



## **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

**MENCIÓN: EDUCACIÓN PARVULARIA.**

**TEMA:**

---

**“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS/AS DEL NIVEL INICIAL DOS PARALELO “A” DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LOS CLAVELES” DE LA PARROQUIA PICAIHUA, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

---

**AUTORA:** Nancy Fabiola Sailema Palate

**TUTOR:** Ing. Mg. Mentor Javier Sánchez Guerrero

Ambato – Ecuador

**2013**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

### **CERTIFICA:**

Yo, Ing. Mg. Mentor Javier Sánchez Guerrero con C.C. 180311434-5 en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS/AS DEL NIVEL INICIAL DOS PARALELO “A” DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LOS CLAVELES” DE LA PARROQUIA PICAIHUA, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**. Desarrollado por la egresada Nancy Fabiola Sailema Palate, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo, ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora, designada por el H. Consejo Directivo.

-----  
Ing. Mg. Mentor Javier Sánchez Guerrero  
C.C. 180311434-5  
**TUTOR**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad del autor.

-----  
Saillema Palate Nancy Fabiola  
C.C. 180284464-5  
**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS/AS DEL NIVEL INICIAL DOS PARALELO “A” DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LOS CLAVELES” DE LA PARROQUIA PICAIHUA, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

---

Sailema Palate Nancy Fabiola  
C.C: 180284464-5  
**AUTORA**

## **AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: **“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS/AS DEL NIVEL INICIAL DOS PARALELO “A” DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LOS CLAVELES” DE LA PARROQUIA PICAIHUA, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**. Presentada por la señorita Nancy Fabiola Sailema Palate, Egresada de la Carrera de Educación Parvularia de la promoción Septiembre 2011 – Febrero 2012. Una vez revisada, calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que se cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios. Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### **LA COMISIÓN**

---

Dra. Mg Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano  
C.C. 180284098-1  
**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**

---

Lcda. Educ. Mg. Paulina Alexandra Nieto  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

---

Ing. Mg. David Ricardo Castillo Salazar  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL.**

## **DEDICATORIA**

*Para mis seres más maravillosos con mucho cariño, mi esposo y mis hijos, también a mis queridos padres y hermanos quienes de una u otra forma estuvieron ayudándome a salir adelante para culminar y llegar a la meta victoriosa en esta etapa dura y muy importante de mi vida que son los estudios y por eso va para ellos todo el esfuerzo y dedicación en la elaboración de esta tesis.*

*Sailema Palate Nancy Fabiola*

## **AGRADECIMIENTO**

*Mi gratitud va a quien estuvo compartiendo junto a mí, mis alegrías y pesares encontrados durante el desarrollo de mi vida estudiantil, especialmente en la elaboración de este proyecto, gracias Carlos y Gabriel, a todos los docentes, muy especial a mi Tutor: Ing. mg. Mentor Javier Sánchez Guerrero quienes entregaron y pusieron a disposición todos sus conocimientos, a mis amigas por esa paciencia y tiempo que me brindaron para que cada detalle de esta tesis sea corregido de la mejor manera a todos ellos los cuales fueron un valioso aporte para la realización de esta tesis.*

***Sailema Palate Nancy Fabíola***

# ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

<b>A. PÁGINAS PRELIMINARES</b>	<b>Pag.</b>
Portada .....	i
Aprobación del Tutor.....	ii
Autoría de la Investigación .....	iii
Cesión de Derechos del Autor.....	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación .....	v
Dedicatoria .....	vi
Agradecimiento .....	vii
Índice General de Contenidos .....	viii
Índice de Cuadros .....	xi
Índice de Gráficos.....	xii
Resumen Ejecutivo .....	xiii
<b>B. TEXTO: INTRODUCCIÓN</b>	
<b>Introducción.....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I EL PROBLEMA</b>	
1.1. Tema .....	3
1.2. Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Árbol de Problemas. ....	6
1.2.3. Análisis Crítico.....	7
1.2.4. Prognosis.....	8
1.2.5. Formulación del Problema.....	9
1.2.6. Preguntas Directrices .....	9
1.3. Justificación .....	10



1.4.1. Objetivo General .....	11
1.4.2. Objetivos Específicos .....	11

## **CAPÍTULO II      MARCO TEÓRICO**

2.1. Antecedentes Investigativos.....	12
2.2. Fundamentación Filosófica.....	13
2.3. Fundamentación Axiológica .....	14
2.4. Fundamentación Pedagógica.....	14
2.5. Fundamentación Legal.....	15
2.6. Categorías Fundamentales .....	21
2.6.1. Variable Independiente.....	24
2.7. Hipótesis .....	47

## **CAPÍTULO III      METODOLOGÍA**

3.1. Enfoque de la Investigación.....	48
3.2. Modalidad Básica de la Investigación .....	48
3.3. Nivel o Tipo de Investigación.....	49
3.4. Población y Muestra. ....	49
3.5. Operacionalización de Variables.....	50
3.6. Recolección de Información .....	52
3.7. Procesamiento y Análisis.....	53
3.7.1. Plan de Análisis y Recolección de Resultados.....	53
3.7.2. Plan para Procesar la Información Recogida. ....	53

## **CAPÍTULO IV      ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1. Análisis de los Resultados .....	54
4.2. Verificación de la Hipótesis.....	66
4.2.1. Planteamiento de la Hipótesis .....	66

4.2.2. Selección del Nivel de Significación.....	66
4.2.3. Descripción de la Población.....	66
4.2.4. Especificaciones del Estadístico.....	67
4.2.5. Especificación de Las Regiones de Aceptación y Rechazo.....	67
4.2.6. Recolección de Datos y Cálculos Estadísticos.....	67
4.2.7. Análisis de Variables.....	67

## **CAPITULO V            CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1. Conclusiones.....	71
5.2. Recomendaciones.....	72

## **CAPÍTULO VI            PROPUESTA**

6.1. Datos Informativos.....	73
6.2. Antecedentes de la Propuesta.....	73
6.3. Justificación.....	76
6.4. Objetivos.....	77
6.4.1. Objetivo General.....	77
6.4.2. Objetivos Específicos.....	77
6.5. Análisis de Factibilidad.....	77
6.6. Fundamentación Teórica.....	78
6.7. Descripción de la Propuesta.....	84
6.8. Metodología. Modelo Operativo.....	96
6.9. Marco Administrativo.....	97
6.10. Previsión de la Evaluación.....	98

## **C: MATERIALES DE REFERENCIA**

1. Bibliografía
2. Anexos

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1: Población y Muestra .....	49
Cuadro N° 2: Estimulación Temprana .....	50
Cuadro N° 3: Desarrollo Motriz .....	51
Cuadro N° 4: Recolección de Información.....	52
Cuadro N° 5: Juego con los compañeros.....	54
Cuadro N° 6: Juegos en casa .....	55
Cuadro N° 7: Partes del cuerpo.....	56
Cuadro N° 8: Juegos con la profesora.....	57
Cuadro N° 9: Gusto por la pintura .....	58
Cuadro N° 10: Ayuda a vestir.....	59
Cuadro N° 11: Gusto por armar y desarmar .....	60
Cuadro N° 12: Comparte los juguetes.....	61
Cuadro N° 13: Lee los cuentos .....	62
Cuadro N° 14: Ayuda con los deberes .....	63
Cuadro N° 15: Frecuencia Observada .....	68
Cuadro N° 16: Frecuencia Esperada .....	68
Cuadro N° 17: Cálculos del chi – (x) <sup>2</sup> .....	69
Cuadro N° 18: Metodología Modelo Operativo .....	96
Cuadro N° 19: Recursos Financieros .....	97
Cuadro N° 20: Previsión de la Evaluación .....	98

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Árbol de Problemas .....	6
Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales .....	21
Gráfico N° 3: Constelación de Ideas Variable Independiente Estimulación Temprana ...	22
Gráfico N° 4: Constelación de Ideas Variable Dependiente – Desarrollo Motriz .....	23
Gráfico N° 5: Juego con los compañeros .....	54
Gráfico N° 6: Juegos en casa .....	55
Gráfico N° 7: Partes del cuerpo .....	56
Gráfico N° 8: Juegos con la profesora .....	57
Gráfico N° 9: Gusto por la pintura.....	58
Gráfico N° 10: Ayuda a vestir .....	59
Gráfico N° 11: Gusto por armar y desarmar.....	60
Gráfico N° 12: Comparte los juguetes .....	61
Gráfico N° 13: Lee los cuentos.....	62
Gráfico N° 14: Ayuda con los deberes .....	63
Gráfico N° 15: gráfico del chi X <sup>2</sup> .....	69

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE: EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD; PRESENCIAL**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:**

**“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS/AS DEL NIVEL INICIAL DOS PARALELO “A” DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LOS CLAVELES” DE LA PARROQUIA PICAIHUA, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

**AUTORA:** Nancy Fabiola Sailema Palate

**TUTOR:** Ing. Mg. Mentor Javier Sánchez Guerrero

El presente trabajo de investigación hace un análisis de la Estimulación Temprana, en el desarrollo motriz de los niños/as del nivel dos paralelo “A” de Centro de Educación Inicial Los Claveles de la Parroquia Picaihua del Cantón Ambato Provincia del Tungurahua.

Los niños bien estimulados tendrán aprovechadas su capacidad de aprendizaje y de adaptación a su entorno, de una forma más sencilla, rápida e intensa. Todos sabemos que los bebés nacen con un gran potencial y que cabe a los padres hacer con que este potencial se desarrolle al máximo de la forma más adecuada, positiva y divertida. Por todos los datos obtenidos en esta investigación es indispensable realizar talleres motivacionales para padres de familia sobre estimulación temprana en el desarrollo motriz. De no recibir esta ayuda desde la edad temprana tendrán problemas en su desarrollo y bajo nivel de rendimiento escolar.

**Palabras Claves:** potencial, atención, técnica, capacidad, desarrollo, estimulación, habilidades, supervivencia, capacidades, aprendizaje.

## INTRODUCCIÓN

En este proyecto de investigación se aplican varias técnicas y estrategias estudiadas a lo largo de la vida estudiantil, mediante esto poner todos los esfuerzos en investigar de qué manera aplicar la Estimulación Temprana dentro del proceso educativo y su influencia en el desarrollo motriz de los niños /as del Centro de Educación Inicial “Los Claveles” realizando talleres motivacionales a los padres de familia y mediante ellos apliquen esta técnica a los hijos.

Los niños en la actualidad tienen nuevas formas de comprender y por esto los docentes tienen que estar capacitados con nuevas técnicas que complazcan las necesidades pedagógicas de cada niño, con el objetivo de mejorar el rendimiento escolar.

El presente trabajo de investigación contiene los siguientes capítulos:

**CAPÍTULO I**, denominado **EL PROBLEMA** contiene: Contextualización, Análisis Crítico, Prognosis, Formulación del Problema, Interrogantes, Delimitación, Justificación y Objetivos. Aquí se sintetiza el trabajo investigativo y se vinculan las variables que han de vertebrar el proceso de investigación.

**CAPÍTULO II**, llamado **MARCO TEÓRICO** contiene: Antecedentes investigativos, Fundamentación Filosófica, Legal, Categorías Fundamentales, Hipótesis y Señalamiento de Variables. En esta parte de la investigación se determina la orientación filosófica que guiará la investigación, además de construir la fundamentación científica del problema.

**CAPÍTULO III**, llamado **METODOLOGIA** contiene: Modalidad Básica de la Investigación, Nivel o Tipo de Investigación, Población y Muestra, Operacionalización de Variables, Plan de recolección de información, Plan de procesamiento de la información.

**CAPÍTULO IV**, llamado **ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS** contiene: Análisis de los resultados, Interpretación de datos, y Verificación de hipótesis. Sirve para verificar o rechazar la hipótesis planteada.

**CAPÍTULO V**, se establecen las **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES** de acuerdo a los resultados mostrados en el capítulo anterior.

**CAPÍTULO VI**, corresponde a la **PROPUESTA** y consta de: Datos informativos, Antecedentes de la propuesta, Justificación, Objetivos, Análisis de factibilidad, Fundamentación, Descripción de la propuesta, Metodología. Modelo operativo, Marco administrativo y Previsión de la evaluación. Aquí se presenta una alternativa de solución al problema planteado durante la investigación.

Finalmente se adjunta la bibliografía y los anexos como materiales de referencia.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### 1.1. Tema

**“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ, DE LOS NIÑOS/AS, DEL NIVEL INICIAL DOS PARALELO “A” DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LOS CLAVELES”, DE LA PARROQUIA PICAIHUA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.**

### 1.2. Planteamiento del Problema

#### 1.2.1. Contextualización

González J. E. (2011.) La Estimulación Temprana en el Desarrollo de la Motricidad Gruesa en los Niños y Niñas (Tesis de Licenciatura) Universidad Estatal de Bolívar. Manifiesta que en el **Ecuador** la estimulación temprana se inicia desde la vida intrauterina, es aquí donde el feto empieza a relacionarse con el entorno, a través de voces, música y caricias brindadas por sus padres, una vez que el niño nace y a medida en que va creciendo, esa estimulación debe fortalecerse contando con una mayor participación de los padres, hay que tener en cuenta que el crecimiento vertiginoso del cerebro es hasta los tres años de vida.

La estimulación temprana es una técnica cuyo objetivo es apoyar al niño a desarrollar y explotar sus potencialidades. Sus habilidades, aptitudes y actitudes dependen en un 50 por ciento de los estímulos y el otro 50 por ciento de la manera como se brindan; esto les ayudará a ser más seguros y exitosos en su vida profesional, personal y afectiva.



Pico B. (2010) Estimulación inicial. Recuperado de <http://www.espaciologopedico.com/articulos>; manifiesta que la estimulación debe ser más intensa en los niños que presentan problemas en el sistema motor o neurológico, están también los prematuros. Hay que tener en cuenta que todo niño sin excepción necesita estimulación para su desarrollo adecuado”. Todo es un proceso, al primer mes el niño ya mueve la cabeza, a los cuatro meses se vira y a los doce meses ya camina. Para la estimulación táctil se soba la piel del niño con un algodón, felpa o esponja de forma suave. A los cuatro meses se lo debe estimular con colores y sonidos.

La estimulación debe convertirse en un juego, en un momento de enseñanza aprendizaje, donde los padres son los primeros llamados en actuar y quienes tienen que brindarle las herramientas necesarias para su aprendizaje y sobre todo proporcionarle amor y un ambiente de paz y tranquilidad. Desde que nace ve, oye y percibe un sin número de estímulos que le permiten estar alerta y listo para ir conociendo que lo rodea, va construyendo su pensamiento a partir de las experiencias con los objetos y el entorno.

JOHANA E. (2012). Gerencia Estratégica Recuperado de <http://www.biblioteca.ueb.edu.ec> ; Manifiesta que en la Provincia de **Tungurahua**, existen muy pocas unidades de estimulación temprana así como maestras que aplican la estimulación de forma indebida ya sea por desconocimiento de las mismas o por falta de capacitación lo que produce en los niños y niñas alteraciones en su desarrollo.

También no se da mayor importancia a los Programas de Estimulación Temprana de las niñas y niños haciendo un limitante para el desarrollo de sus capacidades potencialidades y habilidades motrices de manera integral desde su concepción hasta los primeros años de su vida.

Se debe dar prioridad a programas de Estimulación Temprana en los centros de educación inicial ahora con los programas del MIES se pretende realizar este tipo programas que ayudan al niño o bebe desde sus inicios, pero falta una estructura más desarrollada y concreta ya que son los primeros pasos en el desarrollo motriz lo cual ayudara mucho para grados posteriores

**En la Institución,** uno de los principales problemas que manifestaron las maestras que los niños y niñas que ingresan al centro de educación no tiene una adecuada estimulación, especialmente en el área de Desarrollo Motor, esto provoca que los niños y niñas no tengan un buen desarrollo en sus habilidades, aptitudes y actitudes, y esto provoca un bajo nivel de aprendizaje. Al momento de desarrollar, la capacidad del dominio muscular y una conciencia amplia de su cuerpo, por cuanto se dará a conocer cuáles son los factores que impiden que los niños y niñas alcancen con facilidad las etapas evolutivas en lo que tiene que ver con la motricidad gruesa, permitiendo así alcanzar una mejor educación logrando ampliar, sus destrezas para evitar complicaciones futuras. Se aplican algunas etapas de Estimulación pero son por conocimientos propios de las docentes y no por un cronograma detallado donde existan los objetivos el cómo realizarlo a qué edad poder ejecutarlo.

### 1.2.2. Árbol de Problemas.

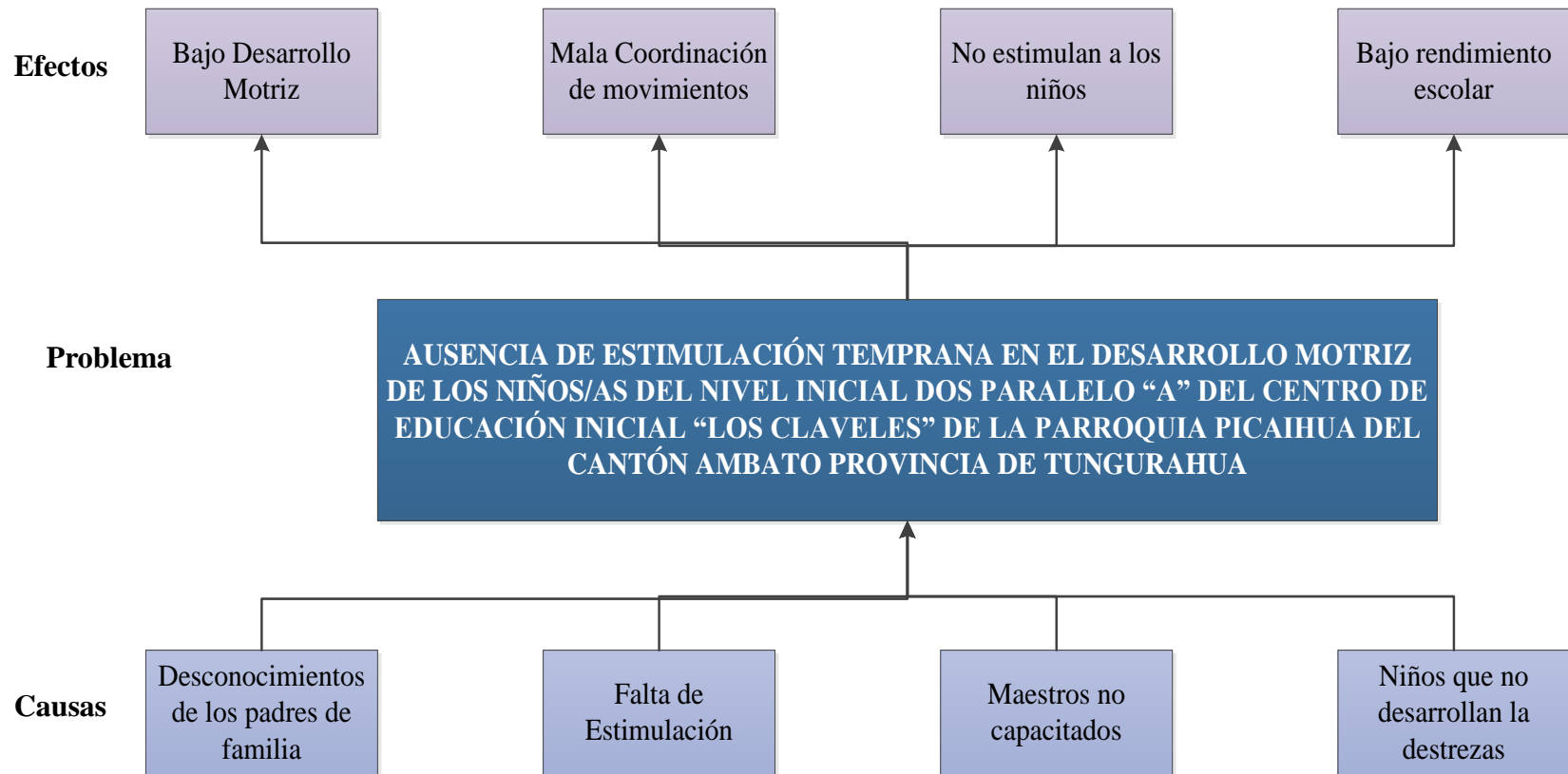


Gráfico Nº 1: Árbol de Problemas  
Elaborado por: Nancy Sailema

### **1.2.3. Análisis Crítico.**

Desde el punto de vista del análisis crítico permite observar que en las casas los padres de familia no tienen ningún tipo de conocimiento sobre lo que es y cómo dar una estimulación a su hijo/a para ayudar en el desarrollo motriz, no tienen un material adecuado para informarse y así poder estar preparados la falta de conocimientos se ve incluido también en el poco interés de prepararse o de investigar, por tal motivo originando un bajo desarrollo en su motricidad que es de gran importancia para su vida escolar. Es importante que los padres se actualicen o tengan conocimientos porque los que se beneficia el padre y principalmente sus hijos. El desconocimiento de los padres de familia ocasiona inadecuada utilización de la técnica de estimulación por lo tanto una mala transmisión de ideas y conceptos el cual no permite un mejor desenvolvimiento en los niños para su desarrollo motriz.

El desconocimiento de las diferentes técnicas de Estimulación da un retraso en su desarrollo motriz, siendo necesario mejorar la educación de los niños de hoy mañana para una educación de calidad. Se considera fundamental conocer métodos que ayuden en la aplicación de la técnica. Es necesario que los docentes conozcan lo suficientes para ayudar a los padres y así evitar en los niños una mala coordinación en sus movimientos y evitar así niños de bajo desarrollo motriz.

Como maestras no debemos excluir de nuestros conocimientos como debemos estimular a un niño/a, a qué edad, etapa, método, es decir tener el conocimiento necesario, debemos estar siempre capacitadas en este ambiente muy importante ya que ayuda en lo profesional, experiencia y laboral, un maestro no capacitado nos muestra un niño/a no estimulado de una forma adecuada.

La estimulación es muy importante y necesaria en los niños/as a edades muy tempranas ya que ayuda a desarrollar su motricidad, los niños que no desarrollan sus destrezas, tienen problemas de habilidades, de razonamiento, de timidez, de

captación ,etc. Por tal motivo se presenta un bajo rendimiento en escolar. La estimulación temprana en los niños es muy importante ya que permite manipular correctamente las cosas. Debemos analizar lo que es mejor y llenar estos vacíos con amor, comprensión, cariño y mucha paciencia y a su vez preparar a los niños/as para que en el futuro sean capaces y puedan desenvolverse ante la sociedad.

#### **1.2.4. Prognosis**

La estimulación en los niños en la actualidad es muy importante ya que les ayuda a desarrollar algunas destrezas y que pueden aplicar en las instituciones educativas ya que si no se aplica correctamente en el futuro no tendrán un buen desarrollo motriz ya que el movimiento es el principal generador de cualquier dinámica que experimentan los niños.

Al no ejecutar correctamente o si no existe el interés suficiente de los padres de familia y los docentes en fortalecer las destrezas motoras con una adecuada estimulación a una edad temprana en el futuro nos encontraremos a estos niños con grandes dificultades sobre todo en lo que se refiere el desarrollo motor, obtendremos niños introvertidos, niños con problemas de aprendizaje y desarrollo, niños con bajo rendimiento escolar, niños con baja autoestima.

Si no se llega a poner en práctica este proyecto sería un trabajo inútil e inconcluso ya que este se lo realiza con el propósito que los padres de familia reflexionen sobre la estimulación temprana en su desarrollo motriz las acciones que favorecen al desarrollo del ser humano en sus primeros años, en los que tenemos principalmente la provisión de diferentes estímulos que impresionan a los diferentes receptores.

Con este trabajo se difunden conocimientos muy importantes ya que todo parte desde que el niño está en el vientre, empieza en el nacimiento del niño para

ello se requiere de la participación y colaboración de la triada escolar con el fin de potenciar las habilidades, capacidades y debilidades del niño para un próspero aprendizaje de carácter significativo.

### **1.2.5. Formulación del Problema**

¿Cómo influye la estimulación temprana en el desarrollo motriz de los niños/as del nivel inicial dos paralelo “A” del Centro de Educación Inicial “Los Claveles” de la parroquia Picaihua, del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua?

### **1.2.6. Preguntas Directrices**

- ❖ ¿De qué manera la Estimulación Temprana ayuda en el desarrollo de los niños/as?
- ❖ ¿Cómo es el desarrollo motriz de los niños/as del nivel inicial paralelo “A” del centro Educativo Inicial Claveles?
- ❖ ¿Ha planteado posibles soluciones para este problema?

### **1.2.7. Delimitación**

**Campo:** Educativo

**Área:** Pedagógica

**Aspecto:** Estimulación Temprana y Desarrollo Motriz.

**Delimitación espacial:** Este trabajo de investigación se realizó en el Centro de Educación Inicial “Los Claveles” con los niños/as del nivel inicial dos paralelo “A”.

**Delimitación Temporal:** La presente investigación se realizará durante el periodo de septiembre 2012 a febrero 2013

### **1.3. Justificación**

Esta investigación que voy a realizar es muy **importante** ya que la estimulación debe ser aplicada a edades muy tempranas, en este proceso el niño recibe estímulos adecuados y muy necesarios para un buen desarrollo en sus actividades físicas y adaptarse al mundo que lo rodea.

El presente trabajo de investigación es **interesante** porque ayuda a conocer lo importante que es la Estimulación Temprana en los niños/as y cómo influye en el desarrollo motriz, con estos estímulos adecuados ayudaremos a los niños/as a desarrollar su motricidad que es muy dispensable para su desarrollo escolar.

Es **novedoso** porque en la institución no se han realizado investigaciones sobre el tema expuesto, ya que es necesario que todos los docentes apliquen los diferentes Estímulos como una técnica para desarrollar su motricidad de esta manera vamos a dar solución a la problemática planteada para solucionar problemas futuros.

Las personas que serán **beneficiarios** son los padres de familia ya que les permite vivenciar conjuntamente con sus hijos actividades que contribuyan a su desarrollo integral, los docentes que aportaran metódicamente con sus conocimientos las técnicas de estimulación y los niños con la ayuda y cariño de todos que los rodea crecerá en un ambiente saludable.

El siguiente trabajo de investigación presenta un alto **impacto** por la aceptación y acogida por parte de los docentes, padres de familia, así como de los niños para lograr un excelente desarrollo motriz, porque ayuda a resolver problemas futuros en lo niños.

Es **factible** de realizar el presente proyecto porque se cuenta con el apoyo de las autoridades de plantel quienes tienen conocimiento del problema existente y la necesidad de una solución, de esta manera ayudaremos en el desarrollo y mejoramiento de la calidad educativa. De la misma manera se cuenta con el apoyo de la docente y de los padres de familia, porque su costo no es elevado y está al alcance de la investigadora.

#### **1.4. Objetivos**

##### **1.4.1. Objetivo General**

- ❖ Determinar de qué manera la estimulación temprana influye en el desarrollo motriz de los niños/as del nivel inicial dos paralelo “A” del Centro de Educación Inicial “Los Claveles”

##### **1.4.2. Objetivos Específicos**

- ❖ Determinar las diferentes técnicas y actividades que se emplean en el desarrollo de los niños /as.
- ❖ Diagnosticar el nivel de desarrollo motriz en los niños/as.
- ❖ Elaborar una alternativa de solución al problema planteado.



## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes Investigativos

En la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad Ciencias Humanas y de Educación revisadas en las tesis de grado encontré un proyecto igual con mi tema de investigación, por lo cual me guiare en esta tesis.

Comina M. J. (2013.) en su trabajo de investigación con el de tema de: “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS/AS DEL PRIMER AÑO DE LA ESCUELA CORONEL HÉCTOR ESPINOSA DE LA PARROQUIA TOACASO, CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI.

Referente al tema la autora llega a las siguientes conclusiones:

- ❖ Los padres de familia no reflexionan la importancia de estimulación temprana en su desarrollo motriz que favorece al desarrollo del ser humano en sus primeros años.
- ❖ La estimulación no se practica por los padres desde su nacimiento por ende es muy perjudicial para el desarrollo infantil.
- ❖ Los docentes desconocen sobre la importancia de una buena estimulación.
- ❖ Los niños/as si no tienen una buena estimulación temprana no tendrán un buen aprendizaje.

Estos trabajos que encontré son muy importantes para mí, ya que me ayudarán a realizar con éxito mi trabajo de investigación.

## **2.2. Fundamentación Filosófica**

Esta investigación está basado en el paradigma critico propositivo ya que el problema se encuentra en constante cambio, nada es permanente todo va evolucionando y cambiando de acuerdo al tiempo con una proyección al futuro con enfoque cualitativo y cuantitativo porque analiza críticamente a la educación inicial, a la vez que propone soluciones para el desarrollo motriz y del aprendizaje de los niños/as. Tiene una mirada humanis ta, preocupándose de los niños/as como el punto principal para el desarrollo de la sociedad, ya que su educación inicial debe ser orientada principalmente en obtener la formación integral del hombre.

La investigadora para obtener la información y conocer a fondo sobre el problema que aqueja la institución, tiene que involucrarse, tiene que estar en contacto con las personas involucradas en el problema, esto quiere decir con el Centro de Educación Inicial “Los Claveles”, además con los alumnos, docentes y padres de familia para de esta manera poder conocer, determinar y evaluar los efectos que el problema ocasiona.

Es muy importante tratar de encontrar la manera de como plantear el problema para resolverlo mediante varios métodos, técnicas, y así poder encontrar diferentes caminos, los cuales la investigadora debe escoger la más adecuada y el que esté acorde con la problemática; para resolver este problema que se presenta vamos a utilizar el método cualitativo el cual va a ser de gran utilidad, porque nos ayuda a obtener información acorde a las expectativas de la investigadora, una información cualitativa porque lo que interesa saber el origen del problema, donde está sucediendo.

### **2.3. Fundamentación Axiológica**

El problema a investigarse está dentro del paradigma naturalista ya que está ligada a los siguientes valores honestidad, responsabilidad, puntualidad, libertad responsabilidad ya que el docente tiene la obligación de utilizar el material didáctico para impartir de mejor manera su clase Honestidad, porque el docente debe demostrar su ética profesional Puntualidad, porque el material didáctico está dentro de la planificación y esta es un recurso obligatorio que cada docente debe cumplir.

Está basada en la formación integral de los participantes cuando el maestro se limita a brindar solo conocimientos científicos y no educar para la vida entregando valores que le permita conducirse en la vida con principios morales que en su diario vivir sea correcto, tomando las cosas con responsabilidad, serenidad en toda sus acciones, los valores son tan necesarios para caminar a la par con los estudios para una formación integral del estudiante.

### **2.4. Fundamentación Pedagógica**

Como vemos la Pedagogía trata sobre el arte de enseñar es decir es el conjunto de conocimientos destinados a mejorar el proceso aprendizaje mediante la utilización de estrategias metodológicas, esto ayudará a fortalecer la asimilación de los saberes en los alumnos, este juega un papel importante a la hora de brindar los conocimientos de los estudiantes que sin un buen trabajo en el aula no servirá para su formación.

La pedagogía es ciencia que el maestro debe dinamizar para que su trabajo tenga sentido y a futuro logre tener éxitos en sus docentes, es necesario que la práctica docente sea beneficiosa para los participantes para ello lo ideal es que el educador conozca a profundidad sobre el arte de

enseñar que guarde un verdadero perfil a la hora del aprendizaje y sobre todo llegar a los más necesitan los iletrados o conocidos como analfabetos funcionales.

Es la ciencia que se preocupa, se encarga de la educación, de la enseñanza con principios básicos fortalecer a través del proceso aprendizaje ciertas habilidades, destrezas, capacidades que luego las personas lo podrán llevar a la práctica con saberes que tendrán sentido fortaleciendo en los estudiantes la parte cognitiva.

## **2.5. Fundamentación legal**

Constitución del Ecuador (2012) Asamblea Constituyente. Recuperado de [http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion\\_de\\_bolsillo.pdf](http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf)

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

**Art. 28.-** La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

## **Sección quinta**

### **Niñas, niños y adolescentes**

**Art. 44.-** El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

**Art. 45.-** Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

**Art. 39.- Derechos y deberes de los progenitores con relación al derecho a la educación.-** Son derechos y deberes de los progenitores y demás responsables de los niños, niñas y adolescentes:

1. Matricularlos en los planteles educativos;
2. Seleccionar para sus hijos una educación acorde a sus principios y creencias;
3. Participar activamente en el desarrollo de los procesos educativos;
4. Controlar la asistencia de sus hijos, hijas o representados a los planteles educativos;
5. Participar activamente para mejorar la calidad de la educación;
6. Asegurar el máximo aprovechamiento de los medios educativos que les proporciona el Estado y la sociedad;
7. Vigilar el respeto de los derechos de sus hijos, hijas o representados en los planteles educacionales; y,
8. Denunciar las violaciones a esos derechos, de que tengan conocimiento.

## **LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES.**

### **CAPÍTULO PRIMERO**

#### **DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN**

**Art. 4.- Derecho a la educación.-** La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador.

El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

### **CAPÍTULO SEGUNDO**

#### **DE LAS OBLIGACIONES DEL ESTADO RESPECTO DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN**

**Art. 5.- La educación como obligación de Estado.-** El Estado tiene la obligación ineludible e inexcusable de garantizar el derecho a la educación, a los habitantes del territorio ecuatoriano y su acceso universal a lo largo de la vida, para lo cual generará las condiciones que garanticen la igualdad de oportunidades para acceder, permanecer, movilizarse y egresar de los servicios educativos. El Estado ejerce la rectoría sobre el Sistema Educativo a través de la Autoridad Nacional de Educación de conformidad con la Constitución de la República y la Ley.

El Estado garantizará una educación pública de calidad, gratuita y laica.

**Art. 6.- Obligaciones.-** La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

El Estado tiene las siguientes obligaciones adicionales:

- a) Garantizar, bajo los principios de equidad, igualdad, no discriminación y libertad, que todas las personas tengan acceso a la educación pública de calidad y cercanía;
- b) d. Garantizar la universalización de la educación en sus niveles inicial, básico y bachillerato, así como proveer infraestructura física y equipamiento necesario a las instituciones educativas públicas;

### **Derechos y Deberes de los Niños y Niñas del Ecuador**

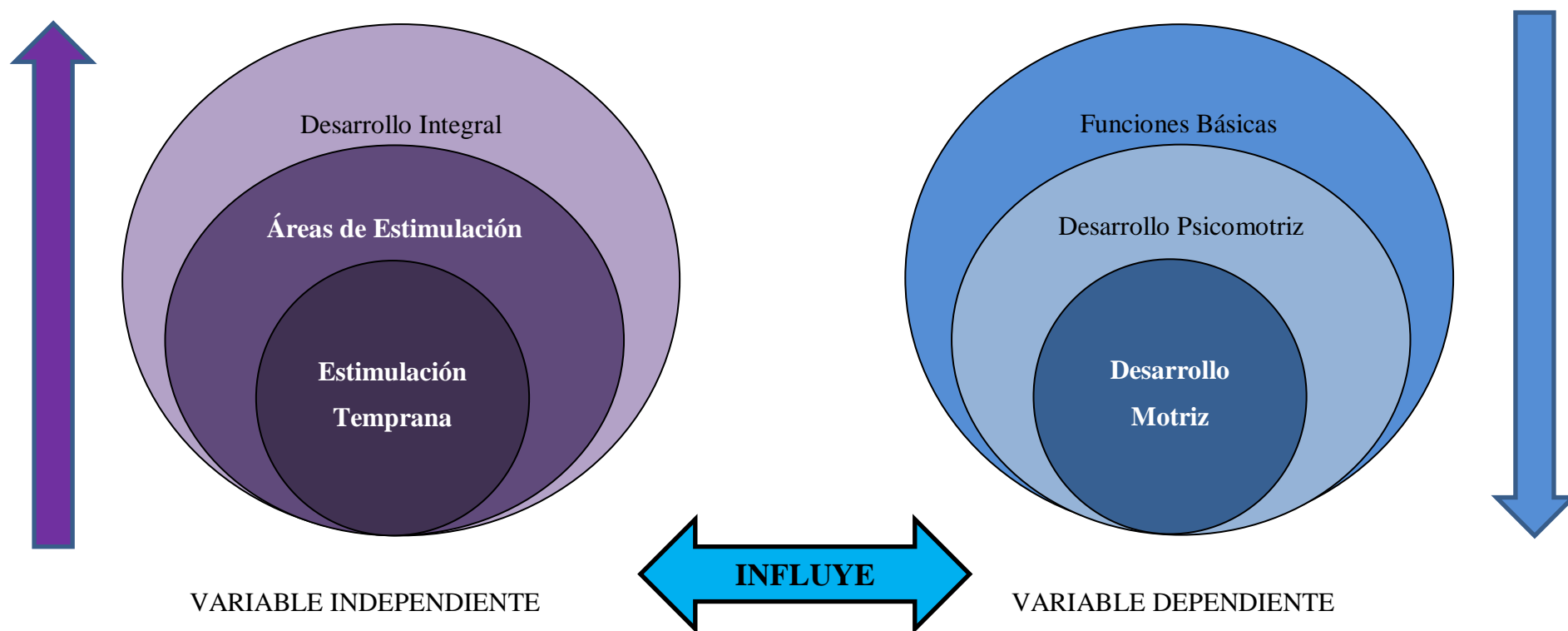
Se cita: “En el art. 45 del mismo cuerpo legal, se manifiesta que los niños, niñas y adolescentes gozan de los derechos comunes al ser humano, como son el respeto a la vida, libertad, a la no discriminación, libertad de asociación, etc.; así como también a los que son específicos para su edad. En el segundo inciso se establece que “Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar”



El Estado Ecuatoriano deberá adoptar las medidas que sean necesarias para:  
“La atención prioritaria a las niñas/os menores de seis años, garantizando su nutrición, salud educación y cuidado.

Protección contra la explotación laboral, prohibiéndose el trabajo a menores de quince años, promoviendo la erradicación del trabajo infantil, en los y las adolescentes el trabajo será de forma excepcional, siempre que éste, no comprometa su educación ni ponga en riesgo su integridad física, síquica, emocional; en el caso de niñas, niños y adolescentes con discapacidad recibirán una atención preferencial para una integración social e incorporación en el sistema regular de educación.

## 2.6. Categorías fundamentales



**Gráfico Nº 2:** Categorías Fundamentales  
**Elaborado por:** Nancy Sailema

### Constelación de Ideas

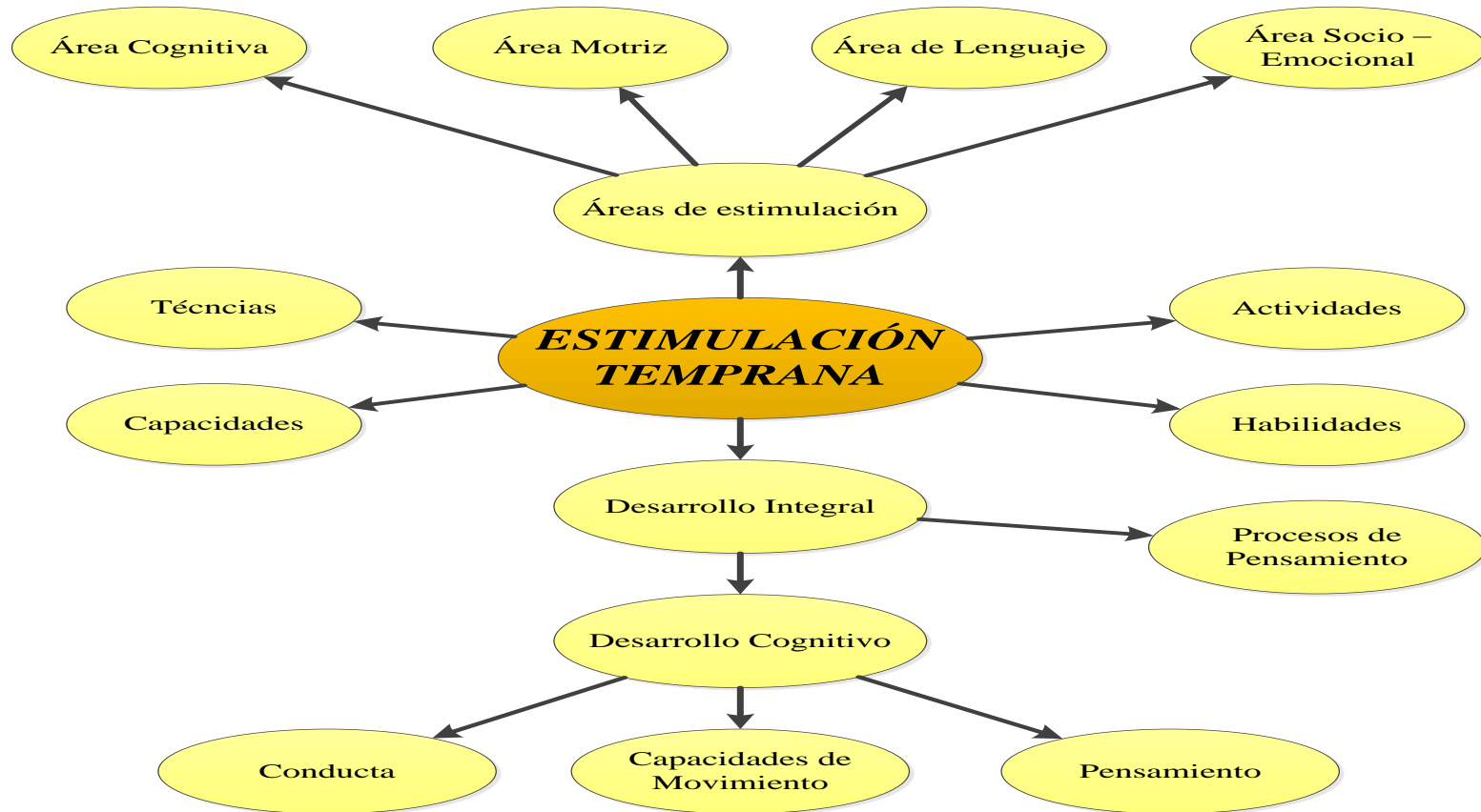
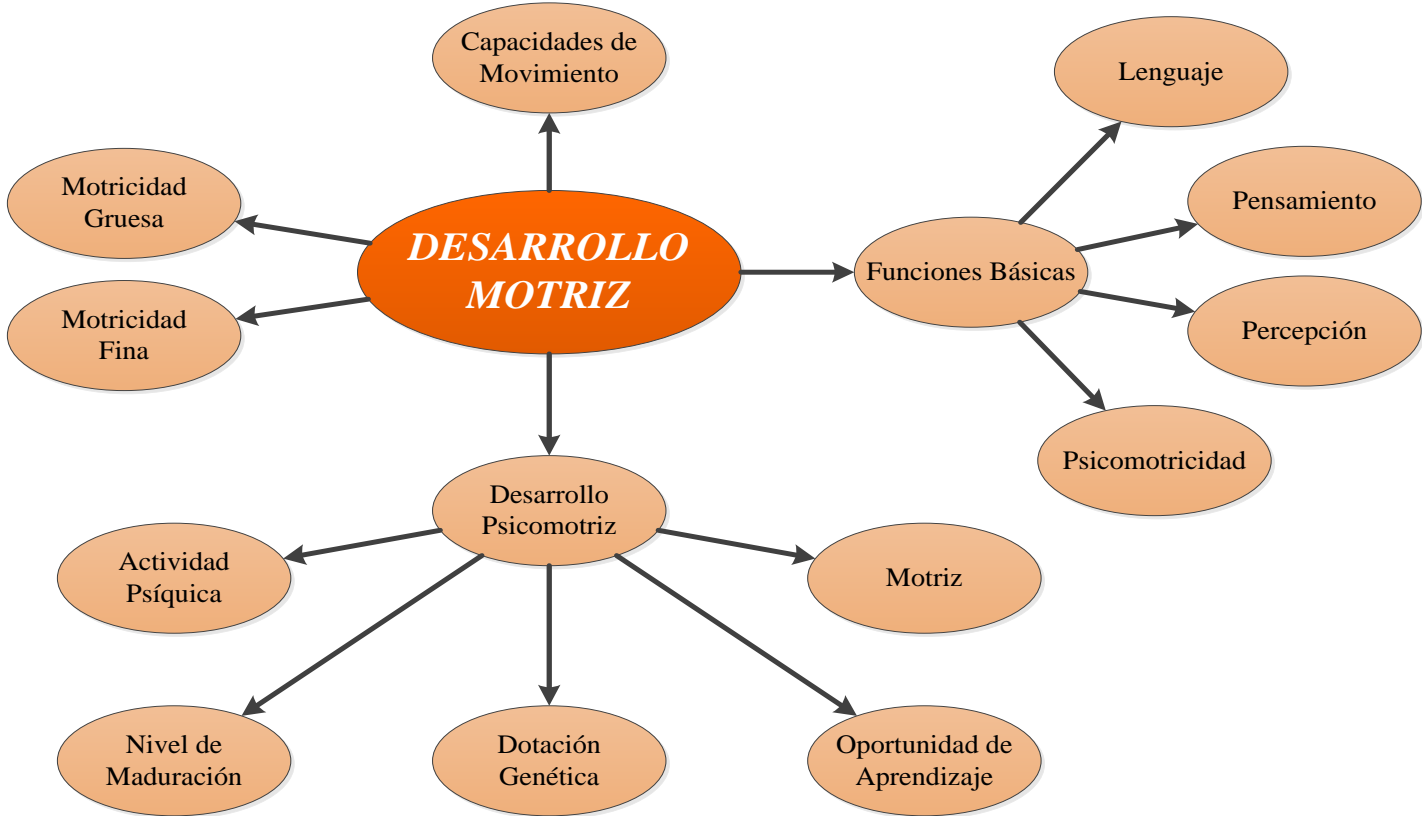


Gráfico Nº 3: Constelación de Ideas Variable Independiente Estimulación Temprana  
Elaborado por: Nancy Sailema

**Constelación de Ideas**



**Gráfico Nº 4:** Constelación de Ideas Variable Dependiente – Desarrollo Motriz  
**Elaborado por:** Nancy Sailema

### **2.6.1. Variable Independiente**

#### **ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

Cabrera M. (2013) Estimulación Temprana. Recuperado de [http://es.wikipedia.org/wiki/Estimulaci%C3%B3n\\_temprana](http://es.wikipedia.org/wiki/Estimulaci%C3%B3n_temprana) La estimulación temprana, estimulación precoz o atención temprana es un grupo de técnicas para el desarrollo de las capacidades y habilidades de los niños en la primera infancia. Es el grupo de técnicas educativas especiales empleadas en niños entre el nacimiento y los seis años de vida para corregir trastornos reales o potenciales en su desarrollo, o para estimular capacidades compensadoras.

Las intervenciones contemplan al niño globalmente y los programas se desarrollan teniendo en cuenta tanto al individuo como a la familia y el entorno social que lo rodea.

#### **La Estimulación Temprana o Estimulación Adecuada**

Barriga y Hernández (1998) Estrategias de enseñanza; Manifiesta que Para niños y bebés, no es simplemente una serie de ejercicios, masajes y caricias. Es mucho más que eso, La estimulación temprana o estimulación adecuada infantil es adecuada cuando se conoce cada paso del proceso de formación de la estructura cerebral humana.

Porque la responsabilidad y los frutos de una buena educación solamente dependen de su entorno, conozca cómo se forma la estructura cerebral humana y la mejor manera de estimular su buen desarrollo.

La estimulación temprana o estimulación adecuada infantil y la inteligencia NO dependen de la edad del niño. Depende primordialmente de la oportunidad que se le haya dado de recibir estímulos, los padres somos los

formadores y propiciadores de su entorno solo de nosotros dependen los frutos que recojamos ya sean satisfacciones por haber creado un entorno de estímulos sanos y adecuados o de desilusiones por la falta de dedicación, desinterés o desconocimiento.

La estimulación temprana o estimulación adecuada infantil debe ser integral tanto física como intelectual, es muy común encontrar niños geniales físicamente (deportistas) pero incapaces de sostener una charla amena e interesante, al igual que otros geniales intelectualmente incapaces de coordinar una carrera de 20 mts., la inteligencia debe ser tanto física como intelectual.

El objetivo primordial de la estimulación temprana o estimulación adecuada infantil es ayudar en el proceso de formación de la estructura cerebral humana, proporcionando estímulos adecuada y oportunamente, para permitirle al individuo alcanzar un desarrollo con gran variedad de posibilidades.

El cerebro humano es tan dinámico que es muy fácil formar niños llenos de conocimientos o habilidades, pero sin motivación, ni pasión, o niños que al ser estimuladas incorrectamente no son lo que sus estimuladores quisieron que sean (deportistas, músicos, etc.) sino por el contrario serán (anti-deportistas o anti-artistas) lo que realmente sería el producto de la también existente estimulación in-adecuada que origina los "sabelotodo" pero incapaces de crear, organizar y gestionar. Sin pasión ni felicidad.

El entorno es el que moldea nuestras actitudes, aptitudes y habilidades, conozca cómo crear un entorno rico de estímulos adecuados para sus hijos, utilizando nuestros cursos y el juego E-cerebral para que formen una estructura cerebral sana y fuerte utilizando datos útiles para su vida.

Descubra La estimulación temprana o estimulación adecuada infantil como el principal formador del futuro y la felicidad de sus hijos. Porque la

responsabilidad y los frutos de una buena educación solamente dependen de su entorno, conozca cómo se forma la estructura cerebral humana y la mejor manera de estimular su buen desarrollo

### **¿Por qué recibir Estimulación Temprana?**

Guerrero O. (2012) Estimulación Adecuada Infantil. Recuperado de <http://www.estimulaciontemprana.org>. Expresa lo siguiente Durante esta etapa se perfecciona la actividad de todos los órganos de los sentidos, en especial, los relacionados con la percepción visual y auditiva del niño, esto le permitirá reconocer y diferenciar colores, formas y sonidos. Por otro lado, los procesos psíquicos y las actividades que se forman en el niño durante esta etapa constituyen habilidades que resultarán imprescindibles en su vida posterior.

La etapa de 0-3 años de vida del niño establece particularidades en el desarrollo. Se caracteriza por su ritmo acelerado del desarrollo del organismo. Interrelación entre el estado de salud, el desarrollo físico y psiconervioso del niño.

La estimulación temprana busca estimular al niño de manera oportuna, el objetivo no es desarrollar niños precoces, ni adelantarlos en su desarrollo natural, sino ofrecerle una gama de experiencias que le permitirán formar las bases para la adquisición de futuros aprendizajes.

<http://www.estimulaciontemprana.org>.

### **La importancia de la Estimulación Temprana**

Los padres son los principales formadores y propiciadores del entorno en el que se desarrolla el niño, por eso de los padres depende los frutos que obtengan de acuerdo al crecimiento de su hijo, ya sean resultados de satisfacción por haber creado un entorno de estímulos sanos y adecuados o de desilusiones por la falta de dedicación, desinterés o desconocimiento.

[http://orientandoalospadres.blogspot.com/p/estimulacion-del-lenguaje\\_15.html](http://orientandoalospadres.blogspot.com/p/estimulacion-del-lenguaje_15.html)

## **Consejos al brindar Estimulación Temprana**

- ❖ Empezar un programa de estimulación temprana requiere de dedicar unos momentos al día en la casa también.
- ❖ Acompañe las actividades de estimulación temprana con música.
- ❖ Sea paciente y respete el tiempo de respuesta del niño. No lo presione.
- ❖ Utilice objetos seguros y agradables.
- ❖ Sea integral.
- ❖ Léale cuentos cortos a diario, es una gran forma de darles estimulación temprana.
- ❖ Recuerde que los juegos siempre debe ser placenteros.
- ❖ Motívelo.
- ❖ Felicítelo. Aplaudirle y recordarle los logros son puntos claves dentro de la estimulación temprana.

## **Objetivos de la Estimulación Temprana**

Landázuri N. (2010) Terapia Física e Estimulación. Recuperado de <http://www.terapia-fisica.com/estimulacion-temprana.html>. El objetivo de la estimulación temprana o estimulación adecuada con un niño sano es brindarle la oportunidad de que tenga una estructura cerebral sana y fuerte, inteligencia física e intelectual. Por medio de estímulos crecientes en intensidad, frecuencia y duración respetando el proceso ordenado y lógico con que se forma esta estructura. El objetivo de una buena estimulación nunca será formar genios en un área específica, sino brindar una amplia variedad de conocimientos y que de esta manera puedan escoger más fácilmente el futuro a seguir.

El objetivo en un niño con lesión cerebral, hiperactividad, déficit de atención, estrabismo, dislexia, retraso o retardo mental, problemas de aprendizaje, problemas de lectura, con síndrome de Down, autismo etc. Es identificar en que parte de la estructura cerebral esta la lesión, que le está ocasionando que su



desarrollo se frene (retraso o retardo etc.) o sea deficiente, presentando uno o varios de estos síntomas de acuerdo a la lesión (hiperactividad, dislexia, etc.). Para estimular el cerebro y lograr desarrollar posteriormente una estructura sana y fuerte por medio de estímulos crecientes en intensidad, frecuencia y duración respetando el proceso ordenado y lógico con que se forma esta estructura.

La Estimulación Temprana mejor llamada estimulación adecuada debe formar personas inteligentes, física e intelectualmente y tener como condición ineludible, la felicidad, crear pasión. Teniendo en cuenta que la inteligencia depende en un 50% de la estimulación y en un 50% de la manera como brindemos estos estímulos, así como no estimular es un gran error, estimular incorrectamente puede ser aún más grave.

De este amplio marco se desprende el siguiente conjunto de objetivos propios a la Atención Temprana:

1. Reducir los efectos de una deficiencia o déficit sobre el conjunto global del desarrollo del niño.
2. Optimizar, en la medida de lo posible, el curso del desarrollo del niño.
3. Introducir los mecanismos necesarios de compensación, de eliminación de barreras y adaptación a necesidades específicas.
4. Evitar o reducir la aparición de efectos o déficits secundarios o asociados producidos por un trastorno o situación de alto riesgo.
5. Atender y cubrir las necesidades y demandas de la familia y el entorno en el que vive el niño.
6. Considerar al niño como sujeto activo de la intervención.

La Estimulación Temprana es más que una variedad de ejercicios y masajes hacia ayudar en el proceso de tu bebe. El objetivo de la estimulación temprana es formación. No necesariamente depende de la edad del niño sino depende primordialmente de la oportunidad que se le haya dado al recibir estímulos

ofrecerle una gama de experiencias que le permitirán formar las bases para la adquisición de futuros aprendizajes.

(«Objetivos de la estimulación temprana | ESTIMULACIÓN», s. f.)

## **CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 0 - 4 AÑOS**

Sánchez G. (2008) Objetivos de la Estimulación. Recuperado de <http://www.terapia-fisica.com/estimulacion-temprana.html#consejos>. Manifiesta que Las etapas de desarrollo del niño de 0 - 4 años se han dividido en diferentes fases atendiendo a sus características físicas, psicológicas y afectivo-sociales, siendo las más representativas las que se presentan a continuación:

### **El bebé entre los 0 - 3 meses.**

- ❖ Sostenido en brazos, mueve la cabeza de un lado a otro; reflejo tónico- nuczal, permanece con manos cerradas (sobre todo cuando duerme), responde con todo el cuerpo al escuchar un ruido
- ❖ Manifiesta tranquilidad y bienestar al mamar, bañarle o tomarlo en brazos
- ❖ Mira a su alrededor, sigue con la vista en forma incompleta un objeto y persona
- ❖ Emite pequeños ruidos con la garganta, atiende al sonido de una campanilla
- ❖ Mira los rostros de quienes le observan.

### **El bebé entre los 3 - 6 meses.**

- ❖ Mantiene la cabeza firme la puede mover en diferentes direcciones, manos abiertas, inicia el arrastre, de boca arriba pasa a boca abajo.
- ❖ Sigue con la vista un objeto o persona hasta que este desaparece de su campo visual.
- ❖ Mira un objeto que sostiene en su mano.
- ❖ Emite murmullos, ríe, articula y localiza sonidos.
- ❖ Utiliza una mano para apoyarse y la otra para alcanzar objetos.

- ❖ Juega con las manos y ropa, reconoce el biberón, abre la boca para recibir la comida.
- ❖ Conoce las expresiones de enfado y los distintos tonos de voz.

#### **El bebé entre los 6 - 9 meses.**

- ❖ Se sienta inclinándose hacia adelante apoyándose sobre las manos, agarra un objeto, logra tomar un objeto pequeño realizando pinza pulgar índice.
- ❖ Pasa un objeto de una mano a otra.
- ❖ Articula sonidos más completos, los escucha y repite, aparece la primera palabra.
- ❖ Juega con los pies y con juguetes, está atento a la hora de comer.- Se inicia en el gateo.

#### **El bebé entre los 9 - 12 meses.**

- ❖ El gateo es la posición más frecuente porque le permite desplazarse en forma independiente.
- ❖ Permanece sentado solo, gatea, se para con apoyo y empieza a caminar.
- ❖ Junta dos objetos como palmeando, toma objetos con el dedo pulgar e índice.
- ❖ Dice una palabra, atiende a su nombre, al escuchar música mueve su cuerpo como si bailara.
- ❖ Realiza juegos sencillos (caerse y ponerse de pie), come una galleta sin ayuda.
- ❖ Demuestra claramente alegría o enojo.
- ❖ Mira fijamente algo que llama su atención

#### **El bebé entre los 12 - 18 meses.**

- ❖ Camina con ayuda, se desplaza, toma una bolita con mayor precisión, arma una torre con 3 ó 4 cubos.
- ❖ La postura preferida es estar sentado.
- ❖ Saca y mete objetos de un recipiente.
- ❖ Sube escaleras con ayuda.
- ❖ Dice 2 ó más palabras.

### **El niño entre los 18 - 24 meses.**

- ❖ Camina sin caerse, se sienta por sí mismo, arma una torre con 5 ó 6 cubos.
- ❖ Sube y baja escaleras sostenido de una mano.
- ❖ Sacar objetos pequeños de una botella, imita una línea con el lápiz.
- ❖ Puede arrojar y patear una pelota.
- ❖ Nombra dibujos y objetos.- Identifica partes de su cara.
- ❖ Usa una cuchara, derrama algo, controla sus esfínteres.
- ❖ Le gusta participar en tareas que proponen los adultos.
- ❖ Se enoja y muestra celos.

### **El niño entre 2 - 3 años.**

- ❖ Se agacha y se levanta sin dificultad, se mantiene en cuclillas sin caerse.
- ❖ Corre, construye torres con objetos, imita una línea circular
- ❖ Salta con los dos pies, sube y baja escaleras alternando los pies
- ❖ Pregunta ¿qué es esto?-
- ❖ Usa frases, comprende órdenes sencillas
- ❖ Le gusta hacer las cosas sin ayuda
- ❖ Pide para satisfacer sus necesidades de ir al baño, juega con muñecos.

### **El niño entre 3 - 4 años**

- ❖ Se para sobre un pie, construye torres con 10 objetos.
- ❖ Construye un puente con 3 cubos, imita una cruz.
- ❖ Le gustan los juegos en grupo y espera su turno para participar.
- ❖ Usa conjuntos de palabras, contesta preguntas sencillas.
- ❖ Quiere saber para qué sirven las cosas.
- ❖ Usa bien la cuchara y se pone los zapatos.
- ❖ Le gusta imitar lo que hacen los adultos.
- ❖ Le gusta que le ayuden y atiendan al instante, pero poco a poco sabe esperar y controlar sus impulsos.

## **ÁREAS DE LA ESTIMULACIÓN**

Oxford R. (1989) Según el tipo de estrategia. Expresa que Para favorecer el óptimo desarrollo del niño, las actividades de estimulación se enfocan en cuatro áreas: área cognitiva, motriz, lenguaje y socioemocional.

### **El área cognitiva**

Le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea. Para desarrollar esta área el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones.

### **Área Motriz**

Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace capaz de tomar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc. Para desarrollar esta área es necesario dejar al niño que explore pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos.

### **Área de lenguaje**

Está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: La capacidad comprensiva, expresiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que puede pronunciar un vocablo con sentido; por esta razón es importante hablarle constantemente, de manera

articulada relacionándolo con cada actividad que realice o para designar un objeto que manipule, de esta manera el niño reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos.

### **Área Socio-emocional**

Esta área incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño, que le permitirá querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes.

Para el adecuado desarrollo de esta área es primordial la participación de los padres o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en conclusión, cómo ser persona en una sociedad determinada.

Los valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad le permitirán al niño, poco a poco, dominar su propia conducta, expresar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma.

### **DESARROLLO INTEGRAL**

Salazar, M. (2012, Abril 20) De: Estimulación Temprana. Recuperado de: <http://marcelasalazar22.blogspot.com/2012/04/que-areas-comprende-la-estimulacion.html>. Expresa lo siguiente Los niños deben ser considerados como seres totales, con:

- ❖ Emociones
- ❖ Experiencias
- ❖ Habilidades y destrezas

Desde muy temprana edad ya han tenido un sin número de experiencias que influenciarán su aprendizaje. El niño llega al “CDI” con todo lo que vive en casa, es por esto que las personas que le cuidan deberán crear un vínculo emocional muy grande con ellos desde el primer día.

Según los niños crecen son más independientes y los padres pueden suponer que necesita menos muestras de afecto. Lo cual puede ser un error, ya que los niños siempre necesitan de afecto físico, abrazos, besos, caricias, elogios y palabras de afirmación para tener una sana estructura emocional y sentirse cuidado, aceptado, amado y valorado.

Para promover un desarrollo integral del niño, es necesario incluir a su rutina actividades donde puedan tener juegos simbólicos y asumir diferentes roles con otros chicos, como jugar a la casita o a las muñecas, las cuales son familias simuladas tanto para los niños, como las niñas que ayudan a crear un mundo simulado y comprender las emociones humanas. Ser el padre o la madre de un muñeco, le ayuda a representar las cosas que le ocurren a él y transmitirlas a otras personas.

La música y el baile son una manera de estimular un desarrollo integral, al bailar los niños se divierten, coordinan sus movimientos, desarrollan ritmo, adquieren habilidades de lenguaje y pueden moverse libremente lo cual ayuda a su seguridad emocional.

El tener actividades al aire libre donde puedan respirar aire puro, estar en contacto con el medio ambiente, correr, saltar, rodar, gatear y escalar ayudarán al desarrollo Sico-motriz. Para finalizar cabe mencionar que cada niño necesita sentirse valorado para obtener un desarrollo integral.

## **La importancia del juego en el desarrollo integral del niño**

Spencer, R (2013). Nueva Didáctica General, Manifiesta que a través del juego, el niño puede exteriorizar e interiorizar sus emociones, sentimientos y, sobre todo, su creatividad El juego que ocupa las manos en algo productivo es hace que la mente se active y el niño aprenda.

Jugar, para un niño, es vivir. Los juguetes son instrumentos para su desarrollo y felicidad. Investigaciones en el campo de la pediatría y la psicología Infantil avalan la importancia del juego para el sano desarrollo de los pequeños.

Mientras el niño juega explora la realidad, prueba estrategias distintas para operar sobre dicha realidad, así como alternativas para cualquier dilema que se le plantee en el juego. Esta actividad es para el niño un espacio para lo espontáneo y la autenticidad, para la imaginación creativa y la fantasía con reglas propias.

El juego es para los infantes lo que el lenguaje es para el adulto: un medio de expresión y comunicación, un medio de aprendizaje, pero, sobre todo, es el medio privilegiado para comprender el mundo, adaptarse a la realidad y manejar las emociones que se generan en la interacción con su entorno. Además, los niños aprenden a través del juego a compartir, ganar, perder, socializar, tolerar, respetar, conocer límites, asimilar la realidad, soñar y a mucho más. “El juego espontáneo (iniciado por el niño, no dirigido por el adulto), tiene la función de proporcionarle seguridad afectiva, para ayudarlo a madurar psicológicamente. Podemos decir que el juego en el niño se encuentra en la base del equilibrio y la salud mental”, comentó la experta.

El juego se irá conformando de acuerdo a la edad del niño, desde los juegos más funcionales, en la primera etapa, hasta los juegos con estructura y reglas, como el deporte, en los niños de siete años en adelante.

### **Cómo funciona el juego a nivel educativo**



Santos, I. (2013) La importancia del juego en el desarrollo integral del niño. Recuperado de <http://www.elcaribe.com.do/2013/03/19/importancia-del-juego-desarrollo-integral-del-nino#sthash.6x8QQdTwdpuf>. Manifiesta que cuando observamos a un niño jugar, podemos percibir que hay toda una actividad psíquica importante que sucede en la mente del pequeño: las sensaciones que le produce la actividad que está haciendo, las imágenes y/o memorias que evoca o despierta esta actividad, la creación activa que surge espontáneamente del niño, las operaciones mentales que establece a partir de la exploración activa del entorno y de los objetos, las emociones que producen todas las experiencias, el placer compartido con los demás, la comunicación que acompaña al juego, la internalización de los límites propios y del entorno (normas). Toda esta dinámica psíquica que se da a partir del juego, permite el desarrollo del niño en todas sus dimensiones: física, cognitiva, afectiva y relacional (social).

“Un niño que juega es un niño sano. La ausencia de juego en un niño es una señal de alerta, un síntoma de que algo no va bien en su desarrollo. Puede ser en cualquiera de los ámbitos: físico, afectivo, social o cognitivo. Cuando el niño se muestra apático a los juegos es necesario acudir al especialista a fin de valorar su desarrollo, pues esto puede ser síntoma de que algo en su interior no está bien, y puede ser un indicador de problemas emocionales serios como una depresión infantil”.

### **Los padres, los niños y el juego**

Los padres necesitan tener más tiempo y estar más disponibles afectivamente para sus hijos. Necesitan recordar su propia infancia y volver a conectar con el placer de jugar que sentían cuando eran pequeños. Es a partir de este placer por jugar, que podrán disfrutar del juego con su hijo.

“Tenemos que jugar a lo que ellos quieran, eliminando de nuestra mente que jugaremos para enseñarles algo (letras, colores, números, rompecabezas) porque

esto es un pensamiento cognitivo y a partir de este tipo de pensamiento perdemos la disponibilidad hacia el niño”, dice la experta. Se puede jugar con los pequeños, por ejemplo, a la hora de preparar la comida, al momento del baño, que es un lindo encuentro para inventar juegos e incluso a la hora de dormir.

### **Esencial**

Los niños necesitan jugar tanto como comer, ya que de esa manera desarrollan todos sus sentidos de manera más sana.

### **Saber**

Para los niños es muy significativo que un adulto juegue con ellos, ya que se sienten valorados y tomados en cuenta.

## **VARIABLE DEPENDIENTE**

### **FUNCIONES BÁSICAS**

Según Cadillo J. (2011) Caracterización de la Estrategia Expresa que el ser humano tiene que desarrollar sus funciones básicas ya que estas son muy importantes para desempeñar sus funciones mediante la conducción y orientación de su cuerpo para que su cerebro como el motor principal dirija el resto de sus órganos por lo que podemos decir que: “Es el proceso mediante el cual el niño emplea su madurez neuro-psico-social adaptándose a los cambios que se presentan en su entorno, preparándose mental, emocional y corporalmente para un correcto desarrollo escolar, ya que si no se logra el desarrollo de las funciones básicas tendrán problemas en su aprendizaje”.

Los niños antes de empezar su período escolar deben atravesar por una etapa de aprestamiento, esta se refiere a una nivelación de conocimientos mejorando y desarrollando en el niño su capacidad de analizar, identificar, relacionar, comprobar, es decir, desarrollando sus destrezas y habilidades permitiéndole adaptarse a los requerimientos que conlleva el aprendizaje hacia un excelente desarrollo escolar.

### **Funciones Básicas del Desarrollo Psicomotor y su Importancia en los Aprendizajes.**

Es importante estimular cada una de las áreas del desarrollo psicomotor en los niños desde el nacimiento, para que estas áreas se encuentren en óptimas condiciones y así los niños puedan asimilar adecuadamente por diversos canales sensoriales los aprendizajes.

Muchas veces los padres y maestros se encuentran con la incógnita si el niño presenta la madurez adecuada para ciertos aprendizajes. La madurez escolar

son aquellas capacidades, habilidades y destrezas que debe de presentar el niño para ingresar al sistema escolar. El niño debe de tener cierto nivel de desarrollo físico, psíquico y social que le permitan adaptarse y enfrentar adecuadamente los requerimientos y exigencias del sistema educativo en el cual se va a desenvolver.

Las funciones básicas para el aprendizaje son aquellas habilidades del desarrollo que le servirán al niño como herramientas para desenvolverse en actividades pre-académicas que condicionan el aprestamiento para determinados aprendizajes. Estas funciones dependen de un adecuado desarrollo de las áreas psicomotrices encargadas de la realización de estas habilidades, las cuales hay que estimular desde el vientre materno y continuar después del nacimiento del niño.

El desarrollo de las áreas que determinan las funciones básicas de los aprendizajes son:

- ❖ Psicomotricidad
- ❖ Percepción
- ❖ Lenguaje
- ❖ Pensamiento

La explicación sencilla de ¿qué es la “*psicomotricidad*”?, es como el niño integra sus componentes cognitivos, físicos y afectivos para la realización de una actividad. De ahí surge la concepción de que para que se dé una adecuada psicomotricidad hay que tener en cuenta la dimensión motriz, la dimensión cognitiva y la dimensión afectiva.

Por ejemplo cuando un niño realiza la actividad de recorte sobre una línea recta necesita estar organizado en las tres dimensiones, debe de tener reconocimiento de la línea recta, comprensión de la orden que se le da y mantenimiento de la actividad, concentración y atención (dimensión cognitiva), debe de tener adecuada coordinación manual, visual e integración de ambas,

adecuada postura y adecuado control motor general (dimensión motriz) y por último el niño necesita estar relajado, calmado, motivado para realizar esta actividad compleja del recorte (dimensión afectiva). Así vemos, como relacionamos estas tres dimensiones de vital importancia para el desarrollo de los niños en múltiples actividades.

Otras de las áreas básicas para el desarrollo de las habilidades escolares es la “*Percepción*”, la que podemos denominar como la capacidad de asimilar e interpretar los estímulos percibidos por los sentidos los cuales dependerán de los conocimientos previos. Esta la podemos clasificar en percepción hepática (discriminación táctil y Kinestésica orientada a una actividad motriz), percepción táctil (la información se adquiere por la piel), Kinestésica (la información se adquiere por los movimientos del cuerpo), percepción visual (capacidad de discriminar e interpretar estímulos visuales) y la percepción auditiva (capacidad de discriminar e interpretar estímulos auditivos), todas estas utilizadas como vías de acceso para los aprendizajes.

Según Antijerarquía, F. (2011: El aprendizaje y Desarrollo Motriz); El “*lenguaje*”, es un código socialmente compartido, o un sistema convencional, que sirve para representar conceptos mediante la utilización de símbolos arbitrarios y de combinaciones de estos, que están regidas por reglas. Es importante el desarrollo del lenguaje desde etapas tempranas los cuales marcan los hitos de la comunicación. Un adecuado desarrollo del lenguaje llevara al niño a un adecuado desarrollo de las habilidades de lectura y escritura respectivamente.

El “*pensamiento*” es la capacidad que tenemos para solucionar problemas o situaciones en un momento determinado de la vida a partir del uso de habilidades cognitivas y de conocimientos previamente adquiridos. Para realizar una acción el niño debe razonar y seleccionar la información necesaria para dicho momento, por ejemplo: si el niño quiere pasar un espacio húmedo en el pasto, primero mira el espacio, piensa en opciones (caminar alrededor o tirar piedras y armar un camino

o tirar una madera para poder pasar el espacio húmedo en el pasto), todas las opciones tomadas por el niño requirió de un razonamiento y por ende de un pensamiento ya establecido en él. Es importante exponer al niño a la exploración de su medio ambiente y promover la independencia encaminada a la solución y análisis de los problemas y situaciones que se le presentan. Es importante también evitar solucionarles todo a los niños sin antes exponerlos a la intensión de la solución de manera independiente.

## **Desarrollo de las Funciones Básicas**

### **Motricidad Fina y Motricidad Gruesa**

#### **La Motricidad Fina.**

Martínez, J. (2013, marzo 18). De: Por trabajo Funciones básicas del desarrollo psicomotor y su importancia en los aprendizajes. Recuperado de <http://topneuro.blogspot.com/2013/03/funciones-basicas-del-desarrollo.html>.

Manifiesta que es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos. En este caso hablamos de la capacidad de escribir por ejemplo, de abotonar una camisa o de tomar un alfiler con dos dedos. La motricidad fina se adquiere poco a poco conforme se van haciendo las sinapsis necesarias en el cerebro humano.

#### **¿Cuándo se desarrolla la Motricidad Fina?**

La motricidad fina se va desarrollando en los niños desde muy pequeños, así desde los 6 meses comienzan a tomar cosas más pequeñas que sus manos, y esto se sigue desarrollando hasta que esta motricidad fina termina su rápido desarrollo cerca de los 6 años cuando el desarrollo es más lento hasta perfeccionarse, Actualmente se utiliza la prueba de Denver modificada para medir cuanto se ha

desarrollado la motricidad fina, junto con otros parámetros en niños desde preescolar hasta la pubertad.

### **La estimulación de la motricidad fina**

(Músculo de la mano) es fundamental antes del aprendizaje de la lector-escritura. Si analizamos que la escritura requiere de una coordinación y entrenamiento motriz de las manos, nos damos cuenta que es de suma importancia que la docente realice una serie de ejercicios, secuenciales en complejidad, para lograr el dominio y destreza de los músculos finos de dedos y manos. Un buen desarrollo de esa destreza se reflejará cuando el niño comience a manejar los signos gráficos con movimientos armónicos y uniformes de su mano en la hoja de cuaderno.

### **Motricidad Gruesa**

Es la habilidad para realizar movimientos generales grandes, tales como agitar un brazo o levantar una pierna. Dicho control requiere la coordinación y el funcionamiento apropiados de músculos, huesos y nervios. Hace referencia a movimientos amplios. (Coordinación general y vasomotora, tono muscular, equilibrio etc.)El control de la motricidad gruesa es un hito en el desarrollo de un bebé .Los bebés desarrollan dicho control de la motricidad gruesa antes de desarrollar la capacidad para hacer movimientos precisos y pequeños.

### **Desarrollo de la Motricidad Gruesa**

He pensado en proponer algunas actividades para realizar en casa que ayudan a estimular la motricidad gruesa en los más pequeños: dispersar juguetes por el piso y pedirle que los levante, poner música y cuando la música para el niño debe parar también. Colgar una cuerda (por ejemplo la de tender la ropa) y de ella distintos peluches o juguetes que se puedan golpear, o bolsas con papel picado,

agua, etc. el niño deberá golpear con un palo, esto ayudará a desarrollar el sentido del equilibrio, y los músculos de cuello.

También podemos complementarlo con música para hacerlo más divertido aún. Vaciar el baúl de los juguetes y pedirle que trate de “embocar o encestar” los juguetes en el baúl, aumentar o disminuir la distancia del niño del baúl, para aumentar o disminuir la dificultad (cuidado con las frustraciones) juegos en el piso como por ejemplo la rayuela. Las escaleras: subirlas y bajarlas.

## **DESARROLLO PSICOMOTRIZ**

Paredes, I. (2012). Desarrollo de las Funciones Básicas. Expresa que Analizando el término “psicomotriz” observamos que “psico” hace referencia a la actividad psíquica y “motriz” se refiere al movimiento corporal. Constituye un aspecto evolutivo del ser humano. Es la progresiva adquisición de habilidades, conocimientos y experiencias en el niño, siendo la manifestación externa de la maduración del SNC, y que no solo se produce por el mero hecho de crecer sino bajo la influencia del entorno en este proceso.

Analizando el término psicomotriz observamos que “psico” hace referencia a la actividad psíquica y “motriz” se refiere al movimiento corporal.

El desarrollo psicomotriz constituye un aspecto evolutivo del ser humano. Es la progresiva adquisición de habilidades, conocimientos y experiencias en el niño, siendo la manifestación externa de la maduración del SNC, y que no solo se produce por el mero hecho de crecer sino bajo la influencia del entorno en este proceso.

Existen factores que favorecen un óptimo desarrollo, estos son: un sólido vínculo madre-hijo, una estimulación sensorial oportuna y una buena nutrición.



## **Evaluación del Desarrollo Psicomotor**

- ❖ Se han diseñado pruebas objetivas de evaluación del desarrollo considerando cuatro áreas: motricidad gruesa, motricidad fina, sociabilidad y lenguaje.
- ❖ En el examen del niño se deben corroborar aquellos hitos que deben estar presentes para la edad cronológica correspondiente, además se deben examinar los reflejos arcaicos, las reacciones evocadas, la aparición de las reacciones posturales así como el tono muscular y los reflejos osteotendinosos

## **El Desarrollo Psicomotriz depende de:**

- ❖ La dotación genética del individuo
- ❖ Su nivel de maduración.
- ❖ Oportunidad de entrenamiento o aprendizaje en el momento oportuno que será facilitado por el entorno adecuado.

## **El Desarrollo Psicomotor de bebés y niños**

El desarrollo psicomotor constituye un aspecto evolutivo del ser humano, pues es la progresiva adquisición de habilidades, conocimientos y experiencias en el niño, siendo la manifestación externa de la maduración del sistema nervioso central.

Hay procesos neurológicos que son los responsables fisiológicos de los progresos observados en el niño. La maduración del sistema nervioso tiene un orden preestablecido y por esto el desarrollo tiene una secuencia clara y predecible, aunque no sea exacta en cada bebé y niño.

Además, como señalamos frecuentemente, este desarrollo no solo se produce por el mero hecho de crecer, sino que el entorno también influye en este proceso.

### **El desarrollo psicomotriz infantil es muy necesario.**

Los niños ahora vienen con mayores inquietudes, su desarrollo tendrá ventajas si aplicas mejores estrategias de aprendizaje, uno de ellos es el desarrollo psicomotor.

No sólo es muy importante aplicar el desarrollo psicomotriz del niño a temprana edad, sino que en este proceso se puede detectar algunos problemas del sistema nervioso o del sistema neuromuscular.

El niño debe y tiene la capacidad de aprender por si solo los diversos movimientos en los primeros meses o años de vida, a medida que va creciendo esta capacidad o cualidad va disminuyendo.

Los movimientos y el aprendizaje se encuentran muy ligados al desarrollo afectivo, a su futura autonomía, a la toma de decisiones, que impactarán para bien o no cuando aumente en edad. Se debe establecer adecuadamente las estrategias de aprendizaje de la mejor manera. Se debe observar si presenta torpeza en los movimientos, lo mismo que dificultad para hablar como tartamudeo, tics u otros.

Los retrasos en su maduración deben motivar nuestra atención, para saber si existen actitudes regresivas, dependencias diversas, pasividad notoria. Una vez detectados los problemas, se deben establecer las estrategias del aprendizaje.

Las primeras veces que el niño hace movimientos y descubre cómo funcionan las cosas, lo hacen solos y de manera automática. Luego lo repite una y otra vez hasta que lo perfecciona. Luego que lo aprende, pasa a ser automático.

Pero, antes de que pase a ser automático y quede enraizado, se debe procurar que este aprendizaje haya sido el adecuado para su edad y el medio que lo circunda.

<http://vidaok.com/desarrollo-psicomotriz-infantil-muy-necesario.html>

## **DESARROLLO MOTRIZ**

El desarrollo motriz es aquel que se manifiesta de manera integral en el organismo, que está basado en el sistema nervioso, musculo-esquelético, etc. y que cuando una persona está sana de todo estos sistemas corporales, decimos que su crecimiento o desarrollo es normal, ejemplo, cuando quieres levantar una mano o cerrar un ojo, entran en función, diversas acciones internas, sistema nervioso, orden a la parte del cuerpo, para que dicha acción se lleve a cabo la cual es seguida de los músculos y por consiguiente los huesos o parte del cuerpo correspondiente, la otra respuesta se basa en el hecho de una terapia de apoyo a alguna persona con discapacidad o como actualmente se le suele llamar personas con capacidades diferentes, las cuales sus desarrollo motriz va muy ligado a un daño neuronal, vaya pues a un desorden de sus sistema nervioso.

Comienzan a diferenciar los más diversos tipos de movimientos, a combinar unas acciones con otras: correr y saltar un obstáculo, correr y golpear pelotas, conducir objetos por diferentes planos, lanzar y atrapar objetos, etc. Demuestran gran interés por los resultados de sus acciones y se observa un marcado deseo de realizarlas correctamente, aunque no es objetivo de la enseñanza en esta edad que los resultados se logren de forma inmediata y mucho menos que siempre alcancen el éxito, pues los logros se van obteniendo en la medida que el niño(a) se adapta a las nuevas situaciones motrices y va adquiriendo la experiencia motriz necesaria para ir regulando sus movimientos.

La riqueza de movimiento que poseen los pequeños en este grupo de edad no solo se basa en el aumento de la complejidad y dificultad de las habilidades

motrices básicas logradas en la edad anterior (4 a 5 años), sino también en el interés por la realización de actividades que pudieran estar más vinculadas a habilidades pre-deportivas relacionadas con el Ciclismo, Patinaje, Natación, Actividades en la naturaleza como: caminatas largas y de orientación, juegos, campamentos, etc.

### **Significado de Desarrollo Motriz**

El desarrollo motriz se refiere a las capacidades de movimiento en la persona, existen dos tipos:

**Motricidad Fina:** radica en movimientos finos y solo se refiere a los movimientos en las manos (dedos) como rayar, seguir el contorno de una figura con un lápiz, unir puntos, etc.

**Motricidad Gruesa:** son movimientos más gruesos y radican en las demás partes del cuerpo con movimientos como correr, caminar, rodar, saltar, etc.

### **2.7. Hipótesis**

La estimulación temprana incide en el desarrollo motriz de los niños/as del nivel inicial dos paralelo “A” del Centro de Educación Inicial “Los Claveles” de la Parroquia Picaihua, del Cantón Ambato, Provincia del Tungurahua.

#### **Señalamiento de Variables**

**Variable Independiente:** Estimulación Temprana

**Variable Dependiente:** Desarrollo Motriz.

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA

#### 3.1. Enfoque de la investigación

Para realizar el trabajo investigativo de acuerdo al caso; La investigadora se sustentara en el paradigma socio critico propositivo con enfoque cuantitativo por que los resultados de la investigación de campo serán sometidos a análisis numéricos con el apoyo de la estadística. Cualitativo porque se analizaran cualidades y comportamientos que serán interpretados con carácter crítico a la luz del marco teórico con una finalidad de identificación de potencialidades de cambios y acciones social en visión de la totalidad buscando las causas y la explicación de los hechos que estudia por medio de una orientación a la comprobación de la hipótesis.

#### 3.2. Modalidad Básica de la Investigación

**De Campo:** Esta modalidad de investigación involucra al investigador a acudir al lugar donde se producen los hechos, para recabar información sobre las variables de estudio con la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación.

**Bibliográfica Documental:** Porque la investigación acudirá a fuentes de investigación primaria a través de documentos válidos y confiables, así como también hay información secundaria obtenida en libros, revistas, publicaciones, internet y otros, tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores.

### 3.3. Nivel o Tipo de Investigación

La presente investigación será desarrollada por medio de los siguientes niveles:

**Exploratoria:** Porque nos permite sondear un problema, poco investigado o desconocido para desarrollar nuevos métodos y obtener un mejoramiento

**Descriptivo:** Es descriptivo porque clasifica elementos y estructuras, modelos de comportamientos según ciertos criterios, porque tiene interés de acción social, permite comparar entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras.

**Asociación de variables:** Porque es la medición de las relaciones entre variables de un contexto determinado que compara dos o más fenómenos, situaciones o estructuras.

### 3.4. Población y Muestra.

Las personas que intervienen en esta investigación son: Docentes, niños/as.

**Cuadro N° 1: Población y Muestra**

<b>Población</b>	<b>Frecuencia</b>
Docentes	2
Niños/as	25
Total	27

**Elaborado por:** Nancy Sailema



## Variable Dependiente

**Cuadro Nº 3:** Desarrollo Motriz

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Desarrollo Motriz facilita el desenvolvimiento del niño, controla sus movimientos, controla sus movimientos, adquiere independencia y responsabilidad, aprende destrezas y habilidades útiles que pondrá en práctica toda su vida.	Destreza	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Trozar</li> <li>❖ Rasgar</li> <li>❖ Cortar</li> <li>❖ Puntar</li> </ul>	¿El niño es responsable con sus tareas?	Guía de la entrevista Entrevista
	Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Dibujar</li> <li>❖ Pintar</li> </ul>	¿El niño utiliza su creatividad al dibujar?	Encuesta Cuestionario estructurado

**Elaborado por:** Nancy Sailema



### 3.6. Recolección de Información

El presente trabajo de investigación tiene el propósito de enfatizar los resultados que se manejan en las técnicas de la encuesta y como instrumento del cuestionario. Para concretar la descripción del plan de recolección conviene contestar a las siguientes preguntas:

**Cuadro N° 4: Recolección de Información.**

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación y comprobar la hipótesis.
¿De qué personas u objetos?	Docentes, Padres de familia
¿Sobre qué aspectos?	Indicadores de las matrices.
¿Quién?	La investigadora
¿Cuándo?	2012 - 2013
¿Dónde?	Centro de Educación Inicial “Los Claveles”
¿Cuántas veces?	2 veces
¿Qué técnicas de recolección?	Entrevista, Encuesta
¿Con que?	Guía de la entrevista, cuestionario estructurado
¿En qué situación?	Aula

**Elaborado por:** Nancy Sailema

### **3.7. Procesamiento y Análisis.**

#### **3.7.1. Plan de Análisis y Recolección de Resultados**

Análisis de los resultados estadísticos destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.

Interpretación de los resultados con el apoyo del marco teórico en el aspecto pertinente, es decir atribuciones del significado científico a los resultados estadísticos manejando las categorías correspondientes del marco teórico, para la verificación estadística conviene seguir la asesoría de un especialista, hay niveles de investigación que no requiere de hipótesis:

#### **Explicativo y Descriptivo.**

Si se verifica hipótesis entre asociación de variables y exploratorio. Establecimiento de conclusiones y recomendaciones

#### **3.7.2. Plan para Procesar la Información Recogida.**

Los datos recogidos se transforman ciertos procedimientos:  
Revisión crítica de la información recogida, es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente, repetición de la recolección, en ciertos casos individuales para recoger fallas de contestación.

Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis, cuadros de una sola variable, cuadros con cruce de variables, manejo de información, reajuste de cuadros con manejo de información, reajuste de cuadros con cacas vacías con datos tan reducidos cualitativamente que no influye significativamente en los análisis, estudio estadístico de datos para presentación de resultado.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. Análisis de los Resultados

Ficha de Observación aplicada a niños/as

#### TABULACIÓN DE DATOS

##### Pregunta N° 1: ¿Te gusta jugar con tus compañeros?

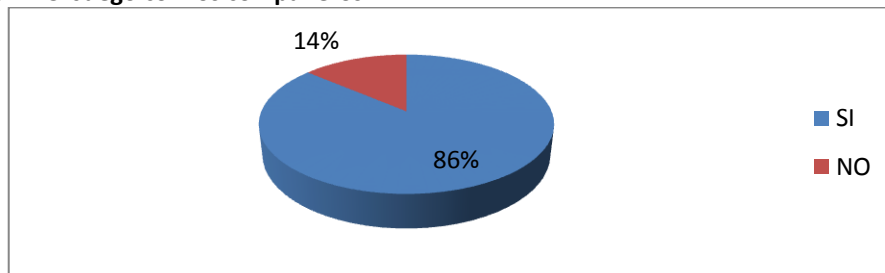
Cuadro N° 5: Juego con los compañeros

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	86%
No	5	14%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

Gráfico N° 5: Juego con los compañeros



Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

**Análisis:** En la encuesta realizada a los niños, se obtuvo los siguientes resultados: 20 niños que corresponden al 86% dijeron que si les gusta jugar con los compañeros, mientras que 5 niños que corresponden al 14% dijeron que no.

**Interpretación:** Al realizar la tabulación de los datos se puede apreciar que existe un alto porcentaje de niños que les gusta jugar con los compañeros, ya que el juego permite desarrollar sus habilidades y capacidades.

## Pregunta N° 2: ¿Tus padres juegan contigo en la casa?

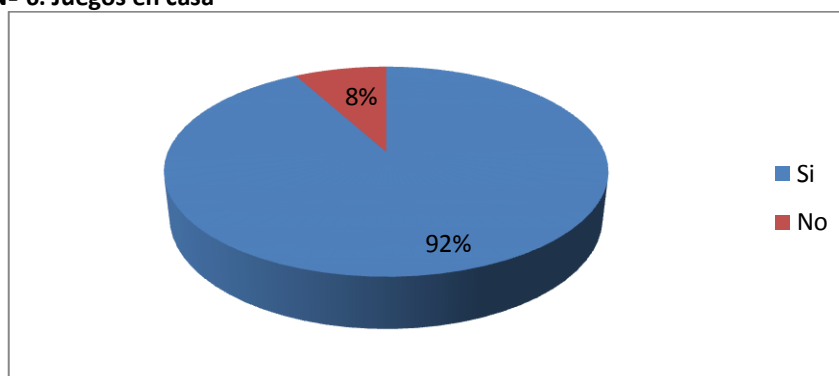
Cuadro N° 6: Juegos en casa

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	23	92%
No	2	8%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

Gráfico N° 6: Juegos en casa



Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

### Análisis:

El 92% de los niños encuestados manifestaron que los padres si juegan con ellos en la casa, mientras que un pequeño porcentaje que es el 8% de niños dijeron que no.

### Interpretación:

Podemos observar en el gráfico que un alto porcentaje de niños manifestaron que los padres si juegan con ellos en la casa, esto quiere decir los padres pueden vivenciar conjuntamente con sus hijos actividades que contribuyan para su desarrollo integral

### Pregunta N° 3: ¿Reconoces las partes de tu cuerpo?

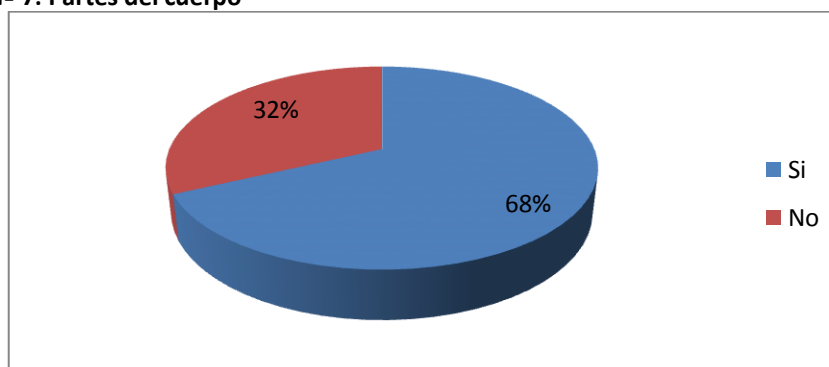
Cuadro N° 7: Partes del cuerpo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	17	68%
No	8	32%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

Gráfico N° 7: Partes del cuerpo



Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

#### Análisis:

De acuerdo a los resultados obtenidos por los niños, el 68% si reconocen las partes de su cuerpo mientras que el 32% no reconocen, se confunden un poco.

#### Interpretación:

Al realizar la tabulación de datos podemos observar que un alto porcentaje de niños sí reconocen las partes de su cuerpo esto quiere decir que no tendrán problemas para realizar cualquier actividad física para un buen desarrollo.

#### Pregunta N° 4: ¿La profesora juega con ustedes?

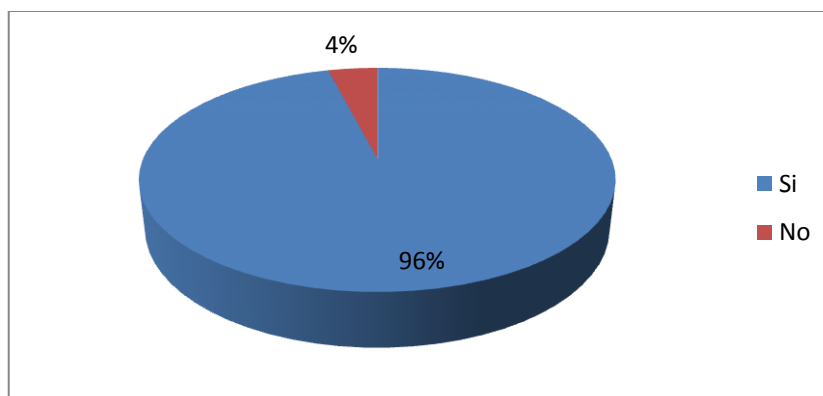
Cuadro N° 8: Juegos con la profesora

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	24	96%
No	1	4%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

Gráfico N° 8: Juegos con la profesora



Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

#### Análisis:

El 96% de los niños afirman que la profesora si juegan con ellos, mientras que el 4% consideran que no.

#### Interpretación:

Aquí podemos observar que un alto porcentaje de niños afirman que la profesora si juegan con ellos, ya que el juego proporciona placer, felicidad a los niños, facilitando la interacción con los otros.

### Pregunta N° 5: ¿Te gusta pintar?

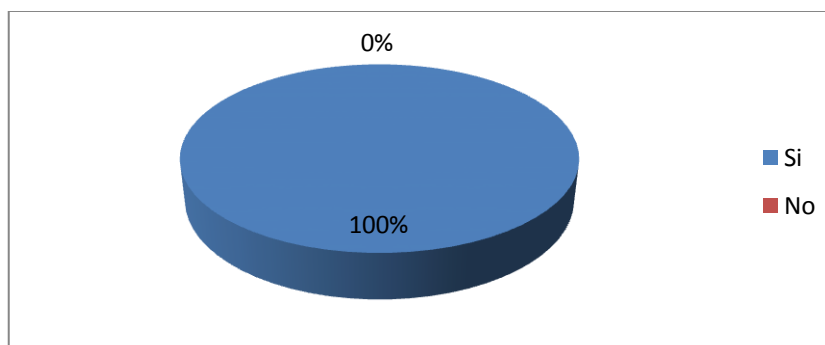
Cuadro N° 9: Gusto por la pintura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	25	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

Gráfico N° 9: Gusto por la pintura



Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

#### Análisis:

Según los resultados obtenidos por los niños podemos observar que existe un 100% que a los niños les gusta pintar.

#### Interpretación:

En esta encuesta realizada nos damos cuenta que a todos los niños les gusta pintar, esto es muy importante, por esto sugerimos a los maestros perfeccionemos las destrezas y habilidades recreativas como complemento de enseñanza regular para que ellos mismos exploren sus propias capacidades.

## PREGUNTA N° 6: ¿Tu mamá te ayuda a vestir?

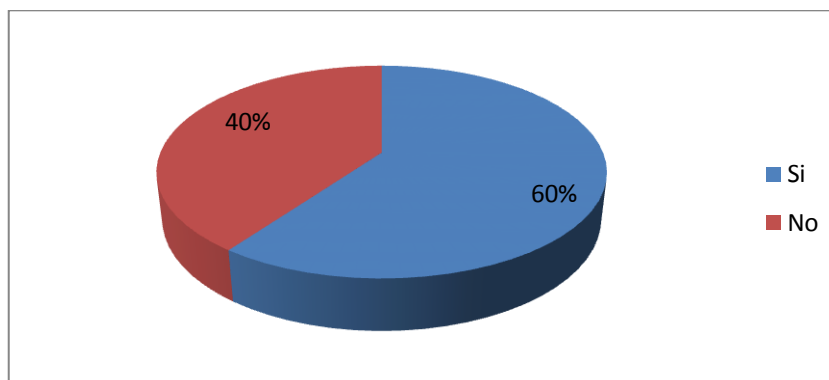
Cuadro N° 10: Ayuda a vestir

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	60%
No	10	40%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

Gráfico N° 10: Ayuda a vestir



Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

### Análisis:

Los siguientes resultados obtenidos son los siguientes: el 60% de niños dijeron que la mamá si les ayuda a vestir, mientras que el 40% dijeron que no les ayudan a vestir.

### Interpretación:

Como podemos observar en el grafico un mayor porcentaje de niños afirman que la mamá les ayudan a vestir, está bien que la mamá en los primeros años les ayuden a vestir y a desvestir pero luego necesitara que estimule más su independencia y confianza en sí mismo, hacer sentir que es capaz hacer las cosas por sí solo.



## PREGUNTA N° 7: ¿Te gusta armar un rompecabezas?

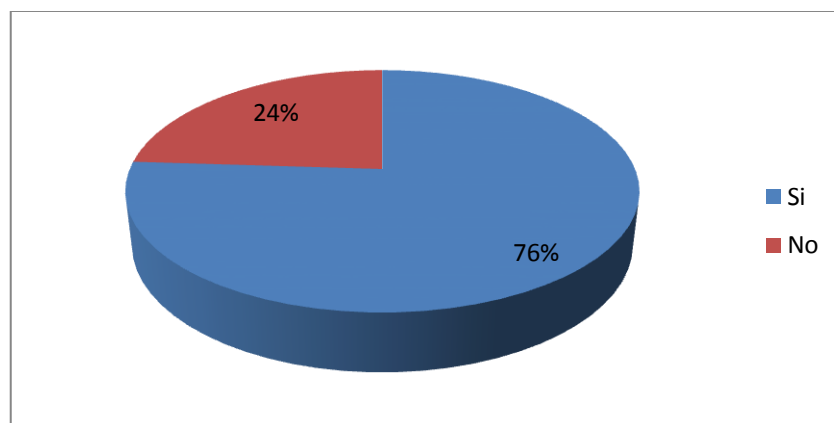
Cuadro N° 11: Gusto por armar y desarmar

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	19	76%
No	6	24%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

Gráfico N° 11: Gusto por armar y desarmar



Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

### Análisis:

El 76% de los niños manifestaron que si les gusta armar un rompecabezas mientras que el 24% manifestaron que no.

### Interpretación:

La mayoría de los niños manifestaron que si les gusta armar un rompecabezas, aquí podemos darnos cuenta que los niños pueden desarrollar algunas áreas, por ejemplo el área cognoscitiva, el área de la motricidad tanto fina como gruesa.

## PREGUNTA N° 8: ¿Te gusta compartir tus juguetes?

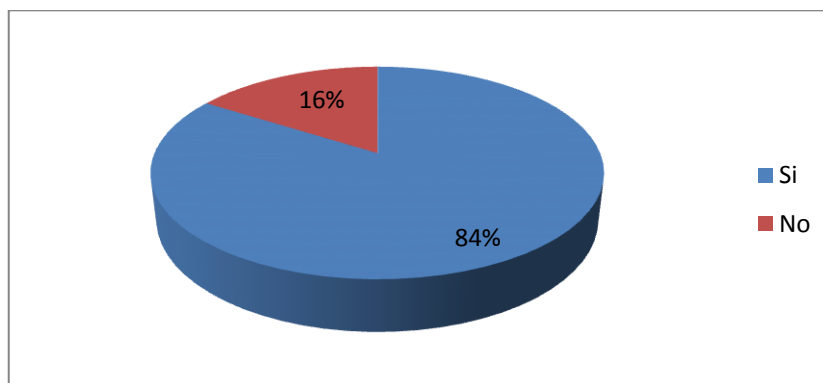
Cuadro N° 12: Comparte los juguetes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	21	84%
No	4	16%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

Gráfico N° 12: Comparte los juguetes



Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

### Análisis:

De acuerdo a los resultados obtenidos por los niños, el 84% manifestaron que si les gusta compartir los juguetes con los demás, mientras que el 16% manifestaron que no.

### Interpretación:

Aquí existe un porcentaje alto de niños que si les gusta compartir los juguetes con los demás ya que el juguete ayuda a resolver problemas, mejora la habilidad social y emocional, fomenta la creatividad y la imaginación, un juguete por ende debe ser divertido, seguro, durable y que fomente la curiosidad de los niños.

## PREGUNTA N° 9: ¿Tu mamá te lee cuentos?

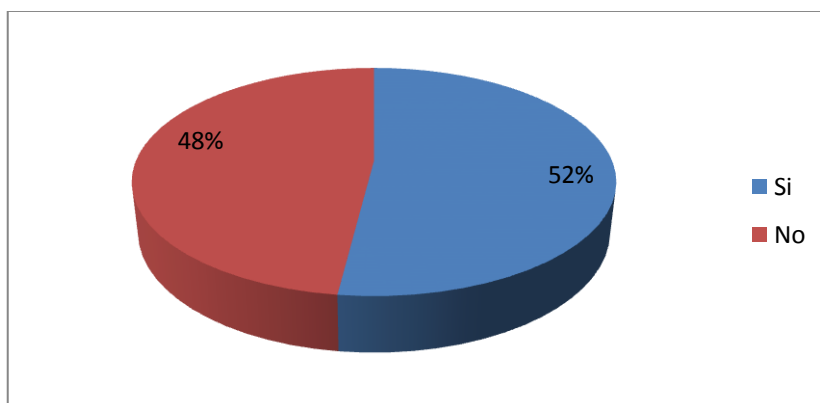
Cuadro N° 13: Lee los cuentos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	52%
No	12	48%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a niños

**Elaborado por:** Nancy Sailema

Gráfico N° 13: Lee los cuentos



**Fuente:** Encuesta realizada a niños

**Elaborado por:** Nancy Sailema

### Análisis:

El total de encuestados corresponden a los siguientes: el 52% de niños dijeron que la mamá si lee los cuentos, mientras que el 48% dijeron que no.

### Interpretación:

En este gráfico observamos que existe el 52% de niños que afirman que la mamá si lee los cuentos esto les favorece el desarrollo cerebral del niño, reforzar la relación madre e hijo, a la estabilidad de la conducta y atención, el desarrollo de su imaginación.

## PREGUNTA N° 10 ¿Tu papa te ayuda hacer los deberes?

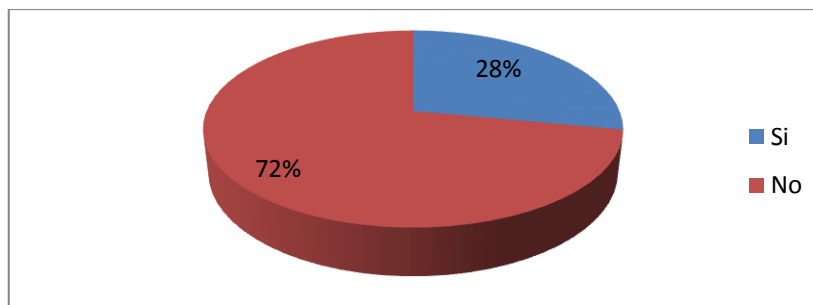
Cuadro N° 14: Ayuda con los deberes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	28%
No	18	72%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

Gráfico N° 14: Ayuda con los deberes



Fuente: Encuesta realizada a niños

Elaborado por: Nancy Sailema

### Análisis:

De acuerdo a los resultados obtenidos por los niños, el 72 % manifestaron que su papá no les ayuda hacer los deberes, mientras que el 28% manifestaron que sí.

### Interpretación:

Como podemos observar en el grafico que existe un alto porcentaje de niños que dicen que su papá no les ayudan hacer los deberes, esto es un poco preocupante ya que la relación del niño con su padre crece en la medida que disminuye el vínculo con la madre. El papá también le trasmite su amor con los cuidados que les brinda.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

**Entrevista:** dirigida al docente del nivel inicial dos paralelo “A” del Centro de Educación Inicial “Los Claveles”

**Objetivo:** Conocer el criterio de las autoridades sobre la Estimulación Temprana en el Desarrollo Motriz.

**1. ¿Qué le parece la educación que le está impartiendo ahora a los niños/as?**

Es una educación integral basada en el currículo de Educación Inicial desarrollando una educación de calidad y calidez

**2. ¿Ha tenido usted un curso sobre estimulación temprana?**

Si, una vez pero si hubiera otros cursos yo aprovecharía para asistir porque es necesario e indispensable conocer más acerca de este tema.

**3. ¿Según su criterio los niños/as tienen bien desarrolladas el área motriz?**

No, porque los niños/as de educación inicial están en proceso, en esta y en otras áreas.

**4. ¿Usted realiza en clases ejercicios para el desarrollo de la motricidad de los niños/as?**

Si se organiza actividades para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa con diferentes materiales.

**5. ¿Considera que es necesario realizar talleres de estimulación temprana para desarrollar el área motriz de los niños/as?**

Sí, porque estos talleres nos ayudarían a trabajar con actividades más específicas de acuerdo a la edad y el requerimiento de cada niño

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

**Entrevista:** dirigida a los docentes del nivel inicial dos paralelo “A” del Centro de Educación Inicial “Los Claveles”

**Objetivo:** Conocer el criterio de los docentes sobre la Estimulación Temprana en el Desarrollo Motriz.

**1. ¿Qué le parece la educación que le está impartiendo ahora a los niños/as.?**

En estos días está avanzando ya que los textos que vienen están más avanzados que en años anteriores.

**2. ¿Ha tenido usted un curso sobre estimulación temprana?**

Sí, pero fue hace mucho tiempo atrás

**3. ¿Según su criterio los niños/as tienen bien desarrolladas el área motriz?**

No, ya que hay bastante despreocupación de los padres o puede ser por desconocimiento de este tema lo que nos impide a nosotras como profesoras avanzar en forma rápida.

**4. ¿Usted realiza en clases ejercicios para el desarrollo de la motricidad de los niños/as?**

Sí, ya que con eso ayudamos a la mayoría de los niños/as a que se preparen para continuar sin inconvenientes los trabajos preparados para el día.

**5. ¿Considera que es necesario implementar talleres de estimulación temprana para desarrollar el área motriz de los niños/a?**

Sí, pero tendríamos que trabajar con todos los padres de familia y que haya el interés de todos ellos para que esto funcione y podamos ayudar de mejor manera a los niños/as de este Centro Educativo.

## **4.2. Verificación de la Hipótesis**

**Tema:** “La Estimulación Temprana y su influencia en el Desarrollo Motriz de los niños/as del nivel inicial dos paralelo “A” del Centro de Educación Inicial “Los Claveles” de la Parroquia Picaihua, del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua”

**Variables:**

**Variable Independiente:** La Estimulación Temprana.

**Variable Dependiente:** Desarrollo Motriz

### **4.2.1. Planteamiento de la Hipótesis**

**H0:** La Estimulación Temprana no influye en el Desarrollo Motriz de los niños/as

**H1:** La Estimulación Temprana si influye en el Desarrollo Motriz de los niños/as

### **4.2.2. Selección del Nivel de Significación**

Para la verificación de la hipótesis se utiliza el nivel de  $q = 0,05$  de confiabilidad.

### **4.2.3. Descripción de la Población**

La investigación que se realizó trabajó con una población de 25 estudiantes y 2 profesores del Nivel Inicial Dos paralelo “A” del Centro de Educación Inicial “Los Claveles”, de la Parroquia Picaihua, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

#### 4.2.4. Especificaciones del Estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 5 filas y 2 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística.

$$X^2 = \frac{\sum(O - E)^2}{E}$$

#### 4.2.5. Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo.

Se procede a determinar los grados de libertad considerando el número de filas y de columnas donde los grados de libertad (gl) son:

$$gl = (f-1) (c-1)$$

$$gl = (5-1) (2-1)$$

$$gl = (4) (1)$$

$$gl = 4$$

Con 4 grados de libertad y un nivel de significación de 0,05 y en la tabla de estadística se obtiene el chi cuadrado teórico.  $X^2_{tu} = 9.49$

#### 4.2.6. Recolección de Datos y Cálculos Estadísticos

#### 4.2.7. Análisis de variables

Encuesta realizada a los niños del nivel inicial dos paralelo “A” del Centro de Educación Inicial “Los Claveles”



## FRECUENCIA OBSERVADA

**Cuadro Nº 15: Frecuencia Observada**

ALTERNATIVA	CATEGORÍAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
¿Te gusta jugar con tus compañeros?	20	5	25
¿Reconoces las partes de tu cuerpo?	17	8	25
¿La profesora juega con ustedes?	24	1	25
¿Te gusta pintar?	25	0	25
¿Te gusta compartir tus juguetes?	21	4	25
<b>TOTAL</b>	<b>107</b>	<b>18</b>	<b>125</b>

Elaborado por: Nancy Sailema

## FRECUENCIA ESPERADA

**Cuadro Nº 16: Frecuencia Esperada**

ALTERNATIVA	CATEGORÍAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
1. ¿Te gusta jugar con tus compañeros?	21.4	3.6	25
3. ¿Reconoces las partes de tu cuerpo?	21.4	3.6	25
4. ¿La profesora juega con ustedes?	21.4	3.6	25
5 ¿Te gusta pintar?	21.4	3.6	25
6. ¿Te gusta compartir tus juguetes?	21.4	3.6	25
<b>Total</b>	<b>107</b>	<b>18</b>	<b>125</b>

Elaborado por: Nancy Sailema

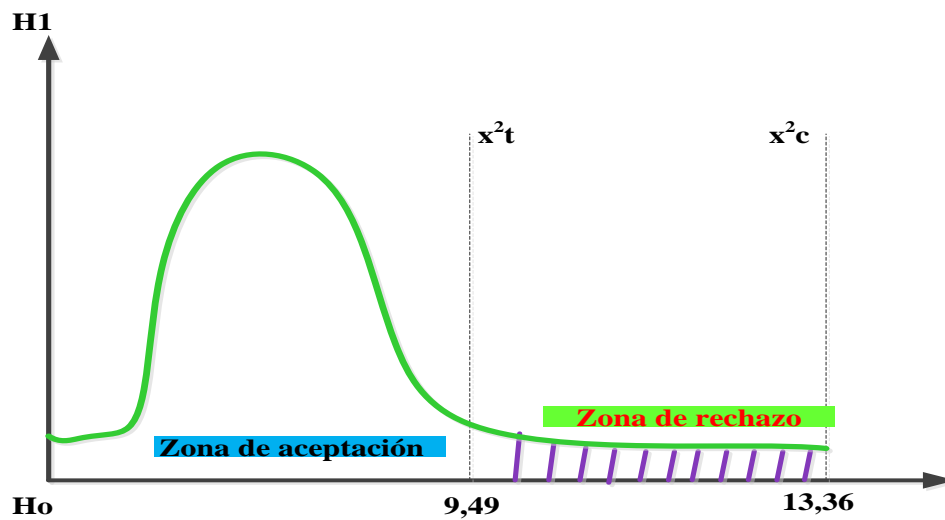
## CALCULO DEL CHI – (X)<sup>2</sup>

**Cuadro N° 17:** Cálculos del chi – (x)<sup>2</sup>

FRECUENCIA	O	E	(O-E)	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
SI	20	21.4	-1.4	1.96	0.1
NO	5	3.6	1.4	1.96	0.54
SI	17	21.4	-4.4	19.36	0.9
NO	8	3.6	4.4	19.36	5.37
SI	24	21.4	2.6	6.76	0.32
NO	1	3.6	-2.6	6.76	1.88
SI	25	21.4	3.6	12.96	0.60
NO	0	3.6	-3.6	12.96	3.6
SI	21	21.4	-0.4	0.16	0.007
NO	4	3.6	0.4	0.16	0.04
<b>TOTAL</b>	<b>125</b>	<b>125</b>	-	-	<b>13.36</b>

Elaborado por: Nancy Sailema

**Gráfico N° 15:** gráfico del chi X<sup>2</sup>



Elaborado por: Nancy Sailema

## DECISIÓN

Con 4 grados de libertad y con 1 nivel de significación 0,05 donde el  $X^2 T=9.49$  y  $X^2 C$  es de 13.36, para el caso de los estudiantes, de acuerdo a las regiones planteadas los últimos valores son mayores que los primeros. Y se hallan por tanto en la región de rechazo, por esta razón se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, es decir: La estimulación temprana SI influye en el Desarrollo Motriz de los niños/as del Nivel Inicial dos paralelo “A” del Centro de Educación Inicial “Los Claveles” de la Parroquia Picaihua, del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

Según las preguntas planteadas en la entrevista y Encuesta para los docentes, se puede apreciar que existe incidencia de la Estimulación Temprana en el Desarrollo Motriz; por tal motivo se puede decir que si se acepta la hipótesis alternativa.

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. Conclusiones**

- ❖ La mayoría de los padres de familia desconocen de la importancia y beneficios que tienen al practicar la estimulación temprana en el desarrollo motriz desde las edades más tempranas de los niños/as.
- ❖ Un número alto de niños/as no tienen bien desarrolladas el área motriz, esto impide a participar en dinámicas grupales e individuales, no tiene control sobre su propio cuerpo, a relacionarse con el medio que lo rodea y provocar un mal rendimiento en la institución.
- ❖ La falta de actividades, material didáctico o una guía de Estimulación a niños es evidente en el establecimiento, los docentes no actualizan su pedagogía siendo los únicos perjudicados los estudiantes principalmente en su desarrollo motriz.

## **5.2. Recomendaciones**

- ❖ A los padres de familia deben asistir a centros de estimulación para que personas especializadas ayuden a practicar actividades que contribuyan con sus hijos.
- ❖ A los niños/as enviarles desde muy temprana edad a centros de desarrollo para que conjuntamente con una persona adulta a través de actividades ayuden a que tengan una buena motricidad.
- ❖ Dar a conocer a los docentes, padres familia mediante Talleres lo indispensable e incidente que es la Estimulación Temprana en el desarrollo motriz de los niños/as

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

#### **6.1. Datos informativos**

**Título:**

“Talleres motivacionales para desarrollar la Estimulación Temprana en el Desarrollo Motriz, dirigido a los Padres de Familia.”

**Institución:** Centro de Educación Inicial “Los Claveles”

**Beneficiarios:** Niños/as, Padres de familia, Docentes.

**Tiempo:** 2012 – 2013

**Ubicación:** El Centro de Educación Inicial “Los Claveles” se encuentra ubicado en la Parroquia Picaihua centro.

**Equipo técnico responsable:** Nancy Sailema, investigadora.

#### **6.2. Antecedentes de la Propuesta**

La encuesta realizada a los niños/as y la entrevista a los docentes del Centro de Educación Básica “ Los Claveles” Paralelo “A” , llegué a la conclusión que los niños/ as si tienen algunos problemas en el área motriz . Por esta razón vi la necesidad de realizar un taller sobre estimulación temprana para un buen desarrollo en el área motriz de los niños/as que va dirigida a los padres de familia. Con este taller que vamos impartir proporcionaremos un conjunto de

conocimientos que les permitan vivenciar con sus hijos actividades que contribuyan a su desarrollo integral, sobre todo la importancia y beneficios que aportan la práctica de la actividad física desde las edades más tempranas y de esta manera lograr un desarrollo adecuado.

Se han realizado algunas investigaciones sobre este tema y sobre esta propuesta si encontré información y esto me ayudara a realizar mi tesis. En el Centro de Educación Inicial “Los Claveles” se impartirá un taller sobre estimulación temprana para un buen desarrollo motriz. Esto tiene como finalidad sensibilizar a los docentes, padres de familia de lo importante y fundamental del futuro estabilidad de los niño/as.

### **Misión**

El estado ecuatoriano bajo la rectoría del Ministerio de Educación y con la responsabilidad de la familia, la organización competente, las organismos públicos y privados aseguran el acceso permanente y el desarrollo integral de los niños y niñas del nivel de educación inicial, en el respeto de la interculturalidad a la equidad, a la inclusión, el ejercicio de deber y responsabilidad de todos los actores.

### **Visión**

La provincia contara con el nivel de educación inicial, equitativo y de calidad que desarrolle habilidades y destrezas en los niños y niñas de cuatro a cinco años de edad, en lo afectivo social, cognitivo y psicomotriz para que sean capaces de construir y estructurar sus propios aprendizajes.

**DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION INICIAL**  
**RESOLUCION N°. E.I-18-025**  
**LA DIRECTORA NACIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Considerando:**

**QUE:** Con Acuerdo Ministerial 1947 del 14 de junio del 2002, publicado en el Registro Oficial N°. 62 del 15 de abril del 2003 se crea el Programa de Educación Inicial, responsable de brindar educación a niñas y niños de 0 a 5 años de edad.

**QUE:** Con Oficio N°. 086 PRONEPE- CPT, del 18 de abril del 2007 la Lcda. Beatriz Acosta, Coordinadora Provincial del PRONEPE- Tungurahua, certifica que el Centro de Educación Inicial **LOS CLAVELES** funciona en el cantón Ambato, parroquia Picaihua, sector Picaihua.

**QUE:** La Dirección Nacional de Educación Inicial, luego del análisis de los documentos e informes emitidos por la Coordinadora del PRONEPE, y verificado los expedientes del sistema de información, procede a emitir la respectiva resolución, y,

En uso de sus atribuciones,

**RESUELVE:**

**1°ACTUALIZAR:** La autorización de funcionamiento del Centro de Educación Inicial **LOS CLAVELES** que atiende a niñas y niños de 3-3 y de 4-5 años de edad de le Provincia de Tungurahua, cantón Ambato, Picaihua, sector Picaihua, el mismo que fue creado el 05 de Septiembre del 2006.



**2° DISPONER:** Que este Centro de Educación Inicial, se sujete a los lineamientos del Referente Curricular y del Currículo Institucional de Educación Inicial del Ministerio de Educación

**3° PROHIBIR:** El cambio de dirección domiciliaria del centro, sin previa autorización de la Dirección Nacional de Educación Inicial y Coordinación Provincial del PRONEPE.

COMUNIQUESE: En Quito, 13 de Abril del 2007

Martha Rivadeneira Naranjo

**Directora Nacional De Educación Inicial**

### **6.3. Justificación.**

Es muy importante y novedoso realizar este taller para padres de familia sobre estimulación temprana para un buen desarrollo en el área motriz de los niño/as, ya que el movimiento es el principal generador de cualquier dinámica que experimenta el ser humano. Esta propuesta no se ha realizado en esta institución, y por eso tendremos la oportunidad de dar a conocer algunas actividades y técnicas que les ayudaran a los niños/as a desarrollar y explotar sus potencialidades, habilidades, aptitudes y actitudes, esto les ayudara a ser más seguros y exitosos en su vida profesional, personal y afectiva.

Es necesario brindarles esta información a los padres de familia para que así ayuden a sus hijos desde sus hogares, vivenciar conjuntamente con ellos y conseguir que el niño tenga el control sobre su cuerpo, ubicarse en el espacio y tiempo, relacionarse con el medio que lo rodea al moverse libremente (gatear, ponerse de pie, caminar, correr, etc. ) y poder defenderse ante la sociedad.

## **6.4. Objetivos**

### **6.4.1. Objetivo General**

“Talleres motivacionales para desarrollar la Estimulación Temprana en el Desarrollo Motriz, dirigido a los Padres de Familia.”

### **6.4.2. Objetivos Específicos**

- ❖ Aplicar técnicas de creatividad en los niños que permita mejorar la motricidad gruesa y fina.
- ❖ Ejecutar técnicas de creatividad de acuerdo a la necesidad del niño/a
- ❖ Evaluar los resultados que presentan los niños/as en el desarrollo de la motricidad

## **6.5. Análisis de factibilidad**

La propuesta realizada si es **factible**, ya que estos conocimientos que vamos a proporcionar van a ser beneficiarios los padres de familia, docentes, niños/as del Centro de Educación Inicial “Los Claveles”, y además tenemos la colaboración que están capacitadas para realizar esta propuesta que pueden ayudarnos y el presupuesto no es muy elevado, también contamos con el permiso necesario de la autoridad de la institución ya que es muy importante para el mejoramiento del desarrollo motriz e indispensable la intervención de las personas que lo rodean, a través de caricias, juegos, actividades físicas aprenderán a conocerlos mejor y sabrán cuales son los estímulos y experiencias, con todos estos cuidados en el futuro el niño tendrá una vida estable.

Esta propuesta tiene como finalidad dar solución al problema y así poder desenvolverse frente a cualquier actividad y obtener un buen rendimiento académico.

## **6.6. Fundamentación Teórica.**

### **¿Qué es Taller?**

Kisnerman, N. (2011). Los Talleres, ambientes de Formación Profesional expresa lo siguiente que la enseñanza, un taller es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, el descubrimiento científico y el trabajo en equipo.

Un taller es también una sesión de entrenamiento o guía de varios días de duración. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y requiere la participación de los asistentes.

EL taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica a través de una instancia que llegue al alumno con su futuro campo de acción y lo haga empezar a conocer su realidad objetiva. Es un proceso pedagógico en el cual alumnos y docentes desafían en conjunto problemas específicos.

### **Utilidad y Necesidad del Taller Educativo**

Por otra parte se considera que el taller es una importante alternativa que permite una más cercana inserción en la realidad. Mediante el taller, los docentes y los alumnos desafían en conjunto problemas específicos buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una autentica educación o formación integral.

Saber - Saber Hacer: no es otra cosa que Acción fundamentada en el por qué (SABER POR QUE), en la comprensión del mecanismo estructural productivo del objeto de conocimiento.

## **Objetivos Generales de los Talleres**

1. Promover y facilitar una educación integral e integrar simultáneamente en el proceso de aprendizaje el Aprender a aprender, el Hacer y el Ser.
2. Realizar una tarea educativa y pedagógica integrada y concertada entre docentes, alumnos, instituciones y comunidad.
3. Superar el concepto de educación tradicional en el cual el alumno ha sido un receptor pasivo, bancario, del conocimiento.
4. Facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje.
5. Producir un proceso de transferencia de tecnología social.
6. Hacer un acercamiento de contrastación, validación y cooperación entre el saber científico y el saber popular.
7. Aproximar comunidad - estudiante y comunidad - profesional.
8. Desmitificar y desalinear la concientización.

## **¿Por qué dar un taller?**

Reyes, G. (2011). El Taller en Trabajo Social. Manifiesta que ¿Por qué elegir un taller, cuando se podría usar otro método como un círculo de estudio, un curso, capacitación en el trabajo, etc.? Debido a que existen formas distintas de enseñar a la gente y porque la gente aprende cosas de distintas maneras, un taller tiene algunas ventajas (y también algunas desventajas, como la falta de tiempo) sobre otros métodos que los hacen ser una buena alternativa en determinadas circunstancias.

Un taller ofrece una forma de crear una experiencia educativa intensa en un periodo corto de tiempo, cuando no hay tiempo para realizar un esfuerzo más integral. Es muy posible que los participantes tengan que ir a sus trabajos, vivan demasiado lejos como para realizar encuentros periódicos, o simplemente no

puedan comprometerse por periodos de tiempo muy largos. Un taller puede introducir un concepto nuevo, estimulando a los participantes a investigar más por sí mismos o puede mostrar y fomentar la práctica de métodos reales.

### **¿Cuándo realizar un taller?**

Un taller, tal como se explicó antes, puede ser valioso en algunas circunstancias. ¿Cuándo surgen esas circunstancias y cuándo elegir un taller por sobre otros métodos de educación o formación? Hay una serie de situaciones en que un taller sería la mejor elección:

- ❖ *El comienzo de algo nuevo.* Si la organización está adoptando un nuevo método o la iniciativa comunitaria ha tomado un nuevo camino, suelen haber una serie de información o formas de funcionamiento nuevas que la gente tiene que aprender. Un taller, o una serie de talleres, es una forma de presentar estos cambios en un corto tiempo y hacer que la gente se prepare.
- ❖ *La formación inicial de personal o voluntarios.* Los talleres suelen ser una buena forma de enseñar a nuevos miembros del personal o voluntarios.
- ❖ *La formación continua en el trabajo de personal o voluntarios.* Los talleres sobre distintos temas, técnicas, etc. son una buena forma de mantener al personal y voluntarios alertas y conscientes de lo que están haciendo.
- ❖ *Desarrollo de personal.* Los talleres se suelen usar como forma de perfeccionar habilidades profesionales y aprender sobre nuevos acontecimientos en el área.
- ❖ *La demostración de un concepto nuevo.* Si alguien en una organización ha estado expuesto a una nueva idea o técnica especialmente interesante, esa persona podría realizar un taller para presentarla a sus colegas o la organización podría invitar a alguien a que lo haga.

## ¿Cómo dirigir un taller?

Incluso si nunca se ha hecho antes, se puede dirigir un buen taller si se presta atención a todas las fases del proceso. Hay tres fases para dirigir un taller: planificación, preparación e implementación (o dictar el taller). Además, una vez realizado es importante seguir en contacto con los participantes para recibir comentarios sobre el taller y así poder mejorarlo la próxima vez. A continuación revisaremos cada una de estas fases por separado.

### *Planificación*

Una vez que se sepa cuál será el tema, planificar un taller significa finalmente pensar qué se puede hacer para guiar a los participantes en esa experiencia, y qué se espera que aprendan de ella. Para hacerlo, se tiene que tomar en cuenta una serie de factores:

- 1. Considerar el tema.** El primer elemento en la planificación de un taller es saber de lo que se está hablando. No importa cuán interactivo o participativo sea el taller, aun así se tiene que tener un buen dominio del tema que se está presentando. Se debe hacer tarea, y así se estará seguro de poder lidiar con la mayoría de las preguntas y problemas que puedan surgir.
- 2. Considerar la audiencia.** La audiencia, la gente que en realidad será parte del taller, es probablemente la parte más importante del rompecabezas en esta fase. Entender a la audiencia y sus necesidades es lo que más servirá para ayudar a decidir qué hacer y cómo hacerlo.
- 3. Considerar el tamaño del taller.** Si el grupo es del tamaño ideal para la mayoría de los propósitos (entre 8 y 12 personas), se pueden organizar actividades que involucren a los participantes como individuos, en pequeños grupos (2-4) y con todo el grupo. Si el grupo tiene más de 15 personas,

probablemente se quiera dividirlo para algunas actividades. Si tiene menos de 7 u 8 participantes, puede ser mejor que todo el grupo trabaje en conjunto durante la mayor parte del taller.

- 4. Considerar el tiempo disponible.** Los talleres pueden tomar desde una hora o menos hasta un día entero o más. Es importante que los objetivos para el taller se adapten al tiempo disponible. Esto significa no solamente planificar la presentación para llenar el tiempo de manera apropiada, sino hacer coincidir la cantidad de material a cubrir con el tiempo disponible.
- 5. Variar las actividades.** Este tipo de taller es bastante largo por lo que los participantes pueden aburrirse o verse abrumados. Dos o tres horas de charla consecutiva puede lanzar a mucha gente por la puerta en busca de aire fresco. Dividir el tiempo implicando a los participantes en una serie de distintos tipos de actividades es mucho más apropiado para su aprendizaje que pedirles que se sienten y hagan una sola cosa durante todo el tiempo.
- 6. Considerar el objetivo del taller.** Los talleres se dan por fines muy distintos, y cada uno implica métodos específicos de presentación y otros detalles. Algunos objetivos comunes y sus implicaciones: Enseñar a los participantes una habilidad que pueden tener que usar o tendrán que usar en el futuro
- 7. Considerar la presentación del tema.** El estilo de su presentación, tanto el estilo personal como los métodos de presentación que se empleen, puede determinar de manera importante la efectividad del taller.

### **Sustancia del taller**

Esta parte es lo más importante de lo que se está haciendo, la razón por la que se han reunido. Lo que *se hace* en la práctica depende de la propia planificación del presentador.

- a) *Controlar el tiempo.* Esto no quiere decir que se tenga que ser un esclavo del programa, sino que se debe poder percibir si el taller se está desviando del mismo.
- b) Dar pistas sobre el horario cada cierto rato (“en 20 minutos, haremos una pausa para comer”) puede servir para mantener atentos a los participantes (“tengo hambre, pero no tengo problemas en esperar 20 minutos”).
- c) *Hacer coincidir la presentación con el contenido y la filosofía del taller.* Como ya hemos mencionado antes en esta sección, los participantes aprenden tanto del contenido y el estilo como de los métodos de la presentación.
- d) *Intentar presentar el material de distintas maneras.* Esta variación es importante por dos razones: Primero, ayuda a mantener a los participantes involucrados. Hay muchos estudios que demuestran que los seres humanos están intrínsecamente interesados y que responden positivamente a la variedad, y es razonable aprovecharse de esa característica.
- e) *Intentar ser y hacer las actividades entretenidas.* El humor es una herramienta extremadamente importante, incluso cuando el tema no es nada divertido.
- f) *Ser entusiasta.* Si realmente se cree en lo que está presentando, debe demostrarse; eso ayudará a que los participantes estén más entusiasmados también, y puede tener un gran efecto en el éxito del taller.
- g) *Animar a los participantes a relacionar el contenido del taller con su realidad.* ¿Cómo pueden usar esas ideas o métodos en sus trabajos o en sus vidas? ¿Cómo reaccionarían sus colegas? Necesitan una oportunidad de pensar y discutir estas cuestiones.
- h) *Dejar tiempo suficiente para la reflexión y el debate en todas las actividades.* La gente con frecuencia necesita pensar y hablar sobre sus experiencias o información nueva para poder entenderla.



## **Clausura**

En la fase final del taller, se necesitará resumir las cosas y dar a los participantes una posibilidad de reaccionar a lo que acaban de escuchar. Es posible que se quiera hacer alguna actividad formal con este fin o simplemente lanzar algunas preguntas y escuchar a lo que la gente quiere decir.

### Para resumir

Impartir un taller efectivo y exitoso implica planificación, preparación e implementación. Durante la planificación, se debe tener en cuenta la audiencia del taller, su tamaño, su duración, su objetivo y las opciones de exposición del material. La preparación incluye la logística (organizar los elementos físicos necesarios, tales como los materiales, equipo, etc.) y también la preparación psicológica. Finalmente, la implementación del taller incluye prestar atención a sus tres fases: introducción, contenido y clausura. Para que el próximo sea incluso mejor.

## **6.7. Descripción de la Propuesta.**

Para que la propuesta sea factible se ha planteado realizar talleres motivacionales sobre estimulación temprana en el desarrollo motriz de los niños/as del nivel inicial dos paralelo “A” del Centro de Educación Inicial “Los Claveles”. Este taller está dirigido a los padres de familia de dicha institución.

# TALLERES DE



# ESTIMULACIÓN TEMPRANA

# TALLER N° 1

**TEMA:** Intentando levantar mi cabeza (0 a 3 meses)

**OBJETIVO:** Estrechar el vínculo entre los padres y el bebé.

**MATERIALES:** Rimas, cantos, música.

**PROCEDIMIENTO:** Acueste al bebe boca arriba, ofrézcale sus dedos pulgares para que se agarre, sujételo firmemente y levántelo un poco.



**LOGROS:** En esta actividad se logra que el bebe sostenga su cabeza, se adapta al medio en se desenvuelve y establece las primeras relaciones con sus padres y con las personas más cercanas a él.

Bequer, Díaz G. (2011). Gimnasia para tu bebe. La Habana Cuba. Ed. Inder

# TALLER N° 2

**TEMA:** Juega con sus manos.

**OBJETIVO:** Estimular la adopción de la postura sedente con apoyo y ayuda.

**MATERIALES:** Sonajas, campanitas, muñecos chillones, cascabeles.

**PROCEDIMIENTO:** Acueste al bebe boca abajo y póngale juguetes un poco retirados para que trate de alcanzarlos, ayúdelo colocando sus manos en la planta de sus pies.



**LOGROS:** Logramos que utilice las dos manos, una mano para apoyarse y la otra para alcanzar el juguete.

Mercaba, M. (2011). Dinámicas para trabajar con niños y jóvenes. Recuperado de:  
[http://www.mercaba.org/Catecismo/DINAMICAS/CARTEL\\_DINAMICAS.htm](http://www.mercaba.org/Catecismo/DINAMICAS/CARTEL_DINAMICAS.htm)

# TALLER N° 3

**TEMA:** Empieza a desplazarse.

**OBJETIVO:** Contribuir a la adquisición de la postura sedente, inicio del arrastre, del gateo.

**MATERIALES:** Pelotas, sonajas, muñecos.

**PROCEDIMIENTO:** Coloque al bebe en posición de gateo, ofrézcale un juguete a poca distancia, anímelo a que vaya gateando por él; puede usted gatear con él.



**LOGROS:** Logra desarrollar una habilidad importante que es el gateo ya que se coordina el trabajo de ambos hemisferios.

Naranjo, C. (2009). Algunas Lecturas y Trabajos sobre Estimulación Temprana. México. Unicef

# TALLER N° 4

**TEMA:** Mis primeros pasitos.

**OBJETIVO:** Contribuir a la adquisición de la postura erguida (de pie) los primeros pasos con ayuda.

**MATERIALES:** Diversos juguetes.

**PROCEDIMIENTO:** Alrededor de los once y doce meses tome al bebé de las manos y ayúdelo a caminar, cuando se canse déjelo y vuelva a intentarlo.



**LOGROS:** Mediante esta actividad perfeccionamos el equilibrio del niño ayudándole a tener estable sus extremidades.

Bequer, Díaz G. (2011). Gimnasia para tu bebe. La Habana Cuba. Ed. Inder

# TALLER N° 5

**TEMA:** Sacar y meter juguetes de un cartón.

**OBJETIVO:** Propiciar la coordinación motriz fina al manipular diferentes objetos.

**MATERIALES:** Caja, juguetes.

**PROCEDIMIENTO:** Siente al bebé y ofrézcale una caja con juguetes y deje que juegue un rato, usted puede estar en la misma habitación, si la llama juegue con él un rato y así le enseña a sacar y a meter los juguetes del cartón y vuélvalo a dejar jugando solo.



**LOGROS:** Realizando esta actividad el niño logra mayor flexibilidad en los movimientos de manos y dedos.

Mercaba, M. (2011). Dinámicas para trabajar con niños y jóvenes. Recuperado de [http://www.mercaba.org/Catecismo/DINAMICAS/CARTEL\\_DINAMICAS.htm](http://www.mercaba.org/Catecismo/DINAMICAS/CARTEL_DINAMICAS.htm)

# TALLER N° 6

**TEMA:** Subir y bajar las escaleras.

**OBJETIVO:** Coordinar los movimientos de las manos y los pies para obtener un avance en el niño.

**MATERIALES:** Escalera.

**PROCEDIMIENTO:** Estimule al bebé a subir y bajar las escaleras tomando con una mano por la barandilla o pared, procure que suba primero un pie y luego el otro, en el mismo peldaño.



**LOGROS:** Lograr los movimientos alternados de manos y piernas y más confianza en sí mismo.

García, M. (2010). Taller de Estimulación Temprana. Recuperado de <http://www.slideshare.net/luciamorabarragan/taller-de-estimulacin-temprana>



# TALLER N° 7

**TEMA:** Armandando una torre.

**OBJETIVO:** Contribuir al incremento de su coordinación viso – motriz.

**MATERIALES:** Cubos de plástico, madera.

**PROCEDIMIENTO:** Enseñe al bebé a jugar con cubos formando hilera como si fuera un tren, armar una torre de dos o tres cubos, no importa si al principio no lo realiza bien; puede utilizar otros materiales combinando colores y tamaños.



**LOGROS:** Con esta actividad logramos que el niño desarrolle además de la inteligencia también afine su motricidad.

García, M. (2010). Taller de Estimulación Temprana. Recuperado de <http://www.slideshare.net/luciamorabarragan/taller-de-estimulacin-temprana>

# TALLER N° 8

**TEMA:** Trazando libremente.

**OBJETIVO:** Estimular su coordinación motriz fina ojo – mano.

**MATERIALES:** Papel, crayolas, pintura, pincel.

**PROCEDIMIENTO:** Permita que el niño realice trazos libremente sobre el papel o cartulina, esta acción la puede realizar de pie o sentado.



**LOGROS:** Darles la oportunidad al niño de manipular diferentes materiales para favorecer el desarrollo satisfactorio de las destrezas como es dibujar o trazar libremente.

García, M. (2010). Taller de Estimulación Temprana. Recuperado de <http://www.slideshare.net/luciamorabarragan/taller-de-estimulacin-temprana>

# TALLER N° 9

**TEMA:** Saltando con los dos pies.

**OBJETIVO:** Facilitar la movilización y conservación del equilibrio al realizar diferentes actividades.

**MATERIALES:** Cuerda.

**PROCEDIMIENTO:** Coloque una cuerda estirada en el piso y dígame al niño que se coloque frente a ella, tómelo de las manos e invítelo a que salte sobre los dos pies a un lado y otro de la cuerda.



**LOGROS:** Los niños realizando esta actividad van desarrollando el área motriz gruesa logrando saltar con los dos pies correctamente.

Sánchez, C. (2012). Estimulación Temprana para el Facilitador. Recuperado de <http://www.slideshare.net/Isa8a/gua-de-estimulacin-temprana-para-el-facilitador>

# TALLER N° 10

**TEMA:** Corriendo con mayor seguridad.

**OBJETIVO:** Generar la práctica de acciones que involucren su coordinación motriz.

**MATERIALES:** Aro de plástico.

**PROCEDIMIENTO:** El niño de pie, pídale que empuje un aro para que ruede y que corra tras él tratando de alcanzarlo antes de que se detenga o se caiga.



**LOGROS:** Con esta actividad logramos que el niño corra con mayor seguridad y moverse libremente.

Sánchez, C. (2012). Estimulación Temprana para el Facilitador. Recuperado de <http://www.slideshare.net/Isa8a/gua-de-estimulacin-temprana-para-el-facilitador>

## 6.8. Metodología. Modelo operativo

**Cuadro N° 18:** Metodología Modelo Operativo

<b>FASES</b>	<b>METAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO</b>
Sensibilizar	Motivar a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “Los Claveles”	Pedir autorización a la autoridad respectiva para la realización de esta propuesta. Buscar el tiempo adecuado.	-Humanos -Materiales	3 días
Planificar	Diseñar el material necesario para la propuesta.	Realizar el cronograma. Buscar el material adecuado. Crear actividades propias para la ocasión	-Humanos -Materiales	3 días
Promocionar	Promover la utilización adecuada de los contenidos del taller.	Invitaciones. Trabajos en grupo. Reuniones generales.	-Humanos -Materiales	4 días
Ejecutar	Socializar el taller a los padres de familia	Repartir el material. Demostraciones. Conclusiones. Recomendaciones.	Material de apoyo. Videos Carteles Computador	5 días
Evaluar	Efectividad de la propuesta	Observación de los progresos alcanzados.	Fichas, Encuesta Observación Esferográficos	Permanente

**Elaborado por:** Nancy Sailema

## 6.9. Marco Administrativo

### Recurso Institucional:

- ❖ Centro de Educación Inicial “ Los Claveles”

### Recursos Humanos:

- ❖ Docentes
- ❖ Autoridades
- ❖ Investigadora

### Recursos Materiales:

- ❖ Computadora
- ❖ Proyector
- ❖ Impresiones
- ❖ Internet, CDS
- ❖ Copias,

### Recursos financieros:

- ❖ Financiado por la investigadora.

**Cuadro N° 19: Recursos Financieros**

<b>Recursos</b>	<b>Valor</b>
Humanos	200
Materiales	150
Imprevistos	50
<b>Total</b>	<b>400</b>

**Elaborado por:** Nancy Sailema

## 6.10. Previsión de la Evaluación

La evaluación puede realizarse de acuerdo a los objetivos propuestos con la intención de mejorar que el proceso de enseñanza aprendizaje. Se puede considerar el siguiente cuadro:

**Cuadro N° 20: Previsión de la Evaluación**

Preguntas básicas	Explicacion
Que evaluar?	Cada uno de las actividades de la propuesta.
Porque evaluar?	Para mejorar los resultados
Para que evaluar?	Para hacer real la propuesta y corregirlo en caso de necesitarlo.
Quienes solicitan evaluar?	La investigadora
Cuando evaluar?	Al final de cada taller
Como evaluar?	Mediante encuesta, entrevista y observaciones.
Con que evaluar?	A través de varios indicadores.

**Elaborado por:** Nancy Sailema

## MATERIALES DE REFERENCIA

### BIBLIOGRAFIA:

- ❖ ARANGO DE NARVAEZ, María Teresa - “ Estimulación temprana”
- ❖ INFANTE, Eloísa –“ Estimulación temprana”
- ❖ ORDOÑES LEGARDA, María del Carmen – “Estimulación Temprana”
- ❖ ÁLVARES, Francisco- ACOE EDICIONES- Sexta Edición- Estimulación Temprana- Una puerta hacia el futuro.
- ❖ Colección: Textos Universitarios, Área: Psicología, Pedagogía y Sociología
- ❖ Estimulación temprana – ediciones gamma- ¡Para seguir PASO a PASO el crecimiento de tu HIJO!
- ❖ ESTIMULACION PARA SU BEBE: Desarrollo evolutivo y guía de actividades
- ❖ NARANJO, Carmen. Algunas lecturas y trabajos sobre estimulación temprana. Editorial UNICEF, México, D.F.Ed.1981
- ❖ ARDILA PEREZ, Hernando
- ❖ KISNERMAN, Natalio, “Los Talleres, ambientes de Formación Profesional”.
- ❖ REYES, Gómez Melba. El Taller en Trabajo Social.
- ❖ AGUILAR M, Fernández M, y otros 2008, Manual de la Maestra de Preescolar, Grupo Editorial Océano, Barcelona-España.
- ❖ BARTOLOME M, Gorriz N, Pascual C, y otros, 1997, Manual del Educador Infantil, Volumen I y II, McGraw – Hill Interamericana, S.A., Santa Fe de Bogotá – Colombia.
- ❖ KLOPE S, Batllori J., Elena H., 2007, Juegos para la Educación Infantil, Volúmenes I,II y III, Parramon Ediciones, S.A., Barcelona – España.
  
- ❖ <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-esti-t-g.htm>
- ❖ <http://www.estimulaciontemprana.org>.
- ❖ [http://orientandoalospadres.blogspot.com/p/estimulacion-del-lenguaje\\_15.html](http://orientandoalospadres.blogspot.com/p/estimulacion-del-lenguaje_15.html)



- ❖ <http://www.slideshare.net/clausenseve/areas-de-estimulacion-temprana-5815275>
- ❖ <http://www.terapia-fisica.com/estimulacion-temprana.html>.
- ❖ <http://vidaok.com/desarrollo-psicomotriz-infantil-muy-necesario.html>
- ❖ . [www.educacioninicial.com](http://www.educacioninicial.com)
- ❖ . [www.maestrajardinera.com](http://www.maestrajardinera.com)

# ANEXOS

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

Encuesta personalizada dirigida a los niños/as del nivel inicial dos paralelo “A” del Centro de Educación Inicial “Los Claveles”.

**OBJETIVO:** Recopilar información acerca de la calidad de estimulación que reciben los niños/as

**INSTRUCCIONES:** Marca con una X la respuesta correcta.

¿Te gusta jugar con tus compañeros?

SI ( )            NO ( )

¿Tus padres juegan contigo en la casa?

SI ( )            NO ( )

¿Reconoces las partes de tu cuerpo?

SI ( )            NO ( )

¿La profesora juega con ustedes?

SI ( )            NO ( )

¿Te gusta pintar?

SI ( )            NO ( )

¿Tu mamá te ayuda a vestir?

SI ( )            NO ( )

¿Te gusta armar un rompecabezas?

SI ( )            NO ( )

¿Tus padres te enseñan a saludar?

SI ( )            NO ( )

¿Tu mamá te narra cuentos?

SI ( )            NO ( )

¿Tu papá te ayuda hacer los deberes?

SI ( )            NO ( )

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

Entrevista dirigida al docente del nivel inicial dos paralelo “A” del Centro de Educación Inicial “Los Claveles”

**OBJETIVO:** Conocer el criterio de las autoridades sobre la Estimulación Temprana en el Desarrollo Motriz.

a) ¿Qué le parece la educación que le está impartiendo ahora a los niños/as.

---

---

b) ¿Ha tenido usted un curso sobre estimulación temprana?

---

---

c) ¿Según su criterio los niños/as tienen bien desarrolladas el área motriz?

---

---

d) ¿Usted realiza en clases ejercicios para el desarrollo de la motricidad de los niños/as?

---

---

e) ¿Considera que es necesario realizar talleres sobre estimulación temprana para desarrollar el área motriz de los niños/as.

---

---

## Presupuesto

RUBRO DE GASTOS	CANTIDAD	COSTO
Internet	40 horas	40\$
Papel de oficina	2 resmas	10\$
Impresiones	500	150\$
Copias	500	15\$
Anillado	6	15\$
Empastado	1	20\$
Material de escritorio	Varios	15\$
Material de almacenamiento	1 memory	12\$
CDS	5	5\$
Alimentación	12 sesiones	60\$
Movilización	16	40\$
Imprevistos	varios	50\$
TOTAL		450\$

## 4.2 Cronograma

Actividad	Meses-Semanas	Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero									
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4						
Selección del problema																															
Planteamiento del problema																															
Elaboración del proyecto																															
Desarrollo del capítulo I																															
Desarrollo del marco teórico																															
Recolección de información																															
Procesamiento de datos																															
Análisis de resultados y conclusiones																															
Formulación de propuesta																															
Redacción del informe final																															
Transcripción del informe																															
Presentación del informe final																															







