



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE INGLÉS

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Inglés.**

TEMA:

**“LA DISCRIMINACIÓN SOCIAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE
DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS TERCEROS DE BACHILLERATO
CONTABILIDAD Y FISICO MATEMÁTICO DEL INSTITUTO SUPERIOR
TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A. MARTÍNEZ” DE LA CIUDAD DE
AMBATO EN EL PERÍODO LECTIVO 2009 - 2010”.**

AUTORA:

GALARZA ALTAMIRANO VERÓNICA GABRIELA

TUTORA:

Dra. MSc. Mayorie Chimbo Cáceres

**AMBATO – ECUADOR
2010**

*APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN
O TITULACIÓN*

CERTIFICA:

Yo, Mayorie Chimbo Cáceres, CC 180269645 - 8 en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

“LA DISCRIMINACIÓN SOCIAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS TERCEROS DE BACHILLERATO CONTABILIDAD Y FISICO MATEMÁTICO DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A. MARTÍNEZ” DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL PERÍODO LECTIVO 2009 - 2010”, desarrollado por la egresada **GALARZA ALTAMIRANO VERÓNICA GABRIELA**, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, 9 de Julio del 2010.

Dra. .MSc. Mayorie Chimbo Cáceres

TUTORA

TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

GALARZA ALTAMIRANO VERÓNICA GABRIELA.

180380081-0

AUTORA

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias

Humanas y de la Educación:

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

“LA DISCRIMINACIÓN SOCIAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS TERCEROS DE BACHILLERATO CONTABILIDAD Y FISICO MATEMÁTICO DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A. MARTÍNEZ” DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL PERÍODO LECTIVO 2009 - 2010”, presentada por la Sra. GALARZA ALTAMIRANO VERÓNICA GABRIELA, egresada de la Carrera de Inglés, promoción 2009 – 2010 una vez revisada la investigación, aprueba con la calificación de **9.5/10** “nueve punto cinco sobre diez”, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Dr. Héctor Silva Escobar.

MIEMBRO

Ing. Javier Salazar.

MIEMBRO

DEDICATORIA

*A mis padres Laura y Antonio, a mi esposo Vinicio por su amor,
comprensión y apoyo.*

A mi hija Sofía Isabela, la razón de mi existir.

*Cada letra impresa en este documento muestra el amor que siento por mi
familia y el deseo de superarme para ser una mujer de bien, que aporte a
la sociedad y logre transformarla en un lugar mejor para vivir.*

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Ambato y de manera especial a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Carrera de Inglés, por su aporte a nuestra formación integral.

A todos los docentes que fueron parte de mi crecimiento como persona y estudiante.

ÍNDICE

Título o portada	
Hoja de Aprobación del Tutor.....	i

Autoría de Trabajo de Grado	ii
Aprobación del Tribunal de Grado.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Índice general de Contenidos.....	vi
Índice de Cuadros.....	ix
Índice de Gráficos.....	xi
Resumen Ejecutivo.....	xii
Introducción.....	1
Capítulo I: El Problema.....	2
1.1 Tema.....	2
1.2 Planteamiento del Problema.....	2
1.2.1 Contextualización.....	2
1.2.2 Análisis crítico.....	5
1.2.3 Prognosis.....	7
1.2.4 Formulación del problema.....	7
1.2.5 Preguntas directrices.....	8
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.....	8
1.2.7 Justificación.....	8
1.2.8 Objetivo general.....	9
1.2.9 Objetivos Específicos.....	9
Capítulo II: Marco teórico.....	11
2.1 Antecedentes investigativos.....	11
2.2 Fundamentación filosófica.....	11
2.3 Fundamentación ontológica.....	12
2.4 Fundamentación axiológica.....	12
2.5 Fundamentación epistemológica.....	12
2.6 Fundamentación legal.....	13
2.7 Categorías Fundamentales.....	17
2.7.1 Variable Independiente.....	18

2.7.2 Variable dependiente.....	25
2.8 Hipótesis.....	34
2.9 Señalamiento de variables.....	34
Capítulo III: Metodología.....	35
3.1 Enfoque de la investigación.....	35
3.2 Modalidad de la Investigación.....	35
3.3 Nivel o tipo de la investigación.....	35
3.4 Población y muestra.....	36
3.5 Operacionalización de variables.....	37
3.6 Plan de recolección de la información.....	39
3.7 Plan de procesamiento de la información.....	39
Capítulo IV: Análisis e interpretación de resultados.....	40
4.1 Análisis e Interpretación de los datos.....	40
4.2 Verificación de la Hipótesis.....	76
Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones.....	80
5.1 Conclusiones.....	80
5.2 Recomendaciones.....	81
Capítulo VI: Propuesta.....	82
6.1 Datos informativos.....	82
6.2 Antecedentes de la propuesta.....	83
6.3 Justificación.....	85
6.4 Objetivo.....	85
6.5 Análisis de factibilidad.....	86
6.6 Fundamentación.....	87
6.7 Metodología. Modelo Operativo.....	90
6.8 Administración.....	130
6.9 Previsión de la Evaluación.....	133

Bibliografía.....	134
Anexos.....	136

ÍNDICE DE CUADROS

# Cuadro	Pg.
1. Análisis Crítico	5

2. Categorías Fundamentales	17
3. Matriz de Operación de la Variable Independiente	37
4. Matriz de Operación de la Variable Dependiente	38
5. Estudiantes: Uso de reglas gramaticales del Idioma Inglés	40
6. Gusto por el Idioma Inglés	42
7. Participación en clases	44
8. Buscar letras de canciones en Inglés en el Internet	46
9. Comunicación con su maestro	48
10. Motivación por parte de su maestro	50
11. Recurso audio visual para el aprendizaje del Idioma Inglés.....	52
12. Compartir con sus compañeros de aula las diferentes actividades	54
13. Compañerismo con sus compañeros que viven cerca de su casa	56
14. Discriminación por su condición Religiosa	58
15. Discriminación por su condición Física	60
16. Maestros: Enseñanza enfatizada en reglas gramaticales	62
17. Gusto hacia el Inglés por parte de sus estudiantes	64
18. Motivación a sus estudiantes	66
19. Uso de material didáctico en sus clases	68
20. Comparte con todos sus alumnos	70
21. Preferencia de sus estudiantes al pertenecer a un grupo	72
22. Promueve la participación de los estudiantes	74
23. X2 frecuencias observadas	76
24. X2 frecuencias esperadas	77
25. Cálculos Generales	78

26. Campana de Gauss79
----------------------	---------

ÍNDICE DE GRÁFICOS

# Gráfico	Pg.
1. Estudiantes: Uso de reglas gramaticales del Idioma Inglés40

2. Gusto por el Idioma Inglés	42
3. Participación en clases	44
4. Buscar letras de canciones en Inglés en el Internet	46
5. Comunicación con su maestro	48
6. Motivación por parte de su maestro	50
7. Recurso audio visual para el aprendizaje del Idioma Inglés.	52
8. Compartir con sus compañeros de aula las diferentes actividades	54
9. Compañerismo con sus compañeros que viven cerca de su casa	56
10. Discriminación por su condición Religiosa	58
11. Discriminación por su condición Física	60
12. Maestros: Enseñanza enfatizada en reglas gramaticales	62
13. Gusto hacia el Inglés por parte de sus estudiantes	64
14. Motivación a sus estudiantes	66
15. Uso de material didáctico en sus clases	68
16. Comparte con todos sus alumnos	70
17. Preferencia de sus estudiantes al pertenecer a un grupo	72
18. Promueve la participación de los estudiantes	74

*UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN*

CARRERA DE: INGLÉS

RESUMEN EJECUTIVO.

TEMA: “LA DISCRIMINACIÓN SOCIAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS TERCEROS DE BACHILLERATO

CONTABILIDAD Y FISICO MATEMÁTICO DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A. MARTÍNEZ” DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL PERÍODO LECTIVO 2009 - 2010”.

AUTORA: GALARZA ALTAMIRANO VERÓNICA GABRIELA

TUTORA: Dra. .MSc. Mayorie Chimbo Cáceres

Resumen: Para la realización de este trabajo investigativo se tuvo en cuenta las dos variables; teniendo como variable independiente a la discriminación social, en el capítulo II que es “el acto de hacer una distinción o segregación que atenta contra la igualdad de oportunidades sobre los demás. La discriminación puede identificarse con otras palabras como: crueldad, frialdad, indiferencia, odio, maldad. Por otra parte tenemos la variable dependiente de igual manera en el capítulo II, el aprendizaje del idioma Inglés. Es el individuo que tiene conocimiento en una lengua más además de su lengua natal en este caso el Inglés. En este trabajo se podrá encontrar información detallada sobre las dos variables. Luego de haber aplicado las encuestas, el resultado fue que si existe este problema en la Institución, por tal motivo como proyecto realice un folleto con el nombre “Enjoying and Learning”, el cual contiene diferentes actividades para agrupar a los estudiantes, pero indistintamente con el fin de evitar que siempre trabajen los mismos jóvenes, de esta manera se podrán conocer mejor y así entablar una buena amistad con todos los compañeros de clases. En este folleto se encontrará la preparación y procedimiento que se debe seguir con cada actividad, pero cabe resaltar que el maestro tiene la potestad de mejorar o cambiar lo que crea conveniente. Pues quien más que el maestro para conocer las necesidades de sus estudiantes. Finalmente puedo manifestar que toda la información de este trabajo investigativo está elaborada para mejorar la enseñanza del idioma Inglés y por otra parte tratar de erradicar la discriminación que tanto mal hace a nuestro mundo.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo investigativo lo que quiere lograr es demostrar y erradicar el problema de la Discriminación mediante un folleto para reunir a los estudiantes al azar. La Discriminación es un gran problema social ya que afecta al individuo en muchos ámbitos de su vida, sintiéndose degradado ante los demás, yo considero que al elegir este tema se puede ayudar al estudiante a que no pase por momentos difíciles y se puede llevar a cabo un buen proceso de enseñanza – aprendizaje.

El motivo de realizar la siguiente investigación se debe a que existen muchos estudiantes que están expuestos a este problema, la discriminación afecta muchos ámbitos de su vida no solo estudiantil si no también personal. Para que la educación mejore debe haber un balance entre la parte cognitiva, pragmática y personal, un joven con un alta autoestima podrá desenvolverse de una mejor manera en el ámbito académico. Por tal motivo creo que es muy importante ahondar en este tema para poder ayudar al estudiante a mejorar su estancia en el colegio. Al lograr obtener una respuesta a este problema, se dará una o varias soluciones para que el estudiante aprenda el Idioma Inglés, pero no con temores ni resentimientos si no con amor a la materia.

“La discriminación social si influye en el aprendizaje del idioma inglés en los terceros de Bachillerato Contabilidad y Físico Matemático del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”. En el Colegio “Luis A. Martínez”. Los factores que influyen son: la condición económica, religiosa, geográfica, física e intelectual para que se dé lugar a la discriminación.

En el capítulo I se habla en sí del Problema en donde se plantea, contextualiza, analiza, formula, justifica, delimita, y se da los objetivos. En el capítulo II se habla sobre el marco teórico, es decir toda la información científica sobre el tema. En el capítulo III se expone la metodología a seguir. Capítulo IV, análisis e interpretación de resultados, capítulo V las conclusiones y recomendaciones y finalmente la propuesta, “ENJOYING AND LEARNING” para trabajar con actividades divertidas que agruparan a los jóvenes estudiantes del aula de clase.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA DE LA INVESTIGACIÓN:

LA DISCRIMINACIÓN SOCIAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS TERCEROS DE BACHILLERATO CONTABILIDAD Y FISICO MATEMÁTICO DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A. MARTÍNEZ” DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL PERÍODO LECTIVO 2009 - 2010”.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN:

Discriminar significa diferenciar, distinguir, separar una cosa de otra. La discriminación es una situación en la que una persona o grupo es tratada de forma desfavorable a causa de prejuicios, generalmente por pertenecer a una categoría social distinta; debe distinguirse de la discriminación positiva (que supone diferenciación y reconocimiento). Entre esas categorías se encuentran la raza, la orientación sexual, la religión, el rango socioeconómico, la edad y la discapacidad.

Toda discriminación está basada en lo que se denomina el prejuicio, que como su nombre lo indica, son conceptos previos al razonamiento. Algunos que vienen casi desde el origen de las sociedades humanas como el ejercido contra las mujeres,

otros también muy antiguos como el basado en las diferencias de opinión ya sea religiosa o político (los judíos) y otros de la era industrial: la xenofobia, el racismo, y el muy alarmante rebrote actual de éstos fenómenos.

Estos últimos tienen clarísimas causas en el desempleo y el empobrecimiento sucedido como consecuencia de las políticas de ajuste estructural en todo el mundo y que convierten a los discriminados en claros chivos expiatorios del malestar social.

Según estudios realizados por la UNESCO, la discriminación racial tiene su origen en ideas científicamente erróneas que se desarrollan en la ignorancia.

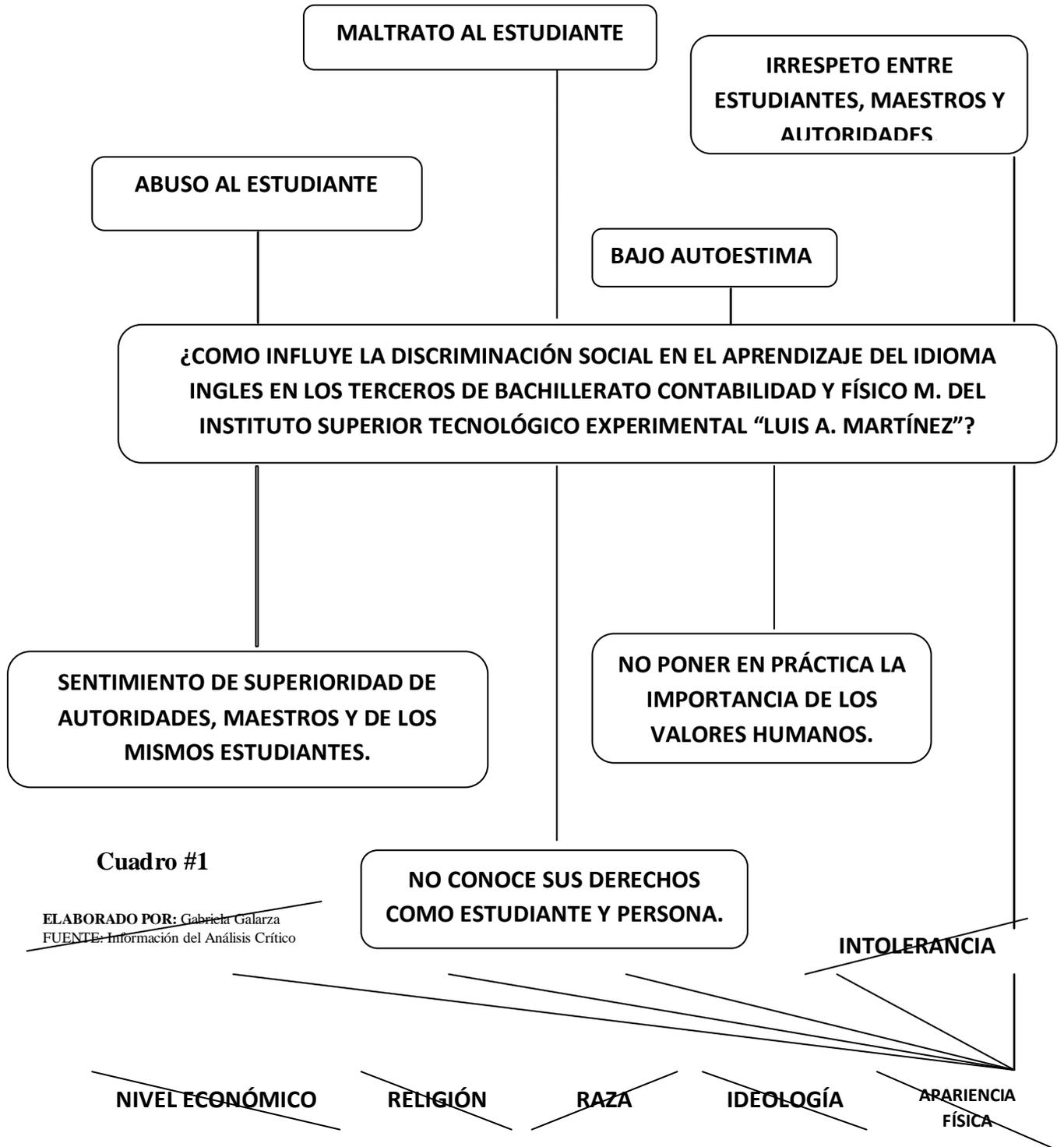
En 1949, un grupo de expertos de la UNESCO reunidos en París convino en que el término “raza” designa a “un grupo o población caracterizado por algunas concentraciones relativas en cuanto a la frecuencia y a la distribución de partículas hereditarias (genes) o caracteres físicos que, en el transcurso del tiempo, aparecen, varían e incluso desaparecen con frecuencia bajo la influencia de factores geográficos o culturales que favorecen el aislamiento.

En América Latina es evidente la persistencia del racismo estructural o institucional que sistemáticamente excluye y margina a pueblos indígenas de su derecho a las tierras, libre determinación, desarrollo socio-económico, político y cultural, igualmente a los afro descendientes, migrantes, especialmente mujeres, niñas y niños, a quienes se les niega el ejercicio de los Derechos Humanos y de los beneficios del desarrollo: educación, empleo, salud, prestaciones sociales etc.

En el Colegio Luis A. Martínez actúa como dispositivo de reproducción cultural de la conducta ciudadana. Junto con los conocimientos transmite un sistema de lealtades, la competencia, la creatividad, la solidaridad o su ausencia, el autoritarismo y las jerarquías como forma natural de las relaciones sociales. Difunde todo un “currículum oculto” que, en la práctica, y desde una concepción

patriarcal, funciona como uno de los más importantes disciplinadores que posee un Estado. Pero la escuela puede ser también el ámbito propicio para expandir y ejercitar la discriminación.

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO:



La Discriminación Social es un gran problema que afecta a la sociedad, los más afectados desde mi punto de vista son los estudiantes que se encuentran sometidos, sin poder hacer nada y a sus veces esto afecta su desempeño académico.

En el Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez” en los Terceros de Bachillerato Contabilidad y Físico Matemático la Discriminación Social influye en el Aprendizaje del Idioma Inglés.

Existe un sentimiento de superioridad por parte de autoridades, profesores y de los mismos estudiantes hacia sus compañeros, por este motivo se da el abuso a los estudiantes, que de una u otra manera repercute en su desempeño académico.

La intolerancia de los involucrados en este problema puede ser por diferentes motivos: El primero el Nivel Económico, piensan que al tener más dinero que los demás son mejores personas y con más oportunidades de los que tienen los demás. Se puede hablar de pobreza relativa cuando los ingresos de una persona están por debajo del 50% de la renta per cápita de su país, lo cual da lugar a un nivel de vida socialmente inaceptable aunque no signifique vivir en la miseria. Cuando una persona, sin embargo, no puede cubrir sus necesidades básicas de subsistencia y padece hambre y malnutrición, se dice que vive en la pobreza absoluta. Al ocurrir este problema se da el irrespeto al estudiante.

El segundo problema es la intolerancia a la Religión a la que pertenece el alumno, cabe resaltar que una persona es libre de escoger una religión que le permita crecer como ser humano sin importar lo que piensen los demás. Así, como el hombre es un ser social, y es propio de su naturaleza; es difícil negar que es natural al hombre la búsqueda de la trascendencia. Para finalizar, uno en lo personal, está muy convencido de su vivencia como ser religioso o como no-ser religioso, lo importante entre ambos será: de parte

de uno aceptar que el otro por su experiencia de vida no ha descubierto lo sagrado y del otro que no hay infantilismo en la creencia.

El tercer problema es la intolerancia a la raza del que proviene el estudiante, luego tenemos la discriminación por su ideología y finalmente la discriminación por su apariencia física.

Es nuestro deber como maestros lograr erradicar este problema y ayudar al estudiante con su autoestima y desenvolvimiento en la Institución donde se educan.

1.2.3 PROGNOSIS:

Si no se soluciona este problema a la brevedad posible los jóvenes del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez” seguirán siendo objeto de maltrato psicológico y físico. Se dará a la sociedad jóvenes con una autoestima baja que a su vez no podrán integrarse y transformar al entorno en el que se encuentra.

Por consiguiente los jóvenes no aprenderán lo que el maestro imparte en este caso el idioma Inglés.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

¿CÓMO INFLUYE LA DISCRIMINACIÓN SOCIAL EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS 3ROS DE BACHILLERATO CONTABILIDAD A2 Y FISICO MATEMÁTICO DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A. MARTÍNEZ” DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL PERÍODO LECTIVO 2009 - 2010”?

1.2.5 PREGUNTAS DIRECTRICEZ:

- ¿Qué es Discriminación Social y aprendizaje del idioma Inglés?
- ¿La discriminación Social tiene lugar o no en el Instituto Tecnológico “Luis A. Martínez”?
- ¿Cuál es la situación actual con respecto al aprendizaje del idioma Inglés en el Instituto?
- ¿Qué alternativas de solución se pueden dar a la problemática encontrada?

1.2.6 DELIMITACIÓN:

La presente investigación se realizará en el Campo Educativo del Área de Inglés en la Provincia de Tungurahua del Cantón “Ambato”, Parroquia San Francisco, Sector Centro de la Ciudad en el Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez” en los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2, y Físico Matemático en el período lectivo 2009 – 2010.

1.2.7 JUSTIFICACIÓN:

El motivo de realizar la siguiente investigación se debe a que existen muchos estudiantes que están expuestos a este problema, la discriminación afecta muchos ámbitos de su vida no solo estudiantil si no también personal.

Para que la educación mejore debe haber un balance entre la parte cognitiva, pragmática y personal, un joven con una alta autoestima podrá desenvolverse de una mejor manera en el ámbito académico. Por tal motivo creo que es muy importante ahondar en este tema para poder ayudar al estudiante a mejorar su estancia en el colegio.

Al lograr obtener una respuesta a este problema, se darán una o varias soluciones para que el estudiante aprenda el Idioma Inglés, pero no con temores ni resentimientos sino con amor a la materia.

Por otra parte se investigó si existe otro tema parecido a este pero no lo he encontrado, por consiguiente será de gran utilidad para la Institución a la que va dirigida.

1.2.8 OBJETIVO GENERAL:

- Analizar la Discriminación Social para mejorar el aprendizaje del idioma Inglés.

1.2.9 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Fundamentar científicamente las bases teóricas de la discriminación Social y el aprendizaje del idioma Inglés.
- Identificar los factores que influyen en la Discriminación Estudiantil.
- Determinar situación actual en lo referente al aprendizaje.

- Proponer alternativas, soluciones y un proyecto alternativo para generar la participación en clase en los estudiantes de los 3ros de Bachillerato en las clases de Inglés.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Existen trabajos con similar tema como: ‘La capacitación en valores al docente para optimizar la convivencia inter- cultural en los estudiantes del Instituto ‘Jatarishun’ colegio ‘Abya Yala’, y el Colegio Técnico General ‘Alberto Enriques Gallon’ realizado por la Lcda. Blanca Achote, dicha tesis fue encontrada en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato.

En esta tesis se habla del valor inter – cultural, el respeto por las demás personas, por su cultura, costumbres es decir no existe discriminación entre los diferentes pueblos de nuestro país.

Otro trabajo fue “Incidencia de la Desnutrición en el aprendizaje del idioma Inglés” en este caso se hace referencia a mi segunda variable “Aprendizaje del idioma Inglés” este trabajo investigativo fue realizada por la Lcda. María Huertas, de igual manera fue encontrada en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato.

Por otro lado mi primera variable “Discriminación Social” no fue encontrada en ningún trabajo investigativo previo, esto me motiva a seguir con el análisis y propuesta de este problema.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La investigación estará fundamentada dentro del paradigma crítico-propositivo, ya que se revisará los temas planteados de manera exhaustiva para analizar el problema y una vez con lo investigado buscar alternativas de solución al problema.

2.3. FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA

Esta investigación hará partícipes a estudiantes y docentes del Instituto Tecnológico Superior “Luis A. Martínez”, los mismos que asumirán conscientemente la problemática enunciada, ya que forman parte de la realidad social y son actores y partícipes de la misma, ellos serán los que aceptarán el orden establecido o cambiarán su contexto después de analizarlo.

2.4. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

La investigación busca establecer parámetros que se enmarquen dentro de un sistema de comportamiento, no específicamente dados a través del desempeño laboral del docente, concebida desde un solo punto de vista sistémico o dependiente, contrarrestando así el problema planteado, se busca volver al encuentro de indicios y razones centrados en nuestras propias vivencias.

2.5. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

La búsqueda del conocimiento y su sustentación como factor predominante en todas las actividades del hombre es la parte motriz que dará paso a que podamos entrever las tendencias ideológicas que han creado las actuales circunstancias del medio en el pensamiento humano, como la visión de que el mismo ha llegado a su fin, dando a conocer que el fin de las ideologías es la actual expresión donde se sitúan todos los parámetros de vida en este momento. Sin embargo, es necesario tomar en cuenta que la

dialéctica con la que el mundo se mueve nos da una provisionalidad de hechos que hacen que el conocimiento humano guíe el destino del hombre.

2.6. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

DE LA CONSTITUCION DEL ECUADOR, LEY DE EDUCACIÓN CAPITULO I

Art.2.- Fines de la Educación

- a) La educación tiene como finalidad primordial el pleno desarrollo de la personalidad de los estudiantes para convivir en una sociedad intercultural y plurinacional, democrática y solidaria; para ejercer sus derechos y cumplir con sus obligaciones...

Para mí este artículo tiene mucho que ver con la aceptación que debemos tener entre seres humanos y de igual manera el estudiante debe ser un individuo integral que gracias al aprendizaje será un mejor ente para la sociedad.

- b) La educación estará centrada en la persona y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto de los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia.

El aspecto más importante en este artículo es el respeto a los derechos humanos es decir cómo nos comportamos con las demás personas, los estudiantes tienden a olvidar muchos de estos derechos y es ahí donde se da la discriminación.

Art.3.-

- a) **Equidad e Inclusión:** Se debe promover la equidad en aspectos tales como discapacidad, etnia, género, orientación sexual, condición socioeconómica, origen regional o nacional ...

En este artículo se habla de lo más importante es decir la equidad, la igualdad, de aspectos que son motivos de discriminación entre algunos estudiantes tales como la condición socioeconómica, por ejemplo “si tienes dinero eres mi amigo”.

- b) **Laicidad:** Se mantendrá neutralidad frente a las religiones y cultos, evitando la imposición de cualquiera de ellos y su proselitismo y adoctrinamiento.

El respeto por la religión de los estudiantes, ayudará a que ellos se sientan bien por sus creencias y no sean obligados a practicar otra religión solo por compromiso con la institución.

- c) **Pluralismo político e ideológico:** Se garantizará una formación pluralista en las diversas corrientes e ideológicas políticas, evitando el adoctrinamiento ideológico y partidista.

Libertad para escoger lo que va acorde con su ideología, hará al estudiante un ser libre de pensamiento.

CAPITULO II

OBLIGACIONES DEL ESTADO RESPECTO DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Art.6.- Obligaciones.

6. Incorporar las tecnologías de la información y de la comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas y sociales.

Es obligación del estado contribuir con el aprendizaje de los estudiantes, para lograr individuos que no solo se integren a la sociedad si no también la transformen.

CAPITULO III

DERECHOS Y OBLIGACIONES DEL ESTUDIANTE

Art.7.- Derechos.

- a) Ser tratado con justicia ...
- b) Expresar libre y respetuosamente su opinión ...
- c) Ser protegido contra todo tipo de violencia ...

Art.8.-Obligaciones.

- a) Tratar con dignidad, respeto y sin discriminación ...
- b) Fundamentar debidamente sus opiniones y respetar las de los demás.

DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS PROFESORES

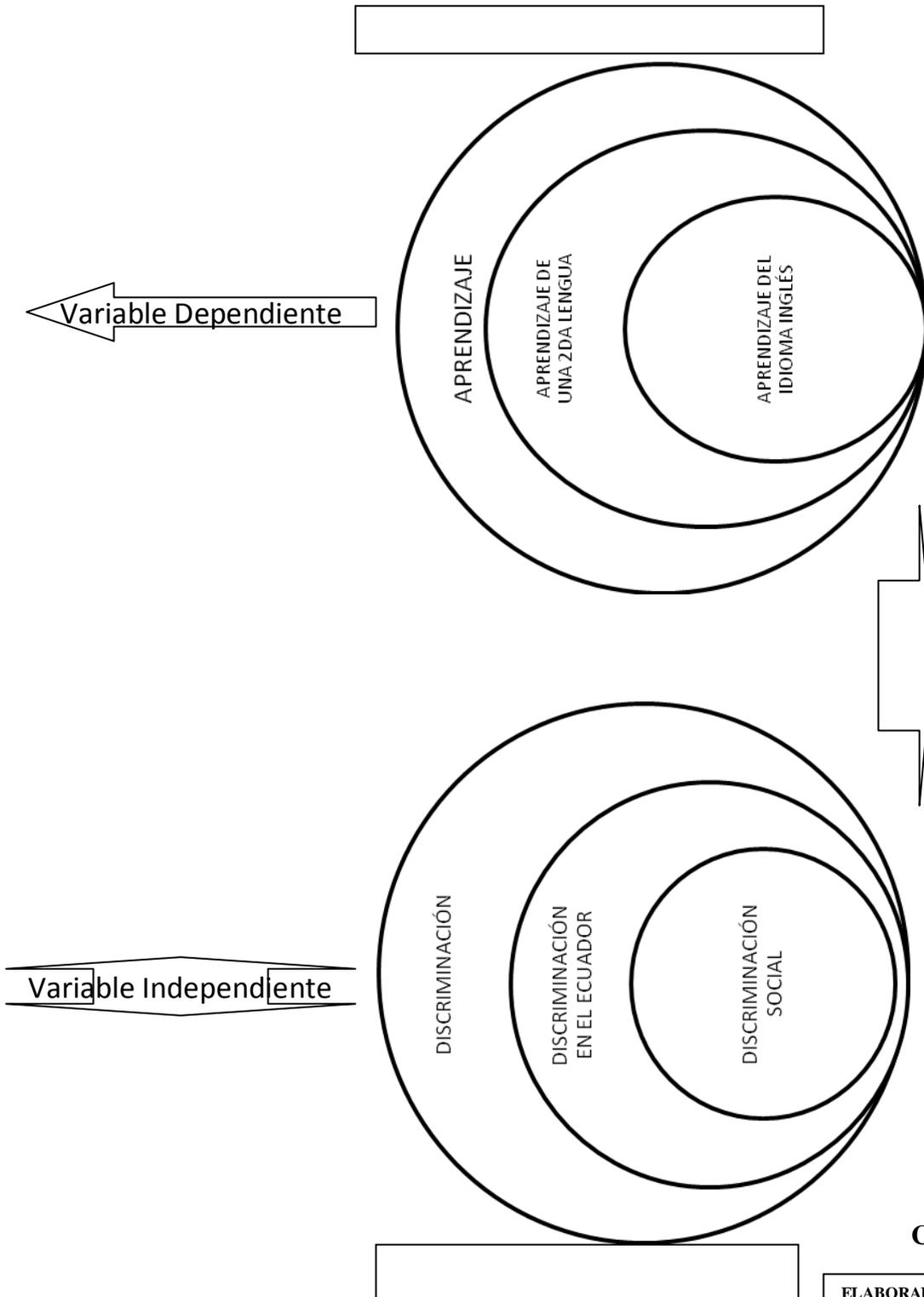
Art.8.-Obligaciones.

- a) Elaborar su planificación académica y presentarla oportunamente a las autoridades del plantel y a sus estudiantes.

Así el proceso de enseñanza-aprendizaje será más llevadero para los interesados en este.

- b) Respetar el derecho de los estudiantes ...
- c) Respetar la integridad física, psicológica, cultural y lingüística ...
- d) Cuidar la privacidad e intimidad propias y respetar la de sus estudiantes y de los demás miembros de la comunidad educativa.

2.7. CATEGORIAS FUNDAMENTALES



Cuadro# 2

ELABORADO POR: Gabriela Galarza
FUENTE: Variable Independiente.

VARIABLE INDEPENDIENTE

DISCRIMINACIÓN SOCIAL

Sabemos que las personas hacen inferencias a partir de las informaciones obtenidas en el [ambiente](#) social. Al entrar en contacto con el ambiente social que nos rodea, percibimos a otras personas, nos relacionamos con miembros de diferentes grupos e interactuamos con tales.

"Nuestro [proceso](#) de socialización constituye un incesante intercambio con personas y estímulos sociales (familias, escuelas, otras [instituciones](#), clases, grupos étnicos, etc.) y, en este intenso intercambio recopilamos informaciones, las procesamos y llegamos a emitir juicios" (Fiske y [Taylor](#) 1991 pág. 78 Editorial Amazonas).

Al ser individuos sociales, debemos estar expuesto a la sociedad, interactuando con el mundo que nos rodea, a partir de este logramos obtener información, vivencias etc.

Si relacionamos el término de cognición social (*Fiske y Taylor 1991*) con el de discriminación podemos inferir, que la discriminación se da desarrolla cuando una [persona](#) realiza el proceso de recopilación de [datos](#) (*Fiske y Taylor 1991*) y la información que recopila no es de su agrado por ende tiende a mirar en menos a las personas que lo rodean.

Socialmente demasiadas personas son dejadas a un lado, por diferentes motivos los cuales a mi manera de ver son irrelevantes pues estos motivos no les hace inferior, son guerreros que valientemente combaten batallas todos los días y están dispuestos a seguir haciéndolo. Son personas que por su accionar en la vida y por no dejarse vencer por los tiempos duros se merecen ser reyes. Merecen ser ellos

los que dirijan nuestro país de manera honrada para que todos tengan lo que les corresponde. Ellos son el pueblo y en esta irónica realidad ellos son los discriminados.

"Los ingresos, la clase social y la raza, factores tales como el género, el origen étnico, la nacionalidad la filiación religiosa o la ideología política dan lugar a las formas de discriminación". (Cesar Rodríguez, 1987 pág. 96)

Estos son los factores que anteriormente mencioné, "son irrelevantes" que tienen que ver con cuánto vale una persona.

Existen ciertos grupos minoritarios que no están "efectivamente incorporados" en la sociedad. Estos grupos están discriminados y se encuentran en una posición de "subordinación perpetua", lo cual se ve reflejado en la economía (clases menos favorecidas), en la política (estos grupos no tienen representación política) y en la vida social. Este tipo de discriminación es la más evidente, pues es la que se ve en el día a día; por ejemplo, la violencia física racial entre pandillas.

Uno de los mejores ejemplos de discriminación fue y sigue siendo, pese a muchos avances, el de la comunidad de raza negra (racismo) en los Estados Unidos. A través de la historia, esta comunidad ha estado sometida a una constante exclusión/discriminación por parte de algunas partes de la sociedad. Un ejemplo de esto fue la imposibilidad que en el pasado tuvieron de acceder a la educación superior.

Tal vez la discriminación, en cualquiera de sus formas, no llegue a desaparecer nunca. Pero es menester que el ser humano siga haciendo conciencia, tanto en su propia vida interior como a su alrededor (a nivel de las distintas comunidades de que el individuo va formando parte durante su desarrollo: familia, escuela, trabajo, transporte, negocio, empresa, instituciones varias, deporte, etcétera), para generar a su vez conciencia en otros.

Sería bueno que alguna de las personas que discriminan a los otros por ser diferentes fueran distintos a los demás sólo por un día, para que entendieran la humillación a la que ellos deben someterse cotidianamente por ignorancia de los demás.

Es evidente que debido a la sociedad en la que vivimos sea casi o más bien imposible erradicar la discriminación. Ya que día con día el hombre o ser humano se esta volviendo más individualista y con esto menos humano.

DISCRIMINACIÓN EN EL ECUADOR

“...Los indios de las Américas viven exiliados en su propia tierra. El lenguaje no es una señal de identidad, sino una marca de maldición. No los distingue: los delata. Cuando un indio renuncia a su lengua, empieza a civilizarse. ¿Empieza a civilizarse o empieza a suicidarse?...” (Eduardo Galeano, 2009)

Puedo manifestar que ésta es una gran pero triste verdad, pues lo que diferencia a nuestro país de los demás es su gente, su cultura, sus costumbres, que lamentable que exista personas que no respeten a los demás y más aún si son las personas de las que venimos (es decir nuestras raíces), somos parte de ellos y debemos estar orgullosos de tener sangre indígena en nuestras venas.

La discriminación en nuestro país existe, es importante analizarlo y de alguna manera logara erradicarlo, este problema está en el vivir diario de las personas del Ecuador. Este, es un problema que desgraciadamente no se dio únicamente en el pasado, sino que continúa dándose. La discriminación antropológicamente hablando está íntimamente ligada al racismo, que responde a una ideología irracional, antihumana, sin ningún sustento científico y es utilizada para justificar la dominación, la exclusión y la supremacía racial-cultural de unos pueblos sobre otros, considerados inferiores.

En nuestro país este sentimiento anticristiano, radicalmente antievangélico tiene efectos adversos contra los pobres en general y de manera especial contra los negros y los indígenas descendientes de pueblos milenarios que sobreviven a la exclusión sistemática.

Constato que en Ecuador persisten al menos estos tipos de discriminación:

1. Discriminación de género a consecuencia de la cual las mujeres resultamos sometidas, maltratadas, víctimas de relaciones machistas y patriarcales.
2. Discriminación socio-económica por la cual los pobres que se hallan en los estratos sociales más bajos de la sociedad, sobreviven en situación extrema y no son tomados en cuenta por las políticas públicas
3. Discriminación político-cultural: como resultado de la cual las nacionalidades indígenas y el pueblo negro son excluidos, son considerados como una carga pesada que entorpece el desarrollo del país, y, adicionalmente son los más pobres entre los pobres

Tratemos de cambiar este problema social, respetándonos unos a otros pues somos un solo Ecuador, que solo unido podrá salir adelante.

DISCRIMINACIÓN

Discriminación, este término significa “el acto de hacer una distinción o segregación que atenta contra la igualdad de oportunidades sobre los demás. La discriminación puede identificarse con otras palabras como: crueldad, frialdad, indiferencia, odio, maldad.

“Se reconoce y garantiza el derecho a ser diferente no admitiéndose discriminaciones que tiendan a la segregación por razones o con pretexto de

raza, etnia, género, orientación sexual, edad, religión, ideología, opinión, nacionalidad, caracteres físicos, condición psicofísica, social, económica o cualquier circunstancia que implique distinción, exclusión, restricción o menoscabo.” (Declaración de los Derechos Humanos pág. 67).

El respeto a las demás personas es respetarse a uno mismo, pues todos somos iguales, somos parte de este mundo donde vivimos y nos quedamos para siempre.

Art. 2.- 1º “Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. 2º Además no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona, tanto si se trata de un país independiente como de un territorio bajo administración fiduciaria, no autónomo o sometido a cualquier otra limitación de soberanía” (Declaración de los Derechos Humanos pág. 42).

De igual manera sin discriminación viviremos como seres humanos, respetándonos como realmente somos, así lograremos superar las adversidades de la vida.

Art. XIV.- “Derecho al trabajo y a una justa retribución: Toda persona tiene derecho al trabajo en condiciones dignas y a seguir libremente su vocación, en cuanto lo permitan las oportunidades existentes de empleo”. (Declaración Americana de los Derechos y Deberes del Hombre).

Toda persona que trabaja tiene derecho a recibir una remuneración que, en relación con su capacidad y destreza, le asegure un nivel de vida conveniente para sí mismo y su familia.

Art. III.- *“Derecho de libertad religiosa y de culto: Toda persona tiene el derecho de profesar libremente una creencia religiosa y de manifestarla y practicarla en público y en privado”*. (Declaración Americana de los Derechos y Deberes del Hombre pág. 39).

Escoger la religión que deseamos es un derecho que nadie nos puede quitar ya que somos dueños de lo que queremos y pensamos, al ser humano para ser integral debe estar contento con su espiritualidad.

Lucha contra la discriminación

Richard Wright: uno de los primeros autores negros estadounidenses en protestar contra la discriminación de las gentes de color, estudió el modo en que la sociedad blanca alteró negativamente la cultura negra. Miembro del Partido Comunista, a partir de 1937, trabajó como editor del [periódico](#) del partido, el Daily Worker. Su obra más conocida es [la novela](#) Hijo nativo —en la que describe cómo un joven de color se ve empujado al asesinato.

Protesta budista: Un monje budista vietnamita se prendió fuego a sí mismo en un acto de protesta contra el gobierno de Ngô Đình Diêm en junio de 1963. Los budistas, que constituían la mayoría en Vietnam, acusaban al régimen procristiano de Diêm de discriminación religiosa.

Nelson Mandela: Antes de convertirse en el primer presidente negro de Sudáfrica en 1994, Nelson Mandela pasó gran parte de su vida en prisión por encabezar la oposición negra al opresivo gobierno de la minoría blanca. Durante esos años, Mandela se convirtió en el símbolo mundial de la [resistencia](#) del

dominio blanco en Sudáfrica. Fue liberado el 11 de febrero de 1990. El 10 de diciembre de 1993, el presidente sudafricano, F.W. De Klerk, y Nelson Mandela, recibieron el Premio Nobel de la Paz por su labor en favor de la armonía racial en Sudáfrica.

Martin Luther King: Martin Luther King se erigió como [líder](#) del movimiento en favor de los derechos civiles de las minorías, tras organizar el famoso boicoteo al transporte público en Montgomery (Alabama) en 1955. Luchó por un trato igualitario y mejoró la situación de la comunidad negra mediante protestas pacíficas y enérgicos [discursos](#) sobre la necesidad de erradicar la desigualdad racial institucional. En 1963 encabezó una marcha pacífica desde el Washington Monument hasta el [Lincoln](#) Memorial, donde pronunció su discurso más famoso: "Tengo un sueño".

El 3 de abril de 1968, Martin Luther King, sometido a una gran tensión, pronunció un discurso en el que dijo: *"He estado en la cima de una montaña y he visto [la Tierra Prometida](#)".* Ésta fue una de sus muchas alusiones a su creencia de que su muerte estaba próxima. Al día siguiente, King fue asesinado en Memphis, Tennessee (EEUU).

2.7.1. VARIABLE DEPENDIENTE

APRENDIZAJE

Existen muchos conceptos sobre este tema, este se da de acuerdo al enfoque o modelo pedagógico que se esté utilizando.

El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y [sistemas artificiales](#).

"La teoría del aprendizaje explica el proceso que sigue el sujeto que aprende; es decir, supone una dinámica del aprendizaje. Esta aportación es de capital importancia para la teoría didáctica porque descubrir el proceso de aprendizaje implica una cierta normatividad para la enseñanza. Esto es lo que facilita una intervención pedagógica precisamente en el desarrollo mismo del proceso de enseñanza-aprendizaje." (Gimeno Sacristán, 1985, p 68)

Al investigar puede encontrar que existen tres tendencias que explican lo que es el Aprendizaje.

1. Aprendizaje Tradicional:

"El método básico de aprendizaje es el academista, verbalista, que dicta sus clases bajo el régimen de disciplina con los estudiantes que son básicamente receptores" (Flores, R 1995).

El maestro es la razón del proceso enseñanza – aprendizaje, el estudiante es la persona que solo escucha y acata órdenes es decir es un ente pasivo, por otra parte el maestro es el dueño y señor de lo que imparte.

En este caso el estudiante no aporta a la sociedad pues al ser un ente pasivo no es capaz de ser una persona crítica - propositiva que es lo que se busca en nuestros estudiantes y lo que requiere en mundo actual.

2. Aprendizaje Tecnocrático:

“Se trata de una transmisión parcelada de saberes técnicos mediante un adiestramiento experimental que utiliza la tecnología educativa” (Flores, R 1995).

En este caso el estudiante aprende pero solo con la práctica, lo que para muchos es positivo, pero desde mi punto de vista la práctica y el aprendizaje tradicional van de la mano pues las dos influyen en el proceso enseñanza – aprendizaje.

3. Aprendizaje Crítico:

“A través de la participación en las comunidades, los estudiantes podrían considerarse a sí mismos capaces, incluso obligados, de comprometerse con el análisis crítico y la solución de sus problemas” (Posner, 1998).

Lo que busca el maestro en sus estudiantes es que sea una persona crítica – propositiva, pues no solo habla del problema si no que busca medios para llegar a una solución.

De esta manera aporta a la sociedad pues logar integrarse pero a la vez transformarla en un mejor lugar para vivir, así convirtiéndose en un ser integral.

El aprendizaje humano está relacionado con la [educación](#) y el [desarrollo personal](#). Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está [motivado](#).

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de [pedagogía](#):

1. **Aprendizaje receptivo**: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada. Un ejemplo claro es un estudiante que atiende a clases y por consiguiente aprende.
2. **Aprendizaje por descubrimiento**: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. En este caso podemos citar el ejemplo de un niño de 1 a 2 años que cada día aprende por descubrimiento, he ahí la ayuda de los padres para que el niño aprenda de una buena manera.
3. **Aprendizaje repetitivo**: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos. Un ejemplo es cuando al maestro le gusta las pruebas al pie de la letra, entonces lo que hacen los alumnos es solo repetirlo pero muchas veces sin entender la información recibida.
4. **Aprendizaje significativo**: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas. Incrementar la información ya recibida pero dándole más importancia a la parte cognitiva y vivencial.

APRENDIZAJE DE UNA SEGUNDA LENGUA

El individuo que tiene conocimiento en una lengua más además de su lengua natal, es una persona que tiene más oportunidades de sobresalir en la sociedad, tiene un mejor futuro profesional, académico y personal. Por otra parte, para que el aprendizaje de otro idioma se produzca es necesario involucrar a la familia, ya que viéndolo del punto desde un contexto social, cultural y familiar puede ser un elemento motivador de este aprendizaje.

“He tratado con muchos métodos y propuestas para la enseñanza – aprendizaje, como profesor de Inglés pero no he encontrado un método objetivo y no creo que exista” (Paul Lindsay, 2000).

Considero que cada uno como maestro debo buscar la manera de llegar a sus estudiantes y al saber que no existe un método explícito, podemos poner en marcha nuestra imaginación y perspectiva sobre cómo enseñar este bello idioma.

A la larga los estudiantes que aprenden una segunda lengua se ven beneficiados porque les ayuda a entender mejor su primera lengua, aumenta su vocabulario y por lo tanto obtienen mejores resultados en su etapa escolar, universitaria y laboral.

Respecto al cuándo iniciar este aprendizaje, se plantean diversas opiniones, por una parte la experiencia y por otra los aportes del ámbito de la psicolingüística y de la pedagogía. Según algunos especialistas en la enseñanza de lenguas extranjeras sugieren que la enseñanza de un segundo idioma se puede iniciar a los 6 años, edad en la que el niño ya conoce la lengua materna y percibe una mayor vinculación entre la palabra, el sentido y su significado. Por otra parte, se sugiere que sea antes de los 6 años ya que tienen más facilidad de asimilar información y a medida que pasan los años es más difícil porque están acostumbrados a su lengua materna.

Desde mi punto de vista considero que cuando más pronto se da el aprendizaje de un segundo idioma se tiene mejores resultados, yo considero que si los padres le hablan al niño el segundo idioma desde el vientre el aprendizaje será importante y significativo. De igual manera la motivación juega un papel muy importante ya que cuando el niño se da cuenta que al hablar el segundo idioma sus padres se sienten orgullosos, el niño pondrá más empeño en aprender y sobresalir entre los demás.

Se han visto casos en que las personas mayores e incluso adolescentes empiezan a dudar de sus habilidades para aprender un nuevo idioma luego de escuchar la hipótesis de que el ser bilingüe sólo ocurre si se empieza a trabajar desde una muy temprana edad. Existen casos también de maestros que se tornan escépticos, abordando sus clases con metas pobres para sus estudiantes, dando por sentado que el aprendizaje nunca podrá superar cierto nivel. Infortunadamente se ha generalizado la creencia de que cuando de aprender un nuevo idioma se trata, el cerebro adulto está en una especie de "estado apagado" mientras que el de los niños se encuentra "neurologicamente listo".

"No existe un punto de vida en que la adquisición de vocabulario para la lengua nativa cese. Así mismo, no existe periodo crítico para el aprendizaje de nuevo vocabulario en una segunda lengua". (David Singleton, 1994)

En lo cual estoy de acuerdo ya que mientras más se averigua sobre un tema, se está expuesto a nueva y verdadera información nuestro cerebro nunca dejará de aprender. De igual manera sucede con la segunda da lengua pues mientras más información recibamos más aprenderemos

Por otra parte si hablamos de los adultos al aprender una segunda lengua puedo decir que si bien el aprendizaje no es el óptimo muchos adultos los cuales aprendimos el idioma a una edad avanzada nos consideramos bilingües.

"Más joven = mejor en el largo plazo" (Bruer, 1996)

Supone un desvanecimiento gradual más que un fin abrupto, ante la idea de que la capacidad de aprender una lengua extranjera es una puerta que se cierra a una edad temprana, dejando a los adultos con no más opciones que resignarse a no dominar una segunda lengua, los académicos han llegado a la conclusión de

que si bien esta analogía de la puerta no es cierta, la habilidad para aprender se va desgastando gradualmente con el tiempo. De esta forma lo que debe ser revaluado y considerado es el cómo se están enseñando las lenguas extranjeras, puesto que la edad es sólo una de muchas determinantes que estructuran el proceso.

APRENDIZAJE DE IDIOMA INGLÉS

Han existido muchas investigaciones acerca del aprendizaje del idioma Inglés, pero todavía no entendemos completamente como sucede este proceso. Pero lo que si sabemos como profesores es que debemos encontrar buenas maneras de enseñar el idioma, logrando así llegar al corazón de nuestros estudiantes para que se sientan motivados al aprender el idioma Inglés

Yo considero que los mejores profesores de Inglés son aquellos que estudian a sus alumnos, analizan sus necesidades, escogen materiales adecuados y adaptan su enseñanza al de sus alumnos.

Al hablar sobre el aprendizaje de este idioma en nuestro país podemos destacar que:

1. Existe la carencia de recursos en los establecimientos: material visual, audiovisual, diccionarios, libros, juegos entre otros.
2. Falta de oportunidades a los docentes: hoy en día si bien son muchos los profesores que saben inglés, un gran porcentaje de ellos quiere especializarse pero por factores económicos no pueden lograr sus objetivos.

3. Timidez ante el idioma: muchas personas en nuestro país debido al poco contacto con el idioma no lo usan ya que sienten temor y vergüenza de no enfrentar el idioma al no saber manejarlo.
4. Falta de capacitación a los docentes para que mejoren sus conocimientos.
5. Escasez de oportunidades a profesores nuevos, los cuales desde mi punto de vista manejan nuevas y novedosas metodologías de enseñanza.

Muchos de los estudiantes de inglés como segundo idioma se encuentran, por consiguiente, entre la espada y la pared. Pueden parecer dominar de manera adecuada el inglés conversacional para la comunicación diaria. Pero aún tienen dificultades con la competencia lingüística académica cognoscitiva y en áreas como la lectura, la escritura, la ortografía, las ciencias, los estudios sociales y demás asignaturas en las que existe escaso contexto para respaldar el lenguaje que se escuche o se lea. Este fenómeno denominado la "disparidad", lleva a los profesionales a suponer erróneamente que estos niños sufren discapacidades de aprendizaje del lenguaje.

Los niveles de Inglés se dividen en: (cabe recalcar que esto depende de la institución de acuerdo a como esté estructurado su currículo).

- **Beginner**

El estudiante no puede hablar Inglés, y no entiende nada del mismo.

- **Elementary**

Con ayuda el alumno puede entender el Inglés con estructuras simples. El alumno puede hablar y escribir algunas situaciones.

- **Pre-Intermediate**

El estudiante puede hablar y entender el Inglés básico, si el estudiante no entiende algo puede pedir ayuda.

- **Intermediate**

El estudiante sabe y puede usar la mayoría de la gramática básica, tiene suficiente vocabulario para comunicarse con éxito en una variedad de situaciones a pesar de que si tienen equivocaciones.

- **Upper Intermediate**

El estudiante puede comunicarse con confianza en diferentes situaciones, ocasionalmente comete errores pero sin interferir en su entendimiento por parte de otra persona.

- **Advanced**

El estudiante se comunica fluentemente con pocas equivocaciones, tiene estrategias para entender lenguaje nuevo e inusual.

Al hablar sobre el aprendizaje de los niños que aprenden inglés como segundo idioma pueden manifestar interferencia o transferencia de su primera lengua (L1) al inglés (L2). Esto quiere decir que el niño puede cometer errores en inglés debido a la influencia directa de una estructura de L1. Por ejemplo, en español, "esta casa es más grande" quiere decir "this house is bigger". Sin embargo, la traducción literal sería "this house is more bigger". Un niño de habla hispana que diga "this house is more bigger" estaría manifestando transferencia del español al inglés. Esto constituye un fenómeno normal, la indicación de una diferencia lingüística y no de un trastorno de lenguaje.

Algunos niños que aprenden inglés experimentan el fenómeno conocido como pérdida de la lengua natal. A medida que aprenden inglés, van perdiendo las destrezas y la facilidad de palabra en L1 si no la mantienen y practican, puede resultar muy perjudicial tanto en lo cognoscitivo como en lo lingüístico para el aprendizaje del niño y para su vida familiar (en especial si los padres hablan sólo

L1 y no inglés). Lo ideal sería que el niño experimentara bilingüismo y aprendiera inglés mientras se le ayudara a mantener y practicar su lengua y cultura natales.

Numerosos estudios e investigaciones citan los beneficios cognitivo-lingüísticos de hablar dos idiomas con facilidad. Los expertos han descubierto que los niños que hablan con facilidad dos idiomas obtienen mejores resultados en las pruebas que los que hablan un solo idioma.

Además, a medida que el mundo se hace más pequeño y se internacionaliza cada vez más el comercio, las personas verdaderamente bilingües podrían representar un recurso potencial de enorme valor para la economía de los diferentes países.

2.8. HIPÓTESIS

HIPÓTESIS NULA (Ho)

La discriminación social no influye en el aprendizaje del idioma inglés en los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 Y FÍSICO MATEMÁTICO del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez” de la Ciudad de Ambato en el período lectivo 2009 - 2010”.

HIPÓTESIS INICIAL (H1)

La discriminación social si influye en el aprendizaje del idioma inglés en los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 Y FÍSICO MATEMÁTICO del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez” de la Ciudad de Ambato en el período lectivo 2009 - 2010”.

.

2.9. SEÑALAMIENTO DE LAS VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE:

Discriminación Social.

VARIABLE DEPENDIENTE:

Aprendizaje del idioma Inglés.

CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El tema de investigación que se tratará tiene un enfoque Cualitativo - Cuantitativo, debido a que durante este proceso, se buscará las causas que originan el problema, para realizar una interpretación de la realidad sumado al hecho de la recolección y procesamiento de la información mismo que estará dentro de la parte numérica y estadística, para una mejor comprensión de los fenómenos sociales.

3.2 MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación a utilizarse es una **Investigación de Campo**, ya que el estudio del problema se lo hará en el lugar donde se dan los acontecimientos, teniendo una mejor perspectiva de la realidad es decir en el Instituto Tecnológico “Luis A. Martínez”.

De igual forma la **Investigación Bibliográfica** estará presente, debido a que se hace imperiosa la necesidad de revisar los criterios de diversos autores mismos que se encuentran expresados dentro de libros, revistas, periódicos y publicaciones que sustentarán el trabajo.

3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación será:

- Descriptiva dado que analiza minuciosamente el problema o fenómeno de estudio que en este caso se menciona Discriminación social y Aprendizaje

del Idioma Inglés y dentro de estas se esclarecerá como se desarrollan tomando en cuenta sus orígenes y su incidencia actual.

- **Nivel de Asociación de variables (CORRELACIONAL):** porqué las dos variables de la investigación se asociarán.

3.4 POBLACION Y MUESTRA

Esta población será utilizada tanto para el diagnóstico como para la aplicación de la propuesta.

ESTUDIANTES DE LOS 3ROS DE BACHILLERATO CONTABILIDAD A2 Y FISICO MATEMÁTICO DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A. MARTINEZ” DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL PERÍODO LECTIVO 2009 - 2010”.

Número de Estudiantes: 66

MAESTROS DEL IDIOMA INGLÉS DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A. MARTINEZ”.

Número de Maestros: 5

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Cuadro N# 3

MATRIZ DE OPERACIÓN DE VARIABLES

ELABORADO POR: Gabriela Galarza
FUENTE: Variable Independiente.

VARIABLE INDEPENDIENTE: Discriminación Social

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS - INSTRUMENTOS
Es el rechazo al ser humano por su nivel o Condición Social o Económica, Condición Geográfica, Condición Religiosa, Condición Física, Condición Intelectual.	<ul style="list-style-type: none"> Condición Socio - Económica 	Clases Sociales <ul style="list-style-type: none"> Alta Media Alta Media Baja Pobres 	1. Pertenece a un solo grupo de amigos en el aula? Siempre A veces Nunca 2. Suele compartir con diversos grupos de su curso sus actividades sociales? Siempre A veces Nunca	<ul style="list-style-type: none"> Entrevista a estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático y maestros de la materia de Inglés del Instituto Tecnológico Superior "Luis A. Martínez". Cuestionario estructurado con preguntas cerradas.
	<ul style="list-style-type: none"> Condición Geográfica 	<ul style="list-style-type: none"> Zona Rural Zona Urbana 	1. Sus amigos más cercanos (con los que se lleva mejor) son los que viven cerca de su casa? Si No	
	<ul style="list-style-type: none"> Condición Religiosa 	Religiones <ul style="list-style-type: none"> Cristiana Católica Evangelista Adventista 	1. Alguna vez ha sido discriminado en el aula por su condición religiosa? Siempre A veces Nunca	
	<ul style="list-style-type: none"> Condición Física 	<ul style="list-style-type: none"> Estatura Contextura Manera de Vestir 	1. Alguna vez ha sido discriminado en el aula por su apariencia física? Siempre A veces Nunca	
	<ul style="list-style-type: none"> Condición Intelectual 	<ul style="list-style-type: none"> Coficiente Intelectual Tipos de Aprendizaje 	1. Promueve usted una mayor participación en los estudiantes con débiles conocimientos del idioma Inglés? Siempre A veces Nunca	

Cuadro N# 4

ELABORADO POR: Gabriela Galarza
FUENTE: Variable Independiente.

MATRIZ DE OPERACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE DEPENDIENTE: Aprendizaje del Idioma Inglés

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS - INSTRUMENTOS
<p>Es la adquisición de conocimientos, proceso que se lleva a cabo por condiciones intrínsecas y extrínsecas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adquisición de Conocimientos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Base Lingüística ▪ Base Psicolingüística ▪ Habilidades Comunicativas 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Su profesor enfatiza su enseñanza en el uso de reglas gramaticales del idioma Inglés? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Entrevista a estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático y maestros de la materia de Inglés del Instituto Tecnológico Superior "Luis A. Martínez". ▪ Cuestionario estructurado con preguntas cerradas.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Condiciones Intrínsecas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Características del Estudiante ▪ Aptitudes ▪ Actitudes ▪ Motivación ▪ Experiencias Previas 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le gusta el idioma Inglés? 2. Participa activamente en las clases de Inglés? 3. Le gusta buscar letras de canciones en Inglés en el internet? 4. Se comunica con su profesor a través del Inglés aunque no lo pronuncie bien? 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Condiciones Extrínsecas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contexto Social ▪ Materiales ▪ Evaluación ▪ Contenidos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Su maestro le motiva a aprender el idioma Inglés? 2. El aula cuenta con recursos audiovisuales para el aprendizaje del idioma Inglés? 3. Utiliza material didáctico para la enseñanza de su materia? 	

3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Las personas a las que se va a investigar son estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez” de la Ciudad de Ambato en el período lectivo 2009 – 2010 y maestros del área de inglés de todo el colegio.

La Técnica a utilizarse será la encuesta y su instrumento será el cuestionario.

La información será procesada mediante la contestación de las encuestas que se han determinado a través de la operacionalización de variables, misma que será entregada a la población ya expuesta.

3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Revisión crítica de la información recogida, es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente etc.
- Tabulación de cuadros según las variables de cada hipótesis, manejo de información, estudio estadístico de datos para la presentación de resultados.
- Manejo de la Información, reajuste de cuadros.
- Estudio estadístico de datos para la presentación de resultados.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS DE BACHILLERATO CONTABILIDAD Y FÍSICO MATEMÁTICO.

Pregunta 1

¿Su maestro enfatiza su enseñanza en el uso de reglas gramaticales del idioma Inglés?

Cuadro N# 5

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	32	48.48%
✓ A VECES	30	45.45%
✓ NUNCA	4	6.07%
TOTAL	66	100%

FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 1



FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

De los estudiantes encuestados (66), 32 personas es decir el 48.48% dicen que su maestro siempre enfatiza su enseñanza en el uso de reglas gramaticales.

El 45.45% manifiesta que a veces su maestro enfatiza su enseñanza en el uso de reglas gramaticales, mientras que el 6.07% de los estudiantes encuestados dicen que nunca.

INTERPRETACIÓN:

De los resultados obtenidos puedo decir que la mayoría de maestros enfoca su enseñanza en el uso de reglas gramaticales, lo que no debería ocurrir pues el idioma inglés no solo es estructuras gramaticales es hablar un idioma y para lograr esa meta la enseñanza debe estar enfocada en comunicarse usando gramática que el alumno utilizará en la vida real.

Esta es una gran falencia que tenemos los maestros de inglés, debemos cambiar esta metodología y mejorarla por el bien de los estudiantes.

Los jóvenes que dicen que a veces y que nunca su maestro enfatiza su enseñanza en el uso de reglas gramaticales deben ser porque no ponen atención o por qué no asisten a clases he aquí el hecho de tanta pérdida de año por parte de los jóvenes estudiantes.

Pregunta 2

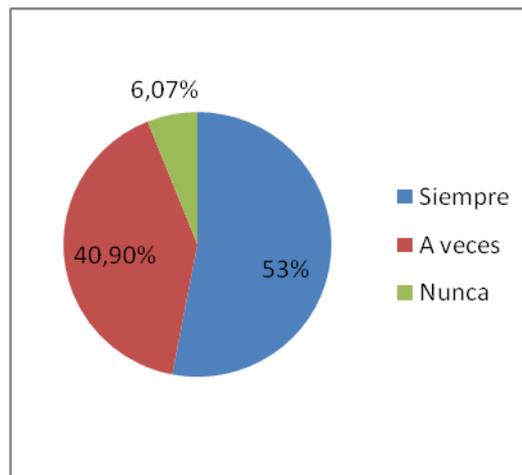
¿Le gusta el idioma Inglés?

Cuadro N# 6

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	35	53.03%
✓ A VECES	27	40.9%
✓ NUNCA	4	6.07%
TOTAL	66	100%

FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 2



FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 53.03% de los estudiantes dice si les gusta el idioma Inglés, mientras que el 40.9 % comunica que a veces y el 6.07% dice que definitivamente el Inglés no es para ellos.

INTERPRETACIÓN

Estos resultados me animan ya que a la mayoría de los jóvenes no les agrada el idioma Inglés, pero los jóvenes encuestados opinan lo contrario al ser un poco más de la mitad del resultado la respuesta positiva.

Debe haber muchos factores que influyan como la motivación intrínseca y extrínseca de los jóvenes a los que si les agrada el Inglés, pero como todo no es color de rosa el siguiente porcentaje manifiesta que a veces les gusta el Inglés pero esto tampoco es tan malo tal vez les agrada el inglés en alguna canción, película etc.

Mientras que tan solo 4 personas contestaron que no les gusta el Idioma de igual manera hay muchos factores para esta respuesta tal vez malas experiencias en los años pasados o malas notas, por eso el deber del maestro es cambiar este pensamiento negativo en los jóvenes estudiantes motivándolos y enseñándoles a hablar Inglés no tan solo a escribirlo.

Pregunta 3

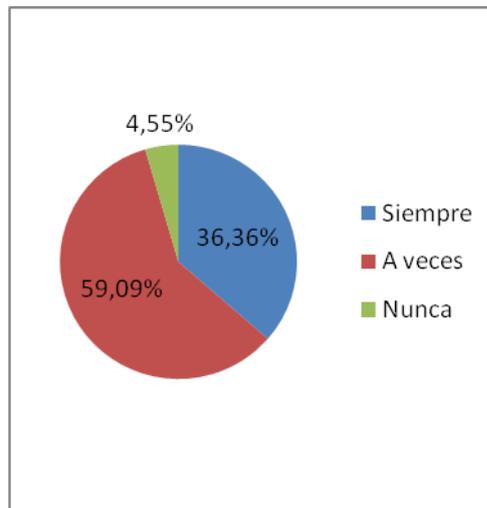
¿Participa activamente en las clases de Inglés?

Cuadro N# 7

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	24	36.36%
✓ A VECES	39	59.09%
✓ NUNCA	3	4.55%
TOTAL	66	100%

FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 3



FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 36.36% de los estudiantes manifiesta que participa activamente en las clases de Inglés, el 59.09% que lo hace a veces y el 4.55% nunca participa en las clases de Inglés.

INTERPRETACIÓN:

Con el resultado anterior (pregunta2) puedo manifestar que existe relación pues si al estudiante le gusta el idioma Inglés participará en clases tal vez no activamente pero lo hará, por tal motivo yo considero que se debe calificar actuación en clase, puede estresar al joven pero tendremos como resultado la participación y por consiguiente el uso del idioma.

Por otro lado tan solo 3 estudiantes no participan en clases por eso es muy importante saber quiénes son estos jóvenes y hacerlos actuar, pensarán que les “cogimos el diente” como ellos lo dicen pero no es así los estamos ayudando a perder el miedo y por consiguiente a usar el idioma que es lo que más queremos.

Pregunta 4

¿Le gusta buscar letras de canciones en Inglés en el internet?

Cuadro N# 8

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	25	37.87%
✓ A VECES	25	37.87%
✓ NUNCA	16	24.26%
TOTAL	66	100%

FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 4



FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

De los estudiantes encuestados (66), 25 jóvenes es decir el 37.87% manifiesta que les gusta buscar letras de canciones en Inglés en el internet, el mismo porcentaje nombrado anteriormente dice que a veces, mientras el 24.26% comunica que nunca busca letras de canciones en Inglés en el internet.

INTERPRETACIÓN:

De los resultados obtenidos anteriormente puedo comunicar que no coincide con la pregunta (2 – 3) pues al gustarles el idioma y al participar en clases debe haber una motivación intrínseca y al considerar esta pregunta como tal motivación no concuerda con los resultados.

Yo considero que mientras más fuentes de información sean investigadas por los jóvenes ellos aprenderán más, pues buscaran información de acuerdo con los gustos de cada estudiante.

La música es una conexión con los gustos de los estudiantes, por tal motivo yo consideré esta pregunta.

Pregunta 5

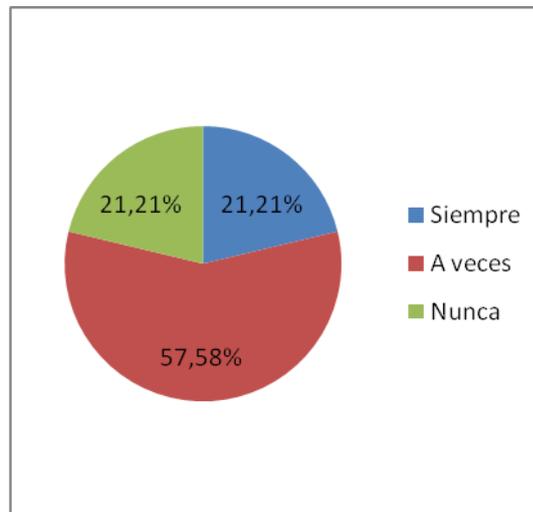
¿Se comunica con su profesor a través del Inglés aunque usted no lo pronuncie bien?

Cuadro N# 9

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	14	21.21%
✓ A VECES	38	57.58%
✓ NUNCA	14	21.21%
TOTAL	66	100%

FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 5



FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 21.21% de los jóvenes encuestados manifiesta que siempre se comunica con su profesor a través del Inglés aunque no lo pronuncien bien, el 57.58% dice que a veces.

Finalmente el 21.21% dice que nunca se comunica a través del Inglés con su profesor.

INTERPRETACIÓN:

El objetivo más importante del Inglés es lograr que el alumno pueda comunicarse y la única manera de lograrlo es con la práctica.

Con los resultados obtenidos puedo manifestar que un porcentaje mayor si lo hace, pero al haber laborado por un corto período de tiempo con un grupo de alumnos de esta institución yo puedo afirmar que no es así, los jóvenes no se comunican con el idioma y los que lo hacen son contados.

No sé a qué se debe este resultado tal vez el miedo a ser excluidos, pues por cada equivocación que el estudiante comete sus compañeros de aula se burlan y lo más absurdo es que los jóvenes que se burlan tampoco pueden pronunciar de una buena manera he aquí una manera absurda de discriminar.

El papel del maestro en este caso es crucial pues conocemos maneras de corregir errores como repitiendo la equivocación en tono de pregunta, etc.

Pregunta 6

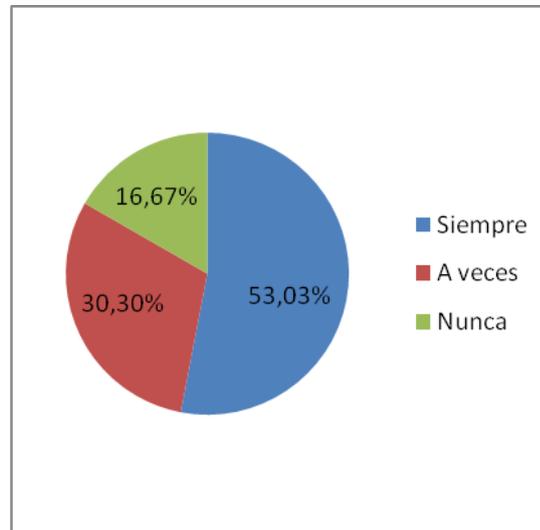
¿Su maestro le motiva a aprender el idioma Inglés?

Cuadro N# 10

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	35	53.03%
✓ A VECES	20	30.30%
✓ NUNCA	11	16.67%
TOTAL	66	100%

FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 6



FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

EL 53.03% de los encuestados manifiesta que su maestro siempre le motiva a aprender el idioma Inglés, el 30.30% dice que a veces, mientras que el 16.67% comunica que nunca es motivado por su maestro para aprender el idioma Inglés.

INTERPRETACIÓN:

El resultado de esta pregunta debió haber sido que el 100% de los encuestados es motivado por su profesor a aprender el idioma pues este es un deber de los maestros.

La motivación juega un rol muy importante en el aprendizaje de cualquier materia, los maestros somos los que incrementamos o disminuimos el interés por nuestra materia.

Los jóvenes que no son motivados por sus maestros deben sentirse menos que los demás compañeros de curso, mientras que otros jóvenes no necesitan de la motivación extrínseca para ellos es más importante su propia motivación para salir adelante.

Pregunta 7

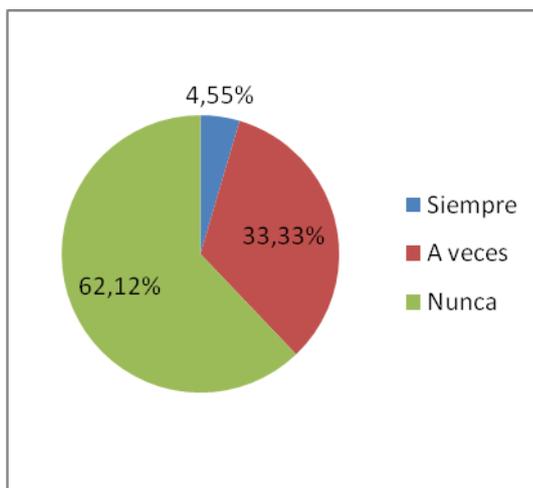
¿El aula cuenta con recursos audio visual para el aprendizaje del idioma Inglés?

Cuadro N# 11

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	3	4.55%
✓ A VECES	22	33.33%
✓ NUNCA	41	62.12%
TOTAL	66	100%

FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 7



FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 4.55% de los jóvenes encuestados dice que el aula siempre cuenta con recursos audio visual para el aprendizaje del idioma Inglés, el 33.33% manifiesta que a veces y el 62.12% comunica que el aula nunca cuenta con recursos audio visual para el aprendizaje del idioma Inglés.

INTERPRETACIÓN:

Este resultado era de esperarse pues al ser un colegio del Estado y que no cuenta con el apoyo de los padres de familia, (pues ahora es prohibido dar dinero a las instituciones donde se educan sus hijos) que no exista recursos audio visual para el aprendizaje de los jóvenes.

Para el aprendizaje del idioma Inglés, los recursos audio visual son muy importantes pues estos ayudan a desarrollar las cuatro destrezas.

En los libros de los estudiantes existen secciones de escuchar donde es evidente que cuando pronuncia una persona nativa se aprende de una mejor manera a pronunciar el Inglés, entonces es necesario un radio, de igual manera el hacerles mirar una película o un documental es importante, pero la institución no cuenta con un televisor para el área de Inglés.

Pregunta 8

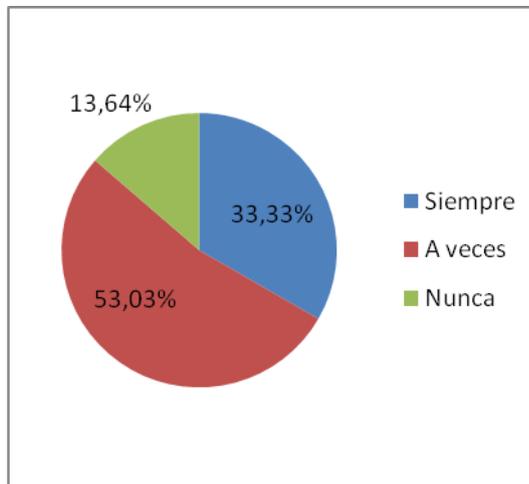
¿Suele compartir con **diversos** grupos de su curso sus actividades sociales?

Cuadro N# 12

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	22	33.33%
✓ A VECES	35	53.03%
✓ NUNCA	9	13.64%
TOTAL	66	100%

FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 8



FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 33.33% de los jóvenes encuestados manifiesta que siempre comparte con diversos grupos de su curso sus actividades sociales. El 53.03% se pronuncia que a veces mientras que el 13.64% comunica que nunca comparte con diversos grupos de su curso sus actividades sociales.

INTERPRETACIÓN:

Las relaciones sociales entre los compañeros de curso son muy importantes ya que genera un espacio de tranquilidad en donde los jóvenes comparten sus ideas, sueños, esperanzas a más de la enseñanza y aprendizaje.

De los resultados obtenidos puedo manifestar que la mayoría de jóvenes si comparte con todos los integrantes de su curso, mostrando así que el aula es un buen lugar para aprender y compartir con los compañeros.

Pero existe un grupo de personas (9) que comunica que nunca comparte con todas las personas de su curso. Cada joven es un mundo diferente y por tal motivo tiene distintas maneras de comportarse con los compañeros, tal vez les gusta estar solos o no comparten lo que sus demás compañeros de clase piensan o dicen.

Pregunta 9

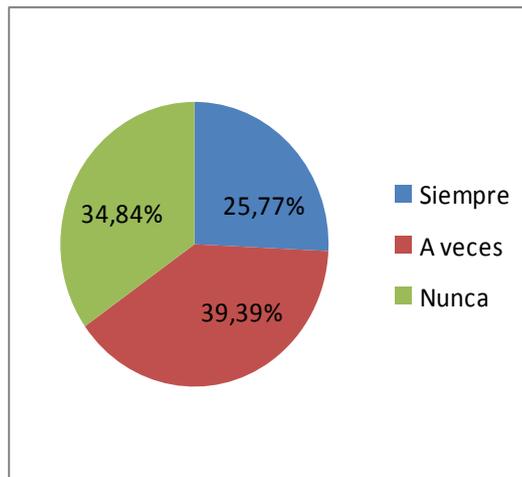
¿Sus amigos más cercanos (con los que se lleva mejor) son los que viven cerca de su casa?

Cuadro N# 13

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	17	25.77%
✓ A VECES	26	39.39%
✓ NUNCA	23	34.84%
TOTAL	66	100%

FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 9



FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 25.77% de los jóvenes encuestados comunica que las personas con las que se lleva mejor son las que viven cerca de su casa.

Mientras que el 39.39% dice que a veces son con los que se llevan mejor y el 34.34% de los estudiantes dice que definitivamente las personas que viven cerca de su casa no

son con las que mantienen una buena amistad.

INTERPRETACIÓN:

Un número moderado de estudiantes si comparte con las personas que viven cerca de su casa, es decir tienen una buena amistad, lo que demuestra que prefieren compartir con sus vecinos porque están más cerca de sus hogares, comparten un mismo espacio en una zona esta puede ser urbana o rural.

Yo pienso que esto influye bastante ya que por ejemplo un estudiante que vive lejos no siempre se lleva mejor con sus compañeros de aula pues ellos piensan que el lugar en donde habita su compañero es un lugar difícil de llegar, por este motivo si el maestro les asigna un trabajo en grupo los estudiantes lo hacen con compañeros que viven cerca el uno del otro, he aquí una manera de discriminar al estudiante.

De los jóvenes encuestados (23) dicen que no comparten con las personas que viven cerca de su casa, el motivo puede ser que se sientan mejor con sus compañeros de aula con los que comparten de Lunes a Viernes.

Pregunta 10

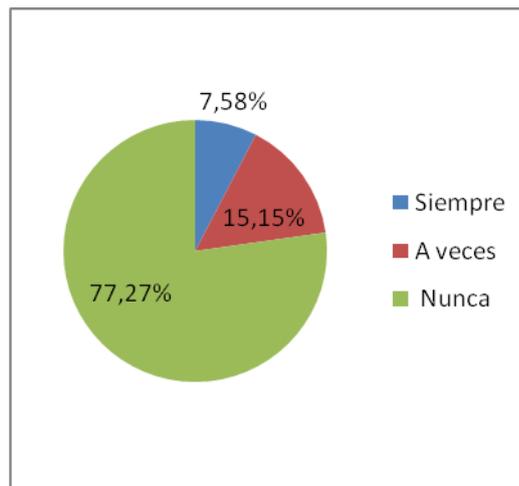
¿Alguna vez ha sido discriminado en el aula por su condición religiosa?

Cuadro N # 14

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	5	7.58%
✓ A VECES	10	15.15%
✓ NUNCA	51	77.27%
TOTAL	66	100%

FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 10



FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 7.58% de los jóvenes encuestados dice haber sido discriminado por su condición religiosa. Mientras que el 15.15% comunica que a veces si es discriminado por su condición religiosa y el 77.27% de los encuestados manifiesta que nunca ha sido discriminado por su condición religiosa.

INTERPRETACIÓN:

La mayoría de jóvenes no es discriminada en el aspecto religioso, este es un resultado positivo ya que demuestra el respeto de los compañeros, maestros y autoridades por la religión que ellos han escogido.

Tan solo (15) estudiantes han sido discriminados por su condición religiosa, la religión es el opio del pueblo, nadie debería ser discriminado pues a la final no afecta a nadie lo que cada persona es o practica en el caso de la religión.

Pregunta 11

¿Alguna vez ha sido discriminado en el aula por su apariencia física?

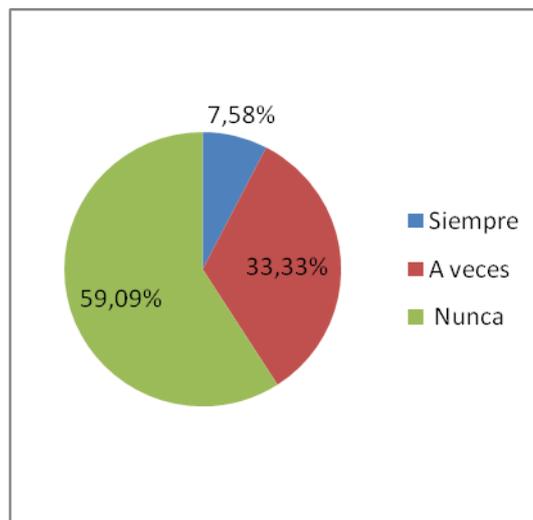
Cuadro N# 15

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	5	7.58%
✓ A VECES	22	33.33%
✓ NUNCA	39	59.09%
TOTAL	66	100%

FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.

ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 11



FUENTE: Estudiantes de los 3ros de Bachillerato Contabilidad A2 y Físico Matemático.

ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 7.58% de los jóvenes encuestados dice que siempre ha sido discriminado por su apariencia física.

Mientras que el 33.33% manifiesta que a veces y el 59.09% comunica que nunca ha sido discriminado por su apariencia física.

INTERPRETACIÓN:

Las tendencias juveniles, es decir la moda marcan un gran precedente en los jóvenes estudiantes, es por esto que los que no van acorde con la moda actual son discriminados y rechazados por el resto de grupo de aula a donde pertenecen.

Se puede observar que un porcentaje mayor no es discriminado por su apariencia física, lo que es bueno, pero yo considero que la realidad es otra la mayoría de jóvenes valora más la parte exterior que la interior lo que los convierte en personas materialistas que tarde o temprano se caerán de la nube en la que viven.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS MAESTROS DEL ÁREA DE INGLÉS

Pregunta 1

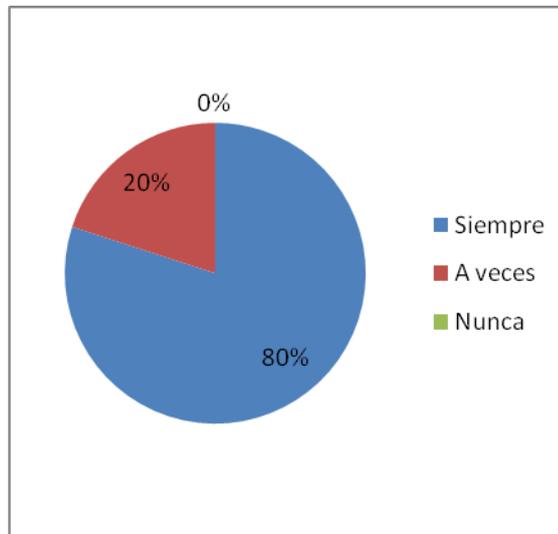
¿Usted enfatiza principalmente su enseñanza en el uso de reglas gramaticales del idioma Inglés?

Cuadro N# 16

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	4	80%
✓ A VECES	1	20%
✓ NUNCA	-	-
TOTAL	5	100%

FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 12



FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 80% de los profesores encuestados del área de Inglés manifiesta que su enseñanza se enfatiza en el uso de reglas gramaticales del idioma.

Mientras que tan solo el 20% es decir 1 profesor (a) a veces enfatiza su enseñanza en el uso de reglas gramaticales del idioma Inglés.

INTERPRETACIÓN:

Como lo he dicho anteriormente la enseñanza del idioma Inglés no se basa en el uso de reglas gramaticales si no en el uso del idioma es decir comunicándose verbalmente.

Estos resultados a mi forma de pensar son malos ya que la mayoría de los profesores encuestados siempre enseña el uso de reglas gramaticales y tan solo 1 profesor (a) enseña el uso de reglas gramaticales a veces lo que para mí está bien, al tener una imagen visual de la estructura que usarán al hablar los ayudará de una mejor manera.

Pregunta 2

¿A sus estudiantes les gusta el idioma Inglés?

Cuadro N# 17

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	-	-
✓ A VECES	5	100%
✓ NUNCA	-	-
TOTAL	5	100%

FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 13



FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 100% de los resultados obtenidos manifiesta que a los estudiantes a veces les gusta el idioma Inglés.

INTERPRETACIÓN:

De los resultados obtenidos puedo decir que esta es la verdad un profesor no puede afirmar que a sus estudiantes siempre les gusta el idioma, es una manera buena de ver las cosas.

El hacer que a los jóvenes estudiantes les agrade siempre el idioma está en nuestras manos, la pregunta es cómo lograrlo, pues yo creo que la motivación es la respuesta.

Pregunta 3

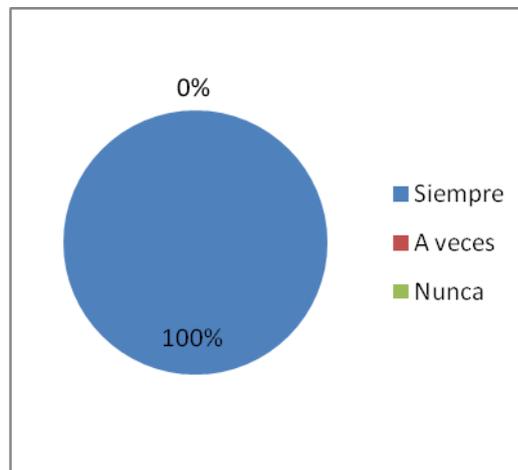
¿Motiva a sus estudiantes a aprender el idioma Inglés?

Cuadro N# 18

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	5	100%
✓ A VECES	-	-
✓ NUNCA	-	-
TOTAL	5	100%

FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 14



FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

La totalidad de los encuestados es decir el 100%, afirma que siempre motiva a sus estudiantes a aprender el idioma Inglés.

INTERPRETACIÓN:

Este resultado es el mejor pues el motivar a nuestros alumnos crea un ambiente sano en donde el joven estudiante se sentirá a gusto cuando aprende el idioma Inglés.

Reconocer que el profesor pone énfasis en este aspecto lo hace un buen individuo no solo la persona que va y dicta la clase sin importarle lo que su estudiante realmente quiere y necesita para crecer y ser un buen individuo que luego se integrará a la sociedad y no tan solo esto si no que será capaz de transformarla en un lugar mejor para vivir.

Pregunta 4

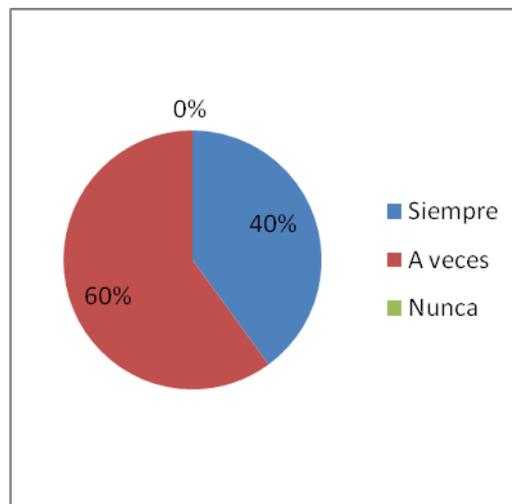
¿Utiliza material didáctico para la enseñanza de su materia?

Cuadro N# 19

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	2	40%
✓ A VECES	3	60%
✓ NUNCA	-	-
TOTAL	5	100%

FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 15



FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 40% de los profesores encuestados manifiestan que siempre utiliza material didáctico para la enseñanza de su materia.

El 60% comunica que a veces si utiliza material didáctico para impartir sus conocimientos en el idioma Inglés.

INTERPRETACIÓN:

El material didáctico es un recurso que ayuda al maestro al momento de impartir sus conocimientos, aclara las ideas de los jóvenes con respecto a una determinada clase.

Los resultados aquí mostrados demuestran que el profesor si utiliza material didáctico para la enseñanza de idioma, lo que realmente es un aspecto bueno de considerar.

El profesor aparte de ser un guía debe ser muy ingenioso, hábil y creativo para hacer material didáctico que interese al joven y así lograr el aprendizaje del mismo.

Pregunta 5

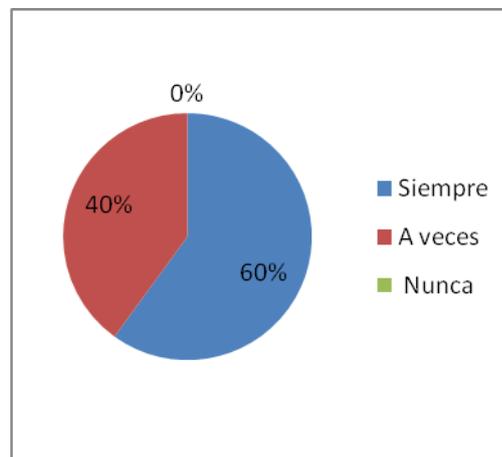
¿Suele compartir con **diversos** grupos de su curso las actividades en clase?

Cuadro N# 20

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	3	60%
✓ A VECES	2	40%
✓ NUNCA	-	-
TOTAL	5	100%

FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 16



FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 60% de los profesores encuestados manifiesta que siempre suelen compartir con diversos grupos de su curso las actividades de clase.

Mientras que el 40% comunica que a veces suele compartir con diversos grupos de su curso las actividades de clase.

INTERPRETACIÓN:

El resultado de esta pregunta debería ser diferente, ya que los maestros no debieron contestar que a veces comparten con los diversos grupos del curso las actividades de clase, pues el profesor es el eje de unión entre los estudiantes de un determinado curso.

Y al encontrarnos que los profesores solo trabajan con un grupo determinado que podemos esperar de los estudiantes ya que ellos hacen lo mismo, y con qué cara el profesor pedirá al joven que trabaje con todos sus compañeros, yo pienso y creo que se predica con el ejemplo.

Pregunta 6

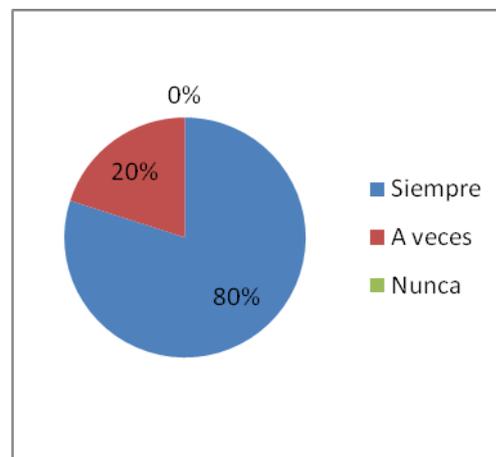
¿Los estudiantes prefieren pertenecer a grupos por ellos ya establecidos en actividades colectivas (condición geográfica, social, religiosa etc.)?

Cuadro N# 21

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	4	80%
✓ A VECES	1	20%
✓ NUNCA	–	–
TOTAL	5	100%

FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 17



FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 80% de los profesores encuestados piensa que los estudiantes prefieren trabajar con grupos por ello ya establecidos es decir por afinidad.

Mientras que el 20% de los profesores piensa que solo a veces ellos prefieren trabajar con grupos por ellos ya establecidos al momento de realizar un trabajo en grupo.

INTERPRETACIÓN:

De los resultados obtenidos puedo decir que es evidente que las cosas se den de esta manera ya que el joven estudiante siempre preferirá trabajar con sus amigos y no con los demás chicos del curso, y como manifesté anteriormente es necesario que el profesor influya en este aspecto para lograr que el estudiante trabaje con todos los integrantes del curso.

Pregunta 7

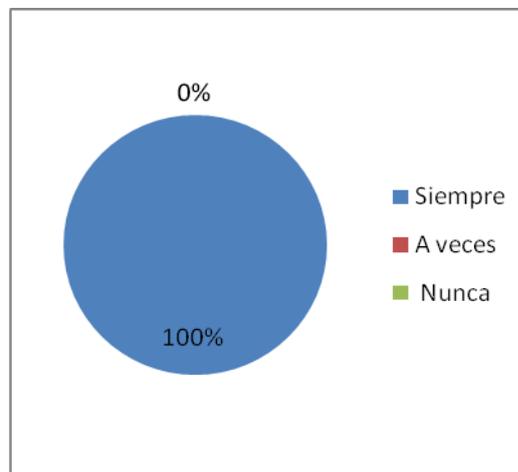
¿Promueve usted la participación mayor de los estudiantes con débiles conocimientos en el idioma Inglés?

Cuadro N# 22

OPCIÓN	FRECUENCIA	% FRECUENCIA
✓ SIEMPRE	5	100%
✓ A VECES	-	-
✓ NUNCA	-	-
TOTAL	5	100%

FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

Gráfico N# 18



FUENTE: Maestros del Área de Inglés.
ENCUESTADOR: Gabriela Galarza

ANÁLISIS:

El 100% de los profesores encuestados comunica que siempre promueve la participación mayor de los estudiantes con débiles conocimientos en el idioma Inglés.

INTERPRETACIÓN:

Este es un excelente resultado ya que el deber de el profesor es hacer participar al joven estudiante en las clases, y mejor aún si es un estudiante con débiles conocimientos pues el maestro influirá en la motivación de su estudiante, el joven al ver que su maestro se preocupa por su aprendizaje, pondrá más interés en la clase.

Pero debemos tener en cuenta que a veces mal entienden la preocupación por ellos y a la cambian a que el profesor solo quiere molestarlos, por tal motivo debemos ser cuidadosos en el cómo logramos que los estudiantes participen en clase.

4.2. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Para comprobar la hipótesis utilizaremos un nivel = 0,01 (99%) de aceptación o igual a 0,05.

Para la verificación de mi hipótesis voy a usar la prueba del chi2 a continuación se lo planteará.

X2 FRECUENCIAS OBSERVADAS

Cuadro N# 23

Preguntas Alternativas	Categorías			Subtotal
	S	A	N	
¿Suele compartir con diversos grupos de su curso sus actividades sociales?	22	35	9	66
¿Alguna vez ha sido discriminado en el aula por su condición religiosa?	5	10	51	66
¿Su maestro le motiva a aprender el idioma Inglés?	35	20	11	66
¿El aula cuenta con recursos audiovisuales para el aprendizaje del idioma Inglés?	3	22	41	66
Subtotal:	65	87	112	264

FUENTE: X2 FRECUENCIAS OBSERVADAS.

ELABORADO POR: Gabriela Galarza

X2 FRECUENCIAS ESPERADAS

Cuadro N# 24

Preguntas Alternativas	Categorías			Subtotal
	S	A	N	
¿Sueles compartir con diversos grupos de su curso sus actividades sociales?	16.25	21.75	28	66
¿Alguna vez ha sido discriminado en el aula por su condición religiosa?	16.25	21.75	28	66
¿Su maestro le motiva a aprender el idioma Inglés?	16.25	21.75	28	66
¿El aula cuenta con recursos audiovisuales para el aprendizaje idioma Inglés?	16.25	21.75	28	66
Subtotal:	65	87	112	264

FUENTE: X2 FRECUENCIAS ESPERADAS.

ELABORADO POR: Gabriela Galarza

O= Observadas

E= Esperadas

Cuadro N# 25

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
22	16.25	5.75	33.06	2.03
35	21.75	13.25	175.56	8.07
9	28	-19	361	12.89
5	16.25	-11.25	126.56	7.78
10	21.75	-11.75	138.06	6.34
51	28	23	529	18.89
35	16.25	18.75	351.56	21.63
20	21.75	-1.75	3.06	0.14
11	28	-17	289	10.32
3	16.25	-13.25	175.56	10.80
22	21.75	0.25	0.06	0.002
41	28	13	169	6.03
264	264	0	2.351,48	104.922

FUENTE: CÁLCULOS GENERALES.

ELABORADO POR: Gabriela Galarza

104.922 tope máximo de la Campana de Gauss.

gl= (grados de libertad)

gl= (f-1) (c-1)

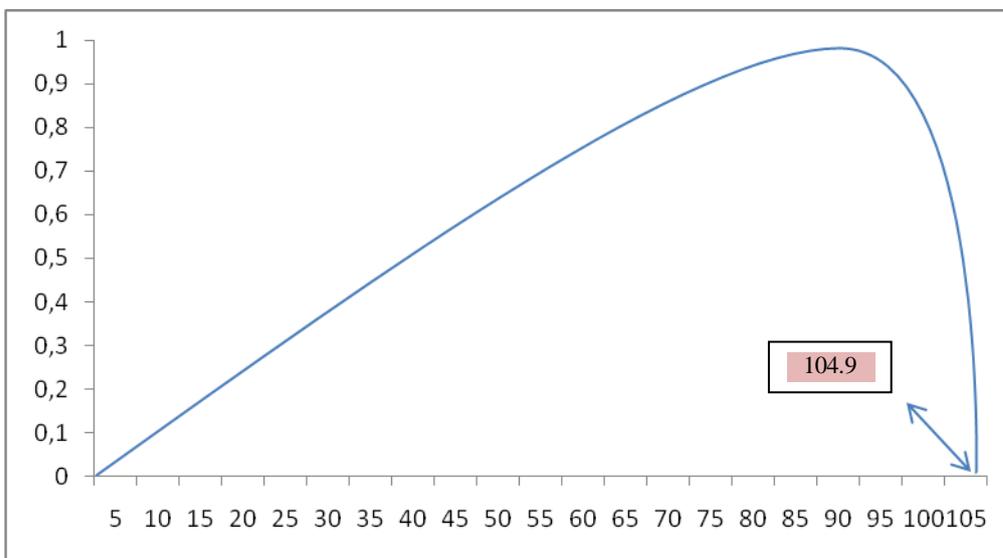
gl= (4-1) (3-1)

gl= (3) x (2)

gl= 6

Que de acuerdo al nivel de aceptación 0,01 corresponde al (99%) de aceptación es **16.8**.

Cuadro N# 26



FUENTE: CAMPANA DE GAUSS.

ELABORADO POR: Gabriela Galarza

De acuerdo al gráfico observado y de acuerdo a las regiones planteadas el último valor x_2 tabular, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice H_1 **“La discriminación social si influye en el aprendizaje del idioma inglés en los terceros de Bachillerato Contabilidad y Físico Matemático del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”.**

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES:

1. En el Colegio “Luis A. Martínez” existe discriminación que afecta a los estudiantes en muchos factores el principal es su desempeño académico no solo en la materia de Inglés si no en las demás asignaturas.
2. Los factores que influyen son: la condición económica, religiosa, geográfica, física e intelectual para que se dé lugar a la discriminación.
3. En lo referente al aprendizaje del idioma Inglés, los maestros del Colegio “Luis A. Martínez” no toman en cuenta las realidades individuales y de grupo para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje.
4. Una solución viable para generar la participación en clase es la creación del proyecto “ENJOYING AND LEARNING” que promoverá la participación colectiva de los estudiantes, los diferentes “warm ups” expuestos en el proyecto agrupará a los jóvenes estudiantes con diferentes técnicas de trabajo.

5.2. RECOMENDACIONES:

1. Los profesores debemos motivar a nuestros estudiantes a participar en actividades que agrupen a todos los jóvenes sin importar su condición social, geográfica, religiosa, física e intelectual ya que son parte de una misma sociedad.
2. En nuestro currículo oculto debemos mostrar el respeto por cada uno de los individuos de un aula de clase, ellos reflexionarán y tratarán a sus compañeros de igual manera ya que con el buen ejemplo se aprende.
3. Debemos prepararnos y actualizarnos día a día con respecto a nuestra materia y aspectos importantes de actualidad para así poder impartir nuestros conocimientos que a su vez servirán para incrementar el conocimiento de los estudiantes.
4. Poner en práctica el proyecto “ENJOYING AND LEARNING” para trabajar con actividades divertidas que agruparan a los jóvenes estudiantes del aula de clase.

CAPITULO VI

PROPUESTA

ESTRUCTURA TENTATIVA

1. DATOS INFORMATIVOS

- TÍTULO: “ENJOYING AND LEARNING”.
- INSTITUCIÓN EJECUTORA: Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”.
- BENEFICIARIOS: Estudiantes de los 3ros de bachillerato Contabilidad A1, A2, Físico Matemático e Informática.
- UBICACIÓN: Centro de la Ciudad de Ambato en la calle Quito 05 – 08 y Av. Cevallos, Provincia de Tungurahua – Ecuador, teléfono 032 821 774, telefax 032 823 473.
- TIEMPO ESTIMADO PARA LA EJECUCIÓN: Del 30 de Enero hasta el 15 de Marzo del 2010.
- EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE: Verónica Gabriela Galarza Altamirano.
- COSTO: \$27.00 (Anexo 7)

2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

- Ya que el problema planteado en mi tesis es la Discriminación Social y el aprendizaje del idioma Inglés yo considero que la Discriminación Social es el rechazo al ser humano por factores como la condición social, geográfica, religiosa, física e intelectual que influyen en el aprendizaje del idioma Inglés.

Por otro lado el aprendizaje del idioma Inglés en la actualidad está progresando debido a que los profesores se están instruyendo más y actualizándose en su materia y en aspectos de actualidad, por tal motivo yo considero que al usar las diferentes actividades “warm ups”, role plays detalladas en este proyectos el profesor está mejorando su metodología de enseñanza.

Y como una recomendación puedo decir que no todas las actividades deben ser seguidas al pie de la letra, pues no todos los grupos de estudiantes son iguales, teniendo en cuenta edad, año al que pertenecen etc.

Usted puede mostrar su creatividad cambiando algunos aspectos de las actividades según la necesidad de su grupo.

Si existen proyectos similares al mío, por ejemplo “Propuesta de Técnicas Activas para el aprendizaje de la Matemática en el 4to año de Educación Básica de las escuelas “Lucila santos” Parroquia Conocoto J.M Jijón y Caamaño y “José Rubén Yamayo” Parroquia Amaguaña en el año lectivo 2000 – 20001”, realizado por el Lcdo. Galo Cajas y la Lcda. María Lincango en el cual se habla de la

importancia de las Técnicas Activas para un mejor proceso enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de dichas escuelas, también se menciona que las Técnicas Activas como el juego despierta el interés de los niños y así se logra tener la atención y luego la concentración necesaria para poder desarrollar la clase.

Otra propuesta es “Estrategias Grupales y el Inter-aprendizaje en la Enseñanza de las Ciencias Sociales en los alumnos del ciclo básico del Colegio Nacional Saquisilí”, elaborado por la Lcda. Teresa Medina y el Lcdo. Marcelo Reyes, en este proyecto se pone en manifiesto la importancia del trabajo grupal, similar al mío en trabajo cooperativo, el cual dice que al hacer que los jóvenes se integren con todos los individuos de su clase en un trabajo grupal ellos desarrollan y mejoran las relaciones humanas pues al estar en contacto con todos sus compañeros se fomenta la amistad y el compañerismo que se requiere para que se dé lugar al proceso de enseñanza – aprendizaje.

3. JUSTIFICACIÓN

- La siguiente propuesta es una excelente alternativa para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje y trabajar en grupo con los estudiantes, teniendo en cuenta las necesidades e intereses de cada individuo de su clase, usted puede usar juegos para agrupar a los jóvenes no solo por afinidad “amistad” si no al azar.

Esta técnica ayuda a que los jóvenes estudiantes se conozcan más entre ellos y no exista discriminación.

Tal vez no se sentirán a gusto al principio pero mientras más utilicen éstas actividades ellos se acostumbrarán a esta. Todas las actividades agrupan a los estudiantes con diferentes técnicas o mecanismos.

Se explica detalladamente el cómo aplicar los juegos, actividades con sus estudiantes, pero no el cuándo porque esto depende de usted, es verdad que existe warm ups que solo serán al inicio de clases para que sus estudiantes puedan conocerse de una mejor manera.

4. OBJETIVO

- Lograr consolidar los conocimientos o el aprendizaje del idioma Inglés a través de actividades grupales que mejoren las relaciones entre los profesores – estudiantes y viceversa en el aula.

5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

- La propuesta mencionada es una propuesta socio cultural ya que toma al grupo de estudiantes como una sociedad con derechos y obligaciones a cumplir.

Logra erradicar la discriminación que tal vez existe o no en el grupo de estudiantes, así desaparecerá esa falsa superioridad de algunas personas y afianzará la confianza de otros estudiantes.

- Esta propuesta es factible porque ayudará al maestro a enseñar pero con diversión que es lo que a los estudiantes les agrada.
- Otro motivo es que las actividades agrupan a los maestros y estudiantes al azar logrando así afianzar los valores humanos como el respeto por los demás, confianza, amistad, de esta manera los jóvenes estudiantes se sentirán bien en el entorno en el que se da el proceso de enseñanza aprendizaje que tanto nos interesa.
- Se utilizarán actividades que despierten el interés de los estudiantes, y así se podrá empezar la clase con un buen ánimo.

6. FUNDAMENTACIÓN

El Juego como método de enseñanza

En la actualidad los pedagogos para resolver tareas adicionales, consecuencia de los [problemas](#) sociales, económicos y pedagógicos que influyen sobre el estudiante en [la educación](#), tienen su fe puesta en los [métodos activos](#) y en particular los Juegos Didácticos, Juegos Creativos, Juegos profesionales y de otros tipos que contribuyen a perfeccionar la [organización](#) del proceso de enseñanza, elevar [el trabajo](#) independiente de los estudiantes y resolver situaciones problemáticas en la actividad práctica.

Mediante la intensificación del trabajo escolar, el alumno se desarrolla integralmente protagonizando un verdadero papel activo en las clases. Una vía para lograrlo es la utilización de métodos que pongan en marcha [procesos](#) creativos y propicien una enseñanza en la cual los alumnos van resolviendo problemas, organizando ideas, etc., originándose así un aprendizaje agradable y profundo.

El [juego](#) provee de nuevas formas para explorar la realidad y [estrategias](#) diferentes para operar sobre ésta. Favorece un espacio para lo espontáneo, en un mundo donde la mayoría de las cosas están reglamentadas. Los juegos le permiten al [grupo](#) (a los estudiantes) descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de [pensamiento](#), y favorecen el [cambio](#) de [conducta](#) que se enriquece y diversifica en el intercambio grupal. El juego rescata fantasía y el espíritu infantil tan frecuentes en la niñez. Por eso muchos de estos juegos proponen un regreso al pasado que

permite aflorar nuevamente la curiosidad, la fascinación, el asombro, la espontaneidad y la autenticidad.

Elementos necesarios para el éxito del trabajo con los juegos didácticos:

1. Delimitación clara y precisa del [objetivo](#) que se persigue con el juego.
2. Metodología a seguir con el juego en cuestión.
3. Instrumentos, [materiales](#) y medios que se utilizarán.
4. Roles, funciones y responsabilidades de cada participante en el juego.
5. Tiempo necesario para desarrollar el juego.
6. Reglas que se tendrán en cuenta durante el desarrollo del juego
7. Lograr un [clima](#) psicológico adecuado durante el desarrollo del juego.
8. Papel dirigente del [profesor](#) en la organización, desarrollo y evaluación de la actividad.
9. Adiestrar a los estudiantes en el [arte](#) de escuchar. A continuación le sugerimos las diez reglas del arte de escuchar que debemos desarrollar en el grupo de estudiantes:

Trabajo Grupal como método de enseñanza

Los orígenes de la perspectiva grupal en la educación se sitúan en el siglo XVII con la erradicación de la enseñanza dual y el establecimiento de la enseñanza simultánea, que implicaba una nueva forma de relación entre los alumnos y los docentes.

A través de la literatura el aprendizaje cooperativo ha sido calificado de diferentes maneras.

Fathman y Kessler (1993) definen el aprendizaje cooperativo como el trabajo en grupo que se estructura cuidadosamente para que todos los estudiantes interactúen, intercambien información y puedan ser evaluados de forma individual por su trabajo. Es decir, que la mayoría de los miembros de equipos pequeños y heterogéneos, usualmente de 4 ó 5 miembros, trabajan conjuntamente en la solución de una tarea en la que cada miembro es responsable individualmente de una parte. Es decir, no se llegaría al resultado a menos que los miembros trabajen juntos en otras palabras, que los miembros del grupo sean positivamente interdependientes.

Las tareas que favorecen un aprendizaje cooperativo en la clase se ofrecen como una alternativa productiva a la competición y al individualismo, no como la solución a todos los problemas educativos. Al cooperar, se produce una interacción promocionante en la que las acciones de uno contribuyen a la consecución de todos. Se pretende el beneficio mutuo y las recompensas son compartidas. Es la búsqueda conjunta de la verdad.

Desde este punto de vista del aprendizaje, la cooperación induce efectos cognitivos y afectivos beneficiosos en los aprendices que la practican, pues la interdependencia exige del alumno el procesamiento activo de la

información que le fuerza a representar y reelaborar, de forma activa, los argumentos personales. Visto así, provoca cierta incertidumbre sobre lo acertado de los propios puntos de vista y desencadena; la necesidad de una nueva información, así como una alta curiosidad por la ciencia. En cuanto a lo afectivo, se ha encontrado mayor satisfacción y orgullo por el propio rendimiento, menor grado de ansiedad y miedo al fracaso, y motivación de carácter intrínseco.

Yo pienso que el aprendizaje cooperativo es un enfoque de enseñanza estructurado por un conjunto de métodos que combinan la discusión en grupo y la instrucción de apoyo a los alumnos con necesidades de aprendizaje. A su vez, facilita crear una zona de desarrollo próximo, donde los estudiantes se desempeñan en un rango de competencias, mientras son asistidos en la realización de sus niveles potenciales de desempeño.

7. METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO

“Enjoying and Learning”

Las diferentes actividades nombradas a continuación no van en concordancia con el libro pues yo considero que pueden ser aplicadas cuando el docente lo crea necesario y dependiendo del objetivo al cual se quiera llegar.

Existen actividades que usan gramática específica se puede asociar con el formato del libro y aplicar las actividades por ejemplo tenemos los ‘adverbios de frecuencia’ el uso del ‘will – going to’.

De igual manera se toma en cuenta el nivel de Inglés de los estudiantes para poder trabajar con los diferentes “warm ups” y “role plays”.

Todos los juegos de esta sección demandan y fomenta confianza e interés por las demás personas, que es lo que más nos interesa para lograr erradicar ese aire de discriminación existente en los estudiantes.

Yo creo que los valores son naturales en cada individuo, sin embargo muchas personas piensan que no están asociadas con el aprendizaje de una segunda lengua, por eso algunos docentes tienen dificultad al vencer o superar la timidez de los estudiantes o el miedo de compartir sentimientos y experiencias con los demás personajes del aula.

Solo usted como docente puede decidir cómo y cuándo hacer el intento de presentar a los estudiantes actividades en donde los educandos compartan sus ideas, pensamientos y sentimientos de igual manera también se trabajara con actividades que muestren afecto entre los participantes del aula.

Lo que en realidad los estudiantes quieren es conocer a su compañero no solo intercambiar temas como: qué hora es, qué desean para comer.

Yo considero que si la información es más interesante los estudiantes demuestran su interés por la clase, es esencial por lo tanto que el idioma Inglés sea usado con este propósito.

El folleto que lo pongo en consideración consta de: una carátula, el respectivo resumen enseña las secciones más importantes del folleto, su respectiva Introducción que anima al lector a usarla, el índice, y por último el plan de

clase para el uso del docente el cual consta de: El tema del juego o actividad, lenguaje a usar, destreza, control, nivel del estudiante, tiempo y materiales.

El siguiente punto nombrado es la preparación de la actividad en donde usted planificará como trabajar con sus estudiantes.

Luego tenemos el procedimiento en donde se le explica detalladamente como aplicar el juego con sus alumnos, el uso de los materiales etc.

Finalmente tenemos la variación, se le da uno o más modelos para que usted cambie el juego pero siempre serán con la misma finalidad.

Todos los aspectos nombrados anteriormente en el plan de clase pueden ser modificados pues usted como docente conoce las necesidades de sus alumnos que son muy importantes para el desarrollo de la clase.



SUMMARY

This amazing folder is going to help you a lot because you can find interesting games which have been created for your students' needs and yours.

You can work with a variety of games; you as a teacher must decide which one will be better for your class objective. These games are going to get people together at random, that is what I really want because students who don't get along avoid to work together but I think if they know each other in a better way they will change their mind about their partners and I think after a time they will have an amazing friendship.

You will achieve your goal through some games, like "A remembering full names game" which have been designed in order to know people.

Also you can work with some games that worried about sharing ideas, thought, personal information etc. like "Getting to know each other" and "Personal opinions".

INTRODUCTION

Welcome to this interesting world where you can work with your students thinking in their needs, dreams, thoughts and personal opinions.

What we really want as teachers is to motivate our students to study but they have to enjoy what they are learning, if you use these games you will get your students' attention and interest.

On the other hand you will feel happy because you are sure that your students learn and enjoy at the same time.

Try to use these games, if you think they need a variation or they need to be improved do what you think and need, but please just think in your students, we are what we are because of them.

INDEX

1. Title Page.....	1
2. Summary.....	2
3. Introduction.....	3
4. Index.....	4
5. A remembering full names game.....	5
6. Getting to know each other.....	7
7. Guess who it is.....	10
8. Truth dare and promise.....	12
9. Six eyes.....	14
10. Questionnaires.....	16
11. Fortune – telling.....	19
12. Personal opinions.....	21
13. Reading someone’s mind.....	23
14. Love and just Love.....	25
15. Middle name game.....	27
16. Musical chairs.....	29
17. Monkey in the middle.....	31
18. To get people together.....	33
19. Role play Knowing your culture	35
20. Bibliography	37

A REMEMBERING FULL NAMES GAME



Language	Full names of people in the class.
Skills	Listening and Speaking
Control	Controlled
Level	Beginners - Intermediate
Time	20 minutes
Materials	A ball of paper for each group.

Preparation

Prepare the balls of paper.

Procedure

Group work.

This game is for students who don't know each other very well, as all we know to remember the full name in difficult and in our culture is more because of we have our first name, second name, last name and another last name so it increased the level of difficulty to win this game.

Arrange the learners in a circle (there should not be more than 12 or 15 students in a circle, so more circles if necessary;).

Give one learner a tight ball of paper. She/he must then throw it to anyone else in the circle. The learner catching the ball must say his or her own full name quickly before throwing the ball to someone else. After everyone has said their full name at least twice, you change the rules. Now the thrower must say the name of the person they are going to throw the ball to.

If the catcher misses the ball or drops it the thrower must retrieve the ball, return to his or her place, and then choose someone else to throw the ball to. And so it continues.

Variation

You can also alter the rules by asking players not to throw the ball to the same person twice or by asking that the ball is only thrown to someone of the opposite sex.

GETTING TO KNOW EACH OTHER



Language	Questions and answer about personal characteristics.
Skills	Listening and Speaking, with some reading and writing.
Control	Guided.
Level	All.
Time	15 - 20 minutes (depending on the level).
Materials	One card 100 mm x 150 mm for each learner. Whiteboard.

Preparation

Collect or cut enough cards for the class.

Procedure

Class work.

The basis of this activity and its variations is “questions and answers”. The nature of caring and sharing games, however, is that the learners concentrate on their experiences, opinions and feelings rather than on a general exchange of more material information.

With the help of the learners, make a list on the board of the personal details people often like to know about each other, for example, favorite music, famous person, dislikes, most frightening thing etc.

Give each learner a card about 100 mm x 150 mm and ask them to write.

- a) Their name on it in letters at least 10 mm high
- b) Four categories of personal detail they would not mind telling people about.

MUSIC	DISLIKE
NAME	
FAMOUS PERSON	INTERESTING SUBJECT

Then help learners to fasten these cards to their clothes. If this is not possible, they should hold their card so that other people can see it. All the learners should circulate around the room looking at each other's names and perhaps greeting each other. When you say stop; (or turn off music which you might have been playing), each learner should then enter into conversation with the nearest person. Each learner should ask the other about the personal information indicated on the card.

The learners should not merely name, for example, the person who is so important in their life but be asked to say why, perhaps to give example, etc. After a few minutes ask the learners to continue to circulate (perhaps by starting up the music again) until you stop them once more. Each learner should talk with about five others.

At the end you might ask who found people who like or dislike the same things, have the same aims or similar heroes, etc.

Variation

Class work.

In this version the theme is finding what people have in common rather than a more general exchange of information.

Each person writes on a sticky label their favorite hobby (or they could use cards, as in the main game). The sticky label is stuck on to their clothes and then everyone wanders about the room until they find someone with whom they share something according to the label.

Through conversation each learner tries to find as many things in common with their partner as possible: likes, dislikes, possessions, fears, ambitions, prejudices, etc.

This information should not be shared in general terms with the class as a whole. However, you might invite people to relate any surprising discoveries and coincidences if they are happy to do so. For example: John and I have motorcycles and we both like photography.

GUESS WHO IT IS



Language	Making statements about self.
Skills	Principally listening speaking.
Control	Guided.
Level	Intermediate.
Time	30 - 40 minutes It depends how many learners speak.
Materials	Paper, pencils and a box or other container.

Preparation

None

Procedure

Class or group work.

The learners should know each other quite well. Each learner writes his/her name on a piece of paper. The names are then put into a box and mixed together. Then each learner takes a name from the box at random. After ten minutes' preparation, each learner speaks as if he/she was the person named on the paper. They talk about their character, interests, likes and dislikes, habits, etc. For example:

I am very quiet.

I like the English lesson although I never speak;

I often eat my sandwich during the lesson;

The class or group decides who the person is.

Variation

Group work.

Have an even number of groups, as each group must work with another. Each group chooses one person in the other group to talk about without letting anyone in the other group overhear. The aim is to pack a suitcase for the person they have chosen. Each item must be carefully chosen to convey the person's character, habits and needs. Then a group takes it in turns to read out their list of objects to pack. The other group has to say who they think the suitcase has been packed for. Then they discuss whether it was a sensible choice in all respects, and, of course, the person chosen will no doubt have some opinions;

TRUTH, DARE AND PROMISE



Language	Questions and commands.
Skills	All the skills, principally listening speaking.
Control	Guided.
Level	Beginners/Intermediate.
Time	In the writing is done for homework then allow approximately 20 – 30 minutes.
Materials	A piece of card for each learner.

Preparation

You might like to prepare examples of sentences which you know the learners can compose. This will give them an idea of what you want.

Procedure

Individual work leading to group work.

This game is intended for learners who know each other well and have an informal relationship. It is probably best to set the writing for homework before the oral work. Each learner should write one or two sentences on a card for each of the three categories below. Before using the sentences in oral work it would be wise to check that each "truth", "dare", or "promise" is acceptable to you. Here are the categories and some sample sentences:

Truth

Is it true that you are often anxious?

Is it true that you go to a lot of parties?

Is it true that you don't like classical music?

Dare

I dare you to pretend that you are a bee.

I dare you to sing a song.

Promise

Promise to shake everybody by the hand at the end of the lesson.

Promise to draw your self-portrait on the board.

Each group should place all their cards in a pile upside down. Each learner takes it in turns to pick up a card. Before doing so he/she must choose which one of the three categories to take, "truth", "dare", or "promise". They then look at the card and read out the sentence in the category they have chosen; Then they must do what the card demands;

SIX EYES



Language	Making statement about people, using present simple verbs and adverbs of frequency, e.g. often, usually, and always.
Skills	All.
Control	Guided.
Level	Intermediate/advanced.
Time	30 minutes.
Materials	A piece of paper for each learner.

Preparation

None.

Procedure

Group work.

The learners should know each other quite well. Each learner writes his/her name on a small piece of paper. These are then folded and jumbled. Each learner then takes one of the pieces of paper and tries to imagine that they are that person. They must then complete the following sentences:

I always (enjoy reading a good book).

I often (study and think about things).

I usually (go to work by car).

I rarely (eat kippers).

I never (ride on camels).

Then everyone tries to guess who the learner has pretended to be. The learner who has been represented by those sentences should then have an opportunity to comment;

QUESTIONNAIRES



Language	The language of the questionnaire which you devise, plus the language of the responses to the questions.
Skills	All the skills, principally listening and speaking.
Control	Guided.
Level	All.
Time	20 - 30 minutes, depending on the length of the questionnaire.
Materials	Paper and pencils/pens; for Variation 1, whiteboard.

Preparation

You could prepare the questionnaire yourself. However, it would perhaps be more significant socially and in terms of language learning if the questionnaire was devised by you and the class working together.

Procedure

Pair work leading to group or class work.

This game is best played by people who know each other quite well. Initially the learners work in pairs, each establishing information about his/her partner by means of a questionnaire. In one version of the activity, the information might be chiefly physical and related to basic likes and dislikes. In another, the information might be more personal and border on the private. The teacher must judge whether the latter is appropriate.

The completed questionnaires are then displayed on the classroom walls or on the tables. Ask a learner to choose one at random and read out the information. The class (with the exception of the two learners concerned) must try to decide who the information is about.

Variation 1

Group or class work.

The learners should know each other quite well. You ask a series of questions. You might ask them orally or write them on the board. The learners must write down their answers very rapidly, incorporating the gist of the question in their answer. Although grammatical accuracy is important in this activity, the idea the learner wishes to convey is the main concern, e.g.

What would you do if you found a lot of money in a park?

If I found a lot of money in a park I would keep some of it and take the rest of it to the police;

When you have asked about five questions, collect in the papers and then read out each one.

The class must listen and decide who wrote each set of answers.

Variation 2

Pair work.

Each learner writes ten questions which he/she feels would be revealing of their own personality, interests and concerns if put to them. Organize the class into pairs. The learners ask their partners the questions they had written for themselves to answer, e.g.

What is your greatest fear?

What is your favorite type of holiday?

Variation 3

Pair work.

Each learner devises ten questions and writes them down. Then he/she writes the answers he/she would expect their partner to give. Then they put the questions and compare the answers.

FORTUNE – TELLING



Language	Predicting future events, using will and going to.
Skills	All.
Control	Free.
Level	All.
Time	30 minutes.
Materials	Paper and pencils/pens.

Preparation

None.

Procedure

Group work.

The learners need not know each other well. People love having their fortunes told, even if the prediction is clearly without any foundation; There are a number of ways of organizing this activity. Essentially, however, each learner writes a fortune for someone else.

One version goes as follows: in a group of four or five learners each learner writes a fortune or prediction for each of the others. In other words each learner writes four or five fortunes. Then, in turn, each learner is given all his/her fortunes. He/she must read them out and comment, for example, on whether some of them are the same, or just what he/she had helped for, or highly unlike.

PERSONAL OPINIONS



Language	Making statements about people and one's attitudes towards them. Reported speech.
Skills	All.
Control	Free.
Level	All.
Time	30 minutes.
Materials	Several cards or small pieces of paper for each learner.

Preparation

None.

Procedure

Group or class work.

The learners should know and like each other. Each learner prepares a number of cards or small pieces of paper. Each card should have one sentence on it which describes a person. You may have to help them to get the sentences right; The sentences may be complimentary or critical. Obviously the ideas and the language should be appropriate to the cultural beliefs, the individual personality and the language proficiency of the class. Having said that, here are some examples:

You've got a thoughtful face.

You look very intelligent.

Your hair is beautiful.

You look rather sad.

You are very kind.

I'd like to go on holiday with you.

I'd like to be stuck in an elevator (lift) with you.

You have probably broken the hearts of hundreds of women/men.

When the cards are ready, collect them into a pile. Ask a volunteer to take a card, to read it silently and to give it to the person he/she feels it describes.

The person receiving the card must read out the sentence, changing the wording only to repeat it as the other person's opinion, e.g. 'June thinks that I am the ugliest person in the class;' the receiver and anybody else in the group can respond immediately, agreeing with the opinion or rejecting it. Some opinions lead to discussion rather than to the simple exchange of statement of agreement or disagreement.

READING SOMEONE'S MIND



Language	Making statements about other people, using the phrase <i>I think you are ...</i> and adjectives.
Skills	Listening and speaking.
Control	Free.
Level	Intermediate/advanced.
Time	10 – 15 minutes.
Materials	None.

Preparation

None.

Procedure

Class work.

If possible, arrange the class in two circles, one standing inside the other. Each learner should face someone in the other circle. If it is not possible to organize the class in this way the learners should be able to circulate freely and should begin by facing one other person.

Tell the learners that quiet and responsive concentration on another person can often produce a sensation of what they are like, what they are feeling. Ask them to be very quiet and to face their partner and to concentrate on them for a few moments. After half a minute or so ask them to tell each other what it was they felt and understood about the other person. If they were not thinking about them at all they must say what they were thinking about;

Note: Before starting this activity you could discuss with the learners the sort of feelings one can sense in other people and you could make sure they have the language to express these understandings:

I think you are ...

Rather, a little, very, extremely ...

Happy, anxious, worried, angry, frustrated, irritable, cheerful, generous, careful,
cautious, friendly, reserved, funny, serious, thoughtful, kind, mean

Self-centred, open-hearted.

LOVE AND JUST LOVE



Language	Asking questions and answering.
Skills	Listening and speaking.
Control	Free.
Level	Beginners/Intermediate/advanced.
Time	10 – 15 minutes.
Materials	None.

Preparation

None.

Procedure

Class work.

Any number of people can play. Everyone sits in a circle, and one person is picked to start the game. The basic play goes like this: The person who is "it" says to someone else in the room, "Honey, do you love me?" The person they ask must reply "Honey, I love you, but I just can't smile." (Obviously, without smiling!) If they can do it without smiling, the person who was "it" must keep asking people around the room until someone smiles. Then they're it. The person who is "it" can use whatever theatrics they'd like...batting eyelashes, making faces, silly voices...to try to get the other person to smile.

MIDDLE NAME GAME



Skills	Listening and speaking.
Control	Free.
Level	Beginners/Intermediate/advanced.
Time	10 – 15 minutes.
Materials	None.

Preparation

None.

Procedure

Divide the class into two teams (the more students, the longer the game will last). Once the teams have been determined, have them line up alphabetically according to their middle names. The first team to accomplish this correctly wins. If you have a smaller group or you'd rather not have a winning team/losing team, you could always do one, big, long line instead.

MUSICAL CHAIRS



Skills	Any vocabulary or Alphabet.
Control	Free.
Level	Beginners/Intermediate/advanced.
Time	10 – 15 minutes.
Materials	Picture cards, music.

Preparation

None.

Procedure

Arrange the chairs into a circle and attach a picture card on each chair. The students must walk around the chairs while music is playing. When the music stops students try to sit in a chair. Each round a chair is removed meaning one student won't get a chair. The student who misses a chair is out of the game. However, each student who did get a chair must correctly name the picture card of the chair they sat in. If they cannot name the card a student who is out due to missing a chair gets a chance to name the card. If they correctly answer, they take the place of the student who couldn't name the card. The game continues until there are 2 students and 1 chair left. The student who gets the chair is the winner.

Note: Endless variations of this game exist, including saying a sentence with the picture card instead of just naming it, spelling the word, etc. You can also use alphabet cards and have the student name the letter, say the sound of the letter or say a word that starts with the letter.

MONKEY IN THE MIDDLE



Skills	Any vocabulary or Alphabet.
Control	Free.
Level	Beginners/Intermediate/advanced.
Time	20 – 30 minutes.
Materials	Mini word/picture cards

Preparation

None.

Procedure

Students sit in chairs in a circle. Each student has a mini word/picture card. One student stands in the middle and is the monkey. The student asks the target question, for example, "Where are you going?" and the monkey answers "I'm going to the __library__ next to the __bakery__." (he can choose any place/vocabulary word he likes). The 2 with those cards (library and bakery) get up and try to sit in a seat, but it cannot be their original seat. The monkey also tries to sit in a seat. The student without a seat is the new monkey.

TO GET PEOPLE TOGETHER



Skills	Any vocabulary or Alphabet.
Control	Free.
Level	Beginners/Intermediate/advanced.

Preparation

None.

Procedure

This activity helps you as a teacher to get people together at random, you can ask questions and everybody who tells you the same answer will be in the same group, so you can get what you want because people who don't get along will be working together and I think if people have a good opportunity to know each other in a better way will change their mind and maybe they can be good friends.

You can ask questions like this:

Who watched the news yesterday?

Who likes romantic music?

Who hates rats?

Who likes to sing?

ROLE PLAY

KNOWING YOUR CULTURE



Skills	Any vocabulary or Alphabet.
Control	Guided.
Level	Intermediate/advanced.
Time	30 – 45 minutes.
Materials	Typical Clothes etc.

Procedure

Students must get in groups depending on the number of people in the class; it could be 4 to 5. Each member of the group has to choose a culture of our country, and then he/she has to explain everything about that culture, clothes, food, beliefs, religion etc.

I strongly believe if students work in this project will value our culture and they are not going to discriminate anybody. That is what we really want.

BIBLIOGRAPHY:

1. CONNERLY, John (2005) ENGLISH TEACHING FORUM.
2. LINDSAY, Paul (200) TEACHING ENGLISH WORLDWIDE.
3. POGGIOLI, L (1997) "ESTRATEGIAS COGNOSCITIVAS UNA PERSPECTIVA TEÓRICA".
4. ROST, Michael (1995) GENERATING STUDENT MOTIVATION.
5. WRIGHT, Andrew (1996) GAMES FOR LANGUAGE LEARNING.
6. W.R., Lee (2008) LANGUAGE TEACHING GAMES AND CONTESTS.
7. www.bibliotecadigital.ilce.edu.mx
8. www.buenastareas.com

8. ADMINISTRACIÓN

- La propuesta será administrada por los señores profesores del área de Inglés del Instituto Tecnológico Superior Luis A. Martínez’

Las siguientes actividades se realizaron en el período de 44 días es decir del 30 de Enero al 15 de Marzo de 2010.

Cronograma para la Elaboración y Socialización de la propuesta: (**Anexo 3**)

La primera actividad a ser especificada fue la **Planificación del Folleto** la cual tuvo su nivel de dificultad debido a que no se tenía muy en claro que se quería lograr, pero con el problema mencionado en mi tesis “La Discriminación” el panorama fue aclarándose ya que lo único que se quiere lograr es la erradicación de este mal que en un punto de nuestras vidas nos ha afectado a todos.

Se tomó en cuenta las necesidades tanto de los alumnos como de los maestros, se buscó fuentes de información de libros de la web etc.

La segunda actividad fue la **Elaboración del Folleto** en sí, es decir tomar en cuenta los pasos que se deben seguir como los datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivo, análisis de factibilidad, fundamentación, metodología, administración y previsión de la evaluación; cada uno de los pasos tuvo su respectivo tiempo para ser elaborado, pues toma tiempo buscar en fuentes y juntarlo con lo que y creo sobre cada tema. Desde mi punto de vista planificar los “warm ups” etc debe ser elaborado cuidadosamente para logara llegar al objetivo planeado que es agrupar a los estudiantes no solo por obligación si no por cariño y respeto.

Tercera actividad **Socialización de la propuesta a los docentes (Anexo 4)**, en esta actividad se recurrirá a la ayuda de los docentes del Instituto Superior “Luis A. Martínez”, quienes responderán de una buena manera a la exposición de mi propuesta, pues con su atención, interés y tiempo sabrán dar la importancia que se merece cualquier persona que desea superarse.

El horario de trabajo será de 14h00 hasta las 17h10 teniendo actividades como warm ups, presentación de las variables “El juego y el trabajo grupal”, Coffee break, la presentación de la propuesta en sí y la evaluación de la jornada en este punto se entregará a los docentes un cuestionario para poder ser evaluada acerca de mi exposición.

Cuarta actividad **Evaluación del socializador (Anexo 5)** por parte de los docentes y la **Evaluación del folleto** de igual manera se entregará un cuestionario con las siguientes preguntas redactadas a continuación.

1. La jornada de la presentación del folleto le pareció:
Muy Interesante ___ Interesante ___ Poco Interesante ___
2. La explicación del socializador fue:
Muy Entendible ___ Entendible ___ Poco Entendible ___
3. El folleto a su criterio es:
Muy Atractivo ___ Atractivo ___ Poco Atractivo ___
4. El folleto “Enjoying and Learning” lo utilizaría en su clases:
Siempre ___ A veces ___ Nunca ___

Quinta actividad **Evaluación del folleto luego de aplicado (Anexo 6)**, en este punto se entregará a los docentes un cuestionario para saber si o no el folleto ayudó en el proceso de enseñanza-aprendizaje y logro agrupar a los jóvenes eliminando la discriminación que algunos casos se dan.

El tiempo estimado para la evaluación del folleto luego de aplicado será un año lectivo pues yo considero que solo al final de algo se puede medir los resultados, es decir será en el año lectivo 2010 – 2011. Se entregará un cuestionario con las siguientes preguntas redactadas a continuación.

1. El Folleto “Enjoying and Learning” ha ayudado significativamente en el desarrollo de la destreza oral de sus estudiantes.

Siempre ____ A veces ____ Nunca ____

2. Los estudiantes reforzaron sus conocimientos con el uso del folleto:

Siempre ____ A veces ____ Nunca ____

3. ¿Qué parte del folleto no le agrada?

4. ¿Qué actividad o aspecto usted cree que deba incluirse?

9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Después de la socialización de la propuesta se dejará que los docentes trabajen con el folleto de acuerdo a las necesidades tanto de sus alumnos como de ellos, el mismo que será evaluado al inicio del período lectivo 2010-2011, para poder así saber que tan buenos resultados o no logró tener

el folleto “Enjoying and Learning” como su nombre lo dice aprender pero con diversión, que es lo que los jóvenes estudiantes desean al aprender.

De igual manera si existieran falencias en el folleto se las podrá mejorar, yo considero que con las vivencias diarias de la enseñanza que tiene un docente se puede mejorar las actividades nombradas en este folleto. Así se logrará tener un folleto que no solo ayude a los jóvenes de este colegio si no a otros estudiantes de diferentes instituciones.

BIBLIOGRAFÍA:

1. CONNERLY, John (2005) ENGLISH TEACHING FORUM.
2. FREIRE, Flérida (1997) “ESTRATEGIAS LUDICAS PARA DINAMIZAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE”.

3. GIMENO, José (1992) "COMPRENDER Y TRANSFORMAR LA ENSEÑANZA"
4. HERRERA, Luis (2007) EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.
5. LINDSAY, Paul (200) TEACHING ENGLISH WORLDWIDE.
6. MARSHALL, Brad (2000) "IS THERE A CHILD ADVANTAGE"" IN LEARNING A SECOND LANGUAGE.
7. POGGIOLI, L (1997) "ESTRATEGIAS COGNOSCITIVAS UNA PERSPECTIVA TEÓRICA".
8. REYES, Marcelo (2007) "ESTRATEGIAS GRUPALES Y EL INTERAPRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA DE CIENCIAS SOCIALES EN LOS ALUMNOS DEL CICLO BÁSICO NACIONAL SAQUISILI"
9. ROST, Michael (1995) GENERATING STUDENT MOTIVATION. W.R., Lee (2008) LANGUAGE TEACHING GAMES AND CONTESTS.
10. WRIGHT, Andrew (1996) GAMES FOR LANGUAGE LEARNING.
11. www.bibliotecadigital.ilce.edu.mx
12. www.buenastareas.com

13. www.es.wikipedia.org/wiki/estilo-de-aprendizaje

14. www.aprendizaje-yenseñanza-del-ingles

15. [www.wikipedia.org/wiki/segunda lengua](http://www.wikipedia.org/wiki/segunda_lengua)

A

N

E

X

O

S

ANEXO 1:

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
SEMINARIO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO
DE LICENCIATURA MENCIÓN INGLES

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE TERCERO DE
BACHILLERATO CONTABILIDAD Y FÍSICO MATEMATICO DEL
INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A.
MARTÍNEZ**

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente las siguientes preguntas y contéstelo de la manera más sincera posible.

Marque con una X la opción que usted considere la más adecuada.

1. ¿Su maestro enfatiza su enseñanza en el uso de reglas gramaticales del idioma Inglés?

SIEMPRE ____

A VECES ____

NUNCA

2. ¿Le gusta el idioma Inglés?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

3. ¿Participa activamente en las clases de Inglés?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

4. ¿Le gusta buscar letras de canciones en Inglés en el internet?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

5. ¿Se comunica con su profesor a través del Inglés aunque usted no lo pronuncie bien?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

6. ¿Su maestro le motiva a aprender el idioma Inglés?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

7. ¿El aula cuenta con recursos audio visual para el aprendizaje del idioma Inglés?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

8. ¿Suele compartir con **diversos** grupos de su curso sus actividades sociales?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

9. ¿Sus amigos más cercanos (con los que se lleva mejor) son los que viven cerca de su casa?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

10. ¿Alguna vez ha sido discriminado en el aula por su condición religiosa?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

11. ¿Alguna vez ha sido discriminado en el aula por su apariencia física?

SIEMPRE ____

A VECES ____

NUNCA

ANEXO 2:

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
SEMINARIO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO
DE LICENCIATURA MENCIÓN INGLÉS

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS MAESTROS DEL ÁREA DE INGLÉS DEL
INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A.
MARTÍNEZ**

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente las siguientes preguntas y contéstelo de la manera más sincera posible.

Marque con una X la opción que usted considere la más adecuada.

1. ¿Usted enfatiza principalmente su enseñanza en el uso de reglas gramaticales del idioma Inglés?

SIEMPRE ____

A VECES ____

NUNCA

2. ¿A sus estudiantes les gusta el idioma Inglés?

SIEMPRE ____

A VECES ____

NUNCA

3. ¿Motiva a sus estudiantes a aprender el idioma Inglés?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

4. ¿Utiliza material didáctico para la enseñanza de su materia?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

5. ¿Suele compartir con **diversos** grupos de su curso las actividades en clase?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

6. ¿Los estudiantes prefieren pertenecer a grupos por ellos ya establecidos en actividades colectivas (condición geográfica, social, religiosa etc.)?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

7. ¿Promueve usted la participación mayor de los estudiantes con débiles conocimientos en el idioma Inglés?
SIEMPRE ____ A VECES ____ NUNCA

ANEXO 3:

**CRONOGRAMA PARA LA ELABORACIÓN Y SOCIALIZACIÓN
DE LA PROPUESTA.**

ACTIVIDAD	FECHA			
	30 de Enero	31 de Enero – 25 de Febrero	15 de Marzo	Nuevo año lectivo 2010-2011
1. Planificación de la Propuesta				
2. Elaboración del Folleto				
3. Socialización de la propuesta a los docentes				
4. Evaluación del folleto luego de aplicado				

ANEXO 4:

**SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA A LOS SEÑORES
DOCENTES DEL ÁREA DE INGLÉS.**

ACTIVIDAD 15-03-2010	HORARIO							
	14h00pm- 14h15pm	14h15pm- 14h30pm	14h30pm- 14h45pm	14h45pm- 16h00pm	16h00pm- 16h15pm	16h15pm- 16h30pm	16h30pm- 17h00pm	17h00pm- 17h10pm
1. Warm up								
2. Importancia del trabajo y el juego en el proceso enseñanza – aprendizaje.								
3. Aplicación de dinámica del trabajo grupal.								
4. Coffee Break.								
5. Importancia del aprendizaje del idioma Inglés.								
6. Warm up								
7. Presentación del Folleto “Enjoying and Learning”.								
8. Evaluación de la jornada por parte de los docentes participantes.								

ANEXO 5:

EVALUACIÓN DE LA JORNADA POR PARTE DE LOS DOCENTES PARTICIPANTES.

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
SEMINARIO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE LICENCIATURA MENCIÓN INGLÉS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS SEÑORES PROFESORES DEL ÁREA DE INGLÉS INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A. MARTÍNEZ

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente las siguientes preguntas y contéstelo de la manera más sincera posible.

Marque con una X la opción que usted considere la más adecuada.

5. La jornada de la presentación del folleto le pareció:
Muy Interesante ___ Interesante ___ Poco Interesante ___
6. La explicación del socializador fue:
Muy Entendible ___ Entendible ___ Poco Entendible ___
7. El folleto a su criterio es:
Muy Atractivo ___ Atractivo ___ Poco Atractivo ___
8. El folleto “Enjoying and Learning” lo utilizaría en su clases:
Siempre ___ A veces ___ Nunca ___

ANEXO 6:

EVALUACIÓN DEL FOLLETO “ENJOYING AND LEARNING” DESPUÉS DE APLICADO.

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
SEMINARIO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIATURA MENCIÓN INGLÉS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS SEÑORES PROFESORES DEL ÁREA DE INGLÉS INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A. MARTÍNEZ

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente las siguientes preguntas y contéstelo de la manera más sincera posible.

Marque con una X la opción que usted considere la más adecuada y conteste las preguntas abiertas de igual manera.

5. El Folleto “Enjoying and Learning” ha ayudado significativamente en el desarrollo de la destreza oral de sus estudiantes.

Siempre ___ A veces ___ Nunca ___

6. Los estudiantes reforzaron sus conocimientos con el uso del folleto:

Siempre ___ A veces ___ Nunca ___

7. ¿Qué parte del folleto no le agrada?

8. ¿Qué actividad o aspecto usted cree que deba incluirse?

ANEXO 7:

COSTO DE LA PROPUESTA	
	Valor
Internet	\$7.00
Impresiones	\$15.00
Transporte	\$3.00
Copias	\$2.00
Total	\$ 27.00