



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACION BASICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Educación Básica**

TEMA:

“TECNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN LA
LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES QUINTO GRADO DE
LA ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA REPÚBLICA DE SUIZA DE LA
PARROQUIA EL TRIUNFO CANTON PATATE, PROVINCIA DE
TUNGURAHUA”

AUTORA: Johana Edith Jarrín Núñez

TUTOR: Ing. Mg. Diego Fernando Melo Fiallos

Ambato - Ecuador

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

Yo, Ing. Mg. Diego Melo con Cédula de Identidad N° 1803017365 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

“TECNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA REPÚBLICA DE SUIZA DE LA PARROQUIA EL TRIUNFO CANTON PATATE, PROVINCIA DE TUNGURAHUA” DURANTE EL PRIMER QUIMESTRE DEL AÑO LECTIVO 2012 - 2013

Desarrollado por la egresada: Johana Edith Jarrín Núñez, estudiante de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica, considero que dicho Trabajo de Graduación reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios para ser sometida a la evaluación por parte de la Comisión de Estudio y Calificación designada por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Ing. Mg. Diego Fernando Melo Fiallos

CI: 1803017365

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Johana Edith Jarrín Núñez

CI: 1803709896

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “TECNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA REPÚBLICA DE SUIZA DE LA PARROQUIA EL TRIUNFO CANTON PATATE, PROVINCIA DE TUNGURAHUA” autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Johana Edith Jarrín Núñez

CI: 180370989-6

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD
DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación sobre el tema: “TECNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA COMPENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA REPÚBLICA DE SUIZA DE LA PARROQUIA EL TRIUNFO CANTON PATATE, PROVINCIA DE TUNGURAHUA” presentada por el Srta. Johana Edith Jarrín Núñez egresada de la Carrera de Educación Básica, promoción Septiembre 2012 Febrero 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el Organismo pertinente para los trámites correspondientes.

Ambato, 26 de Noviembre de 2013

LA COMISIÓN

.....
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....

Lic.Mg.Walter Geovanny Aguilar Chasipanta	Lic.Mg. Oscar Alberto Abril Flores
1801697796	1803292620
MIEMBRO	MIEMBRO

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo se lo dedico primero a dios quien me supo dar la suficiente sabiduría para alcanzar un peldaño más en mi vida profesional. A mí amado esposo Jhon y a mis tres tesoros Stuart, Brandon y Dylan quienes han estado a mi lado incentivándome dándome alegría y comprensión siempre.

A mis queridos padres que siempre me han apoyado en todo momento, mis hermanos cuya colaboración ha sido incondicional, mis maestros y compañeros los mismos que con sus sabios consejos me encaminaron por el sendero del bien.

Johana Jarrin

AGRADECIMIENTO

El objetivo que estoy alcanzando se dio gracias a la bendición de Dios y la virgen de agua santa quien me brindo sabiduría, paciencia y amor a mi profesión

Agradezco también a mis amados padres Leonel y Marlene quienes con su paciencia infinita y su dirección firme y correcta han hecho de mí una mujer de bien y luchadora.

También a mis cuatro amores John, Stuart, Brandon y Dylan quienes con su apoyo y comprensión me impulsaron siempre .

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PÁGINAS PRELIMINARES

PORTADA.....	I
APROBACIÓN DEL TUTOR	II
AUTORÍA DEL TRABAJO	III
CESIÓN DE DERECHOS	IV
APROBACIÓN DE LA COMISIÓN	V
DEDICATORIA.....	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	VIII
ÍNDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS.....	X
RESUMEN EJECUTIVO.....	XII
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema de investigación.....	3
1.2 Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1. Contextualización	3
1.2.2. Análisis Crítico	5
1.2.3 Prognosis	7
1.2.4 Formulación del Problema	7
1.2.5 Preguntas Directrices	7
1.2.6 Delimitación de objeto de investigación.....	8
1.3. Justificación.....	9
1.4 Objetivos	10
1.4.1 Objetivo General	10
1.4.2 Objetivo Específico.....	10

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos.....	11
2.2.1 Fundamentación Filosófica	12
2.2.2 Fundamentación Epistemológica	12

2.2.3 Fundamentación Legal	13
2.3 Categorías Fundamentales	15
2.3.1 Variable Independiente	25
2.3.2 Variable Dependiente.....	26
2.4 Hipótesis o pregunta directriz	34
2.5 Señalamiento de variables	35

CAPÍTULO III

MARCO METODOLOGÍA

3.1 Modalidades Básicas de la Investigación.....	36
3.2 Nivel o tipo de investigación.....	36
3.3 Población y Muestra.....	37
3.4 Operacionalización de Variables	38
3.5 Plan de recolección de Información	42
3.6 Plan de procesamiento de información	43

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADO

4.1 Análisis de los Resultados.....	45
-------------------------------------	----

CAPÍTULO V

5.1. Conclusiones	59
5.2. Recomendaciones.....	60

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 Datos informativos	62
6.2 Antecedentes de la Propuesta	64
6.3 Justificación	65
6.4 Objetivos de la Propuesta	66
6.5 Análisis de factibilidad	66
6.6 Fundamentación	68
Guías de dinámicas grupales para la lectura comprensiva	71
6.7 Metodología	94
6.8 Modelo Operativo	96
6.9 Previsión de la evaluación	99
Bibliografía	101
Enlaces visitados	102
Anexos.....	103

INDICE DE GRÁFICOS Y CUADROS

GRÁFICOS

Gráfico N° 1:	5
Gráfico N° 2:	15

CUADROS

CUADRO N° 1:	4
CUADRO N° 2:	37
CUADRO N° 3:	38
CUADRO N° 4:	40
CUADRO N° 5:	42
CUADRO N° 6:.....	45
CUADRO N° 7:	46
CUADRO N° 8:.....	47
CUADRO N° 9:	48
CUADRO N° 10:	49
CUADRO N° 11:.....	50
CUADRO N° 12:	51

CUADRO N° 13:.....	52
CUADRO N° 14:.....	53
CUADRO N° 15:.....	54
CUADRO N° 16:	55
CUADRO N° 17:.....	56
CUADRO N° 18:.....	57
CUADRO N° 19:.....	93
CUADRO N° 20:.....	96

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA

EN LA MODALIDAD DE ESTUDIOS SEMIPRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO:“TECNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA COMPENSIVA EN LOS ESTUDIANTES QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA REPÚBLICA DE SUIZA DE LA PARROQUIA EL TRIUNFO CANTON PATATE, PROVINCIA DE TUNGURAHUA” DURANTE EL PRIMER QUIMESTRE DEL AÑO LECTIVO 2012 - 2013”

AUTOR: Johana Edith Jarrín Núñez

TUTOR: Ing. Mg. Diego Fernando Melo Fiallos

RESUMEN:

El presente trabajo investigativo se lo realizará en la escuela de educación básica

“Republica de Suiza” perteneciente al Cantón Patate Provincia de Tungurahua.

Dicha institución no se ha realizado ningún tipo de proyecto en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes, razón por la cual se torna factible y oportuno implementar la innovación didáctica específicamente en lo que se refiere a la lectura por lo que se aplicara técnicas activas de aprendizaje las mismas que permitirá mejorar notablemente el nivel académico´

Las diez palabras claves .

Aprendizaje, conocimiento, estímulo, interpretación, mediador, análisis, fomentar, síntesis, desarrollar, facilitar.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se lo realizó en la Escuela de educación Básica República de Suiza perteneciente a la parroquia El Triunfo, cantón Patate provincia del Tungurahua.

En la institución todavía se sigue trabajando con el método tradicional y no emplean técnicas activas interactivas en el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños quinto grado; por lo que se torna factible y oportuno implementar la innovación pedagógica en el área que más dificultad tiene; como lo es en lengua y literatura específicamente en el proceso de la lectura comprensiva; con lo que se pretende que el niño/a aprende de una manera lúdica e interactiva y aumente el interés por el estudio y mejorare su rendimiento académico.

Las técnicas activas de aprendizaje para desarrollar la lectura comprensiva es un tema muy importante y aplicable a la realidad institucional ya que aportará en la adquisición de conocimientos en los estudiantes de la Escuela de educación Básica Republica de Suiza puesto que contribuye en el avance académico de los niños que no comprenden el texto luego de haber leído; es decir tienen una lectura mecánica que repercuten en su rendimiento; por ello es necesario analizar e investigar este problema y ayudar a solucionar el mismo; convirtiéndose en una alternativa de cambio y mejoramiento educacional.

Capítulo I El Problema, consta de Tema, Planteamiento del problema, Contextualización, Análisis crítico, Prognosis, Formulación del problema, Preguntas directrices, Delimitación del problema, Justificación, Objetivos: general y específicos.

Capítulo II Marco Teórico, consta de: Antecedentes Investigativos, Fundamentación Filosófica, Fundamentación Legal, Categorías Fundamentales, la Hipótesis, Señalamiento de las Variables.

Capítulo III Metodología consta de Modalidad Básica de la Investigación, Nivel o Tipo de Investigación, Investigación de campo, investigación bibliográfica, Población y Muestra, Operacionalización de Variables, Plan de Recolección de Información y Plan de Procesamiento de Información.

Capítulo IV Análisis e Interpretación de Resultados consta de Análisis del Aspecto Cuantitativo, Interpretación de Resultados y Verificación de Hipótesis.

Capítulo V Conclusiones y Recomendaciones.

Capítulo VI Propuesta Antecedentes de la Propuesta, Justificación, Objetivos General y Específicos, Factibilidad de la Propuesta, Fundamentación, Compendio de técnicas Activas, Metodología.

C. MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía y Anexos.

Colaborando al trabajo cooperativo, el intercambio de información, permitiendo al profesor comprender los mecanismos con los cuales la interacción de los estudiantes ayuda al aprendizaje aplicando estrategias didácticas de tal forma que esta experiencia concentre la comprensión y adquisición del conocimiento progresivo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Tema de investigación

“TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA REPÚBLICA DE SUIZA DE LA PARROQUIA EL TRIUNFO, CANTÓN PATATE, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

1.2. Planteamiento del Problema

1.2.1. Contextualización

Considerando a la educación como base del futuro donde se va a fomentar actitudes positivas frente al conocimiento donde vamos a contribuir el desarrollo de la potencialidad y la creatividad para un mejor desenvolvimiento del estudiante en el campo educativo.

La actualización curricular busca hacer de la educación un elemento dinámico en el proceso de desarrollo socio cognitivo.

En nuestro país se realizó una previa investigación antes de aplicar el proyecto; y el resultado fue que el 54% de estudiantes leen pero no comprenden el texto.

Sin embargo, en el Ecuador los docentes se preparan día a día para trabajar en las aulas y buscan mejorar la lectura aplicando técnicas y métodos que ayuden a mejorar la lectura e iniciar con la comprensión de textos y desean hacer de la lectura un excelente hábito, para lo cual, los gobiernos anteriores e incluso el actual gobierno está implementando nuevas políticas educativas a través del Plan

Decenal y cambiar la educación mediante la capacitación general y obligatoria con programas de capacitación docente y evaluación.

En la provincia del Tungurahua se han desarrollado proyectos relacionados a esta temática donde se trata de mejorar día a día el nivel cognitivo de los niños y estudiantes de las instituciones; ciertos trabajos han dado buenos resultados; sin embargo se debe dar la importancia debida para incentivar estos temas e ir paso a paso hacia una nueva educación.

La siguiente investigación se realizará en la escuela de Educación Básica “REPUBLICA DE SUIZA” perteneciente al cantón Patate, parroquia El Triunfo. Luego de realizar entrevistas a las autoridades, docentes, niños y padres de familia se obtuvo como resultado que persona o institución alguna haya efectuado investigación. Siendo la lectura una estrategia cognitiva de aprehensión y aprendizaje de conocimientos, desarrollo de destrezas y profundización de las mismas, el gobierno nacional, ha implementado programas de mejoramiento en la calidad de la lectura, evaluada a través de las pruebas ser, cuyos resultados son:

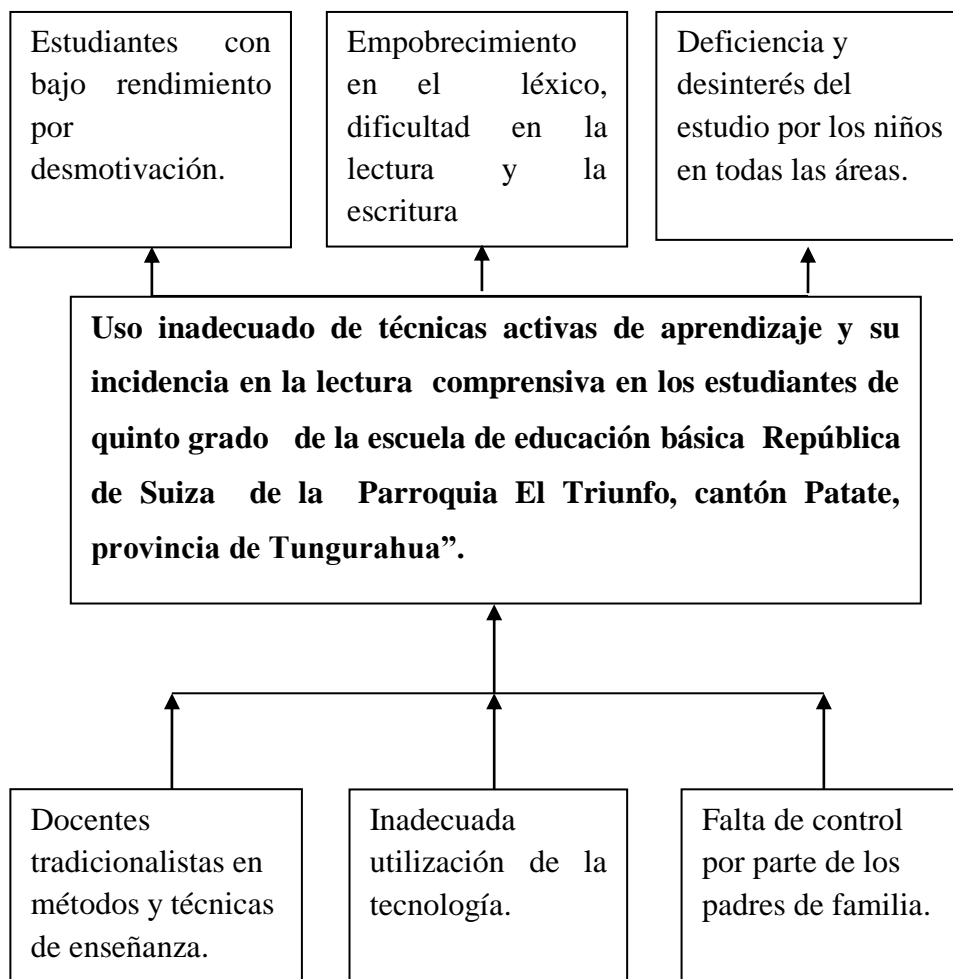
NIVEL	CALIFICACIÓN	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RÉGIMEN SIERRA
I	Insuficiente	28%	22%
II	Regular	21%	37%
III	Bueno	39%	28%
IV	Muy Bueno	10%	12%
V	Excelente	2%	1%

Cuadro N° 1 Contextualización
Elaborado por: Johana Jarrin

Los resultados demuestran que existen cinco niveles para evaluar la calidad de la lectura: insuficiente, regular, bueno, muy bueno, y Excelente estos datos demuestran que en el régimen Sierra el 22% tienen la calificación insuficiente en la lectura y por institución educativa el 28% mantiene este nivel; el 1% y por institución educativa.

Grafico N°1 "Arbol de problemas"

1.2.2. Análisis Crítico



El presente problema se ha dado por diversos factores entre los cuales por la inadecuada utilización de técnicas activas que despierten interés en el niño que al

no poner atención y empeño en sus estudios (tareas y trabajos) no pueden cumplir con su trabajo a cabalidad, dejando grandes vacíos en su vida estudiantil que más tarde o en años posteriores le acarrearán a una situación difícil de controlar.

Uno de los aspectos más importantes que se ha tomado en cuenta es el uso incorrecto de técnicas activas y su incidencia en la lectura comprensiva dicha dificultad se ha originado por los maestros tradicionalistas y la desactualización de métodos y técnicas de enseñanza, repercutiendo de forma directa en el bajo rendimiento de los niños de mencionada institución que fundamentan un ambiente tedioso cansado.

El desconocimiento de las metodologías en algunos docentes tradicionalistas van dejando lagunas imborrables en los dicentes perjudicando y ocasionando el retraso en el aprendizaje y la discontinuidad ocasionando hasta la deserción escolar.

Otro de los factores negativos es el desinterés por parte de los padres de familia que no controlan las tareas enviadas ya sea por desconocimiento o por ocuparse más de la parte económica esto genera alumnos desmotivados y sin responsabilidad alguna.

Dentro del aula podemos evidenciar de una manera muy notoria el empobrecimiento en el léxico, la semántica y la ortografía lo que dificulta a lograr resultados en la lectura y la escritura evidenciando retraso en el aprendizaje y deficiencia en todas las áreas.

1.2.3. Prognosis

La presente indagación pretende ejecutar un estudio sobre el uso inadecuado de las técnicas activas de aprendizaje y como incide dentro de la lectura comprensiva.

Hoy en día la lectura es una de las herramientas fundamentales para el desarrollo del pensamiento para mejorar la calidez lectora, no basta solo con saber leer bien sino comprenderla, analizarla y dar un juicio de valor, para ello debemos utilizar técnicas activas y estrategias innovadoras que ayuden al niño a ser protagonista de sus aprendizajes.

En la actualidad la lectura pasa desapercibida es considerada como algo tedioso y está superada por la tecnología.

De la misma manera si no se ejecutara este proyecto, los estudiantes de la Escuela de educación básica “Republica de Suiza”, a futuro, no adquirirán el buen gusto por leer y no comprenderán o entenderán lo que leen es decir; fueran entes mediocres en la sociedad

1.2.4. Formulación del problema

¿Cómo incide el uso inadecuado de Técnicas Activas de aprendizaje en la lectura comprensiva en los niños de quinto grado de la escuela de Educación Básica “REPUBLICA DE SUIZA” perteneciente a la parroquia EL TRIUNFO, cantón Patate, provincia del Tungurahua?

1.2.5. Preguntas Directrices.

¿Cómo incide la aplicación de técnicas activas en los niños de quinto grado?

¿Qué técnicas activas ayudan a mejorar el aprendizaje en la lectura comprensiva?

¿Por qué es importante del uso de técnicas activas en el aprendizaje de la lectura comprensiva?

1.2.6. Delimitación de la investigación

Delimitación de Contenido

Campo: Educativo

Área: Lenguaje y Comunicación

Aspecto: Técnicas activas de aprendizaje

Delimitación de Espacio

El presente trabajo Investigativo se lo realizará con los estudiantes de quinto grado de la escuela de Educación Básica “Republica de Suiza” de la parroquia el Triunfo, cantón Patate, provincia del Tungurahua.

Delimitación de Tiempo

La investigación se desarrollará durante el período comprendido de Noviembre del 2012 a Abril del 2013.

1.3. Justificación

Después de analizar minuciosamente los registros, los instrumentos de evaluación y el informe final de labores se determinó un bajo rendimiento en el área de Lengua y Literatura, esto se debía a la falta de comprensión lectora, por lo que se planteó un proyecto factible con el objeto de mejorar la lectura comprensiva y por ende obtener mejores resultados el aprendizaje de los educandos.

Dicho proyecto permitirá hacer un trabajo, ordenado que desarrolla el análisis, la creatividad y la reflexión para adquirir buenos hábitos de lectura y enriquecer el léxico; por lo cual es obligación y responsabilidad de los docentes cultivar en los estudiantes el amor por la lectura, a través de técnicas activas, para brindar a la sociedad entes: críticos, reflexivos, aptos para mejorar y superarse como seres humanos.

Según Trejo López, Oliva, Editorial Lexus. España (2007) —Saber leer significa poder interpretar las intenciones del autor, resumir el contenido del texto a partir de su significado global. Por eso se ha dicho que aprender a leer y saber leer no es lo mismo.

La comprensión lectora se involucra directamente en el inter- aprendizaje de los niños de quinto grado de la escuela de educación básica “Republica de Suiza”, con el fin de desarrollar capacidades cognitivas, afectivas y motrices; que permitan convertirse en constructores y críticos y reflexivos de su propio aprendizaje.

El efecto principal de este problema, trae consigo la falta de interés la desmotivación total por la lectura, se podría dar como causa principal el uso inadecuado de técnicas activas y estrategias metodologías en el aprendizaje también el desinterés por parte padres de familia, los mismos que por sus labores descuidan a sus hijos y mucho menos incentivan a la lectura en sus hogares.

El presente trabajo tiene como finalidad mejorar la calidad de educación, incentivar a la lectura como medio de comunicación y comprensión dentro del entorno en que vivimos, esta ayude a desarrollar sus habilidades para aprender, aprehender, pensar, leer e imaginarse; teniendo como eje conductor los conocimientos científicos y los acontecimientos de su entorno y su vida cotidiana.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Indagar la incidencia del uso inadecuado de Técnicas Activas de Aprendizaje en la Lectura Comprensiva en los estudiantes de quinto grado de la escuela de Educación Básica “Republica de Suiza” perteneciente a la parroquia El Triunfo, cantón Patate, provincia del Tungurahua.

1.4.2. Objetivos Específicos

Diagnosticar la importancia del uso de técnicas activas en el proceso enseñanza de la lectura comprensiva.

Analizar las características principales de la utilización de técnicas activas de aprendizaje en el proceso de la lectura comprensiva.

Proponer técnicas grupales a que mejoren el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura comprensiva del texto.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.- Antecedentes Investigativos

Acerca de las técnicas activas de aprendizaje, existe un estudio realizado por Paredes Guevara (2010), se menciona lo siguiente, que se evidencia estudiantes que no tienen gusto por leer y si lo hacen, lo realizan en forma mecánica olvidando el contenido del texto; es decir se observa claramente el mal uso de técnicas activas de aprendizaje, impidiendo la motivación de los estudiantes por la lectura.

Paredes Guevara recomienda desarrollar técnicas y activas y métodos que ayuden al educando a obtener éxito en el proceso de aprendizaje y que de esta manera descubra su propio conocimiento mediante el uso de instrumentos que faciliten el aprendizaje significativo.

En la tesis realizada en Lima Perú (2005-2006), por Castilla Rubén, en el tema, Estrategias para mejorar la comprensión lectora en el I ciclo de Educación Superior del Instituto Superior Pedagógico “San Juan Bosco” de Lima, cuyo objetivo del presente trabajo es: “Determinar si las técnicas de comprensión lectora que integran capacidades intelectuales, afectivas y procedimentales de los estudiantes, mejoran los niveles de comprensión lectora” en mayor medida que las estrategias tradicionales en el Instituto Superior Pedagógico “San Juan Bosco” de Lima – Perú en el año 2006. Los supuestos teóricos con los cuales se enmarca esta investigación, está el enfoque de L. Vigotsky, quien asigna a los instrumentos mediadores: lectura, escritura y conceptos, así como a

los conocimientos previos y la herencia genética una importancia sustantiva en la formación de la personalidad del sujeto que los utiliza.

Castilla Rubén concluye que las estrategias con capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales aplicadas antes, durante y después de la lectura eleva el nivel de comprensión lectora de los alumnos. Asimismo que un número considerable de alumnos muestran limitaciones, las mismas que pueden ser enfrentadas con una responsabilidad compartida entre alumnos y docentes. Además recomienda el trabajo interactivo niño - docente para obtener buenos resultados.

2.2.1 Fundamentación Filosófica

La presente investigación se fundamenta en el modelo crítico propositivo; crítico porque permite aportar con reflexión y criticidad las ideas, donde el docente desarrolla las destrezas de analizar, criticar; propositivo porque permite proponer y aportar alternativas de solución; este no solo se encargará de dar una visión de la realidad actual del sistema educativo entorno a la lectura comprensiva, así también abordará las definiciones inmersas en la búsqueda del razonamiento complejo; que incluya juicios de valor y los intereses de la humanidad; tratando en lo posible de solucionar el problema actual artífice del adelanto educativo

2.2.2 Fundamentación Epistemológica

La investigación se ubica en el modelo pedagógico de reflexión cuyos fundamentos se encuentran dentro del paradigma Crítico Propositivo, donde el docente desarrolla las destrezas de analizar, criticar y proponer a través de la lectura comprensiva este no solo se encargará de dar una visión de la realidad actual del sistema educativo entorno a la lectura comprensiva, así también

abordará las definiciones inmersas en la búsqueda del razonamiento complejo; que incluya juicios de valor y los intereses de la humanidad; tratando en lo posible de solucionar el problema actual artífice del adelanto educativo.

2.2.3. Fundamentación legal

Educación para el cambio constituye un instrumento de transformación de la sociedad, a la construcción del país, de los proyectos de vida

El aspecto legal juega un papel muy importante en esta investigación, puesto Según la Constitución de la República del Ecuador en el TÍTULO III de los derechos, garantías y deberes, Capítulo 4: De los derechos económicos, sociales y culturales; Sección octava: De la educación en los artículos siguientes dice:

Art. 66.- La educación es derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos. La educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, promoverá el respeto a los derechos humanos, desarrollará un pensamiento crítico, fomentará el civismo; proporcionará destrezas para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimulará la creatividad y el pleno desarrollo de la personalidad y las especiales habilidades de cada persona; impulsará la interculturalidad, la solidaridad y la paz.

La educación preparará a los ciudadanos para el trabajo y para producir conocimiento. En todos los niveles del sistema educativo se procurarán a los estudiantes prácticas extracurriculares que estimulen el ejercicio y la producción de artesanías, oficios e industrias. El Estado garantizará la educación para personas con discapacidad.

Art. 67.- La educación pública será laica en todos sus niveles; obligatoria hasta el nivel básico, y gratuita hasta el bachillerato o su equivalente. En los establecimientos públicos se proporcionarán, sin costo, servicios de carácter social a quienes los necesiten. Los estudiantes en situación de extrema pobreza recibirán subsidios específicos. El Estado garantizará la libertad de enseñanza y cátedra; desechará todo tipo de discriminación; reconocerá a los padres el derecho a escoger para sus hijos una educación acorde con sus principios y creencias; prohibirá la propaganda y proselitismo político en los planteles educativos; promoverá la equidad de género, propiciará la coeducación. El Estado formulará planes y programas de educación permanente para erradicar el analfabetismo y fortalecerá prioritariamente la educación en las zonas rural y de frontera. Se garantizará la educación particular.

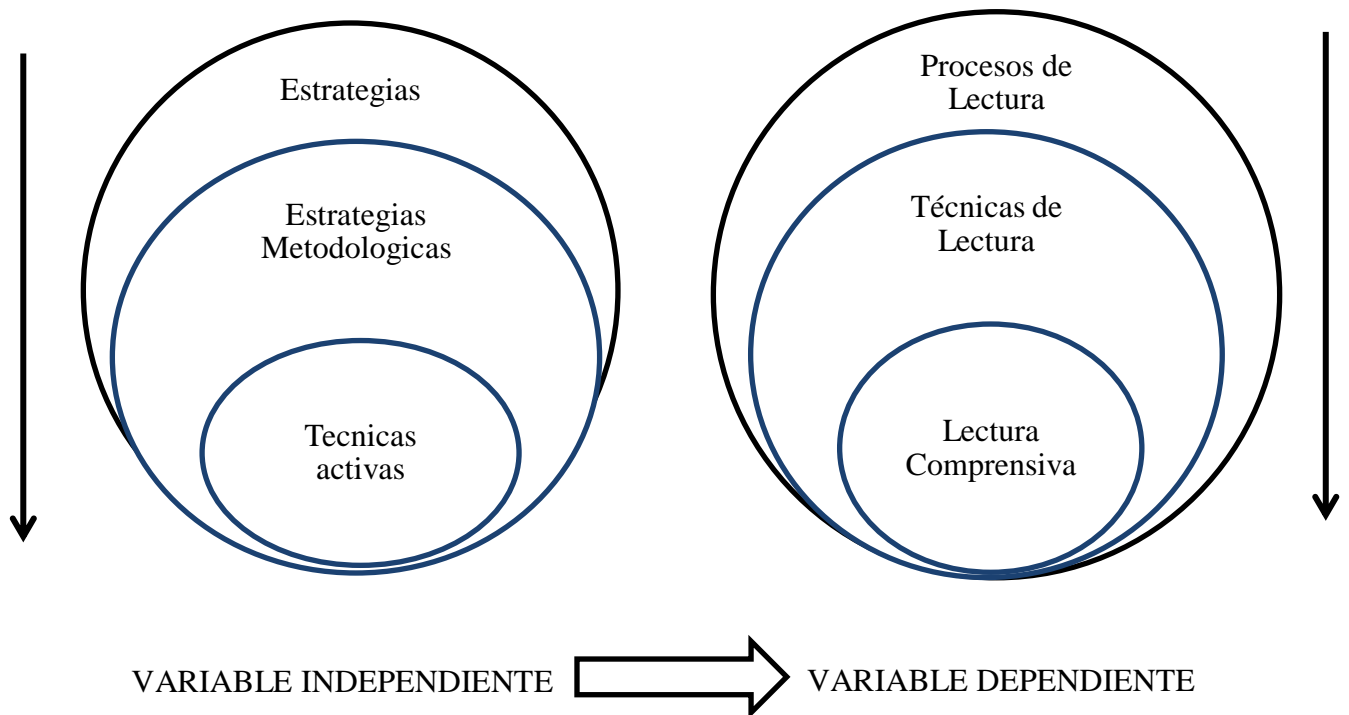
Art. 68.- El sistema nacional de educación incluirá programas de enseñanza conformes a la diversidad del país. Incorporará en su gestión estrategias de descentralización y desconcentración administrativas, financieras y pedagógicas. Los padres de familia, la comunidad, los maestros y los educandos participarán en el desarrollo de los procesos educativos.

Art. 69.- El Estado garantizará el sistema de educación intercultural bilingüe; en él se utilizará como lengua principal la de la cultura respectiva, y el castellano como idioma de relación intercultural.

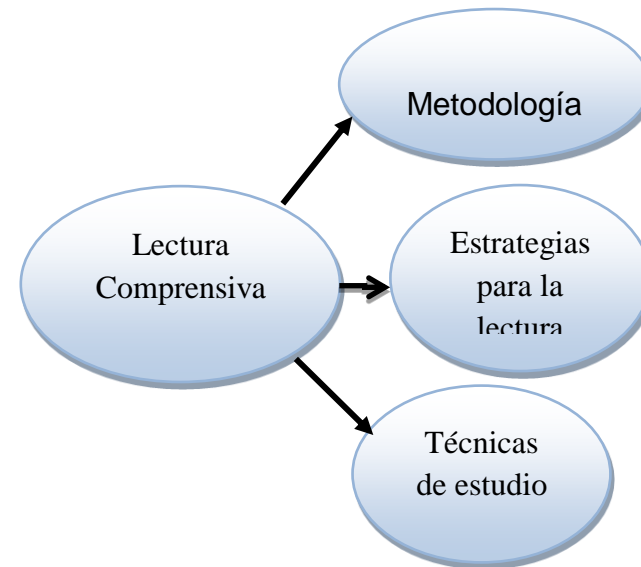
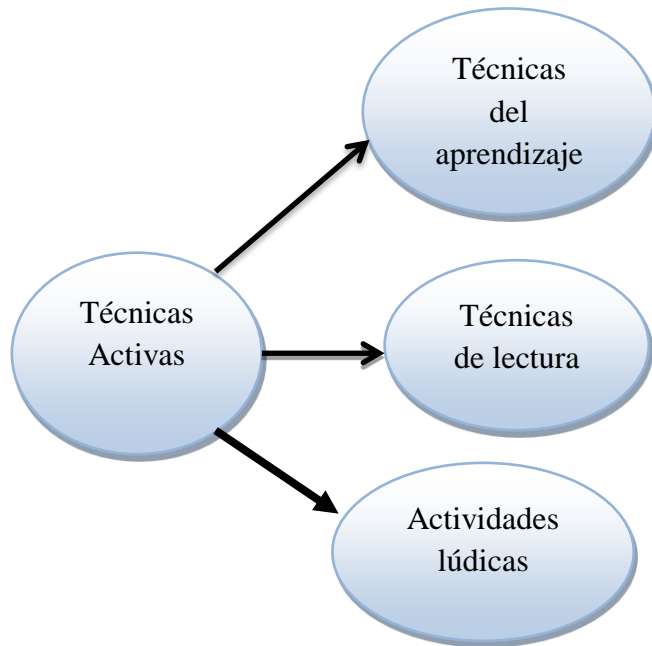
2.3.- Categorías Fundamental

Gráfico N°2 “ categorías Fundamentales”

Autora: Johana Jarrin



Variable Independiente



Concepto de Estrategia

Es el conjunto de acciones que se implementara en un contexto determinado con el objetivo de desarrollar un fin propuesto.

La estrategia consiste, no en elegir una posición, sino en arraigar compromisos en las formas de actuar o responder; es un concepto abstracto que representa para la organización lo que la personalidad para el individuo.

El gran aporte de Henry Mintzberg consiste en un enfoque integrador de las distintas perspectivas y la toma de posiciones en diversos temas que tradicionalmente son objeto de debate en el campo de la ciencia de la administración.

Las Estrategias son tanto planes para el futuro como patrones del pasado

Los enfoques clásicos del concepto de estrategia la definen como un "proceso a través del cual el estratega se abstrae del pasado para situarse mentalmente en un estado futuro deseado y desde esa posición tomar todas las decisiones necesarias en el presente para alcanzar dicho estado."

De esta definición se destaca el concepto de estrategia como un plan puramente racional y formal que se define hacia el futuro con total prescindencia del pasado

La estrategia es cualquier conjunto de acciones o comportamiento, sea deliberado o no. Definir la estrategia como un plan no es suficiente, se necesita un concepto en el que se acompañe el comportamiento resultante. Específicamente, la estrategia debe ser coherente con el comportamiento.

La estrategia es cualquier posición viable o forma de situar a la empresa en el entorno, sea directamente competitiva o no.

IMPORTANCIA

Como señala Beltrán (1993) y Cabanach (1994) actualmente se está desarrollando un nuevo rol de profesor, basado en una docencia de calidad, siendo las funciones de ese nuevo rol.

Las estrategias de aprendizaje según Nisbet y Shuckersmith (1987) son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el “aprender a aprender”.

La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernard (1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos en la ejecución de las tareas.

Dentro del amplio marco de las estrategias de aprendizaje podemos establecer la siguiente tipología:

Estrategias disposicionales y de apoyo: Son las que ponen la marcha del proceso y ayudan a sostener el esfuerzo. Hay de dos tipos:

- Estrategias afectivo-emotivas y de automanejo: integran procesos motivacionales, actitudes adecuadas, auto concepto y autoestima, sentimiento de competencia, etc.

- Estrategias de control del contexto: se refieren a la creación de condiciones ambientales adecuadas, control del espacio, tiempo, material, etc.

Estrategias de búsqueda, recogida y selección de información: integran todo lo referente a la localización, recogida y selección de información. El sujeto debe aprender, para ser aprendiz estratégico, cuáles son las fuentes de información y cómo acceder a ellas, criterios de selección de la información, etc.

Estrategias de procesamiento y uso de la información adquirida:

- Estrategias atencionales: dirigidas al control de la atención.
- Estrategias de codificación, elaboración y organización de la información: Controlan los procesos de reestructuración y personalización de la información a través de tácticas como el subrayado, epigrafía, resumen, esquema, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc.

Utilidad

Son acciones realizadas por el maestro, con el objetivo consciente que el alumno aprenda de la manera más eficaz, y secuencial que son controladas por el docente. Tienen un alto grado de complejidad. Incluyen medios de enseñanza para su puesta en práctica, el control y evaluación de los propósitos. Las acciones que se planifiquen dependen del objetivo derivado del objetivo general de la enseñanza, las características psicológicas de los alumnos y del contenido a enseñar, entre otras. Son acciones externas, observables.

El uso de las estrategias sirve para facilitar el aprendizaje al alumno, es decir para hacer más representativo los momentos de enseñanza.

Las estrategias les sirven a los maestros para dar la información, pues no todos los alumnos aprenden de la misma manera, por eso es bueno que utilicen diferentes estrategias para el manejo de la información de los temas.

Dirigir y mantener la atención de los alumnos. Favorecer la retención de la información Permitir integrar en un todo, información que de otra forma quedaría fragmentada. Son más recomendables para comunicar ideas de tipo concreto o de bajo nivel de abstracción, conceptos de tipo visual o espacial etc. Son fotografías, esquemas, medios gráficos, etc. que construyen una estrategia de enseñanza profundamente empleada.

Proponer un contexto ideaciones que permita tender un puente entre lo que sujeto ya conoce y lo que necesita conocer para aprender significativamente los nuevos contenidos. Deben introducirse en la situación de enseñanza antes de que sea presentada la información nueva que se habrá de aprender. Es importante no confundirlos con el resumen. Es un material introductorio compuesto por un conjunto de conceptos y proposiciones de mayor nivel de inclusión y generalidad que la información nueva que los alumnos deben aprender. Organizadores previos Ubicar al alumno dentro de la estructura o configuración general del material a comprender, enfatizar la información, organizar, integrar y consolidar la información adquirida por el alumno. Un buen resumen debe expresar las ideas de manera expedita, precisa y ágil. Para elaborar un resumen se hace una selección y condensación de contenidos clave del material de estudio. Es una versión breve del contenido que habrá de aprenderse, donde se enfatizan los puntos sobresalientes de la información. Resúmenes

Incrementan la efectividad de la comunicación. Preparan al alumno para experiencias abstractas, favorecen el aprendizaje significativo, y mejoran la

comprensión de contenidos complejos y abstractos. Se pueden emplear las analogías cuando la información que se ha de aprender se preste para relacionarla con conocimientos aprendidos anteriormente. Es una proposición que indica que una cosa o evento es semejante a otro. Analogías Cubren la función de auxiliar al alumno en la detección de los elementos incluidos más importantes y a obtener una configuración global de la organización e interrelación de los diferentes elementos del contenido que ha de enseñarse. Todas estas pistas o claves pueden aplicarse en distintas partes de un discurso oral y escrito. Tipográficas se refieren a los “avisos” que se dan durante el texto para organizar ciertos elementos de la información.

Discursivas se utilizan para destacar alguna información o hacer algún comentario enfático. Pistas tipográficas y discursivas

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Para autores como Coy, Ramón y Ortiz (1998) una estrategia didáctica es una estructura coherente que ofrece un amplio campo de posibilidades para la acción pedagógica. Son totalidades en las que los hechos escolares (cognitivos y comportamentales) encuentran explicación, en la medida que es posible ver las relaciones entre el saber, la actividad, el desarrollo de los sujetos y las metodologías empleadas. La estrategia didáctica es una estructura con un universo, un conjunto de elementos y unas relaciones.

Según Ramírez Etal (2003), y un colectivo de investigadores de la Universidad Central de Las Villas consideran una estrategia didáctica un programa que se elabora para indicar el modo en que se combinaran objetivos, contenidos y actividades en el proceso docente educativo que se desarrolla en un cierto medio y reúne una serie de recomendaciones o procedimientos que deben ser considerados

al elaborar situaciones de aprendizaje para emplear en ese proceso concreto con el propósito de alcanzar el objetivo y el cumplimiento de las políticas definidas.

Mientras que Frida Díaz Barriga y Gerardo Hernández Rojas ubican los diferentes tipos de estrategias en tres grandes grupos a los que definen del siguiente modo:

- **Estrategias de apoyo:** se ubican en el plano afectivo-motivacional y permiten al aprendiz mantener un estado propicio para el aprendizaje. Pueden optimizar la concentración, reducir la ansiedad ante situaciones de aprendizaje y evaluación, dirigir la atención, organizar las actividades y tiempo de estudio, etcétera
- **Estrategias de aprendizaje o inducidas:** procedimientos y habilidades que el alumno posee y emplea en forma flexible para aprender y recordar la información, afectando los procesos de adquisición, almacenamiento y utilización de la información.
- **Estrategias de enseñanza:** consisten en realizar manipulaciones o modificaciones en el contenido o estructura de los materiales de aprendizaje, o por extensión dentro de un curso o una clase, con el objeto de facilitar el aprendizaje y comprensión de los alumnos. Son planeadas por el agente de enseñanza (docente, diseñador de materiales o software educativo) y deben utilizarse en forma inteligente y creativa.

2.3.1.- VARIABLE INDEPENDIENTE

TÉCNICAS ACTIVAS

Técnicas activas de Enseñanza en el aprendizaje

Técnica didáctica es un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno, lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo. La técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia manifiesta Estela Mosquera (2009).

Sin embargo Fanny Restrepo de Morales (2008) expresa que cuando nos referimos a una técnica, pensamos siempre en un sentido de eficacia, de logro, de conseguir lo propuesto por medios más adecuados a los específicamente naturales.

Existe una gran cantidad de técnicas didácticas, al igual que existen diferentes formas de clasificarlas. La técnica incide por lo general en una fase o tema del módulo que se imparte pero puede ser también adoptada como estrategia si su diseño impacta al módulo en general

Según Carlos Núñez (2009) la técnica es “el instrumento, es el estímulo que propicia la participación, no es un mero juego para hacer divertido el proceso educativo”. Este autor considera las siguientes características refiriéndose a las técnicas activas

- Su aplicación permite que el estudiante se convierta en responsable de su propio aprendizaje.
- Asuma un papel participativo y colaborativo en el proceso a través de ciertas actividades
- Tome contacto con su entorno.
- Se comprometa en un proceso de reflexión con lo que hace.
- Desarrolle la autonomía y utilice la tecnología como recurso útil para enriquecer su aprendizaje.
- Estimulan en los aprendices una participación activa en los procesos de construcción del conocimiento.
- Promueven un aprendizaje amplio y profundo de los conocimientos.
- Estimulan en el docente el desempeño de un nuevo rol, como el de facilitador.

Carlos Núñez pone en manifiesto las siguientes técnicas activas grupales de aprendizaje que serán los instrumentos para la investigación: mesa redonda, Conferencias, el Panel, Phillips 6.6, Simposio, Entrevista, Debate, Foro.

2.3.2.-Variable Dependiente

LECTURA COMPENSIVA

PROCESOS DE LECTURA

Eco (1981), bajo un enfoque semiótico, ofrece ideas que podrían complementar las ya expuestas. Él indica que la lectura es un proceso en el que el lector, valiéndose de su competencia circunstancial y su enciclopedia, actualiza el contenido del texto, es decir, completa los espacios en blanco que encuentra en el texto. El texto está plagado de elementos no dichos, no manifiestos en la

superficie, en el plano de la expresión, locales deben ser actualizados. Este proceso de actualización afecta al lector: contribuye la formación de su competencia.

Gremias Agelvis, (2002), sin descartar las teorías psicolingüísticas y sociolingüísticas de la lectura, que le atribuyen más importancia al lector en este proceso, aborda el texto como una realidad significativa, como un todo de significación, del cual parte el lector para reconstruir su significado con la mayor fidelidad semántica posible con el texto del autor (origen). Para explicar el proceso de lectura centrado en el texto, el autor toma como base el concepto “isotopía”, el cual designa la coherencia de un recorrido semántico del texto, de aquello de lo que el texto trata y que le permite mantener la cohesión; el mecanismo que establece los “límites de la interpretación”.

Según Rosenblat (1985) sostiene que el lector y el texto como términos genéricos no existen; existen sólo posibles lectores y posibles textos. Una persona se hace lectora sólo cuando se establece la transacción con el texto. En este sentido, la autora descarta la polaridad lector-texto como participantes en el proceso de lectura. Por el contrario, define la lectura como un evento en el que ocurre una transacción, una fusión entre el lector y el texto en un momento y un contexto determinado para construir significado.

Mientras que Texier y François indican que el proceso mediante el cual leemos consta de cuatro pasos:

- **La visualización.** Cuando leemos no deslizamos de manera continua la mirada sobre las palabras, sino que realizamos un proceso discontinuo: cada palabra absorbe la fijación ocular durante unos 200-250 milisegundos

y en apenas 30 milisegundos se salta a la siguiente, en lo que se conoce como movimiento sacádico. La velocidad de desplazamiento es relativamente constante entre unos y otros individuos, pero mientras un lector lento enfoca entre cinco y diez letras por vez, un lector habitual puede enfocar aproximadamente una veintena de letras; también influye en la velocidad lectora el trabajo de identificación de las palabras en cuestión, que varía en relación a su conocimiento por parte del lector o no.

- **La fonación.** Articulación oral consciente o inconsciente, se podría decir que la información pasa de la vista al habla. Es en esta etapa en la que pueden darse la vocalización y subvocalización de la lectura. La lectura subvocalizada puede llegar a ser un mal hábito que entorpece la lectura y la comprensión, pero puede ser fundamental para la comprensión de lectura de materiales como la poesía o las transcripciones de discursos orales.
- **La admisión.** La información pasa del habla al oído (la sonorización intro-auditiva es generalmente inconsciente).
- **La cerebración.** La información pasa del oído al cerebro y se integran los elementos que van llegando separados. Con esta etapa culmina el proceso de comprensión.

TÉCNICAS DE LECTURA

Armando Casillas, (2005) indica que estas técnicas de lectura tienen la finalidad de ofrecerle los conocimientos básicos para realizar lecturas y obtener el mayor provecho y mejores resultados. Si no posee el hábito y la habilidad de leer, puede

utilizar esta técnica universal o genérica, aplicado antes, durante y después de su lectura los siguientes pasos:

- Establezca el propósito de la lectura.
- Examine e inspeccione el contenido de todo el libro (los textos que integran el libro)
- Cuestiónese y formúlese preguntas.
- Busque el significado de lo que está leyendo.
- Exprese lo que va leyendo.
- Repase lo estudiado.

Según Texier y Franois también existen distintas técnicas de lectura que sirven para adaptar la manera de leer al objetivo que persigue el lector. Las dos intenciones más comunes al leer son la maximización de la velocidad y la maximización de comprensión del texto. En general estos objetivos son contrarios y es necesario concertar un balance entre los dos.

Técnicas convencionales

Entre las técnicas convencionales, que persiguen maximizar la comprensión, se encuentran la lectura secuencial, la lectura intensiva y la lectura puntual.

Lectura secuencial

La lectura secuencial es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio al fin sin repeticiones u omisiones.

Lectura intensiva

El destino de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. No es un cambio de técnica solo de la actitud del lector: no se identifica con el texto o sus protagonistas pero analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente.

Lectura puntual

Al leer un texto puntual el lector solamente lee los pasajes que le interesan. Esta técnica sirve para absorber mucha información en poco tiempo. A partir del siglo XVIII, comienza la lectura intensiva, ésta era reservada solo para unos pocos (monjes y estudiantes de las universidades y academias). Esta modalidad se basaba en leer obras por completo, hasta que quedaran grabadas en la memoria. El lector reconstruye el libro y el sentido.

LECTURA COMPENSIVA

Según el Dr. Armando Arturo Casillas Castañeda San Luis Potosí, México, (2005) la lectura comprensiva o analítica es la técnica destinada fundamentalmente a la comprensión. Se logra cuando es capaz de abstraer y comprender los elementos principales del texto o documento que está leyendo.

Zabert y Armando (2005) denominan lectura comprensiva a la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto. La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el

proceso de la lectura, es decir que descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, etc.

Mediante la lectura comprensiva el lector se plantea las siguientes interrogantes: ¿conozco el vocabulario? ¿Cuál o cuáles ideas principales contiene? ¿Cuál o cuáles ideas secundarias contiene? ¿Qué tipo de relación existe entre las ideas principales y secundarias?

Comprensión lectora

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, muchos educadores y psicólogos entre ellos (Huey -1908- 1968; Smith, 1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. Con el paso de los años el proceso de comprensión lectora se ha intensificado, especialistas en la materia han tratado de desarrollar mejores estrategias de enseñanza. La **comprensión** es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen. Hueve y Smith citan los siguientes niveles de comprensión lectora: literal inferencial, crítico, apreciativo y creador.

Niveles de comprensión lectora

En el proceso de comprensión se realizan diferentes operaciones que pueden clasificarse en los siguientes niveles: Los niveles de comprensión lectora son graduaciones en la lectura a nivel de complejidad a saber:

Lectura literal en un nivel primario (nivel 1)

Secuencias: identifica el orden de las acciones; por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

Lectura literal en profundidad (nivel 2)

Efectuamos una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para textos literarios.

Nivel inferencial

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales, que según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente;
- Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente;

- Inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera;
- Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones.
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

Nivel crítico

Emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad.

Los juicios pueden ser:

Nivel apreciativo

Comprende las dimensiones cognitivas anteriores. Incluye:

- Respuesta emocional al contenido: el lector debe verbalizarla en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio.
- Identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
- Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.

- Símbolos y metáforas: se evalúa la capacidad artística del escritor para pintar mediante palabras que el lector puede visualizar, gustar, oír y sentir.

Si el texto es literario, tendremos en este nivel que referirnos también a los valores estéticos, el estilo, los recursos de expresión, etc., pero este es un aspecto que requiere lectores más avanzados, por lo que se aconseja practicarlo en cursos superiores.

Nivel creador

Creamos a partir de la lectura. Incluye cualquier actividad que surja relacionada con el texto: transformar un texto dramático en humorístico, agregar un párrafo descriptivo, autobiografía o diario íntimo de un personaje, cambiar el final al texto, reproducir el diálogo de los personajes y dramatizando hacerlos hablar con otro personaje inventado, con personajes de otros cuentos conocidos, imaginar un encuentro con el autor del relato, realizar planteos y debatir con él, cambiar el título del cuento de acuerdo a las múltiples significaciones que un texto tiene, introducir un conflicto que cambie abruptamente el final de la historia, realizar un dibujo, buscar temas musicales que se relacionen con el relato, transformar el texto en una historieta, etc.

2.4. Hipótesis

Las técnicas activas de aprendizaje inciden en el proceso de la lectura comprensiva de los estudiantes de quinto grado de la escuela de Educación Básica Republica de Suiza de la Parroquia El Triunfo cantón Patate provincia del Tungurahua.

2.5. Señalamiento de Variables

Variable Independiente: Técnicas Activas

Variable Dependiente: Lectura Comprensiva

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1.- Modalidad básica de la investigación

El tema de investigación es de carácter cualitativo, puesto que requiere del análisis del objeto referente a características o cualidades tanto negativas como positivas, que al combinarse con el análisis cuantitativo, es decir, la recolección, el análisis de datos, permitirá obtener un resultado combinado, que pueda establecer claramente conclusiones definidas y que se relacionen con el cumplimiento del objetivo del trabajo de investigación.

3.2.- Nivel o tipo de investigación

Para este trabajo se utilizó la investigación de campo porque se efectuará en lugar de los hechos, este tipo de investigación permite realizar un estudio del acontecimiento a investigar y sus características en forma directa con la realidad, sus resultados no son generalizables porque el estudio será particularizado; para obtener información de acuerdo con los objetivos planteados.

Esta investigación también se basó en la modalidad documental bibliográfica puesto que este trabajo necesita de un sustento teórico para afianzar los conocimientos a desarrollarse.

Se utilizó el tipo de investigación exploratoria, la misma que permitirá dar un diagnóstico del problema a través de la aplicación de la encuesta; ayudarán a

conocer acerca del uso inadecuado de técnicas activas de aprendizaje y su influencia en la lectura comprensiva.

Además permitió sondear y posteriormente dar un tratamiento necesario a un problema que es muy común y conocido para muchos docentes los mismos que poco se preocupan por mejorar la calidad de educación.

Así como también se utilizará la investigación descriptiva que permite describir el objeto de estudio en todas sus partes, de igual manera se utilizará la investigación correlacional la que se analizan las causas y efectos de las variables

3.3-Población y Muestra

La población y Universo de esta investigación estará conformada por los estudiantes, padres de familia y docentes de quinto grado. La misma que se detalla en el siguiente cuadro.

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Profesores	7	100%
Estudiantes	28	100%
TOTAL	35	100%

Cuadro N°2 Población y muestra
Elaborado por: Johana Jarrin

En esta investigación la muestra va a ser de 35 personas equivalentes al total de la población.

3.4.- Operacionalización de las Variables

Cuadro N°3 Variable Independiente.- Técnicas Activas

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS
Técnica activa es un recurso particular y un procedimiento lógico con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno.	Recurso particular Procedimiento Lógico Fundamento Psicológico	Interactivo Secuencia Tipos de Aprendizaje	1. ¿Utiliza técnicas activas para enseñar leer a los estudiantes? Si () No () 2. ¿Cree usted que es importante la aplicación técnicas activas para el mejoramiento secuencialmente el proceso de la lectura comprensiva? Si () No () 3. ¿Utilizar técnicas activas de aprendizaje	Observación Encuesta.

	Orientación al Aprendizaje	Inductivo Deductivo	<p>grupales permite que el estudiante desarrolle el análisis, síntesis e interpretación y considere que leer es divertido??</p> <p style="text-align: center;">Si () No ()</p> <p>4. ¿Al utilizar correctamente el docente métodos y estrategias que clase de conocimiento obtendríamos?</p> <p>Significativo () Normal ()</p> <p>Tradicional ()</p> <p>5. ¿Considera pertinente que de ser necesario sus estudiantes asistan a un Centro de apoyo para que mejoren su comprensión lectora?</p> <p style="text-align: center;">Si () No ()</p>	
--	----------------------------	------------------------	---	--

Tabla N° 2 Operacionalización V.D.

Cuadro N°5 Plan de recolección de Información

3.5. Plan de recolección de Información

Preguntas Básicas	Explicación
¿Para qué?	Para llegar a la propuesta establecida en la investigación
¿De qué personas u objetos?	Estudiantes de quinto grado de educación básica, maestros y padres de familia.
¿Sobre qué aspectos?	Utilizar técnicas activas de aprendizaje para mejorar el proceso de la lectura comprensiva
¿Quién?	Autor del proyecto
¿Quiénes?	El investigador y docentes de la institución
¿A quiénes?	Niños y niñas de quinto grado
¿Cuándo?	En el primer periodo del 2012-2013
¿Dónde?	Escuela de Educación Básica Republica de Suiza perteneciente al Cantón Patate de la Provincia del Tungurahua.
¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta
¿Con qué?	Instrumentos como cuestionarios y fichas de observación
¿En qué situación?	Manejando en condiciones de respeto, profesionalismo investigativo.

3.6. Plan de procesamiento de información

La información recogida en el proceso de investigación será objeto de revisión minuciosa de esta manera nos permitirá discernir la información más importante para vuestra investigación y de la misma manera descartar la información no pertinente e inconclusa que no se evidencia con claridad el efecto del uso adecuado de técnicas activas de aprendizaje para el mejoramiento del proceso de la lectura comprensiva. El procedimiento a llevarse a cabo será el siguiente:

Para el procesamiento

Se utilizarán representaciones gráficas como los diagramas circulares y representación en barras que permitan ubicar las relaciones más relevantes entre los datos obtenidos en las variables de estudio como lo son el uso de técnicas activas de aprendizaje y el proceso de mejoramiento de la lectura comprensiva.

Además es necesario recalcar que la representación gráfica nos permite conseguir una representación ordenada de la información que incluye comparaciones porcentuales entre los distintos parámetros de las variables de la investigación.

Para el análisis

El análisis se lo llevará a cabo sobre los resultados estadísticos obtenidos en el procesamiento realizado previamente en donde se tomarán en cuenta las relaciones fundamentales entre los objetivos y la hipótesis que permitirán considerar como repercute el empleo de técnicas activas de aprendizaje en el proceso de mejoramiento de lectura comprensiva.

Para la interpretación

Basada en el marco teórico que se desarrolla en la investigación y que nos permite evidenciar los resultados positivos que se obtienen. Por último de acuerdo a la interpretación que se realice permitirá comprobar la hipótesis y establecer las respectivas conclusiones y recomendaciones del manejo de técnicas activas de aprendizaje.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN E RESULTADOS

4.1.- Análisis de los resultados (Encuestas a los Docentes)

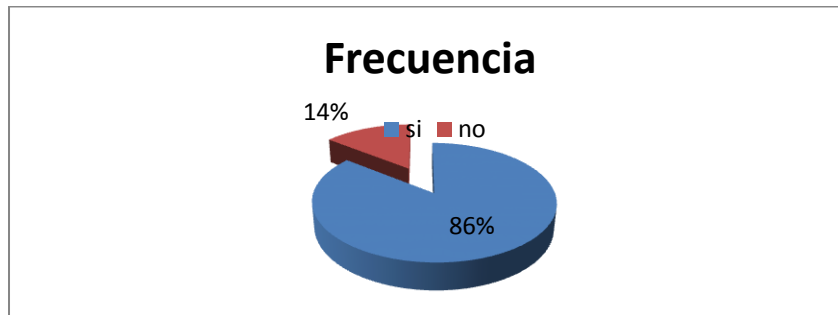
VARIABLE INDEPENDIENTE

Encuesta dirigida a los Docentes

1. ¿Utiliza técnicas activas para enseñar leer a los estudiantes?

Cuadro N°6 "Técnicas Activas"

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
si	6	85,71
no	1	14,29
total	7	100,00



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por Johana Jarrin.

Análisis: Según los datos obtenidos en la tabla 1 el 85.71% de los docentes encuestados manifiestan que si han utilizado técnicas activas de aprendizaje en forma interactiva lo que permitirá que el proceso de la lectura comprensiva sea entendible mientras que un 14.31% no está de acuerdo.

-Interpretación: La gran parte de los encuestados están de acuerdo que la utilización de técnicas activas ayudan a obtener aprendizajes significativos en los docentes, mientras que una minoría tiene desconocimiento sobre la utilización de las técnicas activas para la lectura en forma participativa.

2.- ¿Cree usted que es importante la aplicación técnicas activas para el mejoramiento secuencialmente el proceso de la lectura comprensiva?

Cuadro N°7: Procesos de la lectura comprensiva

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	42,86
No	4	57,14
total	7	100,00

Autora: Johana Jarrin

Análisis: De acuerdo a los resultados obtenidos podemos llegar a la conclusión que el 42.82% de los encuestados creen que las técnicas activas de aprendizaje optimizarán el proceso de enseñanza – aprendizaje, mientras que un 57.14% no confía que estas técnicas mejorarán el proceso de enseñanza – aprendizaje.

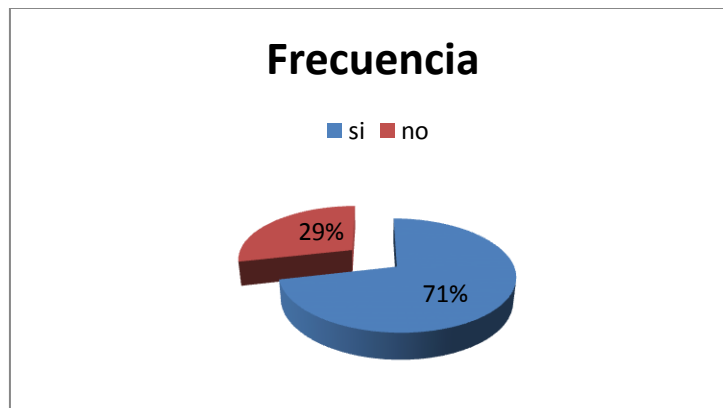
Interpretación: Tanto los docentes como los docentes utilizan diariamente metodologías tradicionales pero no tienen conocimiento sobre la utilización de las nuevas técnicas activas que ayudarán a mejorar significativamente el proceso en lectura comprensiva.

3.- ¿Cuándo las técnicas activas de aprendizaje incluyen métodos como el inductivo y deductivo permite que los conocimientos de la lectura comprensiva se manejen en un nivel significativo.

Si () No ()

Cuadro N°8 Método inductivo deductivo

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	71,43
No	2	28,57
Total	7	100,00



Autora: Johana Jarrin

Análisis: Según los resultados obtenidos se establece que el 71.43% manifiesta que las técnicas activas de aprendizaje contienen métodos como el Inductivo y Deductivo que permite que el proceso de la lectura comprensiva se maneje dentro de un grado

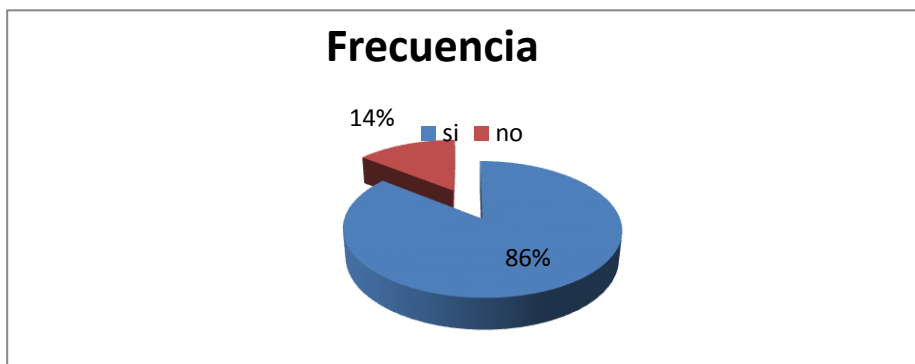
significativo mientras que solo el 28.57% manifiestan que dichos métodos no son necesarios para alcanzar dicho conocimiento.

Interpretación: Gran parte de los encuestados manifiestan que el uso de los métodos inductivo y deductivo son de suma importancia para el avance de lectura comprensiva.

4.- ¿Cree usted que al utilizar correctamente el docente métodos y estrategias obtendríamos un conocimiento significativo?

Cuadro N°9 "Conocimiento Significativo"

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
si	6	85,71
no	1	14,29
total	7	100,00



Autora Johana Jarrin

Análisis: Según los resultados obtenidos demuestran que el 85.71% de los encuestados piensan que cuando los métodos son utilizados de una forma adecuada y

pertinente, el proceso de enseñanza se hace más fácil y se obtiene un aprendizaje significativo mientras que el 14.29% opinan que eso no tiene nada que ver.

Interpretación: Los métodos deben ser aplicados correctamente en la enseñanza pues de ello dependerá el éxito del educando con relación al aprendizaje significativo

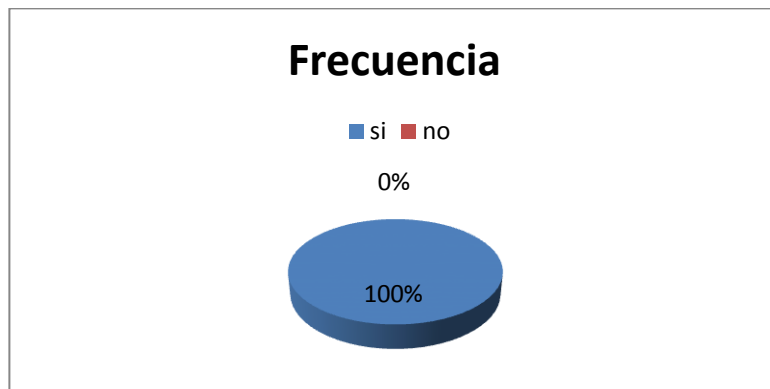
5- ¿Considera pertinente que de ser necesario sus estudiantes asististe a un Centro de apoyo para que mejoren su comprensión lectora?

SI ()

NO ()

Cuadro N° 10”Mejorar La comprensión Lectora”

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
si	7	100,00
no	0	-
total	7	100,00



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes.
Elaborado por: Joana Jarrin

Análisis: De acuerdo a los datos obtenidos en esta pregunta se puede manifestar que el 100% consideran que los estudiantes de ser necesario deberían asistir a un centro de apoyo pedagógico.

Interpretación: Los centros de apoyo pedagógicos tienen la finalidad de alcanzar un conocimiento significativo lo cual si el estudiante lo necesita debería asistir para mejorar su nivel de conocimiento.

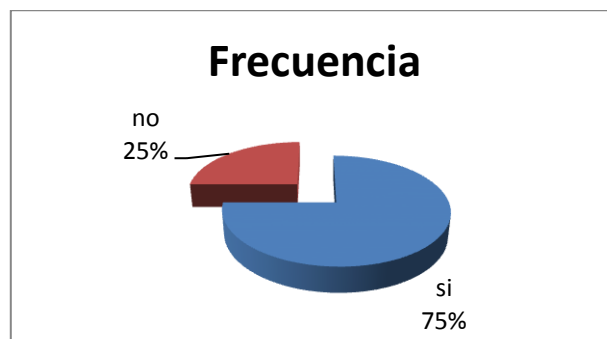
VARIABLE DEPENDIENTE (Encuesta a los Estudiantes)

1.- ¿Cuándo el maestro realiza la retroalimentación utiliza una metodología adecuada el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Si () No ()

Cuadro N°11 "Proceso enseñanza Aprendizaje"

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
si	21	75,0
no	7	25,0
total	28	100,0



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes.

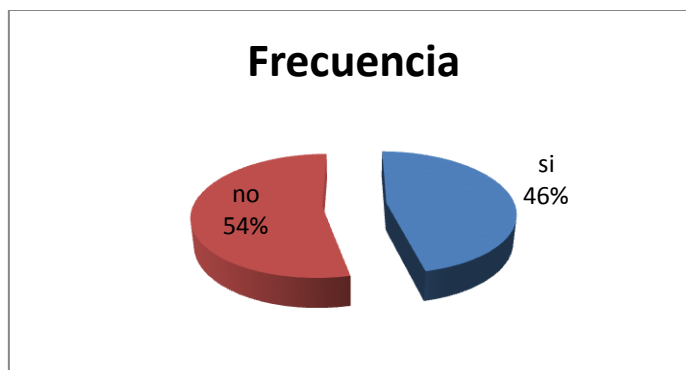
Análisis: Según los resultados obtenidos se establece que el 75% manifiesta que cuando el maestro realiza la retroalimentación si utiliza una metodología adecuada el proceso de enseñanza – aprendizaje mientras que el 25% manifiesta que no es necesario.

Interpretación: Los docentes de hoy en día tiene el deber de utilizar metodologías innovadoras que permita que el estudiante adquiera un aprendizaje significativo de una manera lúdica y comprensible.2.- ¿Las horas de lectura que imparten sus maestros son dinámicas y permite que el estudiante desarrolle su aspecto cognitivo?

SI () NO ()

Cuadro N°12” Desarrollo Aspecto cognitivo”

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
si	13	46,4
no	15	53,6
total	28	100,0



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes.

Análisis: De acuerdo a los resultados obtenidos en dicha pregunta se concluye que un 46.4% de encuestados dice que sus horas de lectura son dinámicas mientras que el 53.6% no les gusta leer ya que no le ven importante para el desarrollo de su aspecto cognitivo.

Interpretación: Hacer de una lectura un momento ameno es muy importante ya que la parte lúdica ayuda alcanzar grandes resultados que permiten al estudiante desarrollar sus competencias cognitivas, comprender el texto, crear un juicio de valor para posteriormente llegar a la toma de decisiones.

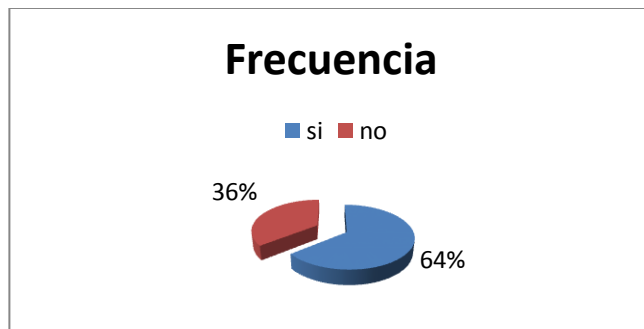
3.- ¿Utilizar técnicas activas de aprendizaje grupales permite que el estudiante desarrolle el análisis, síntesis e interpretación y considere que leer es divertido?

SI ()

NO ()

Cuadro N°13”Desarrollo Análisis y Síntesis”

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
si	18	64,3
no	10	35,7
total	28	100,0



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes. Elaboración: Joana Jarrin

Análisis: Según los resultados obtenidos se establecen que la mayoría de encuestados que representa el 64% si están de acuerdo que las técnicas activas grupales permite que el estudiante desarrolle su análisis, síntesis e interpretación, considerando que leer es divertido y un 36% piensa que mejor se trabaja de manera individual.

Interpretación: Gran parte de los encuestados manifiestan que el trabajo en equipo nos ayuda a alcanzar la integración entre los estudiantes y hacen de la lectura momentos amenos y de intercambio de ideas, gracias al uso de técnicas activas grupales; las mismas que permiten que el docente desarrolle el análisis, síntesis e interpretación.

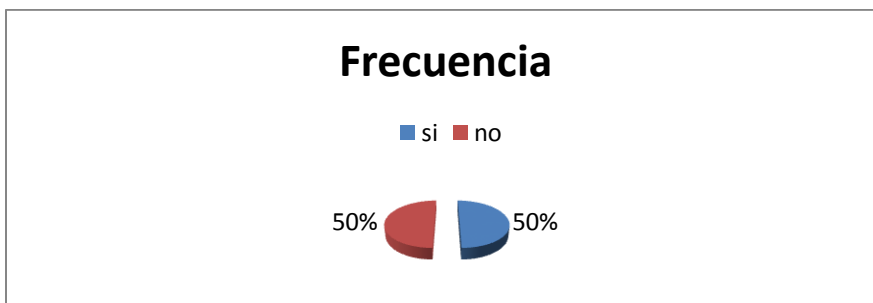
4.- **¿Considera Ud. que comprender la lectura es indispensable para mejorar la escritura?**

Si ()

No ()

Cuadro N° 14”Comprension de la lectura

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
si	14	50,0
no	14	50,0
total	28	100,0



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes. Elaboración: Joana Jarrin

Análisis: De acuerdo a los resultados obtenidos el 50% de los encuestados manifiestan que si no se sabe leer es imposible escribir correctamente ya que las dos van de la mano mientras que el otro 50% comenta que más importante es la lectura que la escritura.

Interpretación: El resultado de un trabajo combinado hace que el estudiante realice una labor de una manera efectiva, clara y divertida y ponga en manifiesto sus propias ideas pero siempre y cuando no olvidándonos del aspecto lúdico

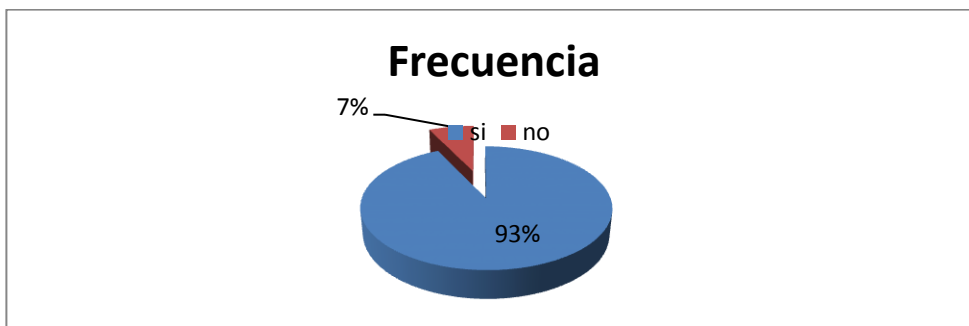
5.- ¿Considera usted que es importante comprender la lectura o simplemente leer correctamente?

SI ()

NO ()

Cuadro N°15” La importancia de leer correctamente

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
si	26	92,9
no	2	7,1
total	28	100,0



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes. Elaboración: Joana Jarrin

Análisis: De los resultados obtenidos se concluye que el 92.9% consideran que si es importante comprender la lectura porque de esa manera el educando analizara sin dejar a un lado la forma correcta manera leer. Y solo 7.1% manifiesta que al leer bien no hace falta comprender.

Interpretación: La mayoría de encuestados aseguran que comprender la lectura es el proceso más importante que debe lograr el estudiante y de la misma manera dependerá de la forma como lo haga para llegar a la comprensión.

4.3. Verificación de la hipótesis

Problema investigado

Uso inadecuado de técnicas activas de aprendizaje y su incidencia en la lectura comprensiva en los estudiantes de quinto grado de la escuela de educación básica República de Suiza de la Parroquia El Triunfo, cantón Patate, provincia de Tungurahua”.

Descripción de la población

Trabajamos con toda la población distribuida de la siguiente manera: docentes 7 y 28 estudiantes con un total 35 encuestados.

Fundamentación teórica

Cuya hipótesis es la evaluación de las variables:

Independiente: Lectura Comprensiva

Dependiente: Técnicas activas

Nivel de significación

$\alpha = 0,05$ o nivel de significancia que equivale al 95% de probabilidad

$$g.l. = (f-1) (c-1)$$

$$g.l. = (5-1) (2-1)$$

$$g.l. = (4) (1)$$

$$g.l. = 4$$

Al nivel de significación de 0.05 y con 4 grados de libertad, el valor de X_{2t} es de 9,49

Regla de decisión:

Se **acepta la hipótesis nula** si el valor de (X_{2c}) es igual o **menor a** (X_{2t})

Se **acepta la hipótesis afirmativa** si el valor de (X²c) es igual o **mayor a** (X²t)

HO (Hipótesis Nula): Las técnicas activas no incide en el proceso de la lectura comprensiva en los niños de quinto grado de la escuela de educación básica Republica de Suiza de la parroquia el Triunfo cantón Patate, provincia de Tungurahua.

H1 (Hipótesis Alternativa): Las técnicas activas si influyen en el proceso de la lectura comprensiva en los niños de quinto grado de la escuela de educación básica Republica de Suiza de la parroquia El Triunfo, cantón Patate, provincia de Tungurahua.

TABLA DE FRECUENCIAS OBSERVADAS

Cuadro N°16”Frecuecias Observadas”

Frecuencia Observada	ALTERNATIVAS		
PREGUNTAS	Si	No	Subtotal
¿Cuándo el maestro realiza la retroalimentación utiliza una metodología adecuada el proceso de enseñanza-aprendizaje.	21	7	28
¿Las horas de lectura que imparten sus maestros son dinámicas y permite que el estudiante desarrolle su aspecto cognitivo?	13	15	28
¿Utilizar técnicas activas de aprendizaje grupales permite que el estudiante desarrolle el análisis, síntesis e interpretación y considere que leer es divertido?	18	10	28
	14	14	28

4 ¿Considera Ud. que comprender la lectura es indispensable para mejorar la escritura?			
¿Considera usted que es importante comprender la lectura o simplemente leer correctamente?	26	2	28
Total	92	48	140

Autora Johana Jarrin

TABLA DE FRECUENCIAS ESPERADAS

Cuadro N°17 “Frecuencias Esperadas”

Frecuencia Esperadas PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		
	Si	No	Subtotal
¿Cuándo el maestro realiza la retroalimentación utiliza una metodología adecuada el proceso de enseñanza-aprendizaje.?	18.4	9.6	28
¿Las horas de lectura que imparten sus maestros son dinámicas y permite que el estudiante desarrolle su aspecto cognitivo?	18.4	9.6	28
¿Utilizar técnicas activas de aprendizaje grupales permite que el estudiante desarrolle el análisis, síntesis e interpretación y considere que leer es divertido?	18.4	9.6	28
4 ¿Considera Ud. que comprender la lectura es indispensable para mejorar la escritura?	18.4	9.6	28
¿Considera usted que es importante comprender la lectura o simplemente leer correctamente?	18.4	9.6	28

Total	92	8	35
-------	----	---	----

Autora: Johana Jarrin

TABLA DE CONTINGENCIA

Cuadro N°18”Tabla de contingencia”

CUADRO DEL CÁLCULO DEL X² CUADRADO ESTUDIANTES

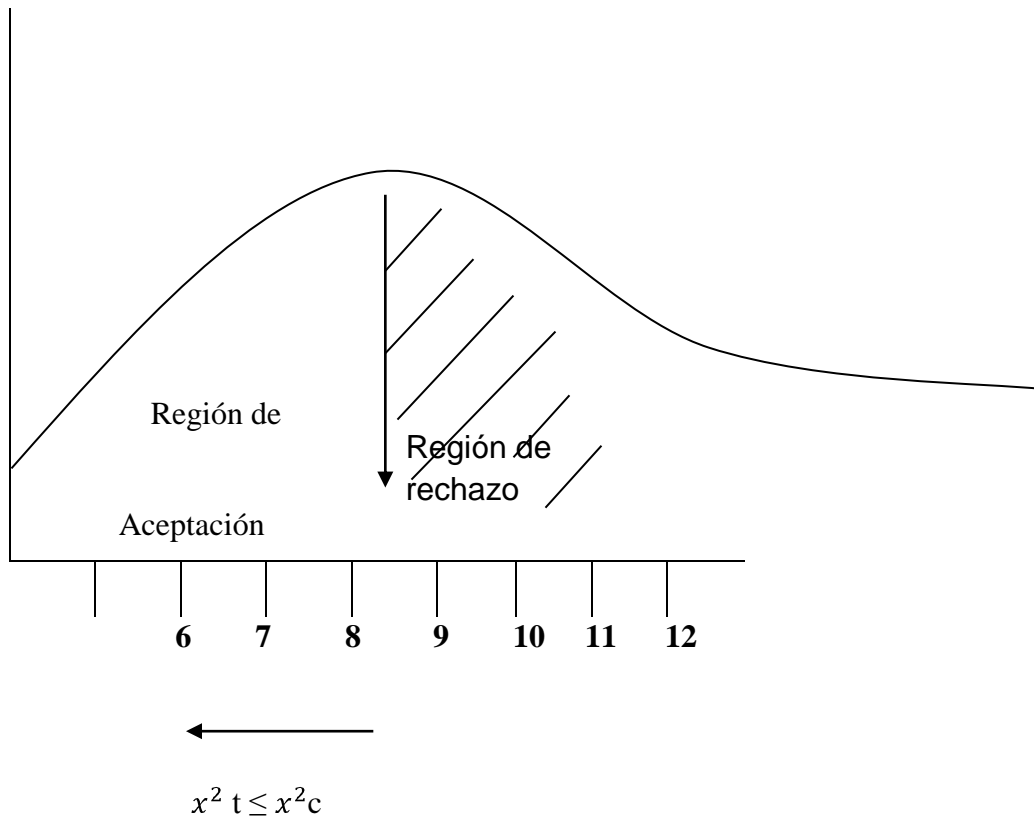
$$X^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

	O	E	O - E	(O - E) ²	$\frac{(O - E)^2}{E}$
PREGUNTA 1 / Si	21	18.4	2.6	6.76	0.36
PREGUNTA 1 / No	7	9.6	-2.6	6.76	0.70
PREGUNTA 2 / Si	13	18.4	-5.4	29.16	1.58
(PREGUNTA 2 / No	15	9.6	5.4	29.16	3.03
PREGUNTA 3 / Si	18	18.4	-0.4	0.16	8.69
PREGUNTA 3 / No	10	9.6	0.4	0.16	0.01
PREGUNTA 4 / Si	14	18.4	-4.4	19.36	1.05
PREGUNTA 4 / No	14	9.6	4.4	19.36	2.01
PREGUNTA 5 / Si	26	18.4	7.6	57.76	3.13
PREGUNTA 5 / No	2	9.6	-7.6	57.76	6.01
TOTAL					26.57

Autora Johana Jarrin

Grafico N° 2 Zona de aceptación o Rechazo “Autora: Johana Jarrin

Gráfico de las zonas de aceptación o rechazo



Después de haber analizado los resultados de la investigación de campo se acepta la H1 donde expresa que las técnicas activas si inciden en el proceso de la lectura comprensiva en los niños de quinto grado de la escuela de educación básica “Republica de Suiza” de la parroquia El Triunfo, cantón Patate, provincia de Tungurahua y con esto queda comprobado la hipótesis satisfactoriamente.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.-Conclusiones

Después de haber realizado la investigación pertinente podemos evidenciar que no se está aplicando de una manera adecuada las técnicas activas y según los resultados obtenidos en las encuestas a los docentes, y estudiantes de la escuela Republica de Suiza llegan a las siguientes conclusiones. La mayor parte de docentes manifiestan que no aplican técnicas activas de lectura comprensiva porque desconocen, razón por la cual las clases se vuelven monótonas, poco motivadoras e interesantes para los estudiantes en cambio el 33% manifiesta que si utilizan técnicas activas para lectura con sus estudiantes porque de esta manera aprenden mejor poniendo un interés notorio por la lectura a través de análisis, síntesis, interpretación, criticidad y reflexión.

- La falta de capacitación en los docentes no permite el uso adecuado de técnicas activas dentro los procesos que se debe seguir para el perfeccionamiento de la lectura comprensiva.
- Conocido por todos que la lectura ha perdido su valor en la práctica y por ende el interés por muchos docentes se entiende, que el docente hoy en día tiene la obligación de impartir sus horas de trabajo con estrategias innovadoras que permitan restaurar la importancia de la lectura siempre y cuando lo hagamos de una manera lúdica, comprensible y significativa.

- Analizando minuciosamente podemos evidenciar que no se da la debida importancia al empleo de técnicas activas en la enseñanza diaria de las disciplinas y mucho más en lo que se trata de la lectura; por la cual se desprende los diferentes problemas de aprendizaje en los niños y niñas de dicha institución.
- La utilización de técnicas activas de aprendizaje en el proceso de la lectura comprensiva daría buenos resultados si el docente lo aplicara permanentemente como una forma lúdica de aprender.
- Para dar la solución oportuna al problema es necesario utilizar técnicas activas adecuadas para el tratamiento de la lectura comprensiva, que aporten en el desarrollo educativo y el progreso del mismo; motivando y mediando el aprendizaje.

5.2.- Recomendaciones

Una vez concluida la investigación se da a conocer algunas recomendaciones con el propósito de mejorar la lectura comprensiva y por ende el aprendizaje significativo de los estudiantes de quinto grado.

- Se recomienda a los docentes capacitarse permanentemente para así poder trabajar y aplicar técnicas activas innovadoras de esta manera alcanzar un aprendizaje significativo y mejorar el proceso enseñanza- aprendizaje.
- Fortalecer el hábito por la lectura en los educandos que adquieran gusto e interés por leer la misma que nos ayudara a alcanzar el análisis, interpretación, criticidad y proponer juicios de valor.

- Promover en los estudiantes el interés por leer mediante clases dinámicas, con apoyo de material didáctico, haciendo denotar que la lectura es fundamental para la vida del ser humano.
- Concientizar y dotar al estudiante de conocimientos significativos; dando importancia a las técnicas y métodos que se utilice para su enseñanza ya que de eso dependerá el éxito en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los niños de quinto grado.
- Emplear materiales didácticos innovadores utilizando diversas técnicas activas que permitan desarrollar un aprendizaje de calidad ya que intervienen las diferentes inteligencias en los estudiantes.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.1.- Datos Informativos:

6.1.1.- Título de propuesta:

PROPUESTA: Aplicación de una guía de dinámicas grupales de aprendizaje para mejorar el proceso de la lectura comprensiva en los niños de quinto grado de la Escuela de educación básica “Republica de Suiza ” de la parroquia El Triunfo del cantón Patate, provincia del Tungurahua.

6.1.2.-Institución Ejecutora:

Universidad Técnica de Ambato.

6.1.3.- Beneficiarios:

Los beneficiarios con la ejecución del proyecto serán los siguientes:

- Comunidad de El Triunfo
- Niños y niñas de quinto grado
- Escuela de educación básica “Republica de Suiza”

6.1.4.- Cobertura Geográfica:

El espacio Físico donde se va a llevar a cabo el proyecto es el siguiente:

Provincia: Tungurahua

Cantón: Patate

Parroquia: El Triunfo

6.1.5.- Tiempo estimado para la ejecución:

El plazo de ejecución es en el primer quimestre del año 2013

6.1.6.-Equipo responsable:

La ejecución de la propuesta anteriormente mencionada se efectuará con la participación directa de la investigadora Srta. Jarrin Núñez Joana Edith

6.1.7.- Costo Estimado

El costo que va a tener la ejecución de la propuesta incluye los gastos realizados en la persona que ejecuta y colabora en el proyecto y los egresos que se desarrollan en las diferentes actividades del proyecto.

RECURSOS NECESARIOS	CANTIDAD	VALOR TOTAL
RECURSO HUMANO		
Investigador	1	60,00

Equipo de apoyo		
RECURSOS MATERIALES		
Transcripciones		35,00
Textos y documentos de apoyo	28	30,00
Transporte		50,00
TOTAL	29	175

6.2.- Antecedentes de la Propuesta

Los resultados obtenidos en la investigación que fue realizada en la comunidad de la parroquia El Triunfo cantón Patate de la provincia del Tungurahua donde se sitúa la escuela de educación básica “Republica de Suiza” institución donde se aplicará la propuesta mencionada en el trabajo de investigación; cuyo propósito es promover e incentivar a través de dinámicas grupales de aprendizaje el desarrollo de la lectura comprensiva las mismas que se aplicó a 35 personas.

Los docentes de dicha institución confían que esta técnica planteada en la propuesta dará buenos resultados y en las autoridades y padres de familia se genera gran interés en fomentar dinámicas grupales interactivas para mejorar la lectura comprensiva en todas las áreas de estudio. Los talleres y dinámicas utilizadas en las instituciones educativas tanto públicas como privadas; hacen una nueva experiencia de desarrollo cognitivo en los educandos, cuyos resultados se los puede evidenciar a través de su práctica.

La concepción de la palabra dinámica grupal contiene una diversidad de aspectos que en su integración causa un cambio organizacional en el campo de la educación. La dinámica de grupo es el estudio de las fuerzas ejercidas por un equipo.

Esta síntesis que intervienen en la aplicación temática y el cambio e integración de los estudiantes, mejorando la calidad de la educación y desarrollando la creatividad del docente permitiéndole trabajar con operatividad y estar acorde con las exigencias y necesidades de la sociedad.

6.3.- Justificación

La finalidad de la presente propuesta es de fortalecer el desarrollo de competencias en los estudiantes y alcázar un aprendizaje significativo.

Al propiciar dinámicas grupales de lectura comprensiva a los docentes mejoraría la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes los cuales darían como resultados positivos para la sociedad. Además se puede decir que la práctica pedagógica del docente no debe ser solo el lograr avanzar con los contenidos proyectados más bien hacer que sus estudiantes aprendan y comprendan a través del procesamiento de la información pero siempre en forma lúdica.

En la actualidad hay gran variedad de recursos y técnicas activas que nos permiten mejorar la formación del aprendizaje en los estudiantes proporcionando educandos críticos- reflexivos investigativos, capaces de desarrollar competencias dentro y fuera de la institución.

Contamos con toda la información referente al trabajo de investigación pero nuestro objetivo es que todo lo teórico se lleve a la práctica y se convierta en un aprendizaje significativo.

Las dinámicas grupales utilizadas dentro del campo educativo será factible en cuanto a su utilidad, elaboración y aplicación que facilitara a los estudiantes un cúmulo de conocimientos basados en los juegos y actividades sobre todo para los estudiantes porque se sentirán motivados para aprender, entender con facilidad los contenidos y mejorar el rendimiento académico nos permite no solo generar nuevas formas de

aprender; si no también poner en acción nuevas posibilidades y estrategias educativas, así como promover el uso de nuevas técnicas de enseñanza interactivas que destaquen el trabajo centrado en el estudiante y la potenciación del aprendizaje colaborativo por encima del aprendizaje individualista.

6.4.- Objetivos de la Propuesta

6.4.1.- Objetivo General

Aplicar una guía de dinámicas grupales de aprendizaje para mejorar la lectura comprensiva en los niños de quinto grado de la Escuela Educación Básica “Republica de Suiza” ubicada en la parroquia El Triunfo, cantón Patate, provincia del Tungurahua.

6.4.2.- Objetivos Específicos

- Seleccionar las dinámicas grupales de aprendizaje en los niños de quinto grado
- Desarrollar proceso para mejorar la lectura comprensiva en los talleres.
- Emplear dinámicas grupales como técnicas activas de aprendizaje para mejorar la lectura comprensiva.

6.5.- Análisis de Factibilidad

La propuesta es factible, porque el proceso fue sistemático y secuencial en lo que se refiere a la educación se utiliza la lectura para llegar al conocimiento significativo.

La motivación a trabajar en el aula con dinámicas grupales ha logrado transformar a muchos niveles la relación del ser humano en sociedad con el medio, permitiéndole afrontar nuevos retos y abordar diversas posibilidades de desarrollo y progreso colectivo en todos los ámbitos del conocimiento, se ha convertido en el marco sociocultural.

6.5.1.- Factibilidad Política

La presente investigación enunciada debe respetar los acuerdos, convenios y reglamentos internos de tipo educativo, Así la educación recibida favorecerá en el mejoramiento de la conducta del individuo y a interrelacionarse con la sociedad en la que vive incluyendo aspectos fundamentales que caracterizan su identidad (valores, tradiciones, lenguaje, educación) entre otros. En este sentido, las actividades académicas, requieren de habilidades, destrezas y competencias interpersonales.

6.5.2.- Factibilidad Socio- Cultural

El trabajo grupal o en equipo beneficia mucho a los estudiantes ya que permite Intercambiar experiencias que promuevan la participación e integración de los estudiantes. Así la educación recibida contribuirá a mejorar al individuo y a interrelacionarse con la sociedad en la que vive, desempeñando un papel muy importante en el mejoramiento de la calidad entre profesores y estudiantes, en tal sentido, las tecnologías pretenden establecer formas de interacción del estudiante con su entorno socio-comunitario.

6.5.3.- Factibilidad Legal

Ley Orgánica de Educación

Art. 1.- Objetivos de la política del fenómeno de la lectura

A.- La difusión de lectura en la población como transmisión de conocimientos de investigación científica.

B.- La promoción y difusión de la lectura en todos los sectores de la población.

6.6.- Fundamentación

TECNICAS ACTIVAS

Técnicas activas de Enseñanza en el aprendizaje

Técnica didáctica es un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno, lo puntual de la técnica es que ésta inciden un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo. La técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia manifiesta Estela Mosquera (2009).

Sin embargo Fanny Restrepo de Morales (2008) expresa que cuando nos referimos a una técnica, pensamos siempre en un sentido de eficacia, de logro, de conseguir lo propuesto por medios más adecuados a los específicamente naturales.

Existe una gran cantidad de técnicas didácticas, al igual que existen diferentes formas de clasificarlas. La técnica incide por lo general en una fase o tema del módulo que se imparte pero puede ser también adoptada como estrategia si su diseño impacta al módulo en general

Según Carlos Núñez (2009) la técnica es “el instrumento, es el estímulo que propicia la participación, no es un mero juego para hacer divertido el proceso educativo”. Este autor considera las siguientes características refiriéndose a las técnicas activas

LECTURA COMPENSIVA

Según el Dr. Armando Arturo Casillas Castañeda San Luis Potosí, México, (2005) la lectura comprensiva o analítica es la técnica destinada fundamentalmente a la comprensión. Se logra cuando es capaz de abstraer y comprender los elementos principales del texto o libro que este leyendo.

Zabert y Armando (2005) denominan lectura comprensiva a la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto. La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, etc.

Mediante la lectura comprensiva el lector se plantea las siguientes interrogantes: ¿conozco el vocabulario? ¿Cuál o cuáles ideas principales contiene? ¿Cuál o cuáles ideas secundarias contiene? ¿Qué tipo de relación existe entre las ideas principales y secundarias?

DINÁMICAS GRUPALES

Según algunos investigadores lo definen:

Maruxinia (1973), la dinámica de grupos es un conjunto de conocimientos teóricos y de herramientas en forma de técnicas grupales que permiten conocer al grupo, la forma de manejarlo, aumentar su productividad y de afianzar las relaciones internas y aumentar la satisfacción de los que componen el grupo.

Mientras que para José Rosario Ruíz F. (1999), Es la forma o medio de como se predisponen los alumnos para aumentar su emotividad y estado de ánimo, con la finalidad de obtener el máximo rendimiento en el proceso de la enseñanza aprendizaje.

Para Elton T. Reversa, "la dinámica de grupo es el estudio de las fuerzas ejercidas por el grupo. Así, pues, la dinámica de grupo es importante literalmente en casi todos los momentos de nuestra vida. En ningún momento de la historia ha sido más cierto que el hombre es un ser social y que le es imposible existir como una entidad independiente"

Par los clásicos autores de "Dinámica de Grupo y Educación" Gustavo F. J. Cirigliano y Aníbal Villaverde, la dinámica de grupos "se ocupa de la conducta de los grupos como un todo, y de las variaciones de la conducta individual de sus miembros como tales, de las relaciones entre los grupos, de formular leyes o principios, y de derivar técnicas que aumentan la eficacia de los grupos" Según estos autores mencionan a las siguientes dinámicas grupales que se describen a continuación:

GUÍA DE DINÁMICAS GRUPALES PARA LA LECTURA COMPRESIVA

El Juego de la Cacería



Objetivo: Investigar términos nuevos para reforzar el léxico.

Materiales:

Con tarjetas de cartulina y plástico, un fichero, un imán grafo, un cartucho de papel a manera de bodoquera (tubo)

Desarrollo:

Relatamos una escena sobre la cacería.

Dramatizamos la actividad que realiza el cazador

Adaptamos esta actividad a la identificación de términos que se irán escribiendo en tarjetas de diferente color las mismas que serán colocadas con masquin sobre el pizarrón.

Formamos grupos de trabajo y se nombra un coordinador y un secretario.

Repartimos el material para cada grupo

Señalamos cada bodoquera con un número

Señalamos la marca de partida para apuntar la tarjeta que contenga nombres de: animales, personas, verbos, cualidades, etc.

Estimulamos a la cazadora o al cazador (que será nombrado de entre los miembros del grupo, por sorteo, en forma alternativa) que toque con los dardos de la bodoquera a la mayor cantidad de tarjetas; la tarjeta tocada pasará a ser propiedad del grupo

Con las tarjetas —cazadas formamos oraciones que serán compartidas a toda la clase.

Juguemos al noticiero



Objetivo: Incentivar a los docentes en el uso del periódico como medio de lectura actualizada e importante siempre inculcando valores.

Materiales:

Periódicos de circulación diaria y local

un cartón grande decorado a manera de pantalla de televisión

una caja que la hace de cámara de TV

un micrófono

Desarrollo:

Dialogo en torno a los acontecimientos que suceden en la comunidad, en la ciudad, el país y el mundo y la manera de cómo se difunden estas noticias; hacemos hincapié en uno de estos medios que es la prensa escrita.

Organizamos equipos de trabajo y a cada uno entregamos un ejemplar del periódico.

Selecciona, cada grupo, de su periódico, una noticia importante y de actualidad la misma que será leída para posteriormente elaborar un resumen de la misma que será escrita en un papelote.

El grupo designará a los presentadores de noticias en la TV quienes, antes de entrar al aire repasarán la manera más adecuada de presentar la noticia seleccionada en forma oral; igualmente, en cada grupo habrá el camarógrafo.

Presentación de las noticias por cada equipo.

Después de las presentaciones, los equipos pegarán en las paredes su noticia escrita en un papelote; todos los niños leerán en forma silenciosa y oral las mismas

La Gymkana por la lectura



Objetivo: desarrollar la capacidad de reflexión en los niños y niñas.

Materiales:

Cuentos, leyendas, fábulas que ayuden a la reflexión; una caja grande de cartón; hojas de papel A4; tijeras, cuchillo, marcadores, pinturas, goma, cartulina

Desarrollo:

Invitamos a los estudiantes a escuchar una historia.

Solicitamos, luego de la audición, que los niños/as expresen sus comentarios sobre lo escuchado.

Se entrega a cada estudiante el texto de la lectura que escucharon

Luego de que se cansaron de leer, se organizan los equipos de trabajo; cada grupo nombra un capitán y pone un nombre al grupo

Los capitanes de cada equipo, sacarán del cajón una tarjeta con una orden o tarea relacionada con la lectura que será resuelta o elaborada por el grupo en un tiempo determinado por el maestro/a

En plenaria, los equipos compartirán las respuestas o tareas

Habrá otra ronda de actividades, todo relacionado con la lectura que escucharon y leyeron.

Se pedirá, finalmente, que cada grupo elabore, creativamente, una actividad en torno a la lectura.

Lluvia de Ideas



Objetivo: desarrollar la imaginación para despertar el interés y el análisis crítico por la lectura.

Materiales:

Cuentos, leyendas, fábulas, papelotes, libros, diccionarios.

Desarrollo:

El grupo o actuará en un plano de confianza, libertad e informalidad y sea capaz repensar en alta voz, sobre un problema, tema determinado y en un tiempo señalado.

Presentación del problema de estudio

Estimular la responsabilidad de los aportes y registrar indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno.

Seleccionar algunas ideas brillantes del torbellino de ideas, opiniones o criterios enunciados.

Sistematización y conclusiones.

Hay que estimular la participación mayoritaria.

FIESTA DE PRESENTACIÓN



Objetivo:

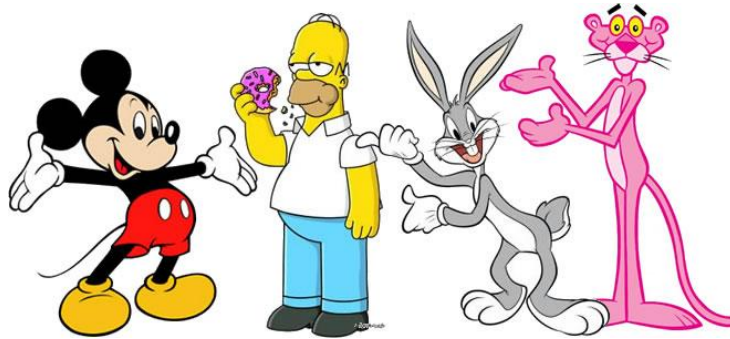
Conocer e interrelacionar entre los miembros del grupo.

Desarrollo:

Consiste en que todos los participantes se pongan de pie y circulen libremente por el salón, presentándose a todos y cada uno, estrechando la mano, diciendo su nombre, preguntando y respondiendo sobre temas de interés mutuo y terminando con alguna frase de cortesía como: "Mucho gusto en conocerte ", "Me da gusto que estemos juntos en este evento", "Espero que tengas éxito en el curso", etc. Y eso es todo.

Esto no consume más de 10 minutos, por lo que es aconsejable en el caso de que no se conozcan los participantes, el grupo sea superior a 30 personas y no se trate de un curso en que se requiera lograr un alto nivel de confianza inicial.

TOING



Objetivos: Interpretar y comprender mensajes

Fomentar lazos de amistad entre compañeros

Desarrollo:

Esto implica que vamos a observar a nuestro amigo secreto todos los días podemos comunicarnos con él, enviándole alguna carta con un pequeño obsequio y un mensaje al amigo secreto, lo enviamos con un compañero del taller o lo colocamos en algún sitio específico en que sepamos que el compañero lo va a encontrar; nadie debe delatar quien es el amigo secreto de quien.

El último día del taller se descubren los amigos secretos. A la suerte pasa algún compañero y lee el mensaje y dice quién cree que es su amigo secreto y por qué; luego se descubre si acertó o no y el verdadero amigo secreto se manifiesta y luego a él le toca descubrir a su amigo secreto y así sucesivamente hasta que todos hayan encontrado el suyo mientras van leyendo el mensaje.

LA CARTA



Objetivos: Obtener información acerca de algún tema determinado

Leer y comprender el tema de estudio mediante la carta correctamente.

Materiales.

Hojas impresas con espacios para llenar

Desarrollo:

En la fase de un taller o curso, resulta muy útil y ameno recolectar la información en forma de una carta ficticia la que está escrita en forma de relato, los datos y elementos a utilizarse en una posterior discusión plenaria.

Pueden dejarse que cada quién escriba su carta libremente, pero a menudo la dispersión de ideas resultante, hace que los objetivos planteados no se cumplan a cabalidad. Por esa razón es más conveniente mimeografiar una carta tipo, redactada en tal forma que los participantes vayan llenando determinados espacios en blanco, ubicados dentro del cuerpo de la carta, de acuerdo a los objetivos de la actividad.

Recomendaciones:

Esta dinámica es muy útil para evaluación y presentación. En tales casos la carta tipo, será redactada en forma que corresponda al tema.

PURO CUENTO



Objetivos: Evaluar el dominio que los participantes tienen comprender el contenido de un tema precisando conclusiones y afirmaciones en forma colectiva.

Desarrollo:

El coordinador prepara un “cuento” o una charla, el cual contiene fallas en cuanto a la utilización de conceptos o interpretación de del tema que se ha venido tratando. Luego leen lentamente en voz alta.

Todos los participantes están sentados.

Cuando encuentran algo que creen que es falso se levantan.

La persona que coordina pregunta a los que se puso de pie; por qué creen que es falso, y también a quienes se quedaron sentados por qué creen que es verdadero.

Procedimiento:

El texto puede sacarse en mimeógrafo y darle a cada participante una copia para que vaya subrayando errores.

Cada participante anota lo que cree que es incorrecto, luego se discute lo que se subraya.

Cada uno debe fundamentar por qué cree que es incorrecto y todos opinan al respecto. Al final se obtiene una conclusión general, o una nueva redacción.

Recomendaciones:

Esta dinámica se utiliza también como una forma para motivar la profundización en la discusión de un tema que se está tratando.

Es conveniente anotar cada afirmación en la pizarra, o en papeles grandes; mientras se está discutiendo, escribir la modificación a la que se llegue.

Si se trabaja con un grupo muy grande y hay mucha indecisión en relación a una afirmación, es conveniente dividir en grupos mezclados para que por grupos lleguen a un acuerdo.

LOTERÍA



Objetivo: Aclarar dudas, reafirmar el manejo de un tema o evaluar la comprensión del mismo

Materiales:

Láminas de papel o cartones grandes

Plumones de colores o lápices.

Desarrollo:

Utilizar las mismas reglas de juego la lotería o bingo se preparan láminas o cartones grandes de 50x 60 cm., donde se dibujan nueve cuadrados, en setos se combinan los diferentes nombres palabras o conceptos del tema que se va a tratar, que deben ser seleccionados de antemano por la persona que coordina. Las palabras deben combinarse diferente en cada uno de los cartones.

Luego se elaboran una serie de tarjetas con definición, reflexiones o preguntas que corresponden a una de las palabras que están en los cartones de la lotería. Debe aparecer asimismo una tarjeta por cada palabra que aparece en cartón. Se forman

grupos, y a cada grupo se le da un cartón, el grupo que lo llene primero gana. Cualquier objeto puede hacer de ficha. La persona que coordina o cualquier otro compañero es el que “canta o lee” las tarjetas.

En el grupo todos deben estar de acuerdo si creen que tienen la respuesta, para eso el que canta debe dar un poco de tiempo para que cada equipo decida si tiene la respuesta o no. Una vez que el grupo llene su cartón se para el juego, se revisa si las respuestas han sido correctas, leyendo las tarjetas. Se hace una breve discusión que permita aclarar las dudas y reafirmar conceptos.

Recomendaciones:

El contenido debe ser cuidadosamente elaborado de antemano.

En la medida en que esta técnica es conveniente aplicarla cuando ya se haya iniciado el estudio de un tema, es importante que el coordinador revise como se ha ido desarrollando el tema para poner énfasis en elementos que han quedado dudosos o necesitan profundizarse.

LECTURA DE CARTAS



Objetivos: Obtener una interpretación sobre determinado problema a partir de los diferentes aspectos que lo componen.

Interrelacionar y ubicar los diferentes aspectos de un problema

Evaluar la comprensión de un tema.

Materiales:

Papel o cartón y objetos que simbolicen aspectos del problema a tratar.

Lápices de color o marcadores.

Desarrollo:

Se realiza un proceso de decodificación y e interpretación de los diferentes aspectos de un tema determinado. Se preparan las cartas u objetos que contengan elementos relacionados con el tema, utilizando en lo posible dibujos más que palabras.

El número de cartas se determina de acuerdo al tema y al número de participantes, de tal forma que todos los elementos importantes sobre el tema estén presentes y se pueda realizar una relación entre los diferentes elementos y hacer una interpretación. El coordinador hace el papel de “adivino” en la medida que es el compañero que ya ha profundizado más en el tema y tiene posibilidad de conducir el proceso de descodificación interpretación de las cartas.

Se reparten las cartas a los participantes y estos deben describir lo que ven en sus cartas. El adivino debe preguntarle a qué aspecto o situación de su realidad hace referencia la carta y así sucesivamente con los demás.

Cuando hayan salido unas cuantas cartas que permitan realizar pequeñas interpretaciones relacionadas con el adivino debe estar atento para preguntar a los compañeros que relaciones encuentran y cómo interpretan esas relaciones en su vida real. Luego los participantes hacen una discusión del conjunto de ellas que permita llegar a una interpretación final.

Recomendaciones:

Esta técnica puede utilizarse para profundizar el tema que se ha venido tratando.

Para tener una interpretación más amplia de los diferentes aspectos que conforman un problema.

Para evaluar el nivel de asimilación e interpretación del grupo sobre el tema que se ha tratado.

CUENTO VIVO



Objetivos: Captar la concentración y animación.

Desarrollar el sentido de comprensión de un texto o relato.

Desarrollo.

Todos los participantes están sentados en círculo. El coordinador empieza a contar un relato sobre cualquier cosa, donde incorpore personajes y animales en determinadas actitudes y acciones. Se explica que cuando el coordinador señale a cualquier compañero, este debe actuar como el animal o personaje que está haciendo referencia en su relato.

Recomendaciones:

Una vez realizado el cuento el coordinador puede hacer que el relato se vaya construyendo colectivamente de manera espontánea, dándole la palabra a otro compañero para que lo continúe.

LOS REFRANES



Objetivo: Conocer refranes a través de la lectura.

Materiales:

Tarjetas en las que previamente se han escrito fragmentos de refranes populares; es decir que cada refrán se escribe en dos tarjetas, el comienzo en una de ellas y su complemento en otra.

Desarrollo:

Esta dinámica se utiliza en combinación con la combinación `por parejas. Se reparten las tarjetas entre los asistentes y se les pide que lean y busquen a la persona que tiene la otra parte del refrán de esta manera se van formando las parejas que intercambiarán la información a utilizar en la presentación.

Recomendaciones:

Se puede tratar de buscar refranes poco comunes para darlos a conocer.

LOS NOMBRES ESCRITOS



Objetivo: Conocer el ambiente y el nombre de los compañeros

Destacar la concentración y asimilación.

Materiales:

Tarjetas

Alfileres o maskin tape

Desarrollo:

Unos doce participantes forman un círculo y cada uno de ellos se prende en el pecho una tarjeta con su nombre. Se da un tiempo prudencial para que cada quién trate de memorizar el nombre de los demás compañeros. Al terminarse el tiempo estipulado Todo el mundo se quita la tarjeta y la hace circular hacia la derecha durante unos minutos, y se detiene el movimiento. Como cada persona se queda con una tarjeta que no es la suya, debe buscar a su dueño y entregársela, en menos de 10 segundos. El que se quede con una tarjeta ajena, da prenda.

El ejercicio continúa hasta cuando todos los participantes se hayan aprendido los nombres de sus compañeros.

LECTURA EFICIENTE



Objetivo: Asimilar el contenido de la lectura.

Descubrir las ideas centrales de una lectura

Sintetizar el contenido de un texto.

Materiales:

Periódicos, papel y lápiz.

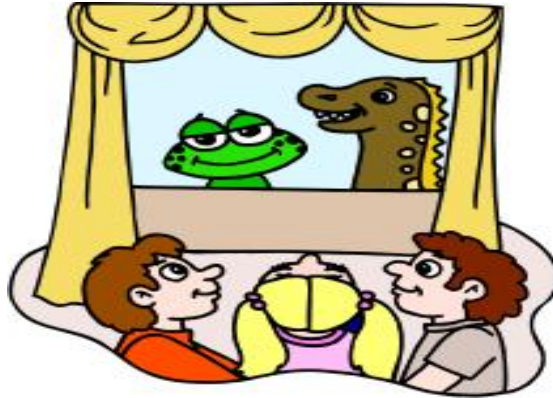
Desarrollo:

Se divide a los participantes en grupos de 2 o 3 lectores

A cada grupo se le entrega un periódico; el mismo y de la misma fecha.

Se le entrega doblado y se le da las indicaciones; ejemplo: página que se va a leer, tiempo. Los participantes deben leer en silencio. Una vez terminado el tiempo, quien coordina empieza hacer preguntas que tiene preparadas.

CUENTO DRAMATIZADO



Objetivo: Dar elementos de análisis sobre un tema.

Desarrollo:

Sobre cualquier tema general se prepara un cuento o una historieta. Se escoge una cantidad de participantes según el número de personajes de la historia, para que la presenten en forma de mímica, mientras el coordinador o uno de los participantes va leyendo el texto.

Una vez que se ha ensayado, se presenta al conjunto de los participantes. Siguiendo los mismos pasos que las otras técnicas con actuación, se realiza la discusión.

Recomendaciones:

Los temas más generales como por ejemplo: la pobreza, el machismo, la religión, etc.; se prestan para realizar una historia que permita profundizar en el desarrollo histórico.

Es necesario dominar bien el tema para la redacción de la historia y ubicar los momentos históricos más importantes. Recoger anécdotas o cuentos que tengan toda una enseñanza o moraleja.

LA HISTORIA



Objetivo: Reflexionar sobre la interpretación que hacemos de hechos, cuando nos cuentan o leemos algo. Es un ejercicio para ver como los conceptos tienen un contenido a partir de la vida real.

Materiales:

Una clave de respuestas para el coordinador

Hojas de papel y lápices para los participantes.

Desarrollo:

Puede trabajarse de forma individual o por grupos. Se lee la historia detenidamente; los participantes escuchan. Cada participante, o por grupos contestan el cuestionario sobre los conceptos, que el coordinador lee al plenario. Cada participante deberá contestar V si es verdadero o una F si es falso; una vez contestado el cuestionario el coordinador pregunta en base a la hoja “clave de respuestas”.

Este ejercicio permite discutir como hay palabras que encierran conceptos, ideas determinadas sobre las cosas.

Recomendaciones:

Nos permite analizar que una descripción de los puros hechos no es suficiente para emitir un juicio, para hacer una interpretación.

6.7.- Metodología

En la primera fase de socialización se consiguió motivar y concienciar a los docentes sobre la importancia y utilidad que de trabajar con dinámicas grupales interactivas para el tratamiento de la lectura comprensiva para lo cual se realizó la socialización entre los miembros de la comunidad educativa tomando en cuenta los recursos humanos y técnicos; así como el equipo responsable que lo constituye la tesista directivos y docentes de la institución educativa; través del cual se consiguió buenos resultados como es; maestros y estudiantes motivados y dinámicos en su trabajo diario e interactuando y fortaleciendo el interés por la lectura el tiempo establecido.

En la segunda fase de planificación se logró organizar con los docentes de la institución a cerca del desarrollo de dichas dinámicas grupales que se puede utilizar en el área de lengua literatura para mejorar la lectura comprensiva; los recursos empleados son: los recursos humanos y económicos; de la misma manera con la participación de la investigadora, y otros docentes del área.

En la tercera fase para la ejecución se logró aplicar los conocimientos adquiridos a los estudiantes de quinto grado de la escuela de educación básica; para desarrollar la lectura comprensiva mediante la utilización de los recursos humanos y tecnológicos a cargo de la investigadora y docentes; durante el primer período académico.

Y finalmente en la cuarta fase que constituye la evaluación se alcanzó determinar el nivel de interés y asimilación de los contenidos para estos años de básica a través de la observación diálogo permanente con las autoridades docentes y estudiantes;

empleando recursos humanos, materiales e institucionales con la participación de la investigadora, autoridades y docentes al final de cada período.

6.8.-METODOLOGIA (MODELO OPERATIVO)

Cuadro N°19”Modelo Operativo”

CONTENIDOS	OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	BENEFICIARIOS	TIEMPO
Actividades didácticas	- Facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.	- Aplicar diferentes actividades para fortalecer la lectura.	- Humanos - Pedagógicos - Material didáctico	Docente	Estudiantes	Diciembre
Trabalenguas	- Pronunciar correctamente las palabras.	- Memorizar los trabalenguas. - Pronunciar correctamente las palabras.	- Carteles con trabalenguas . - Gráficos - Textos	Estudiantes Docente	Estudiantes Padres de familia Docente	Enero
Técnicas Activas	- Desarrollar la vocalización de las palabras.	- Vocalizar correctamente las palabras de la retahíla. - Aprender retahílas.	- Gráficos - Retahílas - Ceros copias - Texto	Estudiantes Docente	Estudiantes Padres de familia Docente	Enero
	- Predisponer	- Motivar al estudiante	- Adivinanzas	Estudiantes	Estudiantes	Enero

Adivinanzas	<p>y motivar al estudiante para la lectura.</p> <p>- Desarrollar la habilidad mental.</p>	<p>a leer.</p> <p>- Ampliar la habilidad de la mente.</p>	<p>con gráficos.</p>	<p>Docente</p>	<p>Padres de familia</p> <p>Docente</p>	
Fábulas	<p>- Fortalecer el hábito por la lectura.</p>	<p>- Escuchar la narración de las fábulas, empleando correctamente los signos de puntuación y la modulación de la voz.</p> <p>- Leer las fábulas empleando signos de puntuación y la modulación de la voz.</p>	<p>- Fábulas de Esopo.</p> <p>- Ceros copia</p>	<p>Estudiantes</p> <p>Docente</p>	<p>Estudiantes</p> <p>Padres de familia</p> <p>Docente</p>	<p>Enero</p>

Cuentos	Construir un banco de imágenes mentales que enriquece la creatividad e imaginación.	<ul style="list-style-type: none"> - Observar gráficos. - Predecir el título del cuento. - Realizar narraciones de cuentos, pronunciando bien las palabras y modulando la voz. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ilustraciones - Cuentos cortos y con gráficos llamativos. 	Estudiantes Docente	Estudiantes Padres de familia Docente	Enero
---------	---	---	--	------------------------	---	-------

Autora: Johana Jarrin

Cuadro N° 20: Previsión de la Evaluación.

6.9- Previsión de la Evaluación.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Qué evaluar?	El desarrollo, la participación, interés, en la lectura comprensiva.
¿Por qué evaluar?	Mediante la evaluación se conocerá cómo está avanzando el problema que dificulta el proceso enseñanza aprendizaje.
¿Para qué evaluar?	De esta manera poder tomar decisiones y ayudar a mejorar el problema.
¿Con qué criterios evaluar?	Con una participación eficaz para leer y comprender.
¿Qué elementos evaluar?	La comprensión de la lectura mediante el desarrollo de dinámicas grupales
¿Quién evalúa?	La investigadora Johana Edith Jarrín Núñez

¿Cuándo evaluar?	Al final de cada período
¿Cómo evaluar?	Desarrollando talleres y dinámicas grupales utilizando la Observación, Descripción y el Análisis.
Fuentes de Información	Tutorías, internet, libros etc.
¿Con qué evaluar?	Fichas de observación. Recursos didácticos acordes a la disciplina.

Tabla Previsión de la Evaluación
Elaborado por: Johana Jarrín

BIBLIOGRAFÍA

- COLORDO, Dalith y otros. (1995) Trabajo con de Métodos de lectura, ediciones .L, C, C Facultad de Comunicación de la Universidad de Lima.
- ENTWISTIE, Johannes. (1988) Lectura y escritura, ediciones ledma New York
- CERBINO, Maure(1984) Clases de lecturas Ediciones Abya Yala Cuba
- VEINTENILLA Ritha (1992) lectura comprensiva Ediciones M. E .A. MEXICO
- POCH, Serafina (1999, 2002) Compendio Literario Editorial Heder, Barcelona.
- TEXTO DE LA ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Ministerio de Educación (2010)
- GUIA PARA LA INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS. M. E. C. (2010)
- TALLER DE MOTIVACIÓN PARA LA LECTURA. Casa de la Cultura Benjamín Carrión Loja Ecuador (2009)
- ELICE Cenaice (2008) Quito PROCESOS DE APOYO Y SEGUIMIENTO AL DOCENTE

ENLACES VISITADOS

<http://portal.educ.ar/debates/eid/lengua/publicaciones/la-importancia-de-la-lectura-comprensiva.php>

http://www.educarecuador.ec/_upload/LECTURA%20COMPENSIVA.pdf

<http://es.wikihow.com/tener-una-lectura-comprensiva>

http://www.google.com.ec/#hl=es&biw=1280&bih=580&q=uso+de+la+tecnolog%C3%ADa+en+el+proceso+de+ense%C3%B1anza&aq=f&aqi=&aql=&oq=&gs_rfai=&fp=18720804dbeed6d5

ANEXOS

ANEXO N°1: ENCUESTA A LOS DOCENTES

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES**

Tema: Técnicas Activas para mejorar la lectura comprensiva en niños y niñas de quinto grado.

Objetivo: Mejorar la calidad lectora de los niños a través del uso de Técnicas Activas.

Elija una sola alternativa, por favor ponga una X en la respuesta que crea conveniente, no es necesario escribir su nombre.

Escuela:

Grado:

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

1. ¿Utiliza técnicas activas para enseñar leer a los estudiantes?

Si ()

No ()

2. ¿Cree usted que es importante la aplicación técnicas activas para el mejoramiento secuencialmente el proceso de la lectura comprensiva?

Si ()

No ()

3. ¿Utilizar técnicas activas de aprendizaje grupales permite que el estudiante desarrolle el análisis, síntesis e interpretación y considere que leer es divertido?

Si ()

No ()

4. ¿Al utilizar correctamente el docente métodos y estrategias cree usted que alcanzaríamos un conocimiento significativo?

Si ()

No ()

5. ¿Considera pertinente que de ser necesario sus estudiantes asististe a un Centro de apoyo para que mejoren su comprensión lectora?

Si ()

No ()

ANEXO: N°2 ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Tema: Técnicas Activas para mejorar la lectura comprensiva en niños y niñas.

Objetivo: Mejorar la calidad lectora de los niños a través del uso de Técnicas

Activas

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

Elija una sola alternativa, por favor ponga una X en la respuesta que crea conveniente, no es necesario escribir su nombre.

Escuela:

Grado:

1. ¿Cuándo el maestro realiza la retroalimentación utiliza una metodología adecuada el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Si ()

No ()

2. ¿Las horas de lectura que imparten sus maestros son dinámicas y permite que el estudiante desarrolle su aspecto cognitivo?

Si ()

No ()

3. ¿Utilizar técnicas activas de aprendizaje grupales permite que el estudiante desarrolle el análisis, síntesis e interpretación y considere que leer es divertido?

Si ()

No ()

4 ¿Considera Ud. que comprender la lectura es indispensable para mejorar la escritura?

Si ()

No ()

5. ¿Cree usted que es importante comprender la lectura o simplemente leer correctamente?

Si ()

No ()