



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: PRESENCIAL

**Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación Previa a la Obtención
del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación**
Mención: Educación Básica

TEMA:

**“LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN EL
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS/AS DE QUINTO GRADO
PARALELOS “A” Y “B” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA
ESCUELA “LICEO JOAQUÍN LALAMA” DEL CANTÓN AMBATO
PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.**

AUTORA: Chango Criollo Myriam Elizabeth

TUTORA: Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano

Ambato - Ecuador

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano, portadora de la cédula de ciudadanía 180235636-8 en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS/AS DE QUINTO GRADO PARALELOS “A” Y “B” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “LICEO JOAQUÍN LALAMA” DEL CANTÓN AMBATO PROVIDENCIA DE TUNGURAHUA” desarrollado por la egresada Chango Criollo Myriam Elizabeth, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano

C.C. 180398368-1

TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Yo, Chango Criollo Myriam Elizabeth, con cédula de identidad número, 180398368-1, tengo bien a indicar que los criterios emitidos en la presente investigación con el tema: “LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS/AS DE QUINTO GRADO PARALELOS “A” Y “B” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “LICEO JOAQUÍN LALAMA” DEL CANTÓN AMBATO PROVIDENCIA DE TUNGURAHUA”, como todos los contenidos presentados, gráficos representativos, análisis y síntesis que no posean descripción bibliográfica específica, son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autora de este trabajo de investigación



Chango Criollo Myriam Elizabeth

C.C: 180398368-1

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS/AS DE QUINTO GRADO PARALELO “A” Y “B” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “LICEO JOAQUÍN LALAMA” DEL CANTÓN AMBATO PROVIDENCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



Chango Criollo Myriam Elizabeth

C.C: 180398368-1

AUTORA

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias

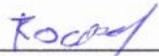
Humanas y de la Educación:

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: "LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS/AS DE QUINTO GRADO PARALELOS "A" Y "B" DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA "LICEO JOAQUÍN LALAMA" DEL CANTÓN AMBATO PROVIDENCIA DE TUNGURAHUA", presentada por Myriam Elizabeth Chango Criollo egresada de la Carrera de Educación Básica promoción Septiembre 2011- Febrero 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se Aprueba en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

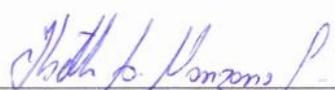
Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 03 de diciembre de 2013

LA COMISIÓN


Dra. Mg. Carmita del Rocío Núñez López
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL


Lcdo. Msc. Wladimir Lach Tenecota
MIEMBRO


Ing. Mg. Ibeth Aracely Manzano Gallardo
MIEMBRO

DEDICATORIA:

La razón de vivir son mis padres que dan sentido a mi existencia; por su comprensión y apoyo permanente para alcanzar un logro más en la carrera educativa: con respeto y amor a ustedes: Dra. Anita Espín. Y a mis padres, aquí está la cosecha de tanto esfuerzo invertido, para ustedes mi admiración.

A aquellas personas que con su ayuda hicieron posible la culminación de mi investigación, brindándome con su apoyo y ayuda.

Myriam

AGRADECIMIENTO:

Con profunda admiración y respeto, mi reconocimiento a la Universidad Técnica de Ambato, por su profesionalismo y brote de intelectualidad en todos los momentos de formación académica.

Al Dr. José Romero que con constancia, perseverancia y un alto componente de comprensión; para la culminación de la Tesis y el logro de un ambicioso Proyecto de Formación académica por parte de su estudiante.

Myriam

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Portada.....	i
Aprobación del tutor	ii
Autoría de la investigación.....	iii
Cesión de derechos de autor.....	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias.....	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento:.....	vii
Índice general de contenidos.....	viii
Índice de tablas.....	xi
Índice de gráficos	xii
Índice de ilustraciones.....	xiii
Resumen ejecutivo	xiv

B. CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.....	3
EL PROBLEMA	3
1.1 TEMA	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN	3
1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO	6
1.2.3 PROGNOSIS	7
1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	7
1.2.5. PREGUNTAS DIRECTRICES	7
1.2.6. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	7
1.3. JUSTIFICACIÓN	8
1.4. OBJETIVOS	9
1.4.1. GENERAL.....	9
1.4.2. ESPECÍFICOS	10
CAPITULO II	11
2. MARCO TEÓRICO	11
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	11
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	16
2.3. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA.....	16

2.4. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	16
2.5. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	19
2.5.1 INFRAORDINACIÓN VARIABLE INDEPENDIENTE.....	20
2.5.2 INFRAORDINACIÓN VARIABLE DEPENDIENTE.....	21
2.5. HIPÓTESIS.....	61
2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	63
CAPÍTULO III.....	64
METODOLOGÍA	64
3.1 ENFOQUE	64
3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	64
3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN	65
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	66
3.5. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	67
VARIABLE INDEPENDIENTE: Hábitos de estudio	67
VARIABLE DEPENDIENTE: Rendimiento Académico	68
3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	69
CAPITULO IV	71
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	71
4.1. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO.....	71
4.2 ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DEL QUINTO GRADO ESCUELA “LICEO JOAQUÍN LALAMA”	81
4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	91
4.3.1 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS	91
4.3.2 SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÓN	91
4.3.3 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN	91
4.3.4 ESPECIFICACIÓN DEL ESTADÍSTICO	91
4.3.5 ESPECIFICACIÓN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN DE RECHAZO.....	92
4.3.6 ANÁLISIS DE VARIABLES.....	93
4.3.7 DECISIÓN	94
CAPITULO V.....	95
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	95
5.1 CONCLUSIONES	95
5.2 RECOMENDACIONES	95
CAPITULO VI.....	96
PROPUESTA	96
6.1. DATOS INFORMATIVOS	96
6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	97

6.3. JUSTIFICACIÓN	99
6.4. OBJETIVOS	100
6.4.1 Objetivo General	100
6.4.2 Objetivos Específicos.....	100
6.5. ANÁLISIS DE LA FACTIBILIDAD.....	100
6.6. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA.....	102
6.7 METODOLOGÍA OPERATIVA.....	104
6.8. METODOLOGÍA MODELO OPERATIVO	132
6.9. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	133
6.10. PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN.....	133

C. MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA.....	134
Sitios Web	138
ANEXOS.....	139
Anexo 1. Certificado	140
Anexo 2. Encuesta Dirigida a los Estudiantes	141
Anexo 3. Encuesta Dirigida a los Docentes	144
Anexo 4. Cronograma de actividades	147
Anexo 5. Nómina de estudiantes.....	148
Anexo 6. Fotografías.....	150

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población y muestra	66
Tabla 2. Variable independiente hábitos de estudio	67
Tabla 3. Variable dependiente rendimiento académico	68
Tabla 4. Plan de recolección de información	69
Tabla 5. Técnica e instrumento de investigación	70
Tabla 6 Hábitos de estudio	71
Tabla 7 Dificultades en el estudio	72
Tabla 8 Clases interesantes	73
Tabla 9 Comprende	74
Tabla 10 Compruebas	75
Tabla 11 Rendimiento académico	76
Tabla 12 Factor decisivo	77
Tabla 13 Actividad	78
Tabla 14 Consecuencia del rendimiento académico	79
Tabla 15 Demostración	80
Tabla 16 Observación	81
Tabla 17. Dificultad en el estudio	82
Tabla 18 Clases interesantes	83
Tabla 19 Comprenden lo que estudian	84
Tabla 20 Comprueba la ortografía	85
Tabla 21 Principal causa	86
Tabla 22 Factor decisivo	87
Tabla 23 Cualquier actividad	88
Tabla 24 Principal consecuencia	89
Tabla 25 Rendimiento académico	90
Tabla 26. Frecuencia Observada	93
Tabla 27. Frecuencia Esperada	93
Tabla 28. Chi Cuadrado	94
Tabla 29. Rubros de Gasto	97
Tabla 30. Hábitos de estudio, buenos y malos	111
Tabla 31. Utilización	113
Tabla 32. Modelo Operativo	132
Tabla 33. Evaluación de la Propuesta	133

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Árbol de problema	5
Gráfico 2. Red de inclusión conceptual	19
Gráfico 3. Constelación de ideas Variable Independiente	20
Gráfico 4. Constelación de ideas Variable Dependiente.....	21
Gráfico 5. Hábitos de estudio.....	71
Gráfico 6. Dificultades en el estudio.....	72
Gráfico 7. Clases interesantes	73
Gráfico 8. Comprende	74
Gráfico 9. Comprueba.....	75
Gráfico 10. Rendimiento académico.....	76
Gráfico 11. Factor decisivo	77
Gráfico 12. Actividad.....	78
Gráfico 13. Consecuencia del rendimiento académico	79
Gráfico 14. Demostración	80
Gráfico 15. Observación	81
Gráfico 16. Dificultad en el estudio	82
Gráfico 17. Clases interesantes	83
Gráfico 18. Comprende lo que estudian.....	84
Gráfico 19. Comprueba la ortografía	85
Gráfico 20. Principal causa	86
Gráfico 21. Factor decisivo	87
Gráfico 22. Cualquier actividad	88
Gráfico 23. Principal consecuencia.....	89
Gráfico 24. Rendimiento académico.....	90
Gráfico 25. Región de Aceptación y Rechazo	92

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Hábitos de estudio.....	112
Ilustración 2. Subrayado.....	115
Ilustración 3. Mamíferos	116
Ilustración 4. Memorizar.....	117
Ilustración 5. Primer Grito de la Independencia	118
Ilustración 6. Lectura	119
Ilustración 7. La vida es un jardín.....	120
Ilustración 8. Ejercitación de la voz.....	121
Ilustración 9. Entusiasmo, interés	122
Ilustración 10. Collage	123
Ilustración 11. Estructurando un collage.....	124
Ilustración 12. La comunicación	125
Ilustración 13. Yo miro así.....	126
Ilustración 14. Afiche.....	127
Ilustración 15. Opiniones del grupo.....	128
Ilustración 16. Mapa conceptual	129
Ilustración 17. Propiedades de la suma.....	131

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: PRESENCIAL

TEMA: “LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS/AS DE QUINTO GRADO PARALELOS “A” Y “B” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “LICEO JOAQUÍN LALAMA” DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

AUTORA: Chango Criollo Myriam Elizabeth

TUTORA: Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano

RESUMEN EJECUTIVO

La incidencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico de los estudiantes del quinto año de educación básica de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”, la importancia de este trabajo de investigación que identifica y valora los hábitos de estudio a través de un cuestionario sobre diferentes características de la forma y condiciones de estudio que tiene los estudiantes y los correlaciona con el rendimiento académico en función se determina que la medida de hábitos de estudio y de rendimiento muy bueno con una correlación positiva moderada entre las dos variables es decir los hábitos de estudio que tienen los estudiantes incide positivamente en el rendimiento académico de los mismos consideramos hábitos de estudio a las acciones actitudes y capacidades automáticas que disponen los estudiantes encaminadas para el estudio los va formando interiorizando y desarrollando según vaya utilizando y las necesite en su formación juegan un papel preponderante el maestro y el círculo familiar que garantiza el éxito estudiantil los constituye básicamente la organización del tiempo los momentos de estudio los métodos de estudio la motivación e interés la lectura y la consulta; además que es responsabilidad del docente la enseñanza y desarrollo de los hábitos de estudio corresponde al enseñar a aprender para que el estudiante aprenda a aprender. El rendimiento académico lo constituyen los promedios con los que los estudiantes han aprobado el año escolar y responde a los logros del estudiante determinado por factores internos como externos internos referidos al estudiante y los externos al medio y la interrelación maestro familia y sociedad con el estudiante los métodos y procesos pedagógicos y los hábitos de estudio se pueden enseñar y desarrollar en todo momento desde primero de básica hasta los ciclos superiores requiere momentos y dedicación exclusiva se aspira luego de comprobar el problema no quedar solo en ello sino proponer la solución más adecuada que permita incentivar en los hábitos de estudio en los estudiantes.

Palabras claves: Rendimiento, hábitos, correlación, interrelación, incentivar, acciones, interiorizar, formación, pedagogía, exclusiva.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como objetivo evaluar cómo incide ” Los hábitos de estudio y su incidencia en el rendimiento académico de los niños/as de quinto grado paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la escuela “ Liceo Joaquín Lalama” del cantón Ambato provincia de Tungurahua”.

Presenta IV capítulos, la misma que está estructurada de la siguiente manera.

En el Capítulo I trataremos de ver el **PROBLEMA**, en si del tema ya expuesto se realizó la contextualización al problema encontrado, se planteó la prognosis, delimitación del objeto de investigación, Justificación, y Objetivos: General y Específicos.

En el Capítulo II se refiere al **MARCO TEÓRICO** de la investigación sus antecedentes fundamentación filosófica y categorías fundamentales, finalmente se plantea la hipótesis del trabajo y se señalan las variables de estudio.

En el Capítulo III se refiere al proceso **METODOLÓGICO** del cual se deriva el enfoque de la investigación siendo el paradigma cualitativo-cuantitativo, la modalidad básica de la investigación refiriéndose a las modalidades con las que se ejecutara la investigación, los niveles o tipo de investigación en donde se establecerá diferentes actividades, se eligió la población, la Operacionalización de las variables, y se finaliza con un plan de recolección de información y procesamiento de la información.

En el Capítulo IV se refiere al **ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN** de resultados, y la Verificación de la hipótesis de investigación.

En el Capítulo V, se realizan las **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES** de la investigación en base a los resultados de las encuestas aplicadas a docentes y estudiantes.

En el Capítulo VI como alternativa de solución al problema motivo de nuestra investigación planteamos una **PROPUESTA** que abarca los aspectos indicados, la cual estamos seguros no será el primero ni el último trabajo en este campo; considerando como un aporte para que las instituciones educativas tengan un instrumento que servirá como guía en el problema sobre los hábitos de estudio.

Finalmente se adjunta Bibliografía y Anexos respectivos de la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

“Los hábitos de estudio y su incidencia en el rendimiento académico de los niños/as de Quinto grado paralelos “A” y “B” de educación general básica de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama” del Cantón Ambato provincia de Tungurahua”.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN

En el Ecuador los hábitos de estudio cada vez más se aumentan, se debe tomar en cuenta que la educación es esencial ya que con los conocimientos necesarios se logra un mayor desarrollo en todos los ramos de la sociedad. En tal sentido, se afirma que el bajo nivel del rendimiento académico y los hábitos de estudio en la educación sigue siendo un problema, a pesar de la existencia de varias investigaciones tanto a nivel nacional como internacional, cuales tratan de hacer conocer este problema, y concretar sus causas e implementar estrategias de solución, no han surtido mejores efectos, estos han sido insuficientes y las consecuencias continúan reflejándose en forma negativa en los estudiantes.

Los resultados de esta investigación obligarán asumir el criterio de que es responsabilidad de las instituciones educativas desarrollar la capacidad crítica de los estudiantes a fin de que puedan desarrollar valores, experiencias significativas lo cual definen los hábitos de cada ser humano, aquí la formación que reciba la persona serán la clave para ejercer un determinado rol en la sociedad, para alcanzar en la vida de los estudiantes.

En la Provincia de Tungurahua se han venido presentando malos hábitos de estudio lo cual demuestran en la Escuela es algo que va más allá de lo conocido, y

muchas veces mal llamada vagancia” así como el conjunto de “bajas calificaciones” obtenidas por un alumno durante el año escolar. Frente a estos casos es de suma importancia que el docente indague las causas del bajo rendimiento académico, a fin de tomar las decisiones acertadas que puedan desembocar en un mejor desempeño al menos en la búsqueda de soluciones específicas para su caso particular.

El autor Bernabé Tierno quien se ha dedicado por muchos años a analizar las causas del bajo rendimiento académico plantea en su artículo “el fracaso escolar” que las causas de un desempeño insuficiente en la escuela. De acuerdo a un estudio realizado por la inspección básica puede ser, ambiente familiar, coeficiente intelectual “bajo”, influencia negativa de la televisión, tiempo que niños/as desperdician por estar mirando, ansiedad que puede generar por algunos problemas inadecuados, dificultades en el lenguaje, comprensión lectora insuficiente, por no haber adquirido buenos hábitos de estudio.

En la escuela “Liceo Joaquín Lalama” se refleja en los niños/as con malos hábitos de estudio, lo cual les conduce a tener dificultades, que son el resultado de la suma de varias conductas que se convierten en comportamientos adquiridos por los estudiantes, por la falta de estos hábitos provocan; pérdida de tiempo, esfuerzo, en la realización de tareas, actividades, falta de interés por el estudio, no le encuentran sentido a lo que hace, hay desorganización en los horarios, perdiendo secuencia. Unas de las razones más frecuentes que se presenta para explicar el bajo rendimiento académico de los estudiantes, en todos los niveles del sistema educativo es la falta de hábitos de estudio como son el uso inadecuado del tiempo, no saca buen provecho de lo que lee, como utiliza adecuadamente el centro de acceso a la información.

Para muchos padres se hace cada vez más difícil encontrar el tiempo suficiente para sentarse a estudiar o ayudar a sus hijos a hacer sus tareas, es muy importante que tanto el padre o la madre se mantenga cerca cuando hacen sus tareas o estudian, organizando juntos un horario que considere un breve descanso después de llegar de la escuela.

Árbol de problema

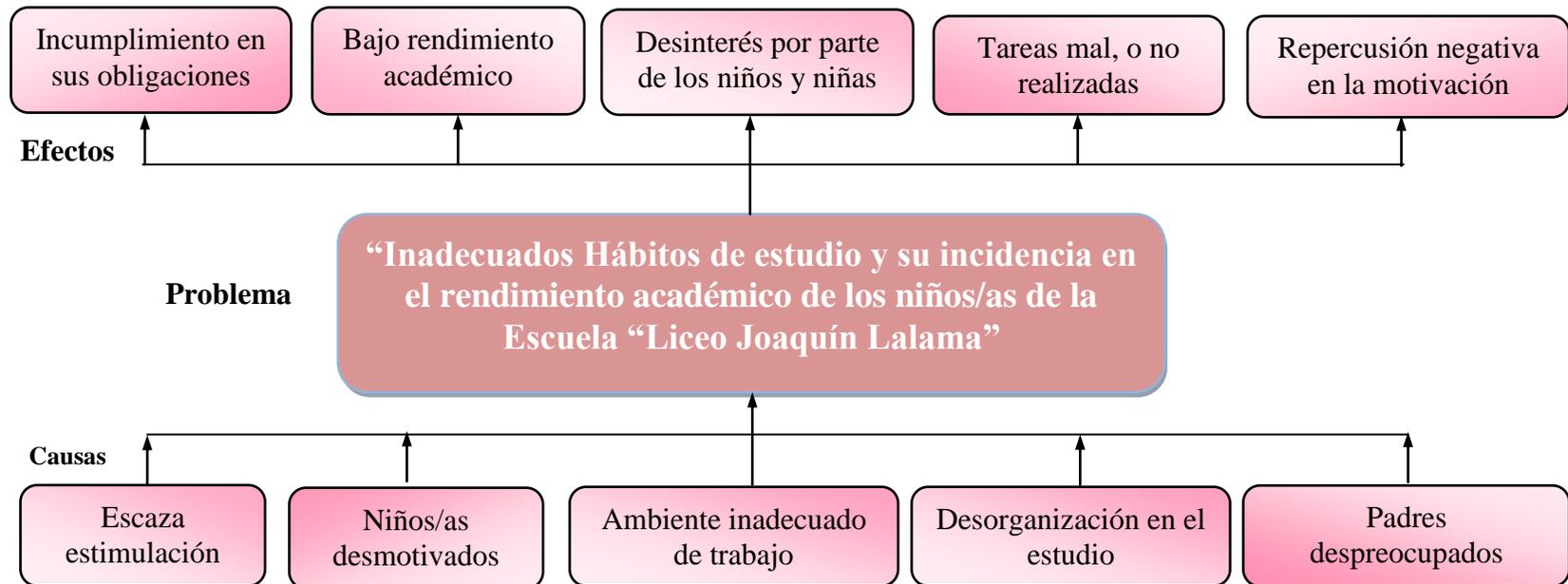


Gráfico 1. Árbol de problema
Elaborado por: Myriam Chango

1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO

Los inadecuados Hábitos de estudio y su incidencia en el rendimiento académico de los niños/as de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”, se dan por diversas razones una de ellas es la escasa estimulación por parte de los padres en el hogar y de los docentes en el aula lo que ha provocado un alarmante incumplimiento en sus obligaciones y tareas escolares.

Así mismo, otra razón es que los niños se encuentran desmotivados, pues no muestran interés en aprender o participar activamente en clases, por lo tanto encuentran aburrida la jornada de trabajo y su rendimiento académico ha disminuido considerablemente.

Por otro lado, otro motivo para este problema es que no disponen de un adecuado ambiente de trabajo en su hogar, no pueden estudiar debido a las distracciones que tienen cerca de ellos y esto impide que puedan concentrarse adecuadamente en sus tareas, lo cual ha generado un creciente desinterés por parte de los niño/as en su preparación académica.

Un factor muy importante es que actúan en medio de una desorganización en el estudio, es decir, ven demasiada televisión, juegan mientras tratan de estudiar, existe bulla en el ambiente, música, sin horarios establecidos de trabajo, etc. esto conlleva a tareas mal realizadas o de pésima calidad y en el peor de los casos no son realizadas.

Y finalmente, la despreocupación de los padres por vigilar, supervisar o interesarse en las tareas de sus hijos ha repercutido negativamente en su motivación, debido a que los niños sienten la apatía de sus padres, su falta de respaldo y atención a sus actividades, que a esta edad resultan ser imprescindibles e importantes.

1.2.3 PROGNOSIS

En caso de no dar solución al problema, con el tiempo serán personas rechazadas por sus familiares e incluso por sus padres, por la sociedad por considerarles modelos negativos, provocando también una crisis y carencia de valores, en mucho de los casos repitiendo la historia de sus progenitores como consecuencia con pocas ganas de estudiar, desmotivados, también tendremos estudiantes no críticos, no reflexivos, poco participativos, sin hábitos para el estudio, por tanto su rendimiento académico va ser deficiente, llegando a obtener calificaciones bajas, lo que provocaría pérdida de año y no poder concluir con su educación, ya que no se debe educar por educar sino educar para la vida.

1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo incide los hábitos de estudio en el rendimiento académico de los niños/as de Quinto grado paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama” del Cantón Ambato Providencia de Tungurahua”?

1.2.5. PREGUNTAS DIRECTRICES

¿Cómo se manifiestan los hábitos de estudio en los niños/as de Quinto grado paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”?

¿Cuál es el nivel de rendimiento académico de los niños/as de Quinto grado paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”?

¿Cuáles son las alternativas de solución al problema planteado?

1.2.6. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Campo: Socio Educativo

Área: Educación Básica

Aspecto: Hábitos de estudio y Rendimiento académico

Delimitación Espacial: La presente investigación se realizará en la Escuela “Liceo Joaquín Lalama” de la ciudad de Ambato, con los niños/as de Quinto grado de Educación General Básica.

Delimitación temporal del problema: El trabajo de investigación se realizará desde el periodo Septiembre 2012 a Enero del 2013.

Unidades de Observación: La investigación se realizará a todos los niños/as de la institución.

1.3. JUSTIFICACIÓN

La importancia de esta investigación que se realizó como parte de dar solución al problema de la carencia de hábitos de estudio en la vida de los niños/as es un problema educativo y de mucha importancia debido a que la suma de varias conductas repetitivas que se convierten en comportamientos adquiridos por los estudiantes es decir no nacen con ellos, los van adquiriendo poco a poco a través de la influencia familiar y del medio social, ante la cual la falta de estos hábitos de estudio provocan pérdida de año, hay desorganización en sus horarios, perdiendo secuencia en las tareas, obligaciones y responsabilidades en los niños/as que se han incrementado en la Educación.

En la institución donde se realizó el presente trabajo no existe ningún antecedente de trabajos similares por lo tanto se considera un aporte valioso para la institución y para tomar medidas pertinentes y lograr un buen rendimiento académico y así garantizar en cierta forma la calidad de Educación

Por lo anteriormente expuesto analizar los hábitos de estudio, tiene especial importancia dentro del contexto de la institución educativa y particularmente en aquellos aspectos que según en los estudiantes estarían afectando su rendimiento académico, lo cual esto permitirá tomar decisiones que conlleven al mejoramiento de los mismos y de esta manera elevar el rendimiento de los alumnos.

Es de mucha **importancia** tratar estos temas, puesto que se refiere a Educación siendo lo más importante para el ser humano. El conocimiento de nuevos métodos y técnicas ayudarán al rendimiento académico de los estudiantes de la institución si no lo ponemos en práctica seríamos maestros mal vistos y tradicionalistas incapaces de educar, hoy en día el individuo debe ser creativo y exploratorio razón por la cual los estudiantes deben conocer estas técnicas de aprendizaje, y debe al estudiante enfocar hacia un estilo de vida mejor de prosperidad y hacia un futuro siendo investigativos y poder obtener soluciones concretas de sí mismo y así lograr alcanzar objetivos deseados de la persona.

El **interés** es conocer los hábitos de estudio y su incidencia en el rendimiento académico de los niños/as de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama” en donde existen los buenos hábitos de estudio, lo cual se buscará y se dará solución al problema.

Es de gran **utilidad** hacer una reflexión o más que eso concientizar a los docentes sobre la problemática ya que se está formando personas para un futuro mejor.

Es **novedoso** porque va a permitir evidenciar a la problemática y buscar soluciones al problema.

Es **factible** la realización pues beneficiará a las personas que están relacionadas tanto interna como externamente, pero sobre todo a los padres que requieren conocer los hábitos de estudio desde adentro para tratar de evitar o disminuir el impacto de las amenazas y aprovechar las oportunidades a fin de lograr en los estudiantes una buena organización de hábitos de estudio y mejorar su rendimiento académico

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. GENERAL

Determinar la incidencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico de los niños/as de Quinto grado paralelos “A” y “B” de educación general básica

de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama” del Cantón Ambato provincia de Tungurahua”.

1.4.2. ESPECÍFICOS

- Diagnosticar cómo se manifiestan los hábitos de estudio, en los niños/as de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”.
- Analizar el nivel de rendimiento académico de los niños/as de quinto año de educación básica al aplicar hábitos de estudio.
- Proponer alternativas de solución al problema planteado.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En la investigación de Ramos Caicedo Silvia Elizabeth, de la Universidad Técnica de Ambato Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación carrera de Educación Básica del 2009, con el tema: LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑO/AS DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA NICOLÁS MARTÍNEZ DEL CANTÓN AMBATO AÑO LECTIVO 2008-2009, manifiesta las siguientes conclusiones.

- Existe una estrecha relación entre hábitos de estudio y el rendimiento académico.
- Es importante inculcar en los niños hábitos de estudio desde el inicio de su vida estudiantil, puesto que estos los van adquiriendo en el seno del hogar los padres son los primeros educadores que deben fomentarlos y luego los docentes irlos desarrollando.
- Los estudiantes al tener hábitos de estudio estarán en condiciones para desempeñar cualquier función que este a su alcance en el ámbito educativo y esto ayudará a formar personas de éxito en su vida profesional.
- Está comprobado que es indispensable que los estudiantes tengan hábitos de estudio para obtener un rendimiento académico satisfactorio.

Estoy de acuerdo con las conclusiones expuestas, donde los hábitos de estudio deben inculcar desde el hogar, y puedan desempeñar cualquier función en el ámbito educativo, y así fomentar el desarrollo cognitivo en los niños/a, esto ayudará a formar en su vida profesional

En la investigación de Carvajal Sánchez Nancy Reveca, de la Universidad Técnica de Ambato Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación carrera de Educación Básica del 2010, con el tema: LOS HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MARIANO CASTILLO” DEL CANTÓN QUERO, manifiesta las siguientes conclusiones.

Una vez terminada la presente investigación se concluye que:

- Los estudiantes no tienen hábitos de lectura en sus casas, muchos padres de familia no dan ejemplo, a sus hijos, si ellos les ven leyendo, escribiendo, también lo hacen pero como eso no se da en casa tampoco ellos lo hacen, todo esto depende del grado de estudio y nivel de cultura que tengan sus padres, y del tiempo que les dedique, prefieren que sus hijos estén dedicados a otras actividades que no son beneficiosas, a disfrutar un momento con sus hijos con una buena lectura, compartiendo sus ideas y curiosidades, es un momento muy valioso en la que se estarían estrechando más los lazos entre padres e hijos.
- Contando con buenos hábitos de lectura los estudiantes mejorarán de manera exitosa la forma de expresarse correctamente, está es una herramienta básica e importantísima, el alumno irá mejorando su capacidad lingüística, su expresión oral, perfeccionando el conocimiento ortográfico y favoreciendo el desarrollo crítico y su razonamiento será más acertado.
- La mayor parte de los estudiantes no emplean tiempo suficiente o no lo quieren emplear para dedicarse a disfrutar de una buena lectura por considerarla aburrida, cansada, o como un castigo, prefieren ver televisión, jugar intento, etc. El avance de la tecnología ha perjudicado mucho para que los estudiantes tengan facilismo, y muchos han dejado los libros de lado, los pocos libros que leen y utilizan son los textos escolares que les dotan en las instituciones, pero para realizar investigaciones, consultas, sólo utilizan para sus tareas escolares pero incompletas e inconclusas.

- Generando el maestro un clima positivo, de confianza, seguridad, de respeto y acogedor, en el aula, mediante la lectura estimula el desarrollo de destrezas, habilidades, estrategias cognitivas a tal punto que los alumnos sientan confianza para formular preguntas, discutir en grupo de manera creativa y productiva, logrando así niños más investigadores y creativos.
- En la institución no existe preocupación por crear hábitos de lectura, las autoridades no hacen nada, en los maestros hay despreocupación pocos son los que están interesados para que haya hábitos de lectura. En la institución sólo cuentan con libros de gobierno, este hábito debería incluirse en el pensum de estudios, no se cuenta con una biblioteca para así despertar el interés en los estudiantes.

Considero que las conclusiones expuestas contando con buenos hábitos, los padres son el ejemplo en los niños/as a seguir, puesto que donde hay confianza interés, preocupación, estarán estrechando más los lazos entre padres e hijos, y tendrán un rendimiento académico exitoso, esto es importantísimo, que los niños/as vayan mejorando su capacidad, perfeccionando el conocimiento y su razonamiento será más acertado.

Kelly Huff (1982), Psicología de la Educación, Página 177 manifiesta que:

La edad como factor en la formación de hábitos.- El propósito principal de la educación es dirigir el desarrollo armonioso de todas las facultades infantiles. Los años de la niñez son críticos en la formación de hábitos y en la del carácter. La principal razón por la que la niñez es tan efectiva como periodo principal, razón por la que la niñez es tan efectiva como periodo de estructuración de hábitos y del carácter, es por constituir la época más plástica de la vida. El hombre no aprende nunca tanto en el mismo periodo de tiempo como cuando es niño. Las impresiones sobre el sistema nervioso no es igual en todas las edades, y en vista de que el hombre se convierte más y más en esclavo de sus hábitos a medida que aumenta en edad, es altamente necesario que durante el periodo de su juventud tenga la oportunidad de ejecutar actos que dejen impresiones tales en el sistema nerviosos como para que las tendencias resultantes se dirijan al bien.

Según la web: www.wisis.ufg.edu.sv/.../TE/.../371.302%2081-G633h
Capitulo%20II.pdf

Según investigación realizada por Belaunde Trilles, Inés (1994) la describe “Entendemos por hábitos de estudio al modo como el individuo se enfrenta cotidianamente a su estudio académico”.

Es decir a la costumbre natural de procurar aprender permanentemente, “esto implica la forma en que el individuo se organiza en cuanto a tiempo, espacio, técnicas y métodos concretos que utiliza para estudiar”

El concepto de hábitos de estudio lleva a su vez dos conceptos implícitos, los cuales son: hábito y estudio, antes de llegar a definir hábitos de estudio como tal, es necesario tener claro los dos conceptos anteriores.

“Un hábito es cualquier acto adquirido por la experiencia y realizado regular y automáticamente, los psicólogos están interesados en el estudio de los hábitos debido a su función como elemento básico del aprendizaje”.

Para Correa (1998), los hábitos son formas adquiridas de actuar que se presentan automáticamente. El individuo que adquiere un hábito actúa sin necesidad de darse cuenta, de ahí que se ha dicho que no son otra cosa que un reflejo firmemente establecido. Estos se adquieren voluntaria o involuntariamente, originándose en esta doble forma de conocimiento los cuidados que deben tener los padres y los maestros proporcionando por una parte, medios para que se adquieran los hábitos considerados como buenos o útiles y por otra, evitando que surjan los incorrectos o perjudiciales para el individuo y la sociedad.

En ese mismo orden de ideas Rondón (1991) define hábitos de estudio como conductas que manifiesta el estudiante en forma regular ante el acto de estudiar y que repite constantemente.

Ruiz Sosa (2005) afirma que a nivel educativo, los hábitos facilitan el proceso de aprendizaje ya que provocan en el estudiante actos repetitivos que lo llevan a la

culminación del proceso de aprendizaje. De este modo, los hábitos facilitan el aprendizaje significativo, y dentro de ellos, la lectura y la escritura son relevantes ya que proporcionan una clave para adquirir conocimiento en todos los otros dominios del aprendizaje.

Chadwick (1979) define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de casos) evaluador del nivel alcanzado.

Aranda (1998) considera que es el resultado del aprovechamiento académico en función a diferentes objetivos y hay quienes homologan que el rendimiento académico puede ser definido como el éxito o fracaso en el estudio expresado a través de notas y calificativos.

El rendimiento académico, se define como el progreso alcanzado por los alumnos en función de los objetivos programáticos previstos, es decir, según los objetivos que se han planificado, que tanto y que tan rápido avanza el alumnado dando los resultados más satisfactorios posibles.

Jiménez, R. (1983), establece que el rendimiento académico es el promedio ponderado de notas obtenidas por el alumno durante un determinado período académico.

Alfonso, S. (1994) señala que el rendimiento académico es el resultado de la acción escolar, que expresa el éxito alcanzado por el estudiante en el aprovechamiento del 100% de los objetivos contemplados en el programa de estudio de las asignaturas impartidas, detectado por la evaluación integral y condicionada por los diversos factores escolares y sociales.

Para nosotras y en concordancia con las definiciones arriba presentadas rendimiento académico son los resultados cualitativos y cuantitativos alcanzados

por los estudiantes en función del proceso enseñanza aprendizaje. Ya que la acción educativa emprende en un proceso cuya finalidad es el aprendizaje, el mismo que se evidencia por la cualificación y valoración del rendimiento académico del estudiante

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El presente trabajo de investigación se ubica dentro del paradigma critico-propositivo, porque analizará la realidad educativa, pues su finalidad será detectar, analizar y comprender las causas que originan el problema en la Escuela “Liceo Joaquín Lalama” y se planteará opciones o alternativas de solución a la problemática por lo que atraviesa la institución educativa.

2.3. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

La investigación busca rescatar y resaltar los valores de responsabilidad y compromiso, en los docentes y estudiantes para que desde esa perspectiva asuman con una visión y orientación consiente su papel de gestores del cambio positivo para la sociedad educativa. Transformación positiva tanto del objeto como del sujeto de la investigación, lo cual nos ayudará a ser mejores en la vida del ser humano.

2.4. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La presente investigación se fundamenta en la Constitución del Ecuador del 2008, Ley Orgánica de Educación Intercultural y el Código de la Niñez y Adolescencia.

LA CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR DEL 2008

Sección quinta Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la

sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Art. 2.-Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo

h. Interaprendizaje y multiaprendizaje.- Se considera al interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo;

CAPÍTULO SEGUNDO

DE LA AUTORIDAD EDUCATIVA NACIONAL

Art. 22.- Competencias de la Autoridad Educativa Nacional.- La Autoridad Educativa Nacional, como rectora del Sistema Nacional de Educación, formulará las políticas nacionales del sector, estándares de calidad y gestión educativos así como la política para el desarrollo del talento humano del sistema educativo. La

competencia sobre la provisión de recursos educativos la ejerce de manera exclusiva la Autoridad Educativa Nacional y de manera concurrente con los distritos metropolitanos y los gobiernos autónomos descentralizados, distritos metropolitanos y gobiernos autónomos municipales y parroquiales de acuerdo con la Constitución de la República y las Leyes.

La Autoridad Educativa Nacional definirá estándares e indicadores de calidad educativa que serán utilizados para las evaluaciones realizadas por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa. Los estándares serán al menos de dos tipos: curricular, referidos al rendimiento académico estudiantil y alineados con el currículo nacional obligatorio; profesionales, referidos al desempeño de las y los docentes y del personal directivo de los establecimiento educativo.

Art. 68.- Sistema Nacional de Evaluación y sus componentes.- El Instituto realizará la evaluación integral interna y externa del Sistema Nacional de Educación y establecerá los indicadores de la calidad de la educación, que se aplicarán a través de la evaluación continua de los siguientes componentes: gestión educativa de las autoridades educativas, desempeño del rendimiento académico de las y los estudiantes, desempeño de los directivos y docentes, gestión escolar, desempeño institucional, aplicación del currículo, entre otros, siempre de acuerdo a los estándares de evaluación definidos por la Autoridad Educativa Nacional y otros que el Instituto considere técnicamente pertinentes.

2.5. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

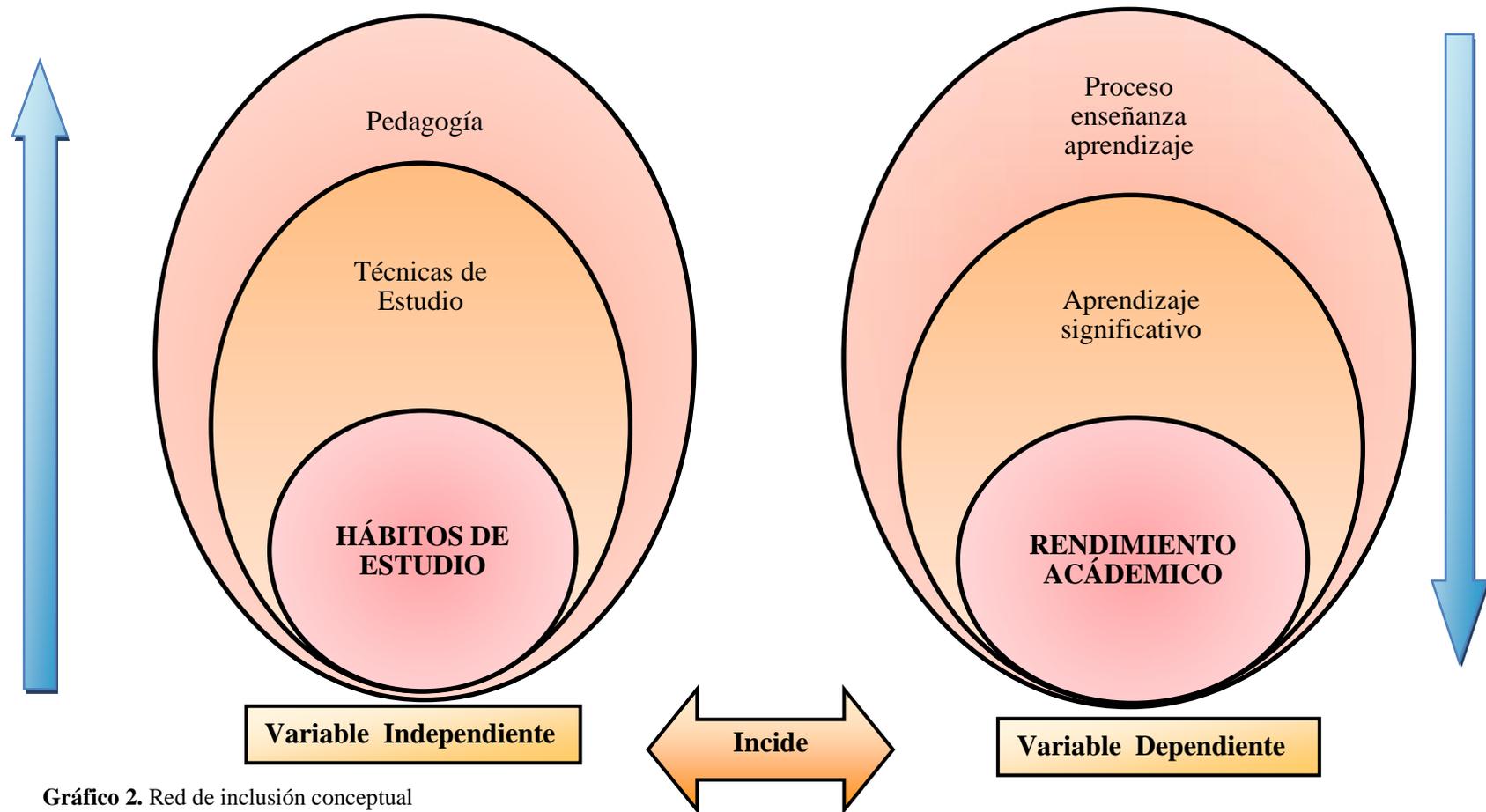


Gráfico 2. Red de inclusión conceptual
Elaborado por: Myriam Chango

2.5.1 INFRAORDINACIÓN VARIABLE INDEPENDIENTE

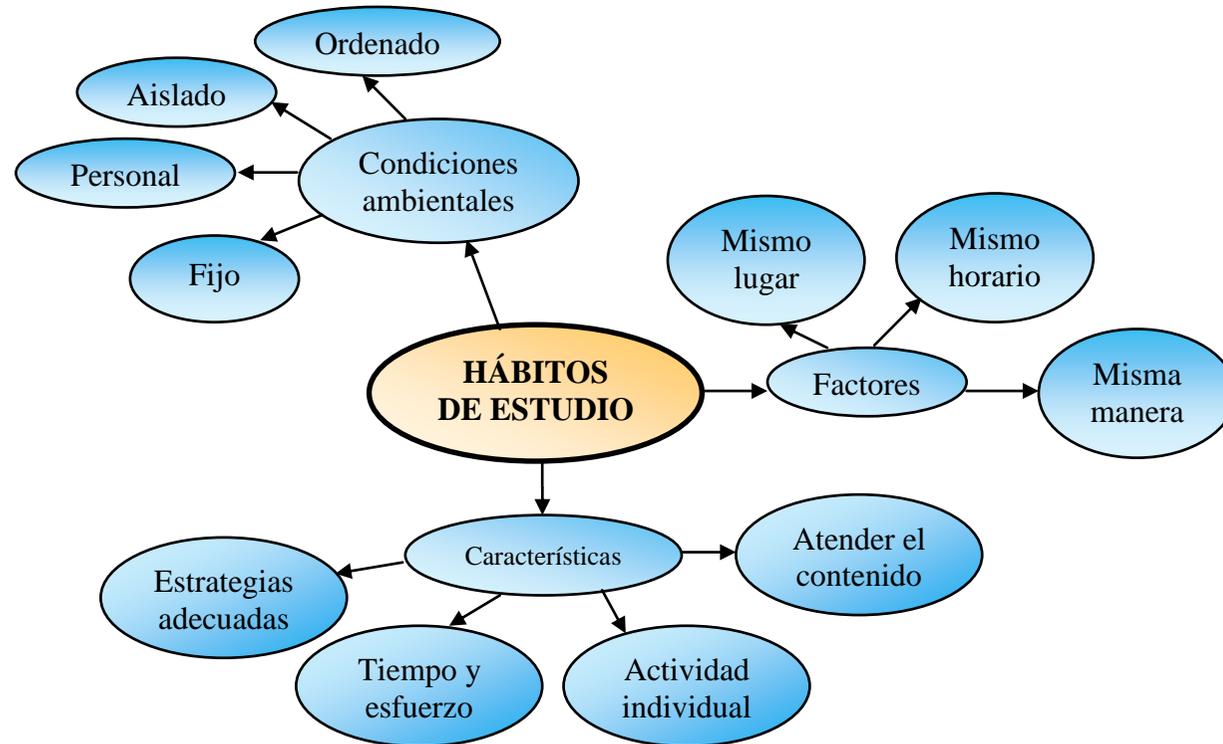


Gráfico 3. Constelación de ideas Variable Independiente
Elaborado por: Myriam Chango

2.5.2 INFRAORDINACIÓN VARIABLE DEPENDIENTE

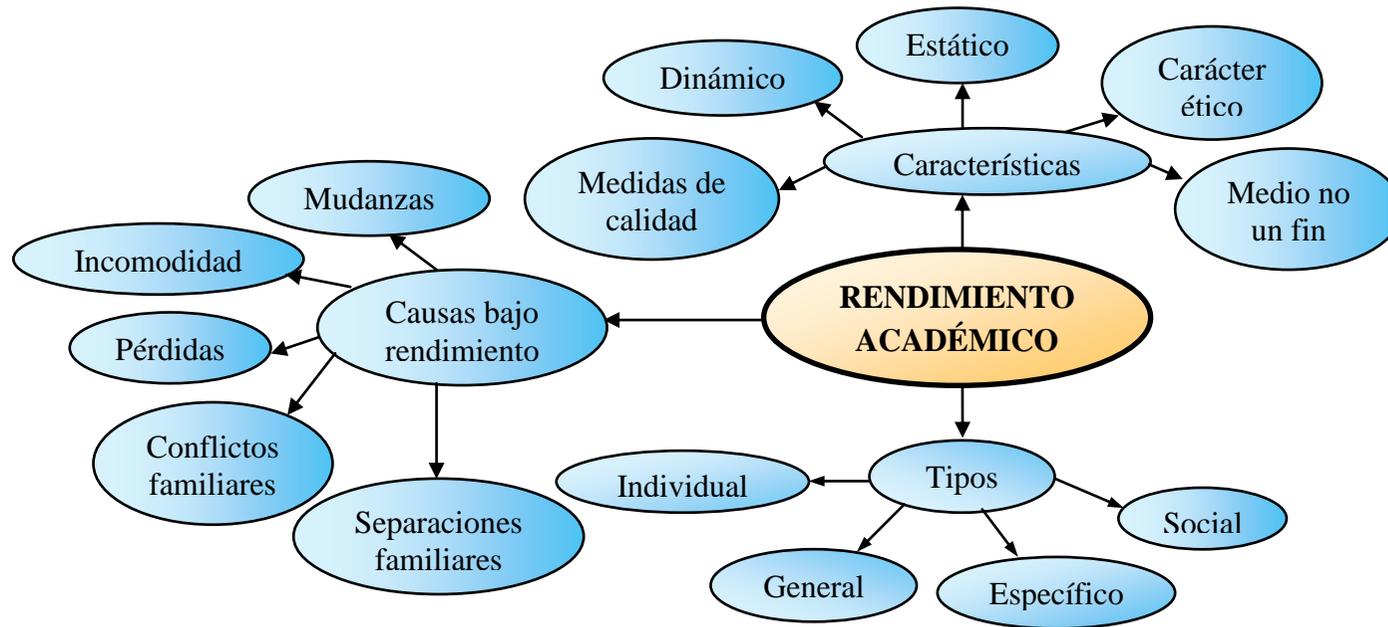


Gráfico 4. Constelación de ideas Variable Dependiente
Elaborado por: Myriam Chango

2.4.2.1 HÁBITOS DE ESTUDIO

“El concepto de hábitos de estudio involucra dos conceptos implícitos, como son: hábito y estudio, de modo que para definirlo como tal, es necesario tener claro estos últimos.

Vigo Quiñones (2008, p 22) señala que el estudio es el proceso realizado por un estudiante mediante el cual trata de incorporar nuevos conocimientos a su intelecto, en otras palabras es el proceso que realiza el estudiante para aprender nuevas cosas.

Investigaciones recientes como la de Portillo Saa (2006) en el Salvador, aseveran que el estudio es un proceso consciente y deliberado, por lo tanto, requiere de tiempo y esfuerzo. Es una actividad individual, que involucra concentrarse con un contenido, lo que implica entre otras cosas, la adquisición de conceptos, hechos, principios, relaciones y procedimientos. Depende además, del contexto, es decir que la incidencia o la efectividad de una estrategia o proceso difieren en la medida en que existan variaciones en las condiciones de las tareas de aprendizaje”.
(www.soarem.org.ar)

Es un proceso orientado hacia metas, puesto que cuando se estudia, se lo hace en función de unos objetivos o metas preestablecidos que se pretende alcanzar en un determinado lapso.

“Un hábito, es un modo especial de proceder o conducirse, adquirido por repetición de actos semejantes u originados por tendencias instintivas. Por lo tanto, querer estudiar alcanza eficiencia cuando se convierte en una tendencia estable, o sea en un hábito. Para ello debe haber un móvil o fuerza motriz que impulse a emprender y realizar tareas, estos móviles provienen de fines e intereses internos más que de factores”. **QUIÑONES, Vigo (2008)**

“A nivel educativo, los hábitos facilitan el proceso de aprendizaje ya que provocan en el estudiante actos repetitivos que lo llevan a la culminación del

proceso de aprendizaje. De este modo, los hábitos facilitan el aprendizaje significativo, y dentro de ellos, la lectura y la escritura son relevantes ya que proporcionan una clave para adquirir conocimiento en todos los otros dominios del aprendizaje”. **RUIZ, Sosa (2005)**

“El concepto de hábitos de estudio se refiere al modo cómo el individuo se enfrenta cotidianamente es decir a la costumbre natural de procurar aprender permanentemente, lo cual implica la forma en que el individuo se organiza en cuanto a tiempo, espacio, técnicas y métodos concretos que utiliza para estudiar”. **BELAUNDE Trilles (1994)**

Compartimos los conceptos elaborados en las investigaciones realizadas a los alumnos ingresantes que cursaban las materias básicas matemática y física de la carrera de ingeniería agrícola. Los investigadores sostienen que el concepto de hábitos de estudio está íntimamente relacionado con el manejo de técnicas adecuadas para leer y tomar apuntes, con la apropiada distribución del tiempo, la concentración en el estudio, el lugar para estudiar, entre otras. Es decir, es muy importante lograr organizar y desarrollar su propio proceso de aprendizaje. **REYES Sánchez (2008).**

“En la investigación realizada a alumnos de la Institución Educativa Secundaria de Cabana, Perú, que los hábitos de estudio influyen en el rendimiento académico de los estudiantes en el área matemática. Del mismo modo, también hace mención, a que se deben reforzar todas las dimensiones o categorías de la variable: espacio y ambiente de estudio, tiempo y planificación de estudio, métodos de estudio y motivación por el estudio, puesto que considera significativa su influencia en el rendimiento académico de los alumnos”. **LUQUE (2006)**

Secundaria de Cabana, Perú, que los hábitos de estudio influyen en el rendimiento académico de los estudiantes en el área matemática. Del mismo modo, también hace mención, a que se deben reforzar todas las dimensiones o categorías de la variable: espacio y ambiente de estudio, tiempo y planificación de estudio,

métodos de estudio y motivación por el estudio, puesto que considera significativa su influencia en el rendimiento académico de los alumnos.

De lo expuesto, concluimos que la finalidad de los hábitos de estudio es lograr el aprendizaje, entendido éste desde una postura cognitivista como un proceso de comprensión, integración, interacción entre el sujeto y el medio, de asimilación y acomodación.

Condiciones ambientales para el estudio

“Al igual que en cualquier otra profesión, el lugar de trabajo es importante, en el estudio requiere unas condiciones para conseguir que el rendimiento sea máximo:

FIJO: Siempre a ser posible el mismo sitio, porque le ayuda a crearse un hábito de estudio.

PERSONAL: Debe estar decorado a su gusto. En este punto se debe tener en cuenta, que en la mesa de estudio y el espacio inmediato que rodea el área de estudio, no debe haber nada que no sirva específicamente para el estudio, sobre todo elementos que puedan tener valor sentimental (trofeos, fotos, posters).

Todo esto no quita que en el lugar de estudio se encuentre su gusto y tenga el sello de su personalidad.

Es posible que tenga que compartir su habitación, no obstante cree su ambiente personal en un rincón, es importante que disponga de un mobiliario para usted.

AISLADO: Que le permita la concentración, para ello debe evitar:

a) Conversaciones, llamadas telefónicas en las horas de estudio. Si comparte habitación arréglese para estudiar a distintas horas o acuerde guardar silencio durante el período de estudio. La voz humana es la principal fuente de distracción durante el estudio.

b) Música. Es desaconsejable para actividades que requieran una gran concentración. Solo podría ser conveniente para contrarrestar los ruidos inoportunos del exterior. Pero habría de ser un fondo musical, con volumen bajo y sin pausas publicitarias. Si no hay ruidos exteriores es preferible que estudie sin música. Por supuesto la televisión es prohibitiva, ya que estimula simultáneamente la vista y el oído.

c) Ruido exterior. Elija, si puede, una habitación con poco ruido, alejada de la sala de estar, TV, etc.

ORDENADO: De tal forma que cada objeto tenga destinada una posición y siempre que le haga falta pueda localizarlo con rapidez, de esta forma ahorrará mucho tiempo buscando libros, apuntes y material, inútilmente. Otro punto importante, es tener preparado a mano todo el material necesario para afrontar su sesión de estudio. Por supuesto, al finalizar, debe reintegrarlo a su sitio.

ILUMINACIÓN: Es preferible la luz natural sobre la artificial. La luz debe entrar por el lado contrario de la mano con la que escriba para no hacer sombras. Lo mismo ocurre con la luz artificial, debe tener las mismas características. Hay que cuidar que esté bien distribuida, que no sea demasiado intensa ni demasiado débil, y por supuesto, que no se proyecte directamente sobre los ojos del estudiante. Lo más adecuado es una lámpara articulada con una bombilla de 60 W y de tonalidad azul, y otra ambiental que ilumine el resto de la habitación, para que no haya demasiado contraste.

VENTILACIÓN: Es importante renovar el aire de la habitación con cierta frecuencia, porque si no se puede sufrir los efectos de una mala ventilación: dolores de cabeza, mareo, malestar general, cansancio, sopor, que hará que rinda menos en su trabajo intelectual. No sirve con salirse un rato a tomar aire fresco, porque no elimina los efectos de una mala ventilación, es pues necesario, renovar el aire de su habitación y para ello podría aprovechar los descansos.

TEMPERATURA: Aunque no es fácil de controlar este factor, sobre todo en verano, sí es conveniente saber que las investigaciones realizadas indican que para la actividad mental la temperatura ideal ronda entre los 17 y 22 grados. Por encima o por debajo de estos valores se producen efectos indeseables, sobre todo en períodos largos. El frío produce inquietud, nerviosismo; el calor, sopor, inactividad. Por lo tanto, los dos dificultan la concentración. Un punto importante en este tema, es el hecho de que haya una temperatura homogénea en la habitación.

MOBILIARIO: Lo ideal sería disponer de una mesa de estudio, una silla y armario-estantería para colocar libros, carpetas y útiles de escritorio. No obstante una mesa con la amplitud necesaria para disponerse cómodamente con el material, y una silla de respaldo recto serán suficientes para propiciar una situación activa ante el trabajo de estudio.

Evidentemente, todo lo expuesto son sugerencias para tener las condiciones ideales; pero no siempre están a su alcance. En todo caso debe intentar estudiar en las mejores condiciones posibles”. **GÓMEZ-A. GARCÍA-P. (2001)**

Factores de hábitos de estudio

“Como hemos dicho antes, para instaurar el hábito de estudio con éxito, este depende de tres factores:

Que sea en el mismo lugar: Es muy importante fijar desde el principio un sitio adecuado en el que el niño lleve a cabo sus tareas, con pocos estímulos que pueden distraerle, por lo que debe estar alejado de ventanas, televisores teléfonos, cocina u ordenador a no ser que lo necesite.

Que tenga el mismo horario: Es conveniente fijar un horario teniendo en cuenta las necesidades del estudiante y como padres, velar por su cumplimiento, de tal forma que haya un momento diario establecido para la realización de las tareas escolares que el niño conozca e identifique fácilmente.

Que sea de la misma manera: A medida que las necesidades del estudiante lo precisen los padres deberán establecer un método adecuado para el estudio de su hijo. (www.menmta.es)

Características del hábito de estudio

“Son varias y más complejas de lo que pudiera parecer a simple vista:

- Es un proceso que requiere tiempo y esfuerzo
- Es una actividad individual
- Implica atender a un contenido, esto es seleccionar algo con el fin de procesarlo
- Hacer uso de unas estrategias adecuadas a las diferentes tareas, si se trata de deberes o si se trata de comprender un temario
- Requiere de la atención, concentración y memoria, capacidades fundamentales para el aprendizaje.
- Es un proceso orientado hacia metas. Estudiamos en función de unos objetivos que pretendemos alcanzar. La motivación que el estudiante tenga se verá reflejada en las diferentes metas que pueda establecer”. **GÓMEZ-A. GARCÍA-P. (2001)**

Importancia de los hábitos de estudio

“Los hábitos de estudio son un buen predictor del éxito académico, como hemos comprobado en este estudio, incluso mucho más que la medida de la inteligencia. Lo que favorece sobre todo nuestros resultados escolares es el tiempo que dedicamos al estudio y el aprovechamiento del tiempo con unos buenos hábitos de trabajo, atención y concentración.

Durante la etapa de Primaria, el alumnado adquiere los hábitos de estudio de manera informal y progresiva, ya que por lo general no suelen enseñarse directamente, al menos hasta el último ciclo de la etapa. Al iniciar la Secundaria, los estudiantes experimentan una mayor exigencia en el trabajo escolar que les

requiere un esfuerzo mayor que el que venían aplicando en la etapa de Primaria. Tienen más asignaturas, el peso de los exámenes es mayor y estos son más frecuentes.

Además, este tránsito entre etapas educativas coincide con la adolescencia. Los chicos y chicas de estas edades están atravesando un proceso de cambios físicos y psicológicos que tienen como objetivo la búsqueda de su identidad personal. Este proceso de conquista de su autonomía tiene como consecuencia, en muchos casos, una mayor rebeldía e inestabilidad. Esto hace que rechacen con frecuencia la supervisión familiar y los intentos de control por parte de las personas adultas.

Por consiguiente, es en este contexto de agitación personal y familiar, característica de la adolescencia, cuando es más importante contar con unos buenos hábitos de estudio. Así, comenzar la secundaria exige a la mayoría de los estudiantes mejorar sus estrategias de organización del tiempo y de planificación, sus técnicas de búsqueda y de selección de la información relevante, su atención y concentración, sus estrategias de memorización, etc. El estudiante que no lo consiga, tendrá muchas dificultades para conseguir unos buenos resultados escolares". (<http://blog.educastur.es>)

¿Cuándo Estudiar?

Debe comenzar SIEMPRE A LA MISMA HORA.

Tiempo: entre una hora a dos horas diarias, dependiendo de la edad y nivel escolar en el que se encuentre.

¿Cómo Estudiar?

- Organizar el material (Libros, cuadernos, apuntes).
- Tener todo preparado antes de sentarse a estudiar.

- Tener cada cosa en su sitio es importante y da la sensación de seguridad y orden.
- Planificar el tiempo de estudio a través del horario personal.
- Utilizar libros y otros materiales.
- Comenzar a utilizar las siguientes técnicas de estudio que irán aprendiendo paulatinamente hasta conseguir su total aplicación en el tercer ciclo:
- **Lectura:** Del conjunto del tema para tener un visión general.
- Segunda lectura, reposada, procurando detenerse en los párrafos más **importantes**.
- **Subrayado:** De los párrafos más importantes, procurando no abusar de él.
- **Esquema:** Hay que hacerlo ayudándose del subrayado.
- **Resumen:** El texto con palabras y frases propias asegurándose siempre de que reproduce fielmente el significado.
- **Memorización:** Es el proceso de fijar el texto a estudio.

Otro aspecto que también influye en el rendimiento de los alumnos y alumnas es El Ambiente Personal:

El sueño: Según la edad, es recomendable un número de horas que oscila entre ocho y once horas, dormir menos disminuye la capacidad para la concentración y el estudio.

La comida: La debe ser equilibrada.

El ejercicio físico: El deporte, siempre que no sea en exceso facilita el equilibrio necesario y la capacidad de rendimiento indispensable para el estudio.

La postura corporal durante el estudio: Es necesario adquirir unos hábitos posturales correctos, una postura incómoda lleva rápidamente a un alto índice de fatiga. (<http://blog.educastur.es>)

2.4.2.2 TÉCNICAS DE ESTUDIO

“Las técnicas de estudio o *estrategias de estudio* son distintas perspectivas aplicadas al aprendizaje. Generalmente son críticas para alcanzar el éxito en la escuela. Hay una variedad de técnicas de estudio, que pueden enfocarse en el proceso de organizar, tomar y retener nueva información, o superar exámenes. Estas técnicas incluyen mnemotecnias, que ayudan a la retención de listas de información, y toma de notas efectiva”. **HERNÁNDEZ, P. y GARCÍA, L. (2001).**

Es una manera formulada que de este modo y bajo esta denominación, se integran y agrupan técnicas directamente implicadas en el propio proceso del estudio; tales como la planificación de dicha actividad, el subrayado, el resumen, la elaboración de esquemas, el repaso, etc.; así como otras estrategias que tienen un carácter más complementario, como pueden ser la toma de apuntes o la realización de trabajos escolares.

“En cuanto a la enseñanza de estas técnicas, tanto la psicología del aprendizaje (particularmente la concepción "constructivista" procedente de la psicología cognitiva), como la práctica educativa, coinciden en considerar el modelado y el moldeado docente como las estrategias didácticas más idóneas a la hora de promover un aprendizaje eficaz y profundo de dichas estrategias. Aunque frecuentemente se le deja al estudiante y a su red personal de soporte, se está incrementando la enseñanza de las técnicas de estudio a nivel de la escuela secundaria y universidad. Existe disponible un gran número de libros y sitios web, que abarcan desde trabajos acerca de técnicas específicas, tales como los libros de Tony Buzan acerca de mapas mentales, hasta guías generales para un estudio exitoso. Más ampliamente, una técnica que mejora la habilidad de una persona para estudiar y superar exámenes puede ser denominada técnica de estudio, y esto puede incluir técnicas de administración del tiempo y motivacionales. **HERNÁNDEZ, P. y GARCÍA, L. (2001).**

Las técnicas de estudio son técnicas discretas que pueden ser aprendidas, generalmente en un período corto, y ser aplicadas a todos o casi todos los campos de estudio. En consecuencia debe distinguírseles de las que son específicas para un campo particular de estudio, por ejemplo la música o la tecnología, y de habilidades inherentes al estudiante, tales como aspectos de inteligencia y estilo de aprendizaje.

Técnicas de estudio como herramienta

“El aprendizaje es un proceso de adquisición de habilidades y conocimientos, que se produce a través de la enseñanza, la experiencia o el estudio. Respecto al estudio, puede decirse que es el esfuerzo o trabajo que una persona emplea para aprender algo. Por otra parte, una técnica es un procedimiento cuyo objetivo es la obtención de un cierto resultado. Supone un conjunto de normas y reglas que se utilizan como medio para alcanzar un fin”. **MARTÍN H., E. (2007).**

Por lo tanto, una técnica de estudio es una herramienta para facilitar el estudio y mejorar sus logros. Los especialistas afirman que la técnica de estudio requiere de una actitud activa, donde quien estudia asuma su protagonismo y supere la pasividad.

“Existen distintas técnicas de estudio. Por ejemplo, la síntesis es un resumen de lo escrito por algún autor, pero con otras palabras. Se recomienda leer párrafos completos para determinar cuáles son los contenidos esenciales y reescribirlos, sin que se pierdan las conexiones entre las ideas principales del autor. Las notas al pie de página o marginales también forman parte de las técnicas de estudio. El sujeto que está estudiando puede anotar palabras claves o realizar una síntesis de lo leído. Otra posibilidad es acudir al subrayado de las ideas principales”. **MARTÍN H., E. (2007).**

Un aspecto a tener en cuenta a la hora de comenzar a desarrollar una técnica de estudio es el espacio físico donde se encuentra el estudiante. Es importante que

sea luminoso, que cuente con buena ventilación y que no haya un ruido excesivo. Tampoco deben olvidarse los materiales necesarios para el estudio, como los libros de texto, papeles, marcadores y bolígrafos.

“En el caso del estudio de idiomas extranjeros, existen infinidad de mitos acerca de cuáles son los mejores métodos para aprender y desenvolverse con soltura. En primer lugar, es importante entender y aceptar desde el comienzo que no es posible incorporar decenas de palabras nuevas por sesión; algunos profesores aseguran que en el mejor de los casos tan sólo se logra recordar un 20 por ciento de lo aprendido en una clase, sin necesidad de repasarlo. Claro que en general, si se toman en cuenta factores como el cansancio y los problemas personales, el porcentaje es considerablemente más bajo”. **LUZURINGA L. (2000).**

Muchos asocian el concepto de estudio con la lectura y la memorización, y la práctica demuestra que el mejor camino consiste en la combinación de diferentes técnicas y medios. Continuando con las lenguas extranjeras, resulta extremadamente útil acompañar las lecciones de los libros de texto con películas, música y videojuegos. Justamente es a través de los gustos personales que se logra interiorizar un idioma de manera infalible, dado que se convierte en una herramienta indispensable para el ocio, y es ahí cuando el estudiante deja de asociar los contenidos con el aburrimiento.

“En la música, por ejemplo, aprender una pieza de cierta complejidad es una tarea que requiere de muchísima constancia y una gran capacidad de concentración. Pero es también muy importante saber cómo estudiar, ya que no sirve de mucho tocar o cantar una composición cientos de veces a lo largo de varias semanas. Una buena técnica es desglosar la obra en pequeñas partes, y tratarlas por separado, identificando el desafío que presenta cada una, de forma que sea posible practicar una u otra de acuerdo al tiempo disponible y al estado de ánimo, y no se sienta la presión de repetirla enteramente cada vez”. **LUZURINGA L. (2000).**

Otro consejo para estudiar piezas musicales es ejecutarlas con estilos y modos diferentes, intentando jugar con ellas a la vez que se practica. Por ejemplo, tomar

una canción triste e interpretarla como si se tratara de una alegre, o tocar una obra rápida a poca velocidad, e incluso hacer variaciones espontáneas.

Tipos de técnicas de estudio

“La experiencia de generaciones de estudiantes ha ido consolidando el prestigio y la práctica de algunos procedimientos sencillos y efectivos para favorecer el aprendizaje:

Subrayado: es una manera sencilla y rápida, exige seguir con atención el texto y evaluar continuamente qué es lo que el autor quiere decir y qué es lo más importante de cada párrafo. Exige una primera lectura para identificar ideas y, al menos, una segunda para repasarlas.

Notas marginales: son las palabras, frases o comentarios claves que se escriben, cuando se hace lectura rápida y se realiza en el propio texto, lo que la hace accesible y práctica.

Resumen: son anotaciones textuales; sólo se anota lo fundamental.

Síntesis: esta técnica es más ágil y menos precisa que el resumen; se realiza con palabras propias.

Esquema de contenido: es una manera eficaz de favorecer la comprensión y síntesis de un texto, expresando su contenido en forma esquemática.

Fichaje: es recolectar y almacenar información. Cada ficha contiene una serie de datos variable pero todos referidos a un mismo tema.

Toma de apuntes: es anotar los puntos sobresalientes de una clase o conferencia. Mantiene la atención y se comprende mejor. Hace posible el repaso y el recuerdo.

Estas técnicas suponen la comprensión de lo leído o escuchado. Comprender es

lo primero y fundamental. Si no se comprende lo leído, lo subrayado, las notas marginales o el resumen, eso carecerá de valor.” **FREIRE, P. (2000).**

Con el tiempo es importante descubrir cuál es el método más apropiado para interiorizar los conceptos que se estudian. Es importante que se consiga la técnica que brinde mayor y mejor resultado y ponerla en práctica cada vez que se decida estudiar. Así se van formando los hábitos y se logra poner al máximo la capacidad de aprendizaje.

2.4.2 PEDAGOGÍA

“Tengo que presentar una definición de “pedagogía” la pedagogía es un proceso sostenido mediante el que alguien adquiere nuevas formas de conducta, conocimiento, practica y criterios o desarrolla las ya adquiridas, tomándolas de alguien o de algo que se considera un transmisor y evaluador adecuado, desde el punto de vista del adquiriente, desde el punto de vista de otros o de ambos”. (www.slideshare.net)

“La pedagogía es la ciencia que tiene como objeto de estudio a la Formación y estudia a la Educación como fenómeno socio-cultural y específicamente humano Su etimología está relacionada con el arte o ciencia de enseñar. Esta palabra proviene del griego antiguo (paidagogós), el esclavo que traía y llevaba niños a la escuela. La pedagogía es un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que este tenga, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto. Es fundamentalmente filosófica y su objeto de estudio es la Formación, es decir en palabras de Hegel, de aquel proceso en donde el sujeto pasa de una conciencia en sí a una conciencia para sí y donde el sujeto reconoce el lugar que ocupa en el mundo y se reconoce como constructor y transformador de éste”. **VALERA Alfonso O. (2009).**

Son aquellos argumentos o razones que posibilitan procesos educativos y comunicacionales que implican el acercamiento al conocimiento en el proceso de

enseñanza aprendizaje. Para la incorporación de un área de conocimiento se debe considerar pedagógicamente: los recursos técnicos y humanos, plan de estudios, elementos teóricos pedagógicos, estrategias de enseñanza aprendizaje, expectativas docentes y de estudiante.

Existen varios criterios a través de los cuales se puede categorizar a la pedagogía: Pedagogía General: Es la temática que se refiere a las cuestiones universales y globales de la investigación y de la acción sobre la educación. Pedagogías específicas: Que a lo largo de los años han sistematizado un diferente cuerpo del conocimiento, en función de las realidades históricas experimentadas (pedagogía Evolutiva/Diferencial/Educación especial/De adultos o Andrología (De la Tercera Edad) etc.”

Importancia de la Pedagogía

“Siendo la Pedagogía una ciencia dedicada al estudio de la educación, y a la vez un arte, su importancia radica en los aportes que puede realizar prácticamente a la mejora en ese ámbito, indicando la manera más eficaz, de qué enseñar, cómo enseñar y cuándo hacerlo. Aprovecha para ello de los aportes que pueden brindarle otras ciencias como la Psicología, la Sociología, la Filosofía, la Estadística o la Medicina, para optimizar la planificación, la práctica áulica, los modos de intervención docente en el proceso, las técnicas de evaluación, la mejora del contexto y contrato didáctico, etcétera”. **PONCE, Félix (2002).**

Realiza el puente entre las teorías pedagógicas y la práctica áulica. No es una ciencia exacta, y por eso sus recomendaciones han variado en el tiempo, yendo los cambios de la mano de los vaivenes políticos y las reformas económicas y sociales. Hay que tener en cuenta que las teorías pedagógicas no se aplican a todos los grupos por igual, y que la aparición de una nueva teoría no implica necesariamente desprenderse de la anterior, sino seleccionar sus aspectos positivos y negativos, rescatando los primeros para seguir en su aplicación.

“La Pedagogía hace conscientes los métodos y técnicas pedagógicas empleados, las dificultades diarias del proceso enseñanza-aprendizaje, sus posibilidades y limitaciones, la adaptación de los contenidos a los distintos niveles madurativos del educando, obligando a repensar la práctica áulica, valorarla, tomar una posición crítica, comprometerse con su participación, responsabilizándose por los resultados, desandando el camino si es necesario, para retomarlo por uno más propicio para ese grupo, e innovar, evitando la improvisación, para convertirse en un guía provechoso de los alumnos a su cargo”. **PONCE, Félix (2002).**

Nos encontramos en una época totalmente diferente y los valores se interpretan de diferente manera, en la actualidad ya es de vital importancia la educación inicial, afortunadamente se le da gran peso al papel que tiene la Pedagogía en gran parte de su vida, los niños ya son más activos desde una edad muy corta, la estimulación juega gran papel en esta cualidad de los niños por su gran interés de lo que les rodea, la Pedagogía ha permitido encontrar mejores técnicas para introducir mejor los conocimientos a los niños, y dependiendo del contexto en el que se desarrolle.

Contribución de la Pedagogía

“Actualmente la sociedad está en constante transformación, es entonces la educación quien facilita la adaptación del ser humano en su mundo, la Pedagogía contribuye a formar una educación más eficiente, es ecléctica porque no tiene una función universal como tal para que se trabaje con ella, si miramos hacia aquella época en donde la Pedagogía era netamente de carácter tradicional no vemos mucha fluidez al menos por parte del alumno, el papel protagónico era del profesor, su rol era cien por ciento activo mientras que el del alumno era pasivo, no se le cuestionaba absolutamente nada al profesor, lo que él dijera estaba bien, no objetaba nada en sus métodos para instruir, el progreso de la Pedagogía fue a la par de el de la sociedad, se ha visto a la Pedagogía desde diferentes enfoques por ser como ya lo mencione multidisciplinaria”. **LÓPEZ J. (2006).**

“La Pedagogía activa se mantiene en un equilibrio donde no se desmerita ni el papel del educando ni del educador, el alumno está activo y el maestro es ante todo un conductor, defiere un poco de la enseñanza programada, el rol que actualmente tiene la tecnología en la enseñanza-educación es un resultado de una necesidad más de la sociedad, el modo en que la empleamos nos facilita el objetivo según planteado, como bien sabemos, todo en exceso es perjudicial, es una herramienta que hace más sofisticada la educación, pero es de preocuparse el hecho el uso que le damos, el internet que es una de las más accesibles en realidad no se utiliza con fines educativos, es un mar de información que beneficia y perjudica, pero en fin depende de la perspectiva que se tenga de esta tecnología, ofrece la educación en línea que es una excelente opción para aquellos que por tiempo o alguna discapacidad le es imposible asistir físicamente a una infraestructura educativa, en este caso poniendo a la educación en línea como ejemplo inquieta el hecho de ya no tener a un docente físicamente, cabe la posibilidad de que más adelante ya no sean necesarios los profesores físicamente en el aula”. **LÓPEZ J. (2006).**

La Pedagogía y el Constructivismo

“Es de gran provecho, y no porque sea una comodidad para el profesor, al contrario le es de mayor trabajo, ya que no porque sus alumnos sean únicos responsables de crear su conocimiento el profesor de deslinde de toda responsabilidad cognitiva, es importante entonces que el educador tenga el criterio amplio de actualizarse y encontrara técnicas que le permitan obtener el éxito en todos sus alumnos y no solo en unos cuantos.

La Pedagogía no directiva coincide con el constructivismo en que no dan el conocimiento como tal al alumno, el educador viene siendo un motivador que creara contextos problemáticos para que el educando analice y encuentre soluciones, ambas van a crear un aprendizaje significativo”. **GALLEGO Badillo R. (2006).**

Antes de adentrarnos de lleno a la importancia que tiene la Pedagogía en la educación, aclarare el papel que juega Pedagogía como arte y técnica. El arte es cien por ciento subjetivo el aprecio que se le da para poder definirlo dependerá de la perspectiva del sujeto hacia lo que el aprecia como arte. Depende de cómo ve la sociedad el mundo en su época, es atemporal porque el espectador la interpretara según el sistema de valores al que está viviendo, revalorizándola nuevamente. Todas las opiniones que centran el arte concuerdan en que su esencia radica en la belleza.

El arte involucra a quienes lo practican como a aquellos que lo observan, aquí el educador es quien moldeara el saber de sus pequeños artistas (alumnos), el modo en que introduzca de manera indirecta los conocimientos van a definir su aprendizaje, he aquí la importancia actual de introducir a los niños desde su educación inicial la noción de las artes plásticas.

“Las matemáticas nos las enseñan porque son utilizadas en nuestra vida cotidiana, las usamos día a día, pero porque entonces se menosprecia el papel de las artes plásticas en la vida de los infantes, se nos olvida que a los niños hay que permitirles ser ellos mismos, que ellos se descubran, en la actualidad los docentes solo somos conductores de su aprendizaje y a pesar de esto nos seguimos topando con profesores tradicionalistas que imponen los conocimientos para de esta forma “facilitarle su aplicación” a situaciones que presente o presentaran , la área de la creatividad es mal empleada, a mi parecer se debería de atender con mayor énfasis, el arte no está peleado con el conocimiento, el que se les aproxime a esta área no garantiza que tendremos a futuro un mundo de pintores, bailarines, escultores o actores, esa no es la finalidad de las artes en el campo de la educación, pero si nos facilitara una fluidez de comunicación entre el alumno y su entorno, no solo en el salón d clases, reafirmará en el niño la seguridad personal, de ahí se derivan las demás, de modo que no le temerá al fracaso y será arriesgado en su actuar con la vista en alcanzar el éxito”. **GALLEGO Badillo R. (2006).**

El niño aprende interactuando con el medio, preguntado, descubriendo y no

siempre en la escuela le es posible ya sea porque no existen las condiciones del espacio, el número extenso de los alumnos o bien no es parte de la visión del educador, las artes plásticas deberían de tener seguimiento hasta el nivel universitario, tener a su alcance la fórmula que les dijera que hacer paso a paso para encontrar los resultados, no fue casualidad fue a través de ensayo y error, lo mismo fue para Tomas Alba Edison quien invento la bombilla eléctrica, que más allá de ser el gran inventor del foco dejó miles de formas en las que no se debe de realizar el proceso, cuentan que a Leonardo Da Vinci sus padres lo regañaban por estar gran parte de su infancia con lápices en mano, la familia es un factor determinante en que el niño adquiera gusto por las artes o algún otro ámbito.

La Pedagogía y la Técnica Educativa

“La técnica educativa en acción con el arte le permitirá encontrar el mejor camino para alcanzar aprendizajes significativos, la base de toda Ciencia es la técnica, es la que permite llegar a nuevos conocimientos, estrategias, descubrimientos, y en la Pedagogía no es la excepción, el educador se vale de las técnicas múltiples que existen, desde que observan su grupo, analizan en qué nivel cognoscitivo se encuentran sus alumnos, que actividades aplicar, como retroalimentar el conocimiento de modo que le sea más fácil conectarlo con alguno anterior, dinámicas para encauzar el conocimiento, encontrar y aplicar la mejor manera para trabajar en conjunto, enfocar y atender la necesidad de algún niño con un problema, trabajar en conjunto a la vez con los niños que tenga facilidad para aprender y con aquellos que no, la técnica es indispensable, no hay profesor que ignore su aplicación en el aula”. **GONZÁLEZ H. (2002).**

Se habla de la pedagogía de manera general, en la forma en la cual la educación repercute en el proceso cognitivo, de aprehensión y aprensión del mundo que rodea al educando, de manera tal que éste se hace ciertas visiones del mundo. Se puede considerar como seres que nos aventuramos al mundo, es decir, como personas que nos encontramos en un mundo incierto, donde nos corresponde

construir nuestro destino, la educación nos provee de elementos para enfrentarnos a ese acontecer.

“El hecho de estar en el mundo nos genera incertidumbre, nos revela como seres racionales que nos encontramos sin un instructivo que nos diga cómo no fracasar, pero tenemos la grandiosa capacidad de aprender. “Aprender es adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia” De esta manera, educar a las personas o el simple hecho de influir de alguna manera en su proceso de aprendizaje, implica que se debe tomar una inmensa responsabilidad y conciencia para con su vida y a la vez de la nuestra, puesto que formamos seres humanos” **GONZÁLEZ H. (2002).**

Uno de los principales ejes que debe tener la educación es el diálogo por su importancia como medio para alcanzar una visión cada vez más crítica de la realidad, el diálogo es este encuentro de los hombres, mediatizados por el mundo, para pronunciarlo no agotándose, por lo tanto, en la mera relación yo-tú.”. El alumno al reflexionar sobre su práctica cotidiana y al actuar sobre ella, para convertirla, necesita de la comunicación, ponerse de acuerdo con los demás y escuchar otras ponencias, verificar si lo que se está haciendo es realmente positivo. Así, asumir que nadie tiene la verdad absoluta y aceptar la posibilidad de estar equivocado.

La Pedagogía y el alumno

“El proceso de acercamiento a los alumnos y escucharlos con el objetivo primordial de compartir las experiencias de vida, la cultura, debiera ser importante para aproximarse a ellos emocionalmente y conocer a cada uno de esos seres humanos. Actualmente esto ya no es una utopía, la relación educando-educador es más humanista, ya no se le ve al niño como un agente que va a la escuela y adquiere conocimientos sin oponerse, ya es una relación que no solo queda en el aula. “El hombre es el único que no sólo es tal como él se concibe, sino tal como él se quiere, y como se concibe después de la existencia, como se quiere después

de este impulso hacia la existencia; el hombre no es otra cosa que lo que él se hace”. **HERNÁNDEZ G. (2006).**

En el constante aprendizaje de y con los alumnos, porque considero que así se debe de dar la verdadera educación, lo que significa que nadie educa a nadie, así como nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan en comunión y el mundo es el mediador. Es tan importante la aportación de cualquier alumno como la del educador, pues la educación no es unidireccional. La educación es bidireccional al involucrar un aprendizaje tanto del educador como del educando.

El amor hacía los educandos es algo que nos compromete humanamente porque “No hay diálogo si no hay un profundo amor al mundo y a los hombres. No es posible la pronunciación del mundo, que es un acto de creación y recreación, si no existe amor que lo infunda. Siendo el amor fundamento del diálogo, es también diálogo...El amor es esencialmente, tarea de sujetos. Si es fundamental que el sujeto que ama tenga en el ser amado el objeto de su amor, se hace indispensable que aquel sea reconocido por éste también como objeto de su amor. El hecho de ser ambos objeto del amor, uno del otro, los hace sujetos del acto de amar. El amor es un acto valiente, nunca de miedo, es compromiso con el hombre concreto, en el mundo y con el mundo”. **HERNÁNDEZ G. (2006).**

Es sustancial hacer sentir a todos los alumnos igualmente importantes aunque diferentes y únicos, estimulándolos por igual a participar. Lo anterior, se debiera realizar mediante el diálogo que se establece dentro del aula donde se pregunta acerca de los contenidos de la materia y la manera en que pueden darle uso a esos conocimientos en la vida práctica.

“La educación nos remite a un ideal humano, a la forma óptima en que debe de ser tanto moralmente como éticamente la persona. El que el individuo sea consciente de que vive, significa que cada persona es un fin en sí misma, que responde por lo que hace, y que no puede ser tratada únicamente como un medio. Guiar a un ser humano es complejo y no creo que se pueda influir en él en su totalidad. Entonces, el tipo de ser humano que se forma puede ser de tipo

participativo y desinhibido en el aula, una de las maneras en las que el niño aprende es a través de la experimentación, resolviéndole sus dudas el niño adquirirá nuevos conocimientos, una persona que se da cuenta de la importancia de expresar sus dudas y comentarios en el aula para su formación, es lo que se busca fomentar en los alumnos”. **RODRÍGUEZ G. (2005).**

El educando, después del proceso educativo debe verse como un ser que constantemente transforma su mundo mediante la palabra ya que la palabra implica la acción. En su interacción diaria con la otras personas, debe comprender el papel tan importante que juega al participar activamente con su opinión en procesos de carácter social en los que está involucrado. Al mismo tiempo reconocer el pensar de los demás gracias a que considera cada ponencia tan importante como la suya. Debe saber que el hombre dialógico tiene la capacidad de pensar, crear, hacer, transformar y si está alienado disminuye ese poder.

“Un ser capaz de expresar con la palabra todo lo que lo rodea es un ser crítico, entonces ante la opresión cuestiona y no permite de su parte sumisión alguna. En un contexto donde es tan importante la opinión de la sociedad acerca de los procesos que se dan, creo que debemos formar personas que discutan, interesados por los acontecimientos de la vida diaria, despreocupados de externar su punto de vista. Además, la participación de todos en la realización de tareas como experiencias que les ayude a producir crítica es imprescindible para fundamentarse y para conocer los distintos enfoques de un tema”. **RODRÍGUEZ G. (2005).**

La sociedad formada en el diálogo debería practicar la comunicación en cuanto tenga la oportunidad de ella. Transformar su mundo por medio de la humanización (cuando pueden llegar a ser conscientes de sí, de su forma de actuar y de pensar, también pensarán en los demás). Asimilar el principio amoroso, humilde, esperanzado, crítico que origina el diálogo. En la cultura del diálogo la sociedad debe ser la que dé su punto de vista ante situaciones o acontecimientos que les sean de interés, ya que estarían interesadas en participar en las transformaciones de su sociedad y por ende se les dejaría ser.

Clases de Pedagogía:

“Las clases de pedagogía son:

- **Pedagogía normativa.** "Establece normas, reflexiona, teoriza y orienta el hecho educativo, es eminentemente teórica y se apoya en la filosofía. Dentro de la pedagogía normativa se dan dos grandes ramas:
 - 1. El objeto de la educación.
 - 2. Los ideales y valores que constituye la axiología pedagógica.
 - 3. Los fines educativos.

- **Pedagogía filosófica.** O filosofía de la educación estudia problemas como los siguientes:
 - 1. El objeto de la educación.
 - 2. Los ideales y valores que constituye la axiología pedagógica.
 - 3. Los fines educativos.

- **Pedagogía tecnológica.-** Estudia aspectos como los siguientes:
 - 1. La metodología que da origen a la pedagogía didáctica.
 - 2. La estructura que constituye el sistema educativo.
 - 3. El control dando origen a la organización y administración escolar."

- **Pedagogía descriptiva.-** Estudia el hecho educativo tal como ocurre en la realidad, narración de acontecimientos culturales o a la indicación de elementos y factores que pueden intervenir en la realización de la práctica educativa. Es empírica y se apoya en la historia. Estudia factores educativos: históricos, biológicos, psicológicos y sociales."

- **Pedagogía psicológica.-** Se sitúa en el terreno educativo y se vale de las herramientas psicológicas para la transmisión de los conocimientos.

Pedagogía teológica.- Es la que se apoya en la verdad revelada inspirándose en la concepción del mundo”. (www.yuzdahily.espacioblog.com)

Relación entre Pedagogía y Educación

“La pedagogía trabaja siempre con la educación, ese es su objeto de estudio pero cada una cumple una actividad diferente. No es lo mismo pedagogía que educación. La pedagogía es un conjunto de saberes, una ciencia aplicada de carácter psicosocial, constituye la parte teórica, y la educación la parte práctica”.
(www.slideshare.net)

Tipos de Pedagogía

“Existen varios criterios a través de los cuales se puede categorizar a la pedagogía:

- **Pedagogía General:** Es la temática que se refiere a las cuestiones universales y globales de la investigación y de la acción sobre la educación.

Pedagogías Específicas: Que a lo largo de los años han sistematizado un diferente cuerpo del conocimiento, en función de las realidades históricas experimentadas (Pedagogía Evolutiva/ Diferencial/ Educación especial/ De adultos o Andragogía (De la Tercera Edad) etc.)”. (www.slideshare.net)

Variable Dependiente Rendimiento Académico

2.4.3.2 PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

“El proceso enseñanza-aprendizaje, es la Ciencia que estudia, la educación como un proceso consiente, organizado y dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, construidos en la experiencia socio-histórico, como resultado de la actividad del individuo y su interacción con la la sociedad en su conjunto, en el cual se producen cambios que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como Personalidad”. (www.ecured.cu)

Enseñanza

“El propósito esencial de la enseñanza es la transmisión de información mediante la comunicación directa o soportada en medios auxiliares, que presentan un mayor

o menor grado de complejidad y costo. Como resultado de su acción, debe quedar una huella en el individuo, un reflejo de la realidad objetiva, del mundo circundante que, en forma de conocimiento, habilidades y capacidades, le permitan enfrentarse a situaciones nuevas con una actitud creadora, adaptativa y de apropiación”. (http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol11_6_03/aci17603.htm)

Aprendizaje

“Aprendizaje es el cambio en la disposición del sujeto con carácter de relativa permanencia y que no es atribuible al simple proceso de desarrollo (maduración). Como proceso: es una variable que interviene en el aprendizaje, no siempre es observable y tiene que ver con las estrategias metodológicas y con la globalización de los resultados. Hay varias corrientes psicológicas que definen el aprendizaje de formas radicalmente diferentes. En este texto, aun respetando todas las opciones y posiciones, por lo que tienen de valioso y utilizable didácticamente, he seguido la que a mi juicio más se adecua a los tiempos y a la Teoría General de Sistemas”. (<http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014procesoaprendizaje.htm>)

El aprendizaje es un proceso de naturaleza extremadamente compleja, cuya esencia es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad. Para que dicho proceso pueda considerarse realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera, debe poder manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de problemas concretos, incluso diferentes en su esencia a los que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad.

Factores que intervienen en el Aprendizaje

“El aprendizaje es un proceso en interacción entre quien aprende y el objeto del conocimiento, que puede darse en el ámbito familiar, entre amigos, en la soledad del que aprende frente a una información dada o descubierta, junto al maestro, con éste y sus compañeros, entre compañeros, etcétera. Sin embargo, formalmente el

aprendizaje se sitúa en el ámbito escolar, en la relación docente alumno. Para que el aprendizaje ocurra y por consiguiente la estructura cognitiva del que ha aprendido se modifique, deben darse la concurrencia de factores intrapersonales, y contextuales o socio-ambientales”. **CHACÓN F. (2004)**.

Entre los factores intrapersonales podemos citar la motivación intrínseca, la maduración cognitiva y emocional y los conocimientos previos (conceptuales, actitudinales y procedimentales). A estos factores propios de cada uno, se le debe sumar, con una influencia notoria, el ambiente sociocultural que rodea a la persona dentro de la propia escuela y en su entorno familiar y social.

Entre estos **factores** pueden mencionarse:

- Las condiciones edilicias y de equipamiento de la institución escolar (ambiente confortable, ventilado, provisto de estufas y ventiladores, aislado del ruido exterior, con mobiliario adecuado y material pedagógico actualizado, cartográfico, informático y con Biblioteca amplia). Obviamente no puede concentrarse en el estudio un estudiante que esté sentado en una silla rota, o con calor o frío.
- La motivación extrínseca que reciba por parte de familiares y maestros, que lo estimulen a aprender.
- Los compañeros de clase que deseen participar activamente del proceso de enseñanza-aprendizaje (en una clase donde los niños conversan entre ellos, se distraen y se muestran desmotivados, es muy difícil para quien viene dispuesto a aprender lograr hacerlo).
- Condiciones socio-económicas del educando: si éste pertenece a una familia con escasos ingresos, puede dificultarse su aprendizaje si tiene que faltar a clase por falta de medios para transporte, vestimenta o útiles escolares, y más aún si debe colaborar trabajando para contribuir a la economía familiar. Además los alumnos con padres no escolarizados no podrán recibir ayuda por parte de ellos en el proceso.
- Condicionamientos políticos del país de la propia escuela y/o del docente: no es lo mismo estudiar en un lugar con políticas de diálogo, espíritu crítico y

participación, típico de los gobiernos democráticos, que bajo rigurosas normas de orden y obediencia propias de la dictadura.

Tipos de Aprendizaje

“Los tipos de Aprendizaje que debemos diferenciar.

Aprendizaje receptivo, aprendizaje por descubrimiento, así como el memorístico y el llamado significativo.

- **Aprendizaje receptivo:** El alumno recibe el contenido que ha de internalizar, sobre todo por la explicación del profesor, el material impreso, la información audiovisual, los ordenadores.
- **Aprendizaje por descubrimiento:** El alumno debe descubrir el material por sí mismo, antes de incorporarlo a su estructura cognitiva. Este aprendizaje por descubrimiento puede ser guiado o tutorado por el profesor.
- **Aprendizaje memorístico:** Surge cuando la tarea del aprendizaje consta de asociaciones puramente arbitrarias o cuando el sujeto lo hace arbitrariamente. Supone una memorización de datos, hechos o conceptos con escasa o nula interrelación entre ellos.
- **Aprendizaje significativo:** Se da cuando las tareas están interrelacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprender así. En este caso el alumno es el propio conductor de su conocimiento relacionado con los conceptos a aprender. (www.pedagogia.es)

Factores que influyen en el Aprendizaje

“Es un hecho que los padres se preocupan por el desenvolvimiento escolar y personal de sus hijos. Por ello, es que la psicología educativa cobra mucha importancia, ya que existen ciertos factores que son determinantes en la formación y por tanto en el proceso de aprendizaje de los hijos. Sin duda, estos factores están directamente relacionados con el rol que juegan los padres y los educadores. La

psicología educativa indaga sobre cuáles son los resortes que impulsan el desarrollo y la conducta, y logra conocer los agentes que han intervenido o que intervienen, beneficiosa o perjudicialmente en el desenvolvimiento de las potencialidades”. VALLE, A. (2003).

Según la psicóloga Carola Somaré de Canelas cada niño tiene diferencias individuales que deben ser tomadas en cuenta. Los padres por lo general tienen ciertas expectativas de sus hijos, sin embargo se debe tener presente que las habilidades y las aptitudes de cada uno son diferentes.

“Por ello, se deben tomar en cuenta los siguientes factores:

- **Factores hereditarios:** Se refiere a cuando el niño presenta algún problema congénito que le impide desarrollar sus capacidades al máximo. “Sin embargo, también se debe cuidar que el menor no perciba su discapacidad como algo muy notorio, ya que seguro podrá desenvolverse en algún otro campo”.
- **Medio ambiente:** Se refiere al lugar y a los elementos que rodean al menor. Por ejemplo un niño en el campo tendría dificultades frente a la tecnología avanzada a diferencia de otro que tenga acceso a esta. Sin embargo, esto no quiere decir que uno sea más inteligente que el otro, sino que cada uno desarrollará mejor ciertas habilidades según los hábitos y las prácticas que tenga.
- **Prácticas de crianza:** Este punto es muy importante, ya que se refiere al tipo de educación que reciben los menores y cómo priorizan los padres los estudios. Es importante, fomentar la lectura y otros hábitos que formen al niño para un futuro sólido. “El menor debe acostumbrarse desde muy temprana edad a tener rutinas y saber que existen reglas. Si es educado en este marco seguro que cuando llegue a adulto será una persona responsable y respetuosa con el medio”.
- **Orden de nacimiento:** Aunque no lo crean, este factor cobra mucha importancia, ya que por lo general los padres suelen ser más exigentes con el

primer hijo. Y si bien no es una tarea fácil educar y somos aprendices cuando de ser padres se trata, se debe tener cuidado con las expectativas que se tienen para cada hijo. Es decir, a veces se espera mucho de uno de ellos, pero no del otro.

“Los padres terminan condicionando lo que ellos esperan de uno y no lo que realmente él puede hacer o ser”.

- **Hijos de padres divorciados:** Cuando los padres o uno de ellos no llega a superar el divorcio suele suceder que el niño termina pagando “los platos rotos”. Acusaciones como: estás igual que tu padre o madre según el caso, o tú eres igual a él, entre otras pueden sonar familiar. **VALLE, A. (2003).**

“Realmente, los adultos no parecerían serlo cuando adoptan estas actitudes, ya que si no superaron el divorcio jamás los hijos deben ser la pared contra la que se estrellan. Tampoco se debe utilizar a los hijos como mensajeros entre ellos o para que uno de ellos lo utilice como un gancho para volver a estar juntos”.

La familia es como un árbol, si uno ataca la raíz se termina matándolo. Los padres son la raíz, por tanto son la fortaleza y el alimento del futuro de sus hijos.

“Los padres son el ejemplo de vida y las actitudes que tengan con la vida y la familia serán determinantes en la formación de ellos. Por ello, no se debe hacer víctimas del divorcio a los hijos.

- **Madres que trabajan todo el día:** Actualmente es muy común que las madres también trabajen. Sin embargo, lo importante es la calidad del tiempo que se les da y preocuparse de las actividades que ellos tengan mientras los padres trabajan.

“Los hijos pueden sentirse solos y hacen de la comida, la televisión y los video juegos su pasatiempo favorito”.

- **Maltrato a los niños:** Si hay maltrato, ya sea físico o psicológico afecta directamente en la personalidad del menor.

“Sí él hiciera grandes esfuerzos y no es valorado, es un hecho que su autoestima se verá afectada y por tanto su rendimiento”.

- **Diferencias Individuales:** La diferencia en el CI (Coeficiente Intelectual) de los niños es también un factor importante que afecta positiva o negativamente en el trabajo de aula. Por ello, padres y educadores deben conocer las potencialidades y las limitaciones de cada menor. **PÉREZ, Lindo A. (2003)**

2.4.3.1 Aprendizaje Significativo

“El aprendizaje significativo se presenta cuando el niño estimula sus conocimientos previos, es decir, que este proceso se da conforme va pasando el tiempo y el pequeño va aprendiendo nuevas cosas. Dicho aprendizaje se efectúa a partir de lo que ya se conoce.

Además el aprendizaje significativo de acuerdo con la práctica docente se manifiesta de diferentes maneras y conforme al contexto del alumno y a los tipos de experiencias que tenga cada niño”.

(<http://unaprendizajesignificativo.blogspot.com/>)

Condiciones del Aprendizaje Significativo

Dentro de las condiciones del aprendizaje significativo, se exponen dos condiciones resultantes de la pericia docente:

- Primero se tiene que elaborar el material necesario para ofrecer una correcta enseñanza y de esta manera obtener un aprendizaje significativo.
- En segundo lugar, se deben estimular los conocimientos previos para que lo anterior nos permita abordar un nuevo aprendizaje. Al referirnos al aprendizaje significativo y contenidos, encontramos que la relación existente entre estos dos aspectos es muy amplia y coherente, aunque en ocasiones para que ambos se relacionen y se dé la finalidad buscada, tenemos como docentes que adecuar los contenidos didácticos para una acertada asimilación de la enseñanza por parte de los alumnos, siendo lo anterior fundamental para concretar el proceso de enseñanza-aprendizaje. **CASTELLANOS, D. (2002)**

Hay que tomar en consideración que no todo se desarrolla del aprendizaje significativo o conocimientos previos que el alumno tenga, sino de que el niño transforme sus conocimientos previos y llegue a la construcción de uno significativo. Esto lleva a la reflexión de las diferentes actitudes, aspectos y circunstancias del desenvolvimiento del educando y la transformación de los conocimientos que posee convirtiéndolos en significativos, logrando de esta manera desempeñar y obtener un aprendizaje amplio, fundamentado en los conocimientos previos del niño.

“La educación para el aprendizaje significativo supone la capacidad de desarrollar estrategias de aprendizaje de larga vida, "aprender a aprender". El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc.”

CASTELLANOS, D. (2002)

El aprendizaje significativo es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos (haciendo referencia no sólo a conocimientos, sino también a habilidades, destrezas, etc.) sobre la base de experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades.

Tipos de Aprendizaje Significativo

“Es trascendental reiterar que el aprendizaje significativo no es la "simple conexión" de la información nueva con la ya existente en la estructura cognoscitiva del que aprende. Por el contrario, sólo el aprendizaje mecánico es la "simple conexión", arbitraria y no sustantiva; el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje. **CASTELLANOS, D. (2002)**

Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo:

- A.-de representaciones,
- B.- de conceptos, y
- C.- de proposiciones.

Aprendizaje de Representaciones

Es el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás tipos de aprendizaje. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto AUSUBEL dice: Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan (**AUSUBEL, 1983**).

Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra representa, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto, sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva y no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva.

Aprendizaje de Conceptos

“Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos" (AUSUBEL 1983:61), partiendo de ello podemos afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.

Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos. Formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, del ejemplo anterior puede decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra "pelota", ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural "pelota", en este caso se establece una

equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. De allí que los niños aprendan el concepto de "pelota" a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños”. **RIVERA N. (2003)**.

El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una "Pelota", cuando vea otras en cualquier momento.

Aprendizaje de Proposiciones

“El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva. Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, actitudinal e idiosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas relevantes ya establecidas en la estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición”. **RIVERA N. (2003)**.

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

Ventajas del Aprendizaje Significativo

- “Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Produce una retención de la información más duradera.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido. La nueva información, al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo”.

RIVERA N. (2003).

Requisitos del aprendizaje significativo

“Ausubel propone unos requisitos para que el aprendizaje sea significativo:

- **Una significatividad lógica:** Es decir, que el material sea potencialmente significativo. La significatividad debe estar en función de los conocimientos previos y de la experiencia vital. Debe poseer un significado lógico, es decir, ser relacionable de forma intencional y sustancial con las ideas correspondientes y pertinentes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del alumno. Este significado se refiere a las características inherentes del material que se va aprender y a su naturaleza.
- **Una significatividad psicológica:** El que el significado psicológico sea individual no excluye la posibilidad de que existan significados que sean compartidos por diferentes individuos, estos significados de conceptos y proposiciones de diferentes individuos son lo suficientemente homogéneos como para posibilitar la comunicación y el entendimiento entre las personas.
- **Una significatividad funcional:** Una disposición para el aprendizaje significativo, es decir, que el alumno muestre una disposición para relacionar de manera sustantiva y no literal el nuevo conocimiento con su estructura cognitiva”. **MOREIRA, M.A. A (2003).**

2.4.3.3 RENDIMIENTO ACADÉMICO

“Quizá sea conveniente en un principio tratar de acercarse al concepto de rendimiento en un sentido general, para posteriormente comprender mejor su significado en el ámbito académico, y más concretamente en el contexto de las enseñanzas medias.

Llevados de esta pretensión, hemos pensado que sería adecuado consultar en el Diccionario de la Real Academia Española con el propósito de definir el rendimiento. Dicho diccionario, en su vigésima primera edición (1992) nos dice que rendimiento es el “producto o utilidad que rinde o da una persona o cosa”; de igual forma en otra de las acepciones nos dice que rendimiento es la “proporción entre el producto o el resultado obtenido y los medios utilizados“. **MARTÍNEZ Valentín–PÉREZ Otero (2000).**

“Por su parte académico “dícese de algunas cosas relativas a los centros oficiales de enseñanza“. Habida cuenta de la dificultad que supone la ponderación de los medios utilizados y la proporción mantenida con el producto o resultado obtenido como medida del rendimiento, hemos considerado más oportuno tomar la primera definición de rendimiento y unirla a la que se da sobre el termino académico; de manera que el resultado es la expresión rendimiento académico, en el sentido de “producto que rinde o da el alumnado en el ámbito de los centros oficiales de enseñanza”; evidentemente, se trata de una definición en la que situamos como actores o protagonistas de la acción a los alumnos; y ello, por necesidades de delimitar objeto de estudio.” **MARTÍNEZ Valentín–PÉREZ Otero (2000).**

Como se sabe la educación es un hecho intencionado y, en términos de calidad de la educación, todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el rendimiento del estudiante. En este sentido, la variable dependiente clásica en cualquier análisis que involucra la educación es el rendimiento académico, también denominado rendimiento escolar, el problema del rendimiento académico se entenderá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por los profesores y los estudiantes, de un lado, y la educación

(es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos) de otro, al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él.

“Por lo menos en lo que a la instrucción se refiere, existe una teoría que considera que el buen rendimiento académico se debe predominantemente a la inteligencia de tipo racional; sin embargo, lo cierto es que ni siquiera en el aspecto intelectual del rendimiento, la inteligencia es el único factor. Al analizarse el rendimiento académico, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad, las actividades extracurriculares y el ambiente estudiantil, los cuales están ligados directamente con nuestro estudio del rendimiento académico.

Además el rendimiento académico es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. De la misma forma, ahora desde una perspectiva propia del estudiante, se define el rendimiento como la capacidad de responder satisfactoriamente frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos. Este tipo de rendimiento académico puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un determinado grupo de conocimientos o aptitudes”. **HERÁN y Villarroel (2007)**

“El rendimiento académico se define en forma operativa y tácita afirmando que se puede comprender el rendimiento previo como el número de veces que el estudiante ha repetido uno o más cursos.

En tanto Novárez (1986) sostiene que el rendimiento académico es el resultado obtenido por el individuo en determinada actividad académica. El concepto de rendimiento está ligado al de aptitud, y sería el resultado de ésta, de factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación.

Chadwick (1979) define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y

actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período, año o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado”. **HERÁN y Villarroel (2007)**

Resumiendo, el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación.

Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, las actividades que realice el estudiante, la motivación, etc.

El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el alumno es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

Tipos de Rendimiento

“Rendimiento Individual

Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores. Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos. Comprende:

Rendimiento General

Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno”. (www.ecured.cu)

“Rendimiento Específico

Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parcelada mente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás”. (www.ecured.cu)

“Rendimiento Social

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla. Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa”. (www.ecured.cu)

Características del rendimiento académico

“García y Palacios (1991), después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento escolar, concluyen que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que atañen al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo:

1. El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno;

2. En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento;
3. El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;
4. El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo;
5. El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente. (www.psicopedagogiaperu)

Causas del bajo rendimiento escolar

“Las causas del bajo rendimiento escolar pueden ser varias, como por ejemplo, aspectos emocionales y afectivos, orgánicos o biológicos o una conjunción de varios factores. En este artículo verás una serie de consideraciones básicas sobre las posibles causas en el bajo rendimiento escolar de tus hijos. El rendimiento en los estudios puede tener sus altibajos pero en general, cuando históricamente ha habido un rendimiento bueno y luego se pasa por una etapa de bajo rendimiento, es casi seguro que son los aspectos emocionales los que están repercutiendo en esta baja.

Obviamente que aspectos orgánicos como una enfermedad pueden afectar el rendimiento en los estudios así como también una conjunción de ambos aspectos. En un niño o adolescente puede haber varias causas emocionales que repercutan en una baja del rendimiento escolar:

- Mudanzas
- Incomodidad en el centro de estudios en el que concurre
- Separaciones familiares
- Pérdidas
- Conflictos familiares” (www.innatia.com)

Las causas emocionales junto con las orgánicas y las conductuales configuran en general una gran causa por la que el rendimiento en los estudios baja. Por ejemplo, un niño que no está cómodo en su escuela ya que no se logra integrar o

sufre de hostigamiento por parte de otros niños. Este mismo niño llega a su casa y no duerme ni se alimenta bien, debido a esta preocupación. El resultado es que no rinde bien en su estudio.

El estudiante como sujeto del rendimiento académico

“Las instituciones educativas son organismos cuya responsabilidad social se centra en la formación académica de los ciudadanos, principalmente de los niños y de los jóvenes. Uno de los objetivos primordiales de estas instituciones consiste en promover un alto rendimiento académico, sin embargo, el logro de este objetivo se encuentra muy por debajo del nivel deseable. Esta evidencia invita a la reflexión concienzuda sobre lo que pretendemos lograr en el ámbito educativo, sobre lo que estamos haciendo para lograrlo, y lo que podemos hacer para mejorarlo. Partiendo de esta base, analizaremos el concepto de rendimiento académico, nos centraremos principalmente en la dimensión psicológica y esbozaremos algunas líneas de acción tendientes a optimizarlo.

El rendimiento académico es la correspondencia entre el comportamiento del alumno y los comportamientos institucionalmente especificados que se deben aprender en su momento escolar. En esta conceptualización encontramos una relación triádica: lo que se pretende que se aprenda, lo que facilita el aprendizaje y lo que se aprende. La funcionalidad de cada uno de estos elementos corresponde a dimensiones de diferente naturaleza. **PADUA, Jorge. (2002).**

“El primer elemento, lo que se aprende, corresponde a una dimensión político-social, pues de acuerdo con la política educativa se especifica lo que socialmente se considera conveniente que los estudiantes aprendan en cada nivel escolar. De esta manera, encontramos programas oficiales para educación básica, media, tecnológica y superior, con finalidades concretas para cada nivel y cada grado escolar. El segundo elemento, lo que facilita el aprendizaje, se refiere a una dimensión pedagógica, así, tomando en cuenta las características de lo que se ha de aprender y quiénes en conjunto lo han de aprender, se elaboran estrategias didácticas para facilitar su consecución”. **PADUA, Jorge. (2002).**

Enseñar a multiplicar a alumnos de segundo grado de primaria requiere estrategias específicas diferentes de las que se deben enseñar a alumnos de preparatoria para argumentar sobre los acontecimientos que desencadenaron la segunda guerra mundial. Por último, tenemos como tercer elemento, lo que aprende el estudiante. Éste se centra en una dimensión psicológica, pues considera el comportamiento del estudiante respecto al objeto de aprendizaje, las acciones didácticas y su producto. En nuestras instituciones educativas los propósitos educativos y las estrategias didácticas generalmente son grupales, el aprendizaje siempre es individual. Es decir, hay estudiantes que aprenden y estudiantes que no lo hacen, si bien lo que se intenta es que el estudiante aprenda.

Variables relacionadas con el bajo rendimiento académico

“Un bajo rendimiento significa que el estudiante no ha adquirido de manera adecuada y completa los conocimientos, además de que no posee las herramientas y habilidades necesarias para la solución de problemas referente al material de estudio”. GUZMÁN, Rebeca (2011)

Como ya se explicó en los párrafos anteriores, el bajo rendimiento escolar es un fenómeno multidimensional al que se le pueden atribuir numerosas causas y, en función del contexto en el que se dé, no siempre las mismas.

Motivación

“La motivación escolar no es un proceso unitario, sino que abarca componentes muy diversos difíciles de relacionar e integrar de acuerdo con las múltiples teorías que han aparecido sobre el tema. Sin embargo, se da una gran coincidencia en definir a la motivación como el conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta

Debido a este carácter complejo y difuso de la motivación, es necesario tener en cuenta la relación que tiene con otros conceptos referidos a la intencionalidad de

la conducta como son el interés, atención selectiva dentro del campo; la necesidad, entendida como falta o carencia de algo que puede ser suministrado por una determinada actividad; el valor, orientación a la meta o metas centrales en la vida de un sujeto; y la aspiración, la expectativa de alcanzar un nivel determinado de logro”. GUZMÁN, Rebeca (2011)

Es evidente pues, que la motivación es la clave desencadenante de los factores que incitan el aprendizaje y, por lo tanto, es clara la relación que existe entre ellos. La asociación significativa, de magnitud variable, entre motivación y rendimiento se pone de manifiesto en todos los estudios sobre el tema. Al ser la motivación una variable dinámica, está sujeta a cambios en la intensidad de su relación con el rendimiento cuando interactúa con una serie de condiciones y estímulos ambientales.

La motivación que puede tener un estudiante de secundaria puede ser: una motivación interna o intrínseca, y una motivación externa o extrínseca a la persona.

“La motivación extrínseca es aquella configurada por incentivos externos en términos de premios y castigos y que, por consiguiente, conduce a la acción de una conducta o comportamiento deseable socialmente (refuerzo o premio) o a la eliminación o erradicación de conductas no deseables socialmente (castigo). Está provocada desde fuera del individuo por otras personas o por el ambiente, es decir, depende del exterior, de que se cumplan una serie de condiciones ambientales o haya alguien dispuesto y capacitado para generar esta motivación. Este tipo de motivación, estrechamente relacionada con la corriente conductista se ha utilizado tradicionalmente para motivar a los estudiantes, pero no siempre se consigue y, en ocasiones, se da el efecto contrario, es decir, se produce desmotivación al no alcanzar el estímulo esperado. La motivación intrínseca, por otra parte, es aquella que emerge de forma espontánea por tendencias internas y necesidades psicológicas que motivan la conducta sin que haya recompensas extrínsecas.

Es, por tanto, algo interno cuya activación no depende de un estímulo externo. Se entiende por motivación intrínseca el recurso de autodeterminación del sujeto que ha de realizar una tarea dada, ya sea a factores vinculados de por sí a la tarea, ya sea a componentes de significación o afectivos”. GUZMÁN, Rebeca (2011)

Es importante resaltar que, desde hace ya algunos años, existe una corriente de la psicología del aprendizaje que estudia de manera conjunta la cognición y la motivación puesto que consideran el aprendizaje como proceso cognitivo y motivacional a la vez. Defienden que para obtener buenos resultados académicos, los alumnos necesitan poseer tanto “voluntad” como “habilidad”.

2.5. HIPÓTESIS

H1=Los hábitos de estudio si inciden en el rendimiento académico de los niños/as de quinto grado paralelos “A” y “B” de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama” del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

H0=Los hábitos de estudio no incide en el rendimiento académico de los niños/as de quinto grado paralelos “A” y “B” de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama” del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente:

Hábitos de estudio

Variable Dependiente:

Rendimiento académico

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE

De acuerdo con el paradigma seleccionado en la fundamentación filosófica, en la presente investigación se aplicará el enfoque cualitativo por las siguientes consideraciones;

Mediante la utilización del enfoque cualitativo se analizará valores, cualidades de las personas que están inmersas en el problema objeto de estudio con la finalidad de poder conocer y entender de mejor manera el problema.

De acuerdo al enfoque cuantitativo se analizó estadísticamente los datos obtenidos mediante cálculos y formulas matemáticos, para posteriormente comprobar de esta manera la hipótesis planteada.

La comprobación de la hipótesis planteada será un fin a conseguir, se pondrá especial énfasis en la aplicación de estrategias de estudio, para mejorar la calidad de educación comportamiento interno y externo de la investigación.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Para la ejecución de la siguiente investigación se aplicara las siguientes modalidades:

Investigación de Campo

Para la obtención de la información se utilizará la investigación de campo, ya que se estará en contacto directo con la comunidad educativa en el lugar de los

hechos, en donde se llevará a cabo con la investigación. Para ello se empleará principalmente técnicas como la observación directa y la encuesta la que permitirá analizar el rendimiento académico de los estudiantes, en su respectiva aula con el propósito de conocer sus expectativas necesidades, pero sobretodo se determinará las razones que causa la actual problemática en la Escuela “Liceo Joaquín Lalama” para plantear soluciones.

Investigación Bibliográfica o Documental

Para la obtención de información secundaria, se aplicará la investigación bibliográfica o documental, ya que se hará uso de libros, revistas, tesis de grado, internet, periódicos, en las cuales se buscará, clasificará y se procederá a realizar el fichaje de información más sobresaliente, lo que permitirá ampliar y profundizar y deducir diferentes teorías, enfoques o conceptualizaciones relacionados al problema objeto de estudio.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Para la ejecución de la presente investigación se aplicará los siguientes tipos de investigación.

Investigación Exploratoria. El propósito por el cual se realizará este tipo de investigación es, como su nombre lo indica, explorar, buscar, e indagar sobre temas relacionados con el problema objeto de estudio, permitiéndole obtener una idea precisa del mismo.

Para realizar esta investigación, el investigador se pondrá en contacto con la realidad y podrá identificar el problema a estudiarse, permitiéndole que con su conocimiento indagación científica plantee y formule hipótesis para dar una posible solución.

Investigación Descriptiva. Se realizará con el objeto de desarrollar y describir como incide los hábitos de estudio en los estudiantes midiendo los atributos del

fenómeno descrito. A diferencia de la investigación exploratoria que se centra en descubrir el fenómeno de estudio, la investigación descriptiva como su nombre lo indica, se encarga de describir y medir con la mayor precisión posible del mismo.

Investigación Correlacional. Está dirigida a determinar cómo es y cómo está la situación de las variables, evalúa las variaciones de otra variable, con este trabajo se quiere fomentar una participación activa de todas las personas que interactúan de una u otra manera en esta área educativa haciendo uso de varios métodos sin centrarse en un solo para llegar a una verdadera innovación social.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

En el presente trabajo de investigación por ser una población pequeña se trabajará con la totalidad de la población que se detalla de la siguiente manera:

Tabla 1. Población y muestra

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes	80	80 %
Docentes	20	20 %
Total	100	100 %

Fuente: estadístico de la escuela fiscal “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado por: Myriam Chango

En vista que la población es menor que 100, no es necesario obtener una muestra, por lo que se trabajará con el universo total de la población.

3.5. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: Hábitos de estudio

Tabla 2. Variable independiente hábitos de estudio

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
Belaunde Trilles sostiene que el concepto de hábitos de estudio se refiere al modo cómo el individuo se enfrenta cotidianamente a su quehacer académico. Es decir a la costumbre natural de procurar aprender permanente-mente lo cual implica la forma en que el individuo se organiza en cuanto a tiempo, espacio, técnicas y métodos concretos que utiliza para estudiar.	Técnicas de estudio Factores que influyen en el estudio Condiciones ambientales	Desmotivación por el estudio Dificultad de memorización o fijación de los contenidos Diferencias individuales dentro del aula Organización y planificación	1. ¿Te sientes motivado en las clases que da el maestro? 2. ¿Tratas de comprender lo que estudias aunque te resulte difícil entenderlo? 3. ¿Acostumbra a organizar el tiempo para estudiar algo todos los días? 4. ¿Tienes un lugar para estudiar que esté libre de distracciones y confortables?	Técnica: Encuesta Instrumento Cuestionario

Fuente: Estudiantes de la escuela Fiscal “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado por: Myriam Chango

VARIABLE DEPENDIENTE: Rendimiento Académico

Tabla 3. Variable dependiente rendimiento académico

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
<p>Pizarro (1985), considera que el rendimiento académico es una medida de las capacidades respondientes o indicativos que manifiestan, en forma positiva lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de formación. El mismo autor define el rendimiento como una capacidad que responde a estímulos educativos, preestablecidos.</p>	<p>Capacidad Cognitiva</p> <p>Capacidad Conceptual</p> <p>Capacidad Procedimental</p> <p>Capacidad Actitudinal</p>	<p>Rapidez mental</p> <p>Elabora mapas conceptuales</p> <p>Participación activa</p> <p>Sistematiza conocimientos</p>	<p>1. ¿Tratas de comprender lo que estudias aunque te resulte difícil entenderlo?</p> <p>2. ¿El aprender activamente genera buen rendimiento académico?</p> <p>3. ¿Sus estudiantes son capaces de solucionar problemas?</p> <p>4. ¿Si tus clases son muy activas tu rendimiento académico es bueno?</p>	<p>Técnica:</p> <p>Encuesta</p> <p>Instrumento</p> <p>Cuestionario</p>

Fuente: Estudiantes de la escuela Fiscal “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado por: Myriam Chango

3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para la ejecución de la presente investigación será necesario contar con información adecuada como se detalla a continuación

En el presente trabajo de investigación con la finalidad de enfatizar los resultados se empleará como técnica la encuesta y como instrumento el cuestionario aplicada una sola vez.

Para concretar la descripción del plan de recolección conviene contestar las siguientes preguntas.

Tabla 4. Plan de recolección de información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Solucionar el problema a investigar
2. ¿A qué personas u objetos?	Docentes, estudiantes Quinto grado E.G.B
3. ¿Sobre qué aspectos?	Indicadores (matriz de Operacionalización de variables)
4. ¿Quién?	Chango Criollo Myriam Elizabeth
5. ¿Cuándo?	Periodo académico lectivo 2012-2013
6. ¿Dónde?	En la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”
7. ¿Cuántas veces?	Se realizará una sola vez
8. ¿Qué técnica de recolección?	Encuesta
9. ¿Con que instrumentos?	Cuestionario
10. ¿En qué situación?	Se buscará el mejor momento para obtener resultados reales.

Fuente: Estudiantes de la escuela fiscal “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado por: Myriam Chango

3.7 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Para la realización de la presente investigación se utilizará las siguientes técnicas e instrumentos de investigación.

Tabla 5. Técnica e instrumento de investigación

Tipos de información	Técnicas de investigación	Instrumento de investigación
1. Información Secundaria	1.1 Lectura científica	1.1.1 Tesis de grado, Libros de Hábitos de estudio y técnicas
2. Información Primaria	2.1 Encuesta	2.1.1 Cuestionario

Fuente: Estudiantes de la escuela fiscal “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado por: Myriam Chango

3.8 PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Para poder tener una codificación se procederá a enumerar cada una de las preguntas de los cuestionarios aplicados para que de esta manera se facilite el proceso de tabulación obteniendo información real dando adecuadas alternativas de solución al problema.

- Para proceder a realizar la tabulación de los datos se lo realizará en forma computarizada la cual nos permitirá verificar las respuestas e interpretar de una mejor manera los resultados que la investigación arroje.
- Para esta presentación se utilizará: Gráficos de pastel
- Para proceder a analizar los datos, se realizará por medio de medidas de dispersión como: porcentajes ya que presentan menor dificultad en su realización y mayor disposición al momento de interpretar los resultados que proyectan.
- Se aplicará el Chi cuadrado para verificar la hipótesis presentada en la investigación para comprobar si existe relación entre las variables.

CAPITULO IV

ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO ESCUELA “LICEO JOAQUÍN LALAMA”

1. ¿Tienes hábitos de estudio?

Tabla 6. Hábitos de estudio

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	60	75
Poco	19	24
Nada	1	1
Total	80	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

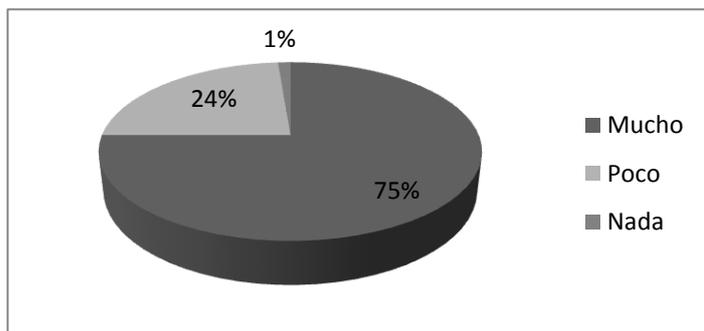


Gráfico 5. Hábitos de estudio

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a los hábitos de estudio de los 80 estudiantes encuestados el 75% dicen mucho, el 24% contestan poco, y el 1% dicen nada.

De los resultados obtenidos la mayoría si tienen hábitos de estudio, lo que permite aprender permanentemente, lo cual implica la forma en que se organiza en cuanto al tiempo, espacio, mientras una cantidad considerable no tiene la cultura de estudiar frecuentemente por falta de hábitos.

2. ¿Pides ayuda cuando tienes dificultades en el estudio?

Tabla 7 Dificultades en el estudio

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	50	62
A veces	24	30
Nunca	6	8
Total	80	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

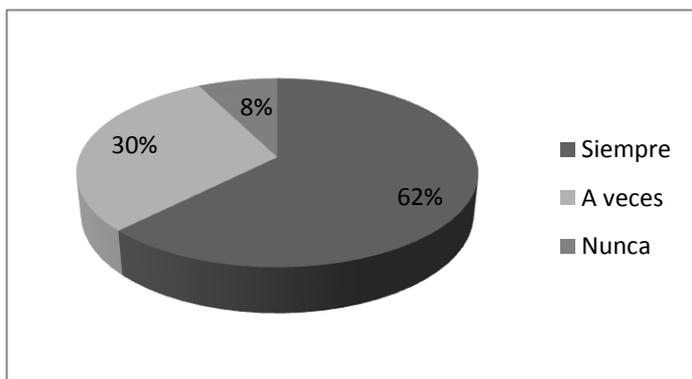


Gráfico 6. Dificultades en el estudio

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a las opciones pides ayuda cuando tienes dificultad en el estudio de los 80 estudiantes encuestados el 62% dicen siempre, el 30% dicen a veces, y el 8% mencionaron nunca.

De los resultados obtenidos concluimos que los estudiantes piden siempre ayuda y las dificultades conviene afrontarlas cuanto antes, ya que puede ser relativamente sencillo de corregir. Y dedicar todos los días un tiempo al estudio, a la realización de las tareas.

3. ¿Consideras que las clases de tus maestros son interesantes de?

Tabla 8 Clases interesantes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Todos	40	50
De la mayoría	28	35
De pocos	12	15
Ninguno	0	0
Total	80	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

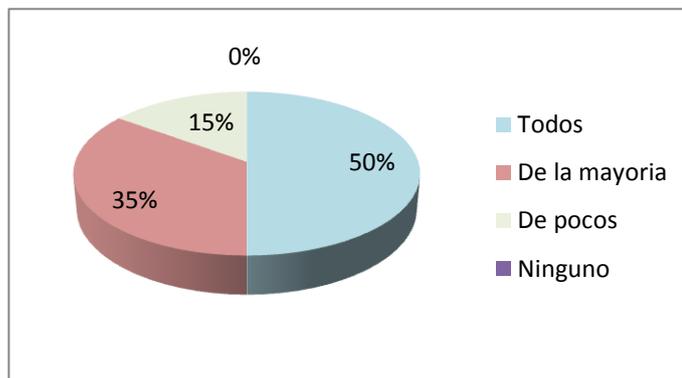


Gráfico 7. Clases interesantes

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a las clases de los maestros son interesantes, de los 80 estudiantes encuestados el 50% mencionan todos, el 35% contestan de la mayoría, el 15% dicen pocos, y el 0% ninguno.

De los resultados que tenemos concluimos que los estudiantes mencionaron que las clases son interesantes de los maestros, lo cual los métodos de enseñanza es el centro de importancia en el aprendizaje, lo cual quiere decir que las experiencias del estudiante son lo primordial, puesto que todo pone en énfasis en lo que el alumno aprende.

4. ¿Tratas de comprender lo que estudias aunque te resulte difícil entenderlo?

Tabla 9 Comprende

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	49	61
Poco	30	38
Nada	1	1
Total	80	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

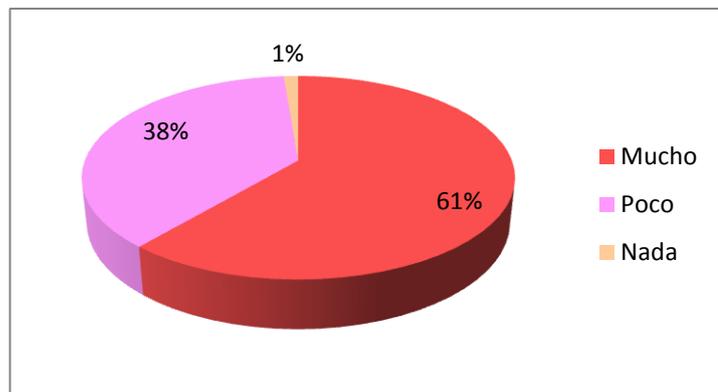


Gráfico 8. Comprende

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a que tratas de comprender lo que estudias, de los 80 estudiantes encuestados el 61% dicen mucho, el 38% contestan poco, y el 1% dicen nada.

De los resultados que tenemos concluimos que los estudiantes si comprenden lo que estudian, estar atento en clase y tomar notas le hacen totalmente un buen estudiante. Hay que tener en cuenta que la comprensión y atención en clases juegan un papel primordial cuando se trata de aprender cosas nuevas en la escuela.

5. ¿Compruebas la ortografía, limpieza y redacción de lo que escribes?

Tabla 10 Compruebas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	50	63
A veces	29	36
Nunca	1	1
Total	80	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

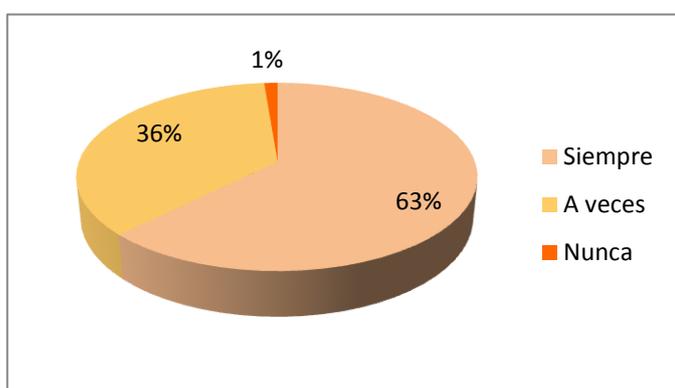


Gráfico 9. Comprueba

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a la ortografía, limpieza, redacción de los 80 estudiantes encuestados el 63% mencionan siempre, el 36% contestana veces, y el 1% dicen nunca.

De los resultados que tenemos concluimos que los estudiantes siempre comprueban la ortografía, limpieza y la redacción, si existe una preocupación generalizada por parte de los estudiantes en sus niveles ortográficos y una gran variedad de esfuerzos y planteamientos didácticos para mejorarlos. Sin embargo el enfoque dominante es el tras misivo, con propuestas tradicionales basadas en el dictado que hace y corrige, la explicación de normas ortográficas que serán ejercitadas a través de las actividades.

6. ¿Cuál de las siguientes opciones crees que sería la principal causa de tu bajo rendimiento académico?

Tabla 11. Rendimiento académico

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Televisión	15	19
Radio	5	6
Internet	30	38
Juegos	30	37
Total	80	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

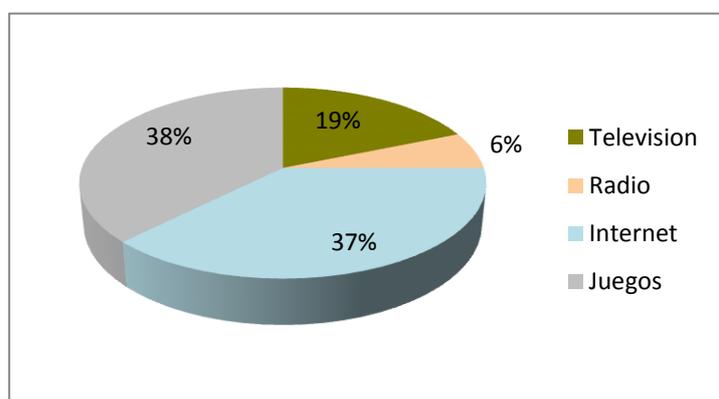


Gráfico 10. Rendimiento académico

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a la principal causa del bajo rendimiento académico 80 estudiantes encuestados el 37% contestan el internet, el 38% mencionan los juegos, el 19% dicen la televisión, y el 6% dicen la radio.

De los resultados que tenemos concluimos que el internet es una herramienta útil, abierta y con muchas ventajas y desventajas, ahora lo utilizan en todo el mundo esto quiere decir que se convirtió en una herramienta interactiva capaz de mejorar la comunicación y en muchos casos en el aprendizaje de los estudiantes. El abuso de los juegos lleva a una disminución del rendimiento académico en los estudiantes, y muchos de ellos corrieron el riesgo de perder el estudio por completo.

7. ¿Estimas que los hábitos de estudio es un factor decisivo en el rendimiento académico?

Tabla 12 Factor decisivo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	60	75
Poco	15	19
Nada	5	6
Total	80	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

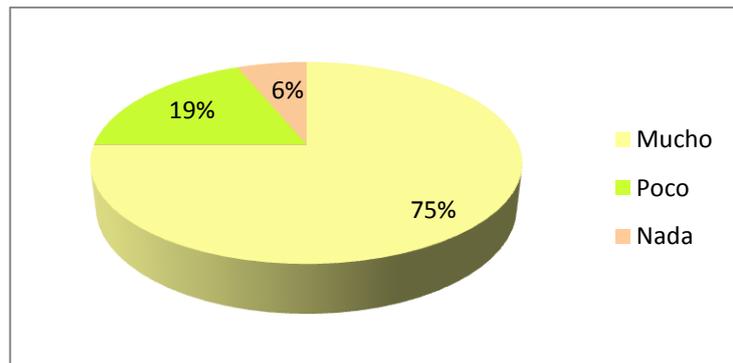


Gráfico 11. Factor decisivo

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a los hábitos de estudio es un factor decisivo en el rendimiento académico de los 80 estudiantes encuestados el 75% dicen mucho, el 19% mencionaron poco, y el 6% dicen nada.

De los resultados que tenemos concluimos que los todos los estudiantes pueden tener rendimiento académico. La base de esta mejora en establecer los horarios de estudio en facilitarles unas técnicas básicas, en estimularles adecuadamente para que mantengan la motivación suficiente para alcanzar buenos resultados y en fomentar la lectura.

8. ¿Consideras que cualquier actividad mientras estudias puede influir en tu rendimiento académico?

Tabla 13 Actividad

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	45	56
Poco	25	31
Nada	10	13
Total	80	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

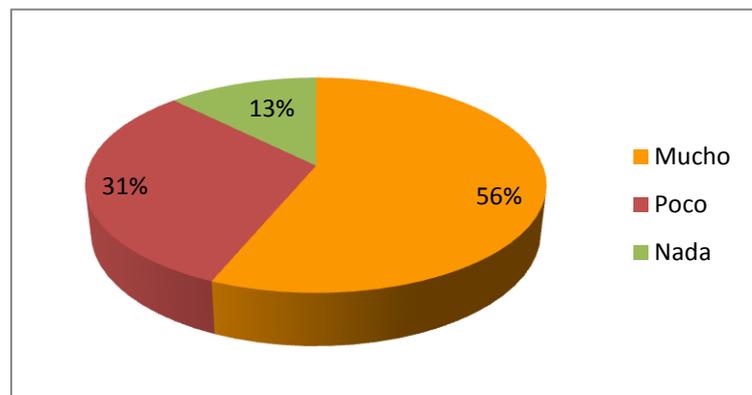


Gráfico 12. Actividad

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a mientras estudia puede influir en el rendimiento académico, de los 80 estudiantes encuestados el 56% dicen mucho, el 31% contestan poco, y el 13% dicen nada.

De los resultados que tenemos concluimos que hay estudiantes muy inteligentes que apenas están estudiando, y a la misma vez realizan otras actividades. Sin embargo lo normal es tener una inteligencia media y por lo tanto los buenos resultados solo se obtienen con una motivación adecuada que facilite el esfuerzo de estudiar. Se debe tener un motivo para estudiar, y ese motivo sale de uno mismo.

9. ¿Cuál de las opciones crees que sería la principal consecuencia de tu bajo rendimiento académico?

Tabla 14 Consecuencia del rendimiento académico

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Malas amistades	20	25
Problemas en la familia	50	62
Problemas económicos	10	13
Total	80	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

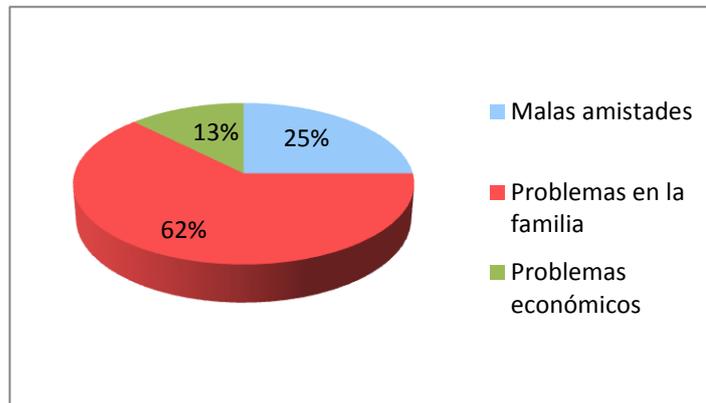


Gráfico 13. Consecuencia del rendimiento académico

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación cual sería la principal consecuencia del bajo rendimiento académico de los 80 estudiantes encuestados el 62% dicen problemas de familia, el 25% contestan por las malas amistades, y el 13% mencionan por problemas económicos

De los resultados que tenemos concluimos que suele suceder que cuando los niños no prestan atención en clase o tienen dificultades para concentrarse al momento de estudiar, están pensando en la discusión que tuvieron sus padres y es desagradable, les provoca estrés y temor.

10. ¿Cuál de las siguientes opciones crees que es la indicada para demostrar que existe un bajo rendimiento académico?

Tabla 15 Demostración

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
No poner atención en clases	35	44
No poner empeño en el estudio	30	37
No asistir a clases	15	19
Total	80	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

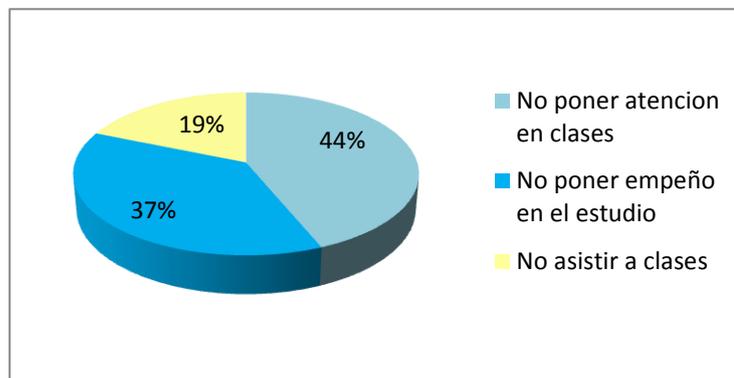


Gráfico 14. Demostración

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a las opciones cual es la indicada para demostrar que existe un bajo rendimiento académico de los 80 estudiantes encuestados el 44% mencionaron por no poner atención en clases, el 37% contestan por no poner empeño en el estudio, y el 19% dicen por no asistir a clases.

De los resultados que tenemos concluimos que los niños, necesitan sentirse motivados por aprender, si los estudiantes prestan la atención en clases sus actividades podrán forjar una actitud positiva hacia el estudio. Ser buen estudiante no implica que la persona nazca con esas condiciones intelectuales sino se dedicaron a cumplir con su función éticamente logrando desarrollarse sin problemas.

4.2 ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DEL QUINTO GRADO

1. ¿Usted ha observado si tienen hábitos de estudio los estudiantes?

Tabla 16. Observación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	10	50
Poco	9	45
Nada	1	5
Total	20	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

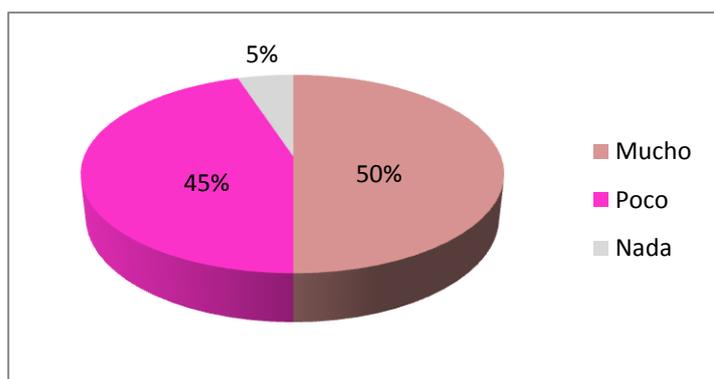


Gráfico 15. Observación

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a las opciones inculca usted en los estudiantes hábitos de estudio de los 20 docentes encuestados el 50% dicen mucho, el 45% dicen poco, y el 5% mencionan nada.

De los resultados obtenidos concluimos que los docentes si se preocupan por los hábitos de estudio de los alumnos. De hecho diversas investigaciones se orientan a conocer con exhaustividad los procesos de aprendizaje y a valorar en qué grado influyen los hábitos y técnicas de estudio.

2. ¿Le piden ayuda cuando tienen dificultad en el estudio los estudiantes?

Tabla 17. Dificultad en el estudio

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	70
A veces	5	25
Nunca	1	5
Total	20	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

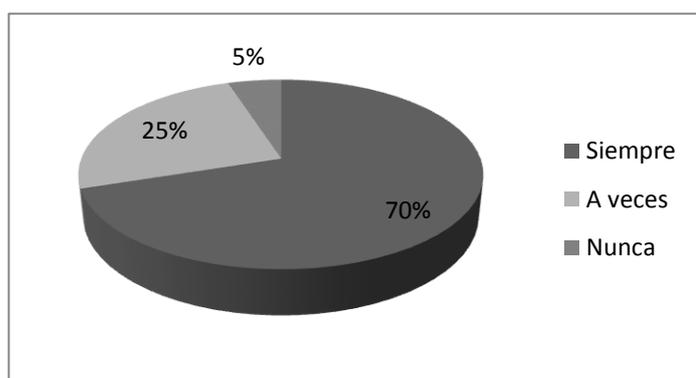


Gráfico 16. Dificultad en el estudio

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a las opciones le piden ayuda cuando tienen dificultad en el estudio de los 20 docentes encuestados el 70% dicen siempre, el 25% mencionan a veces, y el 5% dicen nunca.

De los resultados obtenidos, algunos docentes sostienen que una buena educación es la que garantiza que todos los alumnos aprendan cierta información esencial y dominen ciertas competencias básicas de una manera y en un tiempo prescrito. Una buena educación como aquella que ayuda a los alumnos a maximizar su capacidad de aprendizaje. Sabemos que su mejor manera de aprender y sus actitudes se producen en las aulas donde el conocimiento está organizado con claridad y firmeza, los alumnos participan y preguntan activamente en el proceso de aprendizaje.

3. ¿Usted considera que las clases de los maestros son interesantes de?

Tabla 18 Clases interesantes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Todos	10	50
De la mayoría	5	25
De pocos	5	25
Ninguno	0	0
Total	20	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

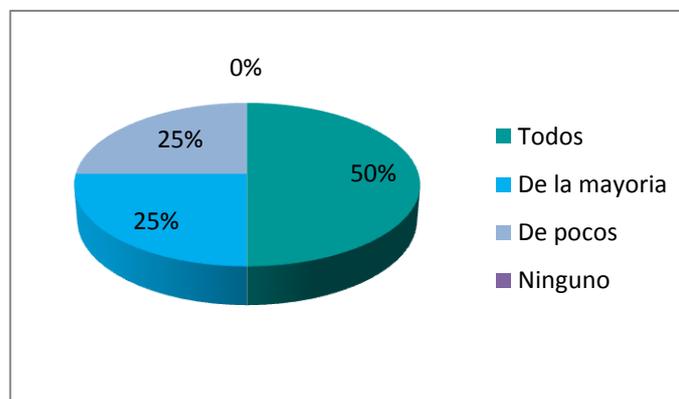


Gráfico 17. Clases interesantes

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a las opciones, considera si las clases de los maestros son interesantes, de los 20 docentes encuestados el 50% mencionaron todos, el 25% dicen de la mayoría, el 25% mencionaron de pocos, y el 0% ninguno.

De los resultados obtenidos de los docentes mencionan que de los demás docentes son interesantes. La maestra al dar la clase a sus alumnos les motiva, les da a entender el tema de la clase, ya que ella utiliza técnicas y métodos adecuados al impartir sus conocimientos a los niños, utiliza un lenguaje fluido y así llega la enseñanza y el aprendizaje a los niños.

4. ¿Trata de comprender lo que estudian los estudiantes aunque les resulte difícil entenderlo?

Tabla 19. Comprenden lo que estudian

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	12	60
Poco	6	30
Nada	2	10
Total	20	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

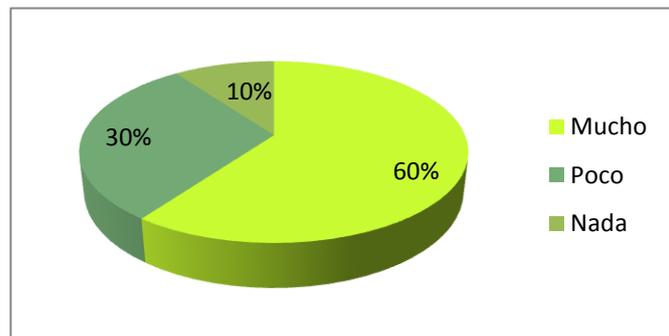


Gráfico 18. Comprende lo que estudian

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a las opciones el estudiante trata de comprender lo que estudian de los 20 docentes encuestados el 60% dicen mucho, el 30% mencionaron poco, y el 10% nada.

De los resultados que se obtuvo de los docentes, mencionaron que estudiar es un ejercicio del entendimiento, es realizar una serie de actividades que lleve a entender. Los expertos en educación aseguran que para aprender es mucho más importante la voluntad que nuestra capacidad mental. Es cierto que algunas personas parecen haber nacido dotadas para el estudio, ya que asimilan y retienen los datos más rápidamente que otras, pero en general aprender es simplemente, una cuestión de disciplina.

5. ¿Usted comprueba la ortografía, limpieza y redacción de lo que escriben los estudiantes?

Tabla 20. Comprueba la ortografía

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	80
A veces	3	15
Nunca	1	5
Total	20	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

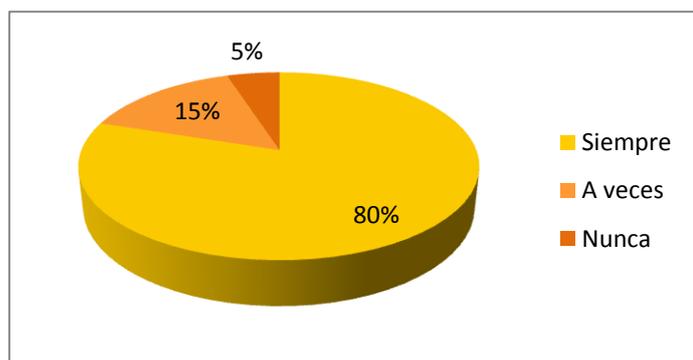


Gráfico 19. Comprueba la ortografía

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a las opciones comprueba en los estudiantes la ortografía, la limpieza y redacción, de los 20 docentes encuestados el 80% mencionaron siempre, el 15% dicen a veces, y el 5% nunca.

De los resultados los docentes mencionaron que ayudan a sus alumnos a redactar bien y en la ortografía permite asegurar que el contenido del texto pueda ser leído, comprendido e interpretado. Es excelente hábito para dominar la redacción, ya que permite renovar frecuentemente el lenguaje a través de la incorporación de vocabulario.

6. ¿Cuál de las siguientes opciones cree que sería la principal causa del bajo rendimiento académico en los estudiantes?

Tabla 21 Principal causa

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Televisión	4	20
Radio	1	5
Internet	10	50
Juegos	5	25
Total	20	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

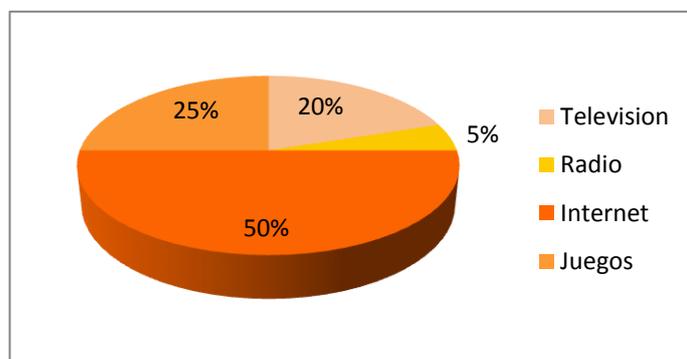


Gráfico 20. Principal causa

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a las opciones cual sería la principal causa del bajo rendimiento académico en los estudiantes de los 20 docentes encuestados el 50% dicen el internet, el 25% los juegos, el 20% mencionaron la televisión, y el 5% la radio.

De los resultados obtuvimos de los docentes que los alumnos se ve influenciado el estudiante y tiende a hacer lo que él ve y si no lo hace siempre responde de otra manera, pero siempre afecta en su vida el uso del internet al dedicarle una cantidad excesiva de horas ya que a la hora de dormir no descansan lo suficiente, perdiendo capacidad de atención, y muchas veces afecta su parte psicológica, y esto se ve reflejado en sus actitudes, comportamientos, rendimiento académico, afecta su personalidad.

7. ¿Usted estima que los hábitos de estudio es un factor decisivo en el rendimiento académico en los estudiantes?

Tabla 22 Factor decisivo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	15	75
Poco	4	20
Nada	1	5
Total	20	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

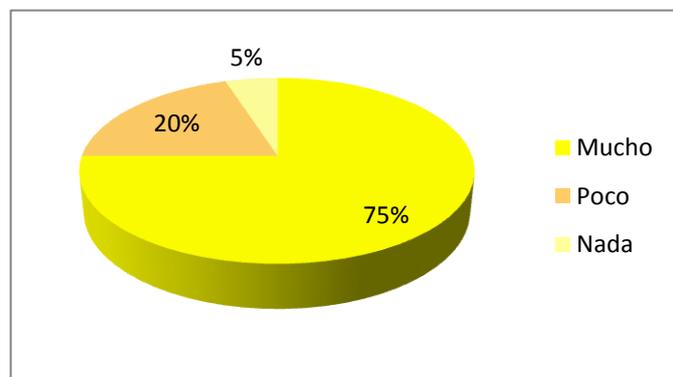


Gráfico 21. Factor decisivo

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a las opciones estima usted que los hábitos de estudio es un factor decisivo en el rendimiento académico, de los 20 docentes encuestados el 75% dicen mucho, el 20% poco, y el 5% nada.

De los resultados obtenidos por los docentes concluimos que hay interés debido a que las actitudes de estudio de los alumnos son aspectos que influyen significativamente en el rendimiento académico. Si bien los hábitos de estudio es un factor importante, también la organización personal del alumno lo cual posibilita una buena calidad de aprendizaje, el cual sólo se logra mediante la comprensión de los conocimientos. Para ello es necesario que el estudiante posea habilidades de estudio y eficaz.

8. ¿Considera usted que cualquier actividad mientras estudian los estudiantes puede influir en el rendimiento académico?

Tabla 23. Cualquier actividad

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	11	55
Poco	3	15
Nada	6	30
Total	20	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

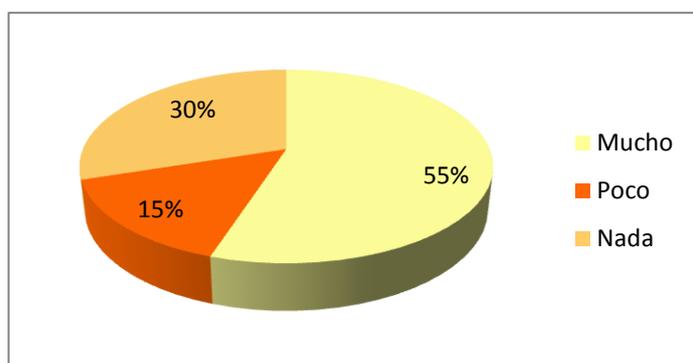


Gráfico 22. Cualquier actividad

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación. En relación a las opciones considera usted que cualquier actividad mientras estudian puede influir en el rendimiento académico, de los 20 docentes encuestados el 55% mencionaron mucho, el 30% nada, y el 15% poco.

De los resultados concluimos que cualquier actividad mientras estudian puede influir en el rendimiento académico del alumno, en gran medida en su desempeño. Sabemos que un estudiante no es un receptor pasivo, y que cualquier adquisición de aprendizaje es el resultado de su actividad y esta depende de la actitud del estudiante frente al maestro. El alumno que es valorizado participa en clase, está atento e integra lo que se le transmite.

9. ¿Cuál de las opciones cree usted que sería la principal consecuencia del bajo rendimiento académico en los estudiantes?

Tabla 24 Principal consecuencia

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Malas amistades	2	10
Problemas en la familia	14	70
Problemas económicos	4	20
Total	20	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

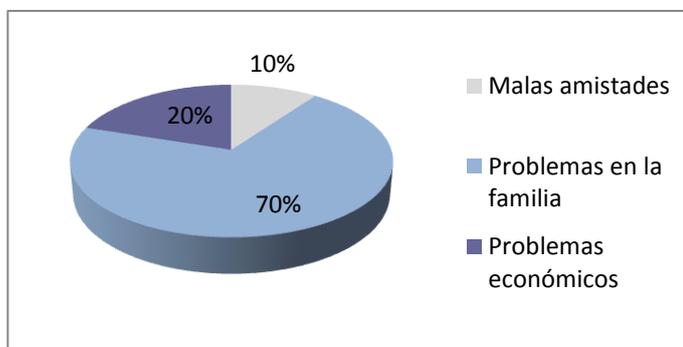


Gráfico 23. Principal consecuencia

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a las opciones cuál cree usted que sería la principal consecuencia del rendimiento académico de los 20 docentes encuestados el 70% dicen por problemas en la familia, el 20% problemas económicos, y el 10% mencionaron, malas amistades.

De los resultados concluimos que el entorno familiar afecta en el desarrollo de su capacidad por cuanto baja su rendimiento académico, no brinda la atención debida al problema de aprendizaje. Se ha reconocido la importancia para el rendimiento y el aprovechamiento educativo de los alumnos que esto está relacionado consecuentemente con un factor primordial el cual es la familia. Este factor más los emocionales son responsables de los logros académicos de los alumnos, ya que los resultados de los estudiantes son productos no solo de sus capacidades sino de la interacción y los recursos que otorga la familia.

10. ¿Cuál de las siguientes opciones cree que es la indicada para demostrar que existe un bajo rendimiento académico en los estudiantes?

Tabla 25 Rendimiento académico

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
No poner atención en clases	10	50
No poner empeño en el estudio	9	45
No asistir a clases	1	5
Total	20	100

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

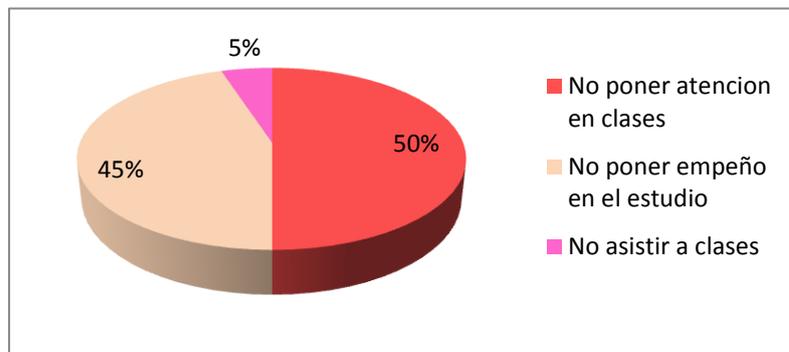


Gráfico 24. Rendimiento académico

Fuente: Docentes de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado: Myriam Chango

Análisis e interpretación: En relación a las opciones cuál de las opciones es la indicada para demostrar un bajo rendimiento académico en los estudiantes de los 20 docentes encuestados el 50% por no poner atención en clases, el 45% dicen por no poner empeño en el estudio, y el 5% no asistir a clases.

De los resultados mencionaron que el estudiante tiende en poner atención en clases y si no lo hace siempre responde de otra manera, especialmente si tiene una serie de problemas y esto se ve reflejado en sus actitudes, comportamientos, rendimiento académico, afecta su personalidad. Para los maestros cuesta más trabajo mantener la atención de los estudiantes, ya que se trata de varios a la vez, que entre juegos y risas logrará distraer también a los demás niños, haciéndoles perder el hilo en las actividades escolares.

4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Los hábitos de estudio y su incidencia en el rendimiento académico de los niños/as de quinto grado paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”, del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua”.

Variables:

VI: Hábitos de estudio

VD: Rendimiento académico

4.3.1 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS

H₀: “Los hábitos de estudio NO inciden en el rendimiento académico de los niños/as de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”, de la ciudad de Ambato”.

H₁: “Los hábitos de estudio inciden en el rendimiento académico de los niños/as de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”, de la ciudad de Ambato”.

4.3.2 SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de significación 0.05.

4.3.3 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

Para la investigación que se está realizando se trabajará con una población de 80 estudiantes y 20 docentes, tomamos como muestra el total de la población de la escuela “Liceo Joaquín Lalama”.

4.3.4 ESPECIFICACIÓN DEL ESTADÍSTICO

Se trata de un cuadro de contingencia de 4 filas y 3 columnas con la aplicación de la siguiente formula:

$$X^2 = \Sigma \left[\frac{(O - E)^2}{E} \right]$$

X^2 = Chi cuadrado

Σ = Sumatoria

O = Frecuencia observada

E = Frecuencia esperada

4.3.5 ESPECIFICACIÓN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN DE RECHAZO

Se procede a determinar los grados de libertad, considerando el cuadro que tiene tres columnas y cinco filas y por lo tanto serán:

$$Gl = (F-1) (C-1)$$

$$Gl = (4-1) (3-1)$$

$$Gl = 6$$

Por lo tanto con los 6 grados de libertad y con un nivel de significación del $\alpha = 0.05$ y de acuerdo a la tabla estadística se tiene $x_{t8}^2 = 12.6$

Entonces si $x_t^2 \leq x_c^2$ se aceptará la hipótesis nula en caso contrario se la rechazara.

Representación en la gráfica

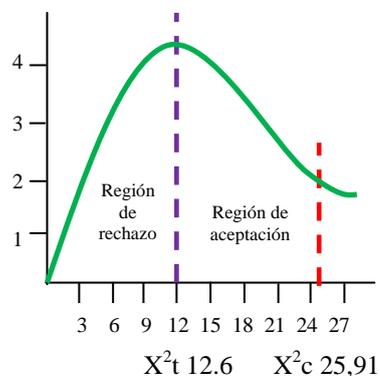


Gráfico 25. Región de Aceptación y Rechazo
Elaborado por: Myriam Chango

4.3.6 ANÁLISIS DE VARIABLES

FRECUENCIA OBSERVADA

Encuesta para Estudiantes

Tabla 26. Frecuencia Observada

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			
	Mucho	Poco	Nada	Total
1.-¿Tienes hábitos de estudio?	60	19	1	80
4.- ¿Tratas de comprender lo que estudias aunque te resulte difícil entenderlo?	49	30	1	80
7.- ¿Estimas que los hábitos de estudio es un factor decisivo en el rendimiento académico?	60	15	5	80
8.-¿Consideras que cualquier actividad mientras estudias puede influir en tu rendimiento académico?	20	50	10	80
Total	189	114	17	320

Fuente: Estudiantes de la escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado por: Myriam Chango

FRECUENCIA ESPERADA

Tabla 27. Frecuencia Esperada

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			
	Mucho	Poco	Nada	Total
1.-¿Tienes hábitos de estudio?	47,25	28,5	4,25	80
4.- ¿Tratas de comprender lo que estudias aunque te resulte difícil entenderlo?	47,25	28,5	4,25	80
7.- ¿Estimas que los hábitos de estudio es un factor decisivo en el rendimiento académico?	47,25	28,5	4,25	80
8.-¿Consideras que cualquier actividad mientras estudias puede influir en tu rendimiento académico?	47,25	28,5	4,25	80
Total	189	114	17	320

Fuente: Estudiantes de la escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado por: Myriam Chango

CÁLCULO DEL CHI CUADRADO EN ESTUDIANTES

Tabla 28. Chi Cuadrado

O	E	O-E	(O-E)²	(O-E)² /E
60	47,3	12,8	162,5625	3,44
49	47,3	1,8	3,0625	0,06
60	47,3	12,8	162,5625	3,44
20	47,3	-27,3	742,5625	15,72
19	28,5	-9,5	90,25	3,17
30	28,5	1,5	2,25	0,08
15	28,5	-13,5	182,25	6,39
50	28,5	21,5	462,25	16,22
1	4,25	-3,3	10,5625	2,49
1	4,25	-3,3	10,5625	2,49
5	4,25	0,8	0,5625	0,13
10	4,25	5,8	33,0625	7,78
X²				25,91

Fuente: Estudiantes de la escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Elaborado por: Myriam Chango

4.3.7 DECISIÓN

Con 6 grados de libertad y con un nivel de significación de 0,05 el Chi cuadrado teórico es 12.6 el chi cuadrado calculado en los estudiantes es 25.91 y en el caso de los docentes 12.78, siendo mayor el Chi cuadrado calculado que el teórico, lo que implica que se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alterna o de trabajo que dice: Los hábitos de estudio si inciden en el rendimiento académico de los niños/as de quinto grado paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”, del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua”.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Se pudo diagnosticar que los niños/as manifiestan malos hábitos de estudio, debido a que no disponen de espacios adecuados para realizar su aprendizaje, horarios establecidos ni la supervisión de sus padres, todo esto ha conllevado a un proceso de aprendizaje lento y memorista
- Se ha evidenciado que el nivel de rendimiento académico de los niños/as ha disminuido, sus tareas las realizan con desgano, sus tareas, son incompletas, deficientes y muchas veces ni siquiera las realizan.
- Se concluye que de existir una alternativa de solución a los hábitos de estudio que manejan los estudiantes del quinto año, estarían dispuestos a emplearla en bien de mejorar su rendimiento académico.

5.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda que los docentes del plantel motiven el desarrollo de los Hábitos de Estudio, haciendo uso de estrategias de investigación, tareas en clase y extra clase, y a la vez mostrar una actitud empática y asertiva con los estudiantes, permitiendo así mejorar el rendimiento académico
- Se recomienda usar técnicas y estrategias que permitan mejorar el Rendimiento Académico de los estudiantes del Quinto año, lo que les ayudará a asimilar y a hacer suyos los conocimientos que a ellos se les da, a través de las diferentes actividades académicas desarrolladas en este plantel.
- Facilitar una Guía sobre la aplicación de métodos y técnicas de estudio que permitan mejorar los hábitos de estudio, y de esta manera desarrollar más sus capacidades intelectuales dentro del aula y extra clase.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Título:

Guía de Hábitos de estudio para potenciar la Construcción del conocimiento de los niños/as de quinto grado paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la escuela “Liceo Joaquín Lalama”.

HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Institución Ejecutora:

Escuela” Liceo Joaquín Lalama”

Beneficiarios:

Los beneficiarios de la presente propuesta serán estudiantes y docentes, de la escuela “Liceo Joaquín Lalama”

Ubicación:

Provincia: Tungurahua

Cantón: Ambato

Tiempo estimado para la ejecución

Inicio: Enero 2013

Finalización: Marzo 2013

Equipo Técnico responsable

Autora: Chango Myriam

Presupuesto: U.S.D. \$ 500,00 (Quinientos dólares)

Tabla 29. Rubros de Gasto

RUBROS DE GASTO	VALOR
Transporte	70.00
Material de escritorio	85.00
Material bibliográfico	200,00
Internet	30,00
Elaboración de propuesta	95.00
Imprevistos	20,00
TOTAL U.S.D	500,00

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

La investigación anteriormente expuesta, manifiesta “Los hábitos de estudio y su incidencia del rendimiento académico”, refuerza la aplicación de la propuesta donde permitirá mejorar el rendimiento académico en base a un aprendizaje significativo dentro del aula del mismo que llegue a las siguientes conclusiones:

- Los hábitos de estudio que están aplicando los estudiantes de Quinto año paralelos “A” y “B”, no son adecuados lo que conlleva a un proceso de aprendizaje lento y memorista.
- Los estudiantes deben poseer siempre hábitos de estudio y de esta manera se mejorará su nivel académico dentro del aula
- Se concluye que de existir una alternativa de solución a los hábitos de estudio que manejan los estudiantes del Quinto año, estarían dispuestos a emplearla en bien de mejorar su rendimiento académico.

En la investigación de Ramos Caicedo Silvia Elizabeth Universidad Técnica de Ambato Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación carrera de Educación Básica del 2009, con el tema, Los hábitos de estudio y su incidencia en el

rendimiento académico de los niño/as del segundo año de educación básica de la Escuela Nicolás Martínez del Cantón Ambato año lectivo 2008-2009. Sus objetivos establecidos en la propuesta “Programa de capacitación sobre hábitos de estudio en docentes, padres de familia y estudiantes de la escuela Nicolás Martínez”. Son:

- Ejecutar un programa de capacitación sobre hábitos de estudio en docentes, padres de familia y estudiantes de la escuela Nicolás Martínez.
- Establecer talleres de capacitación a los padres de familia y estudiantes sobre los hábitos de estudio
- Elaborar con la comunidad educativa de la escuela Nicolás Martínez frases motivadoras para fomentar los hábitos de estudio.
- Desarrollar Jornadas de auto capacitación acerca de hábitos de estudio entre docentes.

Estando de acuerdo con lo expuesto, se debe implementar un programa de capacitación de manera permanente de los hábitos de estudio, lo que permitirá el desconocimiento y la falta de interés del maestro y estudiantes, debido a que éstos presentan un bajo nivel cultural que tienen muchos padres sólo han alcanzado a estudiar algunos la secundaria completa.

En la investigación de Carmen Marlene Valencia Fuentes Universidad técnica de Ambato Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación carrera de Educación Básica del 2010, con el tema, “Los hábitos de lectura influyen en la ortografía de los niños/as de sexto año de Educación Básica de la escuela “24 de Mayo”, Parroquia la Paz, Cantón Montúfar, Provincia del Carchi, durante el año lectivo 2009-2010”. Sus objetivos establecidos en la propuesta Proponer una guía para el desarrollo de hábitos de lectura que mejoren la ortografía de los niños/as del Sexto Año de Educación Básica de la Escuela “24 De Mayo” Parroquia La Paz, Cantón Montúfar, Provincia del Carchi, durante el año lectivo 2009-2010 Son:

- Diseñar una guía de hábitos de lectura, para los niños/as del Sexto Año de Educación Básica de la Escuela “24 de Mayo” y superen problemas ortográficos mediante la aplicación de dicha guía.
- Incentivar a los niños a desarrollar los hábitos de lectura para mejorar el problema de la ortografía.
- Facilitar a los niños el aprendizaje de la correcta escritura de palabras de uso frecuente, así como el adecuado empleo de los signos de puntuación mediante los hábitos de lectura.
- Evaluar el aprendizaje de una buena ortografía, mediante la aplicación de una guía de hábitos de lectura.

En lo expuesto anterior, estoy de acuerdo que poseer buenos hábitos ayuda a formar niños/as con un alto nivel y capacidad crítica, esto les ayudará en su proceso educativo, permitiendo que el nivel de estudios de los padres pueda influir en el niño, el cual se enfrenta con valores éticos y morales ante la sociedad.

6.3. JUSTIFICACIÓN

En los estudiantes los hábitos de estudio que mantienen les repercute en sus estudios, uno positivo, resistente que le genera bienestar, satisfacción, estabilidad emocional, pudiendo ser también en el otro de los casos, el resultado de estos hábitos sea negativo generando todo lo contrario al anterior. Se vive en una sociedad donde el ser humano pretende salir el uno del otro haciendo alarde de su actuación día a día, que para muchos no es difícil ya que los realizan automáticamente sin ningún esfuerzo propio de él. Para algunos esta actuación se ha transformado en un hábito o práctica, angustia, impotencia, de no lograr objetivos propuestos, por lo tanto esto se verá reflejado en el rendimiento académico que puedan alcanzar en las diferentes asignaturas o actividades curriculares.

Los hábitos que no permiten al estudiante mantener ese grado de satisfacción deseado por ellos pueden ser modificados favorablemente si decide buscar

información adecuada, de tal forma de que esta permita que no se invierta tanto tiempo en sesiones repetitivas de estudio. Lo que si se debería hacer es un esfuerzo consiente en poner en práctica la información recopilada

En esta guía se proporciona la información que ayude al estudiante a adquirir o mejorar los hábitos de estudio que permitan alcanzar un rendimiento académico muy favorable. En específico los objetivos son que aumente el entendimiento y retentiva del material leído logre mejorar sus calificaciones, haga el proceso de lectura de estudio, uno más efectivo y agradable y se sienta mejor consigo mismo. Sea más exitoso en llevar a cabo una tarea y tenga tiempo para otras actividades, igualmente importante a desarrollar un ser humano en la sociedad.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1 Objetivo General

- Elaborar una Guía de Hábitos de estudio para potenciar la Construcción del conocimiento de los niños/as de quinto grado paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la escuela “Liceo Joaquín Lalama”.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Socializar la necesidad de implementar una Guía de Hábitos de estudio para potenciar la Construcción del conocimiento de los niños/as.
- Planificar una Guía de Hábitos de estudio para potenciar la Construcción del conocimiento de los niños/as.
- Ejecutar la Guía de Hábitos de estudio para potenciar la Construcción del conocimiento de los niños/as

6.5. ANÁLISIS DE LA FACTIBILIDAD

La propuesta es factible porque existen los recursos necesarios para su desarrollo, como el talento humano para el desarrollo del mismo, dando a conocer los hábitos de estudio.

Política

Existe una decisión política desde el Ministerio de Educación para implementar algunas innovaciones o cambios en el sistema educativo.

Socio - cultural

Es factible porque está dentro del aspecto sociocultural del aula estando apto para implementarse con los estudiantes de toda índole.

Tecnológica

Se cuenta con todos los recursos tecnológicos disponibles para su ejecución para la realización de los cursos de capacitación para la formación, con materiales que ayuden a realizar por etapas las actividades involucradas, la institución brindará todas las herramientas que ayudarán a la realización de talleres como: Computadora, Proyector, Equipos de sonido, si son necesarios.

Organizacional

Es factible porque se cuenta con el apoyo de las autoridades y docentes quienes de encargaran de la administración y serán los responsables en su custodio, que facilitarán la ayuda necesaria para mejorar los hábitos de estudio en los estudiantes, ya que ellos son el eje principal de la institución.

Equidad de género

Tendrán acceso los/as estudiantes, docentes en un marco de igualdad de oportunidades.

Ambiental

No existe impacto al medio ambiente, al contrario permitirá concientizar con el cuidado de nuestros recursos que nos rodea.

Económico financiero

Desde lo financiero el costo es accesible por lo que es factible la realización de esta propuesta.

Legal

Desde el punto de vista legal nos vamos a interferir con las normativas del estado, que están en diferentes artículos de las leyes, por lo que es factible.

6.6. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

Definición de Guía

“Una guía es algo que orienta o dirige algo hacia un objetivo. Puede usarse en múltiples contextos. Por ejemplo un guía de turismo es aquel que encamina a los visitantes hacia los sitios más representativos de un lugar geográfico, mostrándoles sus bellezas y relatándoles su historia”.

(<http://deconceptos.com/general/guia>)

“Una guía didáctica es un instrumento impreso con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso del libro de texto, para integrarlo al complejo de actividades de aprendizaje para el estudio independiente de los contenidos del curso.

La guía didáctica debe apoyar al estudiante a decidir qué, cómo, cuándo y con ayuda de qué estudiar los contenidos de un curso a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

La guía didáctica acompaña un libro de texto o bien una compilación de lecturas, que en el mejor de los casos es una antología, los cuales constituyen la bibliografía básica de un curso o una asignatura”. (**www.slideshare.net**)

Aspectos que caracterizan la guía didáctica

Son características deseables de la guía didáctica las siguientes:

- Ofrecer información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio para el cual fue elaborado

- Presentar orientaciones en relación a la metodología y enfoque del curso
- Presentar indicaciones acerca de cómo lograr el desarrollo de las habilidades, destrezas y aptitudes del educando.
- Definir los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para orientar la planificación de las lecciones, informar al alumno de lo que ha de lograr a fin de orientar al evaluación

Funciones Básicas

a) Orientación

- Establecer las recomendaciones oportunas para conducir y orientar el trabajo del estudiante
- Aclarar en su desarrollo dudas que previsiblemente puedan obstaculizar el progreso en el aprendizaje
- Especificar en su contenido la forma física y metodológica en que el alumno deberá presentar sus productos

b) Promoción del aprendizaje auto sugestivo

- Sugiere problemas y cuestiona a través de interrogantes que obliguen al análisis y reflexión
- Propicia la transferencia y aplicación de lo aprendido
- Contiene previsiones que permiten al estudiante desarrollar habilidades de pensamiento lógico que impliquen diferentes interacciones para lograr su aprendizaje

c) Auto evaluación del aprendizaje

- Establece actividades integradas de aprendizaje en que el alumno hace evidente su aprendizaje
- Propone estrategias de monitoreo para que el estudiante evalúe su progreso y lo motive a compensar sus deficiencias mediante el estudio posterior.

Usualmente consiste en una evaluación mediante un conjunto de preguntas y respuestas diseñadas para este fin. Esta es una función que representa provocar una reflexión por parte del estudiante sobre su propio aprendizaje”.

6.7 METODOLOGÍA OPERATIVA

La propuesta tiene que ser conocida, socializada y consensuado por los actores que están inmersos en el proceso de aprendizaje, mediante charlas, conferencias, diálogos, mesas redondas, de estas actividades se obtendrán excelentes resultados.

Para la ejecución de la propuesta es necesario que los docentes tengan una participación activa en su difusión y aplicación, los métodos que han de ser implementados estarán ligados íntimamente con la evaluación por competencias que son activos, reflexivos y sobre todo centrados en el desarrollo del proceso educativo.

**GUÍA DE HÁBITOS DE
ESTUDIO PARA POTENCIAR
LA CONSTRUCCIÓN DEL
CONOCIMIENTO DE LOS
ESTUDIANTES EN LA
ESCUELA “LICEO JOAQUIN
LALAMA”**



AUTORA: Myriam Chango

**Ambato – Ecuador
2013**

GUÍA DE HÁBITOS DE ESTUDIO PARA POTENCIAR LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES

La presente guía manifiesta que con los hábitos de estudio a seguir en las aulas de clase son necesarios aplicarlos, para su desarrollo personal, ya que nos ayudarán en nuestra labor cotidiana.

OBJETIVOS DE LOS HÁBITOS DE ESTUDIO

- Aprender a planear y organizar mejor el tiempo y las actividades de estudio.
- Desarrollar una mejor actitud frente a materias "difíciles".
- Detectar y corregir a tiempo malos hábitos para el rendimiento académico.
- Utilizar herramientas necesarias para mejorar la calidad de los aprendizajes.
- Adquirir hábitos de estudio adecuados, con el fin de mejorar el rendimiento académico.
- Identificar el hábito del orden como fundamental en la planificación y organización en del estudio.

María Rubio (2007), “Las técnicas de trabajo intelectual, y los hábitos de estudio pueden mejorar notablemente el rendimiento académico, por ello les vamos a dedicar un amplio espacio en este texto, pretendiendo con ello, que todos podamos alcanzar el éxito deseado en nuestra formación.

El oficio de estudiante también se aprende como los demás oficios, independientemente de las aptitudes naturales que se posean. En su caso quizás tenga que compartir este oficio con otros, por eso tiene que saber distribuir bien su tiempo, piense que si se organiza tendrá tiempo para todo, para ello ha de adquirir buenos hábitos que le ayuden en el desarrollo rápido y correcto de sus tareas y aprendizajes

¿QUÉ ENTENDEMOS POR HÁBITOS DE ESTUDIO?

Habito.- siguiendo la definición de Pérez Juste, señalamos el concepto de hábito como un modo de hacer preferido a otro, establece en el tiempo y que es fruto de la práctica o costumbre.

Un ejemplo de adquisición de hábitos, como instrumentos muy eficaces para ganar tiempo y no fatigarse pensando que es lo que tenemos que hacer, se puede observar en las diversas actividades cotidianas, como lavarse los dientes, ducharse, las practicamos automáticamente sin que ello nos signifique esfuerzo, siempre que hayamos adquirido el hábito.

De la misma forma que adquirimos buenos hábitos, que nos ayudan en nuestra labor cotidiana, hemos de tener presente que también se dan hábitos negativos, tal como dar muchas vueltas antes de ponerse a estudiar, con la consiguiente pérdida del tiempo; o la costumbre de fumar, o de tomar bebidas alcohólicas que no solo perjudicarán nuestra salud, y nuestro bolsillo, sino que también nuestras capacidades intelectivas, enrarecen el ambiente y sobre todo disminuyen la capacidad de comprensión y lucidez necesarias para los procesos de aprendizaje.

Tanto los buenos como los malos hábitos se pierden por falta de práctica, pero de igual manera se recuperan muy fácilmente cuando se practican nuevamente.

Por todo ello vemos la conveniencia de adquirir conscientemente hábitos que nos ayuden en nuestra vida y en concreto en la labor estudiantil que nos proponemos.

El orden como hábito principal en el estudio

- **Orden:** En cuanto a estar situadas, o a sucederse en las cosas en el espacio y en el tiempo:
- **Orden:** Como organización, funcionamiento regular y coordinado
- **Orden:** En cuanto a planificación (actuación intencional y planteada que da lugar a una estrategia de aprendizaje).

Estudiar siempre en el mismo lugar para el estudio, nos evitará distracciones innecesarias y pérdida de tiempo, hemos de tratar de buscar un sitio que reúna las condiciones propias. Se ha constatado empíricamente que un lugar solitario, para la mayoría de las personas, facilita la concentración. Si no pudiéramos conseguir un lugar más propio posible, intentando:

Hacer adecuado el lugar para el estudio

Cuyas condiciones deberán ser:

- **La tranquilidad y la ausencia de ruido**, es decir el encontramos en el lugar donde no haya gente entrando y saliendo o interrumpiéndonos, o viendo la televisión; es lo más aconsejable para una concentración adecuada. El ruido en general es otro elemento de distracción y como tal infiere en el rendimiento. Cuando el ruido es constante es más fácil la adaptación al mismo que es intermitente.

A veces se suscitan polémicas acerca de la música de fondo para estudiar, muchas personas creen que les ayuda, en mi humilde opinión considero que nos es conveniente, ya que, o bien le prestemos atención y nos distrae, o si no le prestamos atención ¿para qué tenerla? Como todo es discutible, y de hecho hay personas que les va bien como aspecto relajante, o para mantenerse despiertos, si esta es su experiencia siga haciéndolo, pero si no tiene el hábito o piensa que no le favorece considero que es mejor no emplear música.

- **El mobiliario adecuado.** Esto consiste en tener los elementos necesarios para tener una cierta comodidad pero no excesiva.

La mesa deberá ser plana, rígida, de superficie lisa y lo suficientemente amplia para que podamos trabajar simultáneamente con dos o tres libros de consulta, el texto básico y la guía didáctica, así como otros materiales de utilidad (diccionarios, calculadora).

- **La silla** debe ser simple y recta para nos obligue a permanecer en una posición erguida. Si es demasiado cómoda induce al sueño y no al trabajo. Es muy importante que su altura sea la adecuada y en relación a la mesa, ya que si no fuera así puede producirnos un cansancio que dificultará nuestro trabajo. Hay que evitar el estudio en el sofá, o butacas excesivamente cómodas.
- **La iluminación** debe ser adecuada más bien abundante. La luz artificial, procuraremos que sea abundante pero que no nos deslumbre, será lo más parecida posible a la luz natural. Es preciso que la luz nos dé por el lado izquierdo si somos diestros, o bien por el lado derecho si somos zurdos, con el fin de que la proyección de las sombras no dificulten nuestra visión produciéndonos un cansancio que nadie tiene que con que ver con el proceso intelectual.
- **La temperatura**, es otra condición importante a tener en cuenta para lograr un buen rendimiento. Una temperatura excesivamente alta produce sueño, lo mejor es una temperatura normal, no más de 20 grados. Siempre será preferible para mantener nuestra mente despierta, un poco de frío más que calor, así mismo hemos de procurar que el lugar este ventilado y sin humos, pues ello produciría fatiga y el descanso de la capacidad de concentración e incluso dolor de cabeza.
- **Ausencia de elementos distractores**, la excesiva ambientación, es decir muchos cuadros u objetos decorativos tienden a distraernos, es mejor en un lugar donde sólo haya lo imprescindible, si mantenemos alguna decoración que sea lo más sencilla y relajante posible.
- **Tener un lugar para cada cosa, y cada cosa en su lugar**, el orden genera orden, para ello tendremos presente el tener nuestros libros y apuntes ordenados disponiéndolos en una estantería y siempre en el mismo lugar para no perder el tiempo buscándolos. Es necesario también tener en un lugar

propio los demás elementos de trabajo, trabajo, diccionarios, calculadora, Biblia, esferas, lápices, reglas.

El orden en el tiempo, significa también crear hábito, no debemos improvisar en nuestras actividades si queremos alcanzar las metas por el camino más corto, tampoco plantearnos cosas que sean irreales. Para crear el hábito se exige se estudie, si es posible, de forma metódica, y siempre en el mismo momento; hasta que por la fuerza de la costumbre, mi cuerpo me pida estudiar, es decir, llegar a sentir que ya no sabría que hacer sino estudio.

- **Dimensión psicológica**, (cada persona tiene su momento), y aunque no hay horas mejores que otras, está claro que en la medida que avanza el día estamos más cansados y nos cuesta más estudiar.
- Preferentemente el mejor momento sería en la mañana, después en la tarde y como última opción en la noche. Como esto muchas veces no es posible, tendremos que hacerlo en el mejor momento que ocasionalmente podamos, o sepamos nos rendirá más. En muchas ocasiones solo tendremos la noche, también tiene sus ventaja, hay menos ruido y distracciones.
- **Dimensión personal de la duración**, para ello hemos de conocer nuestra curva de trabajo, o curva de la fatiga, es decir la evolución que experimenta la actividad que realizamos y la capacidad de concentración según el tiempo transcurrido en la misma tarea”.

HÁBITOS MALOS Y BUENOS

Un hábito es cualquier acto adquirido por la experiencia y realizado regular y automáticamente. Es una práctica o costumbre que realizas con frecuencia. Los antiguos filósofos decían que el hábito es una "segunda naturaleza"; eso significa

que la naturaleza del hombre se enriquece o empobrece, se perfecciona o se denigra, con el hábito. (www.slideshare.net)

Y modificado por: Myriam Chango

Tabla 30. Hábitos de estudio, buenos y malos

Buenos hábitos de estudio	Malos hábitos de estudio
Lugar adecuado de estudio: espacio propio sin distracciones.	Hacerlo en cualquier sitio y no en un lugar prefijado
Tiempo determinado: cumplir el horario previsto.	No fijar un horario.
Memoria evocativa activa: escribir todas las ideas.	Ser pesimista y no tener una motivación inicial.
Lectura rápida del texto y de las imágenes: escribir lo relevante.	Hacer una lectura lenta, pesada e improductiva de la lección.
Ser ordenado y tener siempre los materiales listos para la escuela y para el estudio.	Ser desorganizado, caótico; estar desconectado, atomizado.
No deje las cosas, tareas para después, ayúdele a su hijo a tener un plan de actividades y que lo pueda guiar en su estudio.	Estar angustiado y tenso.
Estudio placentero, relajado y creativo: curiosidad por saber, motivarse.	Estar monótono y aburrido
Nunca tenga miedo a preguntarlos docentes están para ayudarlo.	Estar pasivo y memorístico
Presta atención al maestro durante la clase y toma nota de lo más importante (ojo, no se trata de intentar copiar todo lo que diga).	Ser poco práctico.
Organiza tu tiempo, elaborando un plan de actividades diarias.	Hacer del estudio algo aversivo, aborrecido y doloroso.
Estudia todos los días, de preferencia a la misma hora y en el mismo lugar.	Empezar a estudiar recién cuando se acerca la fecha del examen.

TÉCNICA #1

TEST HÁBITOS DE ESTUDIO

OBJETIVO: Desarrollar los hábitos de estudio en los niños/as para fomentar la el interés mediante preguntas

DESCRIPCION:

- La técnica debe ser aplicada en un salón con ambiente agradable, sin ruidos.
- El maestro debe dar la consigna en forma pausada, con buena entonación de voz y de manera sugestiva.
- Está técnica en particular debe ser utilizada antes de elaborar las siguientes preguntas, establecidas en la plantilla.

MATERIALES:

- Borrador
- Lápiz
- Test



Ilustración 1. Hábitos de estudio

RECOMENDACIONES

- Siéntese cómodo, guarde todo lo que está encima de la mesa
- El tiempo de la hora de responder el test es de 20 minutos
- No se admite tachones ni borrones
- No se permite el uso de celulares
- No se admite faltas de ortografía

UTILIZACIÓN

Tabla 31. Utilización

N	Pregunta	Nunca o casi nunca lo realizo de esta manera	Casi nunca lo realizo de esta manera	Regularmente lo realizo de esta manera	Casi siempre lo realizo de esta manera	Siempre lo realizo de esta manera
1	Me resulta provechoso utilizar esquemas y resúmenes elaborados por mí.					
2	Cuando voy a estudiar, mis apuntes están organizados adecuadamente y no tengo que estar pidiéndoselos a mis compañeros/as.					
3	Para estudiar o trabajar, necesito un lugar donde no escucho ruidos, con espacio suficiente para colocar mis cosas y tener el material ordenado.					
4	Normalmente no estudio sólo en fechas próximas o días antes de los exámenes, porque he podido cumplir mis planificaciones.					
5	Cuando llegan los exámenes, no tengo que estudiar demasiado los días antes y puedo salir con mis amigos/as.					
6	Estudio adaptándome a mis ritmos y calendarios, esforzándome en cumplirlos. Sé que tengo mi propio ritmo.					
7	Mientras tomo mis apuntes, intento escribir palabras claves que me recuerden ideas fundamentales del tema.					
8	Para repasar lo estudiado, suelo utilizar mis propios esquemas, resúmenes y/o apuntes.					
9	Planifico repasos, con tiempo suficiente, antes de los exámenes.					
10	Cuando tengo el examen, leo todas las preguntas para planificar y organizar el tiempo que tenga.					
11	Intento estudiar en un espacio sin distracciones, donde me siento cómodo/a y que me permite concentrarme y rendir mejor.					
12	Me resulta útil a la hora de responder en los exámenes, hacer un esquema con las ideas que voy a poner en cada pregunta.					

ANALISIS Y RESULTADOS

Estrategias generales de estudio = _____ / 4 = _____

Suma las puntuaciones de las preguntas 1, 2, 7 y 8 y divide el resultado entre 4. El cociente representará el grado de adecuación de tus técnicas y estrategias de estudio.

Planificación y organización del estudio = _____ / 4 = _____

Suma las puntuaciones de las preguntas 4, 5, 6 y 9 y divide el resultado entre 4. El cociente representará el grado de adecuación de modo de organizar y planificar el estudio.

Espacios y lugares de estudio = _____ / 2 = _____

Suma las puntuaciones de las El cociente representará el grado de influencia de los lugares y espacios donde estudias.

Preparación de exámenes = _____ / 2 = _____

Suma las puntuaciones de las preguntas 10 y 12 y divide el resultado entre 2. El cociente representará el grado de adecuación de tu modo de preparar los exámenes.

INTERPRETACIÓN

Para cada una de las técnicas, si tienes:

Menos de 3: Necesitas mejorar estos hábitos para que tus niveles de rendimiento y de posterior formación, sean más óptimos.

Entre 4 y 5: Aunque tus resultados son bastante adecuados, es importante que vayas aprendiendo nuevas estrategias y técnicas que te puedan ay a mejorar y potenciar al máximo tus niveles de esfuerzo y tus capacidades.

TÉCNICA #2

SUBRAYADO

OBJETIVO: Destacar las ideas esenciales de un texto. Posteriormente, al leer únicamente lo subrayado se puede recordar el contenido de dicho texto.

DESCRIPCIÓN:

- Lea detenidamente el texto
- Identifique el tema que estamos estudiando
- Seleccione las frases principales y palabras claves
- En cada párrafo encontrar la idea principal y secundaria.
- Subraya solo aquello que entiendas
- Para comprobar que hemos subrayado correctamente podemos hacernos preguntas sobre el contenido y si las respuestas están contenidas en las palabras subrayadas entonces, el subrayado estará bien hecho.



Ilustración 2. Subrayado

MATERIALES:

- Texto
- Resaltador
- Regla
- Lápices de colores. Un color para destacar las ideas principales y otro distinto para las ideas secundarias.
- Esto debes hacerlo después de haber leído el texto dos veces.

RECOMENDACIONES

- Nunca subrayes en la primera lectura porque todo te parecerá importante.
- Ten a mano un diccionario de significados, para así buscar aquellas palabras que no conoces y entender mejor lo que lees.
- Subrayar solo lo esencial del tema
- Lo subrayado debe tener sentido
- Es conveniente ir subrayando párrafo a párrafo

UTILIZACIÓN

Tema: Los Mamíferos

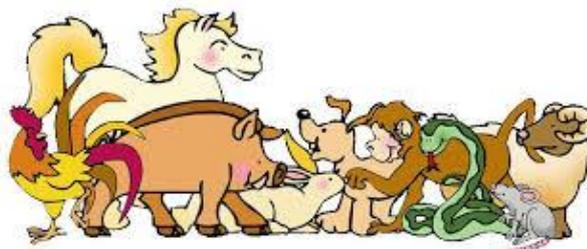


Ilustración 3. Mamíferos

Los mamíferos son un grupo de vertebrados que se caracterizan, sin excepción, por la presencia de glándulas mamarias, de ahí que estos animales reciban la denominación de mamíferos. Las glándulas mamarias les sirven para alimentar a sus crías ya que secretan leche, un alimento muy completo con un alto valor nutritivo.

Hay una gran variedad de mamíferos, desde mamíferos muy pequeños como la musaraña o ciertos murciélagos hasta otros muy grandes como los elefantes o los rinocerontes.

EVALUACIÓN

- Resumen presentado por los niños/as al docente el mismo que cotejara que lo expuesto en el resumen esté en concordancia con el texto.

TÉCNICA #3

MEMORIZAR

OBJETIVO: Centrar la atención y claridad de la información teórica que reciben los niños/as que se destaquen en el aula.

DESCRIPCIÓN:

- El profesor dará la orden de empezar y el representante de cada grupo empieza a leer el texto asignado
- En cada grupo se nombrará un coordinador y un secretario relator
- Los párrafos de la lectura serán leídos por representantes de los grupos
- El contenido de la lectura será analizado por los alumnos.

MATERIALES:

- Lecturas
- Lápiz



Ilustración 4. Memorizar

RECOMENDACIONES

- Trabajen en grupo
- Todos deberán poner atención a la lectura
- El tiempo de la hora es de 20 minutos
- Leer el texto tres veces si es necesario

UTILIZACIÓN

Tema: Primer Grito de la Independencia

El 10 de agosto de 1809, es una fecha memorable para los ecuatorianos al recordar el Primer Grito de la Independencia. Esta Declaración, marcó un hito en la historia de la libertad de América. Hoy, rendimos homenaje a la valentía y dedicación de

aquellos que fundaron esa nación y celebramos los valores de la libertad e igualdad que fortalecen a ese país



Ilustración 5. Primer Grito de la Independencia

El 10 de Agosto de 1809 se considera como el de inicio de la independencia de lo que hoy es Ecuador. En Quito, cuando los criollos se revelaron contra el presidente Ruiz de Castilla, declararon insubsistente el gobierno de la Audiencia, y crearon una Junta de Gobierno. Los diputados barriales que participaron en los sucesos del 10 de Agosto de 1809, suscribieron una acta en la que confirmaban la rebelión y organizaban de manera diferente la administración. En este documento se insinúa también una invitación a otras ciudades para aliarse voluntariamente con el fin de conformar un Gobierno Supremo Interino que represente a Fernando VII, mientras se recupere su libertad.

La insurrección del 10 de Agosto de 1809 fue un movimiento revolucionario de esencia político jurídica emancipadora. Quito sembró la semilla y América siguió el ejemplo. Era la voz de una colonia oscura que se eleva en medio de todo un continente que todavía estaba fuertemente encadenado a la corona de España. Llor a Quito.

EVALUACIÓN

- Preguntas del profesor acerca del tema tratado
- Preguntas sobre los personajes del texto de la lectura
- Preguntas sobre las fechas importantes de que se celebran

TÉCNICA #4

LECTURA

OBJETIVO: Desarrollar la comprensión del texto

DESCRIPCIÓN:

- El profesor selecciona un texto cortado en trozos se entrega un segmento textual a un grupo de niños/as de 4 a 6 integrantes, para tratar de acomodar los diferentes segmentos en un orden lógico.
- Seleccionar un texto de 200 a 500 palabras
- Cortar en segmentos lógicos
- Cada segmento será entregado a cada alumno/a
- Se pide a cada alumno o en equipo que trate de reconstruir el texto, colocando las partes de acuerdo al orden que él o ellos creen que debe ser.

MATERIALES:

- Texto
- Tijeras
- Goma
- Papel periódico



Ilustración 6. Lectura

RECOMENDACIONES

- No se pierdan los trozos del texto
- Evite distraerse al momento de estar realizando
- Aplique la técnica adecuada o correcta a la lectura que este efectuando.
- No mezclar con los otros grupos los trozos del texto

UTILIZACIÓN



Ilustración 7. La vida es un jardín

Opino que la vida es un jardín de que disfrutamos a través del privilegio de tener a la vez capacidad de pensar y sentidos engañosos a partir de la posibilidad de experimentar sensaciones, convivencia con lo que nos acompaña del lado de acá de la creación, el universo. Los árabes, que ahora se descubre fueron los ilustrados del medioevo europeo, desde la exquisitez de una cultura que tuvo su centro en el Califato del país del Véspero, hacían jardines que halagasen, como la Alhambra, a los cinco sentidos clásicos, que ahora subdividen los expertos en no sé cuántos. En los jardines hay también espacios de sombra bajo que no es posible desarrollar vida, tal vez espacios malditos, que incluso repelen a los espíritus más sensibles, y espacios para el terror, donde se refugian o tal vez acechan criaturas abominables, que producen escalofríos súbitos, inexplicables. No son los jardines, ni es la vida, por hermosa que sea, de una pieza, como son las joyas sin impurezas. La vida es como somos gente, al mismo tiempo horror y gozo, y tal vez la justicia no sea más que el equilibrio entre los contradictorios, los opuestos, los condenados a ser enemigos y amarse.

EVALUACIÓN

- El profesor revisará la construcción del texto de los grupos
- Formulará preguntas acerca de que se trataba el texto

TÉCNICA #5

EJERCITACIÓN DE LA VOZ

OBJETIVO: Desarrollar la habilidad de articulación al hablar en público. Decir palabras completas y de manera clara.

DESCRIPCIÓN:

- Se recomienda buscar un texto de por lo menos dos párrafos, debemos leerlo con mucho cuidado, por ejemplo el siguiente texto:

En el agua clara,
que brota en la fuente,
un pececito,
salta de repente.

Lindo pececito,
te vengo a invitar,
a jugar conmigo,
en mi lindo hogar.

En el a-gua cla-ra,
que bro-ta en la fu-en-te,
un pe-ce-ci-to,
sal-ta de re-pen-te.

Lin-do pe-ce-ci-to,
te ven-go a in-vi-tar,
a ju-gar con-mi-go,
en mi lin-do ho-gar.

Al hablar en público es muy útil tomar aire por la nariz y dejarlo escapar poco a poco por la boca, a medida que vayamos hablando

Si sentimos que el aire se nos está acabando debemos hacer una pausa para tomar más aire y seguir hablando.

MATERIALES:

- Participación de los estudiantes
- Interés
- Concentración
- Entusiasmo



Ilustración 8. Ejercitación de la voz

- Relajación
- Ejemplo del maestro



Ilustración 9. Entusiasmo, interés

RECOMENDACIONES

- No bostece al momento de hablar.
- No grite ni chille habitualmente.
- Al hablar use el timbre de voz al nivel que usa al decir ¿Ummhmm?
- Hable siempre de frente a las personas que se dirija.
- Mantenga la garganta relajada cuando empiece a hablar.
- No utilice sonidos no vocales: palmas, silbidos, etc.
- El tiempo aproximado es de 20 minutos.

UTILIZACIÓN

- Dos personas se paran uno en cada lado de un muro, a una distancia de diez centímetros como máximo y como si su voz fuera un taladro tratarán de perforar con ella la pared. Cada vez ira haciendo más fuerte su voz.
- Una persona se para de frente a otra a una distancia de cincuenta centímetros, uno de ellos empieza hablar y el otro se va alejando, mientras el que habla ira elevando el volumen de voz para que el que se aleja lo escuche perfectamente.
- Los alumnos caminan en círculo. Toman aire por la boca mientras dicen una vocal, hasta que se les acabe el aire.

EVALUACIÓN

- El profesor procederá a evaluar la pronunciación de la voz
- El profesor escuchará a uno por uno de los participantes
- Hará preguntas de cómo les pareció esta técnica

TÉCNICA #6

COLLAGE

OBJETIVO: Profundizar en el conocimiento de la realidad, discriminando y analizando los distintos rasgos, empezando a diferenciar su significación favorable o desfavorable para el desarrollo.

DESCRIPCIÓN:

- Se le pide a cada alumno que debe empezar a realizar su collage
- El maestro motiva a través de una conversación
- Cada alumno deberá realizar un collage a cerca de un tema

MATERIALES:

- Periódicos viejos
- Revistas
- Papel reciclado
- Fragmentos de fotos
- Pegamento en barra
- Tijeras
- Hoja blanca o de color de soporte



Ilustración 10. Collage

RECOMENDACIONES

- La actividad puede llevarse a cabo de 45 minutos cada uno.
- Cada uno debe tener todos los materiales
- No se repita el mismo collage entre compañeros.

UTILIZACIÓN

- Recortar papeles de colores y rasgarlos con nuestras manos.
- Pega sobre el papel de fondo con el pegamento en barra. Así crearás la estructura de tu collage.
- Una vez que hayas compuesto tu fondo, puedes incluir imágenes o fotografías de revistas o periódicos.
- Recórtalas y luego pégalas.
- Para darle una terminación más elaborada, puedes incluir stickers o decorar con pinturas, marcadores o ceras de colores.

EVALUACIÓN

- El profesor evaluará:
- Los apuntes del estudiante, en sus propias palabras, sobre las opciones que ofrece el Editor Gráfico para crear un Collage.
- La utilización de la creatividad para elaborar el collage.
- La utilización de las opciones apropiadas para crear la composición secuencial (collage).
- La presentación armónica de la secuencia y la pertinencia de las imágenes que la conforman.



Ilustración 11. Estructurando un collage

TÉCNICA #7

LA COMUNICACIÓN

OBJETIVO: Analizar los elementos subjetivos de la comunicación. Ejercitar la descripción y analizar las consecuencias de la comunicación parcelada



Ilustración 12. La comunicación

DESCRIPCIÓN:

- Se piden tres voluntarios que salgan del sitio donde están reunidos, y se le pide que hagan una descripción objetiva de un libro.
- Cada uno va a describir sólo una parte, sin ponerse de acuerdo entre ellos de cómo lo van hacer.
- No pueden decirse para qué sirve, ni qué se piensa de él, ni ninguna otra valoración personal, se debe hacer solamente una descripción objetiva.
- En un segundo momento, uno por uno debe pasar al plenario a describir la parte que le tocó del objeto.
- Al plenario se le debe haber dicho que debe "Adivinar" a qué objeto se están refiriendo los compañeros.
- Deben explicar qué cosas les hizo pensar en el objeto que digan.

MATERIALES:

- Un libro u otro objeto que reúna características semejantes para el desarrollo del ejercicio.

RECOMENDACIONES:

- El grupo analice aspectos que inciden en los problemas de comunicación
- Dar la información completa.

UTILIZACIÓN:

Yo lo miro así



Ilustración 13. Yo miro así

El análisis debe girar alrededor del hecho de que a una misma cosa o hecho se le pueden dar diferentes interpretaciones, en función del punto de vista que se diga.

Así mismo, debe quedar clara la idea de cómo el conocimiento parcial lleva a elaborar ideas equivocadas, lo cual sucede muy a menudo en la vida cotidiana.

EVALUACIÓN:

- El profesor evaluará a través de cada contestación de cada alumno
- Evaluará las preguntas q se esté realizando a cabo
- Como se desenvuelven en la comunicación

TÉCNICA #8

AFICHE

OBJETIVO: Presentar de forma simbólica la opinión del grupo de determinado tema.

DESCRIPCIÓN:

- Primeramente se les pide a los participantes que expresen verbalmente su opinión del tema sobre el cual se trabaja.
- Puede realizarse a través de una lluvia de ideas.
- Por ejemplo, vamos a trabajar la comunicación profesor - alumno,
- ¿Qué papel juega en el proceso pedagógico?

MATERIALES:

- Pedazos grandes de papeles o cartulinas.
- Recortes de periódicos.
- Marcadores,
- Lápices de colores o crayolas.
- Cualquier otro material a mano:
- hojas de árboles,
- Papeles de colores, etc.

RECOMENDACIONES:

- El grupo deberá captar de manera simbólica diferentes aspectos vinculados con el contenido del tema
- Debe conocer las actitudes, prejuicios y opiniones que en sentido general tiene el grupo sobre el tema que se debate.



Ilustración 14. Afiche

UTILIZACIÓN:

Opiniones del grupo:

- De la comunicación que se establezca depende de la asimilación de los conocimientos.
- Es mala, los profesores no comprenden a los alumnos.
- No es buena, los alumnos no tiene interés por la profesión, etc.
- Se les plantea a los participantes que deberán representar las opiniones anteriores en un afiche, a través de símbolos.
- Por ello, pueden utilizar recortes de periódicos o revistas, papales de colores o simplemente dibujar sobre el papel o cartulina.

EVALUACIÓN:

- Una vez elaborado el afiche, cada equipo lo presenta
- La evaluación será evaluado por los compañeros
- La nota será para el grupo



Ilustración 15. Opiniones del grupo

TÉCNICA #9

MAPA CONCEPTUAL

OBJETIVO: Explorarla construcción de mapas conceptuales como una herramienta pedagógica para organización del conocimiento, especialmente en asignaturas con amplio contenido teórico, en las cuales sea necesario procesos de síntesis para la comprensión que requieran.

DESCRIPCIÓN:

- Leer cuidadosamente el texto y entenderlo claramente. En caso de haber palabras que los alumnos no comprendan o no conozcan, habrá que consultarlas en el diccionario.
- Localizar y subrayar las ideas o palabras más importantes palabras claves con las que se construirá el mapa; por lo general, son nombres o sustantivos.
- Determinar la jerarquización de dichas ideas o palabras clave.
- Utilizar correctamente la simbología:

MATERIALES:

- Regla
- Lápiz
- diccionario

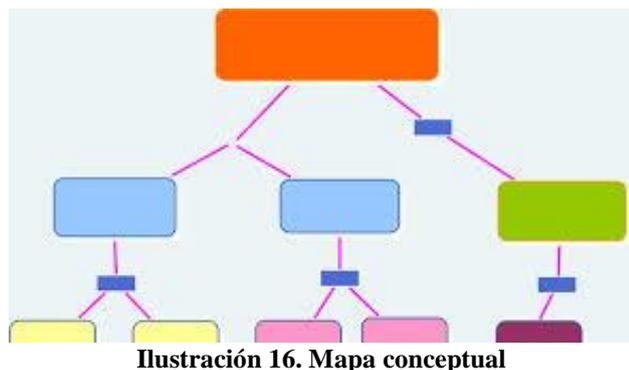


Ilustración 16. Mapa conceptual

RECOMENDACIONES:

Es conveniente revisar su mapa varias veces para comprobar si las conexiones son verdaderamente importantes. Al revisarlo es necesario que tome en cuenta lo siguiente:

- Las ideas pueden estar correctamente representadas en mapas de varias maneras diferentes. Es poco usual que dos personas construyan mapas idénticos y partir

de un mismo texto; por eso no puede haber un modelo único de mapa conceptual aplicable a cualquier texto.

- No obstante que su mapa no sea igual que los de sus compañeros, aunque todos hayan manejado la misma información, estará correcto si comprende las ideas o conceptos más importantes que aparecen en el texto.
- El mapa conceptual también puede estar correctamente construido si tiene significado para quien lo realiza y le ayuda a entender el material analizado.

UTILIZACIÓN:

Primero: Lea un texto e identifique en él las palabras que expresen las ideas principales o las palabras clave.

No se trata de incluir mucha información en el mapa, sino que ésta sea la más relevante o importante que contenga el texto.

Segundo: Cuando haya terminado, subraye las palabras que identificó; asegúrese de que, en realidad, se trata de lo más importante y de que nada falte ni sobre.

Tercero: Identifique el tema o asunto general y escríbalo en la parte superior del mapa conceptual, encerrado en un óvalo o rectángulo.

Cuarto: Identifique las ideas que constituyen los subtemas ¿qué dice el texto del tema o asunto principal? Escríbalos en el segundo nivel, también encerrados en óvalos.

Quinto: Trace las conexiones correspondientes entre el tema principal y los subtemas.

Sexto: Seleccione y escriba el descriptor de cada una de las conexiones que acaba de trazar.

Séptimo: En el tercer nivel coloque los aspectos específicos de cada idea o subtema, encerrados en óvalos.

Octavo: Trace las conexiones entre los subtemas y sus aspectos.

Noveno: Escriba los descriptores correspondientes a este tercer nivel.

Décimo: Considere si se requieren flechas y, en caso afirmativo, trace las cabezas de flecha en los conectores correspondientes.

A continuación se incluye el mapa conceptual de este procedimiento simplificado.

EVALUACIÓN:

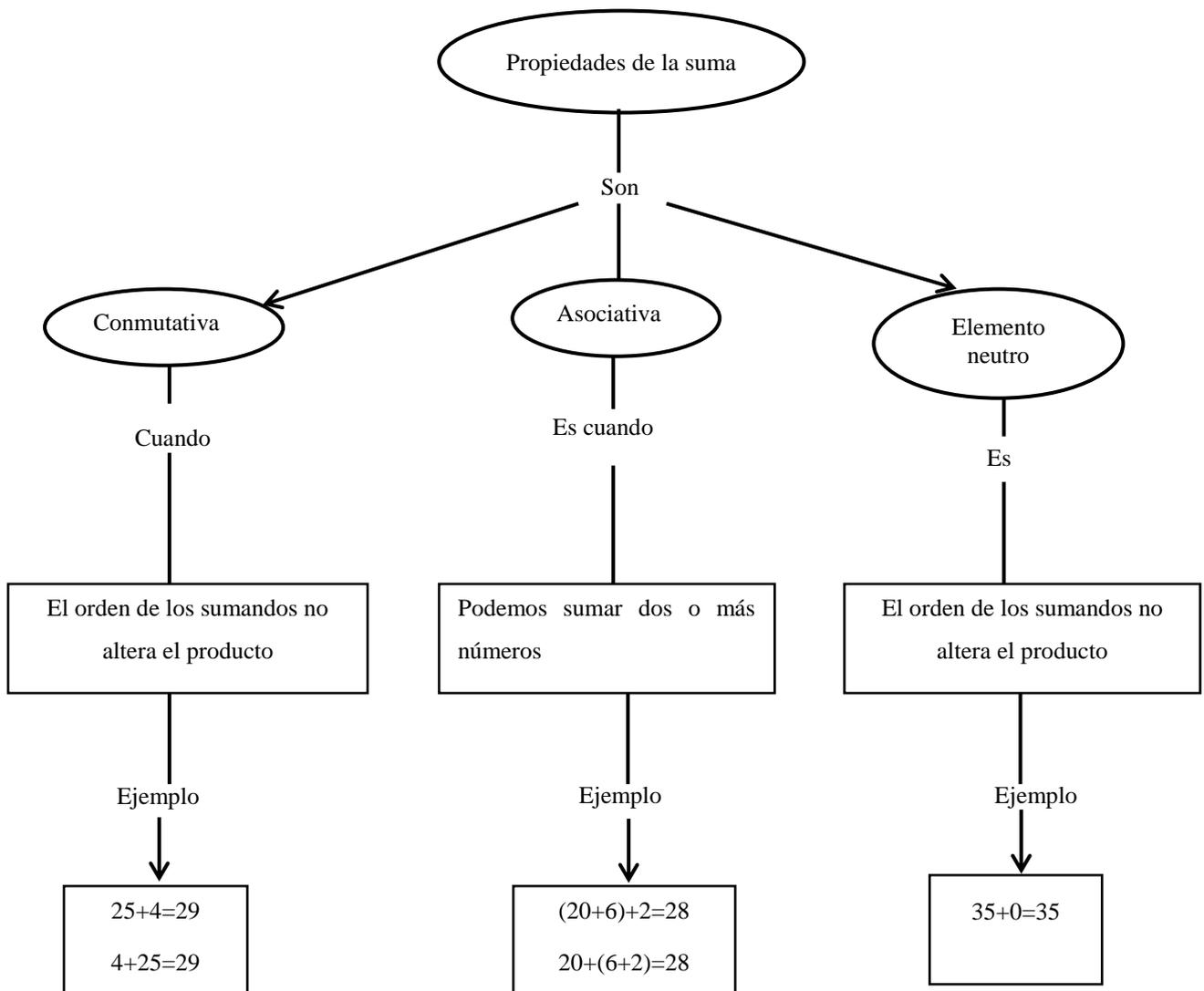


Ilustración 17. Propiedades de la suma
Elaborado por: Myriam Chango

6.8. METODOLOGÍA MODELO OPERATIVO

Tabla 32. Modelo Operativo

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO	RESULTADO
SOCIALIZACIÓN	Lograr socializar la Guía en un 95% con docentes y autoridades de la institución	Charlas de socialización y de motivación a autoridades y docentes, implantando compromisos, recursos, responsables, tiempo	Humano: grupo investigador Materiales: Infocus computadora	Autoridades: Director: Rafael Romero Involucrados: Estudiantes, Docente Investigadora: Myriam Chango	10 de julio	Docentes y autoridades de la institución motivados a aplicar la guía
PLANIFICACIÓN	Conseguir elaborar la propuesta en un 95%	Reuniones de trabajo Establecimiento de recursos, estrategias responsables y tiempo	Humano grupo investigador	Autoridades: Director: Rafael Romero Involucrados: Estudiantes, Docente Investigadora: Myriam Chango	15 de julio	El 100% de estrategia planificadas y Guía estructurada
EJECUCIÓN	Ejecutar la guía con estrategias con los estudiantes	Aplicación de las estrategias. Estrategia 1 Estrategia 2	Humano: grupo investigador Materiales: infocus computadora	Autoridades: Director: Rafael Romero Involucrados: Estudiantes, Docente Investigadora: Myriam Chango	22 de julio	Estrategias desarrolladas y demostradas
EVALUACIÓN	Evaluar la aplicación de la guía	Seguimiento a través de guía observación	Papel Lápiz Esferos	Investigadora	07 de agosto	Propuesta evaluada en un 95%

Fuente: Propuesta

Elaborado por: Myriam Chango

6.9. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Eta bajo la coordinación del Director y la investigadora para llegar al término la aplicación de la propuesta.

La investigación tiene a su cargo un control y seguimiento de la propuesta, reflexionando y haciendo las respectivas comprobaciones, observaciones de los aciertos y dificultades para en el proceso poder hacer alguna rectificación o potenciación de los aspectos que así lo deban hacer.

Evaluación

6.10. PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN

Tabla 33. Evaluación de la Propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Quién solicita evaluar?	Las autoridades y la investigadora
¿Con que evaluar?	Con un cuestionario
¿Por qué evaluar?	Para alcanzar los objetivos determinados
¿Para qué evaluar?	Para mejorar el proceso de hábitos de estudio
¿Que evaluar?	La ejecución de la propuesta
¿Quién evalúa?	La investigadora
¿Cuándo evaluar?	Al fin del seminario antes, durante, después de la propuesta cualquiera de las 2
¿Cómo evaluar?	Con una encuesta, observación directa
Con que evaluar	Con cuestionario, con un criterio crítico analítico

Elaborado por: Myriam Chango

C. MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

ALONSO, Ileana (2003). “Elementos conceptuales básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje” Consultado el 07 de julio de 2013. Disponible en:
http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol11_6_03/aci17603.htm

AOMEDIA. (2007). “Tipos de aprendizaje”. Consultado el 08 de julio de 2013. Disponible en: www.pedagogia.es/tipos-de-aprendizaje/

APLOCLAM (2013). “Importancia de los hábitos de estudio”. Consultado el 23 de julio de 2013. Disponible en: <http://blog.educastur.es/ventana/2010/09/16/la-importancia-de-los-habitos-de-estudio/>

BELAUNDE Trilles, I. (2004). Hábitos de estudio. Revista de la Facultad de Psicología de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón Editorial Trillas, Edición Primera, México.

CASTELLANOS, D. (2002) “Enseñar y aprender en la escuela”. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. La Habana - Cuba

CELI, Rosa María (2013): “Fundamentos de pedagogía y didáctica”. Consultado el 03 de julio de 2013. Disponible en:
<http://www.slideshare.net/videoconferencias/pedagoga-y-educacin>

CHACÓN F. (2004). “Un modelo de evaluación de los aprendizajes en Educación a Distancia”. Presentado en el Primer Simposio Internacional de Educación a Distancia. Bogotá – Colombia.

DE CONCEPTOS, (2013). Consultado el 11 de julio de 2013. Disponible en: “Concepto de guía”. <http://deconceptos.com/general/guia>

DILMA 2 (2013). "Qué es pedagogía". Consultado el 01 de julio de 2013. Disponible en: <http://www.slideshare.net/Dilma2/qu-es-pedagogia>

ECURED (2013). "Metodología del proceso enseñanza-aprendizaje". Consultado el 06 de julio de 2013. Disponible en: http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa_del_proceso_ense%C3%B1anza_aprendizaje.

ECURED (2013). "Factores que inciden en el rendimiento académico". Consultado el 09 de julio de 2013. Disponible en: http://www.ecured.cu/index.php/Rendimiento_acad%C3%A9mico#Tipos_de_Rendimiento_Educativo

FREIRE P. (2000). "Pedagogía del oprimido". Editorial Siglo XXI. México.

GALLEGO Badillo R. (2006). Saber pedagógico. Una visión alternativa. Colección Mesa Redonda. Santafé de Bogotá: Editorial Magisterio.

GIL, Iriana (2013), "Guía didáctica tecnológica". Consultado el 11 de julio de 2013. Disponible en: <http://www.slideshare.net/iriana/guia-didactica-tecnologia#btnNext>

GÓMEZ-A. GARCÍA-P. Alonso, (1991). "Procedimientos para aprender a aprender". Editorial EOS, Edición Primera, España Madrid.

GONZÁLEZ H. (2002) "Tecnología educativa: hacia una optimización del proceso de subdesarrollo". Reflexiones Pedagógicas. Editorial Trillas. México.

GUZMÁN, Rebeca (2011) "Variables relacionadas con el bajo rendimiento académico". Editorial Hidalgo. Guadalajara – México.

HERNÁNDEZ G. (2006). “Tecnología de la enseñanza o didáctica”. Revista cubana de Educación Superior. La Habana Cuba

HERÁN y Villarroel (2007). “La asimilación del contenido de la enseñanza”. La Habana: Editorial de Libros para la Educación. La Habana – Cuba.

HERNÁNDEZ, P. y GARCÍA, L. (2001): Psicología y enseñanza del estudio. Editorial Pirámide. Madrid-España.

HERRERA Luis (2010), Tutoría de la Investigación Científica, Editorial Graficas Corona, Edición Cuarta, Ecuador- Ambato.

LA COCTELERA (2008). “Clases de pedagogías”. Consultado el 02 de julio de 2013. Disponible en: <http://yuzdahily.espacioblog.com/post/2008/07/02/clases-pedagogias>

LÓPEZ J. (2006). “El carácter científico de la Pedagogía en Cuba”. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.

LUZURINGA L. (2000). “El estudio, técnicas y estrategias”. Editorial La Lectura Buenos Aires – Argentina.

LUQUE, M. (2006). Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico del área de matemática de los alumnos de la I.E.S Editorial Cabana, Edición Primera, Perú.

MARTÍN H., E. (2007): “Leer para comprender y aprender”. Editorial CEPE. Madrid-España.

MARTÍNEZ, Enrique (2013). “El camino del aprendizaje” Consultado el 08 de julio de 2013. Disponible en: <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014procesoaprendizaje.htm>

MARTÍNEZ- Otero, Valentín (2000). “Los adolescentes ante el estudio, Editorial Fundamentos”, Edición Primera, España Madrid.

MEJÍA Lequerica, (2008), Pedagogía, control simbólico e identidad, Editorial Morata, Edición Primera, España Madrid.

MENA, Analía (2009). “Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento de alumnos ingresantes”. Consultado el 05 de julio de 2013. Disponible en: <https://www.soarem.org.ar/Documentos/48%20Mena.pdf>

MENNTA (2009). “El hábito de estudio”. Consultado el 05 de julio de 2013. Disponible en: <http://www.mennta.es/2009/12/31/el-habito-de-estudio/>

PÉREZ, Lindo A. (2003) “Teoría y evaluación de la educación superior”. Argentina: REI-AIQUE.

SÁNCHEZ Reyes. L.; Gálvez, M. y Vidal, L. (2009). Análisis de Hábitos de Estudio en Alumnos de Primer Año de Ingeniería Agrícola. Revista de la Facultad de Ingeniería Agrícola Universidad Nacional Autónoma, Editorial, Universidad de Concepción, Edición Primera México.

SOSA Ruiz, C. (2005). Comprensión Lectora, punto de partida de las nuevas estrategias de aprendizaje. En A. Noguero Editorial, Memorias de la 1ª Reunión Nacional de Análisis. CSS, Edición Primera. Caracas V Venezuela.

PADUA, Jorge. (2002) “El rendimiento escolar”. Flacso-elas, Chile,

PONCE, Félix (2002). “Importancia de la Pedagogía en las Instituciones Educativas”. Cartagena Editorial Acción. Colombia.

QUIÑONES Vigo, A. (2008). Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico de los estudiantes del I año del Instituto Superior

Tecnológico Huando–Huaraz, Tesis de Maestría no publicada, Universidad Cesar Vallejo de Lima, Perú.

RAMÍREZ, Nancy (2013) “El trabajo autónomo de la escuela”. Consultado el 10 de julio de 2013. Disponible en:

http://www.slideshare.net/nancynamirezramirez980/savedfiles?s_title=trabajo-autonomo-de-escuela-y-comunidad&user_login=devis4a

RIVERA N. (2003). “Fundamentos metodológicos del proceso docente-educativo. El modelo de la actividad. En: Lecturas seleccionadas material de estudio de la Maestría de Educación Médica. La Habana – Cuba.

RODRÍGUEZ G. (2005). “La Autogestión pedagógica, en nuevas experiencias pedagógicas en América Latina”, seminarios y documentos. Editorial CEDAL Costa Rica.

SOLIS, Julio (2009). “¿Qué es el Rendimiento Académico?”. Consultado el 10 de julio de 2013. Disponible en: http://psicopedagogiaperu.blogspot.com/2009/03/el-rendimiento-academico_03.html

VALERA Alfonso O. (2009). Orientaciones pedagógicas contemporáneas. Santafé de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

VALLE, A. (2003). “Aprendizaje significativo y enfoques de aprendizaje: el papel del alumno en el proceso de construcción de conocimientos”. Revista de Ciencias de la educación nº 156

ANEXOS

Anexo 1. Certificado



LICEO FISCAL "JOAQUÍN LALAMA"

Ambato – Ecuador

Ambato, 31 de enero de 2013

CERTIFICADO

En calidad de Director del Liceo Fiscal "JOAQUÍN LALAMA", CERTIFICO que la señorita CHANGO CRIOLLO MYRIAM ELIZABETH, con C.C. 1803983681, egresada de la carrera de Educación Básica, de la Modalidad Presencial, realizó en esta Institución las ENCUESTAS a los estudiantes y docentes, sobre los HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO; actividad que se desarrollo en el horario establecido.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Atentamente,

Prof. Rafael Romero
DIRECTOR



Av. De las Américas 2441 y Verde Loma. Telefax: 2521074

Anexo 2. Encuesta Dirigida a los Estudiantes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO
ESCUELA “LICEO JOAQUÍN LALAMA”

Tema: “Los Hábitos de estudio y su incidencia en el Rendimiento académico de los niños/as de quinto grado paralelo “A” y “B” de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”.

Objetivo: La presente encuesta tiene la finalidad de recolectar la información necesaria, que servirá de soporte a la investigación que se realizará en cuanto a la aplicación de los hábitos de estudio y su incidencia en el rendimiento académico.

Indicaciones generales:

- Lea detenidamente las preguntas y conteste de manera clara concreta y precisa
- Dentro del paréntesis ponga una x en la respuesta de su elección.

CUESTIONARIO

1.- ¿Tienes hábitos de estudio?

Mucho ()

Poco ()

Nada ()

2.- ¿Pides ayuda cuando tienes dificultades en el estudio?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3.- ¿Consideras que las clases de tus maestros son interesantes de?

Todos ()

De la mayoría ()
De pocos ()
Ninguno ()

4.-¿Tratas de comprender lo que estudias aunque te resulte difícil entenderlo?

Mucho ()
Poco ()
Nada ()

5.-¿Compruebas la ortografía, limpieza y redacción de lo que escribes?

Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

6.-¿Cuál de las siguientes opciones crees que sería la principal causa de tu bajo rendimiento académico?

Televisión ()
Radio ()
Internet ()
Juegos ()

7.-¿Estimas que los hábitos de estudio es un factor decisivo en el rendimiento académico?

Mucho ()
Poco ()
Nada ()

8.-¿Consideras que cualquier actividad mientras estudias puede influir en tu rendimiento académico

Mucho ()
Poco ()

Nada ()

9.- ¿Cuál de las opciones crees que sería la principal consecuencia del bajo rendimiento académico?

Malas amistades ()

Problemas en la familia ()

Problemas económicos ()

10.- ¿Cuál de las siguientes opciones crees que es la indicada para demostrar que existe un bajo rendimiento académico?

No poner atención en clases ()

No ponerle empeño en el estudio ()

No asistir a clases ()

Gracias por su colaboración

Anexo 3. Encuesta Dirigida a los Docentes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DEL QUINTO GRADO
ESCUELA “LICEO JOAQUÍN LALAMA”

Tema: “Los Hábitos de estudio y su incidencia en el Rendimiento académico de los niños/as de quinto grado paralelo “A” y “B” de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama”.

Objetivo: La presente encuesta tiene la finalidad de recolectar la información necesaria, que servirá de soporte a la investigación que se realizará en cuanto a la aplicación de los hábitos de estudio y su incidencia en el rendimiento académico.

Instrucciones Generales

- Lea detenidamente las preguntas y conteste de manera clara y concreta
- Dentro del paréntesis ponga una x en la respuesta de su elección.

CUESTIONARIO

1.- ¿Usted ha observado si tienen hábitos de estudio los estudiantes?

Mucho ()

Poco ()

Nada ()

2.-¿Le piden ayuda cuando tienen dificultad en el estudio los estudiantes?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3.-¿Usted considera que las clases de los maestros son interesantes de?

- Todos ()
De la mayoría ()
De pocos ()
Ninguno ()

4.- ¿Trata de comprender lo que estudian los estudiantes aunque les resulte difícil entenderlo?

- Mucho ()
Poco ()
Nada ()

5.- ¿Usted comprueba la ortografía, limpieza y redacción de lo que escriben los estudiantes?

- Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

6.-¿Cuál de las siguientes opciones cree que sería la principal causa del bajo rendimiento académico en los estudiantes?

- Televisión ()
Radio ()
Internet ()
Juegos ()

7.-¿Usted estima que los hábitos de estudio es un factor decisivo en el rendimiento académico en los estudiantes?

- Mucho ()
Poco ()
Nada ()

8.-¿Considera usted que cualquier actividad mientras estudian los estudiantes puede influir en el rendimiento académico?

Mucho ()

Poco ()

Nada ()

9.- ¿Cuál de las opciones cree usted que sería la principal consecuencia del bajo rendimiento académico en los estudiantes?

Malas amistades ()

Problemas en la familia ()

Problemas económicos ()

10.- ¿Cuál de las siguientes opciones cree que es la indicada para demostrar que existe un bajo rendimiento académico en los estudiantes?

No poner atención en clases ()

No ponerle empeño en el estudio ()

No asistir a clases ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 4. Cronograma de actividades

N°	TIEMPO	SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
	ACTIVIDADES																					
1	Elaboración del Proyecto																					
2	Elaboración del Marco Teórico																					
3	Recolección de Información																					
4	Procesamiento de Datos																					
5	Análisis de los Resultados y Conclusiones																					
6	Redacción del Informe Final																					
7	Transcripción del Informe																					
8	Corrección y presentación del Informe																					

Anexo 5. Nómina de estudiantes



LICEO FISCAL "JOAQUÍN LALAMA"

Ambato - Ecuador

QUINTO AÑO PARALELO "A"

#	NOMINA
1	Acurio Díaz Jefferson Alejandro
2	Alban Chango Luis Mario
3	Altamirano Basantes Justin Stalin
4	Amancha Laura Melanie Nayeli
5	Bosque Moposita Jonathan Estalin
6	Caicedo Rodríguez Alexis Ornar
7	Caisaguano Caisaguano Sergio
8	Chaluisa Pilatasig Evelyn M.
9	Chamba Vargas Lizbeth Nathaly
10	Chancay Olives Joel Sebastian
11	Chato Pillajo Alex Paul
12	Chisaguano Pujos Alexis Isaac
13	Chusete Espin Ingrid Anahí
14	Conteron Chisaguano John Gonzalo
15	Fiallos Herrera Angel Joel
16	Garces Chato Gissela Alexandra
17	Guangasi Moposita Nohelia Belén
18	Lalaleo Lalaleo William Fernando
19	Laura Caguana Bryan Vladimir
20	Lara Freiré Jessica Mishell
21	Llasag Altamirano Marco Patricio
22	Malatasig Yanchapanta Ana Támara
23	Mantilla Ramírez Edison José
24	Mocha Altamirano Kevin Israel
25	Moposita Tipantasig Kevin Alexander
26	Moyano Franco Anthony Andrés
27	Ortiz Martínez Anthony Alexan
28	Pantoja Masaqulza Johanna
29	Paucar Chicaiza Lissette Carolina
30	Paucar Tiban Alan Josué
31	Peñañiel Romero Jennifer M.
32	Punína Vivas Juan Daniel
33	Sañlema Muyulema Jennifer
34	Sánchez Luzuriaga Isaael N.
35	Toalombo Moposita Emely Dayana
36	Zamora Guznopatin Marión
37	Zhinia Luisa Paola Moserrath



QUINTO AÑO PARALELO "B"

#	NOMINA
1	Alcivar Hernández Josué Abraham
2	Arias Soria Darwin Mateo
3	Baque Guevara Erick David
4	Criollo Ocaña Erick Alexander
5	Gómez Parraga Jonathan David
6	Guamani Proaño Michael Alexander
7	Hilaño Lasluisa Josué Alexander
8	Lastra Pozo River Alexander
9	Llanos López Andrew Joel
10	Mayorga Granizo Kenny Alexander
11	Mayorga Granizo Kevin Saibot
12	Montero Ayala Steven Andrés
13	Moposita Tubón Jonathan Paúl
14	Panchi Moposita Esteban Eduardo
15	Paucar Chicaiza Kevin Alexander
16	Paucar Ramírez Luis Joel
17	Proaño Cobo Alejandro Israel
18	Procel Borja José Fernando
19	Quezada Chicaiza Franklin Alexander
20	Sánchez Jordán David Mateo
21	Segarra Perdomo Kevin Joel
22	Telenchana Chango Christian Alexander
23	Aucatoma Ramírez Danna Michelle
24	Ayala Baño Jessica Mislaida
25	Chato Santos Dayana Lisheth
26	Chinga León Marilyn Viviana
27	Correa Maza Jelania Evelyn
28	Hidalgo Moreira Ginger Ariana
29	Ichina Luiza Evelyn Lisbeth
30	Loja Zurita Shirley Naomi
31	Maisanche Layedra Pamela K atherine
32	Manjarres Medina Evelyn Juliana
33	Sáez Quinapanta Emily Camila
34	San Martín Quezada Melany Vanessa
35	Shirap Chiriap Renata Isamar
36	Tonato Gancino Joselyn Brigitte

Anexo 6. Fotografías







