



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la  
obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación**  
**Mención: Educación Parvularia**

**TEMA:**

---

**“LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INFLUENCIA EN EL  
AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS/AS DEL PRIMER GRADO DE  
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
PICHINCHA DEL CANTÓN TISALEO, PROVINCIA DE  
TUNGURAHUA.”**

---

**AUTORA:** Maritza Azucena Lalama Cordovilla

**TUTOR:** Ing. Mg. Mentor Javier Sánchez Guerrero

**Ambato – Ecuador**

**2013**

# **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

## **CERTIFICA**

Yo, Ing. Mg. Mentor Javier Sánchez Guerrero C.C 180311434-5 en mi calidad de tutor del trabajo de graduación o titulación sobre el tema:

**“LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INFLUENCIA EN EL AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS/AS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PICHINCHA DEL CANTÓN TISALEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”** Desarrollado por la egresada Maritza Azucena Lalama Cordovilla, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Concejo Directivo.

.....  
Ing. Mg. Mentor Javier Sánchez Guerrero

**TUTOR**

C.C 180311434-5

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación.- Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....  
Maritza Azucena Lalama Cordovilla

C.C. 180427305-8

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHO DE AUTOR**

Sedo los derechos en líneas patrimoniales del presente trabajo final de grado o de titulación sobre el tema:

**“LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INFLUENCIA EN EL AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS/AS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PICHINCHA DEL CANTÓN TISALEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”**

Autorizo su reproducción total o parte de ella siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....

Maritza Azucena Lalama Cordovilla

C.C. 180427305-8

## **AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema:

**“LA DESINTEGRAIÓN FAMILIAR Y SU INFLUENCIA EN EL AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS/AS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA PICHINCHA, DEL CANTÓN TISALEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”** Presentada por la señorita Maritza Azucena Lalama Cordovilla, egresada de la Carrera de Educación Parvularia promoción septiembre (2009-febrero 2010), una vez revisada calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

**Ambato, 04 de diciembre del 2013**

### **LA COMISIÓN**

.....  
Dra. Mg. Carmita del Rocío Núñez López

### **PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**

.....  
Pscl. Educ. Mg Paulina Alexandra Nieto Viteri

**MIEMBRO**

.....  
Ing. Mg David Ricardo Castillos Salazar

**MIEMBRO**

## DEDICTORIA

El Presente trabajo de investigación se lo dedico con mucho cariño principalmente a mis padres que me dieron la vida Nelly Cordovilla y Juan Lalama gracias por estar conmigo en todo momento y darme una carrera para mi futuro y creer en mí, a mi hermana Valeria por ser mi apoyo y compañía en esas largas noches de estudio y a mi hija Darlyne por ser mi inspiración y el motivo para ser mejor cada día, aunque hemos pasado momentos difíciles siempre han estado apoyándome y brindándome todo su amor este trabajo es con cariño para ustedes.

“La voz interior me dice que siga combatiendo contra el mundo entero, aunque me encuentre solo. Me dice que no tema a este mundo sino que avance llevando en mí nada más que el temor a Dios.” Mahatma Gandhi

Maritza Azucena Lalama Cordovilla

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco primero a Dios por haberme dado la vida a mis mejores amigos y aliados mis padres gracias por su inagotable apoyo, que esta sea la recompensa tantos años de desvelos cariño y fe en mí, gracias por darme la oportunidad de hacer realidad este sueño que es tan suyo como mío, a mi hermana mi cómplice hemos compartido tanto que mis logros son los tuyos siempre juntas, a mi hija sangre de mi sangre carne de mi carne pedacito de cielo que Dios me regalo gracias por la sonrisa que me regalas cada mañana y tu dulce voz diciéndome mamá todo cuanto hago es por tí y para tí eres mi fortaleza y mi razón de ser te amo, a mis tías, tíos primas y primos gracias por enseñarme el valor de la familia y por ser ejemplo de superación, agradezco al Lic. Raúl Rodríguez maestro y director del presente trabajo de investigación y a cada una de las personas que aportaron su granito de arena mostrándome así su apoyo, les agradezco y siempre los llevaré en mi corazón.

**Maritza Azucena Lalama Cordovilla**

# ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

<b>A. PÁGINAS PRELIMINARES</b>	<b>Pag.</b>
Portada .....	i
Aprobación del Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación .....	ii
Autoría de la Investigación .....	iii
Cesión de Derecho de Autor .....	iv
Al consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación .....	v
Dedictoria .....	vi
Agradecimiento .....	vii
Índice General de Contenidos .....	viii
Índice de Cuadros .....	xii
Índice de Gráficos.....	xiv
Resumen Ejecutivo .....	xv
<b>B. TEXTO:           INTRODUCCIÓN</b>	
Introducción.....	1
<b>CAPÍTULO I           EL PROBLEMA</b>	
1.1. Tema .....	3
1.2. Planteamiento del Problema .....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Árbol de Problemas .....	7
1.2.3. Análisis Crítico .....	8
1.2.4. Prognosis.....	9
1.2.5. Formulación del Problema.....	10

1.2.6. Preguntas Directrices .....	10
1.2.7. Delimitación .....	10
1.3. Justificación .....	11
1.4. Objetivos .....	12
1.4.1. Objetivo General .....	12
1.4.2. Objetivos Específicos .....	12

## **CAPÍTULO II            MARCO TEÓRICO**

2.1. Antecedentes Investigativos .....	13
2.2. Fundamentación Filosófica .....	14
2.3. Fundamentación Axiológica .....	15
2.4. Fundamentación Pedagógica .....	15
2.5. Fundamentación Legal .....	16
2.6. Categorías Fundamentales .....	19
2.6.1. Variable Independiente .....	22
2.6.2. Variable Dependiente.....	42
2.7. Hipótesis .....	57
2.8. Señalamiento de Variables .....	57

## **CAPÍTULO III            METODOLOGÍA**

3.1. Enfoque Investigativo .....	58
3.2. Modalidad Básica de la Investigación.....	58
3.3. Nivel o Tipo de Investigación .....	58
3.4. Población y Muestra .....	59
3.5. Operacionalización de Variables .....	60
3.6. Plan de Recolección de la Información .....	62
3.7. Procesamiento y Análisis .....	63
3.7.1. Plan de Análisis y Recolección Resultados .....	63

3.7.2. Plan para Procesar la Información .....	63
--	----

## **CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

4.1. Análisis de los Resultados .....	64
4.2. Verificación de la Hipótesis .....	84
4.2.1. Planteamiento de la Hipótesis .....	84
4.2.2. Selección del Nivel de Significación .....	84
4.2.3. Descripción de la Población .....	85
4.2.4. Especificación de Estadística.....	85
4.2.5. Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo .....	85
4.2.6. Recolección de Datos y Cálculos Estadísticos .....	85
4.2.7. Analisis de Variables .....	85

## **CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1. Conclusiones.....	90
5.2. Recomendaciones .....	91

## **CAPÍTULO VI PROPUESTA**

6.1. Datos Informativos .....	92
6.2. Antecedentes de la Propuesta.....	92
6.3. Justificación .....	93
6.4. Objetivos.....	93
6.4.1. Objetivo General .....	93
6.4.2. Objetivos Específicos .....	94
6.5. Análisis de Factibilidad .....	94
6.6. Fundamentación .....	94
6.7. Metodología.....	99

6.8. Modelo Operativo .....	136
6.9. Marco Administrativo .....	137
6.10. Previsión de la Evaluación .....	138

## **C: MATERIALES DE REFERENCIA**

1. Bibliografía
2. Anexos

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 2: Desintegración Familiar.....	60
Cuadro N° 3: La Autoestima.....	61
Cuadro N° 4: Preguntas Básicas.....	62
Cuadro N° 5: Unión en pareja .....	64
Cuadro N° 6: Lugar de trabajo.....	65
Cuadro N° 7: Causa de la desintegración .....	66
Cuadro N° 8: Contacto con su ex pareja .....	67
Cuadro N° 9: Ayuda económica.....	68
Cuadro N° 10: El niño/a y la familia .....	69
Cuadro N° 11: A quien se quiere parecer.....	70
Cuadro N° 12: Autoestima del niño/a .....	71
Cuadro N° 13: Incidencia de los problemas en los niños/as.....	72
Cuadro N° 14: Participación de los padres en la autoestima de los niños/as....	73
Cuadro N° 15: Convivencia con los padres. ....	74
Cuadro N° 16: Convivencia con los padres .....	75
Cuadro N° 17: A quien se quiere parecer.....	76
Cuadro N° 18: El niño/a y sus tareas .....	77
Cuadro N° 19: Autoestima del niño .....	78
Cuadro N° 20: Lugar de trabajo .....	79
Cuadro N° 21: Con quienes vive el niño .....	80
Cuadro N° 22: Reacción del niño ante los problemas.....	81
Cuadro N° 23: Espectador o víctima de maltrato .....	82
Cuadro N° 24: Visitas a los hijos/as .....	83
Cuadro N° 25: Frecuencia Observada.....	86
Cuadro N° 26: Frecuencia Esperada.....	86
Cuadro N° 27: Cálculo del Chi ( $\chi^2$ ) .....	87
Cuadro N° 28: Frecuencia Observada niños .....	88

Cuadro N° 29: Frecuencia Esperada niños .....	88
Cuadro N° 30: cálculo del Chi cuadrado niños .....	89
Cuadro N° 31: Metodología Modelo Operativo .....	136
Cuadro N° 32: Presupuesto .....	137
Cuadro N° 33: Previsión de la Evaluación .....	138

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Árbol de Problemas .....	7
Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales .....	19
Gráfico N° 3: Constelación de ideas: Variable Independiente – Desintegración Familiar.....	20
Gráfico N° 4: Constelación de ideas Variable Dependiente- La Autoestima.....	21
Gráfico N° 5: Unión en pareja .....	64
Gráfico N° 6: Lugar de trabajo .....	65
Gráfico N°7: Causa de la desintegración .....	66
Gráfico N° 8: Contacto con su ex pareja.....	67
Gráfico N° 9: Ayuda económica .....	68
Gráfico N° 10: El niño/a y la familia .....	69
Gráfico N°11: A quién se quiere parecer .....	70
Gráfico N° 12: Autoestima del niño/a .....	71
Gráfico N° 13: Incidencia de los problemas en los niños/as. ....	72
Gráfico 14: Participación de los padres .....	73
Gráfico N°15: Convivencia con los padres .....	74
Gráfico N°16: Convivencia con los padres .....	75
Gráfico 17: Participación de lo de los niños/as .....	76
Gráfico N° 18: Participación de los padres de los niños/as .....	77
Gráfico N° 19: Autoestima del niño .....	78
Gráfico N°20: Lugar de trabajo .....	79
Gráfico N° 21: Con quienes vive el niño .....	80
Gráfico N° 22: Reacción del niño ante los problemas .....	81
Gráfico N° 23: Espectador o víctima de maltrato .....	82
Gráfico N° 24: Visitas a los hijos/as .....	83
Gráfico N° 25: Gráfico chi – (X) <sup>2</sup> .....	87
Gráfico N° 26: Zona de aceptación y rechazo .....	89

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**Tema: LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INFLUENCIA EN EL AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS/AS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA PICHINCHA DEL CANTÓN TISALEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA**

**Autora: Maritza Lalama**

**Tutor: Ing. Mg. Mentor Javier Sánchez Guerrero**

La familia es la unidad básica de la estructura social, la única que es común a todos los grupos de individuos. Cumple unas funciones específicas respecto a sus miembros y de la sociedad en su conjunto. Es la institución social más elemental, el mecanismo de transmisión de la cultura de una generación a otras.

Dentro de la investigación se pudo constatar por medio de las encuestas y la entrevista realizada a la docente como la desintegración familiar afectada directamente a los niñas/as y no se hace mayor cosa por brindarle la ayuda necesaria por lo cual la guía didáctica descrita en la propuesta sirve de gran ayuda para docentes y padres de familia

Considero que la problemática planteada que motivo esta investigación se transformara en una oportunidad de crecimiento, fortalecimiento y calidad de vida para comunidad en general.

**Palabras Claves:** Familia, desintegración familiar, autoestima, estructura social, maltrato intrafamiliar, guía didáctica, afectividad, despreocupación, personalidad, sociedad.

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo se enfoca en la familia que está formada por los padres e hijos, quienes habitan en la misma casa y mantienen relaciones estrechas en todos los aspectos de su vida.

La desintegración familiar es el rompimiento de la unidad o quiebra en los roles de sus integrantes, por su incapacidad de desempeñarlos en forma consciente y obligatoria. Una desintegración familiar es el producto del quebrantamiento de la unidad familiar y la insatisfacción de las necesidades primarias que requieren sus miembros.

La autoestima es una de las fortalezas más grandes del ser humano y, es por este motivo que el fomento de la misma garantiza la capacidad para responder ante cualquier escenario en la edad adulta y la desintegración familiar ponen en riesgo este aspecto tan importante del ser humano.

Esta investigación muestra de modo fundado que la desintegración familiar tiene efectos emocionales negativos durante la infancia de los niños/as.

El presente trabajo está estructurado de la siguiente manera:

**CAPÍTULO I** comprende **EL PROBLEMA**, planteamiento del problema, contextualización, árbol de problemas, el análisis crítico, la prognosis, delimitación del problema, los interrogantes, la justificación y los objetivos de la investigación.

**CAPÍTULO II** se desarrolla el **MARCO TEÓRICO**, iniciando con los antecedentes de la investigación, las fundamentaciones, la categorización de las

variables, formulación de la hipótesis y el señalamiento de las variables.

**CAPÍTULO III** constituido por la **METODOLOGÍA**, dentro de la cual consta: La modalidad de la investigación, tipos de investigación, población y muestra, Operacionalización de las variables, técnicas e instrumentos de recolección de datos, recolección de la información, procesamiento y análisis de resultados.

**CAPÍTULO IV** se encuentra el **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS** y la comprobación de la hipótesis planteada.

**CAPÍTULO V**, contempla las **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES** de acuerdo a los resultados mostrados en el capítulo anterior.

**CAPÍTULO VI**, se encuentra la **PROPUESTA** con los datos informativos, los antecedentes de la propuesta, la justificación, los objetivos, fundamentación científica, el plan de acción, la administración y la evaluación de la propuesta.

Finalmente se encuentran la bibliografía y los anexos.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### 1.1. Tema

“LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INFLUENCIA EN EL AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS/AS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PICHINCHA DEL CANTÓN TISALEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”

### 1.2. Planteamiento del Problema

#### 1.2.1. Contextualización

*En el Ecuador según: Lic. Jorge Luis Somarriba García (2010: internet)*  
“la desintegración familiar es el rompimiento de la unidad familiar, lo que significa que uno o más de los miembros dejan de desempeñar adecuadamente sus obligaciones o deberes el siguiente proyecto está hecho a nivel nacional, donde, en base a la realidad nacional en Ecuador en algunas investigaciones se determinó, como, miles de niños sufren emocionalmente dentro de sus hogares como resultado de la desintegración familiar”.

Esta puede ser física o emocional. La física cuando falta uno de los conyuges ya sea por diversas causas como el divorcio, separación, abandono del hogar, emigración, cárcel, falta de comunicación, enfermedades incurables, alcoholismo, defunción, irresponsabilidad en su atención cuidado entre otros. Esta puede ser física o emocional. La física cuando falta uno de los conyuges ya

sea por diversas causas como el divorcio, separación, abandono del hogar, emigración, cárcel, falta de comunicación, enfermedades incurables, alcoholismo, defunción, irresponsabilidad en su atención cuidado entre otros.

*Según: Agnes Lemperaur y Thines Georges (2009: internet) Las autoridades del Consejo Cantonal de la Niñez y Adolescencia se muestran preocupadas por el alto número de desintegración familiar que se está registrando en El Carmen, lo que origina severos daños psicológicos a los hijos. Lourdes Vera Álava, secretaria ejecutiva de la entidad, asegura que a diario les toca analizar situaciones de violencia intrafamiliar, que terminan con la separación de la pareja, quienes en muchos casos dejan abandonados los hijos en manos de otros familiares. Vera explicó que el abandono hace que los hijos se transformen en presa fácil de la trata de personas, ya sea para el cometimiento de actos delictivos o sexuales, situación que ya se tiene registro. Para evitar que esa situación, el Consejo Cantonal ha emprendido una campaña de sensibilización con trabajos dinámicos y productivos, en los que participan principalmente las mujeres.*

El medio familiar es el lugar de génesis y desarrollo de la personalidad y autoestima del niño tomando en cuenta que las mismas se forman en el ser humano entre los 3 y 7 años de edad, es cuando mayor estabilidad emocional debe tener el niño. Según las investigaciones de las familias ecuatoriana que no logran mantener un equilibrio emocional en sus miembros provocan diversa reacciones.

*En la provincia de Tungurahua según: Diario La Hora (2012: internet), en la investigación realizada se puede determinar que la desintegración familiar es uno de los principales factores que afecta estrechamente la personalidad y autoestima en los niños de dicho cantón. Se manifiesta en los niños mediante conflictos emocionales produce angustia, tensión y baja autoestima. Cuando el*

*niño carece de autoridad y amor equilibrado de parte de los padres se va revelando progresivamente primero con dificultad para hacer amigos reflejada en el aislamiento e inseguridad al momento de interactuar. La fundación de Religiosas que existe en el cantón Tisaleo manifiesta su preocupación, pues la desintegración familiar por diversos motivos afecta al desarrollo integral de los niños en dicho cantón, causando primordialmente baja autoestima.*

Se presenta en todas las clases sociales provocando el deterioro psicológico de los niños, cuando esta desintegración se desencadena en la vida de un niño que tiene conciencia y entiende lo que sucede representa un golpe muy duro para él. Su familia en ese momento y al verla desmoronada, es algo muy difícil, quizá no sabe cómo será su vida de ahora en adelante con quien estará, o con quien se ira y más importante como le afecta emocional y psicológicamente es lo que preocupa principalmente a los moradores de este cantón.

En la **Unidad Educativa** Pichincha del cantón Tisaleo en base a los expedientes psicológicos de los niños de esta institución se puede establecer que un número significativo de alumnos en el primer grado de Educación Básica General padecen de baja autoestima, y el factor que más incide en dicho comportamiento es el resultado de la desintegración familiar. Las autoridades de dicho establecimiento opinan que es impostergable la atención que debe prestarse a la problemática familiar desde un enfoque multidisciplinario, sistemático y coherente.

En la institución se pretende recuperar el valor y el respeto al Día mundial de la familia que es el primer domingo del mes de Marzo, con el fin de fomentar, la integración y unión familiar, así como resaltar la trascendencia social de la Familia y edificar una cultura favorable a ella, a través de la educación

A menudo se recibe quejas de compañeros y docentes que manifiestan su descontento y preocupación al observar las conductas de dichos alumnos, los cuales apuntan como causales; la emigración, los divorcios y el abandono entre, de otros de los cuales los niños son víctimas y espectadores.

Todos hemos vivido momentos de inseguridad, angustia o temor, ante un problema o situación en donde no sabemos cómo actuar o solucionar. Los niños viven esta situación con mucha más frecuencia, sus habilidades y capacidades son menores que las nuestras y sus problemas son, para ellos, grandes y nos deben preocupar de sobre manera y considerarlos desde su punto de vista pues es precisamente en esos años donde se establece su autoestima la misma que determinarán sus relaciones y conductas, éxitos o fracasos a lo largo de toda su vida

### 1.2.2. Árbol de Problemas

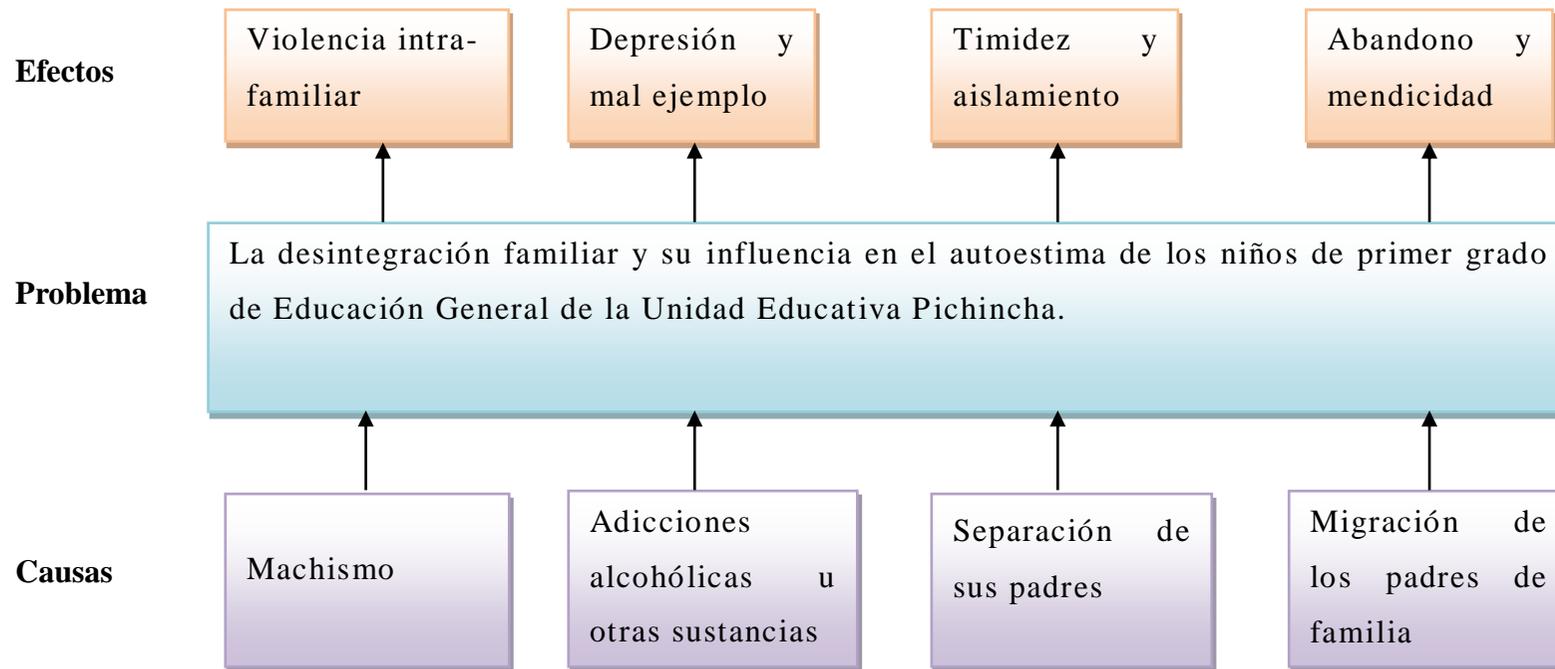


Gráfico N° 1: Árbol de Problemas

Elaborado por: Maritza Lalama

### 1.2.3. Análisis Crítico

El machismo es una de las causas más frecuentes dentro de la desintegración familiar ya que desencadena múltiples conflictos en el hogar, se define al machismo como un acto de prepotencia, es un conjunto de comportamientos y dichos contra la mujer los cuales causan maltratos físicos psicológicos y terminan en la ruptura del núcleo familiar.

Las adicciones alcohólicas y de otras sustancias son una de las más terribles, ya que afecta a todos los miembros de la familia. Aquí no solamente son rechazados por la familia, sino por toda la sociedad de los miembros, produciendo graves problemas de depresión de manera especial en los niños, sin contar con el pésimo ejemplo que se les da a los niños.

La separación de sus padres trae como consecuencia que los hijos crecen sin un apoyo paternal, maternal o en el peor de los casos de ambos, lo que traerá como consecuencias que los menores se incorporen a nuevos hogares o sean maltratados por otros parientes, el mantener el equilibrio emocional resulta difícil más aun al pensar que por la edad que tienen los niños no se dan cuenta de lo que sucede, sin embargo es cuando más les afecta y su personalidad está en desarrollo causa varios efectos el aislamiento y la timidez en el niño no le permiten relacionarse con su entorno con facilidad lo que los hace temerosos y faltos de confianza en sí mismos.

La emigración la necesidad de ir en busca de una mejor vida, hacen que el padre, madre o en algunas ocasiones los dos padres emigran a otra ciudad o país, y deja a toda la familia en el olvido, obliga a vivir a quienes se quedan en el abandono y muchas de las veces en la mendicidad, dándose así una desintegración familiar

#### **1.2.4. Prognosis**

Cuando no se atienden debidamente las necesidades de la familia, esta se desestabiliza, sugiriendo en ellos el sentimiento de culpa e inseguridad en su actuar, el verse dañados en el aspecto emocional, afectivo y social, por la desintegración familiar traerán como consecuencias individuos que incurrirán en problemas de delincuencia, drogadicción e incluso la muerte.

La violencia intrafamiliar afecta a la familia de forma muy preocupante ya que es uno de los principales problemas los cuales no siempre desemboca en destrucción del núcleo familiar sino que también causa graves daños a la personalidad y el auto estima de cada uno de sus miembros.

La depresión es uno de los graves efectos que causa la desintegración familiar, por lo cual de no ser atendido este problema lleva a graves consecuencias. La depresión y la auto estima son dos problemas psicológicos que van siempre de la mano uno tiene diferencias del otro y sus síntomas varían según los estados de ánimo la personalidad como también el problema que los provocó, es por eso que de no dar solución a este problema problemas como el suicidio se dan con mayor frecuencia a igual que la drogadicción.

La timidez y el aislamiento es otra de las graves consecuencias de la desintegración familiar pues causa individuos aislados por lo tanto no solo la familia se ve afectada a largo plazo es también la sociedad, ya que se incurre en un retraso social.

El abandono y la mendicidad son uno de los problemas económicos más significativos dentro de la familia ya que por causa de la migración y el abandono

de la familia muchos niños se ven obligados a robar o a pertenecer a mafias q los explotan para obtener beneficios económicos a través de ellos

Desafortunadamente, muchos padres de familia piensan que sus hijos no se dan cuenta de lo que sucede y no les afecta, cuando en realidad los niños suelen manifestarlo de manera negativa, con conductas totalmente diferentes a las normales.

### **1.2.5. Formulación del Problema**

¿Cómo afecta la desintegración familiar en la autoestima de los niños/as del Primer Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pichincha del cantón Tisaleo, provincia de Tungurahua?

### **1.2.6. Preguntas Directrices**

- ¿Cuáles son las causas principales que ocasiona la desintegración familiar?
- ¿Cómo afecta desintegración familiar en la autoestima de los niños?
- ¿Qué alternativas de solución se da al tema de investigación?

### **1.2.7. Delimitación**

**Campo:** Educativa

**Área:** Desarrollo personal y social.

**Aspecto:** Desintegración Familiar – Autoestima

**Delimitación Espacial:** La investigación se realizó en la Unidad Educativa Pichincha en el Primer Grado de educación general

**Delimitación Temporal:** La presente investigación se realizó durante el periodo septiembre 2012 a Marzo 2013.

### 1.3. Justificación

La presente investigación se la realiza en base a la **necesidad** de solucionar el problema a investigar la desintegración familiar; debido al incremento de hogares desintegrados de los últimos años por varias causantes como la migración, el machismo, la adicción enfermedades incurables entre otros factores que terminan afectando a los seres con mayor vulnerabilidad en el núcleo familiar, los niños manifestándose con problemas de autoestima y conducta en ellos.

El estudio de este tema de investigación es de vital **importancia** ya que está en juego el desarrollo emocional de los integrantes del núcleo social, la familia. Dentro del diseño curricular existe un espacio determinado para la estimulación y el desarrollo de las inteligencias, una de ella la emocional por eso imprescindible el estudio de este problema, para dar **ayuda** útil tanto para la institución como para los padres de familia y sus hijos de tal manera que se conviertan en adultos preparados para enfrentarse a la sociedad con una actitud positiva canalizando sus sentimientos y desembocarlos en diferentes actividades productivas.

Este tema es muy complejo y causa gran **impacto** en la sociedad pues se conocen múltiples factores de conflictos familiares desembocando en la ruptura de la misma, es muy importante encontrar una solución al problema de la desintegración familiar que ocasiona problemas de conducta u autoestima; y con

este trabajo se espera cumplir esta meta; y también se espera que el presente trabajo sirva de apoyo a todas aquellas personas que lo necesiten.

En la institución el presente proyecto no ha sido investigado por ello existe la **factibilidad** para realizarlo, con el apoyo de docentes, padres de familia y directivos esto ayudara en el desarrollo y mejoramiento de la calidad educativa.

#### **1.4. Objetivos**

##### **1.4.1. Objetivo General**

- Determinar de qué manera la Desintegración Intrafamiliar influye en la autoestima de los niños y niñas del primer grado de la Unidad Educativa Pichincha.

##### **1.4.2. Objetivos Específicos**

- Establecer la relación que existe entre la desintegración familiar y el desarrollo de la autoestima de los niños/as.
- Analizar la influencia de la convivencia familiar en el desarrollo de la autoestima de los niños/as.
- Proponer una alternativa de solución al problema planteado

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes Investigativos**

Una vez que se realizó una investigación de tipo bibliográfico en la facultad de Ciencias Humanas y de la educación de la Universidad Técnica de Ambato se determina existe temas relacionados al planteado en este tema de investigación así como en la siguiente tesis

**Autora:** Galarza Tatiana

**Tema:** “LA INCIDENCIA DE LA DISFUNCIÓN FAMILIAR EN EL DESARROLLO PSICOLÓGICO EMOCIONAL EN LOS NIÑOS EN EL PRIMER AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “B” DEL CENTRO ESCOLAR ECUADOR.” AÑO 2010

#### **Conclusiones:**

- Con la disfunción familiar provoca la distorsión de las relaciones interpersonales en el seno familiar, con un marcado deterioro del ambiente psíquico-emocional de sus miembros y tiene un condicionamiento multifuncional.
- Son los niños/ y las mujeres los más expuestos en un ambiente de disfunción.

**Autora:** Morales Esmeralda

**Tema:** “LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INFLUENCIA EN EL AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS DE PRE-BÁSICA DEL CENTRO INFANTIL CMIE IPIALES, DE LA CIUDAD DE QUITO” Año 2009

**Conclusiones:**

- Los maestros deben aplicar mejores técnicas psicopedagógicas apropiadas para disminuir la baja autoestima.
- La baja autoestima en los niños destruye el área socio-afectiva repercutiendo y creando directamente inestabilidad emocional de los niños/as.

**2.2. Fundamentación Filosófica**

La presente investigación se fundamenta en el paradigma crítico propositivo, puesto que su aspecto crítico se basa en el cuestionamiento a los enfoques tradicionales que giran en torno a la personalidad; comprendiendo que el mundo es una trama de relaciones y significados entre diferentes formas y modos de vida, donde existen múltiples realidades.

Su aspecto propositivo se centra en la búsqueda de varias alternativas que motiven a los hombres y mujeres a no seguir viviendo situaciones de maltrato debido a la presencia de algún tipo de personalidad en ellos transformando en recursos de cambio.

Tomando en cuenta que la práctica científica es una actividad humana impregnada de valores e intereses; es necesario negociar los valores éticos que deben prevalecer en la intervención. La emoción (los deseos, valores, motivos, pasiones, etc.) es la fuente de la acción, no la razón; la razón es únicamente un

regulador de la acción. Es imprescindible cambiar las “personas” que cambian las cosas, no lo contrario.

### **2.3. Fundamentación Axiológica**

El problema a investigarse está dentro del paradigma naturalista ya que está ligada a los siguientes valores honestidad, responsabilidad, puntualidad, libertad responsabilidad ya que el docente tiene la obligación de utilizar el material didáctico para impartir de mejor manera su clase Honestidad por que el docente debe demostrar su ética profesional Puntualidad porque el material didáctico esta dentro de la planificación y esta es un recurso obligatorio que cada docente debe cumplir.

Está basada en la formación integral de los participantes cuando el maestro se limita a brindar solo conocimientos científicos y no educar para la vida entregando valores que le permita conducirse en la vida con principios morales que en su diario vivir sea correcto, tomando las cosas con responsabilidad, serenidad en toda sus acciones, los valores son tan necesarios para caminar a la par con los estudios para una formación integral del estudiante.

### **2.4. Fundamentación Pedagógica**

Como vemos la Pedagogía trata sobre el arte de enseñar es decir es el conjunto de conocimientos destinados a mejorar el proceso aprendizaje mediante la utilización de estrategias metodológicas, esto ayudará a fortalecer la asimilación de los saberes en los alumnos, este juega un papel importante a la hora de brindar los conocimientos de los estudiantes que sin un buen trabajo en el aula no servirá para su formación.

La pedagogía es ciencia que el maestro debe dinamizar para que su trabajo tenga sentido y a futuro logre tener éxitos en sus dicentes, es necesario que

la práctica docente sea beneficiosa para los participantes para ello lo ideal es que el educador conozca a profundidad sobre el arte de enseñar que guarde un verdadero perfil a la hora del aprendizaje y sobre todo llegar a los más necesitan los iletrados o conocidos como analfabetos funcionales.

Es la ciencia que se preocupa, se encarga de la educación, de la enseñanza con principios básicos fortalecer a través del proceso aprendizaje ciertas habilidades, destrezas, capacidades que luego las personas lo podrán llevar a la práctica con saberes que tendrán sentido fortaleciendo en los estudiantes la parte cognitiva.

## **2.5. Fundamentación Legal**

### **Libro Segundo El Niño, Niña y Adolescente en sus Relaciones de Familia**

#### **Título 1**

##### **Disposiciones generales:**

Art. 96.- Naturaleza de la relación familiar.- La familia es el núcleo básico de la formación social y el medio natural y necesario para el desarrollo integral de sus miembros, principalmente los niños, niñas y adolescentes. Recibe el apoyo y protección del Estado a efecto de que cada uno de sus integrantes pueda ejercer plenamente sus derechos y asumir sus deberes y responsabilidades.

Art. 97.- Protección del Estado.- La protección estatal a la que se refiere el artículo anterior se expresa en la adopción de políticas sociales y la ejecución de planes, programas y acciones políticas, económicas y sociales que aseguren a la familia los recursos suficientes para cumplir con sus deberes y responsabilidades tendientes al desarrollo integral de sus miembros, en especial de los niños, niñas y adolescentes.

Art. 98.- Familia biológica.- Se entiende por familia biológica la formada por el padre, la madre, sus descendientes, ascendientes y colaterales hasta el cuarto grado de consanguinidad.

Los niños, niñas y adolescentes adoptados se asimilan a los hijos biológicos. Para todos los efectos el padre y la madre adoptivos son considerados como progenitores.

Art. 100.- Corresponsabilidad parental.- El padre y la madre tienen iguales responsabilidades en la dirección y mantenimiento del hogar, en el cuidado, crianza, educación, desarrollo integral y protección de los derechos de sus hijos e hijas comunes.

Art. 101.- Derechos y deberes recíprocos de la relación parental.- Los progenitores y sus hijos se deben mutuamente afecto, solidaridad, socorro, respeto y las consideraciones necesarias para que cada uno pueda realizar los derechos y atributos inherentes a su condición de persona y cumplir sus respectivas funciones y responsabilidades en el seno de la familia y la sociedad.

Art. 102.- Deberes específicos de los progenitores.- Los progenitores tienen el deber general de respetar, proteger y desarrollar los derechos y garantías de sus hijos e hijas. Para este efecto están obligados a proveer lo adecuado para atender sus necesidades materiales, psicológicas, afectivas, espirituales e intelectuales, en la forma que establece este Código.

En consecuencia, los progenitores deben:

1. Proveer a sus hijos e hijas de lo necesario para satisfacer sus requerimientos materiales y psicológicos, en un ambiente familiar de estabilidad, armonía y respeto;

**CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA**, 2009. Libro primero “Los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derechos.”,

### **Reglamento a la ley contra la violencia a la mujer y a la familia**

La Constitución Política de la República determina en su artículo 17 que el Estado garantizará a todos sus habitantes, sin discriminación alguna, el libre y eficaz ejercicio y el goce de los derechos humanos establecidos en la Carta Magna; Que de conformidad con el artículo 23 de la Constitución Política de la República, el Estado reconocerá y garantizará a las personas, la integridad personal, para lo cual adoptará las medidas necesarias para prevenir, eliminar y sancionar, en especial la violencia contra los niños, adolescentes, las mujeres y personas de la tercera edad;

Decreta:

Expedir el "**Reglamento General a la Ley Contra la Violencia a la Mujer y la Familia**".

#### **Generalidades y Definiciones**

Art. 2.- **Ámbito.**- Este reglamento establece los procedimientos para la aplicación de la Ley contra la Violencia a la Mujer y la Familia y sus prescripciones son de cumplimiento obligatorio para los miembros del núcleo familiar. Las normas, procedimientos y protección se harán extensivos a los ex cónyuges, convivientes, a las personas con quienes se mantengan o se haya mantenido una relación consensual de pareja y a quienes comparten el hogar del agresor o del agredido.

Art. 4.- **Núcleo familiar.**- Conforman el núcleo familiar los cónyuges o convivientes, sus padres y más ascendientes, a sus hijos y más descendientes, sus hermanos e hijos de éstos y sus parientes hasta el segundo grado de afinidad.

## 2.6. Categorías Fundamentales

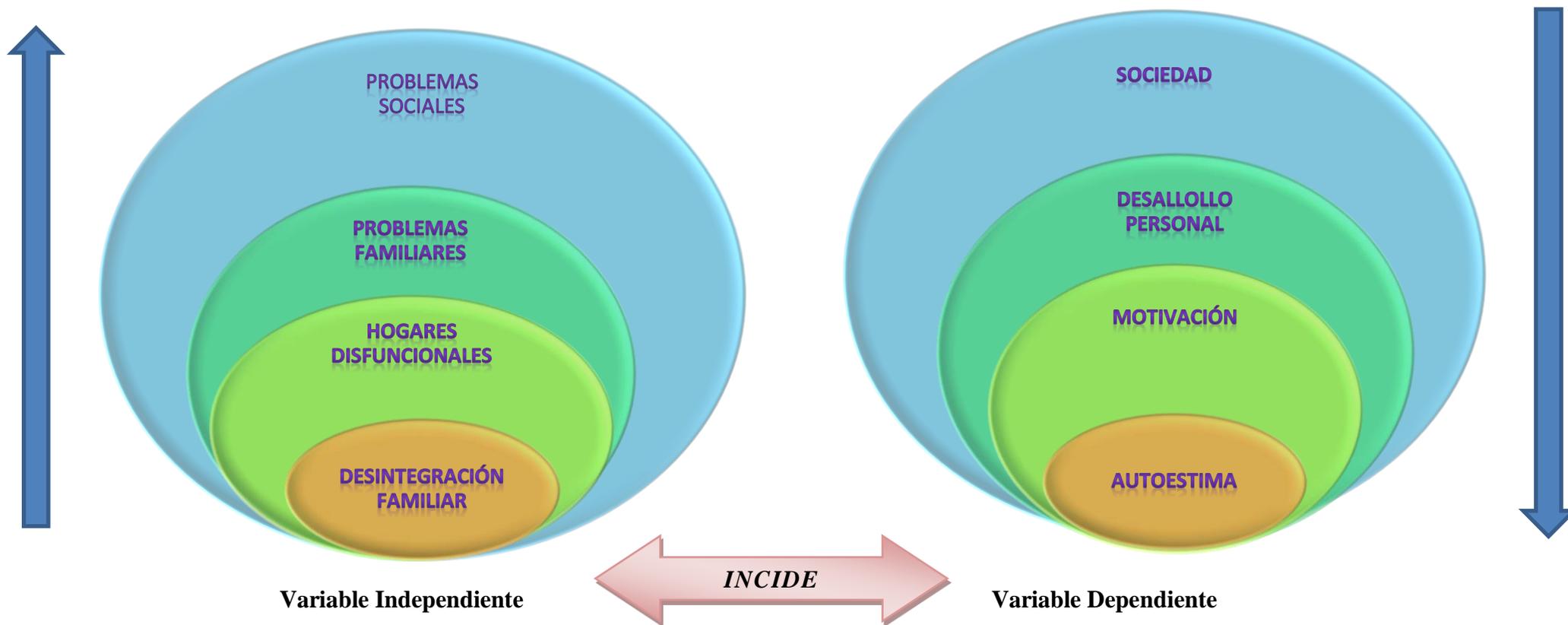
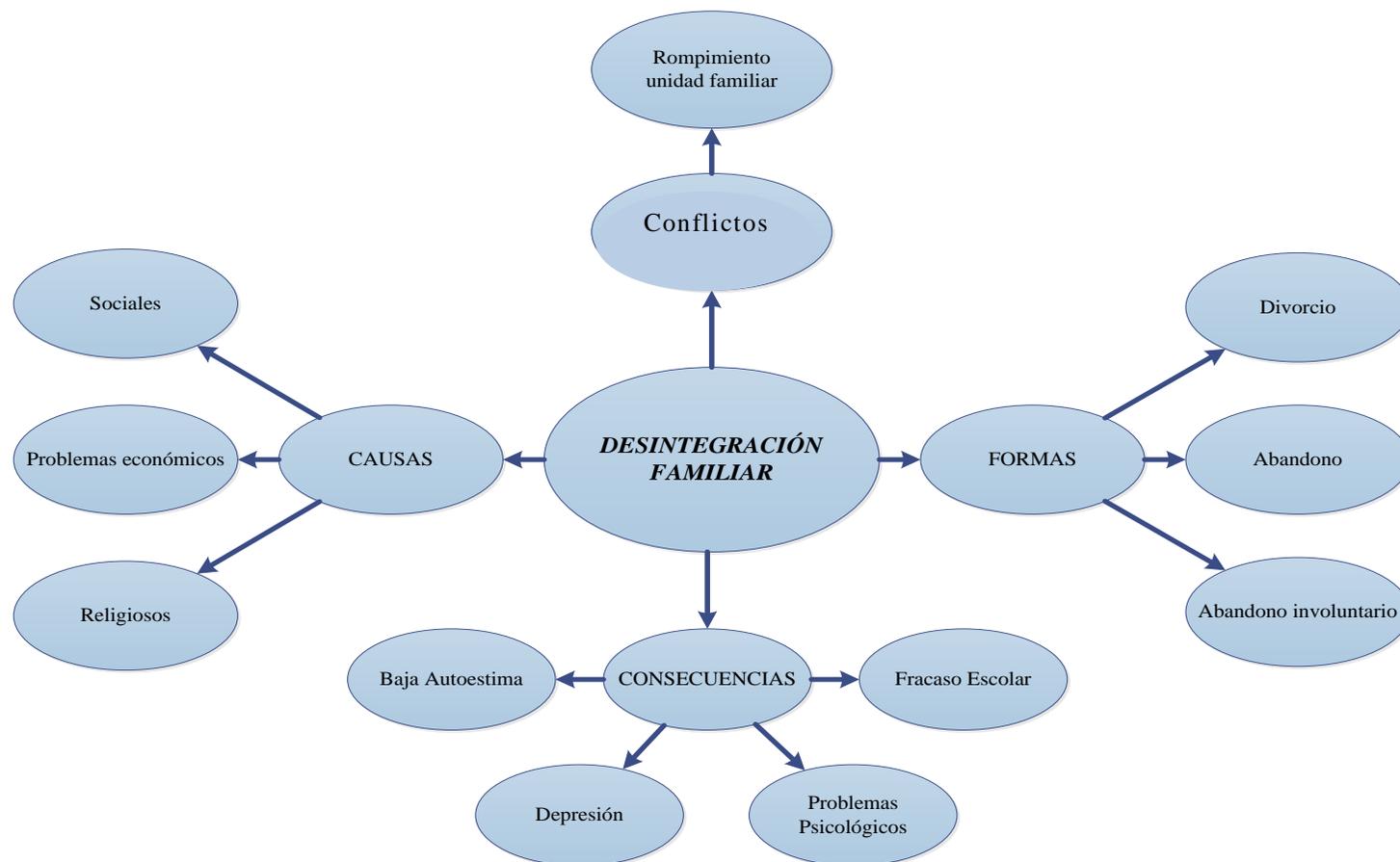


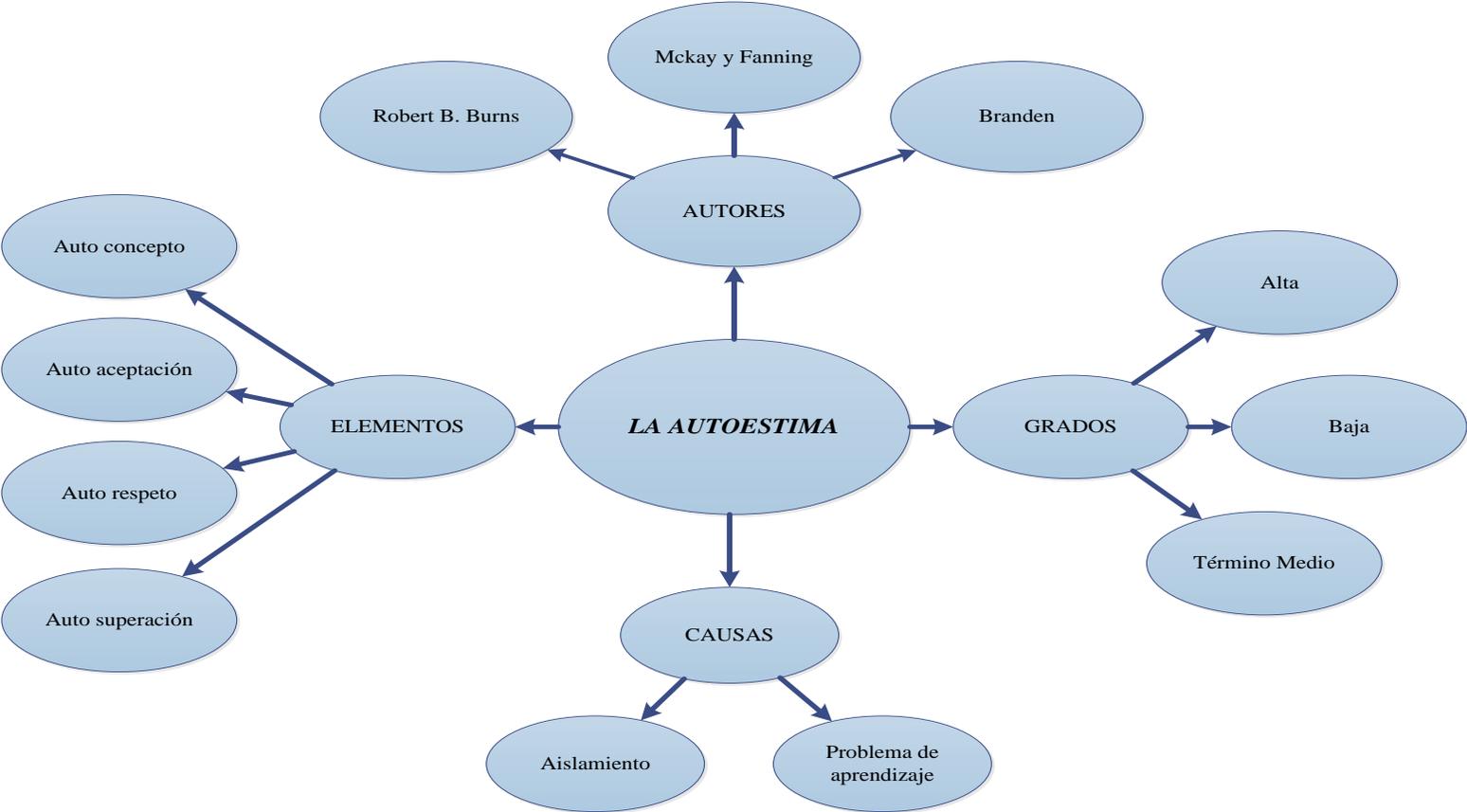
Gráfico Nº 2: Categorías Fundamentales  
Elaborado por: Maritza Lalama

## Constelación de Ideas



**Gráfico Nº 3:** Constelación de ideas: Variable Independiente – Desintegración Familiar  
**Elaborado por:** Maritza Lalama

**Constelación de Ideas**



**Gráfico Nº 4:** Constelación de ideas Variable Dependiente- La Autoestima  
**Elaborado por:** Maritza Lalama

### 2.6.1. Variable Independiente

#### LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR

**Según: NANCY J. Napier c. (1990, Recreando Tu Auto)** Es la supresión voluntaria o forzada de algún miembro de la familia, producto del quebrantamiento de la unidad familiar y/o la insatisfacción de las necesidades primarias que requieren sus miembros las causas puede ser por ser económicas, sociales, e inmorales

Ayuda para los Hijos Adultos de Familias disfuncionales La familia es una parte fundamental y básica de la sociedad; en la cual se establecen las normas que señalan cómo debe comportarse cada uno de sus integrantes, en especial los hijos. Siendo por ello el núcleo más importante de cualquiera de los grupos sociales. Sus elementos básicos son: el matrimonio y la filiación (los hijos).

La familia actual se ha definido como "El grupo de personas relacionadas por lazos consanguíneos, como padres, hijos, hermanos, tíos, tías, primos; todas aquellas personas que descienden de un antepasado común, el sistema de parentesco también se forma por el matrimonio.

#### ➤ La evolución de la familia

**Según: GONZÁLEZ Javier (2008: La familia)** expresa que a través del tiempo la familia ha pasado por un largo proceso, en el cual ha tomado la forma que actualmente tiene. Cambió de acuerdo a las circunstancias económicas, sociales, morales o culturales de las distintas sociedades.

Familia matriarcal; es cuando la madre es reconocida como la autoridad principal por ser quien engendra a los hijos.

Al aparecer la agricultura, ganadería y propiedad privada, el grupo social se convirtió en sedentario dando paso a la familia monogámica, la cual es la unión de una mujer con un hombre y la autoridad la ejerce el padre.

### ➤ **Las funciones de la familia**

Rubén Cobos, dice que la familia no sólo juega una función importante en la socialización, procreación y transmisión de la cultura a las nuevas generaciones, sino que también en la vida económica al constituir una unidad de consumo y en ocasiones también de producción.

Por lo tanto, clasifica las funciones que la familia realiza dentro de la comunidad en categorías:

- a) Biológica: procreación de los hijos y regulación del instinto sexual.
- b) Económica: producción y consumo de bienes y servicios.
- c) Educativa: formación de la personalidad y transmisión de la cultura.
- d) Religiosa: inculcar la práctica de valores y normas religiosas.
- e) Afectiva: proporcionar afecto y ayuda moral a sus miembros.
- f) Recreativa: satisfacer la necesidad humana de descanso y recreo.

**Según: PÉREZ Duarte, (1990: Valores Familiares)** La familia por el hecho de ser la unidad primaria de la sociedad está comprometida a sobrevivir a las presiones externas que se ejercen sobre ella y, a cuidar física y económicamente a sus miembros, ya que no son capaces de asumir alguna función por sus propios medios. Además de criarlos en un ambiente propicio que les demuestre su valor, sus derechos y obligaciones; en donde encuentran los ejemplos femenino y masculino. Pero sobre todo donde halle los principios de autoridad en sus padres que le hagan capaz de servir a la sociedad y así mismo

➤ **Los Tipos Familia**

La familia es la unidad básica de la sociedad, sin embargo, encontramos en ésta diversos tipos de familia, debido a una gran cantidad de factores que intervienen en su desarrollo; a pesar de esto, sigue siendo unidad básica de la sociedad y su estudio se muestra en los siguientes detalles.

➤ **La familia nuclear**

Es la familia la formada por los padres e hijos, quienes habitan en la misma casa y mantienen relaciones estrechas en todos los aspectos de su vida. Los hijos pueden ser descendencia biológica de la pareja o adoptados; se forma al principio por el matrimonio; crece conforme nacen los hijos, disminuye cuando se casan estos últimos y termina con la muerte de la pareja de cónyuges, por ello la considera la unidad básica de la procreación.

➤ **La familia extensa**

La presente se encuentra constituida por padres, hijos y otros parientes cercanos (abuelos, tíos, primos etc.), habitando la misma casa y abarcando más de dos generaciones.

➤ **La familia incompleta**

El rasgo distintivo en esta familia, es la carencia de algunos de los padres y por lo general la causa de ello es el divorcio, el abandono o la muerte.

➤ **La familia compuesta**

Esta familia, llamada también familia mezclada o reconstituida es una estructura a la cual se adhieren uno o varios integrantes nuevos, ocupando el papel

de alguno de los padres (padrastra o madrastra) y/o hermanos (hermanastro) por lo tanto, está formada por partes de familias nucleares.

**La familia nuclear o elemental:** Es la unidad base de toda sociedad, la familia básica, que se compone de esposo (padre), esposa (madre) e hijos. Estos últimos pueden ser la descendencia biológica de la pareja o miembros adoptados por la familia. Entre los miembros deben darse unas relaciones regulares.

**La familia extensa o consanguínea:** Se compone de más de una unidad nuclear siempre y cuando coexistan bajo un mismo techo, se extiende más allá de dos generaciones y está basada en los vínculos de sangre de una gran cantidad de personas, incluyendo a los padres, niños, abuelos, tíos, tías, sobrinos, primos y demás; por ejemplo, la familia de triple generación incluye a los padres, a sus hijos casados o solteros, a los hijos políticos y a los nietos.

**La familia mono parental:** Es aquella familia que se constituye por uno de los padres y sus hijos. Esta puede tener diversos orígenes, ya sea porque los padres se han separado y los hijos quedan al cuidado de uno de los padres, por lo general la madre, excepcionalmente, se encuentran casos en donde es el hombre el que cumple con esta función; por último da origen a una familia mono parental el fallecimiento de uno de los cónyuges.

**La familia de madre soltera:** Familia en la que la madre desde un inicio asume sola la crianza de sus hijos/as. Generalmente, es la mujer quien la mayoría de las veces asume este rol, pues el hombre se distancia y no reconoce su paternidad por diversos motivos. En este tipo de familia se debe tener presente que hay distinciones pues no es lo mismo ser madre soltera adolescente, joven o adulta.

**La familia de padres separados:** Familia en la que los padres se encuentran divorciados. Se niegan a vivir juntos; no son pareja pero deben seguir

cumpliendo su rol de padres ante los hijos por muy distantes que estos se encuentren. Por el bien de los hijos/as se niegan a la relación de pareja pero no a la paternidad y maternidad.

**Familias compuestas por personas del mismo sexo:** Dos personas solteras con la necesidad de criar a un hijo. Un miembro separado con hijos que se une a otra soltera.

**Familia adoptiva:** Es aquella que recibe a un niño por el proceso de adopción.

**Familias reconstituidas:** compuestas por un progenitor con hijos que se une con una persona soltera sin hijos. De estas proviene la figura de los padrastros o madrastras.

**Familia sin vínculos:** Un grupo de personas, sin lazos consanguíneos, que comparten una vivienda y sus gastos, como estrategia de supervivencia.

**Familias provenientes de diferentes culturas tanto desde lo étnico como lo religioso:** A modo de ejemplo: Un integrante Judío con un integrante Católico, o proveniente de una cultura Occidental con una cultura Oriental, etc.

**Según: Ferráez Mirian (2007: Vínculo Familiar)** Por ser la familia la unidad fundamental de la sociedad, debería estar muy bien integrada; a través de la investigación se ha demostrado que en ésta intervienen una serie de factores que provocan la desintegración de la familia; para su mejor entendimiento se han desarrollado los siguientes apartados.

➤ **Concepto de desintegración familiar**

La desorganización familiar constituye una modalidad de desintegración, la cual es el rompimiento de la unidad o quiebre en los roles de sus integrantes, por su incapacidad de desempeñarlos en forma consciente y obligatoria. Una desintegración familiar es el producto del quebrantamiento de la unidad familiar y la insatisfacción de las necesidades primarias que requieren sus miembros.

➤ **Factores que favorecen la desintegración**

Los factores más comunes y que han contribuido a la ruptura familiar son de diversa índole, en lo económico se encuentra la falta de empleo, la pobreza extrema y el ocio; en lo afectivo, la falta de amor entre la pareja o cualquiera de sus integrantes, los vicios y la desviación de costumbres; en lo cultural, la falta de escolaridad, educación y buenos modales.

Debido a todo ello, la investigadora Ferráez considera que los integrantes de una familia se ven obligados a buscar la forma de satisfacerse, tomando a sí una posición individualista y, por ende deteriorando los lazos afectivos y físicos que los une.

➤ **Los efectos en los hijos**

Los niños víctima de la desintegración familiar tienen características propias que los diferencian de otras, en lo general poseen una autoestima muy baja, son inseguros, se aíslan y con frecuencia los sentimientos de abandono y de inferioridad los acompañan en su vida futura. La autora Ferráez sustenta que también experimentan fuertes traumas psicológicos, puesto que no logran asimilar del todo el hecho de que sus padres no los volverán a atender como antes, no convivirán igual, y no le brindaran la confianza y apoyo que él necesita.

## **Las Formas de Desintegración**

Como ya se ha mencionado, la desintegración es uno de los principales factores que atañe al núcleo de la sociedad; existen diversos tipos de desintegración, los cuales se muestran en los puntos siguientes.

### ➤ **Abandono**

Se da cuando alguno de los padres decide dejar el hogar, debido a que no se siente feliz y tiene otras expectativas en la vida, o porque el ambiente está muy tenso, predomina la discordia y no hay armonía, por lo cual no pueden seguir juntos y tampoco por el supuesto bien de los hijos, ya que los daña mucho más.

### ➤ **Divorcio**

Se ha definido como el vínculo familiar que se rompe entre la pareja, ya sea por decisión de alguno de ellos o por común acuerdo; para divorciarse se deben presentar ante las autoridades de Registro Civil, encargadas de dictaminar en que término se disolverá la unión y los derechos u obligaciones que cada uno de los padres tendrá con los hijos, si hubiese.

### ➤ **Abandono involuntario**

Se da cuando alguno de los padres, por enfermedad o muerte deja el hogar, es decir, no es deseado y es inevitable.

Los efectos causados en los niños por este tipo de desintegración son diferentes a los de las otras formas; en los hijos varones de seis a nueve años de edad la muerte de su padre se le crea un aspecto negativo mayor, pero de menor intensidad comparados a los del divorcio o el abandono.

### ➤ **Desintegración familiar estando la familia junta**

Estos casos se caracterizan por las relaciones conflictivas que establecen sus miembros, dando origen a celos, temores y fricciones permanentes. Frecuentemente ese tipo de familias son incapaces de planear y realizar tareas, y resolver los problemas juntos; expresan conflictos extremos que no tienen la habilidad de comunicarse con el resto de la familia, lo cual priva al niño de un ambiente armonioso y estable, brindándole un atmósfera hostil que obstaculizará su crecimiento psicológico.

### **HOGARES DISFUNCIONALES**

**Según: DAVID y MASTELLER James C. (1997: Hijos Adultos curación de las Familias disfuncionales)** Una familia disfuncional es una familia en la que los conflictos, la mala conducta, y muchas veces el abuso por parte de los miembros individuales se produce continuamente y regularmente, lo que lleva a otros miembros a acomodarse a tales acciones. A veces los niños crecen en tales familias con el entendimiento de que tal disposición es normal. Las familias disfuncionales son principalmente el resultado de adultos codependientes, y también pueden verse afectados por las adicciones, como el abuso de sustancias (alcohol, drogas, etc.).

Otros orígenes son las enfermedades mentales no tratadas, y padres que emulan o intentan corregir excesivamente a sus propios padres disfuncionales. En algunos casos, un padre inmaduro permitirá que el padre dominante abuse de sus hijos. Recuperado de: Agacharse David y Masteller James C. 1997, Perdonar a nuestros padres, perdonarnos a nosotros mismos: Hijos Adultos curación de las Familias disfuncionales.

**Según: MICHAEL E. Kerr y BOWEN Murray c. (1988, Evaluación familia)** Un error común de las familias disfuncionales es la creencia errónea de

que los padres están al borde de la separación y el divorcio. Si bien esto es cierto en algunos casos, a menudo el vínculo matrimonial es muy fuerte ya que las faltas de los padres en realidad se complementan entre sí. En resumen, no tienen otro lugar a dónde ir. Sin embargo, esto no significa necesariamente que la situación familiar es estable.

Las familias disfuncionales no tienen ningún límite social, ni financiero, ni intelectual. Sin embargo, hasta décadas recientes, el concepto de una familia disfuncional no fue tomada en serio por los profesionales (terapeutas, trabajadores sociales, maestros, consejeros, clérigos, etc), especialmente entre las clases media y alta. Cualquier intervención habría sido vista como una violación de la santidad del matrimonio y un aumento en la probabilidad de divorcio (que era socialmente inaceptable en la época). Se esperaba que los niños obedecieran a sus padres (en última instancia, al padre), e hicieran frente a la situación solos, históricamente.

### **Características Comunes**

Las siguientes características se presentan en las familias más disfuncionales:

- La falta de empatía, comprensión y sensibilidad hacia ciertos miembros de la familia, mientras que, por otra parte, la expresión de empatía extrema hacia uno o más miembros de la familia (o incluso mascotas) que tienen "necesidades especiales" (reales o percibidas).
- Negación (la negativa a reconocer el comportamiento abusivo, también conocida como el "elefante en la habitación").
- Inadecuados o inexistentes límites para uno mismo (por ejemplo, tolerar el tratamiento inadecuado de los demás, fallar en expresar lo que es un tratamiento aceptable e inaceptable, tolerancia de abuso emocional o sexual, o físico).
- La falta de respeto de los límites de los otros (por ejemplo, deshacerse de objetos personales que pertenecen a otros, el contacto físico que no le gusta a

otra persona, romper promesas importantes sin causa justificada, violar a propósito un límite que otra persona ha expresado).

- Extremos en conflicto (ya sea demasiada lucha o argumentación insuficiente entre los miembros de la familia).
- Desigualdad o trato injusto de uno o más miembros de la familia debido a su sexo, edad (por ejemplo, las personas mayores, niños), habilidades, raza, posición económica, etc. (puede incluir frecuente actitud de apaciguamiento de un miembro a expensas de otros, o una desigual aplicación de las normas).
- Aunque no universales, los siguientes síntomas son típicos de las familias disfuncionales:
  - Niveles anormalmente altos de celos u otros comportamientos controladores.
  - Padres divorciados o separados en conflicto permanente, o padres que se *deben* separar, pero no lo hacen (en detrimento de sus hijos).
  - Falta de tiempo compartido, sobre todo en actividades recreativas y eventos sociales ("*Nunca hacemos nada como una familia*").
  - Anormal comportamiento sexual como adulterio, la promiscuidad, o incesto.
  - Los niños tienen miedo de hablar de lo que está sucediendo en el hogar (dentro o fuera de la familia), o tienen de otra manera miedo de sus padres.
  - Miembros de la familia (incluyendo a los niños) que reniegan unos de los otros, y/o se niegan a ser vistos juntos en público (ya sea unilateral o bilateralmente).

### **Ejemplos Específicos**

En muchos casos, lo siguiente podría causar que una familia sea disfuncional:

- Familias con padres más viejos o padres inmigrantes que no pueden hacer frente a los nuevos tiempos o a una cultura diferente.
- Uno de los padres del mismo sexo *nunca* intercede en las relaciones padre-hija/madre-hijo en nombre del niño.

- Los niños que no tienen contacto con la familia extendida de su madre o su padre debido a la discordia, el desacuerdo, los prejuicios, etc.
- Uno o más hijos no sigan el ejemplo con las exigencias de tener la misma orientación sexual (homosexuales, heterosexuales, etc) que sus padres.
- Más allá de la mera discrepancia, un cisma intenso entre los miembros de la familia respecto a la religión y/o ideología (por ejemplo: los padres apoyan que su país esté en guerra, mientras que los niños no lo hacen).

## **PROBLEMAS FAMILIARES**

Los problemas familiares constituyen una dificultad de ajuste singular, pero común, que hace que la mayoría de la gente busque tratamiento psicológico. Los problemas pueden desarrollarse en una relación de pareja debido a un problema médico o psicológico, ya sea en la pareja o en uno de sus hijos. Padres y niños también pueden crear problemas de angustia dentro de una familia.

Falta de comunicación y problemas de disciplina son muy comunes. A veces hay constantes batallas entre hermanos, y los padres no pueden llegar a resolver los conflictos. El divorcio puede crear dificultades en la familia, a veces para todos los miembros de la familia. A veces, la propia relación de pareja es el problema, por la falta de comunicación, el conflicto constante, la falta de cercanía, problemas sexuales.

### **Separación en la familia**

**Según: MICHAEL E. Kerry y BOWEN Murray c. (2000: Evaluación Familiar)** Con el aumento de divorcios muchas personas tienen miedo de que la familia agonice. No hay nada de esto. Sin embargo, la realidad de la familia rota es un hecho al que hay que enfrentarse, sobre todo, por las repercusiones que tiene en los hijos. Hay veces que a pesar de todos los intentos, el matrimonio no

funciona, entonces lo más auténtico es aceptar la ruptura y poner todos los medios para que tanto padres como hijos sufran lo menos posible.

### **Ruptura matrimonial**

En todos los matrimonios hay momentos difíciles en su convivencia, pero estas crisis son normales y pueden transformarse en positivas. La familia queda más unida si se sabe establecer los mecanismos de ajuste.

¿Qué es el divorcio? La misma significación de la palabra nos está indicando separación, ruptura de algo que antes estaba unido. El divorcio o separación es la consecuencia del desmoronamiento de un matrimonio. La realidad indudable es que nos encontramos con familias desintegradas e hijos que sufren las consecuencias.

### **Los 6 Problemas de la Familia**

**Según: KARIM Gálvez (2009: La Familia);** Falta de comunicación, de tiempo familiar y conflictos con el dinero son algunos problemas que el psiquiatra infantil Hernán Montenegro ha visto por años en su consulta. Para entregar sugerencias de prevención acaba de publicar el libro "Problemas de familia", en el que afirma que ellas son capaces de solucionar sus roces. "Tenemos que empoderarlas", dice. Por Karim Gálvez. A lo largo de su experiencia profesional, el psiquiatra Hernán Montenegro ha visto que han cambiado los escenarios sociales y culturales chilenos, pero los mismos conflictos familiares siguen repitiéndose.

Casi como un patrón inamovible. Por ello decidió reunir los más frecuentes en un libro que acaba de publicar, y que bautizó precisamente como "Problemas de Familia" (Editorial Mediterránea).

**Según: MONTENEGRO Hernán (2004: Terapia Familiar)** El profesor de la Facultad de Medicina de la Universidad de Santiago y del Instituto de Terapia Familiar de Santiago quiso, sin un afán pretencioso, sistematizar los conflictos familiares desde una mirada global para que las familias entiendan cómo por ejemplo, los problemas sexuales de la pareja impactan en las relaciones familiares, o cómo detrás de un mala relación con los hijos suele esconderse una enorme falta de afectividad. "A riesgo de simplificar diría que detrás de la gran mayoría de los problemas familiares está el tema de los afectos, que incluso cerca del 90% de las consultas tiene que ver con déficits de este tipo, porque sin duda la percepción de no sentirnos queridos es la que más nos hace sufrir".

En su libro distingue seis grandes problemas que se producen durante el ciclo de vida familiar, al mismo tiempo que plantea su convencimiento de que cada familia tiene el potencial para resolver por sí misma gran parte de sus conflictos. "Lo que podemos hacer los especialistas es aportar en una suerte de coaching o empoderamiento de las personas para que ejerzan su rol parental y conyugal". Por eso, de una manera amplia repasa no sólo los problemas, sino también estrategias de prevención

a) **El desacuerdo en la forma de disciplinar a los hijos.** Es una de las situaciones más frecuentes de conflicto entre los padres, y que a la vez impacta a los hijos, pues éstos se sienten culpables de ser la causa de las discusiones. Según Montenegro, lo que provoca el problema es el enfrentamiento de dos estilos de educar que no logran un punto intermedio.

"La pareja, en vez de converger, van polarizando sus posiciones, uno hacia la permisividad y el otro hacia el autoritarismo, y muchas veces lo hacen no porque están convencidos de que tiene que ser así, sino por compensación del otro". El siquiatra cree que muchas veces detrás del desacuerdo se encuentra el temor a decir no a los hijos, "que lo que produce es reforzar el poder de la generación joven para oponerse a las normas y dictados del adulto".

La situación se ve potenciada por las culpas de los padres por dedicar poco tiempo a sus hijos, "la que es aliviada permitiéndoles cosas que de otra manera no harían". Plantea la importancia de establecer límites como única vía de solución. "Múltiples factores influyen en la eficiencia de la autoridad parental y, ante todo, el acuerdo entre padre y madre en tres asuntos fundamentales: qué le vamos a permitir a nuestro hijo, qué no le vamos a permitir y qué haremos cuando transgreda las reglas".

- b) **La dificultad para negociar y definir roles entre la pareja.** Según el siquiatra, vivimos un modelo de transición en que aún coexisten patrones tradicionales de estructura familiar con otros modernos. "Al no existir un modelo de normalidad para ser imitado por la pareja actual, el gran desafío es desarrollar nuevas habilidades para crear su propio modelo". Entre los acuerdos que se necesita negociar están, por ejemplo, qué tiempo asignar a la relación padres-hijos y a la de pareja, y en qué orden; a qué hijo atender primero y por cuánto tiempo, etc.

"La tarea es difícil, pero no imposible, y muchas veces genera conflictos debido a la lealtad primaria irracional con la familia de origen. Cada uno se incorpora a la familia con su mochila y dice a mí me educaron de esta manera entonces, yo replicaré este modelo porque estoy convencido de que es bueno".

Hay etapas más críticas en la definición de roles, como cuando la mujer se siente con más tiempo libre porque los hijos crecieron, y decide retomar su trabajo, o cuando hay mucha disparidad en el desarrollo emocional y afectivo de los miembros de la pareja. Otro factor que complica la definición de roles tiene relación con la pugna por quién tiene el poder dentro de la pareja y la familia, lo que se termina "en una competencia permanente de quién tiene la razón, quién manda en cualquier cosa, en el desautorizar al otro delante de los

hijos, en rebatir casi por principio lo que el otro dice, sobre todo delante de terceros".

Un factor conciliador en la negociación es el que los interlocutores se consideren pares. "Aquí no puede haber uno más sabio o más maduro o más sano síquicamente. Hay quienes han comparado la familia con el mundo de las empresas. Y la necesidad de constituir una "sociedad parental y conyugal" es indispensable en el mundo que nos toca vivir".

- c) **La causa más común de consulta: falta de comunicación.** A estas alturas, es casi un cliché hablar de falta de comunicación dentro de la familia, pero para el siquiatra Hernán Montenegro es un problema real y extremadamente común. Y aclara que le interesa desmitificar el concepto, porque comunicarse no es lo mismo que conversar. "Hablamos para ser escuchados, pero lo que decimos y lo que escucha el otro es distinto, porque detrás está la interpretación. Muchas veces escuchamos lo que queremos escuchar, y eso bloquea la comunicación".

Plantea que algunas veces la familia es tan desligada que simplemente no hay espacios para comunicarse. "Cada uno vive su vida independiente sin hacerse demasiado caso. Los hijos tienen que caer en conductas disruptivas y riesgosas para que el sistema acuse recibo de que algo pasa". En el otro polo e igualmente disfuncionales son las familias aglutinadas, que ante cualquier mínima sospecha de un problema acuden a un especialista. "Si hay uno con problemas, todos viven angustiados.

Conversan, porque están muy juntos, pero no necesariamente se comunican. Crían niños tímidos, inseguros y con pocas habilidades sociales". Una forma privilegiada de comunicación con los niños es el juego y no la conversación, como suelen preferir los adultos. "Otro momento de intimidad es antes de

dormir. Los niños suelen revelar asuntos importantes que les tienen preocupados y es cuando están más dispuestos a contar algo".

- d) **Falta de tiempo familiar.** A Montenegro le impacta escuchar con mayor frecuencia de lo que quisiera a los hijos decir "mi padre no me conoce". "Para conocer a alguien hay que dedicar tiempo a esa relación, y el tiempo compartido en familia es una forma concreta de demostrar el amor que sentimos por los otros" .A diferencia de los otros problemas, éste no es reconocido por los miembros de la familia, y rara vez es motivo de consulta, "pero tiene enorme relevancia para la calidad de vida familiar".

Lo que atenta contra ella es el estilo de vida actual, que implica largas jornadas laborales, "sin mencionar lo complicado que resulta para algunas personas obtener permisos para cuidar a un hijo enfermo. A esto se suma una sociedad marcada por el individualismo.

- e) **Manejo del dinero.** Los problemas relacionados con el dinero suelen estar ligados con los roles dentro de la familia. "Un mayor riesgo de conflicto se da cuando ambos trabajan, por el símbolo de poder que implica el dinero.
- f) **Otro problema es simplemente no hablar del asunto dinero.** Porque se considera que se está poniendo en tela de juicio la confianza y honestidad del otro". Montenegro señala que relacionado con este tema se encuentra la necesidad de diseñar un proyecto de vida en donde se compatibilicen las expectativas y valores de los miembros. "Esto va a determinar la calidad de vida a que puede aspirar la familia; supone explicitar las metas materiales que se pretende alcanzar, las posibilidades de ahorro, el barrio en que se desea vivir o el colegio al que se enviará a los hijos".

Está consciente de que suele ser particularmente difícil abstraerse de una cultura en que primen el individualismo y el exitismo, "pero el dinero no satisface las necesidades emocionales de los miembros de una familia"

## **PROBLEMAS SOCIALES**

**Según: G. ZEHAVIC (2010: internet),** A la hora de analizar a fondo el término problema es necesario que antes estipulemos el origen etimológico del mismo. En este sentido, podemos decir que aquel se encuentra en el latín y más concretamente en la palabra problema. No obstante, también hay que determinar que la misma a su vez procede del término griego πρόβλημα.

Un problema es un determinado asunto o una cuestión que requiere de una solución. A nivel social, se trata de alguna situación en concreto que, en el momento en que se logra solucionar, aporta beneficios a la sociedad (como lograr disminuir la tasa de pobreza de un país o reconstruir edificios arrasados por un terremoto).

Problema Por ejemplo: "Tenemos un gran problema: mañana debemos pagar el alquiler y no nos alcanza el dinero", "El problema se resolverá cuando el gerente despida a los empleados que no se esfuerzan", "Gracias a tu ayuda, pude completar la tarea y no tuve problemas con la maestra".

De la misma forma, en esta línea va una segunda acepción del término que nos ocupa y que define a aquel como un disgusto o una preocupación que alguien tiene por algún motivo en concreto. Un ejemplo de este significado podría ser el siguiente: "El hijo de Luisa y Miguel no para de darles problemas".

Además de todo lo citado también es necesario que dejemos patente que existen muchos y variados tipos de problemas que son específicos de diversas ciencias o áreas donde se desarrollan. En este sentido, los más frecuentes son los

que se relacionan con campos como la Filosofía, las Matemáticas, la Religión o también la Medicina, entre otros muchos.

**Según: KARIM Gálvez (2010: Problemas Familiares)**, Así, respecto a esta última área podemos decir que son numerosos los problemas de salud que existen: físicos, mentales, agudos, crónicos... Todos ellos suponen que el paciente que los sufre tenga que recurrir a un médico quien se encargará de estudiar qué le sucede, de hacerle las pertinentes pruebas y finalmente de determinar su correspondiente tratamiento.

Un ejemplo de ello podría ser el siguiente: “Julia tenía un problema de salud relacionado con sus articulaciones por lo que irremediamente tuvo que someterse a una intervención quirúrgica”.

Para la filosofía, un problema es algo que altera la paz, el equilibrio y la armonía de quien o quienes lo tienen. Dentro de la religión, en cambio, un problema puede ser el resultado de una contradicción interna que se suscita entre dos dogmas (¿cómo un Dios omnibenevolente y todopoderoso permite la existencia del sufrimiento?).

La matemática habla de problemas cuando hay preguntas respecto a una estructura o un objeto, cuyas respuestas necesitan de una explicación con su correspondiente demostración. Esto quiere decir que un problema matemático se resuelve al hallar una entidad que posibilite la satisfacción de las condiciones del problema.

Es posible encontrar problemas de la naturaleza más diversa. La desocupación es un problema económico y social que, a gran escala, sólo puede resolver el gobierno de un país, más allá de los esfuerzos de la gente para hallar empleo. Una pared con filtraciones, en cambio, representa un problema doméstico que puede y debe solucionar una persona en su casa.

Problemas sociales es un término genérico que se aplica a una gama de situaciones y comportamientos desviados que se manifiestan como desórdenes sociales. Típicamente, estos problemas incluyen muchas formas de conducta anormal como el crimen, la delincuencia juvenil, la prostitución, las enfermedades mentales, la drogadicción y el suicidio, así como otros conflictos sociales: racismo, violencia en el hogar, los accidentes de trabajo, etc.

Algunos autores opinan que para que un problema sea definido como social debe ser originado por condiciones sociales fundamentales o tener consecuencias que afectan a los sistemas sociales. El abuso de las drogas, es un ejemplo, ya que es producido por un acceso relativamente fácil y por una cultura que promueve su consumo, además de tener efectos sociales muy nocivos que van desde patrones de conducta violenta, hasta la excesiva demanda de servicios de salud y la pérdida de la productividad económica.

**Según: FRANK y FULLER (2008: La Discriminación Social)** sostienen que las circunstancias o comportamientos sociales que se consideran problemas, los son en tanto que violan o interfieren con los valores culturales que definen lo que es bueno, importante y deseable para el funcionamiento de la sociedad y por lo tanto, su solución es o puede ser, casi imposible.

Los problemas sociales han sido apreciados de modo distinto en el transcurso de la historia; a principios del siglo XIX, quienes abusaban del alcohol eran vistos como pecadores, al inicio del siglo XX, durante la vigencia de la " ley seca " en los Estados Unidos, fueron considerados como criminales y después de los años cuarenta, han sido tratados como enfermos adictos. La homosexualidad ha sido percibida como un crimen y un desorden mental, ahora es un estilo de vida, gracias a los movimientos contra la discriminación y al voto a su favor emitido por la Asociación Psiquiátrica Norteamericana en 1973. Como éstos, otros asuntos han sido valorados de modo diferente en el pasado e incluso se ha evitado señalarlos y hasta nombrarlos y ahora se ofrecen servicios para su

atención, se registran estadísticamente y son vistos como temas de interés nacional.

Desde este punto de vista, el rango de posibles problemas sociales es casi infinito y puede incluir fenómenos muy diversos ya que reflejan el clima de opinión de la sociedad y las necesidades expresadas de política pública y así como demandas anticipadas de control social. Asimismo, las soluciones que se proponen pueden variar considerablemente ya que muchas veces dependen de los intereses y de los valores involucrados.

Muchos problemas contemporáneos que dirigen su atención al trato desigual de las minorías raciales, de las mujeres, los niños, los ancianos, los prisioneros, los enfermos mentales, el subdesarrollo y otras situaciones semejantes han sido puestas en la agenda política por las acciones vigorosas de los movimientos sociales. También ha sido importante en el proceso de la definición de los problemas sociales, la participación de profesionales que promueven algunas soluciones.

**Según: KARIM Gálvez (2010: Problemas Familiares),** Los gobiernos han respondido a las demandas para abatir estos problemas a través de la fundación de centros en búsqueda de soluciones, estableciendo comisiones para su investigación, aprobando nuevas leyes y creando organismos para su cumplimiento y atención médica.

Paradójicamente, se ha descubierto que en muchos casos, los gobiernos han sido la fuente para la definición de nuevos dilemas al ser utilizados como temas de campaña. Investigaciones realizadas en los Estados Unidos pusieron de manifiesto que así surgió la cuestión del consumo de la marihuana y del alcoholismo entre los adolescentes.

Un enfoque más explica que los sistemas de comunicación, tanto a nivel interpersonal como masivo, intervienen en la definición y el control de los asuntos de controversia, por medio del lenguaje utilizado y de la producción de noticias.

De cualquier manera, los problemas sociales que preocupan al electorado deben ser considerados en la formulación de la estrategia de persuasión de una campaña, en especial aquellos que interesan a los grupos de electores identificados como posibles "blancos", ya que pueden ser incluidos dentro de los temas en los cuales un candidato puede tener una posición ventajosa respecto a sus oponentes.

### **2.6.2. Variable Dependiente**

#### **SOCIEDAD**

**Según: SCAFATI Laura (2007: internet)** El diccionario define este término como una agrupación de personas que constituyen una unidad, con la finalidad de cumplir mediante la mutua cooperación, todos o algunos de los fines de la vida. Así, podemos definir la sociedad como un conjunto organizado de individuos que siguen un mismo modo de vida.

Las metas de la sociedad actual (y su economía) se orientan hacia la producción y el crecimiento. Con la premisa de que si algo es deseable también es posible, el crecimiento pasa a convertirse en la satisfacción de necesidades cada vez más superfluas. El número de necesidades, estimulado por la publicidad (que en gran parte está orientada a crear insatisfacciones permanentes), crece indefinidamente. Esta forma de sociedad en que se promueve la adquisición y el consumo desmedido de bienes para sustituir otros que aún pueden continuar en uso, se denomina sociedad de consumo.

Pero este esquema de consumo, si bien es característico, no es parejo; grandes sectores de la sociedad están expuestos a la publicidad y a la incitación al consumo pero carecen de los medios para consumir.

Toda sociedad tiene una organización. Hay una estructura social en la que se generan las reglas (normativas) y los comportamientos (individualismo, solidaridad). Esa estructura social presenta hoy, más que una división en clases, una división por estatus. Nuestra sociedad, además de satisfacer las necesidades básicas, “necesita” satisfacer deseos de confort y de prestigio (estatus).

Este comportamiento incide en la estructura social. Mientras las escalas de valores tradicionales integraban a la sociedad, la actual búsqueda de estatus la hace cada vez más individualista; el individualismo y la competencia se imponen como valores sociales. La incentivación de ese individualismo sumado a la debilitación de los roles sociales del Estado, resquebraja el tejido social y desintegra las redes solidarias, dejando a cada persona librada a su propia suerte.

El resultado es el surgimiento de una sociedad en la que parte de los individuos vive una permanente conquista de estatus; si les va bien quieren que les vaya mejor, si tienen suficiente quieren tener más y como esas son metas individuales, contribuyen a la desintegración social. Por otra parte, como la característica esencial de los símbolos de estatus es su transitoriedad, el individuo “debe” abandonar constantemente un símbolo por otro, comportamiento que está directamente relacionado con los procesos de producción y de consumo.

Simultáneamente, una gran parte de la sociedad sufre un pronunciado proceso de empobrecimiento, en el que los estratos medios tienden a desaparecer mientras se frenan sus expectativas de progreso y los estratos más pobres se empobrecen aún más, provocando un estado de sufrimiento, desesperanza y descreimiento generalizados.

Del incipiente Estado de Bienestar que se creyó crear se pasa a un Estado de Malestar, que se manifiesta fundamentalmente en una caída generalizada de las expectativas vinculadas con el mejoramiento de la calidad de vida.

Por otra parte, las sociedades poseen una amplia capacidad de crecimiento a nivel de individuos. Esto significa un aumento sostenido y geométrico de la población y todo lo que ello implica: el consumo racional e irracional de materias primas y de energía, una generación desmedida de residuos contaminantes en todas sus formas bastan como ejemplo.

De la sociedad arrancan, directa o indirectamente, los procesos de contaminación. El comportamiento social incide directamente sobre el ambiente y se manifiesta tanto en la forma en que se explotan los recursos como en la importancia relativa que se le atribuye a cada uno de ellos. La magnitud del impacto es función de su tamaño, de las tecnologías y de las pautas de consumo.

Hoy no se ignoran los peligrosos efectos que este estilo de vida provoca en el ambiente, pero como los beneficios son concretos y se disfrutan ahora y el daño ecológico es difuso y se manifiesta a largo plazo, nada parece justificar que halla que limitarse hoy para que se beneficien en el futuro individuos anónimos. El economista estadounidense J.K.Galbraith llama a esta concepción “cultura de la satisfacción”.

Afortunadamente toda sociedad tiene capacidad para identificar sus problemas, rever sus conductas y promover cambios en su estilo de vida. Y como la sociedad es un sistema de sistemas, los problemas en ella generados son posibles de resolver cuando se los aborda desde una perspectiva sistémica.

## **EL DESARROLLO PERSONAL**

**Según SERRANO García Irma (2005: Internet)** Cuando el individuo se siente tranquilo consigo mismo, es muy probable que también lo esté con su entorno personal y laboral. El trabajador debe gozar de salud y de equilibrio emocional, para poder rendir de forma más exitosa y productiva. Al sentirse incentivado, su esfuerzo se verá "justificado".

Hay personas que, en su ambiente laboral, cuentan insistentemente los minutos que faltan para culminar su jornada. Se sienten hastiados, desmotivados y sin ganas de trabajar, sin embargo, ¿cómo se puede mejorar esta actitud? El crecimiento o desarrollo personal impulsa la creatividad, liderazgo y organización de los individuos. Las empresas deben impartir las herramientas y técnicas necesarias para potenciar el adiestramiento y la responsabilidad de sus trabajadores.

### **¿Qué es el desarrollo personal?**

**Según: BRITO Challa, (2008: Especialista En Relaciones Humanas)** el desarrollo personal es "una experiencia de interacción individual y grupal, a través de la cual los sujetos que participan en ella desarrollan y optimizan habilidades y destrezas para la comunicación abierta y directa, las relaciones interpersonales y la toma de decisiones". Esto permite que el individuo conozca más, no sólo de sí mismo, sino también de sus compañeros de grupo con el objeto de crecer y ser más humano.

La idea de realizar esta actividad es lograr que la persona sea un ser más completo e íntegro. Al alcanzar esta estabilidad emocional, entonces el individuo podrá disfrutar de un mayor bienestar personal y laboral; podrá mejorar su potencial, excelencia, responsabilidad, autoestima y creatividad en su ambiente de trabajo.

En este sentido, actualmente muchas de las grandes empresas están llevando a cabo la "consultoría psicológica", la cual desarrolla el bienestar individual y relacional del trabajador. Esta actividad contribuye a que la persona descubra y desarrolle sus potencialidades y destrezas, se valore a sí mismo, reconozca sus habilidades y se conecte con su "yo" interno.

### **Mejoramiento personal**

Esta experiencia contribuye e impulsa el crecimiento de la persona, en diferentes aspectos de su vida. A continuación mencionamos algunos:

- Autoestima. Si la persona no cree en sí mismo y en sus capacidades, no podrá triunfar. El desarrollo personal promueve la autoestima. De esta forma el trabajador mejorará su desempeño y capacidad productiva.
- Autoexcelencia. Logra que el individuo escale cada vez más y se preocupe por buscar siempre lo mejor. Con el desarrollo de este aspecto, la persona puede realizar un trabajo de calidad, demostrando al máximo su potencial.
- Autoeficiencia. El individuo hará uso de sus habilidades y actitudes, de la mejor forma posible. Su nivel de seguridad y confianza aumentará, y de esta forma pensará con visión de futuro.

### **MOTIVACIÓN**

**Según: PETER Salovey y JOHN Mayer (1995: Inteligencia Motivacional)** La palabra motivación es resultado de la combinación de los vocablos latinos motus (traducido como "movido") y motio (que significa "movimiento"). A juzgar por el sentido que se le atribuye al concepto desde el campo de la psicología y de la filosofía, una motivación se basa en aquellas cosas que impulsan a un individuo a llevar a cabo ciertas acciones y a mantener firme su

conducta hasta lograr cumplir todos los objetivos planteados. La noción, además, está asociada a la voluntad y al interés. En otras palabras, puede definirse a la motivación como la voluntad que estimula a hacer un esfuerzo con el propósito de alcanzar ciertas metas.

Muchos son los ejemplos que podríamos utilizar para expresar este significado de la palabra que nos ocupa pero uno de ellos podría ser el siguiente: “Pedro encontró en los incentivos económicos que le ofertó su empresa la motivación necesaria para recuperar sus ganas y esfuerzo en el trabajo”.

Cabe resaltar que la motivación implica la existencia de alguna necesidad, ya sea absoluta, relativa, de placer o de lujo. Cuando alguien está motivado, considera que aquello que lo entusiasma es imprescindible o conveniente. Por lo tanto, la motivación es el lazo que hace posible una acción en pos de satisfacer una necesidad.

En relación precisamente a cómo la necesidad influye en la motivación es interesante recalcar que existe una teoría clásica, la de la jerarquía de necesidades de Maslow, que precisamente deja patente cómo existe una estructura piramidal de aquellas que son las que contribuyen de la mejor manera a motivar a una persona en cuestión.

De esta forma, en la cúspide de dicha pirámide estarían las necesidades llamadas de autorrealización como pueden ser la independencia o la competencia. El segundo escalón estaría copado por las de estima como pueden ser el prestigio o el reconocimiento. En la mitad de la estructura estarían las sociales entre las que se hallan las de aceptación o pertenencia.

En la cuarta posición nos encontramos con las necesidades de seguridad que son las de seguridad como pueden ser las de estabilidad o las de evitar daños de algún tipo. Y finalmente en el quinto y último tramo de dicha pirámide se situarían las fisiológicas como son el alimento o el vestido. Necesidades todas las

citadas, establecidas por Maslow, que determinó que cualquiera de ellas requiere que su escalón inferior esté cubierto para así poder activarse.

Eso supondría que a una persona sólo le motivarían las necesidades sociales si antes tiene ya cubiertas las de seguridad y las fisiológicas. Existen diversos motivos que impulsan la motivación: racionales, emocionales, egocéntricos, altruistas, de atracción o de rechazo, entre otros.

Por otra parte, hay que decir que desmotivación es un término que abarca ideas contrarias a la motivación. Se define como un sentimiento o sensación marcados por la ausencia de esperanzas o angustia a la hora de resolver obstáculos, que genera insatisfacción y se evidencia con la disminución de la energía y la incapacidad para experimentar entusiasmo.

La desmotivación es una consecuencia que se considera normal en las personas que ven limitados o no realizados sus anhelos por distintas causas. De todas formas, sus efectos pueden ser prevenidos.

**Según: GUZMAN g. Gisifredo (2007: Internet)** La desmotivación se caracteriza por la existencia de pensamientos e ideas de perfil pesimista y por un estado de desesperación al que se llega tras experimentar un intenso desánimo, que surgen a raíz de la multiplicación de vivencias negativas (aun cuando se trata de experiencias enfrentadas por otras personas), y por la sensación de no tener la capacidad necesaria para alcanzar objetivos. Por lo tanto, la desmotivación puede generar daños importantes nocivos cuando aparece de forma recurrente y prolongada en la vida de una persona y puede, incluso, llegar a poner en riesgo su salud.

¿Qué queremos?, ¿cómo lo queremos?, ¿en cuánto tiempo?, y después que lo tenemos ¿qué hacemos con él?

Estas interrogantes permiten definir el camino que escogemos para llegar a una o a otra decisión, pudiendo ser nimia o trascendental.

Es por ello que la Motivación es lo que nos garantiza que estemos enfocados hacia lo queremos, y enrumba a las personas hacia la obtención de lo que se anhela. De acuerdo a lo anterior, se puede inferir que todos los procesos y toma de decisiones que se hacen en el transcurso de la vida, están sujetos al grado de incentivación o motivación que posea el ímpetu.

El logro de objetivos y metas es directamente proporcional a las circunstancias favorables que nos conducen a ellos, al esfuerzo que se realiza y al afán de obtenerlo. D allí la importancia que tiene el uso de la Motivación como una herramienta pedagógica por parte de docentes y como una manera de encauzar los requerimientos de los niños, utilizando para ello una justipreciación de las bondades y rechazan los elementos negativos, recompensando lo que esté bien hecho y reforzando dicha conducta para que sea repetida y permita a las personas en su desarrollo lograr su felicidad.

## **AUTOESTIMA**

**Según: Shwartz (2001: internet)** La autoestima es un factor de la personalidad que marca los caminos del éxito o del fracaso de cada persona. La autoestima proporciona a las actitudes que le permiten afrontar con valor y decisión todas las dificultades de la vida. La persona que posee una autoestima elevada tiene muchas posibilidades de triunfar y, en general suele sentirse muy feliz. Según Shwartz la felicidad de las personas y su ajuste a la vida depende básicamente de cómo las personas se observan a sí mismas.

Varios autores definen la autoestima como los pensamientos que uno tiene sobre sí mismo, la satisfacción personal del individuo consigo mismo. Estos pensamientos son el centro organizador de todos los sentimientos. La autoestima

corresponde a un aspecto complejo de la personalidad. Han sido muchas las definiciones dadas a este término. Según el criterio de varios autores, la autoestima está constituida por un componente actitudinal, referido a la percepción valorativa que el sujeto tiene de sí mismo. Se trata por consiguiente del aspecto emocional, de la amplia gama de conceptos que forman la imagen de uno mismo.

Para Ortuño la autoestima “es el resultado del valor positivo o negativo que tiene cada uno de estos conceptos para el individuo como producto del placer o displacer que ha experimentado a través de su comportamiento y según sus experiencias y escalas de valores, se refiere a la autoestima como la evaluación que el individuo hace y mantiene cotidianamente con respecto a sí mismo, o sea, expresiones y actitudes de aprobación o desaprobación, indica la amplitud de la cual el individuo se cree capaz, importante, feliz y digno.

**Según: WILLIAM James (2003: internet)** la autoestima es el valor de los sentimientos hacia sí mismo, los cuales están determinados por el área que va del talento actual a las potenciales supuestas. En la actualidad, científicos del desarrollo humano; como Peretz, Elkins, Rogers, Maslow, Bettelheim, afirman que la autoestima es una parte fundamental para que el hombre alcance su plenitud y autorrealización (plena expresión de sí mismo).

Tomando en cuenta las definiciones anteriores se considera como autoestima, los sentimientos y actitudes de la persona hacia sí misma. La persona, en su evaluación de sí misma, puede verse con orgullo o vergüenza, considerar que posee valor o falta de él.

Las actitudes con relación a sí mismo incluyen también creencias, convicciones, ideales, aspiraciones y compromisos (Jersil, 1965 citado en Ortuño). De acuerdo con algunos estudios citados por Ortuño (1978) las personas con autoestima alta, presentan una serie de características tales como: mayor control

de sus impulsos, se auto refuerzan con mayor frecuencia, refuerzan a otros más a menudo, se auto afirman, son persistentes para la búsqueda de soluciones constructivas, son poco agresivos, tienen una actitud positiva hacia su propio cuerpo

El concepto de autoestima varía en función del paradigma psicológico que lo aborde (psicología humanista, psicoanálisis, o conductismo). Desde el punto de vista del psicoanálisis, la autoestima está íntimamente relacionada con el desarrollo del ego; por otro lado, el conductismo se centra en conceptos tales como «estímulo», «respuesta», «refuerzo», «aprendizaje», con lo cual el concepto holístico de autoestima no tiene sentido. La autoestima es además un concepto que ha traspasado el ámbito exclusivamente científico para formar parte del lenguaje popular. El budismo considera al ego una ilusión de la mente, de tal modo que la autoestima, e incluso el alma, son también ilusiones; el amor y la compasión hacia todos los seres con sentimientos y la nula consideración del ego, constituyen la base de la felicidad absoluta. En palabras de Buda, «no hay un camino hacia la felicidad, la felicidad es el camino».

La autoestima es un concepto *gradual*. En virtud de ello, las personas pueden presentar en esencia uno de tres estados:

- Tener una **autoestima alta** equivale a sentirse confiadamente apto para la vida, o, usando los términos de la definición inicial, sentirse capaz y valioso; o sentirse aceptado como persona.
- Tener una **baja autoestima** es cuando la persona no se siente en disposición para la vida; sentirse equivocado como persona.
- Tener un **término medio de autoestima** es oscilar entre los dos estados anteriores, es decir, sentirse apto e inútil, acertado y equivocado como persona, y manifestar estas incongruencias en la conducta actuar, unas veces, con sensatez, otras, con irreflexión, reforzando, así, la inseguridad.

## **Escalera de la autoestima**

**Auto reconocimiento:** Es reconocerse a sí mismo, reconocer las necesidades, habilidades, potencialidades y debilidades, cualidades corporales o psicológicas, observar sus acciones, como actúa, por qué actúa y qué siente.

**Auto aceptación:** Es la capacidad que tiene el ser humano de aceptarse como realmente es, en lo físico, psicológico y social; aceptar cómo es su conducta consigo mismo y con los otros. Es admitir y reconocer todas las partes de sí mismo como un hecho, como forma de ser y sentir.

### **Por auto aceptación se entiende:**

1. El reconocimiento responsable, ecuánime y sereno de aquellos rasgos físicos y psíquicos que nos limitan y empobrecen, así como de aquellas conductas inapropiadas y/o erróneas de las que somos autores.
2. La consciencia de nuestra dignidad innata como personas que, por muchos errores o maldades que perpetremos, nunca dejaremos de ser nada más y nada menos que seres humanos falibles.

En palabras de Albert Ellis:

'Autoaceptación' quiere decir que la persona se acepta a sí misma plenamente y sin condiciones, tanto si se comporta como si no se comporta inteligente, correcta o competentemente, y tanto si los demás le conceden como si no le conceden su aprobación, su respeto y su amor.

### **Albert Ellis**

**Autovaloración:** Refleja la capacidad de evaluar y valorar las cosas que son buenas de uno mismo, aquellas que le satisfacen y son enriquecedoras, le hacen

sentir bien, le permiten crecer y aprender. Es buscar y valorar todo aquello que le haga sentirse orgulloso de sí mismo.

**Auto respeto:** Expresar y manejar en forma conveniente sentimientos y emociones, sin hacerse daño ni culparse. El respeto por sí mismo es la sensación de considerarse merecedor de la felicidad, es tratarse de la mejor forma posible, no permitir que los demás lo traten mal; es el convencimiento real de que los deseos y las necesidades de cada uno son derechos naturales, lo que permitirá poder respetar a los otros con sus propias individualidades.

**Auto superación:** Si la persona se conoce es consciente de sus cambios, crea su propia escala de valores, desarrolla y fortalece sus capacidades y potencialidades, se acepta y se respeta; está siempre en constante superación, por lo tanto, tendrá un buen nivel de autoestima, generando la capacidad para pensar y entender, para generar, elegir y tomar decisiones y resolver asuntos de la vida cotidiana, escuela, amigos, familia, etc. Es una suma de pequeños logros diarios.

### **Autoeficacia y autodignidad**

La autoestima tiene dos aspectos interrelacionados:

1. Un sentido de eficacia (autoeficacia)
2. Un sentido de mérito personal (autodignidad)

**Autoeficacia:** confiar en el funcionamiento de mi mente, capacidad de pensar, en los procesos por los cuales juzgo, elijo, decido; confianza en la capacidad de comprender los hechos de la realidad que entran en la esfera de mis intereses y necesidades; confianza conoedora en uno mismo.

**Auto dignidad:** seguridad de mi valor; una actitud afirmativa hacía mi derecho de vivir y felicidad. Autoeficacia y auto dignidad son los pilares duales de

la autoestima. La falta de alguno de ellos afecta enormemente; representan la esencia de la autoestima.

### **Importancia de la autoestima positiva.**

Es imposible la salud psicológica, a no ser que lo esencial de la persona sea fundamentalmente aceptado, amado y respetado por otros y por ella misma.

Abraham Maslow. La autoestima permite a las personas enfrentarse a la vida con mayor confianza, benevolencia y optimismo, y por consiguiente alcanzar más fácilmente sus objetivos ya auto realizarse.

Permite que uno sea más ambicioso respecto a lo que espera experimentar emocional, creativa y espiritualmente. Desarrollar la autoestima es ampliar la capacidad de ser felices; la autoestima permite tener el convencimiento de merecer la felicidad.

Comprender esto es fundamental, y redundante en beneficio de todos, pues el desarrollo de la autoestima positiva aumenta la capacidad de tratar a los demás con respeto, benevolencia y buena voluntad, favoreciendo así las relaciones interpersonales enriquecedoras y evitando las destructivas.

El amor a los demás y el amor a nosotros mismos no son alternativas opuestas. Todo lo contrario, una actitud de amor hacia sí mismos se halla en todos aquellos que son capaces de amar a los demás.

### **Erich Fromm**

Permite la creatividad en el trabajo, y constituye una condición especialmente crítica para la profesión docente.

José-Vicente Bonet, en su libro *Sé amigo de ti mismo: manual de autoestima*, recuerda que la importancia de la autoestima es algo evidente:

La importancia de la autoestima se aprecia mejor cuando cae uno en la cuenta de que lo opuesto a ella no es la hetero estima, o estima de los otros, sino la desestima propia, rasgo característico de ese estado de suma infelicidad que llamamos «depresión». Las personas que realmente se desestiman, se menosprecian, se malquieren..., no suelen ser felices, pues no puede uno desentenderse u olvidarse de sí mismo.

### **Escala de Autoestima de Rosenberg**

**Según: VÁZQUEZ, Jiménez & Vázquez, (2004: Rosenberg)** entiende a la autoestima como un fenómeno actitudinal creado por fuerzas sociales y culturales. La autoestima se crea en un proceso de comparación que involucra valores y discrepancias. El nivel de autoestima de las personas se relaciona con la percepción del sí mismo en comparación con los valores personales. Estos valores fundamentales han sido desarrollados a través del proceso de socialización. En la medida que la distancia entre el sí mismo ideal y el sí mismo real es pequeña, la autoestima es mayor. Por el contrario, cuanto mayor es la distancia, menor será la autoestima, aun cuando la persona sea vista positivamente por otros.

La autoestima es un constructor de gran interés clínico por su relevancia en los diversos cuadros psicopatológicos, así como por su asociación con la conducta de búsqueda de ayuda psicológica, con el estrés y con el bienestar general.

Muy particularmente se ha asociado con cuadros como la depresión, los trastornos alimentarios, los trastornos de personalidad, la ansiedad, y la fobia social. Asimismo se ha señalado que el nivel de autoestima es un excelente predictor de la depresión.

El estudio de la autoestima es, por tanto, un aspecto esencial en la investigación psicopatológica, siendo de interés la disponibilidad de instrumentos adecuadamente validados para su evaluación.

La Escala de Autoestima de Rosenberg es una de las escalas más utilizadas para la medición global de la autoestima. Desarrollada originalmente por Rosenberg (1965) para la evaluación de la autoestima en adolescentes, incluye diez ítems cuyos contenidos se centran en los sentimientos de respeto y aceptación de sí mismo/a. La mitad de los ítems están enunciados positivamente y la otra mitad negativamente (ejemplos, sentimiento positivo: " creo que tengo un buen número de cualidades " sentimiento negativo: " siento que no tengo muchos motivos para sentirme orgulloso de mí" ). Es un instrumento unidimensional que se contesta en una escala de 4 alternativas, que va desde " muy de acuerdo" a " muy en desacuerdo" Recuperado de: <https://es.wikipedia.org/wiki/Autoestima>

Es el soporte que uno tienen para sostenerse de sí mismo es con el escudo que cuenta para no pasar por deficiencias de valores, es como una protección a nuestra escala así como jerarquía de valores con los cuales contamos, una buena medicina a los antivalores, que actualmente abundan en nuestra sociedad. La Autoestima también nos sirve más allá del respeto y aceptación que tengamos por nosotros mismos, es nuestra identidad, nuestra autenticidad, la valoración que tenemos como seres humanos a los ojos de los demás y ante todo.

Es el afecto, respeto que uno mismo se tiene, ante sus cualidades y defectos, la aceptación de sí mismo. Es el sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad.

Es el soporte que uno tienen para sostenerse de sí mismo es con el escudo que cuenta para no pasar por deficiencias de valores, es como una protección a nuestra escala así como jerarquía de valores con los cuales contamos, una buena

medicina a los antivalores, que actualmente abundan en nuestra sociedad. La Autoestima también nos sirve más allá del respeto y aceptación que tengamos por nosotros mismos, es nuestra identidad, nuestra autenticidad, la valoración que tenemos como seres humanos a los ojos de los demás y ante todo. Es lo que estamos condenados a buscar en los demás cuando no somos capaces de encontrarnos a nosotros mismos

Valoración que uno tiene de si mismo. Positiva o Negativa. Se forma a través de un proceso de asimilación y reflexión mediante el cual interioriza las opiniones de las personas socialmente significativas y los utiliza como criterios para su propia conducta. Es la confianza plena y consiente de los propios actos a partir del reconocimiento como un ser útil.

La autoestima es la concepción afectiva que enhenemos sobre nuestra propia persona partiendo de nuestro conocimiento del propio autoconcepto es decir saber quiénes somos cuanto nos queremos y cuanto nos valoramos.

## **2.7. Hipótesis**

¿La desintegración Familiar en el autoestima de los niños/as de Primer Grado de la Unidad Educativa “Pichincha”?

## **2.8. Señalamiento de Variables**

Variable Independiente: Desintegración Familiar

Variable Dependiente: Autoestima

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. Enfoque Investigativo**

Para realizar el trabajo investigativo de acuerdo al caso; el investigador se sustentara en el paradigma socio critico propositivo con enfoque cualitativo y cuantitativo por que los resultados de la investigación de campo serán sometidos a análisis numéricos con el apoyo de la estadística. Cualitativo porque estos resultados numéricos serán interpretados críticamente con el apoyo de la estadísticas. Cualitativo porque estos resultados numéricos serán interpretados críticamente con el apoyo del marco teórico.

#### **3.2. Modalidad Básica de la Investigación**

**De campo:** Esta modalidad de investigación involucra al investigador a acudir al lugar donde se producen los hechos para recabar información sobre las variables de estudio con la aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación.

**Bibliográfica-documental:** Porque la investigación acudirá a fuentes de investigación primaria a través de documentos válidos y confiables, así como también hay información secundaria obtenida en libros, revistas, publicaciones, internet y otras, tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar, diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores

#### **3.3. Nivel o Tipo de Investigación**

La presente investigación será desarrollada por medio de los siguientes niveles:

**Exploratoria:** Porque nos permite sondear un problema poco investigado o desconocido para desarrollar nuevos métodos y obtener un mejoramiento.

**Descriptivo:** Es descriptivo porque clasifica elementos y estructuras, modelos de comportamientos según ciertos criterios, porque tiene interés de acción social, permite comparar entre dos o más fenómenos situaciones o estructuras.

**Asociación de variables:** Porque es la medición de relaciones entre variables de un contexto determinado que compara dos o más fenómenos situaciones o estructuras.

**Explicativo:** Porque los estudios explicativos van más allá de la descripción de fenómenos están dirigidos a responder a las causas de los eventos sociales su interés se centra en explicar porque ocurre un fenómeno, indicando en qué condiciones se produce.

### 3.4. Población y Muestra

Las personas que intervienen en esta investigación son: niños/as docentes y padres de familia.

**Cuadro N° 1:** Población y Muestra

<b>Población</b>	<b>Frecuencia</b>
Niños	28
Docentes	2
Padres de Familia	28
<b>Total</b>	<b>58</b>

**Elaborado por:** Maritza Lalama

### 3.5. Operacionalización de Variables

#### Variable Independiente

**Cuadro N° 1: Desintegración Familiar**

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es la supresión voluntaria o forzada de algún miembro de la familia, producto del quebrantamiento de la unidad familiar y/o la insatisfacción de las necesidades primarias que requieren sus miembros las causas puede ser por ser económicas, sociales, e inmorales	Quebrantamiento de la unidad familiar. Despreocupación de necesidades Incidencia de varios factores	Emigración Pensión alimenticia Sociales, económicos e inmorales	¿Dónde trabaja actualmente su cónyuge? ¿Recibe asistencia económica para su hijo/a? ¿Qué problemas ocasionaron la desintegración?	Encuesta Cuestionario

**Elaborado por:** Maritza Lalama

## Variable Dependiente

**Cuadro N°2: La Autoestima**

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Es un factor de la personalidad que marca los caminos del éxito o del fracaso de cada persona. La autoestima proporciona a las actitudes que le permiten afrontar con valor y decisión todas las dificultades de la vida. Si se tiene autoestima elevada tiene muchas posibilidades de triunfar y se siente muy feliz</p>	<p>Marcar los caminos del éxito o del fracaso</p> <p>Permite afrontar con valor y decisión</p> <p>Posibilidades de triunfar y sentirse feliz</p>	<p>Éxito o fracaso</p> <p>Papá y mamá</p> <p>Conductas normales o anormales</p>	<p>¿Eres feliz cómo eres?</p> <p>¿Cómo quien quieres ser al crecer?</p> <p>¿Cómo te sientes cuando tus padres discuten?</p>	<p>Encuesta a los niños</p>

**Elaborado por:** Maritza Lalama

### 3.6. Plan de Recolección de la Información

El presente trabajo de investigación tiene el propósito de enfatizar los resultados que se manejarán en la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario.

Para concretar la descripción del plan de recolección conviene contestar a las siguientes preguntas:

**Cuadro N° 3:** Preguntas Básicas

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la información
¿De qué personas u objetos?	Director – Docente – alumnos- padres de familia
¿Sobre qué aspectos?	Indicadores de la matrices
¿Quién?	La investigadora
¿Cuándo?	Año 2012 – 2013
¿Dónde?	Unidad Educativa Pichincha
¿Cuántas veces?	Dos veces
¿Qué técnicas de recolección?	Entrevista, encuesta
¿Con qué?	Guía de la entrevista, cuestionario estructurado
¿En qué situación?	Aulas

**Elaborado por:** Maritza Lalama

### **3.7. Procesamiento y Análisis**

#### **3.7.1. Plan de Análisis y Recolección Resultados**

Análisis de los resultados estadísticos destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.

Interpretación de los resultados con el marco teórico en el aspecto pertinente, es decir atribuciones del significado científico a los resultados estadísticos manejando las categorías correspondientes del marco teórico.

Para la verificación estadística conviene seguir la asesoría de un especialista, hay niveles de investigación que no requiere de hipótesis: explicativo y descriptivo. Si se verifica hipótesis entre asociación de variables y exploratorio.

Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

#### **3.7.2. Plan para Procesar la Información**

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos. Revisión crítica de información recogida; es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, impertinente. Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales para corregir fallas de contestación.

Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis, cuadros de una sola variable, cuadro con cruces de variables. Manejo de información, reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos cuantitativamente que no influye significativamente en los análisis.

Estudio estadísticos de datos para presentación de resultados.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

#### 4.1. Análisis de los Resultados

Ficha de Observación aplicada a padres de familia

#### Pregunta N° 1.- ¿A qué edad se unió a su pareja?

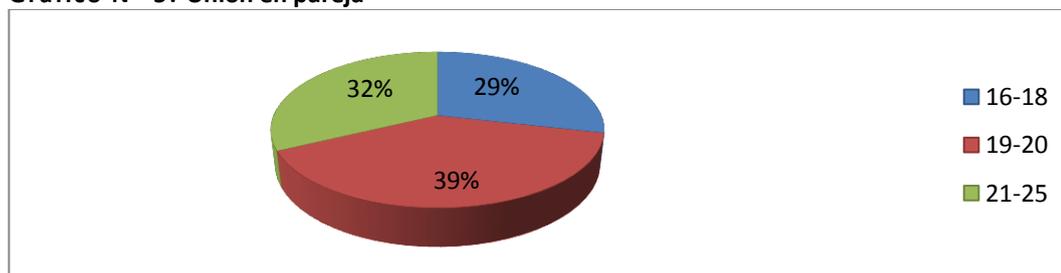
Cuadro N° 4: Unión en pareja

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
16-18	8	29%
19-20	11	39%
21-25	9	32%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico N° 5: Unión en pareja



Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

#### Análisis

De 28 padres de familia encuestados, 8 de ellos que representan 29% dicen haberse unido a su pareja entre los 16 y 18 años de edad, 11 padres de familia que representan el 39% se unieron a la edad comprendida entre los 19 y 20 años, y 9 de ellos afirman haberse unido a la edad de 21 a 25 años.

#### Interpretación

Al realizar la tabulación de los datos se puede decir que existe un nivel significativo de padres de familia que se casaron o unieron a sus parejas a las edades comprendidas entre los 16 y 20 años de edad, lo que indica que fueron parejas jóvenes quienes decidieron unirse.

## Pregunta N° 2.- ¿Dónde trabaja actualmente su cónyuge?

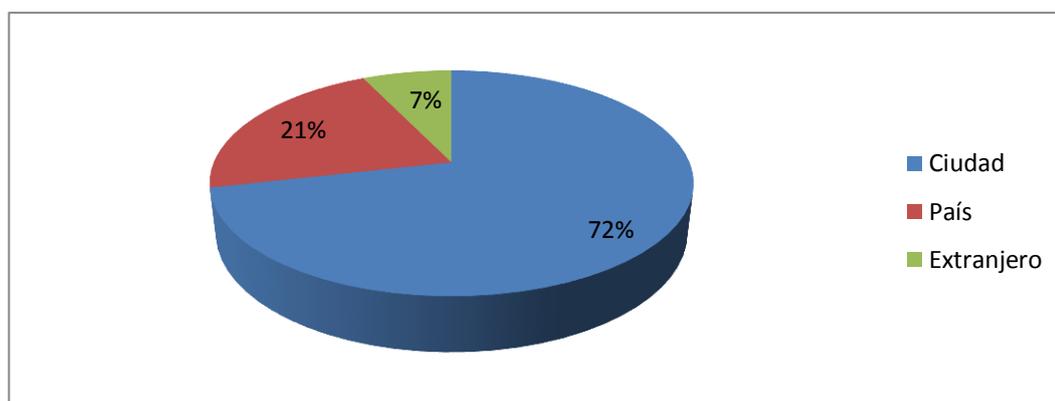
Cuadro N°5: Lugar de trabajo

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Ciudad	20	72%
País	6	21%
Extranjero	2	7%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia.

**Elaborado por:** Maritza Lalama.

Gráfico N° 6: Lugar de trabajo



**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia.

**Elaborado por:** Maritza Lalama.

### Análisis

Del total de padres encuestados el 72% que son 20 padres de familia manifestaron que trabajan en la ciudad de Ambato, 21% que representa a 6 padres indicaron que trabajan en diferentes provincias del país, y el 7% que representa a 2 padres de familia indicaron que sus conyuges trabajan fuera del país.

### Interpretación

Verificados los datos encontramos que un número mayoritario de padres trabajan dentro de la misma ciudad, y un porcentaje significativo se ven obligados a trabajar fuera de la de la provincia por largos espacios temporales debilitando mucho el seno familiar y un número.

### Pregunta N° 3.- ¿Qué problemas ocasionaron la desintegración?

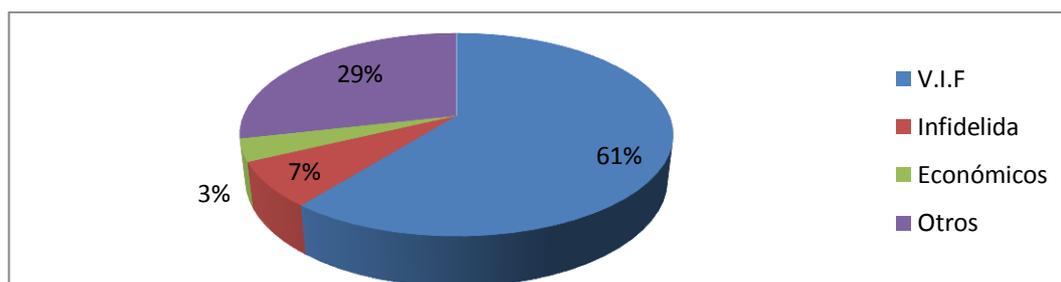
Cuadro N°6: Causa de la desintegración

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
(V.I.F)	17	61%
Infidelidad	2	7%
Económicos	1	3%
Otros	8	29%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico N°7: Causa de la desintegración



Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

### Análisis

De 28 padres de familia encuestados 17 de ellos que son el 61% manifestaron que sufrían de violencia intrafamiliar, 2 padres de familia que representan al 7% dijeron que la infidelidad fue la causante de su separación, 1 padre de familia que representa el 3% afirma que la situación económica fue la causa de su separación, y 8 padres de familia que representan el 29%

### Interpretación

Al realizar la tabulación de datos se puede decir que existe un alto nivel de padres de familia que acusan a la violencia intrafamiliar como causante de la desintegración en su familia lo que repercute en el autoestima de sus hijos y por ende son transmitidos hacia su personalidad

#### Pregunta N°4. ¿Ve regularmente a su ex pareja?

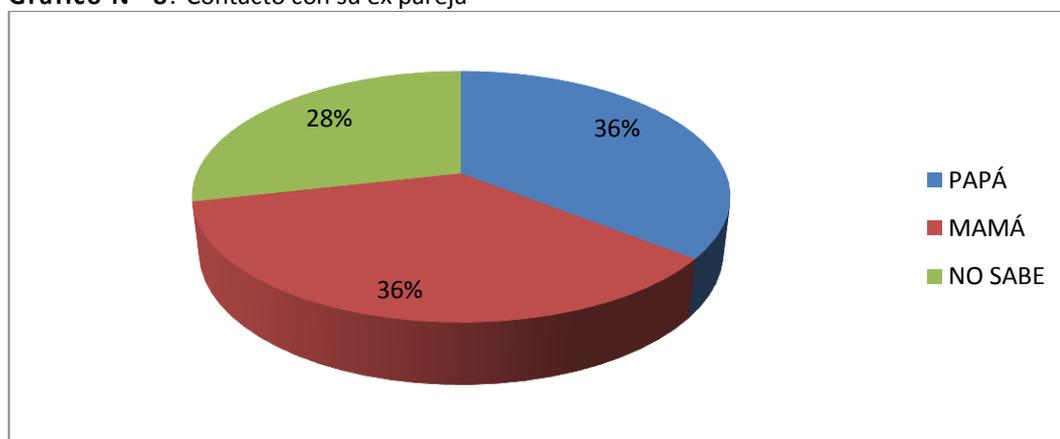
Cuadro N° 7: Contacto con su ex pareja

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
SI	20	71%
NO	8	29%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico N° 8: Contacto con su ex pareja



Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

#### Análisis

De 28 padres de familia encuestados 20 de ellos que representan el 71% manifestaron ver siempre a su ex pareja, mientras que 8 padres de familia que representan el 29%, no ven a veces a su ex pareja.

#### Interpretación

De los resultados obtenidos podemos apreciar que un alto porcentaje, en algunas circunstancias están en contacto con su ex pareja para tratar de ayudar en algo a elevar el autoestima de los hijos.

### Pregunta N° 5.- ¿Recibe asistencia económica para su hijo/a?

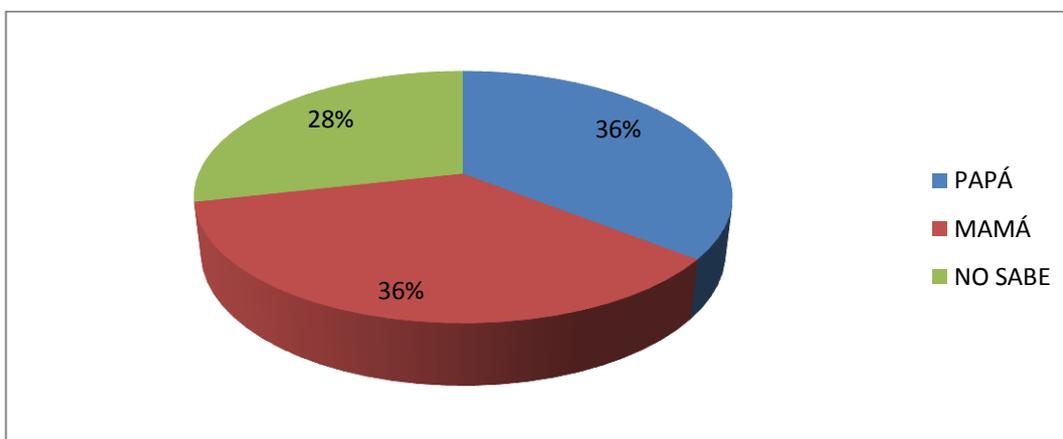
Cuadro N° 8: Ayuda económica

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
SI	23	82%
NO	5	18%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia.

**Elaborado por:** Maritza Lalama.

Gráfico N° 9: Ayuda económica



**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia.

**Elaborado por:** Maritza Lalama.

### Análisis

Del total de padres de familia encuestados 23 que son el 82% afirmaron recibir ayuda económica para sus hijos e hijas, 5 padres que representan el 18% respondieron que no reciben un sustento económico alguno.

### Interpretación

Como resultado de las encuestas realizadas podemos notar que un número significativo de madres de familia reciben ayuda para sus hijos por otra parte un número considerable de madres de familia nunca reciben una ayuda económica lo que obliga a las mismas a trabajar y estar lejos de sus hijos.

### Pregunta N° 6.- ¿Sabe si su hijo/a es feliz en el seno familiar?

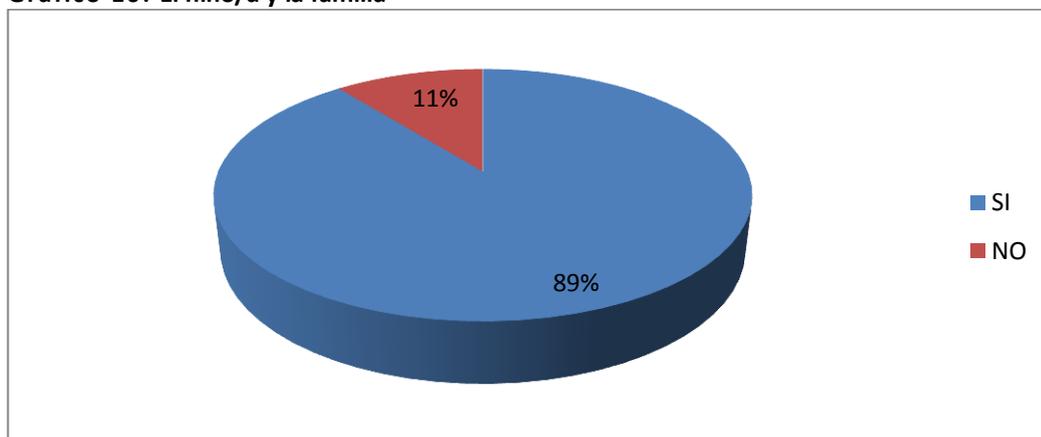
Cuadro N°9: El niño/a y la familia

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
SI	25	89%
NO	3	11%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico 10: El niño/a y la familia



Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

### Análisis

Del total encuestados 25 padres de familia que son el 89% afirmaron que sus hijos e hijas son felices dentro del seno familiar, 3 padres que representan el 11% respondieron que no.

### Interpretación

Después de analizar los datos obtenidos podemos notar que la mayoría de los pares creen que sus hijos/as son felices dentro del seno familiar.

## Pregunta N° 7.- ¿Cómo quien quiere ser su hijo/a al crecer?

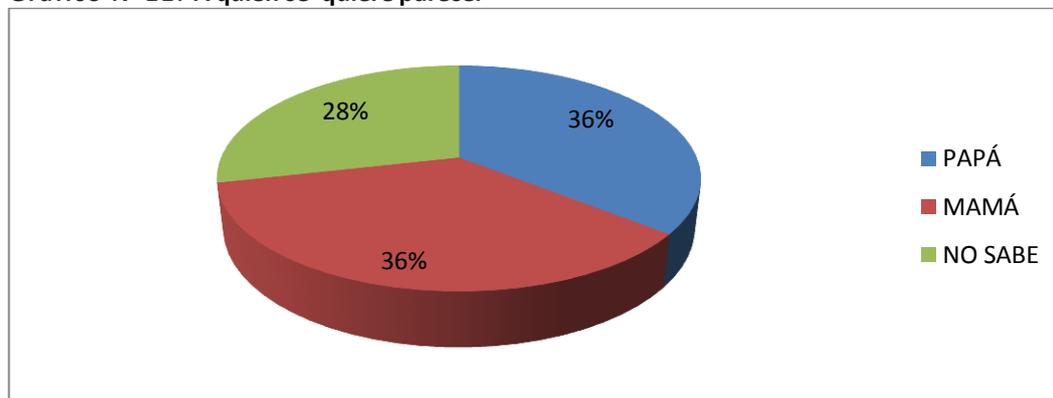
Cuadro N° 10: A quien se quiere parecer.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
PAPÁ	10	36%
MAMÀ	10	36%
NO SABE	8	28%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico N°11: A quién se quiere parecer



Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

### Análisis

De los padres de familia encuestados 10 que son el 36% manifestaron que sus hijos e hijas desean ser como sus padres al crecer, 10 padres de familia que representan el 36% respondieron que sus hijos e hijas desea ser como sus madres, y 8 padres de familia que son el 28% desconocían a quien quiere parecerse su hijo o hija al crecer.

### Interpretación

Como resultado de las encuestas realizadas podemos notar que un número equitativo de padres de familia cree que sus hijos/as quiere parecerse a uno de los dos pero existe también padres que desconocen esta información lo que demuestra la falta de comunicación con sus hijos/a.

## Pregunta N° 8.- ¿Cómo considera la autoestima de su hijo/a?

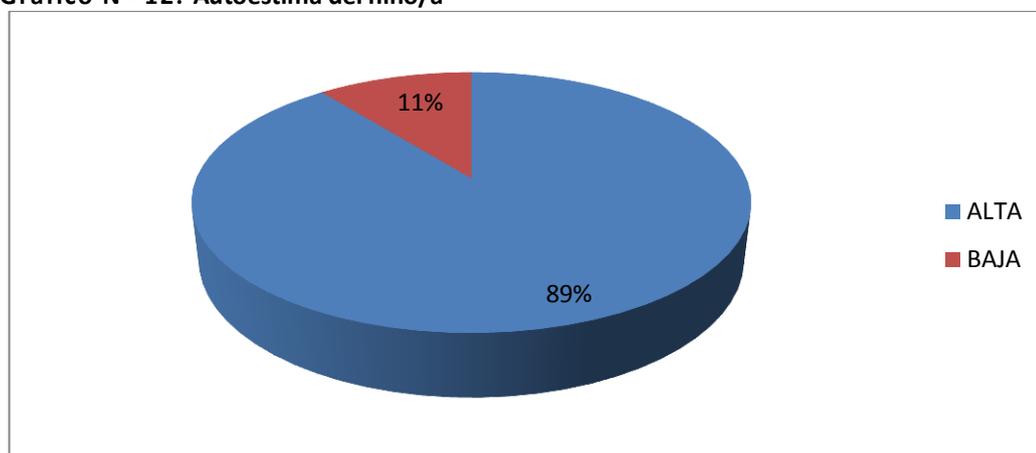
Cuadro N° 11: Autoestima del niño/a

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
ALTA	25	89%
BAJA	3	11%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico N° 12: Autoestima del niño/a



Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

### Análisis

Del total de padres de familia encuestados 25 que son el 89% manifestaron que sus hijos e hijas tienen una alta autoestima, 3 padres que representan el 11% respondieron que es baja.

### Interpretación

Después de analizar los datos obtenidos podemos notar que la mayoría de los padres creen que sus hijos/as son tiene un autoestima alta.

### Pregunta N° 9.- ¿Cree que sus problemas afectan el autoestima de su hijo/a?

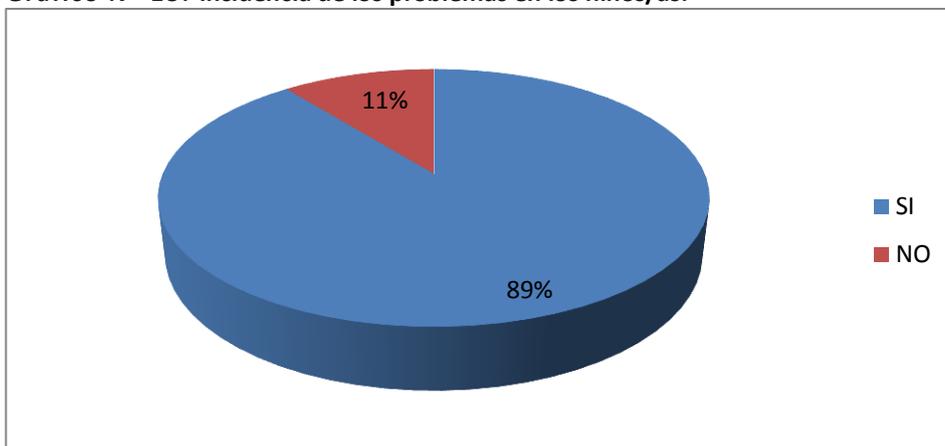
Cuadro 12: Incidencia de los problemas en los niños/as.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
SI	25	89%
NO	3	11%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico N° 13: Incidencia de los problemas en los niños/as.



Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

### Análisis

De los padres de familia encuestados 25 que son el 89% respondieron que sus hijos e hijas son felices dentro del seno familiar, 3 padres que representan el 11% respondieron que los problemas no les afectan a sus hijos.

### Interpretación

Después de analizar los datos obtenidos podemos notar que la mayoría de los padres opinan que el autoestima de sus hijos/as se ve afectada por los problemas que existen entre los conyugue los mismos que son los causantes de la desintegración familia

### Pregunta N° 10.- ¿Ejercita de alguna manera la autoestima de su hijo/a?

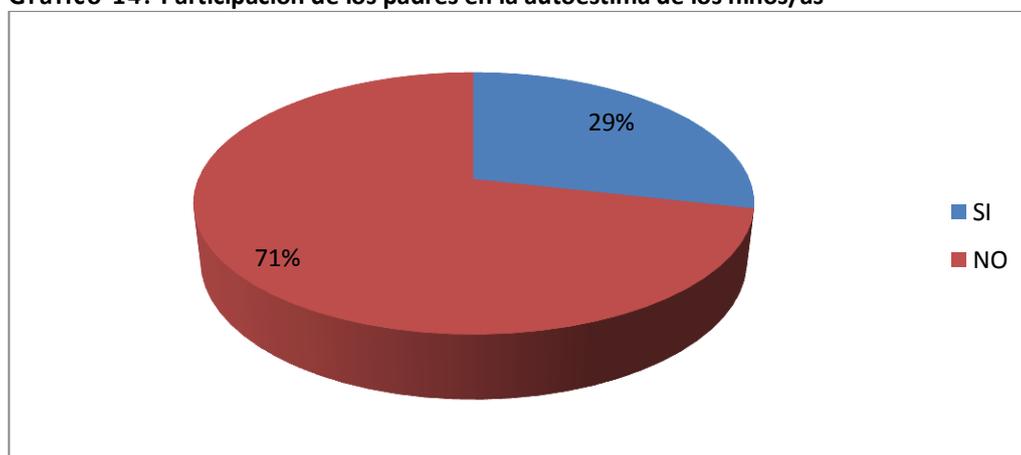
Cuadro N° 13: Participación de los padres en la autoestima de los niños/as

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
SI	8	29%
NO	20	71%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico 14: Participación de los padres en la autoestima de los niños/as



Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

### Análisis

8 padres de familia en cretados que son el 29% respondieron que ayudan elevar la autoestima de sus hijos e hijas y 20 padres que representan el 71% respondieron que no ejercitan el autoestima a sus hijos.

### Interpretación

Después de realizar la tabulación se ha llegado a la conclusión que necesaria la ayuda y orientación a los padres pues en su mayoría no ejercitan el autoestima de sus hijos/as.

## Pregunta N° 1.- ¿Vives con tu papá y tu mamá?

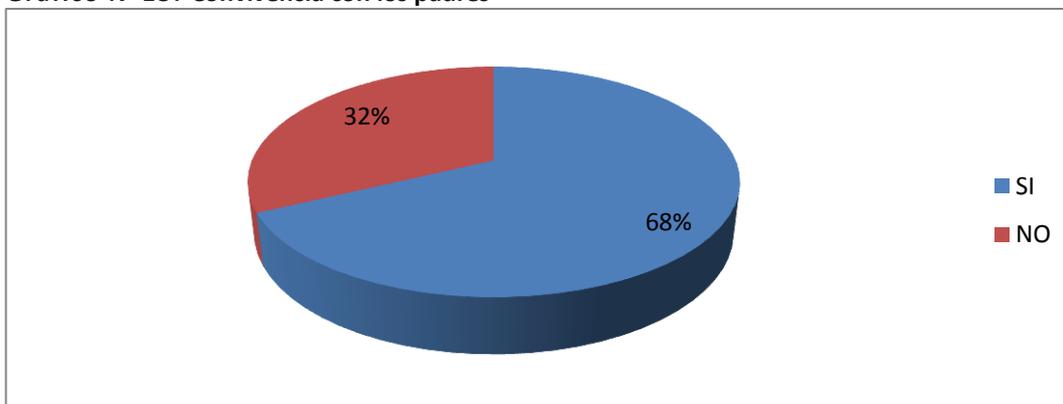
Cuadro N°14: Convivencia con los padres.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
SI	19	68%
NO	9	32%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico N°15: Convivencia con los padres



Fuente: Encuesta realizada a padres de familia.

Elaborado por: Maritza Lalama.

### Análisis

Del total de niños encuestados 17 niños/as representan el 61% afirmaron sentirse felices con sus familias y 11 niños/as que representan el 39% supieron manifestar no vivían con uno de ellos

### Interpretación

Después de realizar la tabulación se ha llegado a la conclusión que existe un número si existen niños/as que no vive con uno de los padres.

## Pregunta N° 2.- ¿Vives con tu papa y tu mamá?

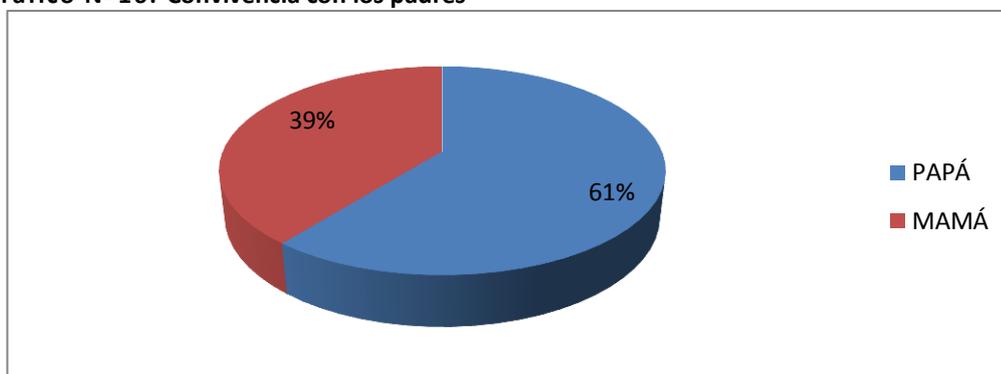
Cuadro N° 15: Convivencia con los padres

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
PAPÁ	17	61%
MAMÁ	11	39%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico N°16: Convivencia con los padres



Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

### Análisis

De los niños encuestados 17 niños/as que son el 61% respondieron que viven con su madre y con su padre, 11 niños/as que representan el 39% respondieron que no vivían con su padre o madre

### Interpretación

Un porcentaje considerable de niños no vive con uno o con los dos padres lo que evidencia una ruptura del concepto de familia.

### Pregunta N° 3.- ¿Cómo quien quieres ser al crecer?

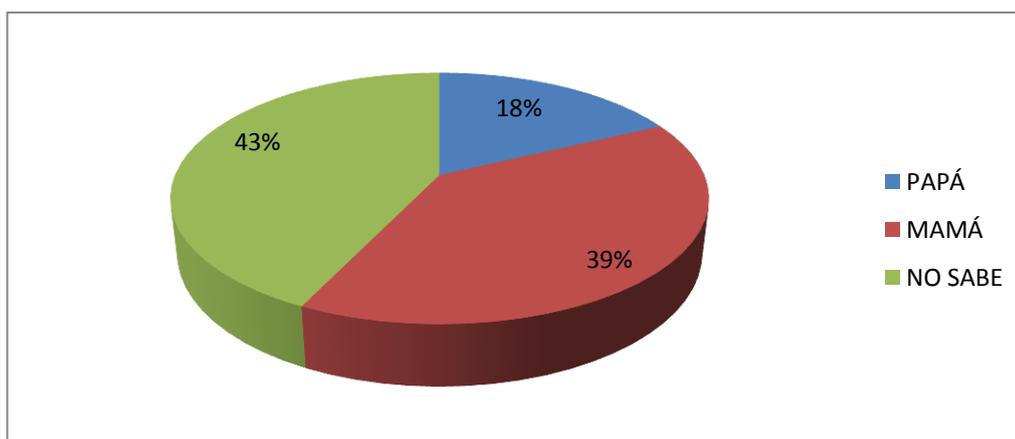
Cuadro N° 16: A quien se quiere parecer

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
PAPÁ	5	18%
MAMÁ	8	39%
NO SABE	12	43%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los niños

**Elaborado por:** Maritza Lalama.

Gráfico 17: Participación de los padres en la autoestima de los niños/as



**Fuente:** Encuesta realizada a los niños

**Elaborado por:** Maritza Lalama.

### Análisis

De los niños encuestados 5 niños/as que son el 18% respondieron que al crecer quisieran ser como su padre, 8 niños/as que representan el 39% respondieron que desearían parecerse a su madre y 12 niños/as no sabían a quien quieren parecerse.

### Interpretación

Un porcentaje considerable de niños no sabe a quién quiere parecerse si a su padre o madre.

#### Pregunta N° 4.- ¿Recibes elogios por tus tareas?

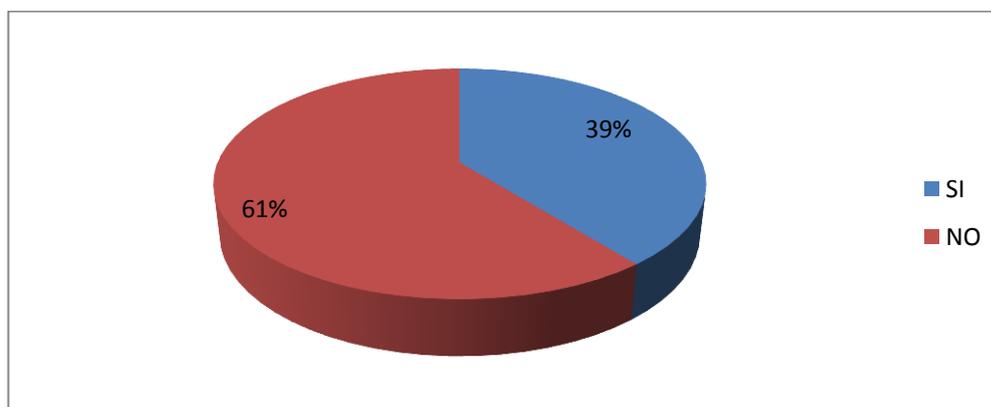
Cuadro N°17: El niño/a y sus tareas

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
SI	11	39%
NO	17	61%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico N° 18: Participación de los padres en la autoestima de los niños/as



Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

#### Análisis

De los niños encuestados 11 niños/as que son el 39% manifestaron que reciben algún tipo de elogio por partes de sus padres, 17 niños/as que representan el 61% respondieron que no reciben ningún tipo de alago.

#### Interpretación

Luego de la tabulación pertinente observamos que la mayor parte de los niños no recibe un elogio alguno por las tareas que realiza.

### Pregunta N° 5.- ¿Eres feliz cómo eres?

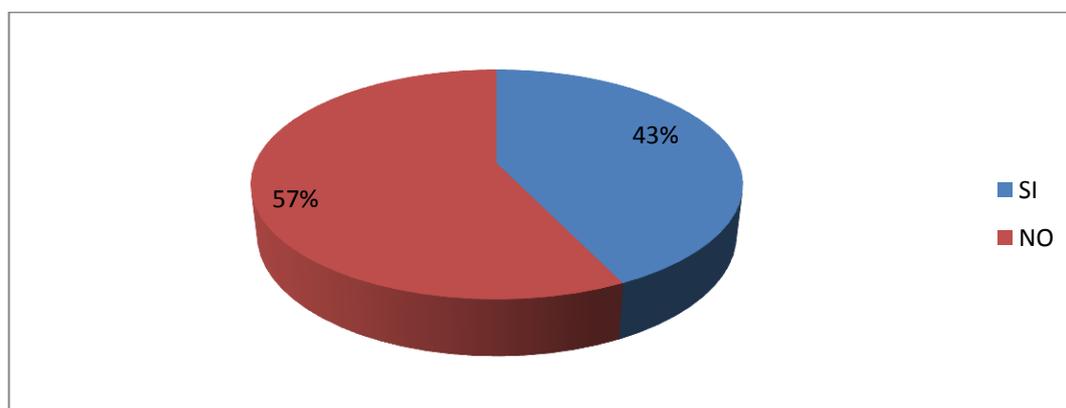
Cuadro N°18: Autoestima del niño

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
SI	12	43%
NO	16	57%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico 19: Autoestima del niño



Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

### Análisis

De los niños encuestados 12 niños/as que son el 43% manifestaron que se sienten felices como ellos son, 16 niños/as que representan el 57% respondieron que no se sienten felices como ello son.

### Interpretación

Luego de la tabulación podemos apreciar que en su mayoría los niños no se sienten felices, lo que demuestra que el déficit de atención en el área emocional es un campo descuidado por docente y padres de familia.

## Pregunta N° 6.- ¿Trabajan cerca de casa tus padres?

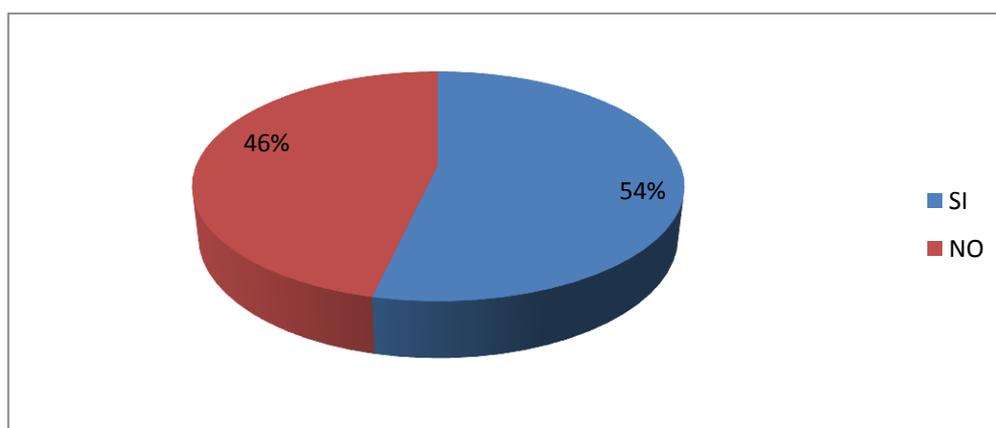
Cuadro N° 19: Lugar de trabajo

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
SI	15	54%
NO	13	46%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico N°20: Lugar de trabajo



Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

### Análisis

Del total de niños/as encuestados 15 niños/as que son el 54% manifestaron que sus padres trabajan cerca, 13 niños/as que representan el 46% respondieron que no

### Interpretación

Podemos concluir que un número significativo de niños afirman que sus padres no trabajan cerca de casa, por lo que no tiene mayor contacto y comunicación con ellos.

### Pregunta N° 7.- ¿Tus padres viven en la misma casa?

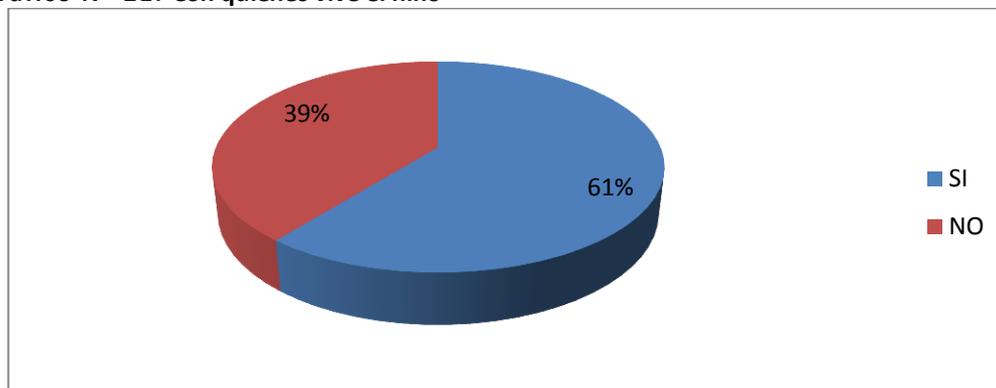
Cuadro N°20: Con quienes vive el niño

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
SI	17	61%
NO	11	39%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico N° 21: Con quienes vive el niño



Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

### Análisis

Del total de niños/as encuestados 17 niños/as que son el 61% manifestaron que su padre 21 vive en la misma casa, 11 niños/as que representan el 39% respondieron que no viven con su padre.

### Interpretación

Podemos concluir que un número considerable de niños afirman que sus padres no viven en la casa con ellos lo que dificulta que los dos padres ayuden conjuntamente al autoestima del niño.

## Pregunta N° 8.- ¿Cómo te sientes cuando tus padres discuten?

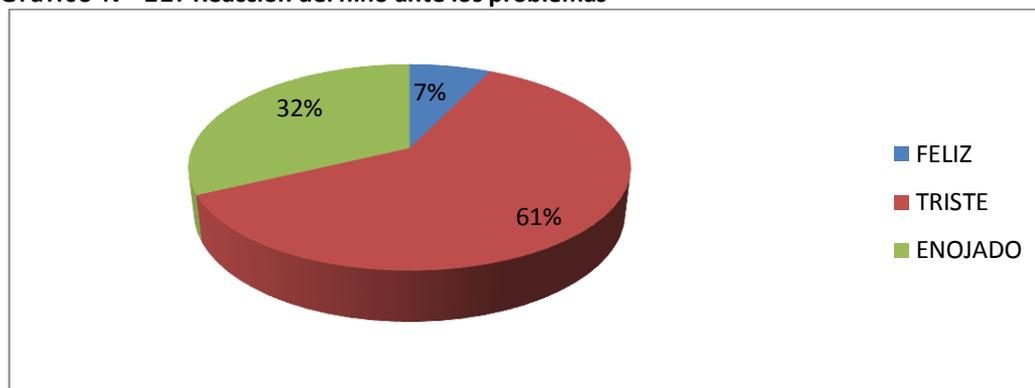
Cuadro N° 21: Reacción del niño ante los problemas

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
FELIZ	2	7%
TRISTE	17	61%
ENOJADO	9	32%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico N° 22: Reacción del niño ante los problemas



Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

### Análisis

Del total de niños/as encuestados 2 niños/as que son el 7% dijeron sentirse felices, cuando sus padres discuten, 17 manifestaron sentirse tristes al ver discutir a sus padres, 9 niños/as que representan el 32% dijeron sentirse enojados al ver a sus padres discutir.

### Interpretación

Como resultado de la tabulación podemos apreciar que un gran número de alumnos se sienten tristes o enojados al ver a sus padres discutir lo que claramente demuestra como los problemas les afecta su autoestima directamente

### Pregunta N° 9.- ¿Has presenciado algún tipo de maltrato en casa?

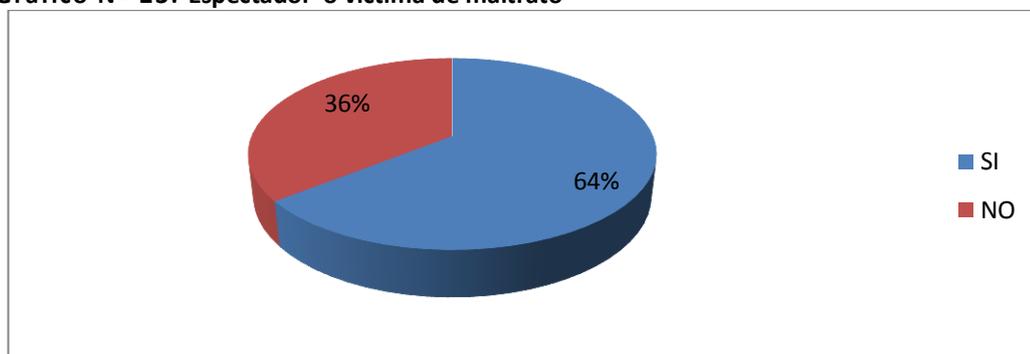
Cuadro N°22: Espectador o víctima de maltrato

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
SI	18	64%
NO	10	36%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

Gráfico N° 23: Espectador o víctima de maltrato



Fuente: Encuesta realizada a los niños

Elaborado por: Maritza Lalama.

### Análisis

El 64% que son 18 niños/as del total de encuestados manifestaron haber presenciado algún tipo de maltrato en su casa, 10 niños que representan el 36% del total manifestaron no haber presenciado tipo alguno de violencia en su casa.

### Interpretación

Como resultado de la tabulación podemos apreciar que un gran número de alumnos ha sido espectador o víctima de algún tipo de maltrato en su hogar lo que afecta seriamente su autoestima.

**Pregunta N° 10.- ¿Ha pasado mucho tiempo desde la última vez que viste a tu padre o madre?**

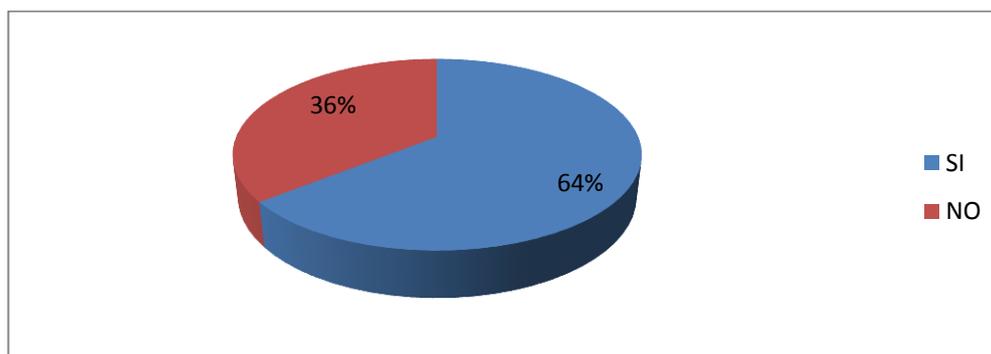
**Cuadro N°23: Visitas a los hijos/as**

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	18	64%
NO	10	36%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los niños

**Elaborado por:** Maritza Lalama.

**Gráfico N° 24: Visitas a los hijos/as**



**Fuente:** Encuesta realizada a los niños

**Elaborado por:** Maritza Lalama.

**Análisis**

El 64% que son 18 niños/as del total de encuestados manifestaron ver a sus padres, 10 niños que representan el 36% del total manifestaron no ver a sus padres.

**Interpretación**

Como resultado de la tabulación podemos apreciar que un gran número de alumnos no ven a sus padres por varias razones lo que deja en ellos un vacío, y altera su autoestima

## **4.2. Verificación de la Hipótesis**

“La Desintegración Familiar como influye en el Autoestima de los niños/as de Primer año de Educación Básica General de la Unidad Educativa Pichincha del cantón Tisaleo, provincia de Tungurahua”.

**Variables:**

**Variable Independiente:** La Desintegración Familiar

**Variable Dependiente:** El Autoestima

### **4.2.1. Planteamiento de la Hipótesis**

Para la verificación de la hipótesis se procede a determinar su aceptación o rechazó con la estadística del chi-(x)<sup>2</sup>, para este se plantea las siguientes hipótesis alterna y la hipótesis nula.

**H0:** La desintegración familiar no influye en la autoestima de los niños/as del Primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pichincha cantón Tisaleo, provincia Tungurahua.

**H1:** La desintegración familiar si influye en la autoestima de los niños/as del Primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pichincha cantón Tisaleo, provincia Tungurahua.

### **4.2.2. Selección del Nivel de Significación**

Para la verificación de la hipótesis se utiliza el nivel de  $\alpha = 0,05$  de confiabilidad.

#### **4.2.3. Descripción de la Población**

La investigación que se está realizando se trabaja con una población de 28 estudiantes y 28 padres de familia del Primer Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pichincha del cantón Tisaleo, Provincia de Tungurahua.

#### **4.2.4. Especificación de Estadística**

Se trata de un cuadro de contingencia de 5 filas por dos columnas.

$$\chi^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

#### **4.2.5. Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo**

Se procede a determinar los grados de libertad considerando el número de filas y de columnas donde los GL grados de libertad es:

$$gl = (f-1)(c-1)$$

$$gl = (5-1)(2-1)$$

$$gl = (4)(1)$$

$$gl = 4$$

Por lo tanto con 4 gl y un nivel de significación de 0,05 y en la tabla de estadística se obtiene el  $\chi^2$  tiene 9.49.

#### **4.2.6. Recolección de Datos y Cálculos Estadísticos**

#### **4.2.7. Analisis de Variables**

Encuesta a padres de familia

## FRECUENCIA OBSERVADA

**Cuadro N° 24:** Frecuencia Observada

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
4.- ¿Ve regularmente a su ex pareja?	20	8	28
5.- ¿Recibe asistencia económica para su hijo/a?	23	5	28
6.- ¿Sabe si su hijo/a es feliz en el seno familiar?	25	3	28
9.- ¿Cree que sus problemas afectan el autoestima de sus hijo/a?	25	3	28
10.- ¿Ejercita de alguna manera el autoestima de su hijo/a?	8	20	28
<b>Total</b>	101	39	140

Elaborado por: Maritza Lalama

## FRECUENCIA ESPERADA

**Cuadro N° 25:** Frecuencia Esperada

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
4.- ¿Ve regularmente a su ex pareja?	20,2	7,8	28
5.- ¿Recibe asistencia económica para su hijo/a?	20.2	7.8	28
6.- ¿Sabe si su hijo/a es feliz en el seno familiar?	20.2	7.8	28
9.- ¿Cree que sus problemas afectan el autoestima de sus hijo/a?	20.2	7.8	28
10.- ¿Ejercita de alguna manera el autoestima de su hijo/a?	20.2	7.8	28
<b>Total</b>	101	39	140

Elaborado por: Maritza Lalama

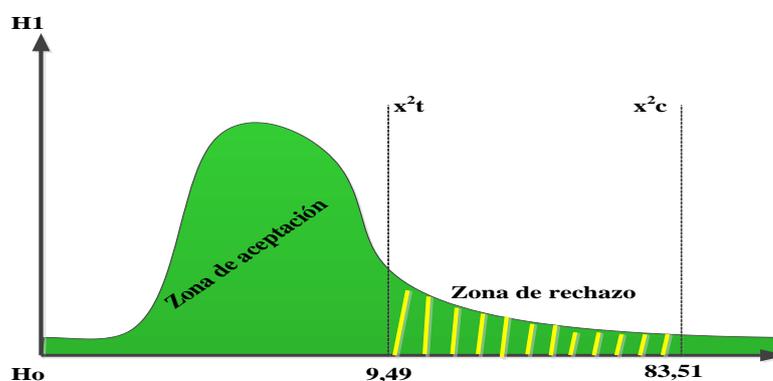
### Calculo del chi – (X)<sup>2</sup>

Cuadro N°26: Cálculo del Chi (chi – (x)<sup>2</sup>)

Frecuencia	O	E	(O -E)	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
SI	13	20,2	-7,2	51,84	2,566
NO	15	7,8	7,2	51,84	6,646
SI	11	20,2	-9,2	84,64	4,190
NO	17	7,8	9,2	84,64	10,851
SI	10	20,2	-10,2	104,04	5,150
NO	18	7,8	10,2	104,04	13,338
SI	22	20,2	1,8	3,24	0,160
NO	5	7,8	-2,8	7,84	1,005
SI	6	20,2	-14,2	201,64	9,982
NO	23	7,8	15,2	231,04	29,620
<b>TOTAL</b>	<b>140</b>	<b>140</b>			<b>83,511</b>

Elaborado por: Maritza Lalama

Gráfico N° 25: Gráfico chi – (X)<sup>2</sup>



### DECISIÓN

Con 4 grados de libertad y con un nivel de 0,05 donde el chi  $X_{2t}=9.49$ ,  $X_{2c}= 83,511$  para el caso de los padres de familia, de acuerdo a los regiones planteados los últimos valores son mayores que los primeros 9.49 y se hallan por tanto en la región de rechazo, por esta razón se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que es: La desintegración familiar influye en el autoestima de los niños/as del Primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pichincha cantón Tisaleo, provincia Tungurahua.

**ENCUESTA A NIÑOS O ESTUDIANTES**  
**FRECUENCIA OBSERVADA**

**Cuadro N° 27:** Frecuencia Observada niños

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
1.- ¿Te sientes feliz en tu familia?	23	5	28
2.- ¿Vives con tu papá y mamá?	18	10	28
5.- ¿Eres feliz cómo eres?	20	8	28
9.- ¿Has presenciado algún tipo de maltrato en casa?	21	7	28
10.- ¿Ha pasado mucho tiempo desde la última veste que viste a tu padre o madre?	11	17	28
<b>Total</b>	93	47	140

Elaborado por: Maritza Lalama

**FRECUENCIA ESPERADA**

**Cuadro N° 28:** Frecuencia Esperada niños

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
1.- ¿Te sientes feliz en tu familia?	18,6	9,4	28
2.- ¿Vives con tu papá y mamá?	18.6	9.4	28
5.- ¿Eres feliz como eres?	18.6	9.4	28
9.- ¿Has presenciado algún tipo de maltrato en casa?	18.6	9.4	28
10.- ¿Ha pasado mucho tiempo desde la última veste que viste a tu padre o madre?	18.6	9.4	28
<b>Total</b>	93	47	140

Elaborado por: Maritza Lalama

### Calculo del chi – (X)

**Cuadro 29:** cálculo del Chi cuadrado niños

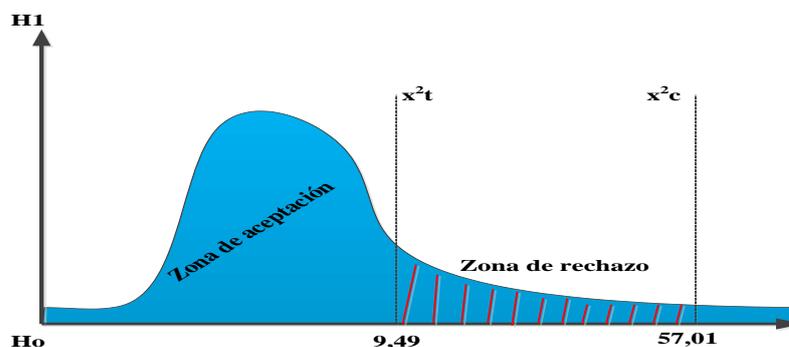
Frecuencias	O	E	(O -E)	(O-E)2	(O-E)2/E
SI	13	18,6	-5,6	31,36	1,686
NO	15	9,4	5,6	31,36	3,336
SI	11	18,6	-7,6	57,76	3,105
NO	17	9,4	7,6	57,76	6,144
SI	10	18,6	-8,6	73,96	3,976
NO	18	9,4	8,6	73,96	7,868
SI	22	18,6	3,4	11,56	0,621
NO	5	9,4	-4,4	19,36	2,059
SI	6	18,6	-12,6	158,76	8,535
NO	23	9,4	13,6	184,96	19,676
<b>TOTAL</b>	<b>140</b>	<b>140</b>			<b>57,009</b>

Elaborado por: Maritza Lalama

### DECISIÓN

Con 4 grados de libertad y con un nivel de 0,05 donde el chi  $X_{2t}=9.49$   $X_{2c}= 57,009$  para el caso de los estudiantes, de acuerdo a los regiones planteados los últimos valores son mayores que los primeros y se hallan por tanto en la región de rechazo, por esta razón se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que es: “La desintegración familiar si influye en el autoestima de los niños/as del Primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pichincha cantón Tisaleo, provincia Tungurahua.”

**Gráfico N° 26:** Zona de aceptación y rechazo



Elaborado por: Maritza Lalama

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. Conclusiones**

- Los desintegración familiar afecta severamente al autoestima de los niños/as esta se da por varios motivos la violencia intrafamiliar es el principal motivos, pero sus padres de familia no se dan cuenta y no le prestan mayor importancia a este aspecto por pensar que debido a la edad que tienen sus hijos/no se dan cuenta de lo que pasa a su alrededor.
  
- La autoestima, a pesar de ser un aspecto relevante para el desarrollo de la personalidad de los niños/as no es trabajada con la debida importancia o no se aborda porque no existe personal capacitado para mejorar problemas que se generan en torno a ella.
  
- La falta de autoestima en las familias desintegradas provoca en el niño algunos aspectos adversos para él, cómo es la falta de concentración, niños sumisos, rendimiento escolar muy bajo, niños aislados, etc.

## **5.2. Recomendaciones**

- A los padres de familia o responsables de los niños /as incentivarles a que fortalezcan los vínculos afectivos para que exista una mejor comunicación y formación de su personalidad.
  
- De acuerdo a los resultados obtenidos, se puede afirmar que existe una enorme carencia en el ámbito emocional de los niños/as es indispensable la toma de medidas desarrollo personal de los niños/as, sobre todo destacando que los estudiantes encuestados corresponden a los de primer año de educación general básica, lo cual hace posible una oportuna intervención, para lo cual hago las siguientes recomendaciones.
  
- Es fundamental que dentro del proceso educativo, se propicien espacios para que los padres de familia o representantes de los estudiantes participen y se involucren directamente en la propuesta educativa.

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

#### **6.1. Datos Informativos**

##### **Título**

Guía didáctica para fortalecer la autoestima de los niños de primer año de educación general básica, dirigida a los docentes.

**Institución:** Unidad Educativa Pichincha

**Beneficiarios:** Maestros, niños/as y padres de familia.

**Tiempo:** Año electivo 2012-2013

**Ubicación:** Panamericana Sur Caserío Alobamba Barrio Centro a 50 metros de la Iglesia.

**Equipo Técnico Responsable:** Investigadora Maritza Lalama

#### **6.2. Antecedentes de la Propuesta**

Una vez realizada nuestra investigación en la Unidad Educativa Pichincha con referencia a la autoestima se puede apreciar que tanto los padres de familia como los niños necesitan se les proporcione ayuda para encaminarse dentro de sus propio rol de padres e hijos viendo la necesidad de elevar y mantener una autoestima positiva, por lo que es imprescindible se realice una guía que ayude al docente a fortalecer la autoestima de los niños/as.

Se han hecho investigaciones con respecto a este tema y nuestra misión es llevar a práctica dicha guía de tal modo que la ayuda que se quiere brindar a la comunidad sea visible a largo tiempo.

### **6.3. Justificación**

Se considera que la reunión de documentos nos permite hacer un trabajo que ayude a la elevación de la autoestima de los niños /as y para esto vamos a elaborar una guía didáctica que pienso implementar a fin de elevar el compromiso y preocupación de los docentes y padres de familia por el aspecto emocional de sus hijos y ayudar a entablar una conversación entre ellos.

Es muy importante y novedosa esta propuesta ya que en la localidad no existe ayuda ni mayor preocupación por la autoestimas de los miembros de la comunidad, resaltando que es necesaria una guía para fortalecer el lazo padres e hijos, y como docentes considero necesario no solo capacitar el área motriz, cognoscitiva sino también es necesario darle la importancia debida al área emocional de los mismos, pues hablamos de la personalidad y de la actitud con la que enfrentara los retos que la vida les tenga deparado, por eso justifico hacer esta propuesta.

### **6.4. Objetivos**

#### **6.4.1. Objetivo General**

- Elaborar una guía didáctica para maestros que ayude a elevar y mantener el autoestima de los niños /as.

#### **6.4.2. Objetivos Específicos**

- Socializar una guía didáctica que nos ayude a elevar y mantener el autoestima de los niños /as.
- Capacitar a los docentes en el manejo de la guía para que puedan aplicarla adecuadamente a los niños/as.
- Evaluar los resultados de la guía aplicada a los niños/as.

#### **6.5. Análisis de Factibilidad**

La propuesta planteada es factible de acuerdo a lo planteado y tiene y tiene relación al problema tiene un efecto de dar solución rápida, con una metodología sencilla y con el trabajo de padres y maestros y que no tendrá repercusiones mayores.

La presente propuesta es factible que no tiene un costo elevado y con autogestión es factible de realizar la además contamos con personas, instituciones y medios necesarios para crear y desarrolla esta guía.

#### **6.6. Fundamentación**

##### **Guía Didáctica**

Para García Aretio (2002, p. 241) La Guía Didáctica es “el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlos de manera autónoma”.

Mercer, (1998: p. 195), la define como la “herramienta que sirve para edificar una relación entre el profesor y los alumnos”.

Castillo (1999, p.90) complementa la definición anterior al afirmar que la Guía Didáctica es “una comunicación intencional del profesor con el alumno sobre los pormenores del estudio de la asignatura y del texto base”.

Para Martínez Mediano (1998, p.109) “constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es recoger todas las orientaciones necesarias que le permitan al estudiante integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura”.

Si analizamos con detenimiento estas definiciones, con seguridad descubriremos aspectos muy importantes, que conviene destacar, para entender mejor el papel de la Guía Didáctica en la enseñanza-aprendizaje a distancia.

La definición primera nos habla de acercar el conocimiento al alumno; es decir, de allanar el camino para facilitar la comprensión de la asignatura; la segunda y tercera destacan la necesidad de la comunicación bidireccional o en palabras de Holmberg (1985) de “adoptar una actitud conversacional con el estudiante”; y la última rescata el papel orientador e integrador de la Guía Didáctica. Personalmente considero que estos tres elementos que han sido contemplados en las definiciones anteriores constituyen los pilares sobre los que se construye y configura la calidad de las Guías Didácticas.

Esto nos permite sostener que la Guía Didáctica es el material educativo que deja de ser auxiliar, para convertirse en herramienta valiosa de motivación y apoyo; pieza clave para el desarrollo del proceso de enseñanza a distancia, porque promueve el aprendizaje autónomo al aproximar el material de estudio al alumno (texto convencional y otras fuentes de información), a través de diversos recursos didácticos (explicaciones, ejemplos, comentarios, esquemas y otras acciones similares a la que realiza el profesor en clase).

De ahí la necesidad de que la Guía Didáctica, impresa o en formato digital, se convierta en el “andamiaje” (J. Bruner) que posibilite al estudiante avanzar con mayor seguridad en el aprendizaje autónomo.

### **Funciones Básicas de la Guía Didáctica**

La Guía Didáctica cumple diversas funciones, que van desde sugerencias para abordar el texto básico, hasta acompañar al alumno a distancia en su estudio en soledad. Cuatro son los ámbitos en los que se podría agrupar las diferentes funciones:

#### **Función Motivadora:**

Despierta el interés por la asignatura y mantiene la atención durante el proceso de auto estudio.

Motiva y acompaña al estudiante través de una “conversación didáctica guiada”. (Holmberg, 1985).

#### **Función facilitadora de la comprensión y activadora del aprendizaje:**

- Propone metas claras que orientan el estudio de los alumnos.
- Organiza y estructura la información del texto básico.
- Vincula el texto básico con los demás materiales educativos seleccionados para el desarrollo de la asignatura.
- Completa y profundiza la información del texto básico.
- Sugiere técnicas de trabajo intelectual que faciliten la comprensión del texto y contribuyan a un estudio eficaz (leer, subrayar, elaborar esquemas, desarrollar ejercicio).

“Suscita un diálogo interior mediante preguntas que obliguen a reconsiderar lo estudiado” (Marín Ibáñez, 1999).

Sugiere distintas actividades y ejercicios, en un esfuerzo por atender los distintos estilos de aprendizaje. Aclara dudas que previsiblemente pudieran obstaculizar el progreso en el aprendizaje.

“Incita a elaborar de un modo personal cuánto va aprendiendo, en un permanente ejercicio activo de aprendizaje” (Marín Ibáñez, 1999).

Especifica estrategias de trabajo para que el alumno pueda realizar sus evaluaciones a distancia.

### **Función de orientación y diálogo:**

- Fomenta la capacidad de organización y estudio sistemático.
- Promueve la interacción con los materiales y compañeros.
- Anima a comunicarse con el profesor-tutor.
- Ofrece sugerencias oportunas para posibilitar el aprendizaje independiente.

### **Función evaluadora:**

Activa los conocimientos previos relevantes, para despertar el interés e implicar a los estudiantes. (Martínez Mediano, 1998: p.107)

Propone ejercicios recomendados como un mecanismo de evaluación continua y formativa.

Presenta ejercicios de autocomprobación del aprendizaje (autoevaluaciones), para que el alumno controle sus progresos, descubra vacíos posibles y se motive a superar las deficiencias mediante el estudio.

Realimenta constantemente al alumno, a fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje.

## **Estructura de la Guía Didáctica**

- Datos informativos.
- Índice.
- Introducción.
- Objetivos generales.
- Contenidos.
- Bibliografía.
- Orientaciones Generales.
- Orientaciones específicas para el desarrollo de cada unidad.
- Unidad/número y título.
- Objetivos específicos.
- Sumario (temas de la unidad).
- Breve introducción.
- Autoevaluación.
- Soluciones a los ejercicios de autoevaluación.
- .Glosario.
- Anexos.

En esta propuesta de Guía Didáctica todos los elementos antes señalados son importantes y necesarios; pero existen dos en los que, de manera especial, se debe poner en juego la creatividad y la habilidad docente para conducir y generar aprendizajes; por lo tanto, es a los que nos referiremos en esta oportunidad. La autoestima puede definirse como la conciencia de una persona de su propio valor, de lo que somos y de nuestras responsabilidades, es querernos y aceptarnos como somos. Es nuestro espejo de la realidad que nos enseña cómo somos y nuestras habilidades a través de las experiencias y expectativas que tenemos.

La autoestima es básica en la formación de la personalidad del niño, de ella dependerá su desarrollo en el aprendizaje, en las relaciones con los demás, en las

actividades y también en la construcción de la felicidad. La autoestima brinda seguridad y hace que se sientan valiosos.

Gracias a ella entenderá la importancia de aprender y no sentirse disminuido cuando necesite ayuda. Hará que se sienta responsable, que se comunique con fluidez y reaccione de manera más adecuada.

Ayudar a nuestros hijos a desarrollar de buena manera su autoestima es fundamental y obligatorio para padres y profesores. Debemos estar atentos a las emociones de nuestros hijos, la etapa que va del nacimiento a la adolescencia está caracterizada por la flexibilidad y vulnerabilidad. En este período conseguimos sellar su conducta y posición frente a la vida en la edad adulta.

### **6.7. Metodología**

Para desarrollar la presente propuesta sobre la guía didáctica para maestro se ha considerado los siguientes aspectos importantes que nos permita la posibilidad de llegar con éxito hacia la consecución de los objetivos propuestos, puede ser una gran oportunidad para los docentes seleccionados estas actividades y pueden ser aplicadas en la escuela, para que tanto nuestros padres e hijos gocen de los beneficios de un buen vivir.

# GUÍA DIDÁCTICA



PARA REFORZAR EL  
AUTOESTIMA INFANTIL

## TEMA N° 1

### MI ESCUDO

#### Descripción:

A partir de la exploración de las cualidades y características positivas propias, los niños consiguen un mayor conocimiento de la identidad personal y desarrollan su autoestima.

#### Objetivos:

- Que los niños aprendan a identificar sus cualidades personales.
- Que sean capaces de expresar al grupo los aspectos positivos que nos hacen estar orgullosos de nosotros mismos.



#### Materiales:

Los necesarios para armar collage: revistas, periódicos, fotos, goma, tijeras, etc. Papel bond o cartulina (dos por cada niño)

#### Desarrollo de la Actividad:

##### Secuencia 1

Inicie haciendo una rápida introducción en torno al tema de la autoestima, hable en términos generales de ¿Qué es la autoestima, cómo se manifiesta, cómo se forma y cómo se encuentra en cada uno de nosotros.

##### Secuencia 2

Entregue a cada niño una hoja de papel y pida que sobre ella dibujen un escudo personal, en el que puedan representar los aspectos más positivos de su

personalidad. Sugiera que el dibujo sea lo suficientemente grande como para poderlo dividir en 4 partes y escribir sobre cada una de ellas.

Pida que en el primer espacio anoten todo lo que consideran lo mejor de sí mismo. Por ejemplo: “LO MEJOR DE MÍ MISMO...” Y en el cuarto espacio “LOS DEMÁS DICEN QUE SOY...”

Dé tiempo suficiente para que los chicos puedan hacer varias anotaciones en cada espacio.

### **Secuencia 3**

Para ganar tiempo, divida al grupo general en pequeños grupos y permita que los niños compartan lo anotado; sin embargo, si tiene tiempo suficiente, haga que cada niño lea lo anotado frente al grupo en general, agradezca y pida aplausos después de cada intervención.

### **Secuencia 4**

Sugiera que los niños pinten su escudo y luego lo sigan arreglando a través de un collage resaltando las características más importantes de cada espacio.

### **Secuencia 5**

Una vez terminado el collage elija una pared del aula para armar una galería de arte y permita que todos los niños asistan y observen la exposición.

### **Evaluación:**

- Qué aspectos de uno o varios compañeros nos ha llamado la atención?
- ¿Somos diferentes los unos de los otros? ¿En qué aspectos?
- ¿Es agradable fijarnos en los aspectos positivos?
- ¿Cómo nos sentimos?

## TEMA N° 2

### MENÚ DE CUALIDADES

#### Descripción:

Partiendo de la expresión de sentimientos positivos hacia los otros, los alumnos comprueban que valorar las cualidades de sus compañeros mejora el ambiente y su relación con los demás. Si en los grupos que establecen los niños se genera un ambiente positivo, es fácil que tomen iniciativas o se propongan actividades enriquecedoras. Decir a otros lo que vemos de bueno en ellos,



contribuye a formar una imagen positiva de nosotros mismos en el grupo. Todos admitimos mejor una crítica si viene de alguien que sabemos que, al mismo tiempo, sabe reconocer lo que hacemos bien.

#### Objetivos:

- Que los alumnos mejoren la autoestima a través del desarrollo de una imagen positiva de sí mismos.
- Aumentar entre los alumnos un sentimiento de pertenencia a un grupo en el que son valorados.

#### Materiales:

- Cinco papeletas pequeñas en las que se pueda hacer constar:

#### Papeleta No. 1

- Y una papeleta por grupo que conste de:

## **Desarrollo de la Actividad:**

### **Secuencia 1**

Pregunte a los alumnos si alguna vez prepararon o vieron cómo se prepara una receta de cocina. ¿Qué pasos se siguen en la preparación?

- Selección de ingredientes,
- Se mezclan en determinadas cantidades,
- Se hierven los ingredientes por un tiempo determinado,
- Se deja reposar para que adquieran sabor,
- Se sirven fríos o calientes.

Establezca un paralelismo entre una receta de cocina y un grupo de personas de forma siguiente: un grupo está formado de varias personas al igual que una receta está formada de varios ingredientes. Los ingredientes son cada uno de los miembros del grupo. Por lo tanto:

¿Todos los miembros del grupo son importantes para elaborar la receta?

¿Todos aportan lo mismo?

### **Secuencia 2**

Pida que los alumnos se dividan en grupos de 5. Cada grupo debe elaborar la “receta” para formar el grupo cuyos ingredientes serán...**LAS CUALIDADES DE CADA UNO DE SUS MIEMBROS.**

Entregue a cada alumno 5 papeletas No. 1, es decir las papeletas para recoger los datos del otro compañero y dé las siguientes instrucciones: Cada alumno debe pensar cuáles son las cualidades positivas de los otros cuatro compañeros del grupo (su manera de ser, sus habilidades, sus virtudes). Después debe anotar esas cualidades de cada compañero en la papeleta No. 1. Recomiende que intenten **LLENAR** la papeleta y solamente **CON CUALIDADES POSITIVAS.**

### **Sugerencia 3**

En cada grupo se nombrará un secretario para moderar y recoger sobre la papeleta 2 las conclusiones del grupo. Para esto, entregue a los secretarios la papeleta número 2.

Indique a cada uno de los grupos que ahora deberán elaborar una receta del grupo y que los ingredientes son las cualidades que constan en la papeleta 1. Recomiende que los ingredientes –cualidades sean recogidas de los otros compañeros y no de uno mismo.

## TEMA N ° 3

### LOS PELUCHES

#### Descripción:

Se presenta esta actividad de trabajo en grupo en la que es necesario valorar las cualidades de los demás, centrándose en los aspectos más positivos de cada persona.



#### Objetivos:

- Que los alumnos sepan identificar los aspectos positivos que hay en los demás.
- Que sean capaces de expresar y recibir elogios adecuadamente.

#### Materiales:

- Pequeñas tarjetas de papel
- Maskin

#### Desarrollo de la Actividad:

##### Secuencia 1

Pisa a los niños que se sienten formando un círculo, usted siéntese entre ellos. Sugiera que los niños vayan pasando de uno en uno al centro y se sienten.

(Todos los niños tienen lápices y un número de tarjetas igual que el número de niños que participan).

(Para agilizar el tiempo, puede dividirse el grupo en dos o tres subgrupos.)

##### Secuencia 2

Diga a los niños que están haciendo el círculo que se concentren en el niño que está en el centro, pensando en cómo es, en los momentos bonitos que han

pasado juntos, en las cosas que sabe hacer, etc. Pida que todos escriban en una tarjeta eso bonito que están pasando en ese momento de él y a continuación haga que se lo digan de uno en uno y siempre hablando en primera persona. Ejemplos: “Me gusta...”, “Lo que admiro de ti”, “Pase muy bien contigo cuando...”

### **Secuencia 3**

Cada niño con un pedacito de maskin, se levanta y pega su tarjeta sobre su compañero que está en el centro.

(Estimule a que todos escriban sus tarjetas)

(Tenga el maskin recortado previamente)

### **Secuencia 4**

Ahora pasa otro niño y se hace lo mismo con él, luego pasa otro y así hasta terminar.

Pida un aplauso del grupo dirigido a ellos mismos.

### **Evaluación:**

Pregunte a los niños cómo se han sentido. Recogiendo las respuestas de los niños, plantee las ventajas de poder expresarse así.

Expresar a alguien lo que nos gusta o lo que admiramos de él o de ella sirva para:

¿Quizá para que esa persona se sienta mejor?

¿Para que se anime a seguir siendo de esa forma que nos gusta?

¿Quizá para que nosotros mismos nos sintamos bien, satisfechos de poder expresar lo que vemos o sentimos o de causar un buen estado de ánimo en el otro?

## TEMA N° 4

### UN RECUERDO MUY ESPECIAL

#### Descripción:

A partir del recuerdo de situaciones agradables los niños evalúan sus relaciones con otras personas y principalmente sobre aquellos aspectos que favorecieron su autoestima.



#### Objetivo:

Mejorar la capacidad de los alumnos para establecer relaciones positivas con otras personas.

#### Materiales:

- Papel
- Lápices
- Lápices de colores.

#### Desarrollo de la Actividad:

##### Secuencia 1

Pida a los niños que se sienten cómodamente en sus bancas, que cierren los ojos y se relajen durante unos segundos y que piensen en una oportunidad en que cada uno haya pasado muy bien...que recuerden con quién estaban...., qué fue lo que pasó...cómo se sentía entonces...dígales que se den tiempo para lograr la sensación de ese momento.

Pida a los niños hacer silencio mientras los otros terminan con la finalidad de permitir a los otros seguir recordando.

### **Secuencia 2**

Entregue a cada alumno una hoja de papel y pida que en la misma dibuje y pinte su recuerdo, de unos 15 minutos para esta actividad.

### **Secuencia 3**

Solicite a los niños que se junten en parejas para contarle su experiencia y mostrarle cómo la representó. (Si el grupo es impar, puede haber un grupo de tres)

### **Secuencia 4**

Luego pida a los niños que se ubiquen formando un círculo grande y proponga algunos temas de conversación.

¿Por qué estos recuerdos fueron buenos?

¿Qué podríamos hacer nosotros para tener buenos recuerdos juntos?

Construya un compromiso planteando lo siguiente:

Imaginemos qué podemos hacer cada uno para que otras personas tengan un buen recuerdo de nosotros.

Ayude a destacar lo que hay de común en los buenos recuerdos. Por ejemplo:

- Estar con personas que uno quiere
- Recibir algo bueno de forma inesperada
- Sentirse importante para alguien
- Que se nos reconozca algo bien hecho
- Vencer algunas dificultades de importancia
- Que le pase algo bueno a la familia

### **Evaluación:**

Se anotan esos distintos compromisos sobre papelotes y se trabaja sobre un compromiso construido desde el grupo.

Como se siente cada uno y el grupo en general después de esta actividad.

## TEMA N°5

### SOMOS BUENAZOS PARA UN MONTÓN DE COSAS

#### Descripción:

Vamos a acercarnos un poco más para sentirnos un poco entre todos. Es bonito sentir que damos y también recibimos, este es un juego de dar y recibir a través de masajes.

Por otro lado, cuando uno conoce más a otra persona, se enriquece, el otro es un tesoro enorme por descubrir.



#### Objetivos:

- Reforzar los sentimientos de dar y recibir.
- Promover el que los niños reconozcan todo aquello que les gusta y todo aquello para lo que son buenos.

#### Materiales:

- Papel
- Colores, crayones, acuarelas o marcadores
- Cualquier material que sirva para dibujar y pintar
- Maskin
- Unos títeres (pueden ser con medias viejas)

## **Desarrollo de la Actividad:**

### **Secuencia 1**

Pida que los niños formen grupos de 3 o 4 personas. Uno de ellos se coloca en el centro y se agacha dejando caer los brazos y relajándose.

### **Secuencia 2**

Los otros niños que le rodean hacen un masaje suave con los dedos desde la cabeza hasta los pies como si fueran una ducha. Se hacen tres pases de “champú” de movimientos amplios, con las palmas de las manos y tres pases de ducha solo con los dedos. Luego pasa otro niño y así sucesivamente, hasta que todos y todas hayamos pasado por la ducha (Usted maestro/a deberá pasar).

### **Secuencia 3**

Ahora el trabajo es por parejas. Explique que primero uno de los dos hará el rol de entrevistador o el otro de entrevistado. El entrevistador pregunta al entrevistado cuáles son las cinco cosas que más le gusta hacer y por qué. Anotará las respuestas. Luego anotará cuáles son las cinco cosas que hace mejor y por qué.

### **Secuencia 4**

Pida a los chicos que cambien los roles y siga exactamente las mismas indicaciones de la secuencia 2

### **Secuencia 5**

Ahora los niños presentarán a su pareja, pueden hacerlo como si fueran locutores o a través de títeres con dibujos o con poemas, c como un cuento. Como cada uno quiera.

## **Secuencia 6**

Puede cerrar esta actividad organizando una obra de teatro en la que cada uno eligiera lo que más le gusta hacer y aquello para lo que es mejor, lo represente. Es decir que cada quien representa lo suyo.

### **Evaluación:**

Proponga una ronda de comentarios en torno a:

¿Sentimos que nuestra pareja nos escuchó y comprendió bien?

¿No gustó la representación que hizo?

¿Qué sentimos al hablar de lo que más nos gusta y de lo que mejor sabemos hacer?

## TEMA N° 6

### ANÉCDOTAS, CUENTOS Y CHISTES CHISTOSOS

#### Descripción:

El sentido del humor es básico, no solo es para pasarlo bien sino también para la salud mental, del propio cuerpo e inclusive del espíritu. El sentido del humor está muy relacionado con la creatividad: las personas que son capaces de reírse juntas, pueden crear juntas, reírse



juntos es muy significativo porque la risa tiene como concomitante psicológico la ternura. Después de reírse juntas, las personas sienten una relación de mayor cercanía, ternura e intimidad.

#### Objetivos:

- Desarrollar el sentido del humor en el aula.
- Estimular la expresión y participación de los niños.
- Ejercitar respuestas participativas espontáneas y creativas.

#### Materiales:

- Papelotes, papel bond
- Lápices de colores
- Maskin

## **Desarrollo de la Actividad:**

### **Secuencia 1**

Haga que los niños se reúnan por grupos de cinco, pídales que se acomoden en sus asientos muy relajadamente y que dejen libre la imaginación para recordar un momento personal o de la escuela en el que cada uno se haya reído mucho, puede ser una anécdota, o una historia o incluso un momento difícil de gran vergüenza que ahora les cause mucha gracia recordarlo.

### **Secuencia 2**

Los chicos comparten sus experiencias, luego la dibujan y pintan sobre la hoja de papel a manera de historieta en varios cuadros.

### **Secuencia 3**

Sugiera que cada grupo elija una de las historietas, la más graciosa y la represente a través de una dramatización. (Los niños se distribuyen los roles de acuerdo a los personajes de cada historieta). Dé libertad para que las representaciones sean hechas de la manera más graciosa, facilite materiales para disfrazarse, pintarse, o adecuar el lugar. Ayuda mucho el que usted previamente delimite con cinta maskin el escenario en donde se hará la representación.

### **Secuencia 4**

A la voz de ¡...AAATENCIÓNN, LLUCESSS, CCCAMARAAA, ACCIÓN!! Se hacen las dramatizaciones una por una.

### **Evaluación:**

Pregunte a los niños:

¿Podemos divertirnos de las cosas graciosas que nos han pasado sin lastimarnos?

¿Cómo se sienten después de esta actividad?

Puede cerrar esta actividad armando un dibujo y pintura colectiva que exprese los ánimos con los que queda el grupo luego de la misma.

## TEMA N° 7

### JUEGO DE LA RADIO

#### Descripción

Consiste en pedirle al niño que imagine que está en un programa de radio. Después, se le indica que tiene que retransmitir para la radio durante tres minutos cosas buenas de él mismo.



#### Objetivos

- Buscar cualidades que el niño este consiente de tener.
- Identificar los sentimientos que tiene acerca de si mismo.

#### Materiales

- Micrófono.
- Radio o Grabadora
- Audífonos Grandes
- Gafetes con los nombres de los niños

#### Desarrollo de la Actividad:

##### Secuencia N°1

Preparamos el aula con las mesa formando un circulo de tal manera que parezca que estamos en una cabina de una estación de radio.

## **Secuencia N°2**

Sorteamos el orden en el que participaran y entablaremos un dialogo de transmisión para que los niños procedan a nombrar sus cualidades.

## **Evaluación**

Preguntar a los niños:

¿Cuál es la mejor cualidad q posee?

¿Cómo se sintió expresando las cualidades que tiene?

## TEMA N° 8

### JUGANDO A HABLAR SOBRE NUESTROS SENTIMIENTOS

#### Descripción

Utiliza el juego de hablar sobre nuestros sentimientos para imaginar una situación y los sentimientos que las mismas provoquen en ellos.

Utilizando situaciones de la vida real.



#### Objetivos

- Ayudar a expresar a los niños lo que sienten y no lo pueden hacer con facilidad
- Buscar la forma en la que el niños expresen con palabras lo q sienten y no repriman lo que sienten ante diversas situación que pueden vivir.

#### Materiales

- Aula
- Mesas
- Bocaditos
- Bebidas
- Láminas de situaciones cotidianas

#### Desarrollo de la Actividad:

##### Secuencia N°1

Presentando una a una las láminas y pedir q expresen lo q sienten al ver cada una de ellas.

**Secuencia N°2**

Ahondar en situaciones en las cuales puedan sentir frustración, depresión, miedo, tristeza.

**Secuencia N°3**

Utilizando palabras de aliento y confort ayudar a que el niño se valore como ser humano y terminamos disfrutando de un banquete con los bocaditos y la bebidas que teníamos preparadas.

**Evaluación**

Observar a los niños que no participan y ayudarlos a manifestar lo que sienten.

## TEMA N° 9

### EL JUEGO DE DECIR “PIROPOS Y CARIÑITOS”

#### Descripción

En este juego el reconocer las cualidades propias y las de los demás ayudan a inspirar confianza en sí mismos y en el medio que los rodea

#### Objetivos

- Manifestar las cualidades que posee.
- Buscar cualidades en los demás respetarlas y valorarlas.



#### Materiales

- Aula
- Mesas
- Un juguete para cada niño

#### Desarrollo de la Actividad:

##### Secuencia N°1

Sentarse uno frente a otro por un minuto decirle al compañero de enfrente una cualidad que posea.

##### Secuencia N°2

Cambiar de puestos para que todos puedan decir una cualidad a sus compañeros.

### **Secuencia N°3**

Utilizando los juguetes que tiene cada uno dar descripciones de por que le gusta el juguete para ayudarlo con la fluidez de palabras y vocabulario

### **Evaluación**

Preguntar a los niños:

¿Qué sintieron a decirle un piropo a sus compañeros?

¿Qué sintieron al recibir un piropo por parte de sus compañeros?

## TEMA N° 10

### CASA DE MUÑECAS

#### Descripción

El juego en la casa de muñecas puede ser muy revelador. Las muñecas llenan cierta cantidad de roles, los niños pueden jugar de manera realista. Los niños usan al muñeco bebé para expresar la parte de bebé propio, lo que le hace el niño al bebé (muñeco) puede que sea lo que se le hizo al niño cuando él era un bebé, por lo cual esta técnica es útil en toda terapia de juego.



#### Objetivos

- Manifestar diversas situaciones que puede estar viviendo el niño.
- Conocer los que vive a diario y no lo manifiesta con palabras.

#### Materiales

- Aula
- Muñecos y muñecas

#### Desarrollo de la Actividad

##### Secuencia N°1

Darle a cada niño un muñeco o muñeca e incentivarle que juegue con él.

##### Secuencia N°2

Observar como juega cada uno con el muñeco y advertís si está viviendo situaciones difíciles las cuales requieran ayuda profesional..

#### Evaluación

Preguntar a los niños: ¿Qué sintieron al final de la actividad?

## ANEXOS



A continuación expongo otros juegos y técnicas como la intervención de títeres que pueden ayudar a la autoestima de los niños además de un pequeño listado de canciones y cuentos los cuales pueden ser utilizados de manera improvisada y en lapsos de tiempos muy cortos.

**El Rincón Hogareño.-** Es una casa de juguete o esquina del cuarto, la cual contiene el tipo de equipo que se lista bajo “rincón hogareño”. En este rincón con frecuencia los niños tratan lo que han vivido en casa, aquí se experimentan roles y relaciones. Los niños ilustran casi en su totalidad algunas de sus asociaciones individuales con el “hogar” y los difíciles problemas que giran en torno a sus relaciones tempranas con figuras primarias. Cuando este juego se acepta, las energías pueden transferirse a otros tipos de juegos más maduros, en donde el rincón hogareño adquiere un estatus apropiado a la edad.

**Juguetes de construcción y rompecabezas.-** Al utilizar juguetes de construcción los niños pueden expresar cómo se han sentido (aún de manera pre-verbal) acerca de ser “piezas descartadas” o “unirse”, “hacer algo nuevo”. Demoler creaciones a partir de los juguetes de construcción puede que sea la expresión vivida de sus sentimientos.

**Armas.-** Pelear es una parte inherente a naturaleza humana y muchos niños desean “actuar” mediante el uso de armas. En la terapia de juego, las armas se utilizan como defensa de las partes atemorizadas, indefensas e inmaduras de la personalidad y para atacar las amenazas del exterior. La agresión no necesariamente indica maldad, es un aporte saludable del desarrollo normal y los niños con frecuencia “**pelean**” para sobreponerse. Algunos niños que se sienten inseguros están en mayor disposición de pelear.

**Juegos con animales.-** De acuerdo a la mayoría de autores son de “suprema importancia en el simbolismo” ya que reflejan una jerarquía de instintos y áreas inconscientes que van desde los animales grandes y salvajes (que podrían vincularse con instintos fuertes de tipo animal) hasta los animales domésticos y con frecuencia obedientes.

**Material para artes plásticas.-** Algunos niños se comunican con mayor facilidad a través de la forma, color y dibujo que de manera verbal. A través del arte se da al niño la oportunidad de expresar lo inexpresable, como reflejo del mundo interior del niño son necesarios los materiales como pintura, dibujos, trabajo con arcillas, arena y agua Las creaciones del niño deben exponerse en cada sesión. El arte es una forma de comunicación simbólica que ofrece una oportunidad para la representación terapéutica y su solución.<sup>107</sup>

**Role playing Dramático.-** Muchos niños entran de manera espontánea en el role playing dramático cuando se atribuyen roles a sí mismo (y el terapeuta de juego). El juego dramático incluye todas las variaciones desde la mímica hasta la actuación improvisada; los niños se disfrazan a sí mismos en otros personajes a partir del cual se desarrolla la fantasía y se expresan sus necesidades e impulsos internos. Algunos niños actúan dramas alrededor de un problema actual en su vida cotidiana.

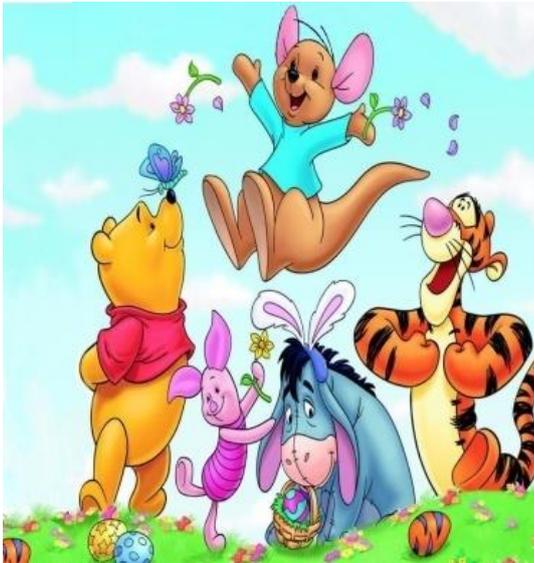
**Títeres.-** Son una rica fuente de juego simbólico, a través de los títeres los niños pueden encontrar un medio para expresar cosas que serían difíciles expresar abiertamente. El terapeuta debe tomar nota del dialogo, personaje y conflicto, las verbalizaciones y el tema principal de la historia. Hay que recalcar que hay juegos diseñados especialmente para la psicoterapia en niños como los de la escuela de Terapia Racional Emotiva de A. Ellis, con su proceso y trabajo ligando emociones a las diferentes situaciones en la vida de un niño y a sus pensamientos o percepciones.

Este tipo de psicoterapia es muy útil para los niños de 8 o 10 años que ya pueden expresar mejor sus abstracciones internas. Ya desde los 7-8 años (por lo regular) el chico ya va desarrollando actividades cognoscitivas más complejas y paulatinamente más diferenciadas, y a los 8 años el niño ya adquiere mayor conciencia de sí mismo, no diciendo que algunos chicos no puedan alcanzar éstos procesos con anterioridad. Por todo lo mencionado vemos que algunos de estos juegos son muy útiles desde la perspectiva “cognitivista y centrada en el niño”. En el juego hay que dejar que el chico libere su imaginación, que exprese cómo ve al mundo y de qué manera se conecta con él. Hay que tener paciencia y esperar que el chico verbalice sus fantasías y las expresiones de sus emociones. La comunicación psicoterapéutica con el niño debe estar a tono con su nivel de desarrollo afectivo y cognoscitivo.

**Aplicación en la Terapia de Juego.-**Esta terapia es muy beneficiosa para niños con que se muestren irritables, agresivos, desobedientes, desafiantes, introvertidos, distraídos, tristes, temerosos o inseguros, con baja autoestima o bajo rendimiento escolar, niños que estén siendo víctimas de una crisis como un divorcio o una pérdida, padecen alguna enfermedad crónica o que han sido víctimas de abuso sexual o maltrato físico y psicológico.

## CUENTOS PARA FAVORECER LA AUTOESTIMA

### “Cuenta conmigo.” Fomentando la autoestima.



Érase una vez un niño que se miró en un espejo. Cuando se vio no se reconoció porque vio la imagen de una persona mayor.

En seguida el niño le preguntó:

- ¿Tú quién eres?

La persona que estaba del otro lado del espejo le respondió:

- Soy tú mismo; sólo que con unos cuantos años más

Si quieres puedo salir del espejo y

acompañarte siempre, para ayudarte en lo que tú quieras- añadió la imagen.

El niño exclamó:

¡ Sí, sal de ahí!

La persona salió con esfuerzo. Primero, sacó una pierna, luego la otra, después los brazos... Y se quedó encogida en el lavabo. El niño, riéndose le dijo:

- Pareces un poco patosa

Esta le respondió:

No todo es bueno cuando eres mayor. Por ejemplo, no se cabe en cualquier parte.

Entonces el pequeño le dijo:

Lo comprendo, te ayudaré a bajar

Cuando bajó, los dos se abrazaron muy fuertes. Y de los dos desapareció el miedo. Pues se tenían el uno al otro para siempre.

Así que, agarrados de la mano, caminaron juntos por la vida, con paso seguro.

“La princesa pintora”. Crear, para aprender a crear nuestra propia vida.

Érase una vez una princesa pequeña, pequeña, pequeña. Tenía el pelo castaño, su cabello era largo, muy largo. Y sus ojos eran como el verde de los campos en primavera, pero por la mañana temprano, casi verdes limón. Su nombre también era muy hermoso: Andrea, lo había heredado de su abuela igual que su reino.

A aquella princesa le encantaba pintar. Pintaba con todo su cuerpo, con los dedos, con las palmas de la mano, con los pies, con la punta de la nariz... Se embadurnaba de colores y después se iba a rodar por las paredes, por las sábanas... Todo lo que tocaba se hacía de color: amarillo, verde, lila, naranja, rojo, turquesa...

Su palacio parecía una enorme paleta de pintor. Tenía siete bañeras cada una de un color, y se iba metiendo en ellas según le apetecía. Hoy me bañaré en rosa. ¡ Uh, uh... qué maravilloso color! - exclamaba al meter el pie en el agua-

La princesita Andrea no tenía que esperar a que fuera un día de fiesta, ni a que llegara el verano, ni siquiera que la visitaran los Reyes Magos; sencillamente los pintaba y de esta forma realizaba sus sueños. Así que dibujaba toboganes, osos preciosos, caballitos de mar rojos, niñas mariposas, indios, y nunca estaba sola.

### **PRIMER FINAL: Pintora y súper feliz**

La princesa pintora era superfeliz. Su alegría era infinita porque siempre estaba descubriendo colores nuevos y cosas que pintar; su alma estaba llena de poesía, que ella iba plasmando. Además siempre, siempre, disfrutaba ya que todo lo pintaba con mucho gusto y cantando.

## **SEGUNDO FINAL: La princesa y el pájaro de las cumbres**

La princesa no era del todo feliz, pues le faltaba un color. Se dio cuenta de ello un día en el jardín al ver un pájaro muy raro, de un color extrañísimo. Andrea se quedó tan maravillada de su resplandor que le preguntó:

¿ De qué color eres pajarito que me deslumbras?

Soy de oro princesa, mi nombre es Yazid, soy el pájaro sagrado de las cumbres; y cómo vivo tan alto el sol me viste de dorado con sus rayas, por eso le canto a él y sólo a él.

La princesa le pidió que no se fuera sin dibujarlo. Sin embargo Yazid desapareció antes de que volviera con lápiz y papel.

Pero la silueta del ave y su vestido de plumas se quedó a Andrea grabado en los ojos, así que no necesitó que posara y en un santiamén lo dibujó. No conformándose con esto, pintó al pájaro dorado con todos los colores , un día y otro día. No se cansaba de pintar todos los pigmentos de que disponía para sacar el oro anhelado, sin conseguirlo, pues el pájaro vivo era más bello.

Pajarito, pajarito,  
no hay nadie como tú,  
vuelve pronto a mi jardín,  
sin tu resplandor de oro,  
me es imposible vivir.

Era tan profundo y tan verdadero el sentimiento de la princesa, que el pájaro dorado de las cumbres no se hizo esperar. Yazid, cuya debilidad era la música, quedó tan encantado de la melodía de Andrea que no se cansaba de escucharla. La princesa le hizo un enorme lazo de colores para agradecerle su atención. Y desde ese día, junto al sol, aparece el arco iris; que no es otra cosa que el vuelo del pájaro de las cumbres con su lazo de colores al viento.

## “FLOR TÍMIDA”. FLORECER



Érese una vez una florecilla que estuvo cerrada durante mucho tiempo. Temía abrirse y que la vinieran por dentro. Queridos niños, no os podéis imaginar el temor que sentía tan sólo con pensar que la verían sus hermanas, ellas que eran tan hermosas.

Pero los rayos del sol anunciaban que ya había acabado el invierno. Muy pronto comenzaron a llamar a la puerta cada flor: “Pom, pom, pom,.. Diciendo: - Despierta, despierta, ábrete preciosa, ya se ha acabado el sueño de invierno.

Nuestra florecilla también recibió la llamada del rey del cielo, sus rayos la acariciaron haciéndole cosquillas, y no tuvo más remedio que desperezarse. Quiso abrirse para agradecer al sol, pero cuando estaba intentándolo recordó su miedo y volvió a cerrarse.

El sol que conocía muy bien al despertar de las flores, tuvo más paciencia con ella que con ninguna. Cada ratito le susurraba:

-te, ábrete, pequeña.

A lo que ella contestaba con un no.

Bueno, entonces dime qué te pasa- repuso el astro-

La planta escondida, le contestó con mucha timidez:

Tengo miedo de no ser cómo los demás...., de que no me quieran.

En ese momento, el sol alumbrado, descubrió que estaba llena de lágrimas por dentro.

Un resplandor dorado secó las gotitas desprendidas del capullo, que con estas palabras fue aliviado por la luz solar:

Todas las flores padecen el mismo miedo que ti: desde la más grande a la más pequeñita teme abrirse al mundo, le asusta abrirse al mundo, le asusta crecer. Sin embargo, cuando la Diosa Primavera que se aposenta en su seno le pide que se abran y alegren a todas las criaturas, todas abren sus pétalos para cantar la canción del existir, y todas son bellísimas porque dan lo que tienen. Entonces la florecilla se atrevió a mirarse por dentro, y escuchó la voz de la primavera que le latía muy hondo:

-Ábrete, crece y alegra la vida cantando mi canción.

La flor así lo hizo, en un abrir de hojas pasó del miedo a la alegría, siendo otra bella flor del maravilloso tapiz que ese año tejió Madre Naturaleza.

## “EL ESCARABAJO TROMPETISTA”



Verdi, el pequeño escarabajo, vivía cerca del huerto de Doña gallina.

Siempre estaba solo. Paseaba por el huerto vestido con un chaleco gris y un sombrero negro.

Su casita estaba hecha de cáscara de nuez y estaba al lado de un fuerte abeto que le protegía del viento y la lluvia.

Al salir los primeros rayos del sol, abría la ventana y ensayaba con su trompeta. ¡Si, era trompetista!

Todas las mañanas, entonaba su canción. Él quería mucho a su trompeta dorada, ¡Se la había regalado un viejo búho que vivía en el bosque!.

Llevaba años practicando y realmente era maravilloso oírle tocar.

Sus amigos soportaban sus ensayos con mucha paciencia.

Poco a poco la trompeta parecía estar viva, pues sus notas sonaban cada vez mejor.

¡Bailaban en el aire!, ¡Qué ritmo!

Las notas subían hasta las nubes y jugaban con ellas.

Sus amigos: la gallina, el saltamontes y el viejo búho, le animaban para que se presentara a un concurso de trompeta que había en el bosque.

Su música llegó a conocerse en otros bosques cercanos. Todos los animalitos venían a oírle tocar.

Llegó el día del concurso, todos sus amigos se pusieron sus mejores ropas. ¡Que guapos estaban!

Algunos animales eran un poco envidiosos y desconfiados. No creían que Verdi fuera tan buen músico.

¿Cómo va a ser buen músico un escarabajo?. –Decían.

¡Es un poco feo y no vive en una casa elegante!. –Comentaban otros.

Pero cambiaron de opinión enseguida al oírle tocar.

Eran tan hermosas sus melodías que todo el mundo escuchaba con atención.

El concurso fue un gran éxito y todos aplaudieron entusiasmados.

Verdi, se hizo muy famoso, pero siguió viviendo en su casita de cáscara de nuez y divirtiéndose con sus amigos.

**FIN.....**

## EL HADA FEA



En el reino de la hadas, vivía una joven llamada Clara, a la que todo el mundo conocía como el hada fea. Durante toda su vida, corta, ya que Clara tan sólo tenía 17 años, había vivido escondida en su casa, pues se avergonzaba del aspecto de su cara.

La joven hada fea, tal y como era conocida en el reino de las hadas, tan sólo salía de su casa para asistir a la ceremonia de hadas que se celebraba todos los meses, y donde las hadas más mayores compartían su sabiduría con el resto de hadas.

Clara siempre salía con una máscara en la cara para que nadie pudiera ver lo fea que era, ya que cuando salía a una misión para ayudar a un niño en apuros, al final el niño le decía: “Fuera, fuera, vete de aquí hada fea“, y claro, la joven aprendiz de hada se ponía muy triste..., pues al final a nadie le importaba que fuera muy buena hada, sólo importaba que era fea.

Pero un día, cuando todas las hadas se encontraban reunidas en la ceremonia mensual, la luz se apagó de pronto, y un ejercito de brujas entró a secuestrar a todas la hadas que había allí para robarles sus poderes. Sin embargo, no consiguieron coger a Clara, ya que ese día había olvidado ponerse la máscara, y su rostro lleno de verrugas, pasó desapercibido por la brujas, pensando que era una más.

Más tarde, en el reino de las brujas, mientras que éstas estaban celebrando su gran victoria, el hada Clara, se hizo invisible y corrió hacia los calabozos para liberar a las hadas.

A partir de ese momento, todo el reino de hadas, se dio cuenta que habían tratado muy mal a la joven hada, ya que lo más importante de todo, era que Clara sabía mucha magia y tenía una gran inteligencia.

Así fue, como Clara volvió a recuperar la confianza en sí misma, ya que aprendió que su belleza no era lo más importante que un hada podía tener, sino que lo más importante era su interior.

**FIN**

## EL ÁGUILA QUE SE CREÍA GALLINA



Un guerrero indio encontró un huevo de águila en el tope de la montaña, y lo puso junto con los huevos que iban a ser empollados por una gallina. Cuando el tiempo llegó, los pollitos salieron del cascarón, y el aguilucho también. Después de un tiempo, aprendió a cacarear al escarbar la tierra, a buscar lombrices y a subir a las ramas más bajas de los árboles, exactamente como toda gallina. Su vida transcurrió en la consciencia de que era una gallina.

Un día, ya vieja, el águila estaba mirando hacia arriba y tuvo una visión magnífica. Un pájaro majestuoso volaba en el cielo abierto como si no necesitase hacer el más mínimo esfuerzo. Impresionada, se volvió hacia la gallina más próxima y le preguntó:

¿Qué pájaro es aquel?

La gallina miró hacia arriba y respondió:

¡Ah es el águila dorada, reina de los cielo. Pero no pienses en ella: tú y yo somos de aquí abajo.

El águila no miró hacia arriba nunca más y murió en la consciencia de que era una gallina, pues así había sido tratada siempre.

Lección

Es hora de cada persona mire a su interior y pueda descubrir su águila interna.

**FIN.....**

## **CANCIONES INFANTILES PARA AYUDAR AL AUTOESTIMA INFANTIL**

### **EL BARQUITO CHIQUITITO**

Había una vez un barquito chiquitito, (bis)que no sabía, que no podía, que no podía navegar, pasaron un, dos, tres, cuatro , cinco, seis semanas ,pasaron un, dos, tres, cuatro, cinco, seis semanas, y aquel barquito y aquel barquito y aquel barquito navegó. y si esta historia, parece corta, volveremos, volveremos, a empezar, había una vez un barquito chiquitito (bis)que no sabía, que no podía, que no podio, navegar.....etc

### **PIN PON**

Pin pon es un muñeco, con cuerpo de algodón, se lava la carita con agua y con jabón. Se desenreda el pelo, con peine de marfil y aunque se da tirones no grita y dice ¡ uy! Cuando las estrellas comienzan a salir Pin pon se va a la cama se acuesta y a dormir

## 6.8. Modelo Operativo

**Cuadro N° 30:** Metodología Modelo Operativo

<b>FASES</b>	<b>METAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO</b>
SENSIBILIZACIÓN	Motivar a los docentes de 1er año de la Unidad Educativa Pichincha	Concienciar a los docentes. Buscar el tiempo adecuado. Pedir autorización por escrito al plantel.	Humano	3 a 5 días
PLANEACIÓN	Diseñar el material necesario para la propuesta. Promover el uso de esta guía didáctica.	Realizar el cronograma. Crear actividades propias para la ocasión..	Humano Material	3 semanas
EJECUCIÓN	Socializar esta guía didáctica con los maestros.	Procedimientos. Repartir el material. Demostrar.	Humano Guía didáctica	2días
EVALUACIÓN	Aceptación de la propuesta. Consolidar la propuesta.	Presentación de trabajos. Conocer el nivel de efectividad. Observación de progresos alcanzados. Juicios de valor.	Entrevista Observación Fichas	1 día

**Elaborado por:** Maritza Lalama

## 6.9. Marco Administrativo

**Recursos Institucionales.-** La Unidad Educativa Pichincha.

**Recursos Humanos.-** Directora: Lic. Shirley Mayorga

Docente: Lic. Marcia Cárdenas

**Investigadora:** Maritza Lalama

### **Recursos Materiales.**

- Computadora
- Impresiones
- Internet
- CD
- Flash memory
- Copias
- Biblioteca.

**Recursos Financieros.-** Financiados por la investigadora.

**Cuadro N° 31:** Presupuesto

<b>RECURSOS</b>	<b>VALOR</b>
Humanos	100
Materiales	100
Imprevistos	50
<b>TOTAL</b>	<b>250</b>

Elaborado por: Maritza Lalama

## 6.10. Previsión de la Evaluación

La evaluación puede realizarse de acuerdo a los objetivos propuestos con la integración de la mejora el proceso de enseñanza aprendizaje. Se puede considerar el siguiente cuadro.

**Cuadro 32:** Previsión de la Evaluación

<b>Nº</b>	<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
1	¿Qué evaluar?	Cada una de las actividades de la propuesta.
2	¿Por qué evaluar?	Para mejorar los resultados.
3	¿Para qué evaluar?	Para hacer efectiva la propuesta.
4	¿Quiénes necesitan evaluar?	La investigadora.
5	¿Cuándo evaluar?	Durante todo el proceso.
6	¿Cómo evaluar?	Mediante toda la observación.
7	¿Con qué evaluar?	A través de varios indicadores.

**Elaborado por:** Maritza Lalama

## MATERIALES DE REFERENCIA

### BIBLIOGRAFIA:

#### LIBROS

**APPADURAI**, Arjun. 2001. LA MODERNIDAD DESBORDADA, Dimensiones culturales de la Globalización. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires, Argentina.

**AZOGUEZ**, Mónica, “Como afecta la desintegración del hogar en el desarrollo emocional de los niños de 3 a 5 años.”. Tesis de Graduación

**BERSANELLI**, Victor, Manual de Psicología, 1979, Editorial Técnica S.R.L.

**BECK**, Judith S. 2000 Terapia Cognitiva Conceptos básicos y profundización Editorial Gedisa.

**CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA**, 2009.Libro primero “Los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derechos.”,

**CULTURAL**, S.A. edita. “Pedagogía y Psicología infantil” Edición 1992 Madrid-España

**GALARZA**, Tatiana, “La incidencia de la disfunción familiar en el desarrollo psicológico emocional en los niños de primer año de educación básica”. Tesis de graduación.

**MARTÍNEZ-Otero** Pérez Valentín. 2007,La Buena Educación: Reflexiones y Propuestas de Psicopedagogía Humanista . Anthropol editorial, Rubí (Barcelona)

**NEWMAN**, Barbara y Philip. “Manual de Psicología Infantil”. Volumen 2. Editorial Limusa,A.S. 1990 México.

**NARANJO**, Galo, (2004) Tutoría de la investigación Científica. Copyright.

**REYES**, Reyes Fernando. 2009, Trabajo De Psicología Social "El conocimiento del yo"

**ROJAS** Raúl Soriano.2002, Investigación social: teoría y praxis Editorial Plaza y Valdés S.A. San Rafael, México

**SIDNEY,W.** Bijou. DONALD, M. Baer, "Psicología del desarrollo infantil" .  
Volumen 2, Editorial Trillas, México 1977

## **INTERNET**

- <http://diccionario.inep.org/P/PROBLEMAS-SOCIALES.html>
- [deconceptos.com/general/problema](http://deconceptos.com/general/problema)
- Concepto de problema - Definición en  
DeConceptos.com<http://deconceptos.com/general/problema#ixzz2BptBcoUo>
- <http://www.buenastareas.com/ensayos/Problemas-Familiares/152808.html>
- <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/1202/T%20019-2%20TS.pdf?sequence=2>
- <http://desintegracionfamiliar.blogspot.com/www.monografias.com> ›  
"http://www.monografias.com/Psicologia/index.shtml"Psicología"
- <http://www.xtec.cat/~cciscart/annexos/queesautoestima.htm>  
\_www.xtec.cat/~cciscart/annexos/queesautoestima.htm\_
- [www.psicologia-online.com/.../autoestima/autosuperacion.shtml](http://www.psicologia-online.com/.../autoestima/autosuperacion.shtml)
- [fabulasyparabolas.blogspot.com](http://fabulasyparabolas.blogspot.com)"
- <http://fabulasyparabolas.blogspot.com>\_
- [www.encuentos.com/leer/cuentos-de-autoestima-para-ninos-gratis/](http://www.encuentos.com/leer/cuentos-de-autoestima-para-ninos-gratis/)  
\_http://www.encuentos.com/leer/cuentos-de-autoestima-para-ninos-gratis/\_
- <http://www.buenastareas.com/ensayos/Guia-Didactica-Para-Edu-Inicial/1576863.html>
- [www.cuentosinfantilescortos.net/cuentos/cuentos-de-autoestima/](http://www.cuentosinfantilescortos.net/cuentos/cuentos-de-autoestima/)  
www.cuentosinfantilescortos.net/cuentos/cuentos-de-autoestima/\_
- <http://dina-yabi.blogspot.com/2007/08/canciones-infantiles.html>
- \_ HYPERLINK "http://www.femp.es/files/11-527-fichero/Guia Didactica.pdf" \_www.femp.es/files/11-527-fichero/Guia Didactica.pdf\_
- <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/936/3147-Copo%20Diana.pdf?sequence=1>

**ANEXOS**

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**  
**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

Entrevista dirigida a la docente de la Unidad Educativa “Pichincha” del cantón Tisaleo.

**OBJETIVO:** Conocer el criterio de la docente sobre desintegración Familiar en el autoestima de los niños.

**PREGUNTAS**

1. ¿Considera que la desintegración afecta la autoestima de los niños?
2. ¿Qué técnicas utiliza para valorar la autoestima de los niños?
3. ¿Cómo ejercita la autoestima de los niños/as?
4. ¿Qué tan seguido evalúa la autoestima de los niños/as?
5. ¿Qué factores considera que influyen más en la desintegración familiar?
6. ¿Cómo trabajan con los niños que provienen de hogares desintegrados?

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**  
**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

Encuesta dirigida a los padres de familia de la Unidad Educativa “Pichincha” del cantón Tisaleo.

**OBJETIVO:** Conocer el criterio de los padres de familia sobre desintegración Familiar en el autoestima de los niños.

**PREGUNTAS**

1. ¿A qué edad se unió a su pareja?  
16-18 ( )                      19-20 ( )                      21-25( )
  
2. ¿Ve regularmente a su ex pareja?  
Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )
  
3. ¿Qué problemas ocasionaron la desintegración?  
V.I.F( )                      Infidelidad ( )                      Económicos( )                      Otros ( )
  
4. ¿Dónde trabaja actualmente su cónyuge?  
Ciudad ( )                      País ( )                      Extranjero( )
  
5. ¿Recibe asistencia económica para su hijo/a?  
Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )
  
6. ¿Sabe si su hijo/a es feliz en el seno familiar?  
Si ( )                      No ( )
  
7. ¿Cómo quien quieres su hijo/a ser al crecer?  
Papá ( )                      Mamá ( )                      No sabe ( )

8. ¿Cómo considera la autoestima su hijo/a?

Alta ( )

Baja ( )

9. ¿Cree que sus problemas afectan el autoestima de hijo/a?

Si ( )

No ( )

10. ¿Ejercita de alguna manera la autoestima de su hijo/a?

Si ( )

No ( )

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**  
**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

Encuesta dirigida a los niños/as de la Unidad Educativa “Pichincha” del cantón Tisaleo.

**OBJETIVO:** Conocer el criterio de los niños/as de familia sobre desintegración Familiar en el autoestima.

**PREGUNTAS**

1. ¿Vives con tu papá y mamá?  
Si ( )                      No ( )
2. ¿Has presenciado algún tipo de maltrato en casa?  
Si ( )                      No ( )
3. ¿Tus padres viven en la misma casa?  
Si ( )                      No ( )
4. ¿Trabajan cerca de casa tus padres?  
Si ( )                      No ( )
5. ¿Ha pasado mucho desde la última vez que viste a tu padre o madre?  
Si ( )                      No ( )
6. ¿Cómo quien quieres ser al crecer?  
Papá ( )                      Mamá ( )                      Otros ( )
7. ¿Recibes elogios por tus tareas?  
Si ( )                      No ( )
8. ¿Cómo te sientes cuando tus padres discuten?  
Feliz ( )                      Triste ( )                      Enojado ( )
9. ¿Eres feliz cómo eres?

## Cronograma

Cuadro N° 33: Cronograma

Semanas    Actividad	septiembre				octubre				noviembre				diciembre				enero				febrero			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
selección del problema																								
planteamiento del tema																								
elaboración del proyecto																								
desarrollo del capítulo I																								
DESARROLLO DEL MARCO TEORICO																								
RECOLECCION DE INFORMACION																								
PROCESAMIENTO DE DATOS																								
ANALISIS DE RESULTADOS Y CONCLUSIONES																								
FORMULACION DE LA PROPUESTA																								
REDACCION DEL INFORME FINAL																								
TRANSCRIPCION DEL INFORME																								
PRESENTACION DEL INFORME FINAL																								

Elaborado por: Maritza Lalama