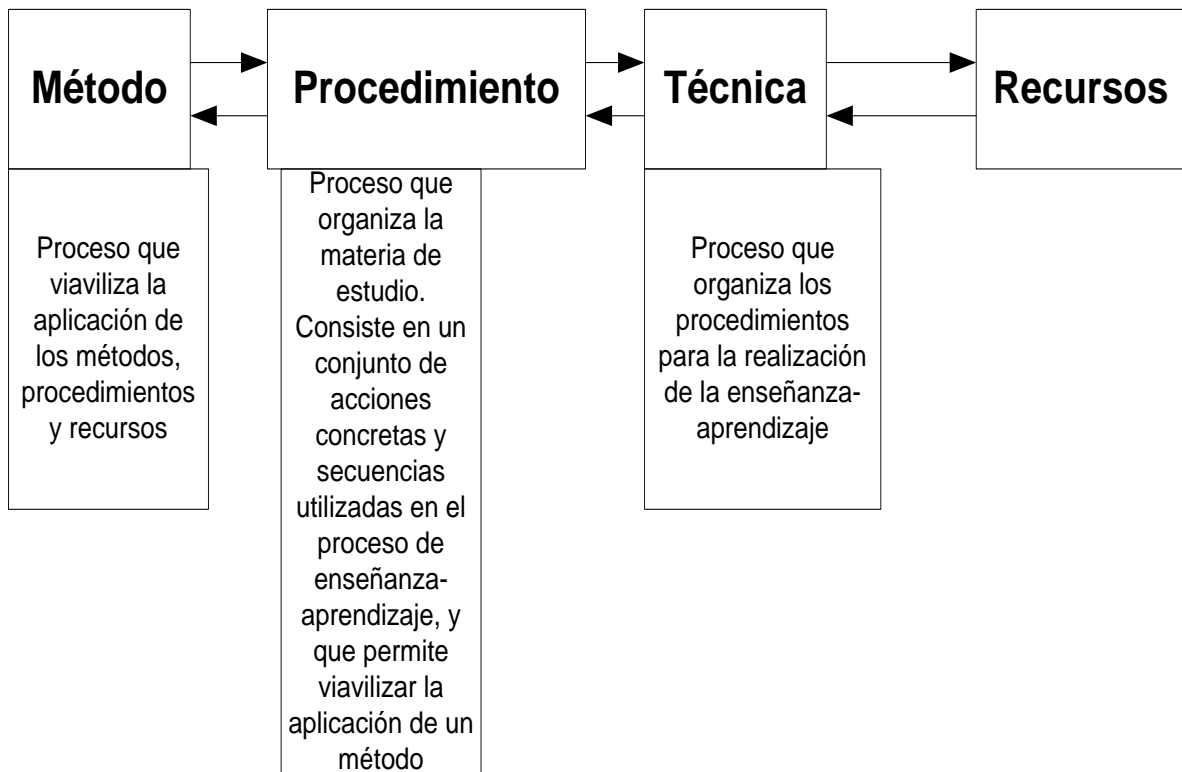
Muchos de los que tuvieron acceso a unos cuantos años de escolaridad, posteriormente, en su vida adulta, por efecto del desuso de lo que se les enseñó, se han constituido en iletrados; habiendo aprendido a leer, ahora es muy poco lo que leen: en vez de avanzar, han retrocedido.

Ellos fueron objeto de un proceso de enseñanza; pero no fueron sujetos de un proceso de aprendizaje, esta educación formal, de otro lado, ha estado muy poco orientada a servir para la vida al participante. No lo ha capacitado para el trabajo, no ha servido para ayudar al participante a forjarse una forma eficaz de enfrentar la dura lucha por la sobrevivencia, el participante de este sistema educativo no ha aprendido a aprender, memorizó datos y/o cifras; pero no se apropió de un método de aprendizaje permanente.

Para superar estas eficiencias es que surge la necesidad de una metodología educativa diferente, orientada a lograr que el participante sea capaz de analizar críticamente su realidad y de desempeñarse en el trabajo, en la vida, con habilidades y destrezas suficientes que le permitan alcanzar el bienestar y el desarrollo individual y social.

Metodología Docente

Se entiende por metodología docente, a la secuenciación de acciones organizadas y sistematizadas que van simultáneamente provocando cambios conceptuales, procedimentales y actitudinales en los educandos, en base de los procesos didácticos se da: el método, los procedimientos, las técnicas y la utilización de recursos para la realización de estos.



Referente al método: Parte de las leyes principio o generalizaciones, para en base de éstos explicar los casos particulares; o parte de la observación de los casos particulares para luego de comparaciones asociaciones y abstracciones llegar a la generalización, entonces estamos en: la deducción- inducción, en la inducción- deducción.

Referente al procedimiento: La materia de estudio puede organizarse para la enseñanza- aprendizaje ya sea dividiendo el todo parte, u observando partes para llegar a determinar el todo; de esta manera se dan la forma de pensamiento: analítico-sintético o sintético- analítico, simultáneamente.

Técnica: Medio, instrumento o herramienta a través de la cual, se viabiliza la aplicación de métodos, procedimientos y recursos, pues proporciona una serie de normas, para ordenar las etapas de proceso didáctico, determina los recursos para la impartición y asimilación de las materias, sugiere los sistemas de clasificación (guías) se encarga de cuantificar, emitir y correlacionar los rendimientos, entre otros.

Referente a la Técnica: Se puede seguir un método, y operativizar varios procedimientos y utilizar recursos en el proceso de enseñanza- aprendizaje mediante la aplicación de las diferentes técnicas.

Los Métodos en el Aprendizaje

El método es “una especie de brújula en la que no se produce automáticamente el saber, pero que evite perdernos en el caos aparente de los fenómenos, aunque solo sea porque nos indica como no plantear los problemas y como no sucumbir en el embrujo de nuestros prejuicios predilectos”. El método independiente del objeto al que se aplique, tiene como objetivo solucionar problemas.

Podemos establecer dos grandes clases de métodos de investigación: los métodos aplicados o lógicos y los específicos o empíricos:

Los **Aplicados**, son todos aquellos que se basan en la utilización del pensamiento en sus funciones de deducción, análisis y síntesis, mientras que los métodos **Específicos**, se aproximan al conocimiento del objeto mediante su conocimiento directo y el uso de experiencia, entre ellas encontramos la observación y la experimentación.

Métodos Aplicados:

El Método Científico

Entre las estrategias de la enseñanza-aprendizaje más adecuadas para la metodología y didáctica de las ciencias esta el Método Científico, que resulta una herramienta valiosa en el desarrollo de la clase; donde se pone en juego la iniciativa, la creatividad y las destrezas múltiples de los estudiantes para analizar, discutir, sintetizar y compartir informaciones. Por otro lado, este método prepara al educando para que pueda, no solamente resolver problemas académicos, sino reflexionar sobre las situaciones reales de su vida diaria.

Método del Problema o Inquisitivo

Por medio de este método se llega al conocimiento partiendo del planteamiento de un problema o interrogante, relacionado con el tema de estudio. Las etapas del método son las siguientes:

- Selección del problema a ser estudiado
- Expresión del problema bajo la forma de pregunta indirecta que conduce a una experiencia.
- Diseño de la experiencia que comprende a su vez: la exploración de los materiales para identificar sus propiedades (variables); la identificación de las variables vinculadas al problema; el diseño de estrategias para la realización de la experiencia, utilizando únicamente los cinco dedos, la interacción con otras sustancias, la medición de las variables significativas vinculadas a todos los materiales: la comparación de los resultados de las medidas; la elaboración de las conclusiones, y finalmente la realización de cierto número de experiencias y combinación de resultados.

Método de la Investigación o Descubrimiento

Este método se apoya en la observación directa de los fenómenos y utiliza la inducción como método lógico de trabajo. Este método es el que proporciona mayores ventajas para el Estudio de las Ciencias Naturales, ya que es el alumno quien descubre en forma directa el conocimiento, sin que por ello tenga que ver en nada la participación del maestro en la demostración de lo que el alumno debe de realizar más tarde.

Etapas del Método:

- Formulación de Problema: Una vez que se tiene interés por conocer un fenómeno se debe reflexionar sobre los objetivos que se pretende alcanzar.
- Programar la tarea: En esta etapa se señalan las técnicas y medios que han de utilizarse en el trabajo.

- Recopilación del material: Aquí se tomará la muestra necesaria, en un cuaderno se recopilará otros datos tomados de la observación, así como de las vistas, las entrevistas, etc.
- Estructuración y redacción de informe: Terminada la investigación se redactará un informe que deberá ser leído en la clase y discutido por todos los alumnos.

Método Del Redescubrimiento o Histórico

Una vez realizada la recopilación de la información, el maestro entregará una guía de observación y/o experimento para cada uno de los alumnos y grupo, las anotaciones producto de las observaciones y/o experimentaciones serán comparadas y analizadas. Posteriormente se repetirá la experiencia con nuevos materiales, seguidamente se extraerán las conclusiones confirmando los conocimientos teóricos en relación con la observación y la experimentación.

Método del Libro Abierto

Dentro del currículo hay ciertos contenidos que no pueden ser tratados mediante la observación y la experimentación, por lo tanto cobra importancia los libros, textos, revistas científicas o cualquier otro material impreso. Mediante este método el alumno/a tendrá la oportunidad de hacer pequeñas investigaciones y adelantarse teóricamente en los conocimientos que más tarde serán comprobados mediante la experimentación.

Fases o Etapas del Método del Libro Abierto

- La síncreisis, aquí el alumno/a trata de identificar el tema, su contenido y los términos desconocidos.
- El análisis, en esta fase el alumno separará y subrayará las ideas centrales del tema.
- La síntesis, el alumno/a realizará una sinopsis del tema o contenido.

La Exposición Problemática

En la Exposición problemática siempre en algunos elementos de la enseñanza problemática, la esencia de este método radica en que el profesor/a, al transmitir los conocimientos, muestra la vía para solucionar determinados problemas.

Esto se logra cuando el maestro o profesor, a partir de una situación problemática y de un problema, muestra la veracidad de los datos, descubrir las contradicciones presentes en la situación objeto estudio, en fin, muestra la lógica de razonamiento para solucionar el problema formulado.

La exposición problemática se relaciona con el método explicativo-ilustrativo, y que en ambos casos la palabra del maestro es fundamental, pero se diferencia de este último en que descubre ante los estudiantes la forma de razonamiento, al posibilitar su relación con los métodos de las ciencias.

Es posible conceptualizar la exposición problemática como el diálogo es mental porque estos no tienen que responder necesariamente las preguntas de aquel, ya que son las formulas para mostrar la vía de razonamiento.

Las ventajas pedagógicas de la exposición problemática radican fundamentalmente en las siguientes situaciones: en primer lugar los conocimientos son más comprensibles, de esta manera contribuirá a convertir los conocimientos en convicciones, en segundo lugar enseñar a pensar dialécticamente y ofrece a los alumnos un patrón para la búsqueda científica, intercelular es más emocionante y por tanto eleva el interés por el estudio.

Está demostrado que la posición que refleja situaciones contradictorias y la búsqueda de soluciones entusiasma más a los estudiantes que la simple transmisión indiferente y sin conflictos de los conocimientos preparados.

Método de la Búsqueda Parcial

El método de búsqueda parcial se caracteriza porque el profesor organiza la participación de los estudiantes para la realización de determinadas áreas del proceso de investigación. De esta manera, el estudiante podrá relacionarse, en un caso, con la formulación de hipótesis, en otros casos, con la elaboración del plan de la investigación, en otro momento, con la observación con la experimentación, etc.

La idea del acercamiento gradual del método investigativo esa presente en le propia denominación de este método. El término búsqueda parcial subraya una semejanza con el método investigativo y también su diferencia: el estudiante se apropia solo de etapas, de elementos independientes del proceso del conocimiento científico.

El método Investigativo

El método investigativo refleja el nivel más alto de asimilación de los conocimientos, el valor pedagógico de este método consiste en que permite no sólo dar a los estudiantes una suma de conocimientos sino que al mismo tiempo los relaciona con el método de las ciencias y con las etapas de proceso general del conocimiento, así como con el desarrollo del pensamiento creador.

El método investigativo se presenta en los distintos tipos de actividad de los estudiantes: observación, trabajo con los textos y documentos, experimentaciones, etc. no obstante estas diferentes formas de manifestación externa de la investigación, la esencia del método en todos los casos es una, la actividad de búsqueda independiente de los estudiantes dirigida a resolver determinados problemas.

El método investigativo es complejo, su mayor desventaja es el tiempo considerable que exige, así como el despliegue de fuerza y tenacidad que parte de los estudiantes. Sin embargo, esto no debe llevar a la consideración de que no es posible utilizar este método en el aula, y que puede asumir la forma de sencillas tareas docentes dirigidas a dar solución a un problema resuelto enmarcado en el programa escolar.

PROCESOS DE LA LECTURA

La teoría que observa la lectura como un proceso susceptible de dominio cuando se adquiere un conjunto de habilidades subdivididas en niveles, coloca al lector como sujeto meramente receptor que busca o extrae la información del texto; es decir, que el lector es ajeno al texto y su comprensión se limita al mensaje que quiere transmitir el autor. Esta posición le da preeminencia al texto sobre el lector, ya que la comprensión se circunscribe al lenguaje escrito.

En cuanto a la teoría de Goodman y Smith que concibe a la lectura como un proceso interactivo de carácter psicolingüístico entre pensamiento y lenguaje, le otorga al lector un papel más activo porque a él le corresponde construir el sentido del texto. En efecto las experiencias y conocimientos del lector y sus esquemas previos permiten que el cerebro procese los signos impresos para reconstruir el sentido del texto elaborado por el autor para transmitir un mensaje. En consecuencia, a diferencia de la teoría anterior, el texto no contiene el mensaje puesto que este yace en la mente del escritor y corresponde al lector reconstruirlo dándole significado.

En cuanto a la teoría de Rosenblatt que concibe la lectura como un proceso transaccional en el que observa una relación doble o recíproca entre texto o lector, podemos afirmar que se trata de una posición ecléctica que surge de los enfoques de las dos teorías arriba señaladas. En efecto, de la primera posición toma la idea de que en el texto hay un significado pro en potencia y solo se concreta con el lector. De la segunda postura toma la idea sobre el papel del lector como constructor del texto final, pero a partir del texto editado, esto quiere decir que el lector construye su propio significado a partir del existente en el texto leído.

En consecuencia, para que exista comprensión debe tener lugar el proceso de transacción entre texto editado y lector. En la lectura transaccional el reservorio almacenado por el lector permite seleccionar la postura eferente o estética, originando la transformación entre el lector y el texto. Puede afirmarse que la lectura no es un proceso simple o sencillo, ya que todo proceso implica varias fases interrelacionadas y coordinadas que tienen sus momentos de inicio y de finalización.

Cuando alguna de las fase no es total o parcialmente cumplida, el objetivo del proceso no es alcanzado. Bajo esta perspectiva, hablar de la lectura como un proceso no puede hacerse obviamente la idea de fases, etapas o niveles que vinculan a los sujetos con el objeto ni factores y circunstancias que van definiendo el resultado del acto de lectura. La lectura realizada eficientemente debe facilitar el surgimiento, en el consiente del lector, de la comprensión del texto. Cuando termina el acto de leer y no ocurre tal comprensión no puede afirmarse que se cumplió el proceso de lectura.

En efecto, las teorías estudiadas hablan de un proceso y este tiene sus clímax en la reconstrucción del texto por parte del lector, circunstancia propiciada porque ha mediado la comprensión del mensaje potencial que contiene dicho texto. En otras palabras, solo cuando se cumplan sus fases, incluyendo el momento de la comprensión, estaremos frente a la lectura. A mi manera de ver no está todo escrito sobre la lectura como proceso y es necesario plantear algunos paradigmas que deben estudiarse a la luz de las nuevas teorías: a) Todo proceso es realizable cuando se cumple el conjunto de actividades que lo integran.

En el caso de la lectura no hay un solo proceso con actividades sucesivas de carácter lineal que deben cumplirse. En efecto, comparto el criterio de aquellos autores que consideran al lector como un sujeto que modifica “....Sus comportamientos de comprensión para tener éxito frente al texto”. En tal sentido, en la lectura se presentan distintas operaciones (léase procesos) mentales que promueven la interpretación (Burón, 1996) y la consecuente reinterpretación del texto. Ahora bien, para Rossenblatt no está descartado que el proceso de lectura se inicie con el autor (escritor), quien vive su propio proceso transaccional, y concluye con el texto final que reinterpretó el lector luego de experimentar el proceso transaccional, lo cual implica que estamos frente a dos procesos transaccionales vinculados o interrelacionados por el texto; pero tanto en el lector como en el escritor, individualmente concebidos, se presentan varios procesos con actividades u operaciones transaccionales. Visto lo expuesto anteriormente debemos preguntarnos: ¿Es la lectura un proceso transaccional complicado o un conjunto de procesos transaccionales interactivos entre sí? b) El lenguaje escrito es uno de los factores fundamentales de la comunicación. Ahora bien, toda comunicación tiene un

objeto constituido por el mensaje, es decir lo que se quiere expresar o el contenido mismo del texto, en el caso que estudiamos. Se parte del principio que la comunicación es efectiva cuando el mensaje es recibido en forma idéntica por el receptor. Esta postura es muy tradicionalista y puede circunscribirse dentro de la teoría que concibe la lectura como un conjunto de habilidades; pero como se refiere a un criterio sobre comunicación generalmente aceptado, es necesario plantearse: ¿Si en la teoría transaccional el lector construye su propio sentido o mensaje estamos frente a una comunicación inefectiva? En conclusión, falta mucho por aprender de la lectura.

Educación

Es la presentación sistémica de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes. La educación es gratuita para todos los estudiantes. Sin embargo a la escasez de escuelas públicas, también existen muchas escuelas privadas y parroquiales. Debe ayuda al educando para conservar y utilizar nuestros valores, fortaleciendo la identidad nacional.

Se refiere a la influencia ordenada y voluntaria ejercida sobre una persona para formarle o desarrollarle; de ahí que la acción ejercida por una generación adulta sobre una joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del hombre y la sociedad y apareció en la faz de la tierra desde que apareció la vida humana. Es la que da vida a la cultura, ola que permite que el espíritu del hombre la asimile y la haga florecer, abriéndole múltiples caminos para su perfeccionamiento.

Variable Dependiente: Rendimiento Escolar

Evaluación

Evaluación, juicio educativo y calificación que se da sobre una persona o situación basándose en una evidencia contrastable.

La evaluación educacional consiste en llevar acabo juicios acerca del avance y progreso de cada estudiante, aunque la prueba usada no se considere siempre la más adecuada.

La evaluación es un proceso de recogida de información de alguna cosa, persona o actuación, dirigida a la elaboración de juicios de valor.

La **evaluación educativa** se concibe como instrumento de control social (para conocer el nivel de logro de los objetivos educativos previstos) y como instrumento de mejora y optimización del conjunto del sistema. Así se orienta más hacia la sanción, clasificación o selección. Actualmente se considera que la evaluación **debe aplicarse a cada uno de los niveles del sistema** (currículum, aprendizajes, docencia, centros...)

- **Los Aprendizajes.** Junto con los modelos tradicionales de evaluación basados en exámenes, se realiza una evaluación basada en la observación directa de los trabajos que van realizando los estudiantes, en a observación de sus competencias.
Las competencias suponen la capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos, aptitudes y rasgos de la personalidad que permiten resolver los diversos problemas de la vida real, integrando conocimientos, habilidades y actitudes. Suponen saber, saber hacer y saber estar.
- **Los Centros.** La evaluación de los centros dependerá de la concepción que se tenga de los mismos:

- Pueden concebirse como organizaciones formales que pueden ser evaluadas a partir de criterios de eficacia (contexto, variables de entrada, proceso, variables de salida).
- También se pueden considerar como comunidades educativas, espacios de interrelación personal. En este caso la evaluación intentará conocer a fondo los hechos que se desarrollan en ella con el fin de que sus miembros perciben los problemas y sean capaces de focalizar su actividad en la dirección oportuna.
- También pueden considerarse como organizaciones en continuo proceso de desarrollo que mantienen estrechas interrelaciones con el entorno, con el que buscan continuamente un mayor ajuste mediante un continuo proceso de aprendizaje y desarrollo interno.

TIPOS DE EVALUACIÓN

Normalmente se utiliza una amplia gama de pruebas, cada una de las cuales evalúa objetivos específicos, exposiciones, lecciones.

LA EVALUACIÓN CONTEXTUAL

La evaluación contextual se centra en la marca en la que el profesorado realiza sus intervenciones educativas, considerando todas las circunstancias que inciden en su actuación. Mediante la evaluación contextual de las actuaciones docentes se pueden identificar las pruebas prácticas.

ASPECTOS A CONSIDERAR EN LA EVALUACIÓN CONTEXTUAL

Para realizar una evaluación contextual, además de tener en **cuenta los aprendizajes realizados** por los estudiantes en la sesión y **sus impresiones** generales (esfuerzo realizado, interés de las actividades...), se consideran los siguientes aspectos del diseño previo de la intervención que ha realizado el profesor y de su actuación directa en los estudiantes:

EVALUACIÓN CONTEXTUAL DEL USO DE MEDIOS

La **evaluación contextual centrada en el uso de medios didácticos** considera la forma en la que un determinado material, independientemente de su calidad técnica y pedagógica, ha sido utilizado en un contexto educativo concreto, valorando su eficacia y la eficiencia con la que ha sido utilizado.

Esta eficacia y eficiencia del material didáctico dependerá sobre todo del acierto en la elección del material y del momento de utilización del mismo, y de la forma en que se use.

❖ Análisis y evaluación de la planificación de la intervención educativa

Una buena planificación de las intervenciones educativas proporciona seguridad al profesor ya que así sabe bien lo que pretende o lo que va hacer, tiene actualizados los contenidos que va a tratar con los estudiantes, dispone de buenas actividades (que ha preparado pensando en la diversidad de sus alumnos), va a utilizar los mejores recursos a su alcance y ha previsto las posibles dificultades de aprendizaje que pueden surgir en el desarrollo de la clase. También ha pensado en la manera en la que evaluará los aprendizajes que realmente realicen los estudiantes, para detectar posibles aspectos que algunos requieran reforzar.

Luego las circunstancias y dinámica que genere la interacción directa con los alumnos pueden aconsejar una modificación de estos planes, pero siempre será mejor realizar la adaptación de un plan previo que actuar continuamente a base de improvisación.

La revisión de los planes iniciales del profesor, que el evaluador puede hacer a partir de la consulta del correspondiente documento o mediante una entrevista al profesor, aportará datos sobre las intenciones del profesor que luego se compararán con la práctica real y con los aprendizajes realmente realizados por los estudiantes. Así se podrán detectar tal vez previsiones demasiado optimistas sobre la potencialidad didáctica de unas actividades, o presupuestos erróneos sobre las posibilidades de

un determinado material didáctico, o decisiones equivocadas sobre la manera de distribuir a los estudiantes, o sobre el tiempo que debe dedicar, etc.

También es importante pedir al profesor información sobre las características de los estudiantes: edad, conocimientos y habilidades previas, experiencias anteriores, capacidades, estilos cognitivos e intereses, alumnos con dificultades especiales.

❖ **Análisis y evaluación de las actividades de enseñanza y aprendizaje.**

En la observación (en principio no participante) por parte del evaluador, se consideraran varias fases.

- **Observación del contexto físico** en el que se realizarán las actividades de enseñanza y aprendizaje: infraestructura física, iluminación y ventilación, mobiliario (y su distribución), máquinas (ordenadores, retroproyector...), materiales de consulta a disposición de los estudiantes...
- **La presentación del trabajo a realizar** por parte del profesor: presentación del tema, vinculación del mismo con conocimientos previos de los estudiantes y con su entorno próximo, motivación, concreción de los objetivos educativos que se pretenden y de cómo se evaluarán los aprendizajes, explicación de las actividades que se realizarán.
- **La realización de las actividades.** Se atenderá a la secuencia de actividades que comprende la estrategia didáctica del profesor: explicación magistral (organizadores previos, preguntas síntesis...), búsqueda de información, ejercicios diversos, puesta en común.

Se atenderá especialmente al uso que se haga de los recursos educativos en las actividades: distribución de los estudiantes, qué recursos se utilizarán y para qué, como está previsto que se utilicen (de manera libre, siguiendo unas pautas), etc.

Un aspecto importante a considerar es si los estudiantes tienen a su alcance suficiente información sobre el tema (consultable desde diversas fuentes) y si las actividades propuestas permiten la aplicación de diversas estrategias de aprendizaje (según experiencia y su estilo cognitivo) y les proporcionan un margen razonable de autonomía para la toma de decisiones sobre la organización del trabajo y la forma de realizarlo.

También se estará atento a los tiempos dedicados a cada tarea y a los comportamientos de los estudiantes: concentración en el trabajo, interés, colaboración entre alumnos, consultas al profesor, orden y disciplina en la clase.

Igualmente se observarán los roles que desarrolla el profesor durante las distintas actividades que se proponen.

❖ **Análisis y evaluación de los aprendizajes realizados.**

Al final de las actividades previstas habrá que observar los sistemas e instrumentos que el profesor utiliza para evaluar los aprendizajes realizados por los estudiantes, y considerar los resultados educativos obtenidos.

No puede realizarse adecuadamente una intervención educativa (ni por supuesto una evaluación contextual) sin considerar los aprendizajes logrados por los estudiantes y compararlos con los esperados.

Unos buenos resultados dicen mucho de la intervención realizada y del uso que se ha hecho de los medios, aunque conviene continuar la evaluación contextual para detectar los puntos fuertes y los puntos débiles del trabajo realizado, e identificar los aspectos que pueden mejorarse.

❖ **Opiniones de los profesores y de los estudiantes.**

Además de los datos directos obtenidos durante el desarrollo de la sesión, al final se recogerán informaciones complementarias e impresiones del **profesor** sobre las

actividades realizadas, los resultados obtenidos y posibles modificaciones en la praxis que hubieran podido mejorar la intervención. En concreto se le pedirán datos y opiniones sobre los siguientes aspectos:

- La Planificación de la actividad
- El desarrollo de las actividades de enseñanza
- La selección y la utilización de los recursos educativos
- Los resultados obtenidos

Esta información complementaria puede obtenerse mediante unos cuestionarios “ad hoc” o bien a través de una entrevista, que posiblemente es la forma que proporcionará una mayor riqueza de matices.

Al final de las actividades también se puede pasar un breve cuestionario a los **estudiantes** para obtener informaciones complementarias que ayuden a determinar posibles mejoras en futuras intervenciones. Además conviene realizar una entrevista a algunos de ellos.

El cuestionario y la entrevista se les pedirán datos y opiniones sobre los siguientes aspectos:

- Qué creen que han aprendido
- Qué les han parecido las actividades (interesantes, útiles, aburridas...)
- Qué les han parecido los materiales que han utilizado para realizar las actividades.
- Qué otras actividades piensan que hubieran podido hacer para aprender estas cosas.

SOBRE LA EVALUACIÓN DEL PROFESORADO

La actuación docente es uno de los factores fundamentales en la calidad de un centro educativo (conjuntamente con la gestión directiva y los recursos disponibles).

La evaluación de la actuación del profesorado deberá inscribirse en el marco de la evaluación del centro educativo en su totalidad e incluirá:

La participación docente en el proceso de definición de la evaluación aumentará la motivación del profesorado, que sabrá mejor lo que la organización necesita de su trabajo. En este sentido, también se debe hacer partícipe al profesorado de los resultados de la evaluación.

La evaluación resulta imprescindible para gestionar la calidad docente, pero también facilita el establecimiento de un sistema de promoción del profesorado, permite detectar necesidades de formación y fomenta una cultura de orientación al estudiante y mejora continua.

CLASES DE EVALUACIÓN

La evaluación de los alumnos tras la realización de clases prácticas presenta a menudo ciertas dificultades, en particular en asignaturas de licenciatura con elevado número de alumnos y en asignaturas completamente prácticas: limitación de recursos materiales y de tiempo para realizar un examen práctico; dificultad de establecer un criterio objetivo y homogéneo para la evaluación continuada, contando con varios profesores y grupos de alumnos; dificultad para cuantificar una nota numérica; riesgo de convertir el “examen de prácticas” en un examen adicional de teoría. Se presenta la experiencia de 2 años en la evaluación de prácticas de una asignatura de biología molecular con 180 alumnos. Se ha utilizado el programa de ordenador “Question Tools” [1] para construir una prueba de evaluación en la que se pretende juzgar si el alumno ha asimilado los conceptos, el fundamento de la metodología y la interpretación de los resultados durante su tarea en el laboratorio, así como los procedimientos de cálculo asociados. El programa permite que cada alumno complete el cuestionario en menos de 30 minutos (aun sin imponer una restricción de tiempo), revise sus respuestas y, al finalizarlo, conozca su calificación de inmediato. Las respuestas seleccionadas y la puntuación quedan almacenadas para su posible revisión en un archivo accesible solo para el profesor. El resultado es una evaluación rápida y sencilla, sin trabajo de corrección, transparente para el alumno, que se marcha sabiendo su nota. La experiencia ha indicado que el tipo de

preguntas empleado permite valorar de forma fiable la asimilación del alumno durante las prácticas con respecto a la consecución de los objetivos docentes. [1] Question Tools/Abas UK Ltd://www.questiontools.com

RENDIMIENTO ESCOLAR

Producto o utilidad que rinde o da alguien o algo. Proporción entre el producto o resultado obtenido y los medios utilizados. Estudiante que cursaba y seguía las escuelas Universitarias. Alumno que asiste a la escuela para recibir la enseñanza obligatoria.

Este programa se propone elevar el rendimiento escolar en cada uno de estos establecimientos. Además, proyectos similares como Chile califica (2004) persiguen la alfabetización anual de miles de personas en regiones donde el índice de analfabetismo es todavía elevado.

2.4 Hipótesis

El uso de las estrategias de la lectura comprensiva mejora el rendimiento académico de los niños y niñas del Cuarto Año de Educación básico del Centro educativo “Princesa Paccha” durante el período 2009-2010.

2.5 Señalamiento de Variables

Variable Independiente: Lectura Comprensiva

Variable Dependiente: Rendimiento Académico

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1 Modalidad Básica de la Investigación

Campo.- Porque se realiza en el mismo lugar en que se desarrolla o producen los acontecimientos en contacto directo con quien o quienes son los gestores del problema que se investiga, se apoya en observaciones y encuestas por lo que sus resultados constituyen una aproximada o dicho objeto planteado.

Documento o bibliográfico.- Por la clase de medios utilizados, para obtener los datos y se apoya en fuentes de carates documental, libros consultas de internet como fuente de investigación.

Experimental.- Porque se trabaja con dos variables a ser investigadas como son la lectura comprensiva y el rendimiento académico.

3.2 Niveles o Tipos de Investigación

Exploratoria.- Porque permite realizar un sondeo y alcanzar a obtener una idea general muy orientadora de la que interesa al proceso de investigación, es muy útil porque formula adecuadamente problemas e hipótesis.

Descriptiva.- Porque aborda el nivel de profundidad de un fenómeno u objeto de estudio, para obtener nuevos datos y elementos que puedan conducir o formular con mayor precisión las preguntas de investigación.

Correlacionada.- Esta dirigida a determinar como es y como está la situación de las variables, evalúa las variaciones de otra variable, con este trabajo se quiere fomentar una participación activa de todas las personas que interactúan de una u

otra manera en esta área educativa haciendo uso de varios métodos sin centrarse en un solo para llegar a una verdadera innovación social.

Explicativa.- Porque se señala como es y cómo se manifiesta el fenómeno de la ausencia del hábito de lectura dirigido a responder las razones que genera el bajo rendimiento académico en e le alumnado.

3.3 Población y Muestra

La población a ser investigada integrada por los educandos del Centro Educativo “Princesa Paccha” de la Comunidad de Punguloma de la Parroquia Pasa del Cantón Ambato, se aplicara en totalidad a los niños y niñas del Cuarto Año de Educación Básica conformado por 22 alumnos matriculados.

3.4 Operación de Variables

CUADRO N.-1 Operacionalización de la variable independiente, lectura comprensiva.

VARIABLE INDEPENDIENTE		LECTURA COMPRESIVA	
CONCEPTO	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEM
Comprensión Lectora es un proceso muy complejo que consiste básicamente en comprender y reconstruir el significado de un texto escrito.	Proceso de Aprendizaje	Prelectura lectura Poslectura	* ¿Comprendes lo que lees? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> A VECES <input type="checkbox"/> * ¿La lectura te ayuda en los estudios? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> A VECES <input type="checkbox"/>
	Comprender	Interpretar Relación	* ¿Lees utilizando los signos de puntuación? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> A VECES <input type="checkbox"/>
	Reconstruir	Valorar o construir	* ¿Cuántas veces lees a la semana? UNA VEZ <input type="checkbox"/> NUNCA <input type="checkbox"/> DOS VECES <input type="checkbox"/> OTRAS <input type="checkbox"/>

CUADRO N.-2 Operacionalización de la variable dependiente, rendimiento académico.

VARIABLE DEPENDIENTE		RENDIMIENTO ACADÉMICO	
CONCEPTO	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEM
Rendimiento Académico hace referencia a la evaluación, conocimiento adquirido en el ámbito escolar.	Evaluación	Lecciones pruebas escritas trabajos	* ¿Te gusta rendir Lecciones, pruebas escritas o trabajos? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> A Veces <input type="checkbox"/>
	Conocimiento	Asimilación	* ¿Te gusta la clase que imparte tu maestra? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> A Veces <input type="checkbox"/>
			* ¿Te gusta participar en clases? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> A Veces <input type="checkbox"/>
			* ¿Tu maestra utiliza material didáctico para dar clases? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> A Veces <input type="checkbox"/>

3.5 Plan de Recolección de Información

Para obtener la información y tener la fundamentación teórica y práctica del trabajo investigativo fue necesario acudir a fuentes de consulta tomando como base, textos que constan en la biblioteca.

Para la determinación de criterios y juicios de valor se elaboro cuestionarios de las encuestas obtenidas previamente de la operacionalización de las variables para ser aplicadas a las fuentes, estudiantes y docentes, fundamentado el análisis interpretativo y estadístico de los resultados haciendo uso de herramientas tecnológicas durante todo el proceso; lo que ha permitido sistematizar la información para proponer la estructura, factibilidad e implementación de lo propuesto para mejorar la metodología en los procesos de aprendizaje.

3.6 Plan de Procesamiento de la Información

El procesamiento de los datos a través del análisis y la síntesis enfoca esta investigación de forma descriptiva y estadística, tomando como referencia el método inductivo orientado a determinar criterios de los resultados de las encuestas.

En la tabulación reflejaremos una categorización y ordenación de los datos representados en los cuadros y gráficos estadísticos para comprender e interpretar la información y de esta manera permitir comprobar la hipótesis previamente planteada.

CAPITULO IV

4.1 Análisis de Resultados

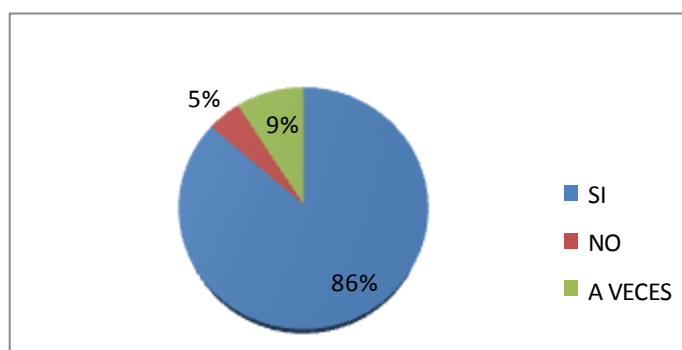
Realizada la encuesta a los niños de 4to E.B se procedió a la tabulación de datos los mismos que son analizados y discutidos en el siguiente cuadro.

PREGUNTA 1. ¿Comprende su lectura?

CUADRO N.-3. Frecuencia de Comprensión Lectora.

Alternativas	Frecuencia	%
SI	19	86%
NO	1	5%
A VECES	2	9%
TOTAL	22	100%

Gráfico N° 3. Comprensión Lectora.



4.2 Interpretación de Resultados

En esta pregunta los alumnos del 4to año de educación básica responden en un 86% positivo, mientras que el 5% lo hacen negativamente y un 9% a veces comprende lo que dice el texto.

Esto nos da a conocer que un buen número de estudiantes si comprenden lo que leen en un texto y solo una minoría no saben lo que leen y por eso no pueden reflexionar o resumir, a los niños les gusta mucho ver solo las figuras y no ponen atención en los textos porque se aburren al leer las letras y la extencidad de la lectura.

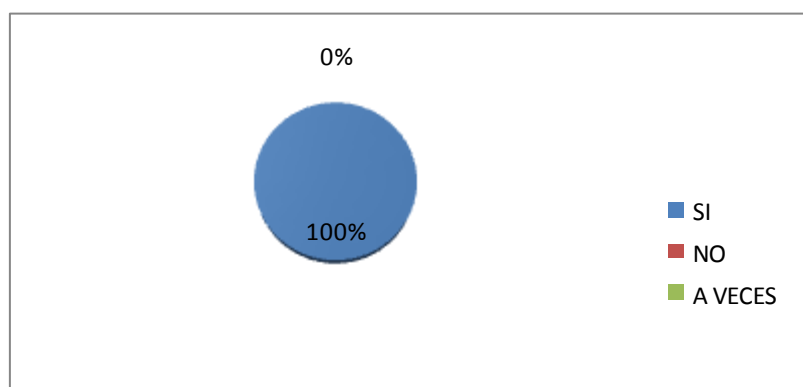
Según Sánchez Miguel, comprender un texto consiste en entrar en él y trascenderlo, integrando las ideas del texto con las del lector. Comprender implica considerar las sugerencias y pistas del propio texto sobre cómo ordenar, diferenciar e interrelacionar las ideas. Leer textos argumentativos es complejo y precisa de la capacidad para identificar hipótesis, citas, otros discursos incorporados, discusiones implícitas y una información intrincada cuya comprensión requiere de un lector competente y crítico, capaz de reflexionar acerca de los usos del lenguaje, para lo cual es necesario poder comprender el uso de las palabras en la sociedad.

PREGUNTA 2. ¿La lectura te ayuda en los estudios?

CUADRO N.-4. La lectura les ayuda en los estudios.

Alternativas	Frecuencia	%
SI	22	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
TOTAL	22	100%

Gráfico N° 4. La lectura les ayuda en los estudios.



En su totalidad de 100% manifiestan que la lectura si les ayuda a los estudios.

En la mayoría los estudiantes si leen para realizar los deberes en casa o en el grado, o necesitan saber alguna información por eso ellos si leen.

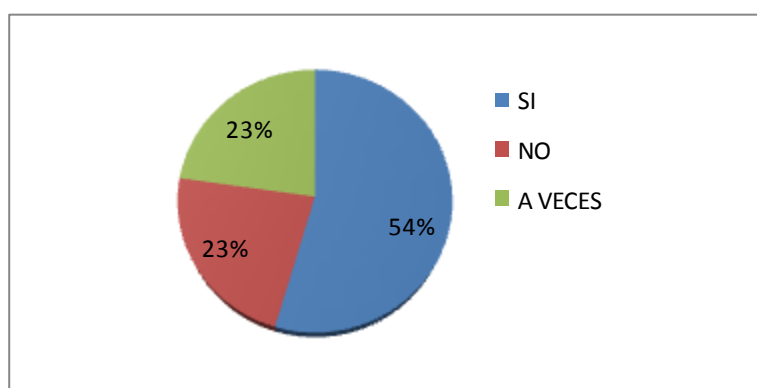
Según Martha Sierra (2004) La lectura no solo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración y recrea, hace gozar, entretiene y distrae. Una persona con hábitos de lectura posee autonomía cognitiva, es decir está preparada para aprender por si mismo durante toda la vida. Tener una fluida comprensión lectora poseer hábitos lectores hoy en día, es algo más que tener un pasatiempo digno de elogio es garantizar el futuro de las generaciones que en este momento están formándose en el aula.

PREGUNTA 3. ¿Al leer un texto utilizas los signos de Puntuación?

CUADRO N.-5. Al leer un texto utilizas los signos de puntuación.

Alternativas	Frecuencia	%
SI	12	54%
NO	5	23%
A VECES	5	23%
TOTAL	22	100%

Gráfico N° 5. Al leer un texto utilizas los signos de puntuación.



El 54% al leer si utiliza los signos de puntuación les gusta leer cuentos, fabulas, mientras que el 23% no les gusta leer porque les parece muy aburrido y no utilizan los signos. Y el 23% a veces utilizan los signos de puntuación y por eso leen de corrido y no comprenden lo que leen.

El alumno al leer un libro puede ser un cuento; fabula u otros sino utilizan signos de puntuación, lee de corrido y no pueden entender lo que leen ya que algunos encuentran divertidos al leer un cuento porque tiene ilustraciones divertidas, leen y van pausadamente porque utilizan los signos de puntuación y ellos llegan a comprender lo que quiere decir el libro o el autor.

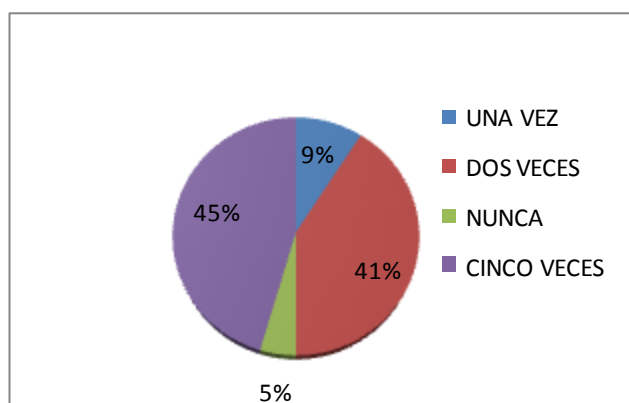
Según http://es.wikipedia.org/wiki/signos_de_puntuaci%3%B3n dice que los signos de puntuación indican pausa obligatoria, delimitan las frases y los párrafos y establecen la jerarquía sintáctica de las proposiciones, consiguiendo así estructurar el texto, ordenar las ideas y jerarquizarlas en principales y secundarias, y eliminar ambigüedades.

PREGUNTA 4. ¿Lees varias veces en la semana?

CUADRO N.-6. Lees varias veces en la semana.

Alternativas	Frecuencia	%
UNA VEZ	2	9%
DOS VECES	9	41%
NUNCA	1	5%
CINCO VECES	10	45%
VECES	22	100%

Gráfico N° 6. Lees varias veces en la semana.



Aquí en esta pregunta el 9% solo lee una vez en la semana mientras que el 41% lee dos veces en la semana un 5% no lee nunca en la semana, pero hay una mayoría que es el 45% leen varias veces hasta para hacer los deberes.

Los estudiantes si les gusta leer pero no muchas veces pero si entienden lo que leen. Las lecturas pequeñas para poder entender lo que dice el texto y el autor, leen hasta para hacer los deberes que manda el profesor a casa.

Según Smith (1938) en una sociedad en la que el conocimiento nos rodea y su producción es cada vez mayor los contenidos son dinámicos no solo en cuanto a su producción sino a su forma de presentación, de comunicación y a sus fuentes se hace necesario poder procesar grandes cantidades de información rápidamente y con efectividad. La lectura eficiente es la gran herramienta para hacerlo. De la lectura eficiente se deriva una escritura eficiente.

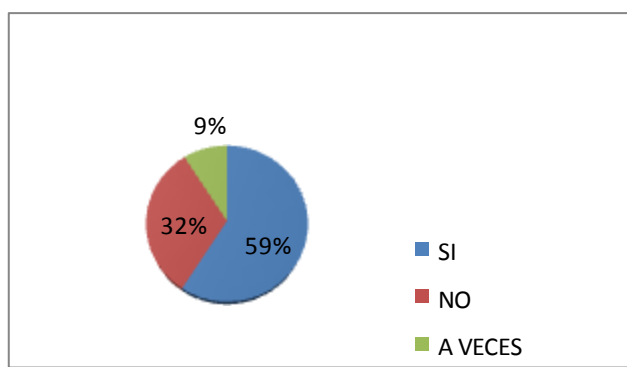
Cuando leemos no solo procesamos información sino que abordamos lo procesos comunicativos especialmente el lenguaje entendiendo no como el idioma en que se comunican los grupos sociales, sino como todos los procesos cognitivos que implica esa maravillosa capacidad propia de la persona humana.

PREGUNTA 5. ¿Tú rindes lecciones, pruebas o trabajos?

CUADRO N.-7. Rindes lecciones, pruebas o trabajos.

Alternativas	Frecuencia	%
SI	13	59%
NO	7	32%
A VECES	2	9%
TOTAL	22	100%

Gráfico N° 7. Rindes lecciones, pruebas o trabajos.



El 59% si les gusta rendir deberes, lecciones o trabajos mientras que el 32% no les gusta porque se cansan o no se acuerdan y un 9% a veces se motivan para que rindan los deberes y trabajos en el aula o en casa.

La maestra motiva a los niños para que rindan lecciones con una dinámica y así se puede tomarles la lección. Ellos los trabajos lo realizan cuando están fáciles y los deberes solo cuando tienen ayuda de sus padres, para que presenten todo esto se les da un incentivo y así se va mejorando su rendimiento académico.

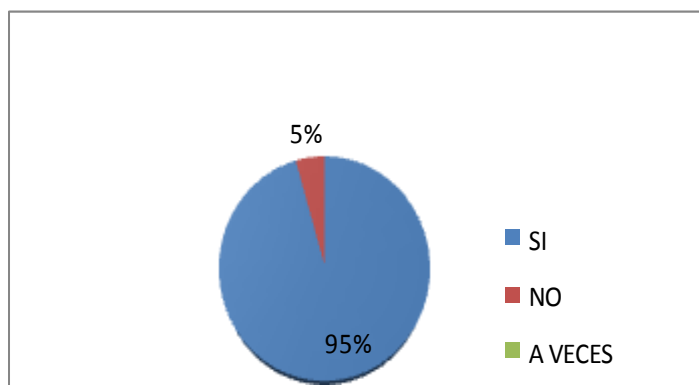
Según http://www.edufuturo.com/educacion.php?c=30_20 el rendimiento académico es efectivamente un problema de dimensiones alarmantes quizás por eso, como dijimos se han preocupado en explicarlos desde distintos enfoques que es un problema que las familias son desestructuradas; no hay un control familiar al niño o ni un interés de su familia para que el niño o niña que rinda bien en la escuela o también tienen problema de desnutrición en muchos casos.

PREGUNTA 6. ¿En tu tiempo libre en el aula lees?

CUADRO N.-8. En el tiempo libre en el aula lees.

Alternativas	Frecuencia	%
SI	21	95%
NO	1	5%
A VECES	0	0%
TOTAL	22	100%

Gráfico N° 8. En el tiempo libre en el aula lees.



En esta pregunta es el contrario que el 95% si les gusta leer en el aula pero que sean lecturas pequeñas, para entender lo que dice 5% no les gusta por estar jugando y no les gusta los textos.

Aquí la maestra les da cuentos, les da fábulas o les manda al rincón de lectura para que ellos mismo elijan el libro que desean leer y no estén jugando, pero a un poco les gusta y a otros no porque dicen que es aburrido leer o solo ven los dibujos y se inventan el cuento como ellos desean.

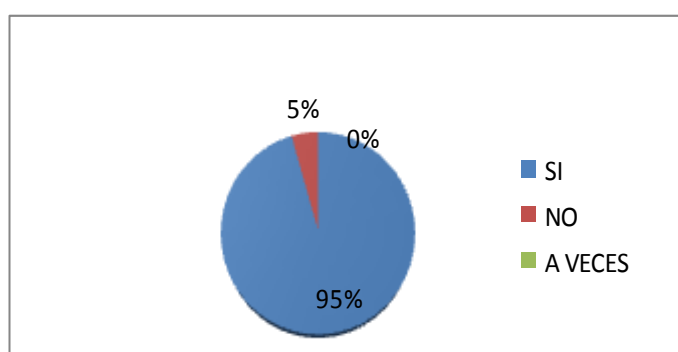
Según Marlene Núñez (2006) dice que la lectura es la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto, tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir, en ella el lector no es un ente pasivo sino activo en el proceso de la lectura.

PREGUNTA 7. ¿Participas en clases?

CUADRO N.-9. Participas en clases.

Alternativas	Frecuencia	%
SI	21	95%
NO	1	5%
A VECES	0	0%
TOTAL	22	100%

Gráfico N° 9. Participas en clases.



Al niño-niña del 4to Año un 95% si les gusta participar en la clase mientras que un 5% no les gusta.

Aquí el niño si participa en clase para poder conocer más sobre el tema y poder aprender más y así tiene nota para poder pasar de año mientras que algunos no les gusta porque dicen que pueden equivocarse al hablar y los demás se pueden burlar de ellos.

Según:

<http://www.euroresidentes.com/colegio/cuestionario-buenosestudiantes/participar-en-clase-htm> la respuesta de un buen estudiante es si, puede que su timidez le impida participar mucho en clase o que su carácter introvertido le sea menos propicio a expresarse frecuentemente en clases pero si es un buen estudiante al menos debe participar con una frecuencia superior a la media de tu clase.

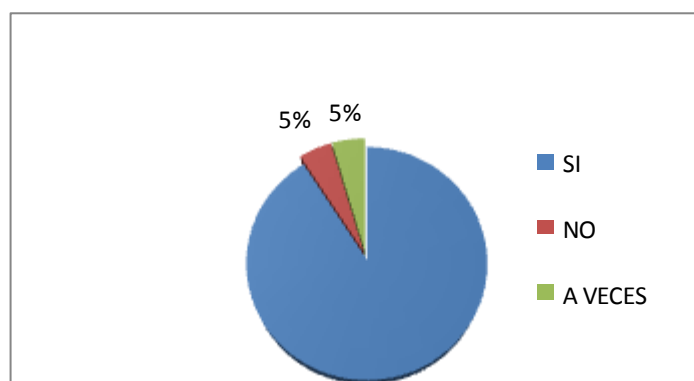
La participación de un estudiante en clase es un buen indicador de su motivación hacia la asignatura y aplicación de correctas técnicas de estudio.

PREGUNTA 8. ¿Tendremos ventajas sobre la lectura Comprensiva?

CUADRO N.-10. Tendremos ventajas sobre la lectura comprensiva.

Alternativas	Frecuencia	%
SI	20	90%
NO	1	5%
A VECES	1	5%
TOTAL	22	100%

Gráfico N° 10. Tendremos ventajas sobre la lectura comprensiva



El 90% de alumnos manifiestan que si hay ventajas al leer y un 4.5% no entienden que ventajas nos da y un 4.5% a veces.

La maestra da a conocer las ventajas que nos da la lectura comprensiva, que es tener un buen vocabulario, poder entender lo que dice el autor y tener un lenguaje fluido ante los demás no tener miedo al hablar ante los demás.

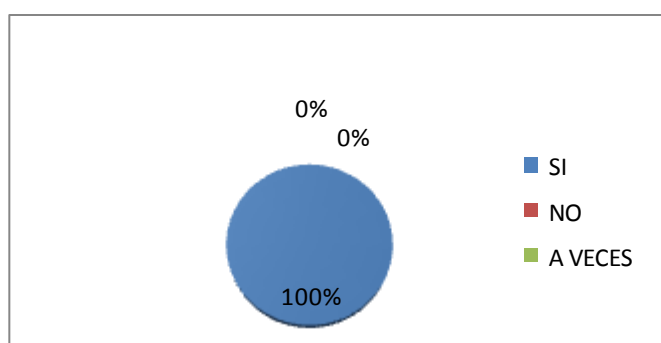
Nos dice <http://portaleduc.ar/laimportancia-de-la-lecturacomprendiva.php> El sistema educativo Ecuatoriano le falta capacidad para educarse a los nuevos paradigmas impuestos por los cambios tecnológicos, la globalización y otros fenómenos de envergadura, similar acontecidos en las últimas décadas por lo que se ha ido deteriorando progresivamente, poniendo en riesgo las bases organizativas de la sociedad.

PREGUNTA 9. ¿La clase que te da tu maestra te gusta?

CUADRO N.-11 Las clases que te imparte tu maestra te gusta.

Alternativas	Frecuencia	%
SI	22	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
TOTAL	22	100%

Gráfico N° 11. Las clases que te imparte tu maestra te gusta.



El 100% se observa que los niños si les gusta la clase que les da la maestra.

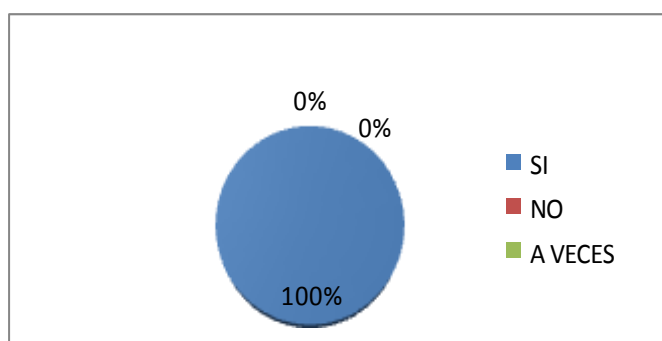
La maestra al dar la clase a sus alumnos les motiva, les da a entender el tema de la clase, ya que ella utiliza técnicas y métodos adecuados al impartir sus conocimientos a los niños, utiliza un lenguaje fluido y así llega a enseñanza y aprendizaje de los niños.

PREGUNTA 10 ¿Al dar la clase tu maestra utiliza material didáctico?

CUADRO N.-12. En la clase que te imparte tu maestra utiliza material didáctico.

Alternativas	Frecuencia	%
SI	22	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
TOTAL	22	100%

Gráfico N° 12. En la clase que te imparte tu maestra utiliza material didáctico.



Se observa el 100% esta pregunta los alumnos al recibir la clase entienden porque la maestra utiliza material didáctico para dar la clase y así puedan entender.

Según <http://eswikipedia.org> se refiere a aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas.

Un libro o un texto no es necesariamente un material didáctico. Ello será si cuenta con elementos que faciliten el destinatario un aprendizaje específico.

4.3 Verificación de Hipótesis

Hipótesis nula: La comprensión lectora no incide en el rendimiento académico.

Hipótesis Uno: La comprensión lectora si incide en el rendimiento académico.

4.3.1 Frecuencias observadas

CUADRO N.-13. Frecuencias observadas

Preguntas		Alternativas			Total
		SI	NO	A Veces	
1	Comprendes lo que lees	19	1	2	22
2	La lectura te ayuda en los estudios	22	0	0	22
3	Lees utilizando los signos de puntuación	12	5	5	22
4	Te gusta leer en el aula	21	1	0	22
5	Les explica su profesor sobre las ventajas de la lectura comprensiva	20	1	1	22
SUMA		94	8	8	110

4.3.2 Frecuencia esperada

CUADRO N.-14. Frecuencia esperada

Preguntas		SI	NO	A Veces
1	Comprendes lo que lees	18,8	2	2
2	La lectura te ayuda en los estudios	18,8	2	2
3	Lees utilizando los signos de puntuación	18,8	2	2
4	Te gusta leer en el aula	18,8	2	2
5	Les explica su profesor sobre las ventajas de la lectura comprensiva	18,8	2	2
SUMA		94	10	10

CUADRO N.-15. Cálculo del Chi Cuadrado

CALCULO DEL CHI CUADRADO				
O	E	O-E	$(O-E)^2$	$(O-E)^2/E$
SI				
19	18,8	0,2	0,04	0,00
22	18,8	3,2	10,24	0,54
12	18,8	-6,8	46,24	2,46
21	18,8	2,2	4,84	0,26
20	18,8	1,2	1,44	0,08
1	2	-1	1	0,50
5	2	3	9	4,50
1	2	-1	1	0,50
1	2	-1	1	0,50
2	2	0	0	0,00
5	2	3	9	4,50
1	2	-1	1	0,50
CHI CUADRADO CALCULADO				14,34

Regla de decisión

Si chi cuadrado calculado es mayor que el chi cuadrado de tablas se rechaza la hipótesis nula.

Los grados de libertad = (alumnos -1) (filas -9)

$$(3 - 1) (5 - 1)$$

$$2 * 4$$

8 grados de libertad

2,733

El chi cuadrado = 2,733 al 95% de nivel de confianza, el calculado (14.34) es mayor que el chi cuadrado de la tabla 2,733 por tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice.

La comprensión Lectora si incide en el rendimiento académico de los niños del 4to Año de Educación Básica del Centro Educativo "Princesa Paccha".

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones.- Realizada la Investigación se ha determinado que la comprensión lectora si incide en el rendimiento académico.

Mediante la prueba chi cuadrado si influye la una variable sobre la otra, realizado el estudio en la escuela “Princesa Paccha” con los niños y niñas del 4to año de educación básica.

- Un alto porcentaje de estudiantes si leen pero no saben de que se trata la lectura que está leyendo.
- Los estudiantes leen de vez en cuando, lo cual indica que en nuestro país estamos perdiendo el interés por la lectura y debemos empezar por nosotros para dar ejemplo a nuestros hijos.
- La aplicación de varias lecturas en forma comprensiva permite un trabajo dinámico, creativo y altamente participativo para potencializar el aprendizaje. El ambiente potencializador se refuerza mayoritariamente al tener presente la unidad de objetivos practicado en las necesidades tanto individuales como grupales de los actores del desarrollo de la práctica educativa en el aula. Un mínimo porcentaje de estudiantes tiene desconocimiento de algunos recursos didácticos de la lectura comprensiva

Recomendaciones

- Despertar el interés de la lectura, incentivar a los estudiantes con cuentos, fábulas, poemas, versos, etc.
- Motivar a las personas en el desarrollo de la lectura, para obtener buenos resultados en el logro de las metas.

- Realizar una revisión general del material que va a leer, mirando los títulos, observando los gráficos, leyendo los resúmenes, el objetivo es tener un panorama global del tema.
- Para entender el significado de las palabras, apóyese en el sentido del texto o consulte en el diccionario.

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1 Datos Informativos

- **TITULO:** Aplicación de técnicas activas relacionadas con la lectura comprensiva para mejorar el rendimiento académico en los niños y niñas del 4to año de Educación Básica del Centro Educativo “ Princesa Paccha”.
- **INSTITUCIÓN EJECUTORA:** Centro Educativo “Princesa Paccha”.
- **BENEFICIARIOS:** 22 niños 4to Año.
- **UBICACIÓN:** Provincia de Tungurahua, Cantón Ambato, Parroquia Pasa caserío Punguloma.
- **TIEMPO ESTIMADO PARA LA EJECUCIÓN:** Inicio Marzo, fin junio 2010.
- **EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE:** Melva Galarza.
- **COSTO:** USD 216,20

6.2 Antecedentes de la Propuesta

Según la Investigación realizada en el Centro Educativo “Princesa Paccha”, el rendimiento de los niños/as incide mucho en la lectura comprensiva que de alguna manera les ayuda a poder rendir mejor en las diferentes asignaturas y además poder ayudar a sus padres a enterarse de muchas de las noticias que ocurren en el ámbito local y nacional.

Ya que un niño/a bien instruido o leído es una fuente de conocimientos, de esta manera enriquece su sabor en la lectura y así pueda ser flexible, crítico y dinámico.

Uno de los retos de la educación de este siglo es hacer que la lectura sea comprensiva para que de esta manera los niños/as puedan enriquecer su dialecto y poder comprender con mayor facilidad sus lecciones.

Leer periódicamente en lo posibles todos los días, tanto libros de estudio como libros de literatura, revistas, diarios para así mejorar el vocabulario, ayudándose para ello con el diccionario, ya que la lectura nutre de conceptos al lector sin que este se dé cuenta de ello.

6.3 Justificación

La investigación realizada ayudará a que los niños/as tengan un buen rendimiento en cuanto a sus calificaciones y podrán expresarse de una mejor manera ante los demás y con eso saldrán adelante en el ámbito educativo para ser útiles a la sociedad ya que un niño bien instruido con el conocimiento de la lectura es una persona muy útil en la sociedad.

La propuesta es factible llevar a la práctica por disponer de los elementos necesarios.

- Existe la aceptación de los estudiantes
- Se dispone de medios o recursos necesarios
- La existencia de tiempo y ambiente físico necesarios

6.4 Objetivos

Objetivo General

- Aplicación de Técnicas activas para mejorar la lectura comprensiva, en los alumnos del 4to Año de Educación Básica del Centro Educativo “Princesa Paccha”.

Objetivos Específicos

- Aplicar las técnicas motivacionales para una mejor comprensión lectora.
- Realizar concursos de libro leído para que los niños/as se interesen un poco más en la lectura. Las estrategias de manera adecuada para que los estudiantes se sientan bien.

- Evaluar los talleres con la utilización de las técnicas aplicadas. (Anexo 4)

6.5 Metodología. Modelo Operativo

Lo propuesto se va a dar con una serie de actividades que se encuentran en la matriz.

CUADRO N.-16. Actividades a realizarse

ACTIVIDADES	FECHA	RESPONSABLE	RECURSO
Reunión con todo el personal docente.	09/03/2010	Director, Profesor	Hojas de la propuesta
Capacitación a los docentes sobre las técnicas activas para la lectura.	16/03/2010	Profesor	Hojas Copias
Aplicación de técnicas activas en el aula.	10/04//2010	Profesor	Libros Revistas Cuentos
Realizar el concurso de libro leído.	16/04/2010	Profesor	Aula Libros
Plenaria sobre la utilización de la técnica activas ya aplicadas en el aula.	24/05/2010	Personal docente Director	Aula
Evaluación trimestral ante los padres de familia sobre la lectura	30/06/2010	Profesor Padres de familia	Libros Revistas Cuentos Aula

6.6 Administración

La propuesta debe ser canalizada por el Sr. Director del Centro Educativo "Princesa Paccha" quien dispondrá a la docente responsable de la propuesta la ejecución de las técnicas activas a utilizar con los alumnos de 4to Año de acuerdo al horario planificado.

La maestra se responsabiliza en sacar copias para cada niño/a del grado para utilizar en los talleres que ella ejecutará cada semana, llevándoles periódicos, revistas, cuentos y así evaluarles haber en qué nivel se encuentran al leer y comprender la lectura.

CUADRO N.-17. Presupuesto

Aspectos Financieros			
DETALLE	CANTIDAD	V/U	V/T
Hojas de papel boom	250	0,01	\$ 2,50
Alquiler de la Computadora	1	40	\$ 40,00
Copias	120	0,02	\$ 2,40
Anillado	3	3	\$ 9,00
CD	3	3	\$ 9,00
Empastado	1	20	\$ 20,00
Impresiones a color	40	0,25	\$ 10,00
Impresiones en blanco y negro	300	0,15	\$ 45,00
Internet	4	2	\$ 8,00
Transcripciones	100	0,5	\$ 50,00
Movilización	5	2	\$ 10,00
SUMA			\$ 205,90
Imprevistos (5%)			\$ 10,30
TOTAL			\$ 216,20

6.7 Previsión de la Evaluación

La evaluación de la propuesta es donde voy observando el cambio que se va dando en los niños con la utilización de las técnicas activas referente a la lectura.

Con la utilización de las técnicas sobre lectura donde los alumnos demuestran más interés por la lectura y desarrollar la comprensión lectora. (Anexo 2).

Serán evaluados periódicamente, cada semana, hasta culminar este año lectivo se va aplicar diferentes técnicas referentes a la lectura para que los alumnos no se cansen de leer y demuestren más interés en lo que hacen. (Anexo 2)

MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

- AGUAS Patricia y ARCELES Blanca (1996), Como desarrollar las destrezas de la lectura, Quito-Ecuador, pág. 7
- BANDURA A. (1969), Principios de Modificación de Conducta. Sígueme Salamanca, Athetton-New York.
- BALLESTEROS A. y ONTORIA A. 2001, Mapas conceptuales, una técnica para aprender, ediciones nancea, onceava edición, Madrid – España
- BARRIENTOS C. (1982), El libro Forum. Una técnica de animación a la lectura, IEPS, Nancea – Madrid.
- GARCÍA María, Habilidades del lenguaje, modulo para la carrera de Educación Parvularia, Universidad Estatal de Bolívar, Guaranda-Ecuador, Mayo 2007 pág. 26.
- GOWIN D. y NOVAK J 1988, Aprendiendo Aprender, Editorial Martínez Roca, Madrid – España.
- HANS Aebli, 12 Formas básicas de Enseñar, una didáctica basada en la psicología, Editorial NARCEA, quinta Edición, Madrid - España, 2001, pág. 33 – 326.
- INHELDER B. y PIAGET J. 1941, El Desarrollo de las Cantidades Físicas en el niño, Editorial Nova Terra, Barcelona – España.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, enero 1996, Propuesta consensuada de Reforma Curricular para la Educación Básica, primera edición, Quito – Ecuador, pág. 33 – 49.
- RUEDA Rafael, Recrear la lectura, actividades para perder el miedo a la lectura, Editorial nancea, Madrid – España, tercera edición 1999.
- VERNA HILDEBRAND, Fundamentos de Educación Infantil, México 2005, Editorial Limusa, pág. 335
- WELL y JOYCE B. 1985, Modelos de enseñanza, editorial Anaya, tercera edición, Madrid – España.

LINKOGRAFÍA

<http://portaleduc.ar/laimportancia-de-la-lecturacomprendiva.php>

<http://www.euroresidentes.com/colegio/cuestionario-buenosestudiantes/participar-en-clase-htm>

[http://eswikipedia.org/wiki.signos de puntuaci%3%B3n](http://eswikipedia.org/wiki/signos_de_puntuaci%3%B3n)

http://www.edufuturo.com/educacion.php?c=30_20

<http://edyd.com/Fabulas/Esopo/E2AguilaAbejon.htm>

<http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-regalo-magico-del-conejito-pobre>

ANEXOS

ANEXO 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

Encuesta realizada a los estudiantes

Objetivo: Proponer alternativas de solución para mejorar la lectura comprensiva en el rendimiento escolar de los estudiantes del 4to Año de Educación Básica del Centro Educativo “**Princesa Paccha**” durante el año lectivo 2009-2010.

Indicaciones.- Solicitamos de la manera más comedida, se dignen responder con sinceridad los siguientes cuestionamientos, los mismos que tienen el carácter de confidencial; por lo que no será publicado.

Por favor lea la pregunta y marque con una **X** la respuesta.

1. ¿Comprendes lo que lees?

Si No A veces

2. ¿La lectura te ayuda en los estudios?

Si No A veces

3. ¿Lees utilizando los signos de Puntuación?

Si No A veces

4. ¿Cuántas veces lees a la semana?

Una vez Nunca

Dos veces otras

5. ¿Te gusta rendir lecciones, pruebas escritas, trabajos?

Si No A veces

6. ¿Te gusta leer en el aula?

Si No A veces

7. ¿Te gusta participar en clases?

Si No A veces

8. ¿Le explica su profesor sobre las ventajas de la lectura comprensiva?

Si No A veces

9. ¿Te gusta la clase que te imparte tu maestra?

Si No A veces

10. ¿Tu maestro utiliza material didáctico para dar clases?

Si No A veces

Gracias por su Colaboración

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

Encuesta realizada a los estudiantes

Objetivo: Proponer alternativas de solución para mejorar la lectura comprensiva en el rendimiento escolar de los estudiantes del 4to Año de Educación Básica del Centro Educativo “**Princesa Paccha**” durante el año lectivo 2009-2010.

Indicaciones.- Solicitamos de la manera más comedida, se dignen responder con sinceridad los siguientes cuestionamientos, los mismos que tienen el carácter de confidencial; por lo que no será publicado.

Por favor lea la pregunta y marque con una **X** la respuesta.

1. ¿Comprendes lo que lees?

Si No A veces

2. ¿La lectura te ayuda en los estudios?

Si No A veces

3. ¿Lees utilizando los signos de Puntuación?

Si No A veces

4. ¿Cuántas veces lees a la semana?

Una vez Nunca
Dos veces otras

5. ¿Te gusta rendir lecciones, pruebas escritas, trabajos?

Si No A veces

6. ¿Te gusta leer en el aula?

Si No A veces

7. ¿Te gusta participar en clases?

Si No A veces

8. ¿Le explica su profesor sobre las ventajas de la lectura comprensiva?

Si No A veces

9. ¿Te gusta la clase que te imparte tu maestra?

Si No A veces

10. ¿Tu maestro utiliza material didáctico para dar clases?

Si No A veces

Gracias por su Colaboración

ANEXO 2

TÉCNICAS DE LECTURA

- 1) **Lectura Secuencial.-** La lectura secuencial es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio al final sin repetición u omisiones.
- 2) **Lectura Intensiva.-** El destino de la lectura es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. No es un cambio de técnica solo de la actitud del lector, no se identifica con el texto los protagonistas pero analiza el contenido, la lengua, la forma de argumentación del autor neutralmente.
- 3) **Lectura Rápida.-** Una lectura rápida no solo consigue con un movimiento adecuado de las hojas, solo es posible cuando estamos familiarizados con el lenguaje y sus contenido. Es por esto que remitimos al método de lectura especialmente la sección leer que cubren nuestras necesidades en esta materia.
- 4) **Lectura Puntual.-** Al leer un texto puntual el lector solamente lee los pasajes que le interesan. Esta técnica sirve para absorber mucha información en poco tiempo.

A partir del siglo XVIII comienza la lectura intensiva, esta era reservada solo para algunos monjes, estudiantes. Estas modalidades se basaban en leer obras por completo, hasta que quedaran grabadas en la memoria. El lector reconstruye el libro y el sentido.

- 5) **Lectura palabra por palabra.-** Es la forma que aprendimos de pequeños, lo leemos todo, sustantivos, verbos, adjetivos y también artículos, conjunciones, preposiciones con independencia de que algunas de estas palabras apenas aporten información.

A veces esta costumbre se acompaña de movimientos de labios y de boca. Algo que hay que corregir a toda costa si se quiere mejorar la velocidad de la lectura.

ANEXO 3

TALLER 1

Lectura palabra por palabra.

Seleccionar el texto.

Fábulas de Esopo.

Buscar una lectura.

Sacar copias de la fábula.

Facilitar a cada uno una copia.

El águila y el escarabajo

Estaba una liebre siendo perseguida por un águila, y viéndose perdida pidió ayuda a un escarabajo, suplicándole que le salvara.

Le pidió el escarabajo al águila que perdonara a su amiga. Pero el águila, despreciando la insignificancia del escarabajo, devoró a la liebre en su presencia. Desde entonces, buscando vengarse, el escarabajo observaba los lugares donde el águila ponía sus huevos, y haciéndolos rodar, los tiraba a tierra. Viéndose el águila echada del lugar a donde quiera que fuera, recurrió a Zeus pidiéndole un lugar seguro para depositar sus futuros pequeñuelos.

Le ofreció Zeus colocarlos en su regazo, pero el escarabajo, viendo la táctica escapatoria, hizo una bolita de barro, voló y la dejó caer sobre el regazo de Zeus. Se levantó entonces Zeus para sacudirse aquella suciedad, y tiró por tierra los huevos sin darse cuenta. Por eso desde entonces, las águilas no ponen huevos en la época en que salen a volar los escarabajos.

Nunca desprecies lo que parece insignificante, pues no hay ser tan débil que no pueda alcanzarte.



Leer palabra por palabra

Subvocalización, movimiento de labios

Regresión, tendemos continuamente a dirigir la vista atrás.

Mayor concentración.

TALLER 2

Lectura Intensiva

Seleccionar la lectura (cuento)

El regalo mágico del conejito pobre

Hubo una vez en un lugar una época de muchísima sequía y hambre para los animales. Un conejito muy pobre caminaba triste por el campo cuando se le apareció un mago que le entregó un saco con varias ramitas. *"Son mágicas, y serán aún más mágicas si sabes usarlas"* El conejito se moría de hambre, pero decidió no morder las ramitas pensando en darles buen uso.

Al volver a casa, encontró una ovejita muy viejita y pobre que casi no podía caminar. *"Dame algo, por favor"*, le dijo. El conejito no tenía nada salvo las ramitas, pero como eran mágicas se resistía a dárselas. Sin embargo, recordó como sus padres le enseñaron desde pequeño a compartirlo todo, así que sacó una ramita del saco y se la dió a la oveja. Al instante, la rama brilló con mil colores, mostrando su magia. El conejito siguió contrariado y contento a la vez, pensando que había dejado escapar una ramita mágica, pero que la ovejita la necesitaba más que él. Lo mismo le ocurrió con un pato ciego y un gallo cojo, de forma que al llegar a su casa sólo le quedaba una de las ramitas.

Al llegar a casa, contó la historia y su encuentro con el mago a sus papás, que se mostraron muy orgullosos por su comportamiento. Y cuando iba a sacar la ramita, llegó su hermanito pequeño, llorando por el hambre, y también se la dió a él.

En ese momento apareció el mago con gran estruendo, y preguntó al conejito *¿Dónde están las ramitas mágicas que te entregué? ¿qué es lo que has hecho con ellas?* El conejito se asustó y comenzó a excusarse, pero el mago le cortó diciendo *¿No te dije que si las usabas bien serían más mágicas?. ¡Pues sal fuera y mira lo que has hecho!*

Y el conejito salió temblando de su casa para descubrir que a partir de sus ramitas, ¡¡todos los campos de alrededor se habían convertido en una maravillosa granja llena de agua y comida para todos los animales!!

Y el conejito se sintió muy contento por haber obrado bien, y porque la magia de su generosidad hubiera devuelto la alegría a todos



Dialogar con los niños/as acerca de la riqueza y la pobreza.

Motivar a los niños/as a compartir con los demás.

Formular suposiciones sobre la lectura.

Leer con claridad, entonación y expresividad.

Establecer semejanzas y diferencias entre el contenido del texto y la realidad de los alumnos.

Realizar preguntas que motiven y realcen el valor de la amistad y la solidaridad.

Buscar palabras que no entiendan utilizando el diccionario.

LECTURA SECUENCIAL

Seleccionar la lectura.

La niña y la paloma.

Inicia la Lectura.

Lee con claridad.

Pronuncia correctamente las palabras.

Realiza pausas según los signos de puntuación.

Identifica personajes.

Describe característica.

Reconoce el significado y función de la lectura.

Busca en el diccionario las palabras que no entiende.

LA NIÑA Y LA PALOMA

Claudita quería mucho a los animales y un día se encontró una paloma que tenía una de sus alas heridas y no podía volar.

Se acercó con todo cuidado y tomándola entre sus manos se la llevó a su casa hasta que sanara y pudiera nuevamente volar.

Una vez allí, la metió en una caja de cartón, la cual forró con un poco de hierba y luego le hizo un poco de desinfectante en el ala para curarla.

Durante varios días, después que llegaba del colegio, corría a curar el ala del ave. El viernes cuando llegó y fue a verla, la paloma ya no estaba.

Primero la niña se alegró mucho pensando que la paloma se había sanado y que pudiendo volar se había ido a buscar a los suyos en el cielo. Pero, por otra parte, también se puso triste porque ya no la iba a ver más.

Así, estos dos sentimientos se juntaron en el corazón de la pequeña: la alegría y la pena.

Como Claudita no entendía bien lo que pasaba, fue a contarle a su mamá.

La mamá le dijo que lo que ella sentía era algo natural, pero que la alegría tenía que ir poco a poco ganándole a la pena, porque aunque era verdad que ella extrañaba a la paloma, ella la había curado para que pudiera volar y que por eso tenía que sentirse muy feliz.

Claudita comprendió la explicación de su madre, pero no pudo dejar de sentir pena, pues ella extrañaba a la paloma.

Otro día, en medio de unas plantas, descubrió a un pajarito que estaba enredado entre unas ramas y unos palos, sin poder escapar.

Se acercó con mucho cuidado para no asustarlo e igual como había hecho con la paloma, le ayudó a liberarse de su prisión.

El pajarito voló y voló muy contento por el aire hasta alejarse.

Claudita, al mirarlo, sintió ternura en su corazón y entonces comprendió lo bueno que era que su paloma estuviera volando libre, sana y contenta como ese pajarito feliz.

LECTURA RAPIDA

Selecciona el libro.

Escoge una lectura (cuento).

Viaje a la isla mágica.

Motivar a los niños/as.

Inicie la lectura.

Narrar el cuento a través de dibujos.

Exponga los dibujos.

Pida que comparen lo que dibujaron con lo que leyeron.

Escoger lo más interesante de la historia para expresar opiniones.

VIAJE A LA ISLA MÁGICA

En un océano muy lejano dicen que existe una isla pequeña la cual no ha sido vista por barco alguno, donde viven unos seres diminutos que tienen alas.

También dicen que la isla es mágica, allí las flores y los árboles le hablan a uno, el río canta con mucho talento y hasta la luna se ríe a carcajadas cuando los habitantes cuentan chistes.

Cada día estos simpáticos seres celebran un sorteo. Un gran cofre contiene el nombre de todos los niños del mundo.

Uno de ellos será elegido para pasar unas horas en la isla. Solo hay dos condiciones, el niño deberá estar dormido al momento de ir a buscarlo y además, tendrá que haberse portado bien ese día.

El protagonista de nuestra historia dormía profundamente cuando un grupo de seres alados entraron en su dormitorio y se lo llevaron volando por encima de los tejados.

Al llegar a la isla el niño despertó en medio de una gran fiesta celebrada en su honor. Dulces, frutas, pasteles y jugos esperaban ser comidos por él. Después del banquete el pequeño fue llevado por toda la isla y escuchó el canto del río mágico. También visitó un campo de gigantes flores silvestres que tenían cosquillas y se reían cuando las tocaban.

Lo pasó tan bien que cuando llegó la hora de irse quiso saber si podría volver otro día.

-Tú sólo tienes que portarte bien y quién sabe, es cuestión de suerte, le respondieron.

Al despertar al día siguiente vio la cara sonriente de su mamá que le dijo:

-¿Qué tal dormiste, cariño?

- Muy bien mamá, he tenido un sueño hermoso, dijo el niño.

El hijo relató lo que él creía que era un sueño a su madre. Ella le tomó las manos mientras hablaba y de repente le dijo:

“hummm, hueles a flores silvestres”. Entonces el niño dudó que hubiera sido un sueño.

LECTURA PUNTUAL

Seleccionar la lectura.

Parábola del pueblecito Blanco.

Iniciar la lectura.

Leer la primera parte del texto.

Analizar lo que dice.

Continuar la lectura con expresividad, entonación y puntuación.

Establecer semejanzas y diferencias entre el contenido del texto y lo que puede suceder realmente.

Realizar preguntas sobre el cuento.

PARÁBOLA DEL PUEBLECITO BLANCO

Había una vez un pueblo pequeño, pero lindísimo. Tenía casitas blancas de pulido mármol, bien alineadas alrededor de una pradera húmeda y fresca. Durante algún tiempo, el alcalde del pueblo conservó las casitas con mucho esmero, de suerte que los habitantes eran muy felices y los turistas admiraban la belleza de aquel lugar.

Pero llegó un día en que los ciudadanos se rebelaron contra el régimen del alcalde porque se sentían ricos y llenos de salud. Se negaron a trabajar y a mantener sus casas limpias y relucientes.

A la gente le dio por comer caramelos, pasteles y muchas golosinas. Todos los días arribaban al pueblo trenes cargados de pasteles y chocolate. Entonces, ocurrió lo que temía el alcalde:

El azúcar quedó amontonada junto a las casitas blancas y fueron socavando los cimientos.

Vinieron los ratones y empezaron a poner sus crías en los agujeros. Los vecinos se sentían molestos con la presencia de aquellos malditos roedores que les quitaban el sueño y el buen humor.

Al cabo de algunos años, el aspecto que ofrecía el pueblito era francamente desolador. Las casas estaban en ruinas, negras y feas por la suciedad y el descuido.

Preocupado por esto el alcalde reunió a los vecinos y les dijo que eran unos irresponsables, que la riqueza los había envanecido y les había convertido en una comunidad de holgazanes y perezosos que no servían para nada. Les prohibió comer golosinas y les ordenó levantarse para arreglar sus casas hasta dejarlas brillantes.

La gente aplaudió a su alcalde, porque comprendió que él tenía razón. Efectivamente, los vecinos fueron a sus casas y enterraron los sacos de azúcar y las golosinas. Llamaron a los albañiles y cada uno arregló su casita, que volvió a brillar como el mármol alrededor del prado. Todos los habitantes se sintieron nuevamente felices y llenos de salud.

ANEXO 4

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Nomina	Indicadores		
	Lee respetando los signos de puntuación	Entona con pausa el momento de leer	Modula la voz en la lectura
Andache Jefferson			
Andagana Albeiro			
Andagana Juan			
Bueno Elisa			
Cayambe Kevin			
Chango Blanca			
Chango Iván			
Chango Jefferson			
Chango Saúl			
De la Cruz Jimy			
De la Cruz Marta			
Días Blanca			
Elsa Guanango			
Guano Bryan			
Ichapanta Jonathan			
Llugsho Edison			
Quispe Diego			
Quispe Fabricio			
Quispe Wellington			
Silva Dennis			
Sisalema Johana			
Tigsilema Esther			

ANEXO 5
FOTOGRAFIAS

LUGAR DE INVESTIGACIÓN
COMUNIDAD DE PUNGULOMA



CENTRO EDUCATIVO “PRINCESA PACCHA”



**NIÑOS DEL 4TO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO
“PRINCESA PACCHA”**



REALIZANDO LA ENCUESTA A LOS NIÑOS



INVESTIGADOR



INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Aprobación del Tutor.....	ii
Autoría de la Investigación.....	iii
Aprobación de la Comisión Calificadora.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice General.....	vii
Índice de Cuadros y Gráficos.....	ix
Resumen Ejecutivo.....	xi

B. TEXTO

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	12
EL PROBLEMA.....	12
1.1 Tema.....	12
1.2 Planteamiento del Problema.....	12
1.2.1 Contextualización.....	12
1.2.2 Análisis crítico.....	14
1.2.3 Prognosis.....	15
1.2.4 Formulación del problema.....	15
1.2.5 Interrogantes.....	15
1.2.6 Delimitación del Objetivo de Investigación.....	16
1.3 Justificación.....	16
1.4 Objetivos.....	17
1.4.1 General.....	17
1.4.2 Específicos.....	17
CAPÍTULO II.....	18

MARCO TEÓRICO.....	18
2.2 Fundamentación Filosófica.....	18
2.3 Categorías Fundamentales.....	20
2.4 Hipótesis	53
2.5 Señalamiento de Variables	53
CAPITULO III	54
METODOLOGÍA.....	54
3.1 Modalidad Básica de la Investigación	54
3.2 Niveles o Tipos de Investigación.....	54
3.3 Población y Muestra.....	55
3.4 Operación de Variables	55
3.5 Plan de Recolección de Información	56
3.6 Plan de Procesamiento de la Información.....	57
CAPITULO IV.....	58
4.1 Análisis de Resultados.....	58
4.2 Interpretación de Resultados.....	58
4.3 Verificación de Hipótesis.....	70
4.3.1 Frecuencias observadas	70
4.3.2 Frecuencia esperada	70
CAPITULO V.....	73
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	73
CAPITULO VI.....	75
PROPUESTA.....	75
6.1 Datos Informativos	75
6.2 Antecedentes de la Propuesta	75
6.3 Justificación.....	76
6.4 Objetivos	76
6.5 Metodología. Modelo Operativo	77
6.6 Administración	77
6.7 Previsión de la Evaluación.....	78
C. MATERIALES DE REFERENCIA.....	79
BIBLIOGRAFÍA.....	79
ANEXO 1	82

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N.-1 Operacionalización de la variable independiente, lectura comprensiva.	55
CUADRO N.-2 Operacionalización de la variable dependiente, rendimiento académico.	56
CUADRO N.-3. Frecuencia de Comprensión Lectora.	58
CUADRO N.-4. La lectura les ayuda en los estudios.	60
CUADRO N.-5. Al leer un texto utilizas los signos de puntuación.	61
CUADRO N.-6. Lees varias veces en la semana.	62
CUADRO N.-7. Rindes lecciones, pruebas o trabajos.	64
CUADRO N.-8. En el tiempo libre en el aula lees.	65
CUADRO N.-9. Participas en clases.	66
CUADRO N.-10. Tendremos ventajas sobre la lectura comprensiva.	67
CUADRO N.-11 Las clases que te imparte tu maestra te gusta.	68
CUADRO N.-12. En la clase que te imparte tu maestra utiliza material didáctico.	69
CUADRO N.-13. Frecuencias observadas.	70
CUADRO N.-14. Frecuencia esperada.	70
CUADRO N.-15. Cálculo del Chi Cuadrado.	71
CUADRO N.-16. Actividades a realizarse.	77
CUADRO N.-17. Presupuesto.	78

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1.	14
Árbol del Problema.	14
Gráfico N° 2.	20
Red de inclusiones conceptuales.	20
Gráfico N° 3. Comprensión Lectora.	58
Gráfico N° 4. La lectura les ayuda en los estudios.	60
Gráfico N° 5. Al leer un texto utilizas los signos de puntuación.	61
Gráfico N° 6. Lees varias veces en la semana.	62

Gráfico N° 7. Rindes lecciones, pruebas o trabajos.	64
Gráfico N° 8. En el tiempo libre en el aula lees.	65
Gráfico N° 9. Participas en clases.	66
Gráfico N° 10. Tendremos ventajas sobre la lectura comprensiva	67
Gráfico N° 11. Las clases que te imparte tu maestra te gusta.	68
Gráfico N° 12. En la clase que te imparte tu maestra utiliza material didáctico.	69