



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención
del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención Educación Básica

TEMA:

**“EL RAZONAMIENTO LÓGICO Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO
DE LECTURA COMPRESIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SÉPTIMO
GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA
ESPAÑA. PARROQUIA LA PENÍNSULA, CANTÓN AMBATO,
PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

AUTORA: Rosa Virginia Pilamunga Pimbo

TUTOR: Dr.Mg. Edgar Cevallos Panimboza

Ambato-Ecuador

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Dr. Mg. Edgar Cevallos Panimbozacon C.C. 1801092055 en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“EL RAZONAMIENTO LÓGICO Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE LECTURA COMPRENSIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ESPAÑA. PARROQUIA LA PENÍNSULA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**; desarrollado por la egresada PILAMUNGA PIMBO ROSA VIRGINIA, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Dr. Mg. Edgar Cevallos Panimboza
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACION

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor

Pilamunga Pimbo Rosa Virginia

C.C.1804504270

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema:

“EL RAZONAMIENTO LÓGICO Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE LECTURA COMPRENSIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ESPAÑA. PARROQUIA LA PENÍNSULA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Pilamunga Pimbo Rosa Virginia
C.C.1804504270
AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“EL RAZONAMIENTO LÓGICO Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE LECTURA COMPRENSIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ESPAÑA. PARROQUIA LA PENÍNSULA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** presentado por la Srta. PILAMUNGA PIMBO ROSA VIRGINIA, egresada de la Carrera de: Educación Básica, promoción: septiembre 2012 a febrero 2013 una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

**Ing. Mg. Wilma Lorena Gavilánes López
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**

Dra. Mg. Carmita del Rocío Núñez López
180190849-0
MIEMBRO

Ing. Mg. Marcía Eulalia Vásquez Freire
180191350-8
MIEMBRO

DEDICATORIA

Este trabajo es fruto de mi dedicación esfuerzo y perseverancia, lo dediqué primeramente a Dios por darme salud y vida para poder alcanzar tantos logros y objetivos en mi vida.

A mis padres y hermanos que siempre me apoyaron en toda mi carrera que participaron en este camino, motivándome, dándome la fuerza con su apoyo incondicional en todo momento.

ROSA

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento es a Dios por darme salud y vida, a mis padres por apoyarme en los momentos más difíciles.

Agradezco a la Universidad Técnica de Ambato, A la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, a través de sus dignísimas autoridades y docentes, sus aulas fueron fuentes donde recibí grandes consejos de aprendizaje que me servirá en el futuro para mi vida personal y como profesional.

A mi tutor del cual me llevo las mejores enseñanzas.

ROSA

ÍNDICE GENERAL

PÁGINA DE TÍTULO O PORTAD	i
PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iii
PÁGINA DE AUTORÍA DE TESIS.....	iv
PÁGINA DE APROBACIÓN DE TRIBUNAL DE GRADO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xi
INDICE DE CUADROS.....	xii
RESUMEN EJECUTIVO.....	xiv

CAPÍTULO I

CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA	3
1.1 TEMA	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN	3
1.2.2 ÁRBOL DE PROBLEMAS	10
1.2.3. ANÁLISIS CRITICO	10
1.2.4 PROGNOSIS	11
1.2.5 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	12
1.2.6 PREGUNTAS DIRECTRICES	12
1.2.7 DELIMITACIÓN	12
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	13
1.4 OBJETIVOS	15
1.4.1 GENERAL	15
1.4.2 ESPECÍFICOS.....	15

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO	16
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	16
2.2 FUNDAMENTOS	19
2.2.1) FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICO	19
2.2.2 FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICO	19
2.2.3) FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICO	20
2.2.4) FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICO	21
2.2.5) FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICO	21
2.2.6 FUNDAMENTACION LEGAL	22
2.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE:	25
RAZONAMIENTO LÓGICO	25
2.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE	33
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.	33
2.5) HIPÓTESIS	47
2.6) SEÑALAMIENTO DE VARIABLES	47

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA	48
3.1) ENFOQUE	48
3.2) MODALIDAD BASICA DE INVESTIGACIÓN	48
3.3) NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN	49
3.4) POBLACIÓN Y MUESTRA	49
3.5) OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	50
3.5.1) OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: RAZONAMIENTO LÓGICO	50
3.6) PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	52
3.7) TECNICAS E INSTRUMENTO	53
CAPÍTULO IV	54
4.1) ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	54
ENCUESTA - ESTUDIANTES	54
4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS	75

4.2.1 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS.....	75
4.2.2 SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÓN.....	75
4.2.3 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN	75
4.2.4 ESPECIFICACIÓN DEL ESTADÍSTICO	76
4.2.5 ESPECIFICACIÓN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO.....	76
4.2.6 RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS	77
4.2.7 DECISIÓN	79
CAPÍTULO V	80
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	80
CAPÍTULO VI	
PROPUESTA	83
6.1 DATOS INFORMATIVOS	83
6.2 ANTECEDENTES.....	84
6.4 OBJETIVOS	85
6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	86
6.6 FUNDAMENTACIÓN	87
6.7 METODOLOGÍA.....	116
6.8 ADMINISTRACIÓN.....	117
6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN	119
MATERIALES DE REFERENCIA	120
1. BIBLIOGRAFÍA.....	120
2 ANEXOS	123

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N°1: ÁRBOL DE PROBLEMAS.....	10
GRÁFICO N°2 CATEGORIAS FUNDAMENTALES	24
GRÁFICO N°3	54

FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.....	54
ELABORADO POR: ROSA PILAMUNGA.....	54
GRÁFICO N° 4	55
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.....	55
GRÁFICO N°5.....	56
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.....	56
GRÁFICO N°6.....	57
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.....	57
GRÁFICO N°7.....	58
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.	58
GRÁFICO N°8.....	59
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.....	59
GRÁFICO N°9.....	60
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.....	60
GRÁFICO N°10	61
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.....	61
GRAFICO N°11	62
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.....	62
GRÁFICO N°12.....	63
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.....	63
GRÁFICO N°13.....	64
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.....	64
GRÁFICO N°14.....	65
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.....	65
GRÁFICO N°15.....	66
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.....	66
GRÁFICO N°16.....	67
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.....	67
GRÁFICO N°17.....	68
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.....	68
GRÁFICO N°18.....	69

FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.....	69
GRÁFICO N°19.....	70
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.....	70
GRÁFICO N°20.....	71
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.....	71
GRÁFICO N°21.....	72
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.....	72
GRÁFICO N°22.....	73
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.....	73
GRÁFICO N°23.....	74
FUENTE: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.....	74

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N°1: POBLACIÓN Y MUESTRA.....	49
CUADRO N°2: VARIABLE INDEPENDIENTE RAZONAMIENTO LÓGICO	50
CUADRO N°3: VARIABLE DEPENDIENTE:LECTURA COMPRENSIVA	51
CUADRON°4:PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	52
CUADRON°5:TÉCNICAS E INSTRUMENTO	53
CUADRO N°6	54
CUADRO N°7.....	55
CUADRO N°8.....	56
CUADRO N°9.....	57
CUADRO N°10	58
CUADRO N°11	59

CUADRO N°12	60
CUADRO N°13.....	61
CUADRO N°14	62
CUADRO N°15.....	63
CUADRO N°16.....	64
CUADRO N°17.....	65
CUADRO N°18	66
CUADRO N°19	67
CUADRO N°20	68
CUADRO N°21	69
CUADRO N°22.....	70
CUADRO N°23	71
CUADRO N°24	72
CUADRO N°25.....	73
CUADRO N°26.....	74
CUADRON: 27 FRECUENCIA OBSERVADA(O).....	77
CUADRON: 28FRECUENCIA ESPERADA (E).....	78
CUADRON:29 CALCULO DEL CHI CUADRADO	78
CUADRO N.30 MODELO OPERATIVO.....	116
CUADRO N.31 DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	117
CUADRO N.32 ADMINISTRACIÓN.....	117
CUADRO N.33 RECURSOS ECONÓMICOS	118
CUADRO N.34 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN	119

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “EL RAZONAMIENTO LÓGICO Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE LECTURA COMPRENSIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ESPAÑA. PARROQUIA LA PENÍNSULA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTORA: ROSA VIRGINIA PILAMUNGA PIMBO

TUTOR:DR. MG. EDGAR CEVALLOS PANIMBOZA

Consideramos que el razonamiento lógico en el proceso de lectura comprensiva juega un papel muy importante en la enseñanza – aprendizaje porque ayuda a los estudiantes a pensar con inteligencia, permitiéndoles un alto grado de éxito, brindándoles mayores oportunidades de escoger las mejores opciones y toma de decisiones.

La mayoría de los alumnos no poseen los mecanismos necesarios para abordar las tareas que se le proponen, que están relacionadas con el lenguaje escrito. Esta problemática se debe también al hecho de que los alumnos no poseen una adecuada formación familiar, con hogares donde los padres de familia laboran fuera de casa y no destinan tiempo a sus hijos para apoyarles ni revisarles las tareas escolares, y el niño centra su atención en el juego y la televisión, y no presta demasiada atención en las lecturas encargadas en la escuela, a veces leen por leer más no para razonar.

Por estos motivos, el presente trabajo investigativo incide, en primer lugar, en razonar que es la comprensión lectora, es decir, en el análisis sobre lo que hacemos cuando comprendemos un texto y lo que los sujetos no hacen para presentar dificultades en este ámbito. En segundo lugar, se pretende conocer sobre las consultas en la web, si éstas son ventajas o son desventajas para los estudiantes. De esta manera para lograremos que los estudiantes analicen, reflexionen y sean creadores de su propio conocimiento y en el futuro sean excelentes profesionales de la patria.

Palabras claves:Comprensión, Pensamiento, Toma de decisiones, Razonamiento, Análisis, y Reflexión.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como tema **“EL RAZONAMIENTO LÓGICO Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE LECTURA COMPRENSIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ESPAÑA. PARROQUIA LA PENÍNSULA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**; consta de seis Capítulos, los cuales se encuentran desarrollados de acuerdo a la norma establecida en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

EL CAPÍTULO I: Hace referencia al tema de investigación, donde a más de analizar críticamente el problema existente, están planteados los objetivos a lograrse, en este caso el objetivo general es el de, determinar la influencia del razonamiento lógico en el proceso de lectura comprensiva.

EL CAPÍTULO II: Contiene el marco teórico y constituye el sustento científico de esta investigación, en el cual se explica detalladamente, El razonamiento lógico como también la relevancia lectura comprensiva. Y como hipótesis tenemos: El razonamiento lógico influye significativamente en el proceso de lectura comprensiva, en los niños y niñas de séptimo grado de Educación General Básica de la Escuela España.

EN EL CAPÍTULO III: Se refiere al enfoque, modalidad básica de la investigación, nivel o tipo de la investigación, población y muestra, operacionalización de variables, plan de recolección de información, plan de procesamiento de variables.

EN EL CAPÍTULO IV: Se describe análisis e interpretación de resultados, y evidenciamos la realidad que se vive en la institución.

EN EL CAPÍTULO V: Se detalla las conclusiones y recomendaciones.

En el CAPÍTULO VI: Se detallará la propuesta del trabajo investigativo, el objetivo es mejorar la calidad educativa en cuanto a razonamiento lógico en la comprensión lectora.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

“EL RAZONAMIENTO LÓGICO Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE LECTURA COMPRENSIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ESPAÑA. PARROQUÍA LA PENÍNSULA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1 Contextualización

La situación de la educación en el **Ecuador** es dramática, ya que muchos factores afectan al aprendizaje de los estudiantes, por el bajo nivel de escolaridad, persistencia del analfabetismo, mala calidad de la educación, mala infraestructura de los establecimientos, falta de materiales didácticos y razonamiento lógico al momento de leer.

A lo largo de los años la educación en el Ecuador ha empeorado ya que el gobierno que le corresponde este trabajo no presta gran importancia a este problema, que afecta gravemente a la sociedad ecuatoriana.

En la actualidad el nuevo gobierno de Rafael Correa, muestra nuevas alternativas para mejorar la educación, implementando material didáctico gratuito para las instituciones públicas, y la capacitación de nuevos maestros con conocimientos en tecnología, para que los estudiantes puedan acceder a nuevas alternativas educativas.

Una de las partes fundamentales para mejorar la educación es, trabajar más a nivel de bachillerato en el tema de razonamiento lógico, el cual es en el que peor nos va”, aseguró René Ramírez, titular de la SENESCYT, después de dar a conocer los resultados del Examen Nacional de Educación Superior, que rindieron el 19 de mayo pasado, 104 278 estudiantes de todas las regiones del país.

El puntaje promedio en la prueba de Razonamiento lógico fue de 655,08 puntos sobre mil; mientras que el promedio en razonamiento abstracto fue de 664/1000 puntos. En razonamiento verbal, el puntaje promedio fue de 683,13/1000 puntos. El más alto de los tres desafíos. El promedio general fue de 667/1000 puntos.

La importancia de la lectura y su razonamiento, como único medio para la adquisición de conocimientos que permiten mantener una conversación con una expresión oral y corporal adecuada, por lo anterior se

recopilar información útil que permite conocer a los estudiantes la problemática que se presenta por no tener la costumbre de lectura adecuada, las consecuencias que se derivan de un hábito de lectura débil, para concluir se tomaran algunas pautas para mejorar su razonamiento lógico y comprensión.

En primer lugar, se hace referencia a la problemática que se presentan actualmente en estudiantes de educación Básica, Media como si fuera poco inconveniente presente igualmente en Universitarios y Profesionales, que por no tener hábito de lectura continuo, no tiene un desempeño eficiente en el desarrollo de las actividades propias de áreas mencionadas anteriormente.

Es sorprendente que los niños y jóvenes actualmente dedican 2 o 3 horas de su tiempo libre para chatear, jugar o simplemente navegar en internet, hábito que peligrosamente repiten durante toda la semana con más intensidad los fines de semana, lo contrario ocurre con la lectura y razonamiento, tema que produce dolor de cabeza, sueño y cansancio instantáneo, esto se debe a no se tienen hábitos de lectura que estimule el conocimiento y el amor por los libros.

Esto significa que el gobierno, docentes, sumado a esto, los padres de familia están en la obligación de incentivar en los alumnos e hijos respectivamente a retomar hábitos de lectura y razonamiento que estimulen su conocimiento y los aparte de actividades poco productivas que se vienen desempeñando actualmente. Se afirma que la lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que promueve el

desarrollo de las habilidades cognitivas fundamentales tales como: comparar, definir, argumentar, observar, caracterizar, razonar etc.

Trabajo que se puede ir desarrollando desde la infancia, lo que en un futuro conllevará a personas.

Incluso entre los sectores alfabetizados y con altos niveles educativos. Al tiempo que subsiste un 8% a 11% de población analfabeta mayor de 15 años, los problemas en la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura determinan altos índices de repetición escolar, particularmente en los dos primeros grados de la escuela, y contribuyen a alejar, más que a acercar, a niños y niñas y jóvenes al lenguaje escrito y al razonamiento.

Una revolución en las concepciones, enfoques metodológicos y usos de la lectura y la escritura es urgente no sólo en el medio escolar y en la formación, capacitación docente, sino en la familia, la comunidad, los sistemas y redes de bibliotecas, los medios de comunicación, los espacios y redes informatizadas, etc.

La expansión de las modernas tecnologías de la información y la comunicación plantea nuevas oportunidades a la vez que nuevos desafíos para el desarrollo de razonamiento y usos de la lectura y la escritura entre niños, jóvenes y adultos.

Tungurahua cuenta con 410 escuelas. Las nuevas tecnologías en particular inciden de manera significativa en todos los niveles del mundo

educativo. Las nuevas generaciones van asimilando de manera natural esta nueva cultura que se va conformando y que para nosotros conlleva muchas veces importantes esfuerzos de formación. Uno de los objetivos educativos principales en la educación obligatoria es contribuir a desarrollar las habilidades básicas de leer, escribir y razonar.

Sin embargo, en los últimos años se ha apreciado, en la educación secundaria, un bajo rendimiento académico motivado, en gran medida, por las dificultades que los alumnos presentan en comprensión lectora y su razonamiento.

La mayoría de los alumnos no poseen los mecanismos necesarios para abordar las tareas que se le proponen, que están relacionadas con el lenguaje escrito, ya que en la enseñanza de la comprensión lectora no se dan demasiadas pautas ni estrategias concretas que sustenten su desarrollo, aprendiéndose estas destrezas de forma asistemática.

Según (Tébar, 2000). La comprensión lectora es un proceso a través del cual el lector no elabora un significado en su interacción con el texto.

Según (Johnstone, 2001). "La Comprensión Lectora se entiende como el proceso de emplear las claves dadas por el autor" pero el lector no decodifica.

Ciudades intelectuales, El INEC encuestó a 3 960 jóvenes de 16 años en adelante en Ambato, Cuenca, Quito, Guayaquil y Machala. Ambato y Guayaquil son las ciudades con el más alto índice de lectura. El

26,6% ecuatoriano no dedica tiempo para leer. De ellos el 56,8% no lo hace por falta de interés y el 31,7% por falta de tiempo, según los datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos. Édgar Castellanos Jiménez, escritor ambateño, dijo que es alentador que Ambato esté en los primeros lugares de las ciudades donde más se lee al contrario de otras provincias.

La Escuela España, está ubicada en la ciudad de Ambato en el barrio la Concepción de la parroquia la Península tiene 54 años de prestar sus servicios a las familias ambateñas en especial a los niños y niñas de sus alrededores, la escuela fue fundada el 14 de Marzo de 1958,acoge a 200 estudiantes. Está a cargo como directora la .Lcda. Beatriz Arcos.

La Institución Educativa no cuenta con docentes pedagógicamente preparados, ni con la colaboración de los padres de familia, esto conlleva a que los niños y niñas no reciban una buena enseñanza- aprendizaje; tanto en casa como en la institución.

Los docentes no están totalmente capacitados y están dispuestos a adquirir nuevos conocimientos que les ayuden a ser mejores y competentes en su rama profesional, ya que piensan que esa es la mejor manera de impartir conocimientos nuevos y aplicar técnicas diferentes.

Sin embargo existe una despreocupación por parte de los docentes en cuanto tiene que ver con estrategias metodológicas que ayuden al razonamiento lógico en la comprensión lectora, ya que este es uno de los

grandes problemas que se presentan en la institución, especialmente en el Séptimo grado de Educación Básica de la Escuela España.

Esta problemática se debe también al hecho de que los alumnos no poseen una adecuada formación familiar, con hogares donde los padres de familia laboran fuera de casa y no destinan tiempo a sus hijos para apoyarles ni revisarles las tareas escolares, y el niño centra su atención en el juego y la televisión, y no presta demasiada atención en las lecturas encargadas en la escuela, a veces lee por leer más no para razonar.

La Escuela a más de impartir conocimientos básicos dentro de las aulas a los niños les dan la oportunidad de desenvolverse en otras áreas como son las horas especiales en las que reciben computación, inglés, cultura física y cultura estética esto permite en los alumnos tengan un mejor desempeño dentro y fuera de la institución.

Uno de los objetivos de la escuela es la organización de formación docente para crear personas hábiles y competentes, pero también alumnos autónomos y críticos.

Testimonio Steven Vaca / Estudiante Pío X 'Los maestros nos ayudan en el hábito de la lectura' En el centro educativo, los maestros incentivan a que nos acostumbremos a leer. Por eso es que, además de los que nos envían, dedicamos el tiempo a leer otras obras.

Eso nos ayuda a desenvolvernos mejor. La lectura nos ayuda en el desarrollo académico, de lenguaje que se requiere en la educación actual.

1.2.2 Árbol de problemas

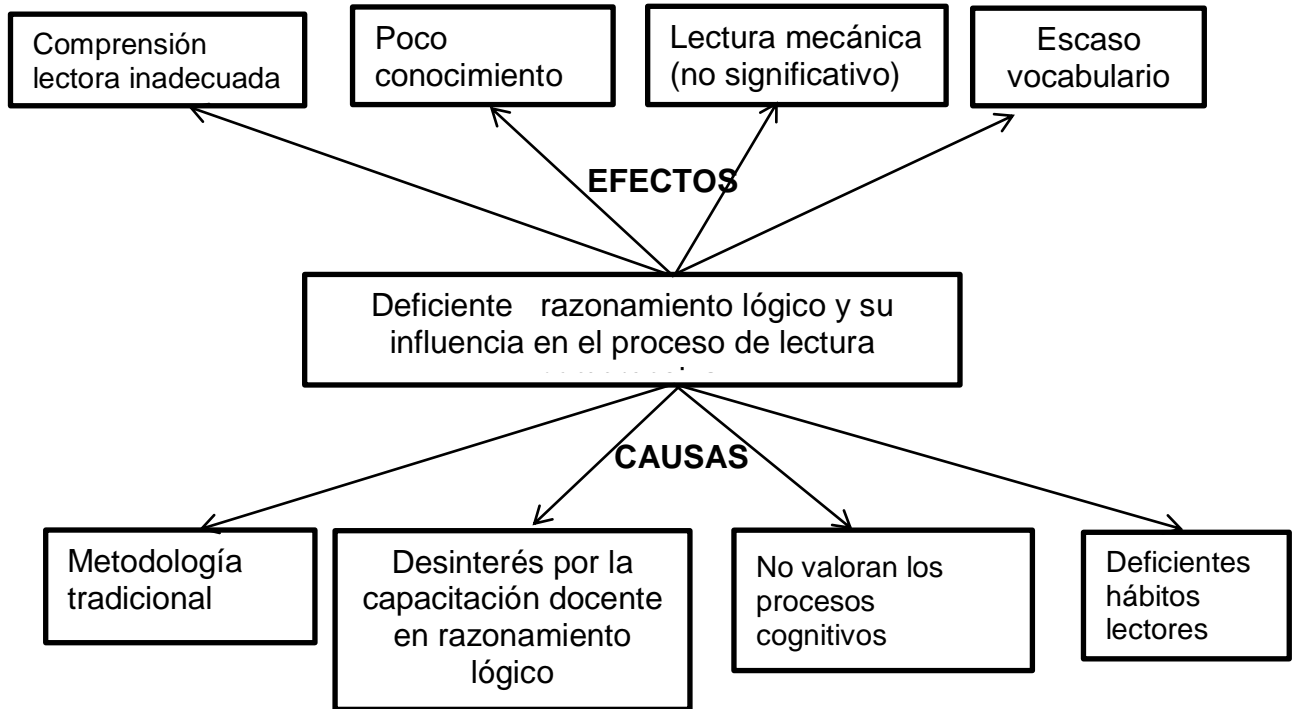


Gráfico N°1: Árbol de problemas

Elaborado por: Rosa Pilamunga

1.2.3. Análisis crítico

La educación no debe ser memorística ni trabajada con métodos tradicionales sino al contrario reflexivo, crítica, empleando metodología activa y significativa en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para esto el docente debe estar actualizado e interesado en resolver problemas en el ámbito académico que le permita al niño construir sus propios conocimientos a través de sus experiencias.

Por eso es conveniente realizar actividades dinámicas en clase que motiven al educando a mejorar su razonamiento y comprensión en la lectura mediante la aplicación de ejercicios lógicos que ayuden a su desenvolvimiento académico utilizando su ingenio para comprender lecturas y a la vez enriquezcan sus conocimientos en todo ámbito, en especial para el desarrollo de la materia de Lengua y Literatura que es la base fundamental para que pueda escribir y expresarse correctamente en público y así evitar q los alumnos deserten, repitan años o concluyan la educación básica sin la destreza de la lectura, imprescindible para apoyar su aprendizaje escolar.

Incluso en el nivel secundario y universitario, es común el débil razonamiento lógico en el proceso de lectura comprensiva en una gran mayoría de los estudiantes. Estamos hablando de un aprendizaje significativo con la participación activa de sus capacidades cognitivas en donde su progreso como estudiante y futuro profesional de la patria.

1.2.4 Prognosis

Si este problema no se soluciona se tendrá niños y jóvenes que cuando lean no razonen, y no reflexionen obteniendo así personas que no quieran emprender o ser líderes de algo y vivirán simplemente por vivir. Si nuestros niños no desarrollan el razonamiento lógico, presentarán en el futuro falta de comprensión en la lectura y en toda su trayectoria educativa, escaso razonamiento y déficit de pensamiento, convirtiéndose en memoristas y con baja calidad de reflexión y criticidad ante la solución de problemas.

Buscar problemas es muy cómodo y hasta cierto punto imposible lo que se debería hacer es, buscar soluciones urgentes, tanto en la pedagogía tradicionalista, como en motivar al docente actualizarse y motivar al alumno a la lectura para así mejorar su ortografía y su comprensión lectora.

1.2.5 Formulación del Problema

¿Cómo influye El razonamiento lógico en el proceso de lectura comprensiva en los niños y niñas de séptimo grado de Educación General Básica de la Escuela España?

1.2.6 Preguntas Directrices

- ¿De qué manera se puede desarrollar el razonamiento lógico en la lectura comprensiva?
- ¿Cuál es la causa predominante en el proceso de lectura comprensiva?
- ¿Qué estrategias de solución debemos implementar para solucionar problemas de razonamiento lógico en la comprensión lectora?

1.2.7 Delimitación

CAMPO: Educativo

AREA: Lengua y Literatura

ASPECTO: Razonamiento lógico y Lectura comprensiva.

ESPACIAL: Se ejecuta en la Escuela España. Ubicado en el barrio la Concepción, Parroquia la Península, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

TEMPORAL: Se realizara desde el 3 de noviembre del 2012 al 3 de marzo del 2013.

UNIDADES DE OBSERVACIÓN:La toma de información se ejecutará a los docentes y estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica de la Escuela España.

1.3 Justificación

El problema de investigación fue escogido y justificado debido a que: Los niños y niñas de la Escuela España presentan series deficiencias en razonamiento lógico en la comprensión lectora, debido a que no poseen hábitos de lectura en su hogar ni en la escuela. Se debe a que el niño centra su atención en el juego y la televisión, y no presta demasiada atención en las lecturas encargadas en la escuela. No tienen una imagen de lectura en sus padres de familia, por ello no poseen el interés por la lectura, no dedican una hora determinada para la práctica de la lectura dentro de la escuela y en sus hogares.

Interesante, porque de nosotros dependerá que los estudiantes cambien y se conviertan en excelentes lectores y razonadores, llegando a ser entes positivos dentro de la institución, en la sociedad podrán emitir criterios, y serán a futuro gente útil que contribuya al desarrollo del país.

La **novedad** de llevar a cabo este proyecto es las diferentes estrategias que se planea dar a los docentes para que puedan ayudar en la enseñanza aprendiza de sus estudiantes, y hagan de ellos seres críticos y competentes.

Es útil porque los estudiantes con ayuda de la maestra serán críticos, reflexivos y comprensivos y con esto evitaremos el memorismo, solucionando así problemas de aprendizaje en el presente y futuro de su carrera estudiantil.

Los beneficiarios serán los estudiantes del séptimo grado de Educación Básica de la Escuela España porque los estudiantes estarán capacitados para poder leer, comprender, razonar sobre todo emitir criterios con fluidez.

La presente investigación **es factible** porque contamos con los elementos de investigación necesaria.

1.4 Objetivos

1.4.1 General

Determinar la influencia de razonamiento lógico en el proceso de lectura comprensiva de los niños y niñas de séptimo grado de Educación General Básica de la Escuela España.Parroquia la Península, Cantón Ambato, provincia del Tungurahua.

1.4.2 Específicos

- Fundamentar el nivel de razonamiento lógico para una buena comprensión lectora.
- Establecer estrategias que nos permitan fortalecer la lectura comprensiva en los niños y niñas de séptimo grado de Educación General básica de la Escuela España.
- Diseñar una propuesta alternativa de solución al problema de razonamiento lógico para mejorar la comprensión lectora.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Revisado los trabajos de tesis existentes en la biblioteca de la Facultad Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica De Ambato se ha encontrado varios trabajos similares al tema planteado como:

Tema:La comprensión lectora y su incidencia en el razonamiento lógico de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Escuela Dr. Claudio Peñaherrera.

Autor: Mogrovejo Rodríguez María Inés

Tutor:Mg Villena Chávez Danilo

Resumen:

La comprensión lectora y el razonamiento lógico es uno de los grandes problemas que se presentan en la institución, para los docentes deben planificar de manera correcta sus clases de lectura para que los niños puedan aprender a leer y a escribir sin dificultad.

Conclusiones:

Las estrategias metodológicas ayudan a dirigir el proceso de enseñanza de la lectura por parte de la maestra, influye positivamente en el aprendizaje de los alumnos.

Tema:Las técnicas activas y el mejoramiento del nivel de lectura comprensiva de los estudiantes del sexto año de educación básica de la escuela “Ricardo Descalzi” del cantón Ambato. Durante el periodo de noviembre 2009 a marzo del 2010.

Autor:Guerrero Grijalva Verónica Monserrat

Tutor:Dr. MSc. Castro Guillermo.

Resumen:

Las técnicas activas ayudan al mejoramiento del nivel de lectura comprensiva de los estudiantes para la cual el docente debe estar en constante capacitación.

Conclusión:

Los docentes de la institución tienen que aplicar técnicas activas para desarrollar una mejor comprensión lectora en sus estudiantes, razón por la cual el presente trabajo merece toda la atención y aplicación oportuna de la propuesta.

Tema: Estrategias Didácticas para el desarrollo del Razonamiento Verbal en la Lectura Comprensiva de los niños(as) del Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Isabel La Católica del Cantón Píllaro.

Autor: Chicaiza Moreta Miryam Alexandra.

Tutor: Mg Villena Chávez Danilo

Resumen:

Las Estrategias Didácticas para el desarrollo del Razonamiento Verbal en la Lectura Comprensiva en los niños ayudara a desarrollar a poder hablar con claridad del tema leído, es decir podrá razonar verbalmente.

Conclusiones

Es necesario realizar una serie de Estrategias Didácticas para el Desarrollo Verbal en la Lectura Comprensiva, pues se dará importancia a la lectura.

2.2 FUNDAMENTOS

2.2.1) FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICO

Rosmini (2000). El hombre es un ser sensitivo-inteligente, que al percibir el objeto, "inmediatamente lo conoce tal cual es: éste es un acto de simple conocimiento".

El proyecto se ubica en el marco de la investigación social, sustentado en el paradigma crítico propositivo que procura superar la deficiente comprensión lectora en los estudiantes y señalar alternativas emergentes y contextualizadas de solución de esta problemática, sobre las bases de las potencialidades ideológicas que ofrece la comunidad, es una alternativa para la investigación social debido a que privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales.

Crítico porque cuestiona los esquemas molde de hacer investigación comprometidas con lógicas instrumental del poder. Propositivo debido a que plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y proactividad.

2.2.2 FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICO

Este fundamento está sustentado en la teoría de Bruner.

Bruner (2008). Considera que “El aprendizaje debe ser inductivo, ya que a partir de los problemas o situaciones problemáticas se acrecienta la motivación intrínseca, se desarrolla la capacidad de aprender a aprender.

Asimismo todo método de enseñanza debe tener la finalidad de guiar al niño para que descubra por sí mismo, porque decirles algo a los niños y luego someterlos a prueba acerca de lo que se ha dicho tiene necesariamente el efecto de producir alumnos atados a los bancos cuya motivación para aprender tal vez sea intrínseca a las tareas que se realice”. Porque razonar inductivamente nos lleva de lo particular a lo general y de un parte a un todo.

2.2.3) FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICO

Ausubel (2004). La adquisición de un cuerpo de conocimiento claro, estable y organizado de parte del educando es la variable independiente más significativo que influye sobre su capacidad para adquirir nuevos conocimientos en el mismo campo.

La investigación tiene la un enfoque epistemológico por cuanto el problema estudiado no es solo de la institución, ya que persiste en otras instituciones por varios factores, diversas causas y múltiples consecuencias

2.2.4) FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICO

Heidegger (2002), La ontología es aquello que estudia el ser en cuanto ser.

El presente trabajo de investigación tiene enfoque ontológico porque como seres humanos estamos en constante cambio, lo mismo sucede con la enseñanza aprendizaje que damos a nuestros estudiantes por la cual debemos estar actualizados y capacitados para poder ayudar y solucionar problemas que se presenten en el aula y la institución.

2.2.5) FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICO

Paul Laupie(2000). La axiología no sólo trata en su mayoría intelectual y moral de los valores positivos, sino también de los valores negativos, analizando los principios que permiten considerar que algo es o no valioso, y considerando los fundamentos de tal juicio.

La investigación de una teoría de los valores ha encontrado una aplicación especial en la ética y en la estética, ámbitos donde el concepto de valor posee una relevancia específica.

Notaremos los valores tanto del investigador como de los investigados porque los criterios y aportes están acordes de nuestra formación y principios.

2.2.6 FUNDAMENTACION LEGAL

DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Art. 4.- Derecho a la educación.- La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

DE LOS OBJETIVOS DEL SISTEMA EDUCATIVO

Art. 10.- Son objetivos generales:

b) Desarrollar su mentalidad crítica, reflexiva y creadora.

Art. 3.- Son fines de la educación ecuatoriana:

b) Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante, respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social, cultural y económica del país.

“Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidad.

Fuente www.Ley-de-Educacion.com

2.3 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

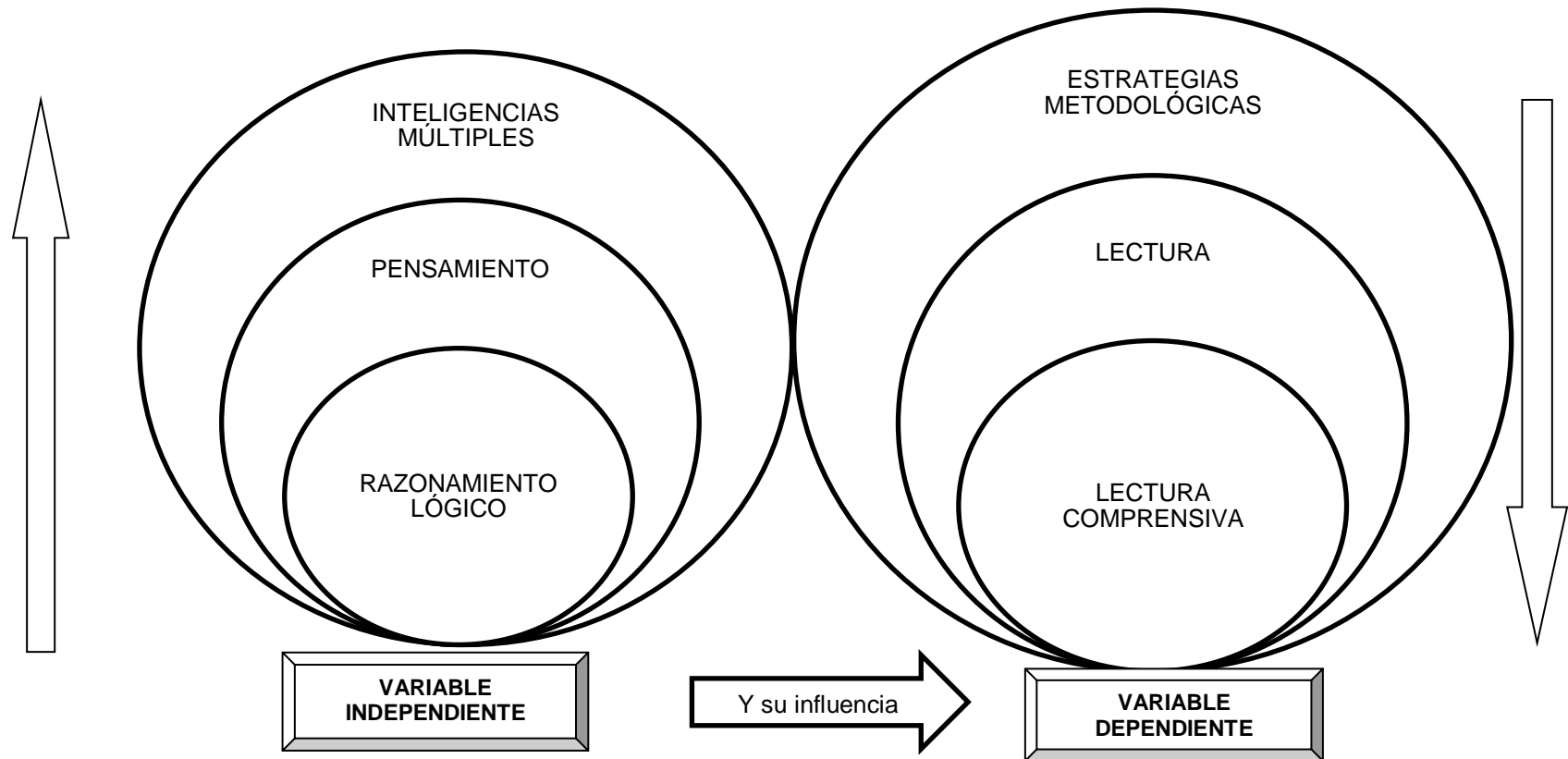


Gráfico N°2 CATEGORIAS FUNDAMENTALES

ELABORADO POR: Rosa Pilamunga

2.4.1 Variable independiente:

Razonamiento Lógico

El razonamiento lógico es el conjunto de actividades mentales que consiste en la conexión de ideas de acuerdo a ciertas reglas y que darán apoyo o justificarán una idea. En otras palabras más simples, el razonamiento es la facultad humana que permite resolver problemas.

LOGICA: La ciencia que se basa en las leyes, modalidades y formas del conocimiento científico se conoce bajo el nombre de lógica. Se trata de una ciencia de carácter formal que carece de contenido ya que hace foco en el estudio de las alternativas válidas de inferencia. Es decir, propone estudiar los métodos y los principios adecuados para identificar al razonamiento correcto frente al que no lo es.

Fuente www.definicionabc.com

Según Piaget: El razonamiento lógico del niño evoluciona en una secuencia de capacidades evidenciadas cuando el niño manifiesta independencia al llevar a cabo varias funciones especiales como son las de clasificación, simulación, explicación y relación. Sin embargo, estas funciones se van rehaciendo y complejizando conforme a la adecuación de las estructuras lógicas del pensamiento, las cuales siguen un desarrollo secuencial, hasta llegar al punto de lograr capacidades de orden superior como la abstracción.

Es en esa secuencia, que el pensamiento del niño abarca contenidos del campo de las matemáticas, y que su estructura cognoscitiva puede llegar a la comprensión de la naturaleza deductiva (de lo general a lo particular) del pensamiento lógico.

ELPENSAMIENTO

Es aquello que se trae a la realidad por medio de la actividad intelectual. Por eso, puede decirse que los pensamientos son productos elaborados por la mente, que pueden aparecer por procesos racionales del intelecto o bien por abstracciones de la imaginación.

El pensamiento puede abarcar un conjunto de operaciones de la razón, como lo son el análisis, la síntesis, la comparación, la generalización y la abstracción. Por otra parte, hay que tener en cuenta que se manifiesta en el lenguaje e, incluso, lo determina.

Tipos de Pensamiento

Deductivo: Ocurre cuando se toma una o varias proposiciones y de ellas se obtiene una conclusión. Resulta la forma de pensamiento más común, la que utilizamos a diario para intentar comprender los hechos que nos rodean, para analizar las historias que nos cuentan los demás, etcétera.

Inductivo: De forma opuesta a lo antes definido, este proceso se basa en una idea particular para luego generalizarla, apoyado en que su veracidad

en el caso aislado se mantendrá en situaciones similares, aun sin poder comprobarlo.

Analítico: Parte la realidad en porciones para poder evaluarla a través de mecanismos lógicos.

Creativo: La base del arte, ya que se basa en la libertad de modificar una idea, agregando o quitando elementos sin restricciones impuestas por el marco de lo posible.

Sistémico: Propone un sistema orgánico que interrelaciona los conceptos de manera compleja.

Crítico: Analiza a la vez que evalúa las ideas, intentando obtener respuestas convincentes relacionadas con la moral, la ética, los gustos, las tendencias; es el tipo de pensamiento que nos ayuda a formar nuestra personalidad y a reforzar nuestras convicciones a través de la observación activa de la realidad.

Interrogativo: A la hora de tratar un tema en particular, este tipo de pensamiento nos permite cuestionar distintos aspectos de nuestro interés, articulando así el proceso de aprendizaje.

Fuente: www.definicion.de/pensamiento.com

LOS SEIS NIVELES DEL PENSAMIENTO

SEGÚN Bloom distingue 6 niveles del pensamiento, que ha ordenado en una jerarquía. Ellos son:

Conocimiento: Es el simple aprendizaje de datos y hechos.

Comprensión: La persona puede explicar lo que ha aprendido en sus propias palabras, hablar sobre su significado, y comparar una idea con otra.

Aplicación: La persona utiliza un procedimiento o aplica un concepto en circunstancias nuevas.

Análisis: La persona descompone algo en sus partes constituyentes y explica cómo se influyen mutuamente.

Síntesis: La persona es capaz de seleccionar varios elementos, posiblemente de diferentes fuentes, y combinarlos de una forma nueva para crear algo original o para proponer una solución a un problema.

Evaluación: Después de realizar un análisis, la persona indica las ventajas y desventajas de diferentes opciones y señala cuál seleccionaría en determinada situación, justificando su selección.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

SEGÚN Gardner: Llegó a la conclusión de que la inteligencia no es algo innato y fijo que domina todas las destrezas y habilidades de resolución de problemas que posee el ser humano, ha establecido que la inteligencia está localizada en diferentes áreas del cerebro, interconectadas entre sí y que pueden también trabajar en forma individual, teniendo la propiedad de desarrollarse ampliamente si encuentran un ambiente que ofrezca las condiciones necesarias para ello.

SEGÚN Gardner (1993), Señaló que existen siete inteligencias. Estas son: la lingüística-verbal, la lógica-matemática, la física-kinestésica, la espacial, la musical, la interpersonal y la intrapersonal. Luego basándose en los estudios más recientes establece que hay más inteligencias: la naturalista, la espiritualista, la existencial, la digital y otras.

Los educadores que realizan proyectos educativos con las Siete Inteligencias Múltiples han incorporado la inteligencia naturalista como la octava de ellas.

TIPOS DE INTELIGENCIAS

La inteligencia lingüística-verbal: Es la capacidad de emplear de manera eficaz las palabras, manipulando la estructura o sintaxis del lenguaje, la fonética, la semántica, y sus dimensiones prácticas.

Está en los niños a los que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.

La inteligencia física-kinestésica: Es la habilidad para usar el propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos, y sus particularidades de coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, así como propioceptivas y táctiles.

Se la aprecia en los niños que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y/o en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

La inteligencia lógica-matemática: Es la capacidad de manejar números, relaciones y patrones lógicos de manera eficaz, así como otras funciones y abstracciones de este tipo.

Los niños que la han desarrollado analizan con facilidad planteamientos y problemas. Se acercan a los cálculos numéricos, estadísticas y presupuestos con entusiasmo.

La inteligencia espacial: Es la habilidad de apreciar con certeza la imagen visual y espacial, de representarse gráficamente las ideas, y de sensibilizar el color, la línea, la forma, la figura, el espacio y sus interrelaciones.

Está en los niños que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis.

La inteligencia musical: Es la capacidad de percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, timbre y tono de los sonidos musicales.

Los niños que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente.

La inteligencia interpersonal: Es la posibilidad de distinguir y percibir los estados emocionales y signos interpersonales de los demás, y responder de manera efectiva a dichas acciones de forma práctica.

La tienen los niños que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero.

La inteligencia intrapersonal: Es la habilidad de la autoinspección, y de actuar consecuentemente sobre la base de este conocimiento, de tener una autoimagen acertada, y capacidad de autodisciplina, comprensión y amor propio.

La evidencian los niños que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.

La inteligencia naturalista: Es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno.

Se da en los niños que aman los animales, las plantas; que reconocen y les gusta investigar características del mundo natural y del hecho por el hombre.

Cuanta posibilidad intelectual, y cuanta capacidad de desarrollo poseemos, sin embargo, cuando analizamos los programas de enseñanza que se imparten en muchas instituciones y que obligan a los alumnos, a los niños a seguir, observamos que se limitan a concentrarse en el predominio de las inteligencias lingüística y matemática dando mínima importancia a las otras posibilidades del conocimiento.

Razón por la cual muchos alumnos que no se destacan en el dominio de las inteligencias académicas tradicionales, no tienen reconocimiento y se diluye así su aporte al ámbito cultural y social, y algunos llegan a pensar que son unos fracasados, cuando en realidad se están suprimiendo sus talentos.

Fuente: www.monografias.com

2.4.2 Variable dependiente

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

Es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin o misión. Los objetivos y las estrategias metodológicas dependerán de los tipos de lectura y años de educación básica.

Los procedimientos empleados deberán ajustarse a las etapas del proceso lector (prelectura, lectura, poslectura) y a la creatividad del maestro y los estudiantes. Un componente esencial de las estrategias es el hecho que implican autodirección y autocontrol, supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario.

Es necesario enseñar estrategias de comprensión para formar lectores autónomos, capaz de enfrentarse de manera efectiva a textos de diferente índole. Esto significa que sean capaces de aprender de todos los textos. Al conocimiento de las propias estrategias se le llama metacognición, es decir, conocimiento acerca de los propios procesos de pensamiento. Por otra parte, las estrategias metacognitivas son susceptibles de enseñarse; se puede instruir a los niños para que utilicen conscientemente una estrategia adecuada que les ayude a captar mejor los elementos relacionados con una tarea, a establecer un plan adecuado para resolverla y a controlar la secuencia de pasos que conlleva la estrategia aplicada.

Fuente: www.luzirenelizana.blogspot.com

Según NisbetSchuckermith (2000), Las estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender. La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernal (1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas.

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

LECTURA SILENCIOSA

Esleer a su propio ritmo e interés.

Releer y detenerse cuando lo estime conveniente.

Disminuye la inseguridad yansiedad de la competencia.

Se desarrolla la tendencia a comunicar la información adquirida a través del lenguaje oral y escrito.

Cumple con su objetivo si el lector asimila la información del texto.
Es una de las facetas de entrenamiento del habla.

LECTURA ORAL

Ejercita el ritmo, fluidez e inflexión de la voz, importantes para la comprensión lectora.

Contribuye al éxito en el aprendizaje de la lectura.

Prepara para la comprensión del lenguaje escrito.

LA SÍNTESIS

Consiste en reducir a términos breves y precisos un texto conservando lo esencias de su contenido y manteniendo su estilo original. Al resumir un escrito se debe:

- Subrayar o anotar las ideas principales de cada párrafo.
- Eliminar todo lo que sea descripción extensa de ambientes, paisajes o personajes.
- Emplear un lenguaje directo.

Redactar el contenido del resumen en forma breve, utilizando sus propias palabras.

No copiar en forma textual considerando las ideas esenciales. Respetar la sucesión de los hechos tal como se presenta en el texto

Utilizar sinónimos y palabras de enlace cuando sea necesario. Consiste en reducir un texto en términos breves y precisos, considerando las ideas principales pero redactándolo con un vocabulario y estilo personal.

EL ESQUEMA

Es la exposición de las ideas de un texto informativo, en forma sintética y organizada.

Para realizar estos esquemas es necesario:

- Leerlo atentamente.
- Subrayar las palabras u oraciones principales.
- Identificar las ideas principales y las secundarias, resumiéndolas.
- Clasificar estas ideas bajo un subtítulo.

LECTURA PREDICTIVA O ANTICIPATIVA

Consiste en predecir y relacionar estas lecturas con experiencias y conocimientos previos. Sirve para recuperar información desde la memoria, a partir de claves dadas por el contenido o tema. Se debe poner atención a los hechos importantes, sintetizar, secuenciar momentos, observar las relaciones entre otros.

El profesor previamente debe seleccionar palabras de vocabulario y oraciones que estime pueden presentar un nivel de dificultad semántico,

sintáctico o fonológico o que, a nuestro juicio, son importantes para la anticipación.

De esta manera se mantiene a los alumnos atentos a la lectura y expectantes al desarrollo del contenido de la lectura.

COMPRENSIÓN POSLECTURA

Consiste en organizar la información en un orden lógico, a fin de estructurar la secuencia de una historia. A través de esta técnica se ayuda a los alumnos a comprender la lógica de un relato.

- Permite enfocar la comprensión de la información
- Permite medir la calidad del relato determinando la comprensión.
- Permite hacer preguntas apropiadas para organizar el pensamiento en forma lógica.

EL CLOZE

Esta técnica consiste en entregar al alumno un texto de lectura el que debe leer comprensivamente.

A continuación se retira el texto y se le entrega el mismo al cual se le ha borrado una palabra entre cuatro. Se dejan completos el primer y último párrafo.

El alumno debe completar el texto insertando los artículos, verbos, sustantivos, adjetivos, etc., o sus sinónimos faltantes en la lectura.

Se lee el texto reestructurado y se compara con el original para visualizar si no se ha cambiado el contexto de la lectura para su comprensión.

Al hacer un Cloze es importante borrar una de cada cuatro palabras, no importa cuál sea.

EJEMPLO:

Esta técnica consiste en entregar al alumno un texto de lectura el que debe leer comprensivamente.

A continuación se el texto y seentrega el mismo alse le ha borradopalabra entre cuatro.

El debe completar el textolos artículos, verbos, sustantivos....., etc., o sus sinónimos.....en la lectura.

Se..... el texto reestructurado se..... con el original parasi no se hael contexto de lapara su comprensión.

Al hacer un Cloze es importante borrar una de cada cuatro palabras, no importa cuál sea.

EL MAPA CONCEPTUAL

El mapa conceptual permite organizar conceptos, establece jerarquías y sus vínculos entre ellos. Para confeccionarlo se escribe el concepto o idea principal al centro o arriba encerrado en un círculo o cuadrado. Este concepto puede estar acompañado por algunos artículos y adjetivos. A continuación, hacia abajo o a los lados, se escriben los siguientes conceptos por jerarquía y así sucesivamente.

Se unen los conceptos con una flecha en el que se escriben verbos adecuados para comprender el escrito, los que pueden estar acompañados por adverbios y preposiciones. Se puede dibujar imágenes como fondo del concepto. Se usa mucha creatividad y originalidad en su confección.

HECHO Y OPINIÓN

Una vez leído el texto el alumno identifica un hecho, para posteriormente analizarlo y generar su propia opinión. Se hacen ejercicios orales con situaciones vivenciales de manera que se establezca la diferencia entre un hecho y una opinión. Estas inferencias son la esencia misma de la

compresión lectora y cuantas más se hagan, mejor se comprenderá el texto.

En el nivel inicial, la responsabilidad educativa del educador o la educadora es compartida con los niños y las niñas que atienden, así con las familias y persona de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.

Fuente www.lecturaycompresionlectora.com

LA LECTURA

La lectura es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil.

Qué es leer "Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito".

SEGÚN Adam y Starr, (1982). Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Leer es un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos y mediante el cual también se devela un mensaje cifrado, sea éste un mapa, un gráfico, un texto. De este modo viene a ser una respuesta a la inquietud por conocer la realidad, pero también es el

interés de conocernos a nosotros mismos, todo ello a propósito de enfrentarnos con los mensajes contenidos en todo tipo de materiales.

Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

CLASES DE LECTURA

Lectura mecánica: Es aquella donde se identifican los términos sin la necesidad de contar con el significado de ellos.

Lectura fonológica: A través de este tipo de lectura se perfecciona la pronunciación correcta de vocales y consonantes, la modulación de la voz.

Lectura denotativa: Esta clase de lectura se caracteriza porque a través de ella se lleva a cabo una comprensión literal de lo escrito, o se efectúa una descomposición del texto en piezas estructurales, es decir, sin llegar a realizar alguna interpretación específica.

Lectura literal: Se refiere a leer conforme a lo que dice el texto. Existen dos niveles de lectura literal:

Lectura literal de nivel primario: aquí se hace hincapié en la información y datos explícitos del texto.

Lectura literal en profundidad: en este tipo de subcategoría se penetra en la comprensión de lo leído.

Lectura explorativa: Producida a saltos para encontrar un pasaje, una información determinada.

Es una lectura rápida. Su finalidad puede ser triple:

- Lograr la visión global de un texto: De qué trata y qué contiene
- Preparar la lectura comprensiva de un texto
- Buscar en un texto algún dato aislado que interesa.

Lectura comprensiva.

Es una lectura reposada. Su finalidad es entenderlo todo.

Lectura silenciosa integral.

Cuando se lee un texto entero con el mismo tipo básico de actitud lectora.

Lectura selectiva.

Guiada por un propósito ordenador o para extraer una vaga idea global. Se caracteriza por la combinación de lectura rápida de algunos pasajes y de lectura atenta a otros.

Lectura lenta.

Para disfrutar de los aspectos formales del texto, para recrear sus características incluso fónicas aunque sea interiormente.

Lectura informativa.

De búsqueda rápida de una información puntual tal como un teléfono en el listín, un acto en un programa, una palabra en el diccionario.

LECTURA COMPRENSIVA

La **comprensión lectora** se define como el proceso por medio del cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto. Esto es el fundamento de la comprensión: la interacción del lector con el texto.

Dicho proceso, se desarrolla de forma distinta en cada lector, ya que cada individuo desarrolla esquemas diferentes y utiliza distintas habilidades y destrezas al momento de enfrentarse a un texto.

SEGÚN Anderson y Pearson (1984) La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Fuente: www.buenastareas.com

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

En el proceso de comprensión se realizan diferentes operaciones que pueden clasificarse en los siguientes niveles:

Comprensión literal, donde se recupera la información explícitamente planteada en el texto y se la reorganiza mediante clasificaciones, resúmenes y síntesis.

Comprensión inferencial, que permite, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis

Comprensión crítica, mediante la cual se emiten juicios valorativos.

Comprensión apreciativa, que representa la respuesta emocional o estética a lo leído.

Comprensión creadora, que incluye todas las creaciones personales o grupales a partir de la lectura del texto.

¿Cómo podemos ayudar a desarrollar a nuestros alumnos su comprensión lectora?

- Marcando la lectura de los textos en proyectos que le den sentido.
- Garantizando que en el aula se disponga de la mayor cantidad y variedad de textos.
- Permitiendo que los alumnos seleccionen los textos de acuerdo a sus necesidades.
- Favoreciendo que los alumnos activen y desarrollen sus conocimientos previos.
- Leyendo en voz alta para los alumnos.
- Priorizando la lectura silenciosa.

- Proponiendo la lectura en voz alta de algún párrafo significativo que sea necesario discutir o intercambiar opiniones.
- Permitiendo que el alumno busque por sí solo la información, jerarquice ideas y se oriente dentro de un texto.
- Activando sus conocimientos previos tanto acerca del contenido cuanto de la forma del texto.
- Elaborando hipótesis sobre el contenido del texto (anticipación).
- Elaborando hipótesis acerca del formato textual.
- Relacionando la información del texto con sus propias vivencias, con sus conocimientos, con otros textos, etc.
- Reconociendo el portador.
- Interpretando el para texto.
- Identificando el tema que da unidad al texto;
- Jerarquizando la información e integrando la misma con la de otros textos.
- Reordenando la información en función de su propósito.
- Coordinando una discusión acerca de lo leído.
- Formulando preguntas abiertas, que no puedan contestarse con un sí o un no.

- Favoreciendo situaciones de escritura donde vuelquen sus opiniones sobre lo leído, ya que la escritura favorece y enriquece mucho la lectura.

2.5) Hipótesis

El razonamiento lógico influye en el proceso de lectura comprensiva, en los niños y niñas de séptimo grado de Educación General Básica de la Escuela España. Parroquia la Península, cantón Ambato, provincia Tungurahua.

2.6) Señalamiento de variables

- Variable Independiente : Razonamiento Logico
- Variable Dependiente: Lectura Comprensiva.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1) ENFOQUE

El enfoque de esta investigación es de carácter cuali-cuantitativo ya que la población a investigar es reducida, porque lo que interesa es la interpretación, descripción y análisis, el motivo de estudio será de carácter interno ya que se realizara en el contexto mismo donde se desarrolla el problema, finalmente el resultado no se podrá generalizar y servirá únicamente para la Escuela “España”.

3.2) MODALIDAD BASICA DE INVESTIGACIÓN

En la investigación intervienen dos modalidades de :

3.2.1) Bibliografico, porque es en base de autores.

3.2.2) Campo ya que acudiré a la Escuela España y tomaré contacto en forma directa con la realidad para obtener informacion veraz y precisa para lograr mi objetivo, ayudandome de la observación y la encuesta, para ello utilizare una ficha de observación y un cuestionario.

3.3) NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

El presente trabajo investigativo empieza en los niveles exploratorio y descriptivo, para la cual se realizó un sondeo en la institución para conocer su infraestructura, su nivel académico y sus problemas. Asociaremos variables y utilizaremos la hipótesis propuesta en el marco teórico. Llegamos hasta el nivel explicativo ya que el trabajo que se está realizando y su investigación en directamente desde el lugar de los hechos.

3.4) POBLACIÓN Y MUESTRA

SECTOR	POBLACIÓN	MUESTRA
ESTUDIANTES	30	30
DOCENTES	3	3

CUADRO N°1: POBLACIÓN Y MUESTRA

Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Nota : Debido a que el universo es pequeño, no se aplicará ninguna fórmula, por lo tanto se trabajará con todo el universo.

3.5) OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.1) Operacionalización de la variable independiente: RAZONAMIENTO LÓGICO

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Es el conjunto de actividades mentales de pensamiento que consiste en la conexión de ideas de acuerdo a ciertas reglas y que darán apoyo o justificarán un conocimiento.	Pensamiento Actividades mental Idea Conocimiento	Metodología activa para mejorar la enseñanza-aprendizaje Estrategias para alcanzar los objetivos propuestos. Proceso Secuencia Análisis	¿Utiliza diferentes métodos de razonamiento lógico? ¿Aplica estrategias de razonamiento lógico en sus estudiantes? ¿Realizan procesos para razonar? ¿Razonamiento lógico es analizar?	Encuesta	Cuestionario

Cuadro N°2: Variable Independiente RAZONAMIENTO LÓGICO

Elaborado por: Rosa Pilamunga

3.5.2) Operacionalización de la variable dependiente: Lectura Comprensiva

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<p>Se define como el proceso de análisis por medio del cual un lector construye, su conocimiento partiendo de previos aprendizajes, lo que permite alcanzar nuevos significados al interactuar con el texto.</p>	<p>Proceso</p> <p>Medio</p> <p>Lector</p> <p>Conocimiento</p> <p>Significado</p>	<p>Metodología activa para mejorar la enseñanza-aprendizaje en lectura comprensiva.</p> <p>Estrategia para que el estudiante saque su propio concepto.</p> <p>Análisis</p> <p>Comprender lo que se lee.</p>	<p>¿Aplica un proceso al trabajar con comprensión lectora en sus alumnos?</p> <p>¿Aplica estrategias para la comprensión lectora en sus estudiantes?</p> <p>¿Pides ayuda cuando no comprendes la lectura de un texto?</p> <p>¿Al leer un texto comprendes su contenido?</p>	<p>Encuesta</p>	<p>Cuestionario</p>

Cuadro N°3: VARIABLE DEPENDIENTE: Lectura Comprensiva

Elaborado por: Rosa Pilamunga

3.6) PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

El proceso de recolección, procesamiento, análisis e interpretación de los datos de información, se realizara de la siguiente forma o manera.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Alcanzar mi objetivo de la investigación
2. ¿A quiénes?	A los estudiantes y docentes de séptimo grado.
3. ¿Sobre qué aspecto?	“EL RAZONAMIENTO LÓGICO Y LECTURA COMPRENSIVA”
4. ¿Quién?	Rosa Virginia Pilamunga Pimbo.
5. ¿Cuándo?	En el mes de septiembre-octubre del 2013
6. ¿Dónde?	“Escuela España”.
7. ¿Cuántas veces?	Una sola vez, a los encuestados
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas
9. ¿Con que?	Cuestionario
10. ¿En qué situación?	Investigación (Seminario)

CuadroNº4:PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

ELABORADO POR: Rosa Pilamunga.

3.7) TÉCNICAS E INSTRUMENTO

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Información primaria 1) Encuesta	-Cuestionario
Información secundaria 2) Lectura científica	-Libros -Tesis de grado -Internet -Periódicos.

CuadroNº5:TÉCNICAS E INSTRUMENTO
ELABORADO POR: Rosa Pilamunga.

Para el procesamiento de información se realizara los siguientes pasos:

- Revisión crítica de la información requerida.
- Tabulación y elaboración de cuadros
- Representación grafica
- Análisis e interpretación de resultados

CAPÍTULO IV

4.1) ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ENCUESTA - ESTUDIANTES

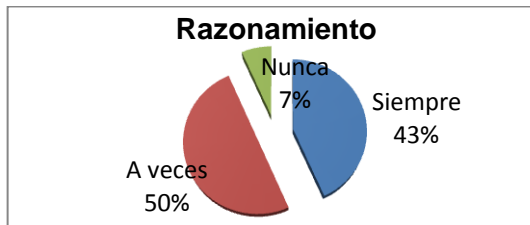
1) Tu maestra utiliza diferentes métodos de razonamiento lógico?

CUADRO N°6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	43
A veces	15	50
Nunca	2	7
Total	30	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga

GRÁFICO N°3



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga

Análisis: Del total de los 30, 13 estudiantes que corresponde al 43%, dicen que la profesora siempre utiliza diferentes métodos de razonamiento lógico, mientras que 15 que corresponden al 50% dicen que a veces. Y nunca 2 que corresponden al 7%.

Interpretación: Lo que quiere decir que el docente no utiliza diferentes métodos, ya sea esto por desconocimiento o despreocupación en capacitarse.

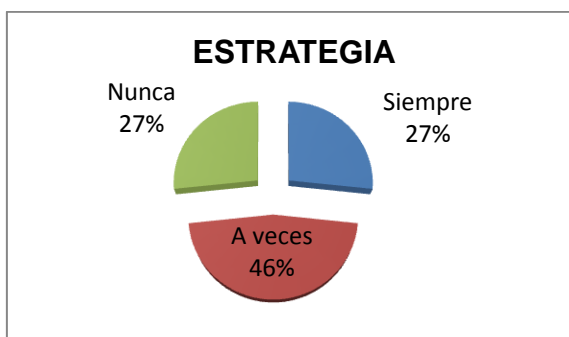
2) ¿Su maestra aplica estrategias de razonamiento lógico?

CUADRO N°7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	27
A veces	14	46
Nunca	8	27
Total	30	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N° 4



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 30 estudiantes, 8 que corresponden al 27 % dicen que siempre la maestra aplica estrategias de razonamiento lógico, mientras que 14 que corresponden al 46% dicen que a veces. Y nunca 8 que corresponde al 27%.

Interpretación: Con lo cual podemos decir que la metodología utilizada por la docente es la adecuada porque, refuerza la destreza de lectura en cada uno de su estudiante, ayudando a entender y a interactuar entre el lector y el texto.

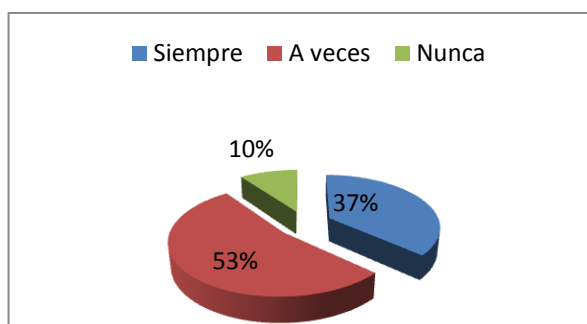
3) ¿Tu profesora realiza procesos para hacerles razonar?

CUADRO N°8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	37
A veces	16	53
Nunca	3	10
Total	30	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N°5



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 30 estudiantes, 11 que corresponde al 37% dicen que siempre la profesora realiza procesos para hacerles razonar, mientras que el 16 que corresponde al 53% dicen que a veces y nunca 3 que corresponde al 10%.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que la maestra no utiliza procesos para razonar lo que hace que los estudiantes no asimilen la información de manera correcta.

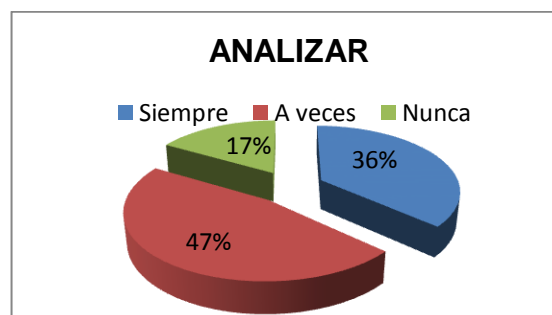
4) ¿El razonamiento lógico es analizar?

CUADRO N°9

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	36
A veces	14	47
Nunca	5	17
Total	30	100

**Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.**

GRÁFICO N°6



**Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.**

Análisis: Del total de los 30 estudiantes, 11 que corresponden al 36% dicen que siempre, que el razonamiento lógico es analizar, mientras que 14 que corresponden al 47% dicen que a veces. Y nunca 5 que corresponde al 17%.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los estudiantes no se dan cuenta que al momento que están razonando y también están analizando.

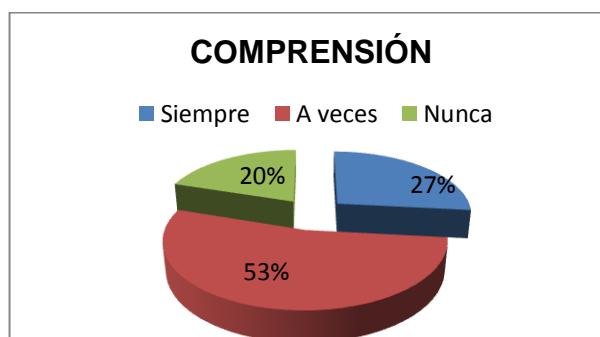
5¿Tu maestra aplica procesos al trabajar en la comprensión lectora?

CUADRONº10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	27
A veces	16	53
Nunca	6	20
Total	30	100

Fuente:Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N°7



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 30 estudiantes, 8 que corresponden al 27% dicen que siempre entienden con mayor facilidad cuando la maestra aplica procesos al trabajar en la comprensión lectora, mientras que 16 que corresponden al 53% dicen que a veces. Y nunca 6 que corresponde al 20%.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los docentes no realizan procesos al trabajar en la comprensión lectora lo que hace que los estudiantes no aprendan y no saquen mucho partido a la lectura.

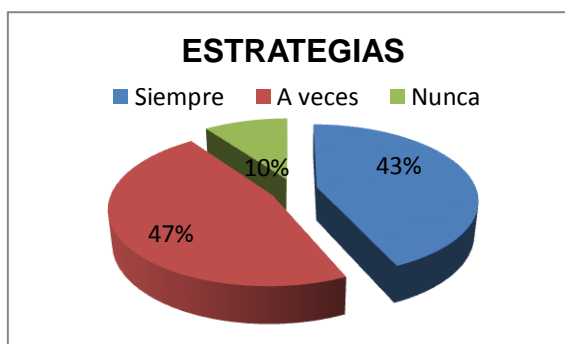
6) ¿Aplica estrategias en la comprensión lectora?

CUADRONº11

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	43
A veces	14	47
Nunca	3	10
Total	30	100

**Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.**

GRÁFICO N°8



**Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.**

Análisis: Del total de los 30 estudiantes, 13 que corresponden al 43% dicen que la docente aplica estrategias en la comprensión lectora, mientras que 14 que corresponden al 47% dicen que a veces. Y nunca 3 que corresponde al 10%.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los estudiantes necesitan que su maestra utilice estrategias activas en la lectura, para que así las clases sean más llamativas para obtener un aprendizaje significativo.

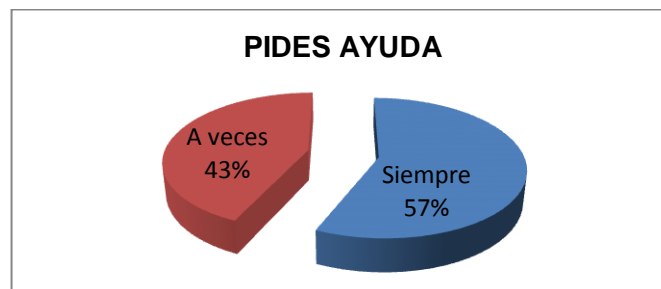
7) ¿Pides ayuda a tu maestra cuando no entiendes algún tema?

CUADRONº12

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	57
A veces	13	43
Nunca	0	0
Total	30	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N°9



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 30 estudiantes, 17 que corresponden al 57% dicen que piden ayuda a su maestra cuando no entiendes algún tema siempre, mientras que 13 que corresponden al 43% dicen que a veces.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que la mayoría de los estudiantes encuestados dicen que piden ayuda a la maestra cuando no entienden algún tema. En la cual nos podemos dar cuenta que la docente esta presta ayudar a sus estudiantes en las dificultades que se les presente, tratando así mejorar la enseñanza aprendiza en comprensión y análisis en las dificultades que tengan cada uno de sus aprendices y continuar todos a la par.

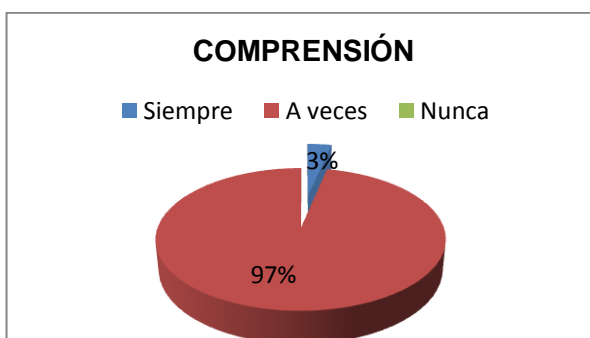
8) Al leer un texto comprendes su contenido?

CUADRONº13

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3
A veces	29	97
Nunca	0	0
Total	30	100

**Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.**

GRÁFICO Nº10



**Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.**

Análisis: Del total de los 30 estudiantes, 1 que corresponden al 3% dicen que comprenden con facilidad los mensajes implícitos en un texto de lectura siempre, mientras que 29 que corresponden al 97% dicen que a veces.

Interpretación: Al observar los resultados los estudiantes encuestados dicen que comprenden con facilidad los mensajes implícitos en un texto de lectura y en la cual nos podemos dar cuenta que la docente aplica métodos al momento de realizar lectura comprensiva, haciendo referencia que el estudiante es quien construye su propio conocimiento.

9) ¿Consideras que las clases impartidas por tu profesora deben ser desarrolladas a base de razonamiento lógico?

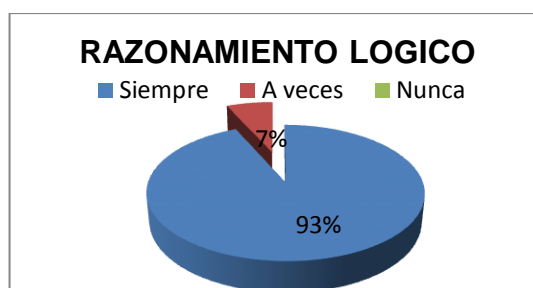
CUADRONº14

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	93
A veces	2	7
Nunca	0	0
Total	30	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO Nº11



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 30 estudiantes, 28 que corresponden al 93% dicen que las clases impartidas por la profesora son desarrolladas a base de razonamiento lógico siempre, mientras que 2 que corresponden al 7% dicen que a veces.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que a los estudiantes les gusta las clases cuando se aplican razonamiento por eso el aprendizaje debe contar con herramientas para la construcción del conocimiento, una de ellas es la comunicación entre el estudiante y el aprendizaje.

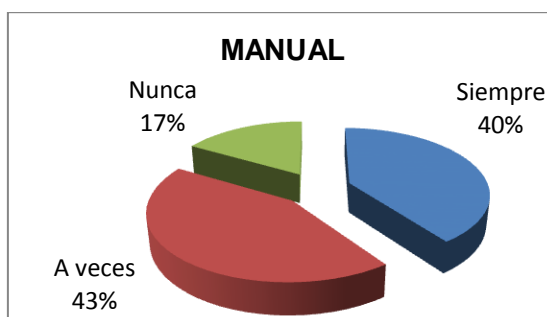
10) ¿Crees que un manual de técnicas ayudaría a tu maestro?

CUADRONº15

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	40
A veces	13	43
Nunca	5	17
Total	30	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N°12



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 30 estudiantes, 12 que corresponden al 40% dicen que un manual de técnicas ayudaría al maestro, mientras que 13 que corresponden al 43% dicen que a veces. Y nunca 5 que corresponde al 17%.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los estudiantes encuestados dicen que a los docentes si les hace falta un manual para poder guiar a sus alumnos.

ENCUESTA DIRIGIDA - DOCENTE

1) ¿Utiliza diferentes métodos de razonamiento lógico?

CUADRONº16

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0
A veces	3	100
Nunca	0	0
Total	3	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO Nº13



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 3 docentes, 3 que corresponden al 100% dicen que a veces utiliza diferentes métodos de razonamiento lógico en sus estudiantes esto hace que sus alumnos no entiendan con claridad la enseñanza – aprendizaje.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los docentes no utilizan una serie de recursos y métodos activos para tratar de captar la atención del estudiante, desarrollando en ellos el memorismo.

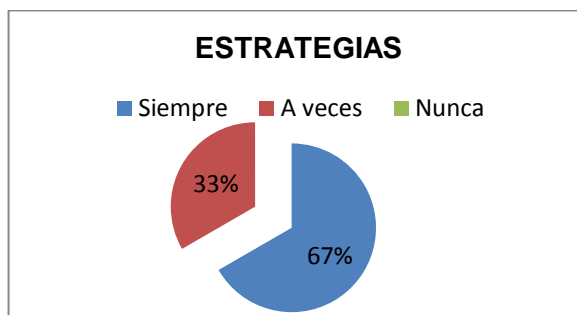
2) ¿Aplica estrategias de razonamiento lógico?

CUADRONº17

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67
A veces	1	33
Nunca	0	0
Total	3	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO Nº14



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 3 docentes, 2 que corresponden al 67% dicen que siempre aplican estrategias de razonamiento lógico, mientras que 1 que corresponden al 33% dicen que a veces.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los docentes encuestados dicen que no utilizan estrategias para hacer razonar en sus estudiantes, esto se debe a la desactualización de conocimientos activos.

3) ¿Realiza procesos para hacerles razonar a sus estudiantes?

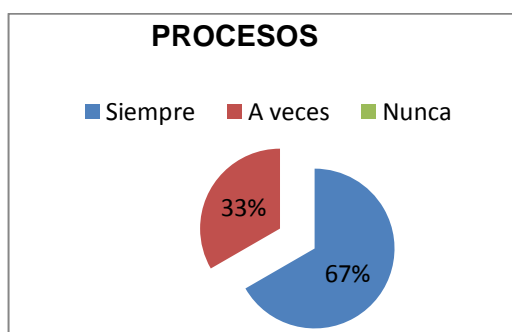
CUADRONº18

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67
A veces	1	33
Nunca	0	0
Total	3	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N°15



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 3 docentes, 2 que corresponden al 67% dicen que realizan procesos para hacer razonar a los alumnos siempre, mientras que 1 que corresponden al 33% dicen que a veces.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los docentes encuestados dicen que realizar procesos de razonamiento en la lectura es sustancial porque al leer comprenden, es decir, entienden y captan lo que leen. Los estudiantes toman conciencia de querer comprender y así poder distinguir hechos y opiniones. Todo esto incentivado por los docentes.

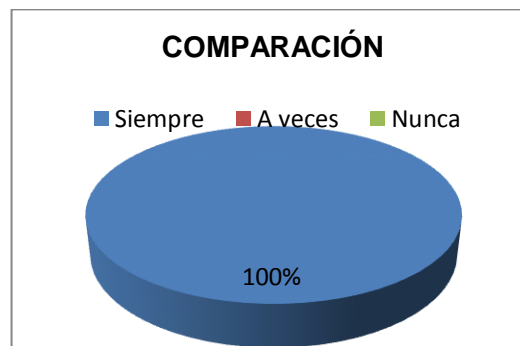
4) ¿Piensa que razonamiento lógico es lo mismo que analizar?

CUADRONº19

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	3	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N°16



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 3 docentes, 3 que corresponden al 100% dicen que sí es lo mismo razonamiento lógico con analizar.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los docentes encuestados dicen que las materias deben ser trabajadas con razonamiento lógico, y ser analizadas por los mismos, de esta manera los estudiantes construyen su propio conocimiento. Y con esto evitan el memorismo y el aprendizaje a corto plazo.

5) ¿Aplica procesos al trabajar en la comprensión lectora?

CUADRONº20

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	33
A veces	2	67
Nunca	0	0
Total	3	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N°17



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 3 docentes, 1 que corresponden al 33% dicen que aplica procesos al trabajar en la comprensión lectora en sus alumnos siempre, mientras que 2 que corresponden al 67% dicen que a veces.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los docentes no aplican los respectivos procesos al momento de leer, siendo esto uno de los factores que influyen en los fracasos escolares. Por lo que el mismo alumno padece de déficit de razonamiento al momento que lee y al instante de interpretar un texto.

6) ¿Utiliza estrategias para realizar lectura comprensiva?

CUADRONº21

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	33
A veces	2	67
Nunca	0	0
Total	3	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N°18



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 3 docentes, 1 que corresponden al 33% dicen que aplican estrategias para realizar lectura comprensiva siempre, mientras que 2 que corresponden al 67% dicen que a veces.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los docentes encuestados dicen que aplicar estrategias, antes de la lectura es importante, porque activamos los conocimientos previos de los estudiantes, indicándoles las estrategias que favorezcan su comprensión y sobre todo actualizando su información, permitiéndoles definir sus objetivos y conocimiento.

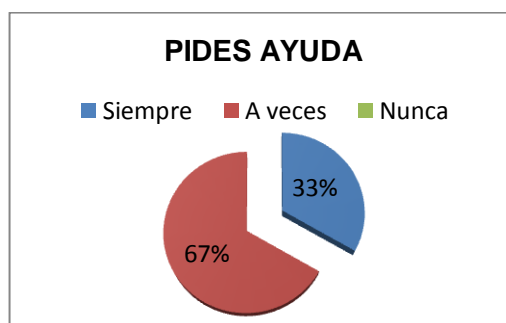
7) ¿Sus estudiantes le piden ayuda cuando no entienden algún contenido?

CUADRONº22

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	33
A veces	2	67
Nunca	0	0
Total	3	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N°19



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 3 docentes, 1 que corresponden al 33% dicen que sus estudiantes piden ayuda cuando no entienden algún contenido siempre, mientras que 2 que corresponden al 67% dicen que a veces.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los docentes utilizan sistemas propios para la enseñanza lo cual hace que los estudiantes capten lo que enseña el profesor de manera rápida. Ya que los estudiantes aprenden mejor cuando tienen incentivos para satisfacer sus propios motivos para comprender. Ayudando a los estudiantes a evaluar sus progresos, animando o criticando su trabajo, analizando sus esfuerzos, sus debilidades.

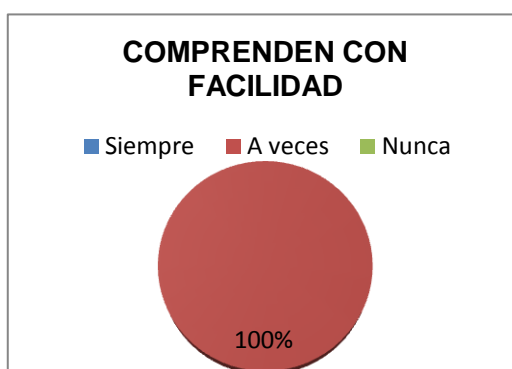
7) ¿Los temas impartidos son comprendidos con facilidad en sus aprendices?

CUADRONº23

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0
A veces	3	100
Nunca	0	0
Total	3	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N°20



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 3 docentes, 3 que corresponden al 100% dicen que los temas impartidos son comprendidos con facilidad en sus aprendices a veces.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los docentes utilizan metodología adecuada para la enseñanza- aprendizaje en sus aprendices ayudándoles así en el mejoramiento y fortalecimiento del razonamiento entendiendo así con facilidad los temas impartidos.

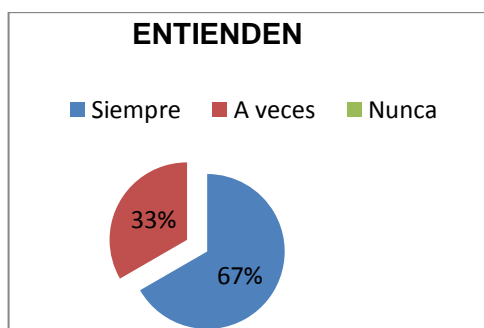
8) ¿Cuándo lee un texto sus estudiantes entienden su contenido?

CUADRONº24

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67
A veces	1	33
Nunca	0	0
Total	3	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N°21



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 3 docentes, 2 que corresponden al 67% dicen que durante las clases sus alumnos entienden el contenido de una lectura siempre, mientras que 1 que corresponden al 33% dicen que a veces.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los docentes encuestados, aplican metodología adecuada y activa, a través del conocimiento previo, esto hace que los estudiantes reflexionen y construyan su propio aprendizaje para toda la vida.

9) ¿Considera que las clases impartidas deben ser desarrolladas a base de razonamiento lógico?

CUADRONº25

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	3	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N°22



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 3 docentes, 3 que corresponden al 100% dicen que las clases impartidas son desarrolladas a base de razonamiento lógico.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los docentes encuestados desarrollan las clases mediante preguntas esto hace que los estudiantes no se cansen ni se aburran al contrario la participación es activa, ayudando a mejorar la calidad de aprendizaje en lo que respecta al razonamiento lógico y en la comprensión lectora.

10) ¿Cree que un manual le ayudaría a mejorar sus clases?

CUADRONº26

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	3	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

GRÁFICO N°23



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.
Elaborado por: Rosa Pilamunga.

Análisis: Del total de los 3 docentes, 3 que corresponden al 100% dicen que un manual les ayudaría para mejorar las clases y así mejorar el rendimiento de los niños.

Interpretación: Al observar los resultados nos damos cuenta que los docentes encuestados necesitan de un manual, para mejorar la calidad de aprendizaje en lo que respecta al razonamiento lógico y en la comprensión lectora. Es importante tener en mente que, enseñamos más

con nuestro ejemplo y actitudes, que con las palabras. Así lograremos el interés de los estudiantes en lecturas.

4.2 Verificación de la Hipótesis

El razonamiento lógico influye en el proceso de lectura comprensiva, en los niños y niñas de séptimo grado de Educación General Básica de la Escuela España. Parroquia la Península, cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Variable Independiente : Razonamiento Lógico

Variable Dependiente: Lectura Comprensiva

4.2.1 Planteamiento de la hipótesis

Ho: El razonamiento lógico no influye en el proceso de lectura comprensiva.

Hi: El razonamiento lógico si influirá en el proceso de lectura comprensiva.

4.2.2 Selección del nivel de significación

$\alpha=0.05$

4.2.3 Descripción de la población

La investigación que se realiza es de 30 estudiantes y 3 docentes.

4.2.4 Especificación del estadístico

Trabajaremos con 4 filas y 3 columnas

Filas= f gl= (f-1) (c-1)

Columnas=c gl= (4-1) (3-1)

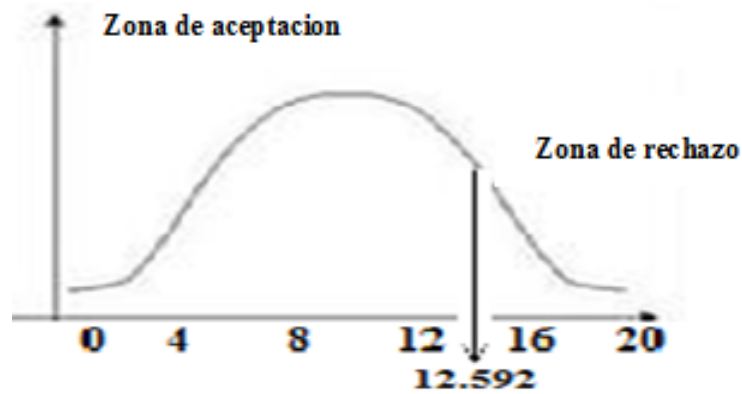
Grados de libertad= ggl= 3*2=6;

X^2 = Chi cuadrado= 12.592.

4.2.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Entonces con seis gl y un nivel de $\alpha=0.05$ en la tabla del chi cuadrado el valor de 12.592, por tanto se aceptara la hipótesis nula para todo valor de chi cuadrado calculado que se encuentre hasta 12.592, y se rechazara la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores de 12.592

REPRESENTACION GRAFICA



4.2.6 Recolección de datos y cálculos estadísticos

ENCUESTA DE LOS ESTUDIANTES

Frecuencia observada(O)

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			SUB-TOTAL
	S	AV	N	
1) ¿Durante clases tu profesor utiliza métodos de razonamiento lógico?	13	15	2	30
3) ¿Tu profesora realiza procesos para hacerles razonar?	11	16	3	30
9) ¿Consideras que las clases impartidas por tu profesora deben ser desarrolladas a base de razonamiento lógico?	28	2	0	30
10) ¿Crees que un manual de técnicas ayudaría a tu maestro?	12	13	5	30
SUBTOTALES	64	46	10	120

CuadroN: 27Frecuencia observada(O)

Elaborado por: Rosa Pilamunga

Frecuencia Esperada (E)

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			SUB-TOTAL
	S	AV	N	
1) ¿Durante clases tu profesor utiliza	16	11.5	2.5	30

métodos de razonamiento lógico?				
3) ¿Tu profesora realiza procesos para hacerles razonar?	16	11.5	2.5	30
9) ¿Consideras que las clases impartidas por tu profesora deben ser desarrolladas a base de razonamiento lógico?	16	11.5	2.5	30
10) ¿Crees que un manual de técnicas ayudaría a tu maestro?	16	11.5	2.5	30
SUBTOTALES	64	46	10	120

CuadroN: 28 Frecuencia Esperada (E)

Elaborado por: Rosa Pilamunga

CALCULO DEL CHI CUADRADO

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
13	16	-3	9	0.56
15	11.5	3.5	12.25	1.07
2	2.5	-0.5	0.25	0.1
11	16	-5	25	1.56
16	11.5	4.5	20.25	1.76
3	2.5	0.5	0.25	0.1
28	16	12	144	9
2	11.5	-9.5	90.25	7.83
0	2.5	-2.5	6.25	2.5
12	16	-4	16	1
13	11.5	1.5	2.25	0.19
5	2.5	2.5	6.25	2.5
Total 120	120			27.64

CuadroN:29 CALCULO DEL CHI CUADRADO

Elaborado por: Rosa Pilamunga

4.2.7 Decisión

Para seis grados de libertad y un nivel de $\alpha=0.05$ se obtiene en la tabla del chi cuadrado el valor de 12.592, y como el valor del chi cuadrado calculado es 27.64, se encuentra fuera de la región de aceptación entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: El razonamiento lógico si influirá en el proceso de lectura comprensiva en los niños y niñas de séptimo grado de Educación General Básica de la Escuela España.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Una vez que se ha realizado el análisis e interpretación de resultados de la información de la encuesta a los niños y niñas y docentes del séptimo grado de Educación General Básica de la Escuela España se ha determinado las conclusiones y recomendaciones:

El razonamiento lógico si influye en el proceso de lectura comprensiva de los niños y niñas de séptimo grado de Educación General Básica de la Escuela España. Parroquia la Península, Cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Se determina que los estudiantes tienen un déficit en lo que es razonamiento lógico. Debido a que los docentes nunca se han preocupado por desarrollar las destrezas cognitivas, haciendo de ellos estudiantes memorista y no critico propositivos.

Uno de los principales factores que ha influenciado de forma negativa en los estudiantes, son los malos hábitos de lectura. Por lo que el mismo estudiante padece de déficit de razonamiento al momento que lee y al instante de interpretar un texto.

Se establece que los estudiantes no son estimulados por los docentes, ni en casa, esto conlleva a que los estudiantes no desarrollan sus habilidades básicas de leer, escribir y reflexionar, obteniendo bajos rendimientos académicos, en gran medida, por las dificultades que los estudiantes presentan en comprensión lectora y su razonamiento.

RECOMENDACIONES

Es recomendable, para continuar conociendo el componente del razonamiento lógico en nuestros estudiantes, desarrollar nuevas investigaciones, que permitan determinar la evolución del razonamiento a lo largo del desarrollo de su carrera y mirar cuál ha sido la incidencia del problema, en su razonamiento lógico, lo cual nos puede llevar a diseñar algún tipo de intervención que ayude a la consecución de una formación profesional más acorde con las necesidades académicas y sociales.

Que la comunidad educativa se involucre en los planes y actividades de sus docentes y estudiante para así mejorar la calidad de enseñanza.

Enseñar a los niños a leer desde edades tempranas, porque ellos aprenden mediante el ejemplo, por eso es muy importante que vean a los adultos leyendo. Otra manera de introducir a los niños en la actividad de lectura es estar atentos a los intereses de ellos, así se podrá saber qué tipo de libros comprarles para que les resulte atractivo.

Todas las actividades sean trabajadas con preguntas y respuestas referentes al tema para así despertar el interés en los estudiantes, y desarrollar el razonamiento en las lecturas.

Incentivar a los estudiantes mediante la creación de los rincones de lectura, con juegos lógico, lecturas llamativas de forma permanente.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

Tema: Manual de técnicas de razonamiento lógico para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de séptimo grado de Educación General Básica de la Escuela España.

6.1 DATOS INFORMATIVOS

Escuela. “España”

Beneficiarios.- Para docente y los niños, niñas de séptimo grado.

Lugar.- Parroquia la Península, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

Tiempo de duración.-

Inicio: del año lectivo 2013-2014

Responsable.- Rosa Pilamunga

6.2 ANTECEDENTES

Luego de la investigación realizada se determinó que el razonamiento lógico si influye en la comprensión lectora de los estudiantes del séptimo grado de educación general básica, además se puede detectar un déficit en cuanto a la aplicación de estrategias de razonamiento lógico, debido a que los estudiantes no poseen hábitos de lectura en la escuela mucho menos en su hogar. Esto se debe a que el niño centra su atención en el juego y la televisión, y no presta demasiada atención en las lecturas encargadas en la escuela.

De nosotros depende que los estudiantes cambien y se conviertan en excelentes razonadores, llegando a ser entes positivos dentro de la institución, y la sociedad haciendo de ellos criterios propositivos, forjadores en el futuro que contribuya al desarrollo del país.

En base a estos antecedentes se ofrece un manual técnico de razonamiento para la comprensión lectora, este cuenta con toda la información necesaria, el fin es alcanzar buenos resultados en el proceso de enseñanza –aprendizaje

6.3 JUSTIFICACIÓN

El presente propuesta se justifica y requiere que los docentes se fortalezcan, y puedan ayudar en el desarrollo y desempeño de sus estudiantes. La educación no debe ser memorística, tampoco trabajada con métodos tradicionales sino al contrario debe ser reflexiva, crítica, empleando metodología activa y significativa en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El docente debe estar actualizado para resolver problemas en el ámbito académico que le permita al niño construir sus propios conocimientos a través de sus experiencias, por eso es conveniente realizar actividades dinámicas en clase que motiven al educando a mejorar su razonamiento y comprensión en la lectura mediante la aplicación de ejercicios lógicos que ayuden a su desenvolvimiento académico utilizando su ingenio para comprender lecturas y a la vez enriquezcan sus conocimientos en todo ámbito.

La presente propuesta es factible porque cuenta con la colaboración de la comunidad educativa, sobre todo porque el problema es real y se presenta en los estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica de la Escuela España. Tiene su importancia en razón de que el tema propuesto les permitirá a los alumnos el desarrollarse positivamente en todas las áreas de aprendizaje, y con el desarrollo del hábito lector, podrán tener una mejor comprensión y razonamiento del mundo en general. Adquiriendo la base de los conocimientos teóricos y prácticos, que facilitan una convivencia armoniosa con el medio que los rodea.

En base a estos requerimientos surge la necesidad inmediata de solucionar el problema, aspecto por el cual ofertamos el presente manual.

6.4 OBJETIVOS

General:

- Elaborar un manual sobre razonamiento lógico para mejorar la lectura comprensiva.

Específicos:

- Socializar al docente sobre el manual de razonamiento lógico para el mejoramiento de la comprensión lectora.
- Ejecutar el manual de técnicas de razonamiento lógico con los niños y niñas de séptimo grado de Educación General Básica de la Escuela España.
- Evaluar el contenido del manual de técnicas de razonamiento lógico en la comprensión lectora.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La propuesta planteada es realizable porque se cuenta con la colaboración de la comunidad educativa, la predisposición del investigador, sobre todo porque el problema es real y se presenta en los estudiantes de Séptimo Grado de Educación General Básica de la Escuela España. Esto conlleva a seguir con la presente propuesta y dar a conocer diferentes técnicas a los docentes para que puedan ayudar en la enseñanza aprendizaje de sus estudiantes, y hagan de ellos seres críticos y competentes.

La propuesta es factible porque los gastos económicos correrán por la investigadora.

6.6 FUNDAMENTACIÓN

Manual: Es un pequeño libro o cuadernillo que posee un compendio o síntesis de las partes sustanciales de una asignatura.

Utilidad: Sirve para coordinar, registrar datos e información en forma sistémica y organizada. También es el conjunto de orientaciones o instrucciones con el fin de guiar o mejorar la eficacia de las tareas a realizar.

TIPOS DE MANUALES

Pueden distinguirse los manuales de:

Organización: Este tipo de manual resume el manejo de una empresa en forma general. Indican la estructura, las funciones y roles que se cumplen en cada área.

Departamental: Dichos manuales, en cierta forma, legislan el modo en que deben ser llevadas a cabo las actividades realizadas por el personal. Las normas están dirigidas al personal en forma diferencial según el departamento al que se pertenece y el rol que cumple

Política: Sin ser formalmente reglas en este manual se determinan y regulan la actuación y dirección de una empresa en particular.

Procedimientos: Este manual determina cada uno de los pasos que deben realizarse para emprender alguna actividad de manera correcta.

Técnicas: Estos manuales explican minuciosamente como deben realizarse tareas particulares, tal como lo indica su nombre, da cuenta de las técnicas.

Bienvenida: Su función es introducir brevemente la historia de la empresa, desde su origen, hasta la actualidad. Incluyen sus objetivos y la visión particular de la empresa. Es costumbre adjuntar en estos manuales un duplicado del reglamento interno para poder acceder a los derechos y obligaciones en el ámbito laboral.

Puesto: Determinan específicamente cuales son las características y responsabilidades a las que se acceden en un puesto preciso.

Múltiple: Estos manuales están diseñados para exponer distintas cuestiones, como por ejemplo normas de la empresa, más bien generales o explicar la organización de la empresa, siempre expresándose en forma clara.

Finanzas: Tiene como finalidad verificar la administración de todos los bienes que pertenecen a la empresa. Esta responsabilidad está a cargo del tesorero y el controlador.

Sistema: Debe ser producido en el momento que se va desarrollando el sistema. Está conformado por otro grupo de manuales.

Calidad: Es entendido como una clase de manual que presenta las políticas de la empresa en cuanto a la calidad del sistema. Puede estar ligado a las actividades en forma sectorial o total de la organización.

www.deforg/manual.com

MANUAL DE TÉCNICAS DE RAZONAMIENTO LÓGICO



JUEGOS PARA EL RAZONAMIENTO LÓGICO

CAJA DE LETRAS

Objetivo: Afianzar el conocimiento de las letras del abecedario, con lo cual sería un juego orientado a alumnos de primer curso de primaria. Sin embargo también puede ser usado en todo tipo de cursos si se utiliza para que el alumno recuerde objetos que ha visto en el temario de la asignatura, y ponga la palabra que les representa.

Desarrollo:

- Aparece una imagen con un dibujo y el niño tiene que averiguar de qué se trata. Para ello dispone de un cubo por cada letra del abecedario, y las letras están dispersas por un suelo en tres dimensiones.
- El alumno selecciona una letra y la coloca en unas cajas que no ponen nada, y que juntas forman la palabra correcta. Si la letra es la que corresponde a esa caja, la caja mostrará esa letra, y el alumno habrá averiguado una de las letras de la palabra. Así seguirá hasta averiguar la palabra entera.
- Entonces el juego continua mostrando otro dibujo al azar, con sus correspondientes cajas vacías que forman su palabra a adivinar.

Recomendaciones:

El profesor es el que va a decidir qué dibujos son los que salen, simplemente metiendo los dibujos que él quiera en la caja de dibujos del juego.

Conclusiones:

Los estudiantes con este tipo de juego conocen el abecedario y recuerdan las palabras claves de una asignatura asignada.

Evaluación:

Se evaluará mediante una lista de cotejo y el estudiante que tenga más palabras correctas será el ganador.



SOPA DE LETRAS

Objetivo del juego:

Encontrar más palabras que los contrincantes.

Desarrollo del juego:

- Al inicio de la partida el programa expone un tablero de sopa de letras mostrando el tema sobre el que versan las palabras que hay que encontrar en la misma.
- Se decide al azar el orden de los turnos de los jugadores.
- Marcar las jugadas por turno
- En su turno cada jugador debe marcar una secuencia de letras en horizontal, en vertical o en diagonal, tanto leídas de atrás hacia delante como de delante hacia atrás.
- Si la secuencia de letras constituye efectivamente una de las palabras escondidas en la sopa de letras, computará un acierto.

Recomendaciones:

Los temas en el juego planteado deben ser muy variados y por tanto su dificultad también puede ser muy variable. Para compensar la dificultad y evitar que sea excesivamente fácil o complicada.

Conclusión:

Cada sopa de letras finaliza cuando se encuentran todas las palabras escondidas, cuando resta por encontrar alguna de las palabras y el tiempo se prolonga sin que ninguno de los jugadores lo consiga.

Evaluación:

Vence la partida el jugador que haya encontrado más palabras. En caso de empate se establecen unas reglas de desempate.



© pasatiemposparalevar.com - SL 001-M

ALEVOSO	EMPRESA	IMPACTO	PRISMA
AMPARAR	ENRIPIAR	MONARCA	REALISTA
ANAGRAMA	ESCABECHE	NASAL	REGLA
BILINGUE	ETIQUETA	NERON	SOLEDAD
BLINDAJE	GRANADA	NOROESTE	TALLARIN
CELAN	GUISAR	OBJETO	TERNERA
COLUMNNA	HALCON	OBSTANTE	TIENDA
DENTRO	IDEOLOGIA	OCUPAR	VITALIDAD

FRASES INCOMPLETAS

Objetivos:

Profundizar en el conocimiento de las demás personas.

Participantes:

Grupo de clase.

Edad:

A partir de 9- 12 años.

Material:

Lista de frases.

Desarrollo:

Se reparten las hojas y cada cual las rellena individualmente. Después se pasa a la evaluación.

Evaluación:

Se evaluara mediante preguntas y respuestas.

Notas:

- Cuando estoy callado en un grupo me siento.....
- Cuando estoy con una persona y no me habla me siento.....

- Cuando me enfado con alguien me siento.....
- Cuando alguien se enfada conmigo me siento.....
- Cuando critico a alguien me siento.....
- Cuando alguien que está conmigo llora me siento.....
- Cuando digo un cumplido a alguien me siento.....
- Cuando me dicen un cumplido me siento.....
- Cuando soy injusto me siento.....
- Cuando alguien es injusto conmigo me siento.....



PALMADAS

DEFINICION:

Se trata de decir el nombre propio y el de otra persona llevando el ritmo marcado.

OBJETIVOS:

Aprender los nombres. Desarrollar el sentido del ritmo.

PARTICIPANTES:

Grupo de clase,.... a partir de 6 años.

DESARROLLO:

- En círculo, el animador marca el ritmo: un golpe con las palmas de las manos sobre las piernas, una palmada, mano derecha hacia atrás por encima del hombro y con el pulgar mirando hacia atrás, este mismo movimiento con la mano izquierda.
- Al llevar la derecha hacia atrás hay que decir el nombre de uno mismo y al llevar la izquierda el de otra persona del grupo.

- Todo el grupo tiene que hacer los mismos movimientos llevando el ritmo. La persona nombrada dice su nombre y el de otra persona. Así sucesivamente hasta ser presentados todos algunas veces, sin perder el ritmo.

Recomendaciones:

Hacer variantes, cambiando el ritmo, habiéndolo también con los pies estando sentados.

Conclusión:

Esta técnica ayuda a la retención y razonamiento de ideas o palabras ayudando así a tener un aprendizaje a largo plazo.

Fuente: www.materialeseducativos.com

TRABALENGUAS

Objetivo:

Desarrollar habilidades comunicativas, utilizando como recurso pedagógico los trabalenguas.

Instrucciones:

- Explique a sus alumnos la importancia que tienen los trabalenguas para la pronunciación correcta de letras y palabras.
- Cautele que los niños participen activamente, pero a la vez, que su inquietud no impida el logro del objetivo propuesto.
- Intente que sus alumnos, además de repetir los trabalenguas, desarrollen su comprensión lectora frente a lo que éstos dicen, fomentando la utilización del diccionario.


Recomendación:


Facilite la interacción de todo en el curso.

Conclusión:

Esta técnica a ayuda a desarrollar las habilidades en el estudiante

tanto en su pronunciación como comunicación.

- Don Pedro Pérez Crespo tenía una potranca:  crespa la crin, crespa la cola y crespa el anca.

- Debajo de un carro había un perro,  vino otro perro, le mordió el rabo y el pobre perro se marchó rabiando.

FUENTE: www.definicion.de/trabalengua.com

SERIES Y SUCESIONES

Los ejercicios de series y sucesiones son la continuidad y sucesión ordenada del conjunto de elementos o cosas que están relacionadas entre sí.

EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. Enero, lunes, marzo, miércoles,.....

1. febrero, martes
2. mayo, viernes
3. setiembre, jueves
4. abril, viernes
5. junio, sábado

2. Leña, carbón, petróleo,.....

1. Energía
2. Motor
3. Gasolina
4. Combustible
5. Llama

3. Arroz, cebada, centeno,.....

1. Fréjol
2. Habas
3. Lenteja
4. Pallar
5. Avena
- 6.

FUENTE: www.definicion.de/trabalengua.com

LECTURA

OBJETIVO: Ayuda a mejora el razonamiento lógico en la lectura.

1. Lleno, lleno, lleno, lleno ¿Cómo se llama la clara del huevo?
2. El padre de José tiene 5 hijos, Lala, Lele, Lili, Lolo y... ¿Cómo se llama el quinto?
3. Pan y pan y medio, dos panes y medio, cinco medios panes. ¿Cuántos panes son?
4. Oro parece plata no es ¿Qué es?
5. Blanco por dentro y verde por fuera, si quieres saber espera ¿Qué es?
6. En este banco se sientan un padre y su hijo, el padre se llama Juan y el hijo ya te lo he dicho ¿Cómo se llama?

RESPUESTAS

1- Se llama clara
2 -Se llama José
3- Son dos panes y medio
4- El plátano
5- La pera
6- Esteban

LECTURAS COMPRENSIVAS

La pastora flautista



Había una vez una joven pastora. Un día se encontró una flauta. Era una flauta mágica que hacía bailar a todo el mundo.

Una tarde, el herrero del pueblo oyó la música de la flauta y empezó a bailar sin poder parar. Se enfadó tanto que dijo a los vecinos que la pastora era una bruja. Entonces todos decidieron echar del pueblo a la joven.

Pero, antes de irse, la pastora les pidió que le dejaran tocar la flauta. Y en cuanto la oyeron todos se pusieron a bailar. Los vecinos se lo pasaron tan bien que decidieron que la pastora se quedara en el pueblo con ellos.

Lectura: “La pastora flautista”. Contesta:

1.- ¿Quién es el personaje protagonista de la historia?

2.- ¿Qué objeto encontró la protagonista?

3.- ¿Por qué era especial la flauta?

- a) Porque era de oro.
- b) Porque era gigante.
- c) Porque era mágica.

4.- ¿Quién dijo que la pastora era una bruja?

- a) El médico del pueblo.
- b) El cura del pueblo.
- c) El herrero del pueblo.

5.- La flauta era mágica porque...

- a) Tocaba sola.
- b) Hacía bailar a todo el mundo.
- c) De ella salían monedas.

6.- Los vecinos se creyeron que era una bruja y...

- Decidieron echar del pueblo a la joven.
- a) Decidieron encerrar a la joven.
 - b) Decidieron darle una paliza a la joven.

7.- Antes de irse, la pastora les pidió a los vecinos...

- a) Que la perdonaran.
- b) Que le dieran de comer.
- c) Que le dejaran tocar la flauta.

8.- ¿Qué hicieron los vecinos después de oír la flauta?

9.- Los vecinos se lo pasaron muy bien después de oír la flauta y decidieron...

- a) Hacer una comilona
- b) Que la pastora se quedara
- c) Que nadie fuera a trabajar

La abeja y la paloma



Cierto día muy caluroso, una paloma se detuvo a descansar sobre la rama de un árbol. Cerca de allí pasaba un río de agua fresca y cristalina.

De repente, una abejita se acercó a beber, pero la corriente del río la arrastró y estaba a punto de morir. Al verla en peligro, la paloma voló hacia ella y la sacó con el pico. La abeja quedó muy agradecida a la paloma y no sabía cómo pagarle el favor que le había hecho salvándole la vida.

Unos días más tarde, un cazador divisó a la paloma y se disponía a darle muerte. En aquel mismo instante la abeja acudió con rapidez y, para salvar a la paloma, clavó su aguijón en la mano del hombre. El dolor hizo que el cazador sacudiese el brazo y fallara el tiro.

Así, la linda y blanca palomita pudo salvarse.

CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1.- ¿Dónde se detuvo a descansar la paloma?

2.- ¿Qué pasaba cerca de allí?

3.- ¿Qué le pasó a la abejita cuando se acercó a beber?

4.- ¿Qué hizo la paloma cuando vio en peligro a la abeja?

5.- ¿Qué pasó unos días más tarde?

6.- ¿Qué hizo la abeja para salvar a la paloma?

7.- ¿Por qué el cazador falló el tiro?

8.- Haz un resumen de la lectura:

VALILEXICÓN 01:

SINÓNIMOS DE PALABRAS MÁS USADAS EN EJERCICIOS DE RAZONAMIENTO VERBAL

1. ABARRAJAR: Derribar, empujar, atropellar, derruir, derrumbar, desbaratar
2. ABJURAR: Renunciar, abandonar
3. ABOLENGO: alcurnia, estirpe, linaje, casta, prosapia.
4. ABSORTO: Pasmado, sorprendido
5. ABSTRUSO: Incomprensible, ininteligible, complejo, confuso, inentendible
6. ABULIA: Apatía, desgano, desánimo, indolencia, indiferencia
7. ABYECTO: Ruin, sórdido, maquiavélico, malo.
8. ACECINADA: Sazonar, condimentar, aderezar
9. ACIAGO: Desgraciado, desventurado, malhadado, funesto, nefasto, lúgubre
10. ACÍBAR: Hiel, amargura, sinsabor, desgracia, fatalidad
11. ADAGIO: Refrán, aforismo, apotegma, dicho.
12. ADUSTO: Tostado, quemado, caluroso/malhumorado, huraño/severo, rígido
13. AFABLE: Cordial, cortés, gentil, amable, campechano.
14. AGNOSTICO: Descreído, escéptico
15. ALETARGAR: Adormecer, embeleñar, narcotizar, hipnotizar
16. ALIÑAR: Aderezar, condimentar, sazonar // Acicalar, hermosear, arreglar
17. ANUENCIA: Aquiescencia, asentimiento, autorización, permiso.
18. APOTEOSIS: Glorificación, ensalzamiento, reconocimiento.
19. ARISCO: Huraño, osco, misántropo, antisocial, montaraz, indomable, cerril.
20. ATOSIGAR: Acosar, extenuar, presionar

21. AVERNO: Infierno, erebo, gema, orco.
22. ÁVIDO: Apetente, ansioso, codicioso, deseoso.
23. AVIESO: Anormal, torcido, protervo, perverso.
24. BABEL: Desorden , caos, laberinto, dédalo, algarabía
25. BALADÍ: Fútil, trivial, anodino, fruslero, insignificante
26. BALDÍO: Eriazo, páramo, desierto, yermo.
27. BALDÓN: Afrenta, insulto, injuria, agravio, dicterio, diatriba, oprobio, deshonra.
28. BEFA: Escarnio, mofa, ludibrio.
29. BRUMOSO: Nebuloso, nublado, caliginoso, opaco, oscuro, tenebroso
30. CACHONDEO: Mofa, befa, burla, escarnio, ludibrio.
31. CÁFILA: Montón, acervo, cúmulo, agrupación, conjunto, acumulación, apilamiento
32. CANORO: Melodioso, sonoro.
33. CASANOVA: Donjuán, mujeriego, conquistador, mariposón.
34. CELESTINA: Encubridora, alcahueta
35. CHABACANO: Ordinario, corriente, procaz, soez, vulgar, adocenado, burdo
36. CHARADA: Adivinanza, acertijo, enigma, secreto, arcano.
37. CLEMENCIA: Indulgencia, compasión,
38. COHECHO: Soborno, coima, corrupción.
39. COLOFÓN: Epílogo, conclusión, final.
40. CONTRITO: Arrepentido, compungido, dolido atrito.
41. CORCOVA: Giba, joroba, chepa, cifosis, renga
42. COSMOPOLITA: Universal, mundial, ecuménico, global.
43. CUITA: Tristeza, pesar, melancolía, sufrimiento, padecimiento.
44. DECURSO: Transcurso, devenir, sucesión, continuidad.
45. DEFERENCIA: Cortesía, condescendencia, consideración, cordialidad.
46. DENUEDO: Esfuerzo, coraje, audacia, valentía

47. DENUESTO: Afrenta, ignominia, imprecación, insulto, agravio.
48. DEPRECAR: Implorar, suplicar, impetrar, rogar
49. DERROTERO: Camino, sendero, senda, ruta
50. DESAFUERO: Abuso, arbitrariedad, atropello, demasía, desmán, injusticia.
51. DESDEÑAR: Desairar, despreciar, desestimar, menospreciar, subestimar.
52. DESTRONCAR: Descuajeringar
53. DILACERAR: Desgarrar, despedazar, trozar
54. DILECTO: Predilecto, preferido, amado, estimado.
55. DILOGIA: Anfibología, ambigüedad, doble sentido.
56. DILUCIDAR: Aclarar, explicar, explicitar, detallar.
57. DISLATE: Disparate, necedad, tontería, sandez, insensatez, locura, devaneo.
58. DOCTO: Erudito, sabio, letrado, leído, instruido, perito, ducho.
59. ECLECTICO: Indefinido
60. ECLOSIONAR: Brotar, aflorar, surgir
61. ECUANIME: sereno, cuerdo, sosegado / imparcial, justo.
62. EFEBO: Joven, mozo, mancebo, doncel, adolescente..
63. EMERGER: Brotar, salir, emanar, despedir, lanzar
64. ÉMULO: Rival, competidor, contendor, contrincante +
65. ENHIESTO: Rígido, firme, parado, erecto, vertical, erguido, derecho.
66. EREBO: Infierno, averno, báratro, orco, tártaro
67. ESCARPADO: Abrupto, accidentado, breñoso
68. ESCOLLO: Obstáculo, óbice, estorbo
69. ESPETAR: Endilgar, decir, enjaretar, ensartar, enviar // Atravesar, clavar, meter.
70. ESTIPENDIO: Emolumento, remuneración, paga // salario, sueldo, gaje
71. ESTIVAL: Veraniego, estivo

72. ESTREPIDO: ruido, estruendo, fragor
73. EXACERBAR: Exaltar, exasperar, alterar, irritar, encorajar
74. EXANGÜE: Desangrado, aniquilado, debilitado, exhausto, extenuado
75. EXIGUO: Mínimo, escaso, ínfimo, reducido, nimio, irrisorio
76. EXIMIO: Excelso, excelente, sublime.
77. FACCIOSO: Rebelde, subversivo, sedicioso, sublevado, amotinado
78. FACUNDIA: Locuacidad, elocuencia, verbosidad
79. FACUNDO: Locuaz, hablador, elocuente, verboso, parlanchín
80. FATUO: Tonto, necio, sandio, memo, lelo, estólito
81. FAUSTO: Feliz, dichoso, boyante
82. FIASCO: Chasco, fracaso, frustración, desaire, decepción
83. FILÁNTROPO: Abnegado, altruista, desprendido, dadivoso, munífico, magnánimo.
84. FRENESÍ: Ímpetu, vehemencia, violencia
85. FURTIVO: Secreto, clandestino, escondido.
86. FUSTIGAR: Hostigar, azotar, flagelar, pegar.
87. GALLOFA: Chisme, bulo, embuste, murmuración
88. GARBO: Belleza, beldad, hermosura.
89. GARRIDO: Gallardo, galano
90. GESTA: Hazaña, hechos heroicos.
91. GRANUJA: Pillo, ladrón, truhán, facineroso, rapaz.
92. GRIMA: Molestia, incomodidad, fastidio
93. GRIMA: Molestia, incomodidad, fastidio, engorro.
94. HECATOMBE: Sacrificio, holocausto, matanza, genocidio, masacre.
95. HEDIONDO: Fétido, hederoso, putrefacto, maloliente.
96. HENDER: Acuchillar, exfoliar, hendir.
97. HESITACIÓN: Duda, inseguridad, incertidumbre, vacilación
98. HETERODOXO: Insumiso, rebelde, indócil, díscolo.
99. HILARANTE: Cómico, jocoso, gracioso

100. IGNARO: Ignorante, indocto, zote.
101. IGNEO: Encendido, flagrante, ardiente.
102. IGNOTO: Desconocido, secreto, recóndito, remoto, ignorado, esotérico
103. IMPÍO: Descreído, irreligioso, incrédulo, blasfemo, laico.
104. IMPOLUTO: Nítido, limpio, mondo, pulcro, inmaculado.
105. INCITAR: Avivar, mover, estimular, inducir, instigar, excitar.
106. INCOAR: Iniciar, empezar, comenzar.
107. INELUDIBLE: Inevitable
108. INERME: Indefenso, desamparado, desprotegido, inocuo, Inofensivo
109. INERME: indefenso, desarmado, desamparado, desprotegido, inocuo.
110. INFAMIA: Ofensa, ignominia, deshonor, mácula/ vileza, ruindad.
111. INQUINA : Odio, rencor, ojeriza, tirria, encono, aversión, animadversión
112. INVOLUCIÓN: Retroceso
113. IRACUNDO: Colérico, irritado, exasperado, exaltado
114. JUMENTO: Asno, pollino, burro.
115. LABRIEGO: Campesino, labrador, agricultor.
116. LADINO: Políglota, traductor / Astuto, sagaz, taimado, bellaco, perspicaz.
117. LASCIVIA: Lujuria, libidinosidad, sensualidad, salacidad, obscenidad
118. LÓBREGO: Oscuro, tenebroso, sombrío
119. LUCTUOSO: Lamentable, deplorable, infausto, nefasto, funesto.
120. LUNÁTICO: Demente, orate, ido, loco.
121. MACILENTO: Enteco, flaco, escuálido, hético, esmirriado.
122. MANGAR: Hurtar

123. MARBETE: Etiqueta, membrete
124. MARMOTA: Dormilón, perezoso, lirón
125. MEDRAR: Crecer, desarrollarse, aumentar, incrementar, enriquecerse, lucrar
126. MERMA: Disminución, pérdida, aminoración, baja, decrecimiento.
127. MÍRIFICO: Maravilloso, admirable, bello, excelente, imponente.
128. MOCIÓN: Propuesta, proposición.
129. MURRIA: Tedio, melancolía, tristeza, fastidio, nostalgia, abatimiento, aburrimento....
130. NECIO: Ignaro, indocto, iletrado, ignorante
131. NEOFITO: Novato, novel, bisoño, novicio, aprendiz, pipiolo.
132. NESCIENTE: Ignorante, ignaro, indocto, inculto.
133. NIMIO: Excesivo, exagerado.
134. NIRVANA: Cielo, gloria, paraíso, olimpo.
135. NUMEN: Inspiración, estro, musa // deidad, divinidad.
136. ÓBICE : Obstáculo, estorbo, escollo, impedimento.
137. ÓBITO: Muerte, deceso, defunción, fallecimiento, occisión
138. OBLACIÓN: Donación, ofrenda, entrega, sacrificio // obsequio, regalo
139. OBSTAR: Impedir, entorpecer, estorbar, obstaculizar.
140. OLIGOFRÉNICO: Tonto, estólido, estúpido, estulto.
141. OMINOSO: Abominable, aborrecible, execrable, odioso, repugnante, vitando.
142. ONEROSO: Costoso, gravoso, caro, dispendioso.
143. OPROBIO: Afrenta, deshonra, vituperio, baldón, ignominia, infamia.
144. PALMARIO: Claro, evidente, manifiesto, paladino, patente, notorio, visible.
145. PARCO: Sobrio, moderado, austero, morigerado, frugal.

146. PARSIMONIA: Calma
147. PAZGUATO: Bobo, necio, tonto // ingenuo, crédulo, cándido
148. PEDESTRE: Vulgar, ordinario, corriente, adocenado, burdo,
prosaico
149. PERORATA: Discurso, alocución, arenga, disertación.
150. PERPETRAR: Cometer, ejecutar, realizar.
151. PÓSTUMO: Ulterior
152. PREDIO: Solar, dominio, posesión, heredad, asiento, terreno
153. PRÓDIGO: Dilapidador, botarate, dispendioso, derrochador
154. PROFILAXIS: Limpieza, higiene, asepsia
155. PROSAPIA: Linaje, alcurnia, abolengo, estirpe, raigambre.
156. PUTATIVO: Adoptado
157. QUERELLA: Follón, litigio, rencilla, contienda, disputa, riña.
158. QUERELLA: Litigio, contienda, rencilla, disputa, pleito, riña,
cuestión.
159. ROIDO: Carcomido, dentellado, gorgojoso, desgastado
160. SARRACINA: Lucha, pelea, matanza, riña, escabechina
161. SINDICAR: Acusar, delatar, achacar, incriminar, inculpar.
162. SOLAZAR: Refocilar, alegrar, recrear
163. TABUCO: Tugurio, cuchitril, sotabanco, zahúrda
164. TACITUNO: Callado, melancólico, pesaroso,
apesadumbrado.
165. TALANTE: Humor, deseo, gusto, antojo // semblante,
aspecto.
166. TERCO: Intransigente, testarudo, tozudo, obstinado,
recalcitrante.
167. TIMAR: Estafar, defraudar, engañar, robar, hurtar, pillar.
168. TORNADIZO: Versátil, inconstante, imperseverante,
cambiante, voluble, veleidoso.
169. TRASTOCAR: Cambiar, invertir, trocar
170. TRÉMULO: Tembloroso, trepido, asustado, nervioso.

- 171. UTOPICO: Quimérico
- 172. VATE: Poeta, aedo, bardo.
- 173. VERSATIL: voluble, cambiante
- 174. VESTIGIO: Rastro, señal, resto, legado
- 175. VETUSTO: Viejo, arcaico
- 176. VICISITUD: Contingencia, percance, peripecia, avatar.
- 177. YANTAR: Comer, alimentarse, ingerir alimentarse.

VALILEXICÓN 02:

SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS DE PALABRAS MÁS USADAS EN EJERCICIOS DE RAZONAMIENTO VERBAL

- 1. ABROJO: Pena, Dolor, Escollo. /Cardo
- 2. ACÓLITO: Clérigo, Monacillo, Monago, Monaguillo, Sacristán.
/Asistente, Ayudante, Colega, Compañero, Compinche, Satélite,
Subordinado
- 3. AFORISMO: Adagio, Apotegma, Dicho, Máxima, Norma,
Pensamiento, Precepto, Refrán, Regla, Sentencia
- 4. ALEVOSO: Aleve, Desleal, Felón, Infiel, Péfido, Traicionero,
Traidor. *Fiel, Leal, Noble
- 5. ANODINO: Amorfo, Desgraciado, Ineficaz, Informe, Insignificante,
Insípido, Insustancial, Soso. *Importante, Sustancial. /Calmante
- 6. ARCANO: Misterio, Secreto. /Enigmático, Esotérico, Misterioso,
Oculto, Oscuro, Recóndito, Reservado. *Claro, Ostensible, Palpable,
Patente, Tangible
- 7. ARRECIFE: Bajío, Bajo, Banco, Cayo, Escollo. /Calzada, Carretera.
/Acantilado, Farallón

8. ATOAR: Arrastrar, Espiar, Halar, Remolcar, Sirgar, Tirar, Toar
9. AZORAR: Amilanar, Asustar, Aturdir, Azarar, Conturbar, Espantar, Sobresaltar. *Tranquilizar. /Animar, Encender, Irritar
10. BARBULLA: Algazara, Barahúnda, Batahola, Boruca, Bulla, Desorden, Gritería, Ruido, Tropel.
11. BELITRE: Bellaco, Pícaro, Pillo, Ruin, Vil, Villano
12. BUSILIS: Dificultad, Incógnita, Intrínquilis, Nudo, Punto álgido, Punto principal, Quid, Secreto, Toque
13. CALAFATEAR: Cerrar, Obstruir, Taponar
14. CASQUIVANO: Alocado, Aturdido, Cascabelero, Casquilucio, Irreflexivo, Ligero. *Formal, Grave, Reflexivo, Sesudo
15. CEBO. Carnada, Carnaza, Güeldo. /Cebadura, Engorde. /Aliciente, Atracción, Atractivo, Fomento, Incentivo, Pábulo, Señuelo, Tentación. /Cápsula, Detonador, Explotador, Mixto
16. CHAMIZO: Barraca, Chabola, Choza, Tugurio
17. CHARNELA: Bisagra, Charneta, Gozne
18. CHIRLE: Insípido, Insulso, Insustancial, Soso. *Sabroso, Substancioso
19. DELACIÓN: Acusación, Chivateo, Confidencia, Denuncia, Soplo
20. DENUESTO: Afrenta, Agravio, Injuria, Insulto, Ofensa. *Alabanza, Elogio, Lisonja
21. DERROTERO: Camino, Derrota, Dirección, Medio, Rumbo, Ruta
22. DILECCIÓN: Amistad, Amor, Cariño, Voluntad
23. DÍSCOLO: Desobediente, Indisciplinado, Indócil, Insubordinado, Perturbador, Rebelde, Revoltoso. *Dócil, Obediente
24. DISLATE: Absurdo, Barbaridad, Desatino, Despropósito, Disparate. *Acierto
25. DUENDO: Dócil, Doméstico, Manso
26. ESCOLLO: Dificultad, Obstáculo, Riesgo, Tropiezo. /Alfaque, Arrecife, Arricete, Bajío, Bajo, Banco, Peñasco, Restinga, Roca

27. EXORDIO: Introducción, Preámbulo, Prefacio, Principio, Prólogo.
*Epílogo
28. EXORNAR: Adornar, Amenizar, Embellecer, Hermosear, Ornamentar, Ornar
29. FÁRRAGO: Confusión, Desorden, Revoltijo. *Orden
30. HACINAR: Acumular, Amontonar, Apilar, Enhacinar, Juntar, Mezclar. *Separar
31. HACINAR: Acumular, Amontonar, Apilar, Enhacinar, Juntar, Mezclar. *Separar
32. HECATOMBE: Carnicería, Degollina, Destrozo, Matanza, Mortandad. /Inmolación, Sacrificio.
33. HINOJO: Rodilla
34. IMBERBE: Barbilampiño, Carilampiño, Lampiño, Rapagón.
*Barbudo, Piloso, Velludo
35. INANE: Baladí, Fútil, Inútil, Vano. *Útil
36. INICUO: Arbitrario, Injusto. *Justo. /Infame, Inmoral, Malvado, Perverso, Vil. *Bueno
37. INMARCESIBLE: Durable, Duradero, Eterno, Imperecedero, Inmarchitable. *Perecedero
38. INOCUO: Anodino, Desarmado, Indefenso, Inocuo, Inocente, Inofensivo, Insubstancial. *Dañino, Gracioso, Nocivo, Perjudicial
39. INQUINA: Aborrecimiento, Animadversión, Antipatía, Aversión, Malquerencia, Odio, Ojeriza. *Amistad, Simpatía
40. JERUGA: Cáscara, Envoltura, Farfolla, Vaina/ cárcel
41. JOCUNDO: Agradable, Alegre, Divertido, Entretenido, Jocos, Jovial, Plácido. *Abatido, Triste
42. LACERIOSO: Indigente, Mendigo, Miserable, Mísero, Pobretón. /Leproso. /Misterioso
43. LEGAMO: Barro, Cieno, Fango, Limo, Lodo
44. MARBETE: Cédula, Etiqueta, Marca, Marchamo, Precinto, Rótulo. /Filete, Orilla, Perfil

45. MARIONETA: Fantoche, Figurilla, Muñeco, Títere
46. MOSALBETE: Mocito, Mozo, Mozuelo, Muchacho
47. NIMIEDAD: Demasía, Exceso. /Amplitud, Ampulosidad, Circunloquio, Detalle, Minuciosidad, Prolijidad. *Concisión. /Cortedad, Exigüidad, Insignificancia, Parvedad, Pequeñez, Poquedad. *Importancia, Seriedad
48. OBTUSO: Chato, Despuntado, Mocho, Romo. /Lerdo, Tardo, Tonto, Torpe, Zote. *Agudo, Listo
49. OPROBIO: Afrenta, Deshonor, Dishonra, Estigma, Ignominia, Infamia, Vilipendio. *Honor, Honra
50. ORZAYA: Niñera
51. PAPORREAR: Vapulear. /Cotorrear
52. PARANGÓN: Comparación, Cotejo, Equivalencia, Paralelo, Semejanza
53. PERITO: Avezado, Capaz, Conocedor, Diestro, Ducho, Experimentado, Experto, Hábil, Versado. *Incapaz, Incompetente, Inexperimentado
54. POSMA: Cachaza, Flema, Pachorra, Pesadez. *Diligencia. /Cachazudo, Flemático, Pesado, Postema
55. POTERNA: Puerta, Rastrillo
56. PREBENDA: Beneficio, Canonjía, Dote, Renta, Sinecura. /Cargo, Destino, Empleo. /Ganga, Provecho, Ventaja
57. PRINGAR: Engrasar, Manchar, Untar. *Desengrasar, Desmanchar. /Denigrar, Infamar, Vilipendiar. *Alabar
58. PROLÍFICO: Fecundo, Fértil, Prolífero, Reproductor. *Estéril
59. PRURITO: Comezón, Picazón, Picor, Resquemor. /Deseo, Manía, Reconcomio
60. QUILLOTRA: Amante, Amiga, Manceba, Querida
61. REMISO: Atrasado, Flojo, Holgazán, Lento, Negligente, Parado, Perezoso, Reacio, Remolón, Renitente, Renuente, Tardo. *Diligente, Sumiso

62. SÉTICO: Contagioso, Corrompedor, Corruptivo, Putrefacto.
*Antiséptico
63. SEVICIA: Crueldad, Encarnizamiento, Ensañamiento, Impiedad, Inclemencia, Maldad. *Bondad, Piedad
64. SINUOSO: Ondulado, Ondulante, Ondulatorio, Serpenteado, Torcido, Tortuoso, Undulante. *Derecho, Recto
65. TORVO: Airado, Amenazador, Avieso, Fiero, Terrible, Tosco.
*Agradable, Benevolente
66. UBICUO: Omnipresente
67. VEJAR: Avasallar, Jorobar, Maltratar, Molestar, Mortificar, Ofender.
*Alabar, Ensalzar
68. VITUPERIO: Afrenta, Baldón, Censura, Insulto, Reproche, Vilipendio. *Elogio, Encomio, Loa
69. YERTO: Inflexible, Inquebrantable, Rígido, Tenaz, Tieso. *Blando, Dobleable, Flexible. /Álgido, Arrecido, Entumecido, Gélido, Helado.
*Animado, Cálido
70. ZAINO: Desleal, Falso, Felón, Hipócrita, Traidor. *Fiel, Leal, Sincero. /Castaño, Marrón
71. ZOZOBRAR: Acongojarse, Afligirse, Angustiar, Inquietarse.
*Sosegarse, Tranquilizarse. /Hundirse, Irse a pique, Naufragar, Sumergirse. /Peligrar, Pender de un hilo
72. -SIGILO: Discreción, Disimulo, Reserva, Secreto, Silencio, Tapaboca. *Indiscreción. /Estampillado, Marca, Rúbrica, Sello

FUENTE: www.ptyalcantabria.wordpress.com

6.7 METODOLOGÍA

MODELO OPERATIVO

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSO	TIEMPO
1 Socialización	100% de profesores serán capacitados	Charla sobre el contenido del manual	Enfocus Computadora Pizarra Marcadores	2 horas
2 Planificación	3 de marzo estará 100% listo la planificación.	Elaboración de los elementos de la estructura de la planificación	Documentos bibliográficos	10 horas
3 Ejecución	Será aplicada durante el periodo del año lectivo 2013-2014	Técnicas Sopa de letras	Enfocus Computadora Pizarra Marcadores	La hora de capacitación durara 60m.
4 Evaluación	Permanente	Reunir a los profesores para realizar la evaluación	Cuestionario Test elaborados	1 hora

Cuadro N.30 MODELO OPERATIVO

Elaborado por: Rosa Pilamunga

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
Técnica de sopa de letras.	Ejercitar en el estudiante la atención y el razonamiento	Papelografos Marcadores	Lectura Preguntas sobre conocimientos previos.	Una hora	Preguntas y repuestas

Cuadro N.31 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Elaborado por: Rosa Pilamunga

6.8 ADMINISTRACIÓN

Para la ejecución de mi propuesta, se debe ejecutar un presupuesto que cubra los recursos materiales y tecnológicos necesarios para diseñar un manual de técnicas de razonamiento lógico para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de séptimo grado de Educación General Básica.

RECURSOS HUMANOS	MATERIALES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estudiantes ➤ Investigadora: Rosa Pilamunga ➤ Directora ➤ Docente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Internet ➤ Computadora ➤ Copias ➤ Impresiones ➤ Anillados ➤ Juegos didácticos

Cuadro N.32 ADMINISTRACION

Elaborado por: Rosa Pilamunga

6.8.1 RECURSOS ECONÓMICOS

Rubros de gasto	Valor
Internet	60,00
Movilización	10,00
Copias	10,00
Impresiones	30,00
Anillados	20,00
Hojas	15,00
Imprevistos	20,00
Total	160,00

Cuadro N.33 RECURSOS ECONÓMICOS

Elaborado por: Rosa Pilamunga

6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Preguntas Básicas	Respuestas
Quiénes Solicita Investigar?	Las autoridades de la institución, y docentes de séptimo grado de educación general básica.
¿Para qué evaluar?	Para ver cómo está evolucionando la propuesta. La evaluación es permanente.
¿Porque evaluar?	Para alcanzar los objetivos planteados
¿Que evaluar?	Los contenidos y la aplicación de talleres.
¿Quién evalúa?	La investigadora y comité técnico pedagógico
¿Cuándo evalúa?	Durante el proceso y el año lectivo
¿Cómo evaluar?	A través de la evaluación y actividades
¿Con que evalúa?	<ul style="list-style-type: none"> • Pruebas • Cuestionario.

Cuadro N.34 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Elaborado por: Rosa Pilamunga

MATERIALES DE REFERENCIA

1. BIBLIOGRAFÍA

- AUSUBEL. Psicología del aprendizaje significativo verbal (2008)
- Allende, F. (2008). La lectura Teórica, Evaluación y Desarrollo.
- BRUNER. “El aprendizaje inductivo” (2008)
- Bloom. Niveles del pensamiento.
- CALDERÓN, J. Lengua I y II aplicadas a la educación primaria.
- CARNEY, T. H. Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: 4ta Edición (2002)
- GARDNER (2000). Inteligencias múltiples.
- LAUPIE, Paul. La axiología (2006)
- NISBET, Schuckermith. Estrategias Metodológicas (2008)
- PIAGET, Etapas de aprendizaje y desarrollo del niño.

- Rohwer, willian. La Meta cognición y Comprensión de La Lectura (2000).
- STARR y ADAM, Comprensión de la lectura (2005).
- Universidad César Vallejo. Estrategias de aprendizaje (2004).
- Universidad de Piura. (2002). Fascículo de comprensión lectora N° Edición del Ministerio de Educación.
- www.deconceptos.com
- www.definicion.de/trabalengua.com
- www.elcomercio.com
- www.importanciadelectura.com
- www.lahora.com.ec/.../noticias/.../La_lectura_críticay_razonamiento
- www.Ley-de-Educacion.com
- www.ntic.educacion.es
- www.ministerio de educación .gov.ec
- www.monografias.com

- www.ptyalcantabria.com
- www.ptyalcantabria.wordpress.com
- Tesis: CHICAIZA MORETA, Miriam Alexandra. Estrategias Didácticas para el desarrollo del Razonamiento Verbal en la Lectura Comprensiva de los niños(as) del Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Isabel La Católica del Cantón Píllaro.
- MOGROVEJO RODRÍGUEZ, María Inés La comprensión lectora y su incidencia en el razonamiento lógico de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Escuela Dr. Claudio Peñaherrera.

2 ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Instructivo: Señale con una X la respuesta que considere correcta.

1) Tu maestra utiliza diferentes métodos de razonamiento lógico?

Siempre () A veces () Nunca ()

2) ¿Su maestra aplica estrategias de razonamiento lógico?

Siempre () A veces () Nunca ()

3) ¿Tu profesora realiza procesos para hacerles razonar?

Siempre () A veces () Nunca ()

4) ¿El razonamiento lógico es analizar?

Siempre () A veces () Nunca ()

5) ¿Tu maestra aplica procesos al trabajar en la comprensión lectora?

Siempre () A veces () Nunca ()

6) ¿Aplica estrategias en la comprensión lectora?

Siempre () A veces () Nunca ()

7) ¿Pides ayuda a tu maestra cuando no entiendes algún tema?

Siempre () A veces () Nunca ()

8) Al leer un texto comprendes su contenido?

Siempre () A veces () Nunca ()

9) ¿Consideras que las clases impartidas por tu profesora deben ser desarrolladas a base de razonamiento lógico?

Siempre () A veces () Nunca ()

10) ¿Crees que un manual de técnicas ayudaría a tu maestro?

Siempre () A veces () Nunca ()

Gracias por su colaboración

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ENCUESTA DIRIGIDA AL DOCENTE

Instructivo: Señale con una X la respuesta que considere correcta.

1) **¿Utiliza diferentes métodos de razonamiento lógico?**

Siempre () A veces () Nunca ()

2) **¿Aplica estrategias de razonamiento lógico?**

Siempre () A veces () Nunca ()

3) **¿Realiza procesos para hacerles razonar a sus estudiantes?**

Siempre () A veces () Nunca ()

4) **¿Piensa que razonamiento lógico es lo mismo que analizar?**

Siempre () A veces () Nunca ()

5) **¿Aplica procesos al trabajar en la comprensión lectora?**

Siempre () A veces () Nunca ()

6) ¿Utiliza estrategias para realizar lectura comprensiva?

Siempre () A veces () Nunca ()

7) ¿Sus estudiantes le piden ayuda cuando no entienden algún contenido?

Siempre () A veces () Nunca ()

8) ¿Cuándo lee un texto sus estudiantes entienden su contenido?

Siempre () A veces () Nunca ()

9) ¿Considera que las clases impartidas deben ser desarrolladas a base de razonamiento lógico?

Siempre () A veces () Nunca ()

10) ¿Cree que un manual le ayudaría a mejorar sus clases?

Siempre () A veces () Nunca ()

Gracias por su colaboración



