

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO



DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA.

TEMA: El aprendizaje basado en problemas y su incidencia en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

Trabajo de investigación

Previa a la obtención del Grado Académico de Magíster en Diseño Curricular y Evaluación Educativa.

AUTORA: Lcda. Alexandra Elizabeth Salinas Copo.

DIRECTORA: Dra. Mg. Sara Camacho Estrada.

Ambato – Ecuador

2014

Al Consejo de Posgrado de la UTA.

El tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema: El aprendizaje basado en problemas y su incidencia en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua, presentado por: Lcda. Alexandra Elizabeth Salinas Copo y conformado por Lcda. Mg. Lorena Meléndez Escobar, Lcda. Mg. Norma Hidalgo Quinde, Lcda. Mg. Rocío Freire Vaca Miembros del Tribunal, Dra. Mg. Sara Camacho Estrada. Directora del trabajo de investigación y presidido por: Ing. Mg. Juan Garcés Chávez Presidente del tribunal; Ing. Mg. Juan Garcés Chávez Director de Posgrado, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
Presidente del Tribunal de Defensa

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
DIRECTOR DE POSGRADO

Dra. Mg. Sara Camacho Estrada.
Directora del Trabajo de Investigación

Lcda. Mg. Lorena Meléndez Escobar.
Miembro del Tribunal

Lcda. Mg. Norma Hidalgo Quinde.
Miembro del Tribunal

Dra. Mg. Rocío Freire Vaca
Miembro del Tribunal

AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema: El aprendizaje basado en problemas y su incidencia en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua, nos corresponde exclusivamente a: Lcda. Alexandra Elizabeth Salinas Copo, Autora y Dra. Mg. Sara Camacho Estrada, Directora del trabajo de investigación el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

Lcda. Alexandra Elizabeth Salinas Copo.

Autora

Dra. Mg. Sara Camacho Estrada.

Directora

DERECHOS DEL AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Lcda. Alexandra Elizabeth Salinas Copo.
180312032-6

DEDICATORIA.

A Dios por ser mi fortaleza en los momentos más difíciles de mi vida.

A mi familia por ser mi apoyo incondicional en todo momento.

AGRADECIMIENTO.

A la Dirección de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato, centro de excelencia académica.

A los tutores del Programa de la Maestría, docentes con amplia experiencia y vastos conocimientos que han orientado el trabajo con ejemplo en el estudio y la investigación.

A la Doctora Sara Camacho Estrada, Directora de la Tesis, quien como guía y orientadora ha sabido conducir este trabajo en busca de la excelencia.

A mi familia y amigos, por sus contribuciones y apoyos en este transitar de la investigación.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PRELIMINARES.

PORTADA-----	I
APROBACIÓN DEL TUTOR-----	II
AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN-----	III
DERECHOS DEL AUTOR-----	IV
DEDICATORIA-----	V
AGRADECIMIENTO-----	VI
ÍNDICE GENERAL-----	VII
ÍNDICE DE CUADROS-----	XI
ÍNDICE DE GRÁFICOS-----	XIII
RESUMEN EJECUTIVO-----	XVI
INTRODUCCIÓN-----	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA-----	3
1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN -----	3
1.2.1.1 ÁRBOL DE PROBLEMAS-----	6
1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO-----	7
1.2.3 PROGNOSIS-----	8
1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA-----	9
1.2.5 INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN-----	9
1.2.6 DELIMITACIONES-----	9
1.3 JUSTIFICACIÓN-----	10
1.4 OBJETIVOS-----	12
1.4.1 OBJETIVO GENERAL-----	12
1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS-----	12

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN-----	13
2.2 FUNDAMENTACIONES-----	16
2.2.1 FILOSÓFICA-----	16
2.2.2 EPISTEMOLÓGICA-----	17
2.2.3 SOCIOLÓGICA-----	17
2.2.4 PSICOPEDAGÓGICA-----	18
2.2.5 AXIOLÓGICA-----	18
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL-----	19
2.4 RED DE INCLUSIONES CONCEPTUALES-----	22
2.5 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES VARIABLE INDEPENDIENTE-----	25
2.5.1 EL APRENDIZAJE-----	25
2.5.2 TIPOS DE APRENDIZAJE-----	26
2.5.3 PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE-----	28
2.5.4 TÉCNICAS DE APRENDIZAJE-----	29
2.5.5 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.-----	32
2.5.6 TIPOS DE ESTRATEGIAS.-----	32
2.5.7. TÉCNICAS DE APRENDIZAJE -----	33
2.5.8 APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS-----	35
2.5.9 CARACTERÍSTICAS DEL ABP-----	36
2.5.10 APRENDIZAJE CENTRADO EN EL ALUMNO-----	38
2.5.11 PROFESORES FACILITADORES Y GUÍAS-----	39
2.5.12 LOS PROBLEMAS FOCOS DE ORGANIZACIÓN -----	39
2.5.13 OBJETIVOS DEL ABP -----	40
2.5.14 DESARROLLO DEL ABP -----	42
2.5.15 DIFERENCIAS DEL ABP Y OTRAS DIDÁCTICAS -----	43
2.5.16 EVALUACIÓN DEL ABP -----	45

2.6 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES DE LA VARIABLE DEPENDIENTE -----	
2.6.1 LA COMUNICACIÓN -----	46
2.6.2 ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN -----	47
2.6.3 ESQUEMA DE LA COMUNICACIÓN.-----	48
2.6.4 NIVELES DE LA COMUNICACIÓN -----	48
2.6.5 FUNCIONES DEL LENGUAJE -----	49
2.6.6 FACTORES DE LA COMUNICACIÓN -----	50
2.6.7 PARADIGMA SOCIO CRÍTICO -----	51
2.6.8 APRENDIZAJE -----	53
2.6.9. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE -----	54
2.6.10 EDUCACIÓN -----	60
2.6.11 DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN -----	61
2.7 HIPÓTESIS-----	62
2.7.1 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES-----	62

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE-----	63
3.2 MODALIDADES DE LA INVESTIGACIÓN -----	64
3.2.1 INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA-----	64
3.2.2 INVESTIGACIÓN DE CAMPO-----	64
3.2.3 INTERVENCIÓN SOCIAL -----	64
3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN-----	65
3.3.1 INVESTIGACIÓN EXPLORATORIA-----	65
3.3.2 INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA-----	65
3.3.3 INVESTIGACIÓN CORRELACIONAL-----	65
3.3.4 INVESTIGACIÓN EXPLICATIVA-----	66
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA-----	66

3.4.1 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE-----	67
3.4.2 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE-	68
3.5 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN-----	69
3.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN-----	70
3.7 PROCESO Y ANÁLISIS DE INVESTIGACIÓN -----	70

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES -----	72
4.2 ENCUESTA APLICADA A DOCENTES -----	83
4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS -----	94
4.4 REGLA DE DECISIÓN -----	95

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES -----	97
5.2 RECOMENDACIONES -----	99

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS-----	101
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA-----	101
6.3 JUSTIFICACIÓN-----	103
6.4 OBJETIVOS-----	106
6.4.1 GENERAL -----	106
6.4.2 ESPECÍFICOS -----	106
6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD-----	107
6.6 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA CIENTÍFICA-----	107
6.6.1. EL ABP-----	107
6.6.2. CARACTERÍSTICAS DEL ABP-----	108

6.6.3 EL ABP PROMUEVE LA DISPOSICIÓN AFECTIVA -----	109
6.6. 4 EL ABP PROVOCA CONFLICTOS COGNITIVOS-----	109
6.6.5 DIFERENCIAS DEL ABP CON OTRAS DIDÁCTICAS-----	110
6.6.6 DISEÑO DEL ABP -----	111
6.6.7 DIFERENCIA METODOLÓGICAS -----	113
6.6.8 PROCESO DE INTERACCIÓN DEL ABP -----	114
6.6.9 MOMENTOS DE EVOLUCIÓN DEL ABP -----	115
6.6.10 ACTIVIDADES DEL PROFESOR -----	116
6.6.11 EL ALUMNO FRENTE AL ABP -----	116
6.6.12 EVALUACIÓN DEL ABP -----	118
6.6.13 MODELOS DE EVALUACIÓN DEL ABP -----	120
6.6.14 EJEMPLO DE ABP-----	121
6.7 MÉTODO DE CASOS -----	121
6.7.1 PRINCIPIOS DIDÁCTICOS -----	122
6.7.2 TIPOS DE CASOS -----	122
6.7.3 FASES DE APLICACIÓN DEL MÉTODO -----	123
6.7.4 SECUENCIA DEL PROCESO -----	124
6.7.5 EVALUACIÓN DEL CASO -----	124
6.7.6 EVALUACIÓN DEL TRABAJO DEL ALUMNO -----	124
6.7.7 EJERCICIO PRÁCTICO -----	127
6.8 MÉTODO POR PROBLEMAS -----	131
6.8.1 PRINCIPIOS BÁSICOS DEL MÉTODO APP-----	131
6.9 LA WEBQUEST -----	136
6.10 METODOLOGÍA-----	144
6.11 ADMINISTRACIÓN-----	145
6.12 PREVISIÓN DE EVALUACIÓN-----	146
BIBLIOGRAFÍA-----	147
ANEXOS-----	150

ÍNDICE DE CUADROS

CAPITULO I

CUADRO Nº1	ÁRBOL DEL PROBLEMA-----	6
-------------------	-------------------------	---

CAPITULO II

CUADRO Nº1.	DESARROLLO COGNITIVO DE PIAGET -----	58
--------------------	--------------------------------------	----

CAPITULO III

CUADRO Nº1	LA POBLACIÓN-----	66
-------------------	-------------------	----

CUADRO Nº 2	VARIABLE INDEPENDIENTE-----	67
--------------------	-----------------------------	----

CUADRO Nº 3	VARIABLE DEPENDIENTE-----	68
--------------------	---------------------------	----

CUADRO Nº 4	RECOLECCIÓN DE DATOS-----	69
--------------------	---------------------------	----

CUADRO Nº 5	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN-----	70
--------------------	--------------------------------	----

CAPITULO IV

Encuesta a los estudiantes.

TABLA Nº 1	PREGUNTA 1-----	72
-------------------	-----------------	----

TABLA Nº 2	PREGUNTA 2-----	73
-------------------	-----------------	----

TABLA Nº 3	PREGUNTA 3-----	74
-------------------	-----------------	----

TABLA Nº 4	PREGUNTA 4-----	75
-------------------	-----------------	----

TABLA Nº 5	PREGUNTA 5-----	76
-------------------	-----------------	----

TABLA Nº 6	PREGUNTA 6-----	77
-------------------	-----------------	----

TABLA Nº 7	PREGUNTA 7-----	78
-------------------	-----------------	----

TABLA Nº 8	PREGUNTA 8-----	79
-------------------	-----------------	----

TABLA Nº 9	PREGUNTA 9-----	80
-------------------	-----------------	----

TABLA Nº 10	PREGUNTA 10-----	81
--------------------	------------------	----

TABLA Nº 11	RESUMEN-----	82
--------------------	--------------	----

Encuesta a los docentes

TABLA Nº 12	PREGUNTA 1-----	83
--------------------	-----------------	----

TABLA Nº 13	PREGUNTA 2-----	84
--------------------	-----------------	----

TABLA Nº 14	PREGUNTA 3-----	85
TABLA Nº 15	PREGUNTA 4-----	86
TABLA Nº 16	PREGUNTA 5-----	87
TABLA Nº 17	PREGUNTA 6-----	88
TABLA Nº 18	PREGUNTA 7-----	89
TABLA Nº 19	PREGUNTA 8-----	90
TABLA Nº 20	PREGUNTA 9-----	91
TABLA Nº 21	PREGUNTA 10-----	92
TABLA Nº 22	RESUMEN-----	93

CAPITULO VI

CUADRO Nº 1	DIFERENCIA DEL ABP Y OTRAS ESTRATEGIAS.	110
CUADRO Nº 2	DIFERENCIA DEL ABP Y OTRAS-----	111
CUADRO Nº 3	INTERACCIÓN EN EL ABP-----	115
CUADRO Nº 4	COMO ENFRENTARSE AL ABP-----	117
CUADRO Nº 5	LA EVALUACIÓN EN EL ABP-----	119
CUADRO Nº 6	MODELOS DE EVALUACIÓN DEL ABP-----	120
CUADRO Nº 7	SECUENCIACIÓN DEL PROYECTO-----	124
CUADRO Nº 8	AUTOEVALUACIÓN DEL GRUPO -----	126
CUADRO Nº 9	RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE INGLÉS -----	129
CUADRO Nº 10	RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE INGLÉS -----	135
CUADRO Nº 11	RECURSOS -----	142
CUADRO Nº 12	RUBRICA DE EVALUACIÓN -----	143
CUADRO Nº 13	METODOLOGÍA-----	144
CUADRO Nº 14	ADMINISTRACIÓN-----	145
CUADRO Nº 15	PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN-----	146

ÍNDICE DE GRÁFICOS

CAPITULO II

GRÁFICO Nº 1	CATEGORÍAS FUNDAMENTALES-----	22
GRÁFICO Nº 2	CONSTELACIÓN DE VARIABLE INDEPENDIENTE-----	23
GRÁFICO Nº 3	CONSTELACIÓN DE VARIABLE DEPENDIENTE----	24
GRÁFICO Nº 4	CARACTERÍSTICAS DEL ABP -----	38
GRÁFICO Nº 5	OBJETIVOS DEL ABP -----	41
GRÁFICO Nº 6	DESARROLLO DEL ABP -----	42
GRÁFICO Nº 7	DIFERENCIA DEL ABP Y OTRAS DIDÁCTICAS ----	43
GRÁFICO Nº 8	ESQUEMA DE COMUNICACIÓN -----	48

CAPITULO IV

Encuesta a los estudiantes

GRÁFICO Nº 1	PREGUNTA 1-----	72
GRÁFICO Nº 2	PREGUNTA 2-----	73
GRÁFICO Nº 3	PREGUNTA 3-----	74
GRÁFICO Nº 4	PREGUNTA 4-----	75
GRÁFICO Nº 5	PREGUNTA 5-----	76
GRÁFICO Nº 6	PREGUNTA 6-----	77
GRÁFICO Nº 7	PREGUNTA 7-----	78
GRÁFICO Nº 8	PREGUNTA 8-----	79
GRÁFICO Nº 9	PREGUNTA 9-----	80
GRÁFICO Nº 10	PREGUNTA 10-----	81

ENCUESTA A LOS DOCENTES

GRÁFICO Nº 11	PREGUNTA 1-----	83
GRÁFICO Nº 12	PREGUNTA 2-----	84
GRÁFICO Nº 13	PREGUNTA 3-----	85
GRÁFICO Nº 14	PREGUNTA 4-----	86
GRÁFICO Nº 15	PREGUNTA 5-----	87

GRÁFICO Nº 16	PREGUNTA 6-----	88
GRÁFICO Nº 17	PREGUNTA 7-----	89
GRÁFICO Nº 18	PREGUNTA 8-----	90
GRÁFICO Nº 19	PREGUNTA 9-----	91
GRÁFICO Nº 20	PREGUNTA 10-----	92

CAPITULO VI

GRÁFICO Nº 1	DIFERENCIA DE LA METODOLOGÍA TRADICIONAL Y EL ABP -----	113
GRÁFICO Nº 2	MOMENTOS DEL ABP -----	115
GRÁFICO Nº 3	PARTES DE UNA WEBQUEST -----	136
GRÁFICO Nº 4	TAREONOMÍA DEL WEBQUEST -----	139

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA.

EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN EN EL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO PARALELO C2 DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO BAÑOS DEL CANTÓN BAÑOS PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

Autora: Lcda. Alexandra Elizabeth Salinas Copo.

Directora: Dr. Mg. Sara Camacho Estrada.

Fecha: Ambato a 27 de noviembre de 2013.

RESUMEN EJECUTIVO.

El propósito de este trabajo de investigación es generar una propuesta sobre la aplicación del aprendizaje basado en problemas y su incidencia en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

Se propone la utilización del aprendizaje basado en problemas para mejorar en los estudiantes el interés hacia los procesos de una comunicación funcional y autentica, con un acercamiento a su realidad social y de igual forma desarrollar sus capacidades personales para alcanzar el desarrollo de macro destrezas que potencialicen la interacción efectiva con hablantes del idioma Inglés.

Se propone que los docentes se apropien de la técnica del ABP para el proceso de enseñanza aprendizaje, comprometidos con un nuevo enfoque de comunicación que desafíen su creatividad, potencialidades cognitivas, afectivas y procedimentales, las autoridades verán la oportunidad de adaptar los recursos pedagógicos, tecnológicos para la implementación del ABP en el aprendizaje dentro del aula.

Descriptor: Técnicas, Aprendizaje basado en problemas, proceso de enseñanza aprendizaje, estándares intelectuales, aprendizajes significativos, comunicación (diálogos), Rendimiento Escolar, desarrollo de la creatividad.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO

POSTDEGREE DIRECTION

MASTER OF EDUCATION CURRICULUM AND EVALUATION

THE PROBLEM-BASED LEARNING AND ITS IMPACT ON COMMUNICATION IN THE ENGLISH LANGUAGE OF THE STUDENTS OF THIRD YEAR OF BACHILLERATO, CLASS C2, IN BAÑOS HIGH SCHOOL IN BAÑOS TOWN, OF TUNGURAHUA PROVINCE.

Author: Lic. Alexandra Elizabeth Salinas Copo.

Director: Dr. Mg. Sara Camacho Estrada.

Date: Ambato, November 27th, 2013.

ABSTRACT

The purpose of this research is to generate a proposal for the implementation of problem-based learning and its impact on communication in the English language of the students of the third year of Bachillerato, class C2, in Baños High School, Baños Town, of Tungurahua province.

The use of problem-based learning to enhance the students' interest in the processes of functional and authentic communication, an approach to social reality and equally develop their personal abilities to achieve macro skills development is proposed potentializing effective interaction with speakers of the English language.

It is proposed that teachers take ownership of the different techniques of PBL for teaching-learning process, committed to a new communication approach that challenge their creativity, cognitive, affective and procedural potentialities, the authorities will see the opportunity to adapt the teaching resources, technology for the implementation of PBL on learning in the classroom.

Descriptors: Techniques, Problem-based learning, teaching and learning process, cognitive standards, meaningful learning, communication (dialogues), school performance, creativity development.

INTRODUCCIÓN

El proceso de aprendizaje convencional debe tomar un camino innovador y esto se logrará con el ABP. Tradicionalmente se acostumbraba a la exposición de la información y como trabajo posterior a este se buscaba la aplicación en la resolución de un problema, esto en torno al cumplimiento de una evaluación, en el caso del ABP primero se presenta el problema, se identifican las necesidades de aprendizaje necesario para su tratamiento, se busca la información necesaria y finalmente se regresa al problema.

La presente investigación busca determinar: “El aprendizaje basado en problemas y su incidencia en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

El primer capítulo se inicia con una clara contextualización de la problemática direccionada desde los tres enfoques que requiere una investigación, macro, meso y micro; respaldado por el análisis crítico fruto de la interrelación y derivación de entre las causas y los efectos del problema del aprendizaje basado en problemas en la comunicación en el idioma inglés, la justificación y la prognosis responden a razones fundamentales sobre las cuales descansa y se sustenta la aplicación de la investigación. Estas apreciaciones permiten el planteamiento de los objetivos generales y específicos en base al planteamiento de las interrogantes de la investigación.

El segundo capítulo trata en su inicio sobre los antecedentes de investigación bibliográfica en la misma universidad se han trabajado con temáticas similares a esta propuesta, con esto se procede a la argumentación desde varios fundamentos: filosófico, ontológico, epistemológico, axiológico, psicopedagógico entre otros. bases conceptuales sobre las cuales se derivan las variables para su tratamiento que ayudará al planteamiento de la hipótesis, apegados al plano legal vigente, que

manifiesta la constitución actual del Ecuador, permitiendo la inferencia en los aspectos teóricos sobre los cuales yace la propuesta de trabajo.

El enfoque y la modalidad de la investigación bibliográfica son tratados en el capítulo tercero, en cuanto a la modalidad inicia desde la investigación bibliográfica, de campo; dentro del nivel de investigación se tratará la investigación exploratoria, descriptiva y correlacional. Junto a esto, se plantea la población y la muestra con las cuales se desarrollará la investigación, seguidamente se planteará las técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recolección de la información registrada en el cuadro de operacionalización de variables de la cual nace la aplicación de las encuestas.

El análisis y la interpretación de los resultados se los establece mediante porcentajes y para su graficación se utilizan los pasteles, lo que nos conducen a establecer la verificación de la hipótesis, datos que se registran en el capítulo cuarto.

En el quinto capítulo se registran conclusiones básicas de la investigación y las recomendaciones necesarias sobre las cuales se determina la propuesta.

En el capítulo sexto se trata específicamente el planteamiento de la propuesta, que plantea una solución al problema detectado, mediante el establecimiento de objetivos así como la forma de implementarla en la institución educativa.

CAPITULO I

1. EL PROBLEMA.

1.1. Tema.

El aprendizaje basado en problemas y su incidencia en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

1.2. Planteamiento del problema.

1.2.1. Contextualización.

En el Ecuador se ha implementado en colegios y universidades la obligatoriedad de la enseñanza del idioma Inglés como segunda lengua, en los diferentes niveles educativos del país. Anteriormente al idioma Inglés no se le daba la real importancia de su aprendizaje, puesto que dentro del proceso enseñanza, el idioma Inglés era considerado una asignatura optativa, a decir todavía se lo considera así en los primeros años de Educación Básica, y por consecuencia el poco interés por parte de los docentes y estudiantes, en los actuales momentos es tan importante su aprendizaje ya que permite el desarrollo de la comunicación en otro idioma. El hablar una segunda lengua en este caso Inglés, da la oportunidad de elevar el estatus cultural, académico, de trabajo, intercambio comercial, y por consecuencia la economía de los ecuatorianos. Todos los estudiantes de educación básica y superior deben aprobar la asignatura de inglés para poder graduarse o recibir su título profesional. Muchos se frustran al no poder lograr sus objetivos por la

dificultad que tiene el aprendizaje y dominio de la comunicación en este lenguaje. Viendo esta necesidad nuestro gobierno firma un convenio bilateral con el gobierno Británico para implementar una reforma curricular y mejorar el aprendizaje del idioma según consta en el acuerdo ministerial N° 2511 del 13 de mayo de 1993. A pesar de que esta reforma generó cambios sustanciales en el sistema educativo como el cambio de la carga horaria y su filosofía enmarcada en el desarrollo de destrezas; sin embargo los resultados hasta el momento son paulatinos y aun no se logra una reforma al 100%.

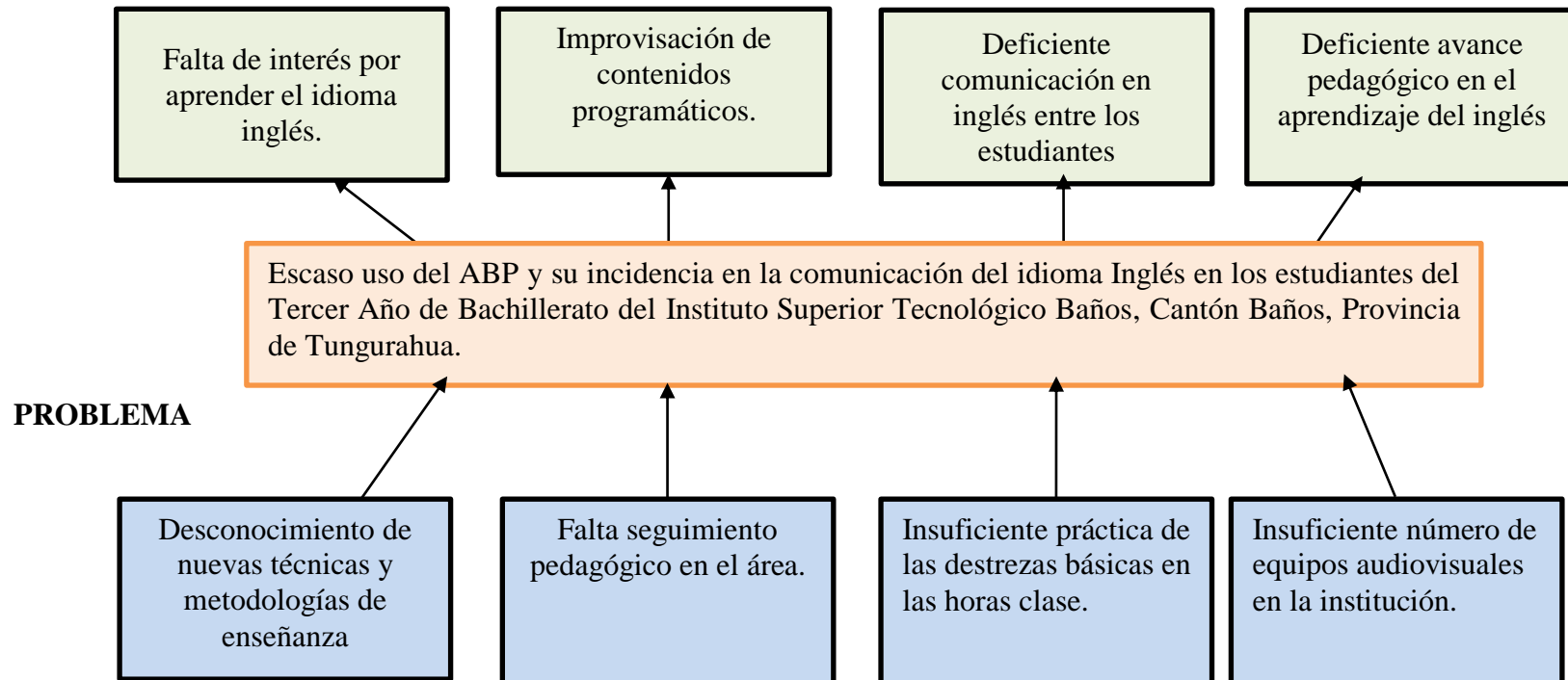
La formación educativa que hoy en día reciben los estudiantes de los diferentes niveles educativos de la provincia de Tungurahua, debe ir más allá del aprendizaje de las materias básicas impartidas en los establecimientos educativos. Es necesario que los estudiantes además de su idioma materno, expandan sus conocimientos aprendiendo otro idioma y mucho más si es aquel que se habla en la mayor parte del mundo. En base a las mallas curriculares establecidas por el Ministerio de Educación y Cultura del país, están establecidas en cinco horas semanales, tiempo que no es suficiente para que los estudiantes adquieran una asimilación de conocimientos del idioma Inglés óptima, por lo tanto en éste corto tiempo no desarrolla sus destrezas de hablar, leer, escribir, escuchar. En este corto tiempo de estudio los estudiantes no demuestran el interés apropiado hacia el idioma, no obstante para aquellos que están interesados en su aprendizaje acuden a centros de nivelación. De ahí que para mejorar el nivel de conocimiento de este idioma en los estudiantes se requiere buscar técnicas que cambien esta realidad a fin de crear hábitos que fortalezcan las debilidades existentes en el conocimiento

del idioma inglés y que en el futuro sirvan de bases sólidas para un buen desempeño estudiantil y profesional de cada individuo, que al final pueda lograr el cambio de esta realidad negativa y preocupante.

Frente a estos antecedentes, a los estudiantes del Tercer Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Baños. Cantón Baños, se les debe proporcionar las herramientas necesarias para mejorar su rendimiento educativo en el idioma Inglés, con normas, técnicas de estudio, que puedan mejorar claramente los resultados académicos, como también el desarrollo de la comunicación de una segunda lengua, como es el idioma Inglés. Actualmente en este establecimiento educativo el proceso enseñanza aprendizaje está basado en un aprendizaje teórico y no práctico, dificultando el desarrollo de destrezas como: el hablar, escribir, leer, y escuchar. A más de lo indicado no se emplea las tecnologías de información y comunicación modernas, las mismas que permiten la asimilación de conocimientos, para exteriorizar la cultura, la riqueza educativa al resto de establecimientos educativos y a uno mismo, como requisito y paso primordial hacia el fortalecimiento de nuestra identidad, para nuestro crecimiento y desarrollo y a la vez dotar con una visión humanista, y global. Para ellos se define tres campos fundamentales en el aprendizaje y desarrollo del idioma Inglés. La vinculación del idioma Inglés con la presencia del Análisis y Pensamiento Creativo.

1.2.1.1. Árbol del problema.

EFFECTOS



Cuadro N° 1 Árbol del Problema
Elaborado por. Alexandra Salinas C.

1.2.2. Análisis crítico.

El problema identificado como la escasa aplicación de técnicas activas y su incidencia en la comunicación del idioma Inglés en los estudiantes del Tercer Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Baños, Cantón Baños, Provincia de Tungurahua, por las características de su ubicación geo-turística y posición laboral, la mayoría de los estudiantes tienen contacto permanente y durante el día con turistas de habla inglesa por lo que para poder sostener una comunicación armoniosa, se hace indispensable el uso de la lengua Inglesa, se halla revestido de varias causas, las mismas que priorizadas se circunscriben a cuatro esenciales, las que se indican a continuación.

El desconocimiento de nuevas técnicas y metodologías de enseñanza del idioma Inglés por parte del docente, hace que la clase caiga en la monotonía, las actividades que se aplican no permiten que los estudiantes aprendan con facilidad el nuevo idioma, aplicando tan solo la memorización, la repetición de palabras, entre otros. Desencadenando la falta de interés por aprender el inglés. En muchos de los casos el docente es quien no tiene la predisposición por incrementar sus conocimientos con el aprendizaje de nuevas metodologías que le darían excelentes resultados.

La falta de un seguimiento académico en el área de inglés faculta al docente que improvise los contenidos programáticos y estos sean tratados de manera descontextualizada. Es decir, sin secuencia de los mismos, sin actividades pertinentes al tema para poderlo reforzar, sin ver su utilidad en la vida estudiantil. Creando una idea equívoca del verdadero valor del aprendizaje del idioma Inglés en la sociedad y alrededor del mundo influyendo notoriamente en diferentes campos como la ciencia, tecnología, salud, educación, entre otros.

La enseñanza de un segundo lenguaje implica la práctica permanente del idioma, a través de conversaciones sencillas, con situaciones de la vida diaria. La insuficiente práctica de las destrezas básicas (Reading, writing, listening,

speaking) en las horas clase no permite que el estudiante desarrolle competencias lingüísticas, semánticas, morfológicas, lo que no permite el desarrollo de la competencia comunicativa, lo que no permite una interacción entre docentes y estudiantes, lo que determina una deficiente comunicación en Inglés entre los estudiantes y por consecuencia con el resto de la sociedad, generando timidez e inseguridad por hablar el idioma en mención.

El insuficiente número de equipos audiovisuales existentes en la institución educativa y la deficiente utilización tecnológica para el aprendizaje del inglés limita el desarrollo de las destrezas básicas de comunicación en el área de inglés, debido a que al ver una película, videos u otra ayuda audiovisual, motivan de sobremanera el aprendizaje del idioma inglés.

1.2.3. Prognosis.

De seguirse manteniendo el problema sobre la escasa aplicación de técnicas del aprendizaje basado en problemas y su incidencia en el desarrollo de destrezas comunicativas del idioma Inglés en los estudiantes del Tercer Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Baños, Cantón Baños, Provincia de Tungurahua, no se desarrollarán procesos básicos para conseguir aprendizajes significativos, habrá escasa formación en el desarrollo de las competencias comunicativas en el área de inglés, se originará la descontextualización ilustrativa, finalmente, no se desarrollará el pensamiento crítico dentro y fuera de clases.

1.2.4. Formulación del problema.

¿De qué manera el aprendizaje basado en problemas incide en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua?

1.2.5. Interrogantes.

- ¿Cómo se desarrolla la práctica comunicativa del idioma inglés en los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua?
- ¿Se aplica técnicas adecuadas para el desarrollo de la comunicación activa dentro del proceso de enseñanza aprendizaje del inglés en los alumnos del Bachillerato?
- ¿Se prevén alternativas de solución a la inadecuada aplicación de técnicas activas en la comunicación en el idioma inglés en los estudiantes del Tercer Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Baños, Cantón Baños, Provincia de Tungurahua?

1.2.6. Delimitación del problema.

Contenido: CAMPO: Educativo

ÁREA: Inglés.

ASPECTO: Didáctico Pedagógico.

Espacio: Provincia: Tungurahua.

Ciudad: Baños.

Institución: “Instituto Superior Tecnológico Baños”.

Unidad de observación: Docentes del Bachillerato y la administración del “Instituto Superior Tecnológico Baños”

Tiempo: El presente trabajo se realizó en el año lectivo 2012 - 2013.

1.3. Justificación

En la sociedad moderna de alta competitividad, el idioma inglés va tomando una importancia imperiosa debido a las necesidades que plantea el siglo XXI en la que los maestros, estudiantes y todas las personas en general requieren tener el dominio del mismo, lo que proporciona satisfacción profesional, mejor desarrollo del desempeño de las actividades de los estudiantes al terminar su proceso educativo.

La idea central de enseñar Inglés es entregar un marco de posibilidades a las y los estudiantes de desarrollar la competencia comunicativa en una segunda lengua, con personas nacionales y turistas dentro y fuera del país; otorgándoles mejores oportunidades de desarrollo personal y profesional proporcionándoles herramientas necesarias para el conocimiento, desarrollo y dominio de las habilidades lingüísticas básicas (escucha, habla, lectura y escritura), así como una serie de sub-habilidades, cuyo objetivo primordial es el dominio del idioma.

Por tal razón, el aprendizaje del idioma Inglés debe desarrollarse en un contexto real, disponer de actividades que faciliten oportunidades para que al desarrollar un tema central, se logren integrar las habilidades por medio de actividades cotidianas.

Por su ubicación geográfica y su principal mercado del turismo en el que se ubica la institución donde se realiza la investigación, el inglés en Baños constituye una herramienta básica para todo profesional, ciudadano, y estudiante, herramienta lingüística que debe ser desarrollada desde los primeros niveles de educación y de manera integral a lo largo de la educación básica, por lo que su enseñanza en el bachillerato a los alumnos que están a punto de egresar de este nivel educativo deben alcanzar los objetivos del ME en la educación superior con mayor facilidad.

El proceso de enseñanza de inglés en bachillerato debe fundamentarse en el enfoque comunicativo de la lengua en donde la competencia comunicativa del

inglés se promueva en un entorno integrado y significativo para los alumnos, es decir, las actividades intraaúlico incorporen creatividad y movimiento, cuerpo y pensamiento que conduzcan a una comunicación efectiva de la lengua.

El docente tiene el papel de alentar la curiosidad del alumno para que el aprendizaje se produzca en forma divertida y motivadora, asociando los intereses naturales de los alumnos con los objetivos de la docencia del inglés como lengua extranjera y la aplicabilidad en el diario vivir de los estudiantes de este sector privilegiado y altamente turístico.

El presente proyecto de la enseñanza del Inglés (basado en el ABP) apoya al desarrollo educativo de los estudiantes de la localidad que disponen del constante acercamiento a personas de esta habla lo que les permitirá adoptar esta lengua extranjera con mayor facilidad, además de contribuir al desarrollo de una mejor docencia del Inglés en la institución.

Asimismo, constituye una fuente de investigación para profesores de inglés que desean colaborar, mismos que se verán beneficiados en el ámbito profesional, gracias a los programas de actualización que se contemplan en el mismo.

En este sentido, el presente documento, tiene como propósito determinar las orientaciones para la enseñanza de inglés en los subsistemas dependientes de la Dirección General del Bachillerato Unificado. Esta investigación contribuirá con el cumplimiento de la Misión y la Visión Institucional que es la de formar personas competentes comunicativas que contribuyan con el cambio, transformación y desarrollo de la sociedad.

La factibilidad de su desarrollo es amplia, por tratarse de un tema de dominio, se dispone de una biblioteca actualizada y especializada sobre el tema seleccionado, existen los recursos económicos necesarios, se cuenta con la colaboración y autorización de las autoridades educativas para acceder a la información. La

investigación tendrá utilidad teórica porque se recurrirá a fuentes de información: primarias y secundarias, válidas y confiables.

Mientras que la utilidad práctica se demostrará con una propuesta de solución al problema investigativo. Los beneficiarios directos de la investigación serán los estudiantes y docentes de Instituto Superior Tecnológico Baños, Cantón Baños de la Provincia de Tungurahua.

1.4. OBJETIVOS.

1.4.1. General.

Determinar cómo incide el aprendizaje basado en problemas como técnica didáctica en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

1.4.2. Específicos.

- 1) Identificar los procesos comunicativos que se realizan con los estudiantes de Bachillerato del Instituto Técnico Superior Baños y su incidencia en los aprendizajes del idioma inglés.
- 2) Analizar cómo los docentes llevan a cabo la aplicación de la técnica del ABP en el desarrollo de la comunicación del inglés, dentro del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.
- 3) Plantear alternativas tecnológicas curriculares para la aplicación del ABP como alternativa didáctica dentro del Proceso comunicativo en el área de inglés en el proceso de enseñanza aprendizaje por parte de los maestros del Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Baños de la ciudad de Baños.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO.

2.1. Antecedentes investigativos.

Realizada una amplia investigación a través del internet y en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación se encontró las siguientes tesis que tienen similitud con el presente trabajo:

AUTOR: Lic. Marco Vinicio Melo Galarza.

TEMA: “EL USO DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS COMO ESTRATEGIA EN EL MODULO DE CONTABILIDAD DE COSTOS ENFOCADO POR COMPETENCIAS EN LOS TERCEROS AÑOS DEL BACHILLERATO TECNICO DEL INSTITUTO TECNOLOGICO TIRSO DE MOLINA”

CONCLUSIONES:

1. Que en el desarrollo de los contenidos los docentes están utilizando una metodología basada en el razonamiento, mas no en el desarrollo de las competencias.
2. Que los objetivos planteados en Contabilidad de Costos no se pueden lograr sólo con la utilización de los métodos explicativos e ilustrativos; éstos solo no garantizan completamente la formación de las capacidades necesarias a los futuros contadores en lo que respecta fundamentalmente a su independencia y a la solución creadora de los problemas contables económicos y financieros que se presentan a diario.
3. Se observa la tendencia del alumno a estudiar por medio de la repetición de los conceptos y a aprender de memoria asientos contables, fórmulas y pasos

para resolver ejercicios, que supone serán objeto de evaluación independientemente de que no sepa explicar el porqué de la solución planteada.

4. En las respuestas dadas por el docente en la técnica de la entrevista se aprecia que utilizan métodos de enseñanza aprendizaje en la Contabilidad de Costos en el Bachillerato Técnico del Instituto Tecnológico Tirso de Molina.
5. La solución de la situación descrita anteriormente precisa un aprendizaje diferente y, por tanto, plantea la necesidad de mejorar los métodos de enseñanza en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Contabilidad en el Instituto Tecnológico Tirso de Molina por cuanto el proceso actual propicia de manera muy limitada la asimilación productiva y estimula muy poco el desarrollo de una conciencia económica dialéctica que posibilite su contextualización ante los diferentes problemas que afronta una economía tan dinámica como la de nuestro país.

AUTORA: Lic. Marlit Amparo Vásquez Goyes.

TEMA: “APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS COMO ESTRATEGIA DIDACTICA EN EL TRABAJO DEL AULA DEL COLEGIO GUSTAVO EGUEZ DE LA CIUDAD DE AMBATO”

CONCLUSIONES:

1. De los resultados obtenidos en el análisis e interpretación en respaldo del marco teórico, la mayoría del personal docente del colegio no tienen conocimiento sobre el modelo de Aprendizaje Basado en Problemas, pero señalan que están dispuestos a capacitarse sobre el modelo; y luego entrar en un proceso de aplicación.
2. De las lecturas realizadas sobre el modelo ABP consideran que esta técnica didáctica es la más actualizada y que impulsa hacia un aprendizaje autónomo, independencia, con criterio personal.

3. Los planes de acción que elaboran los estudiantes para estudiar y comprender el problema; la calidad de la participación de los estudiantes en equipo; los reportes de artículo de revista, periódicos, video, internet, investigaciones recientes, así como los resultados de encuestas y entrevistas a expertos y personas implicados en el problema; indicadores que permiten asegurar que el Modelo ABP es factible aplicar principalmente al aprendizaje de las ciencias fácticas.
4. Esta metodología promueve en el alumno la responsabilidad de su propio aprendizaje; se convierte en el constructor de su propio destino; y al maestro le convierte en facilitador del aprendizaje.

AUTORA: Lic. Cecilia del Rocío Núñez Cáceres.

TEMA: “EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL CICLO SUPERIOR DEL INSTITUTO SUPERIOR BOLÍVAR EN EL SEMESTRE MARZO - AGOSTO 2010 “

CONCLUSIONES:

1. El aprendizaje basado en problemas se concibe Según Majmutov (1987), como una metodología que supera la enseñanza tradicional, ya que ésta le ofrece al estudiante, por lo general, los conocimientos ya hechos y elaborados, se le asigna un papel pasivo de simple receptor de conocimientos que después debe repetir, sin comprender plenamente cómo fue el proceso de búsqueda y construcción teórica que llevó a esos conocimientos.
2. El nivel de empleo del método problémico en el Instituto Superior Bolívar de Ambato está en el rango desde incipiente hasta medio, como lo demuestran las respuestas de los estudiantes encuestados, de manera global, se puede manifestar que, el uso de relatos sobre problemas reales, no es una práctica común entre los docentes, la exposición de problemas, no es tampoco una práctica habitual, evidenciando el nivel de preocupación que existe en los

docentes con respecto al tema del uso del método problemático, quienes apoyan la respuesta afirmativa, consideran o anhelan que se aplique el mencionado método como una técnica de enseñanza muy efectiva.

3. Tras haber analizado un problema real, esta situación involucra las experiencias propias del estudiante y las del docente en una interacción efectiva, por lo que ese intercambio es responsable de la generación de aprendizajes significativos.
4. Un grupo mayoritario de la población encuestada, compuesto por el 44.68% de los estudiantes, que no llega a sumar la mitad de los encuestados, indica que el rendimiento académico está en el nivel de BUENO, se concluye por consecuencia que el rendimiento académico está condicionado en gran manera por el método aplicado para enseñar.

En referencia a lo investigado se debe indicar que cada parte de esta tesis se enfocada de acuerdo a la asignatura y realidad de cada uno de sus autores, sin embargo todas se encaminan a un Aprendizaje Significativo mediante la utilización de la técnica del ABP, proponiendo la mejora en la aplicación de los métodos de enseñanza, para alcanzar en el estudiante autonomía en el aprendizaje de forma eficiente y eficaz.

2.2. Fundamentaciones.

2.2.1. Fundamentación filosófica.

Desde lo filosófico se orienta la presente investigación con carácter Crítico-Propositivo.

De acuerdo con **HERRERA, L y otros (2008)**: Crítico, porque cuestiona los esquemas molde de hacer investigación que están comprometidas con la lógica instrumental del poder; porque impugna las explicaciones reducidas a causalidad lineal. Propositivo, en cuanto la investigación no se detiene en la contemplación

pasiva de los fenómenos, sino que además plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y pro actividad. (p.20)

Parafraseando con el autor, la investigación que se realiza, toma los datos en el campo mismo del hecho investigado, permitiendo hacer un análisis de sus causales principales, volviéndose una actividad crítica y objetiva. Sin embargo no se debe centrar a encontrar causas y efectos que este problema acarrea, sino proponer alternativas estratégicas de solución, factibles e inmediatas, contribuyendo significativamente a la solución del mismo. Las contribuciones de la Filosofía también aportan al campo de la reflexión epistemológica, que resulta ser imprescindible en todo aquello que atañe al conocimiento que debe ser transmitido en el ámbito escolar.

2.2.2. Fundamentación epistemológica.

Según **MUNCH, L y ANGELES, E (1998)**: La ciencia puede ser conceptualizada en un sentido más amplio como un conjunto sistemático de conocimientos con los cuales, al establecer principios y leyes universales, el hombre explica, describe y transforma el mundo que lo rodea. (p.13).

Parafraseando con el autor, el conocimiento se forma bajo la acción transformadora de la relación sujeto-objeto. Es un primado epistemológico del conocimiento experimental. Es así que el estudiante al tener un contacto directo con el idioma inglés experimentará un aprendizaje significativo.

2.2.3. Fundamentación sociológica.

¹ La Sociología: “como ciencia es el estudio de los grupos sociales, su organización, la relación y cohesión que existe en cada uno de ellos, pero se

(2010, 08). Sociología De La Educación. *BuenasTareas.com*. Recuperado 08, 2010, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Sociologia-De-La-Educacion/648047.html>

define de manera diferente desde cada enfoque que se le dé, como en los diferentes paradigmas sociológicos”.

²Debe tenerse en cuenta que el aula es un espacio social complejo y multidimensional, en el que simultáneamente se producen una serie de fenómenos que la conforman en un contexto único. Así mismo, el aula está inmersa en un entramado, social, económico, político y cultural que tiñe de un modo peculiar, el proceso educativo, y de selección, organización, distribución, transmisión y evaluación del conocimiento en cada sociedad. Es decir producir análisis sociológicos de tinte diverso del acto educativo. Toda sociedad procura su progreso a través de la educación.

2.2.4. Fundamentación psicopedagógica.

³“Para Wolf (autor alemán) la Psicología pretende ser una ciencia y estudia la conducta del hombre, sus experiencias íntimas (conciencias) y las relaciones entre ambas. También se ocupa de los órganos que ejercen influencias sobre la experiencia y el comportamiento y el de las conexiones de esta con el individuo”.

Esta relación es tomada positivamente por la Pedagogía, fusionándolas en el proceso enseñanza–aprendizaje. La Pedagogía se centra en el estudio, no de las características y los procesos psicológicos de los actores involucrados en esta actividad, sino de la interdependencia de estos procesos, en el arte de enseñar, considerando además el medio, los contenidos, las actividades, la evaluación, entre otros.

2.2.5. Fundamentación axiológica.

⁴La palabra axiología (del griego axia-valor, y logos-estudio) es de origen reciente, pues su introducción se produce a principios del siglo XX. No obstante,

² José A. Toledo García (Compilador) 2008 Departamento de Filosofía y Teoría política para las ciencias Sociales y Económicas Colectivo de Autores 01/04/2008

³Solo Psicología (2009) URL: http://html.solopsicologia.com/psicologia-como-ciencia_1.htm. Extraído el 31 de Agosto del 2012

⁴Martínez Gómez, J.A.:En torno a la axiología y los valores, en Contribuciones a las Ciencias Sociales, marzo 2010, www.eumed.net/rev/cccss/07/jamg.htm

ya los antiguos griegos dedicaban una parte de la reflexión filosófica a los llamados problemas de valor, tratándolos dentro de la llamada “filosofía práctica” o “conciencia práctica”. Ellos, como casi siempre ocurre, comenzaron por constatar intuitivamente la existencia de los valores, y sólo después se ocuparon de su análisis filosófico. En la vida real el hombre aprende primero a estimar y a desestimar, a evaluar y a devaluar, en fin, a valorar, antes de tomar conciencia plena de qué es en sí el valor o determinado tipo de valor, e indagar acerca del camino de su conocimiento o aprehensión espiritual y exposición teórica. De la misma manera procedieron los griegos, con la especificidad de que la moral fue el objeto por excelencia de sus meditaciones axiológicas.

⁵El concepto de interculturalidad, definido como el conjunto de actividades y disposiciones destinadas a superar los aspectos y resultados negativos de las relaciones de los pueblos.

El fundamento axiológico de la propuesta persigue integrar los valores de la cultura puesto de manifiesto en el hombre que vive en sociedad con la existencia individual enraizada en los sentimientos de la naturaleza humana.

A la actividad del cuerpo, que trata de desarrollarse, sigue la actividad del espíritu, que busca instruirse, pero la instrucción no debe darse mediante los libros, cuya lectura sustituye el estudio de palabras al esfuerzo del pensamiento, sino presentando los problemas por resolver.

2.3. Fundamentación legal.

De Los Niveles de Gestión de la Autoridad Educativa Nacional Capítulo Cuarto.
Art.29 Nivel Distrital Intercultural y Bilingüe:

El nivel distrital intercultural bilingüe, a través de las direcciones distritales interculturales y bilingües de educación definidas por la Autoridad Educativa

⁵ Ponce Suárez, Digna Grisel, Piedad de las Mercedes Torres Herrera y Matilde Leonor Patterson Peña (2011). El tratamiento de las lenguas originarias y las lenguas vehiculares en los programas de alfabetización en contextos de diversidad lingüística y cultural. *La Habana*. Órgano Editor Educación Cubana.

Nacional atiende las particularidades culturales y lingüísticas en concordancia con el plan nacional de educación, asegura la cobertura necesaria en su distrito intercultural y bilingüe en relación con la diversidad cultural y lingüística para alcanzar la universalización de la educación inicial, básica y bachillerato, y garantizar la gestión de proyectos, los trámites y la atención a la ciudadanía. Además, interviene sobre el control del buen uso de los recursos de operación y mantenimiento y la coordinación, monitoreo y asesoramiento educativo de los establecimientos del territorio y garantiza que cada circuito educativo intercultural y bilingüe cubra la demanda educativa.

Capítulo Dos Objetivos y Fines Educación Intercultural Bilingüe. Art 81

Objetivos:

- a) Desarrollar, Fortalecer y potenciar la educación intercultural y bilingüe con criterios de calidad, desde el nivel inicial hasta el bachillerato y educación superior esta última regulada por la legislación pertinente, conforme a la diversidad cultural.
- b) Garantizar que la educación intercultural y bilingüe aplique un modelo de educación pertinente a la diversidad de los pueblos y nacionalidades, valore y utilice como idioma principal de educación el idioma de la nacionalidad respectiva y el castellano como idioma de relación intercultural.

⁶Art. 27. De la Constitución de la República del Ecuador

“La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”.

⁶ DIRECCIÓN NACIONAL DE ASESORÍA JURÍDICA DE LA PGE LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Ley 0 publicada en el R. O. Suplemento 298 del 12-Oct-2010 ACTUALIZADA a MAYO DEL 2013

⁷**El Art. 350 de la Constitución Pública del Estado** señala: “El Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista. La investigación científica y tecnológica, la innovación promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país en relación con los objetivos del régimen de desarrollo”.

Cabe recalcar que los artículos antes mencionados pertenecen al ley vigente según ⁸REGISTRO OFICIAL, Año II -- Quito, Jueves 31 de Marzo del 2011 -- N° 417, TÍTULO IV, DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE; CAPÍTULO PRIMERO, DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE que incluye al idioma inglés ya que no existe un artículo específico para la enseñanza del inglés. En la actualidad en los colegios se trabaja con los lineamientos del Marco Común Europeo de Referencia, implementados por el departamento de FORTALECIMIENTO DEL INGLÉS del MINISTERIO DE EDUCACION

⁷ DIRECCIÓN NACIONAL DE ASESORÍA JURÍDICA DE LA PGE LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Ley 0 publicada en el R. O. Suplemento 298 del 12-Oct-2010 ACTUALIZADA a MAYO DEL 2013

⁸ Segundo Suplemento, Registro Oficial N° 41, Jueves 31 de Marzo del 2011
http://planipolis.iiep.unesco.org/upload/Ecuador/Ecuador_Ley_organica_educacion_intercultural.pdf

2.4. Red de inclusiones conceptuales.

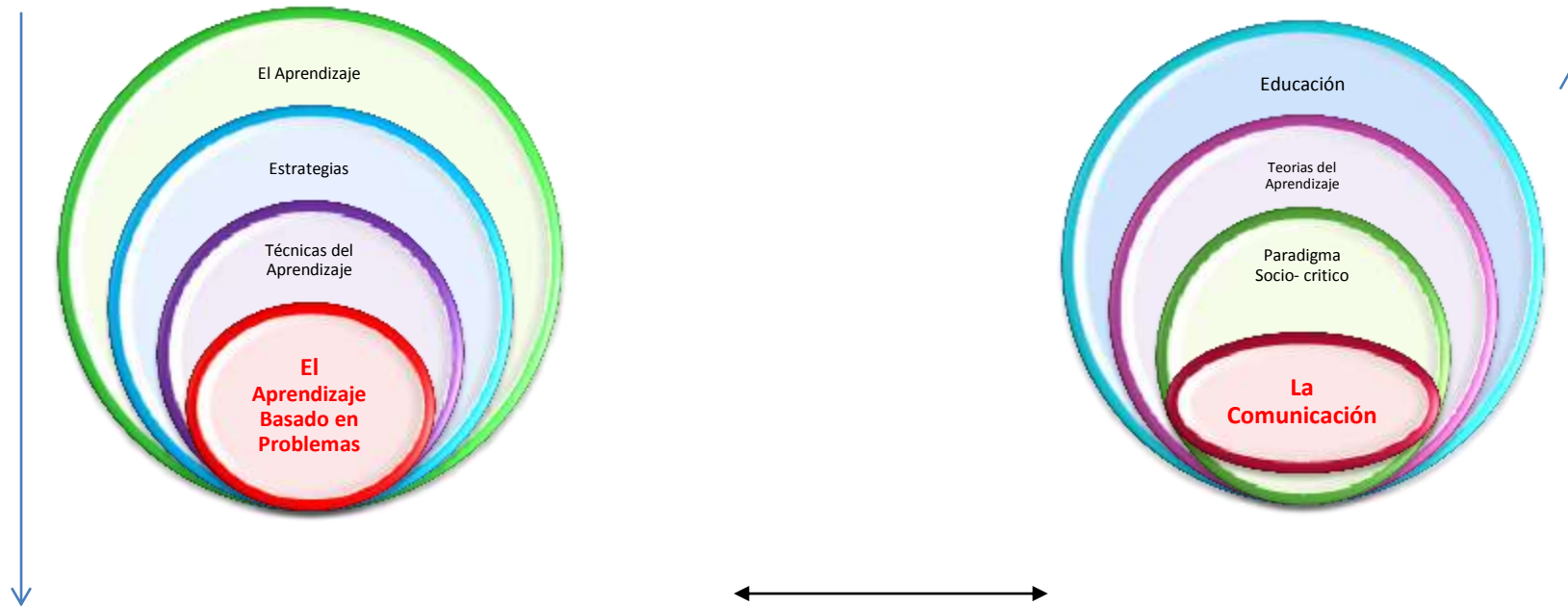


Gráfico. N° 1 Categorías Fundamentales
Elaborado por Alexandra Salinas C.

CONSTELACIÓN DE IDEAS CONCEPTUALES DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

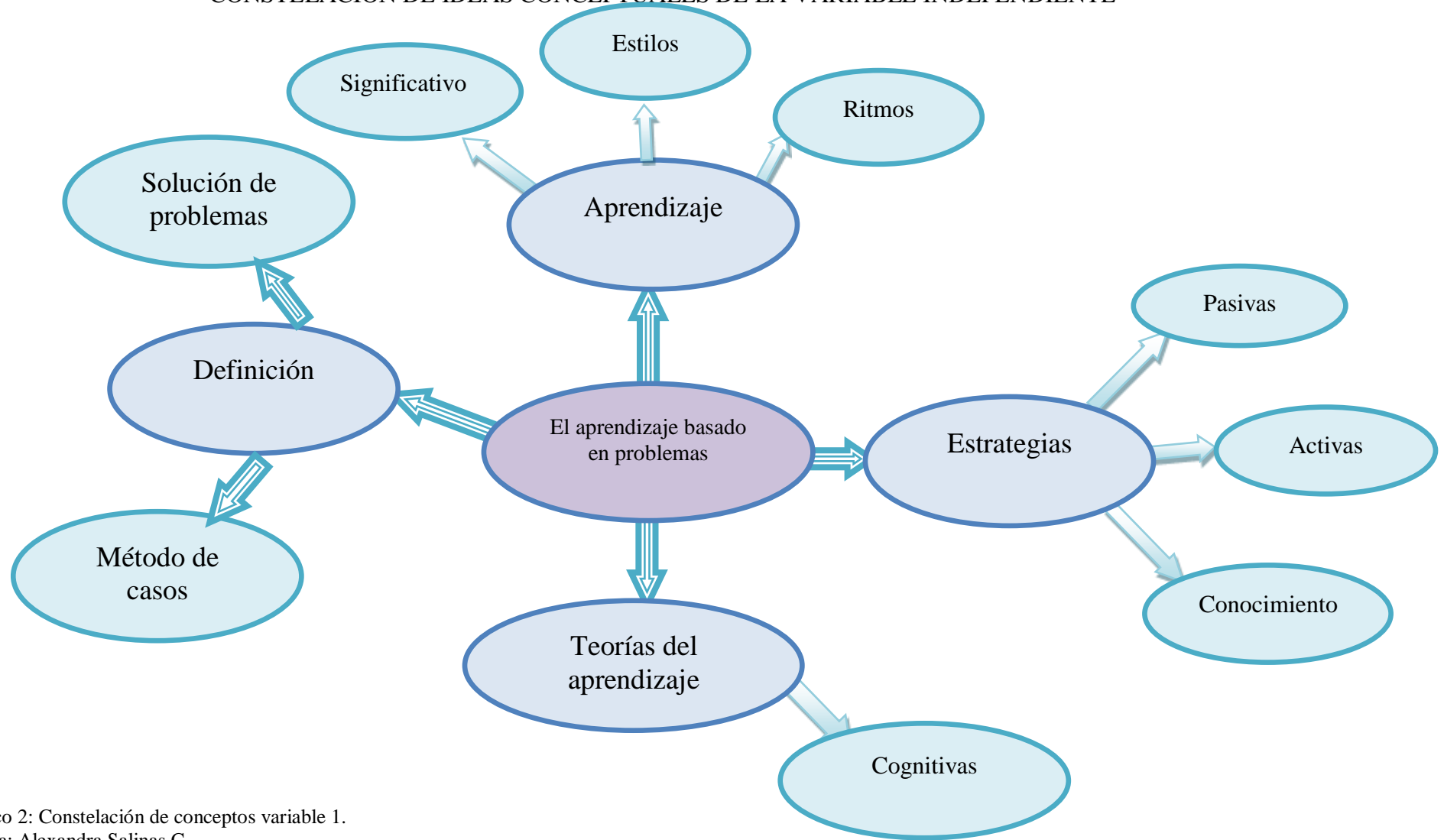


Gráfico 2: Constelación de conceptos variable 1.
Autora: Alexandra Salinas C.

CONSTELACIÓN DE IDEAS CONCEPTUALES DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

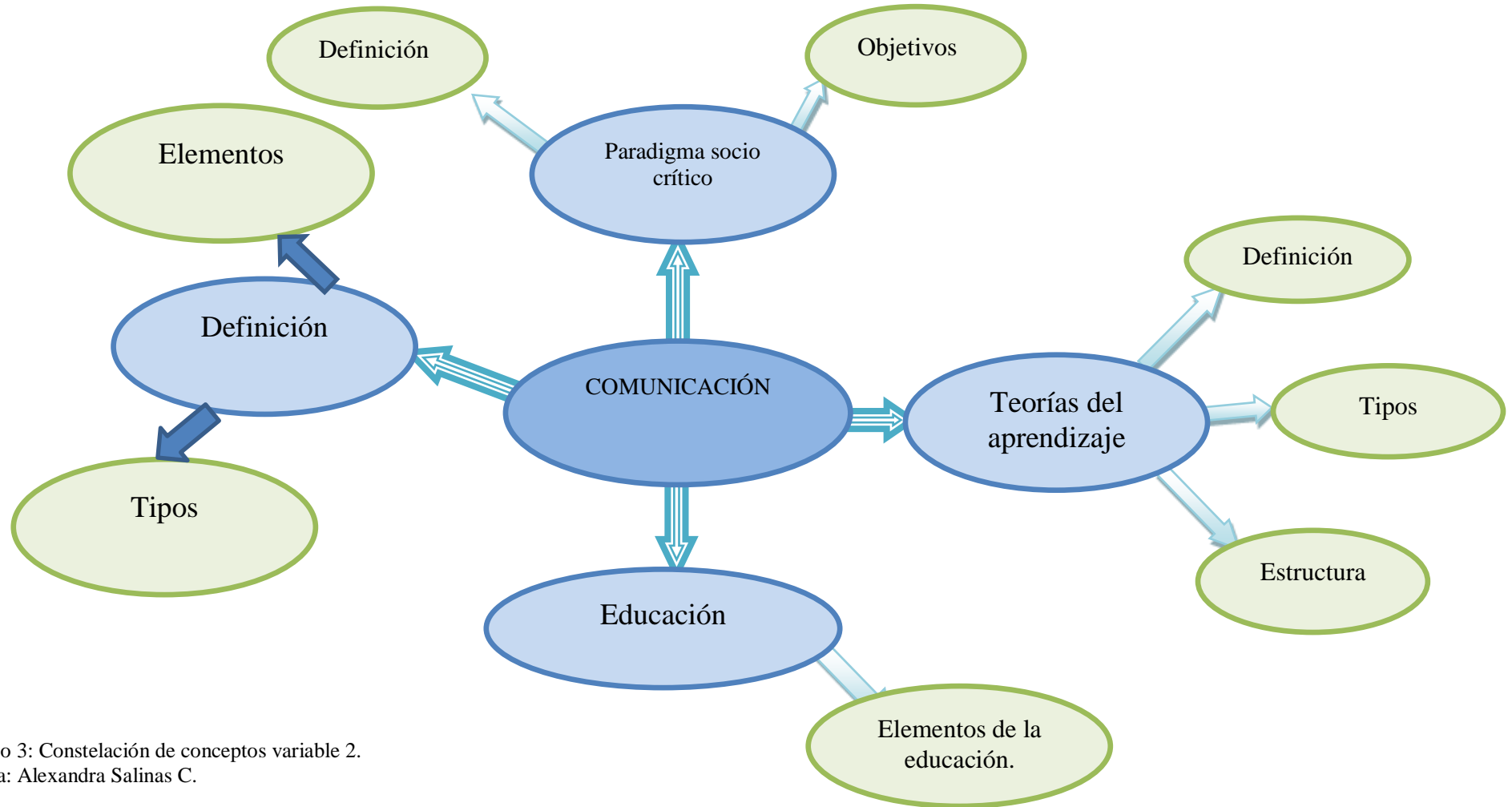


Gráfico 3: Constelación de conceptos variable 2.
Autora: Alexandra Salinas C.

2.5. Categorías fundamentales de la variable independiente.

2.5.1. El aprendizaje.

Definiciones:

⁹Según **Ernest Hilgard** "Es el proceso mediante el cual se origina o se modifica una actividad respondiendo a una situación siempre que los cambios no puedan ser atribuidos al crecimiento o al estado temporal del organismo."

Parfraseando con el autor: al aprendizaje se le puede considerar como un proceso de naturaleza extremadamente compleja caracterizado por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, debiéndose aclarar que para que tal proceso pueda ser considerado realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera de la misma, debe ser susceptible de manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de situaciones concretas, el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad.

Aprender, para algunos, no es más que concretar un proceso activo de construcción que lleva a cabo en su interior el sujeto que aprende. No debe olvidarse que la mente del educando, su sustrato material neuronal, no se comporta solo como un sistema de fotocopiado humano que sólo reproduce en forma mecánica, más o menos exacta y de forma instantánea, los aspectos de la realidad objetiva que se introducen en el referido soporte receptor neuronal.

El individuo ante tal influjo del entorno, de la realidad objetiva, no copia simplemente sino transforma la realidad de lo que refleja, o construye algo propio y personal con los datos que la antes mencionada realidad objetiva le entrega, debiéndose advertir sobre la posibilidad de que si la forma en que se produce la transmisión de las esencialidades reales resultan interferidas de manera adversa o debido al hecho de que el propio educando no pone, por parte de sí, interés o

⁹RELLOSO Gerardo, Psicología, 2007. Editorial Colegial Bolivariana, Departamento de Producción de Colegial Bolivariana, 980-262-119-6páginas121. Caracas, Venezuela. Ref. Ernest Hilgard

voluntad, que equivale a decir la atención y concentración necesarias, sólo se alcanzaran aprendizajes frágiles y de corta duración.

“Se puede definir al aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia.”(FELDMAN, 2005).

2.5.2. Tipos de aprendizaje.

¹⁰La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

- **Aprendizaje receptivo:** en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- **Aprendizaje por descubrimiento:** el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- **Aprendizaje repetitivo:** se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.
- **Aprendizaje significativo:** es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.
- **Aprendizaje observacional:** tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.
- **Aprendizaje latente:** aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

En tal virtud nos hace pensar que nosotros como docentes, más allá de preocuparnos en el cómo enseñar las diferentes áreas de estudio deberíamos poner

¹⁰ [es.wikipedia.org/wiki/Tipos de aprendizajes](http://es.wikipedia.org/wiki/Tipos_de_aprendizajes) www.pedagogia.es/tipos-de-aprendizaje
<http://aprendizaje0.blogspot.com/>

mucho más énfasis en el cómo nuestros estudiantes aprenden mejor para de esta manera lograr un mejor desempeño en sus actividades cotidianas.

¹¹**El aprendizaje significativo** es, según el teórico norteamericano **DAVID AUSUBEL**, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcados en el marco de la psicología constructivista.

Para la pedagoga Marisol Sánchez: “El aprendizaje significativo es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y de su adaptación al contexto, y que además va a ser funcional en determinado momento de la vida del individuo.”

¹²Según AUSUBEL (1970) “El aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo. Este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende.”

Algunas características del aprendizaje significativo según Ausubel:

- ¹³“La información nueva se relaciona con la ya existente en la estructura cognitiva de forma sustantiva, no arbitraria, ni al pie de la letra.
- El alumno debe tener una actitud y disposición favorable para extraer el significado del aprendizaje.”

¹¹(2009, 11). **El Aprendizaje Significativo** De Ausubel. BuenasTareas.com. Recuperado 11, 2009, <http://www.buenastareas.com/ensayos/El-Aprendizaje-Significativo-De-Ausubel/44246.html>

¹²(2012, 04). Aprendizaje Significativo. *BuenasTareas.com*. Recuperado 04, 2012, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Aprendizaje-Significativo/3823584.html>

¹³ Fuente especificada no válida.

De ello se desprende la necesidad que los docentes tenemos en considerar que nuestros estudiantes parten de aprendizajes anteriores y del dominio de estos se emprende el avance del nuevo conocimiento basado en una espiralización que marca refuerzo constante de lo antes aprendido, esto no quiere decir que descuidemos los conocimientos mal entendidos, mal comprendidos que también traen nuestros alumnos. Pues de estos dependerá la aprehensión del nuevo conocimiento.

2.5.3. Proceso de enseñanza aprendizaje.

¹⁴La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de 4 elementos: uno o varios profesores o docentes o facilitadores, uno o varios alumnos o discentes, el objeto de conocimiento, y el entorno educativo o mundo educativo que pone en contacto a profesores y alumnos.

La enseñanza no solo es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, y/o habilidades, basado en diversos métodos, realizado a través de una serie de instituciones, y con el apoyo de una serie de materiales, sino, es una acción bilateral dinámica y consciente entre enseñar y aprender.

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes durante toda la vida del ser humano.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

¹⁴ Russell L. Ackoff and Daniel Greenberg (2008), Turning Learning Right Side Up: Putting Education Back on Track (pdf) HTML

El proceso enseñanza-aprendizaje se concibe como par dialéctico en el cual y, respecto al primer componente, el mismo se debe organizar y desarrollar de manera tal que resulte como lo que debe ser: un elemento facilitador de la apropiación del conocimiento de la realidad objetiva que, en su interacción con un sustrato material neuronal, hará posible en el menor tiempo y con el mayor grado de eficiencia y eficacia alcanzable, el establecimiento de los necesarios engramas sensoriales, aspectos intelectivos y motores para que el referido reflejo se materialice y concrete.

Para mejorar el nivel de conocimiento de este idioma en los estudiantes de este ciclo se requiere buscar técnicas que cambien esta realidad a fin de crear hábitos que fortalezcan las debilidades existentes en el conocimiento del idioma Inglés y que en el futuro sirvan de bases sólidas para un buen desempeño estudiantil y profesional de cada individuo, que al final pueda lograr el cambio de esta realidad negativa y preocupante.

2.5.4. Técnicas de aprendizaje.

Las técnicas de aprendizaje son instrumentos de trascendental importancia en el ejercicio de la docencia, constituyen un apoyo en el proceso de inter aprendizaje, ya que incide directamente en la calidad de la educación de los distintos niveles del sistema educativo, son aplicables a todas las materias.

¹⁵Según **Jack C. Richards and Theodore S. Rodgers** en su libro *Approaches and Methods in Language Teaching* (1986); menciona las siguientes técnicas:

1. The grammar-translation method

Si bien este es un método muy tradicional, ayuda al estudiante a relacionarse con el idioma en cuanto al vocabulario y gramática se refiere, así como las destrezas de leer y escribir, de esta manera el estudiante aprende el significado del idioma pero no sabe cómo utilizarlo

¹⁵ **Jack C. Richards and Theodore S. Rodgers** - *Approaches and Methods in Language Teaching* (1986)

2. The Direct method

La condición básica de este método es “No se permite traducir”; este método utiliza demostraciones y ayudas visuales sin necesidad de traducir al idioma nativo del estudiante.

3. The Audio-Lingual method

Hablar significa interactuar con otra persona y supone tanto hablar como escuchar. Comprobar de vez en cuando que la otra persona está escuchando con atención utilizando técnicas de conversación como enfatizar algunas palabras, parafrasear o bien expresiones del tipo Do You know what I mean? o Don't you agree?

4. Cognitive Code Approach

Para hablar inglés correctamente, hay que tener en cuenta los diferentes aspectos que componen su aprendizaje: saber y elegir el vocabulario adecuado, conocer las estructuras gramaticales de las frases, pronunciar claramente los sonidos y colocar los acentos fonéticos correctamente, sin olvidar el ritmo y la entonación adecuados. Debes trabajar todos estos elementos si quieres mejorar tu inglés oral.

5. The Silent way

El silencio es también referirse a un conjunto de premisas que hemos llamado "resolución de problemas Aprender a Aprender". Estas premisas son referentes en las palabras de Benjamín Franklin. “Dime y lo olvidaré, enséñame y lo recordaré, involúcrame y lo aprenderé”

En esta técnica se aplica el método deductivo (los estudiantes reciben instrucciones e indicaciones para aplicar) e inductivo (los estudiantes descubren las reglas desde los ejemplos y luego lo practica); de esta manera los estudiantes adquieren una aprendizaje significativo.

Gattegno concluye que el aprendizaje es un proceso en el cual iniciamos nosotros mismos movilizand o nuestros recursos interiores como son: nuestra percepción,

consciencia, cognición, imaginación, intuición, creatividad, entre otros. teniendo el desafío del aprendizaje en nuestras manos.

6. Desuggestopedia

Es el estudio a la sugestión de la pedagogía, esta ha sido desarrollada para ayudar a los estudiantes a eliminar el sentimiento de no alcanzar el éxito o la asociación negativa hacia el estudio, con el objetivo de ayudarles a enfrentar las barreras del aprendizaje.

Una forma en que las reservas mentales de los estudiantes son estimuladas es a través de la integración con la fina arte, cuyo gran aporte fue hecha por Evelyn Gateva en la Escuela de Lozanov's.

7. Community Language Learning

En este método se considera al estudiante como una persona completa no solo se centra en el ente a estudiar sino que considera al estudiante en su personalidad sentimientos, intuición, reacción y el deseo de aprender; este método tiene sus principios en el enfoque desarrollado por Charles A. Curran.

8. Total Physical Response

La comunicación no verbal es muy importante, incluso para nativos del idioma. Utiliza gestos, lenguaje corporal y expresiones faciales para acompañar las explicaciones o enfatizar lo que dices, a la vez que estudias lo que la otra persona te dice con su lenguaje corporal.

9. Communicative Language teaching

Este método ampliamente a aplicar la perspectiva teórica del Enfoque comunicativo por medio de la competencia comunicativa el objetivo de enseñar un idioma y por medio del conocimiento de interdependencia del lenguaje y la comunicación.

10. Content-based, Task-based, and Participatory Approaches.

La prioridad aquí es el proceso sobre el contenido lingüístico predeterminado. Está centrado en dar a los estudiantes la oportunidad de usar las funciones comunicativas para hacer predicciones.

11. Learning Strategy training, cooperative learning, and multiple intelligences

Es importante reconocer las diferentes forma de aprendizaje que tienen cada estudiante de un idioma saber identificarlos para poder utilizar las diferentes tipos de técnicas

Este conjunto de técnicas nos permite agregar a nuestro modelo cognitivo una serie de actividades que al parecer habíamos olvidado dentro del proceso de enseñanza aprendizaje donde se ha dejado de trabajar el aspecto de la comunicación como medio viabilizador de los aprendizajes.

Considerando de manera especial el dominio del arte de comunicarse desarrollando en cada uno de los alumnos la facultad de relacionar su pensamiento con la codificación de los mensajes, la interpretación de los mismos usando como medio de producción y entendimiento el lenguaje corporal paralingüístico mediante el desarrollo de la creatividad, originalidad y manejo escénico para de esta manera lograr en el estudiante la competencia comunicativa.

2.5.5. Estrategias metodológicas.

Las técnicas le sirven al maestro para manejar las situaciones cotidianas. Son el producto de una actividad constructiva y creativa por parte del maestro. El maestro crea relaciones significativas.

2.5.6. Tipos de técnicas.

Estrategias de aprendizaje.

¹⁶Estrategias para aprender, recordar y usar la información. Consiste en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

La responsabilidad recae sobre el estudiante (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, entre otros.) Los estudiantes pasan por procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, ensamblarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema.

Estrategias de enseñanza.

¹⁷Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita. Las técnicas de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos. Organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender. (<http://estrategiasmetodologicasinformaticas.blogspot.com/>)

2.5.7. Técnicas de aprendizaje.

¹⁸Según **ODDEREY Matus**, hacen referencia a un conjunto de actividades, en el entorno educativo, diseñadas para lograr de forma eficaz y eficiente la

¹⁶ **Frida Díaz Barriga**; McGraw-Hill; Estrategias docentes para un aprendizaje significativo; Una interpretación constructivista.

¹⁷ **Frida Díaz Barriga**; McGraw-Hill; Estrategias docentes para un aprendizaje significativo; Una interpretación constructivista.

¹⁸ (2009, 03). Estrategias De Estudio. BuenasTareas.com. Recuperado 03, 2009, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Estrategias-De-Estudio/3271.html>

consecución de los objetivos educativos esperados. Desde el enfoque constructivista esto consistirá en el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes. Este diseño puede ser realizado tanto por el docente como por el estudiante, los cuales pueden retroalimentarse mutuamente.

Al respecto **BRANDT (1998)** las define como, "Las técnicas metodológicas, técnicas de aprendizaje y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien".

Por tanto, se puede definir técnica de aprendizaje, como: El Proceso mediante el cual el alumno elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje. **NISBET y SHUKSMIT**, afirman que "una técnica es esencialmente un método para comprender una tarea o más generalmente para alcanzar un objetivo".

GÁLVEZ VÁSQUEZ José, por su parte, concibe a "Las técnicas de aprendizaje como un conjunto de eventos, procesos, recursos o instrumentos y tácticas que debidamente ordenados y articulados, permiten a los educandos encontrar significado en las tareas que realizan, mejorar sus capacidades, alcanzar determinadas competencias." Ahora bien, los autores han tomado posturas muy distintas respecto a las técnicas.

BELTRÁN Jesús afirma que "Las técnicas de aprendizaje son reglas o procedimientos que nos permiten tomar las decisiones adecuadas en cualquier momento del proceso de aprendizaje, es decir, las operaciones mentales que el estudiante lleva a cabo para facilitar y mejorar su tarea, cualquiera sea el ámbito o contenido del aprendizaje".

Por tanto, las técnicas de aprendizaje no son otra cosa que las operaciones del pensamiento enfrentadas a la tarea del aprendizaje. Se puede decir que son las

grandes herramientas del pensamiento puestas en marcha por el estudiante cuando tiene que comprender un texto, adquirir conocimientos o resolver problemas.

Conviene distinguir entre procesos y técnicas. El término proceso de aprendizaje significa la cadena general de operaciones mentales implicadas en el acto de aprender como, por ejemplo, atención, comprensión, adquisición, reproducción o transferencia. Son actividades hipotéticas, encubiertas, poco visibles y difícilmente manipulables.

Las técnicas son actividades fácilmente visibles, operativas y manipulables como, por ejemplo, hacer un resumen o esquema. Entre ambos extremos, procesos y técnicas, están las técnicas que no son tan visibles como las técnicas ni tan encubiertas como los procesos. Por ejemplo, la organización de los datos informativos que el estudiante lleva a cabo para comprender el significado que se esconde dentro de ellos, no es tan visible como la técnica del resumen ni tan encubierta como el proceso de la comprensión.

De otro lado, las técnicas no se reducen a meras técnicas de estudio, sino que tienen un carácter propositivo, intencional, implican un plan de acción, frente a la técnica que es mecánica y rutinaria. Las técnicas están al servicio de los procesos y las técnicas están al servicio de las técnicas.

2.5.8. Aprendizaje basado en problemas.

El ABP es una técnica centrada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor.

¹⁹**BARROWS (1986)** define al ABP como “un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e

¹⁹*Manual de aprendizaje basado en problemas. Nuevas metodologías de aprendizaje en la Convergencia Europea*
P. Echevarría Pérez y Cols.
Diego Marín. Librero editor
Murcia, 2009; 182 Págs.

integración de los nuevos conocimientos”. En esta metodología los protagonistas del aprendizaje son los propios alumnos, que asumen la responsabilidad de ser parte activa en el proceso.

PRIETO (2006) defendiendo el enfoque de aprendizaje activo señala que “El aprendizaje basado en problemas representa una técnica eficaz y flexible que, a partir de lo que hacen los estudiantes, puede mejorar la calidad de su aprendizaje en aspectos muy diversos”. Así, el ABP ayuda al alumno a desarrollar y a trabajar diversas competencias. Entre ellas, de **MIGUEL (2005)** destaca:

- Resolución de problemas
- Toma de decisiones
- Trabajo en equipo
- Habilidades de comunicación (argumentación, presentación de información)
- Desarrollo de actitudes y valores: precisión, revisión, tolerancia...

Podemos decir que el ABP favorece el desarrollo de habilidades en cuanto a la búsqueda y manejo de información y además desarrolla las habilidades de investigación ya que, los alumnos en el proceso de aprendizaje, tendrán que, a partir de un enunciado, averiguar y comprender qué es lo que pasa y lograr una solución adecuada.

2.5.9. Características del ABP.

En palabras de **EXLEY y DENNICK (2007)**, “El ABP implica un aprendizaje activo, cooperativo, centrado en el estudiante, asociado con un aprendizaje independiente muy motivado”. Veamos un poco más detenidamente alguna de sus características principales:

- Una de las principales características del ABP está en fomentar en el alumno la actitud positiva hacia el aprendizaje, en el método se respeta la autonomía del estudiante, quien aprende sobre los contenidos y la propia experiencia de trabajo en la dinámica del método, los alumnos tienen además la posibilidad

de observar en la práctica aplicaciones de lo que se encuentran aprendiendo en torno al problema.

- Responde a una metodología centrada en el alumno y en su aprendizaje. A través del trabajo autónomo y en equipo los estudiantes deben lograr los objetivos planteados en el tiempo previsto.
- Los alumnos trabajan en pequeños grupos (autores como Morales y Landa (2004), EXLEY y DENNICK (2007), de Miguel (2005) recomiendan que el número de miembros de cada grupo oscile entre cinco y ocho), lo que favorece que los alumnos gestionen eficazmente los posibles conflictos que surjan entre ellos y que todos se responsabilicen de la consecución de los objetivos previstos. Esta responsabilidad asumida por todos los miembros del grupo ayuda a que la motivación por llevar a cabo la tarea sea elevada y que adquieran un compromiso real y fuerte con sus aprendizajes y con los de sus compañeros.
- Esta metodología favorece la posibilidad de interrelacionar distintas materias o disciplinas académicas. Para intentar solucionar un problema los alumnos pueden (y es aconsejable) necesitar recurrir a conocimientos de distintas asignaturas ya adquiridos. Esto ayuda a que los estudiantes integren en un “todo” coherente sus aprendizajes.
- El ABP puede utilizarse como una técnica más dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, aunque también es posible aplicarlo en una asignatura durante todo el curso académico o, incluso, puede planificarse el currículo de una titulación en torno a esta metodología.
- El ABP incluye el desarrollo del pensamiento crítico en el mismo proceso de enseñanza -aprendizaje, no lo incorpora como algo adicional sino que es parte del mismo proceso de interacción para aprender.
- El ABP busca que el alumno comprenda y profundice adecuadamente en la respuesta a los problemas que se usan para aprender abordando aspectos de orden filosófico, sociológico, psicológico, histórico, práctico, entre otros. Todo lo anterior con un enfoque integral.

- La estructura y el proceso de solución al problema están siempre abiertos, lo cual motiva a un aprendizaje consciente y al trabajo de grupo sistemático en una experiencia colaborativa de aprendizaje.

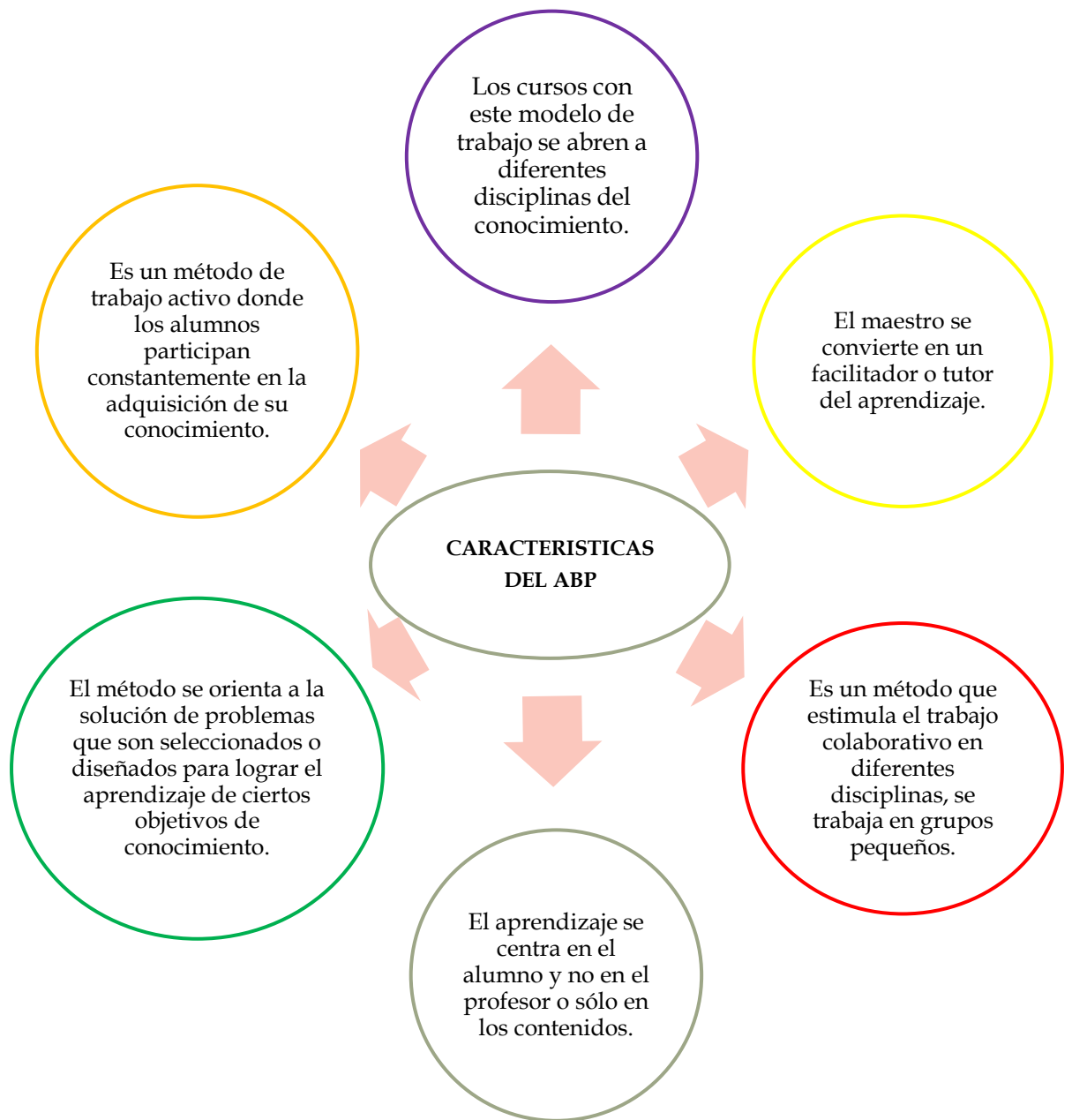


Gráfico. Nº 4 Características del ABP
Elaborado por Alexandra Salinas C.

2.5.10. Aprendizaje centrado en el alumno

Según **MORALES B. y V. LANDA** f.148 *theoria*, vol. 13: 2004 manifiesta que Bajo la guía de un tutor, los estudiantes deben tomar la responsabilidad de su propio aprendizaje, identificando lo que necesitan conocer para tener un mejor entendimiento y manejo del problema en el cual están trabajando, y determinando dónde conseguir la información necesaria (libros, revistas, profesores, internet, entre otros.).

Los profesores de la facultad se convierten en consultores de los estudiantes.

De esta manera se permite que cada estudiante personalice su aprendizaje, concentrándose en las áreas de conocimiento entendimiento limitado y persiguiendo sus áreas de interés.

2.5.11. Los profesores son facilitadores o guías.

En **McMaster** el facilitador del grupo se denominaba **TUTOR**. El rol del tutor se puede entender mejor en términos de comunicación meta cognitiva. El tutor plantea preguntas a los estudiantes que les ayude a cuestionarse y encontrar por ellos mismos la mejor ruta de entendimiento y manejo del problema.

Eventualmente los estudiantes asumen este rol ellos mismos, exigiéndose así unos a otros. Con el fin de inhibir el riesgo de que el tutor caiga en la práctica tradicional de enseñanza y proporcione información y guía directa a los estudiantes, McMaster promovió el concepto del tutor no-experto, esto significaba que los profesores asumían la tutoría en unidades curriculares con contenidos en los que no eran expertos.

Actualmente se ha comprobado que los mejores tutores son aquellos que son expertos en el área de estudio y además expertos en el difícil rol de tutor.

2.5.12. Los problemas forman el foco de organización y estímulo para el aprendizaje.

El problema representa el desafío que los estudiantes enfrentarán en la práctica y proporciona la relevancia y la motivación para el aprendizaje. Con el propósito de entender el problema, los estudiantes identifican lo que ellos tendrán que aprender de las ciencias básicas. El problema así les da un foco para integrar información de muchas disciplinas.

La nueva información es asociada también con problemas reales. Todo esto facilita que posteriormente ellos recuerden y apliquen lo aprendido en futuras situaciones. Los problemas son un vehículo para el desarrollo de habilidades y de resolución de problemas.

En el contexto de la educación, para qué esto suceda, el formato del problema tiene que presentar el caso de la misma manera que ocurre en el mundo real, en donde sólo se tiene información teórica.

El formato debe permitir también que los estudiantes formulen preguntas e investiguen, realicen análisis, juicios de valor para la toma de decisiones, todo en secuencia. Los resultados de estas indagaciones se van proporcionando conforme avanza el trabajo a lo largo del problema.

2.5.13. Objetivos del ABP

El ABP busca un desarrollo integral en los alumnos y conjuga la adquisición de conocimientos propios de la especialidad de estudio, además de habilidades, actitudes y valores. Se pueden señalar los siguientes objetivos del ABP:

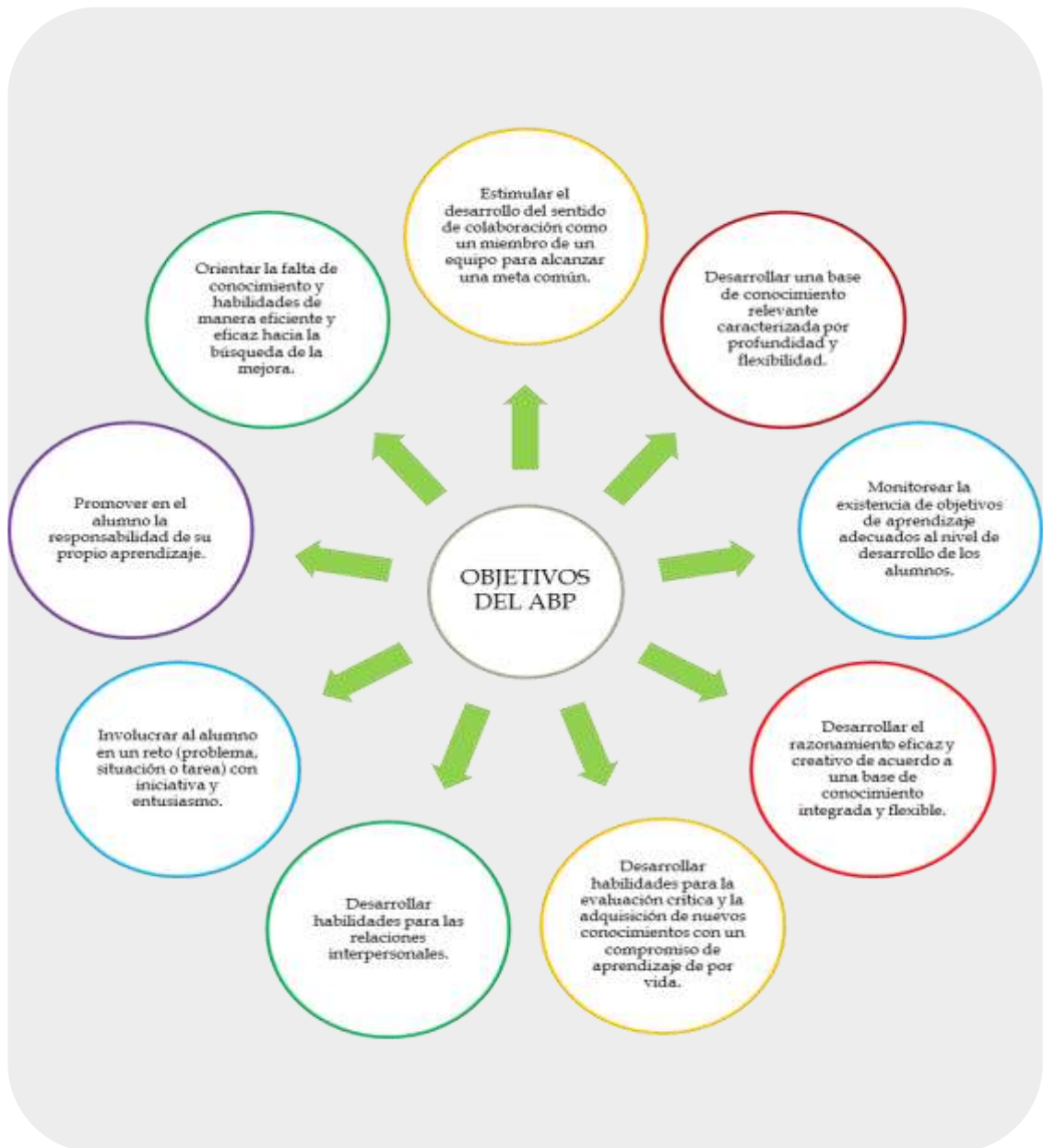
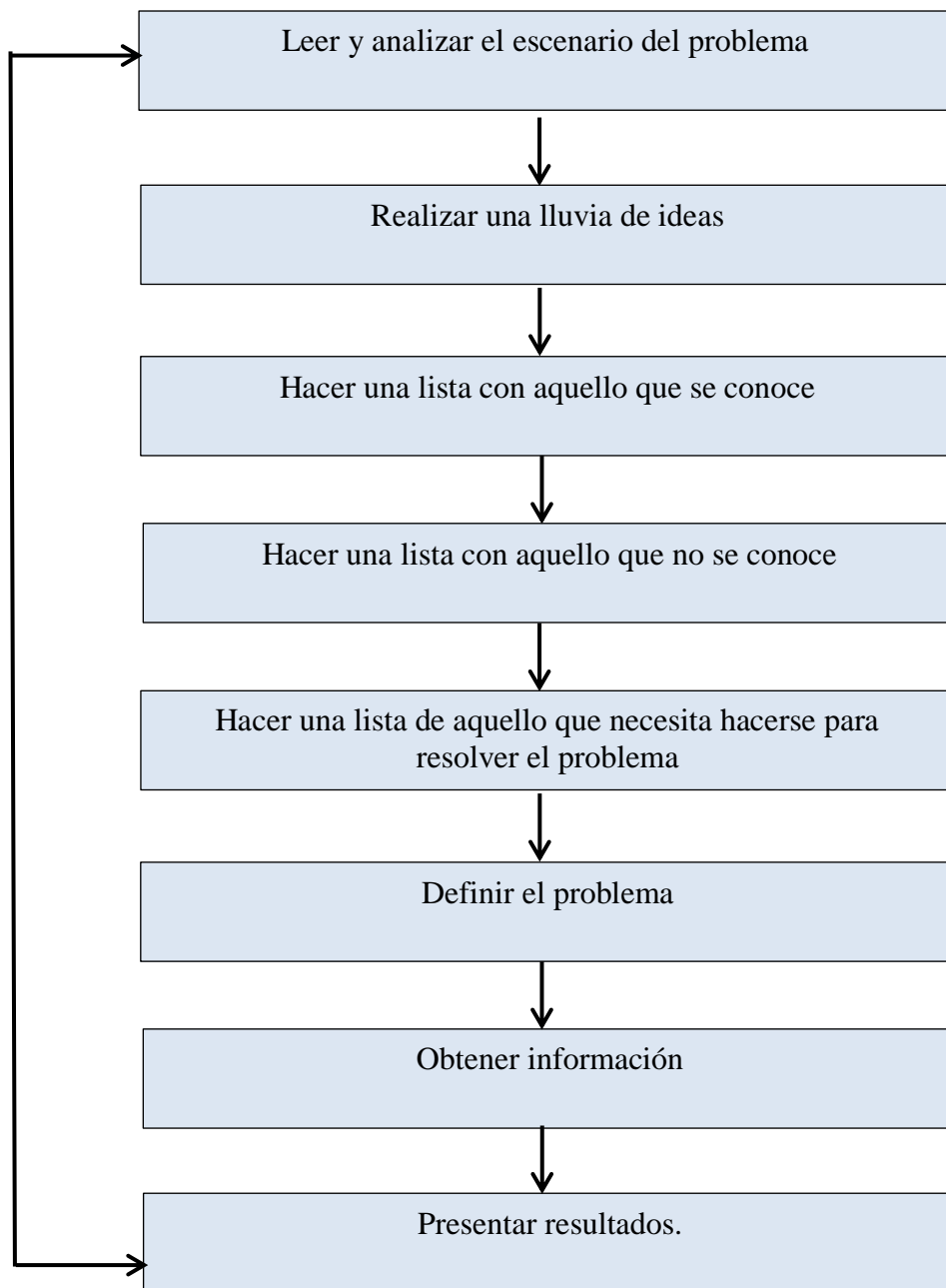


Gráfico. Nº 5 Objetivos del ABP
Elaborado por Alexandra Salinas C.

2.5.14. Desarrollo del proceso del ABP.

El desarrollo de la metodología del ABP puede seguir unas fases determinadas.

A modo de ejemplo aquí se comentan dos aportaciones cuyas fases son algo distintas. MORALES y LANDA (2004) establecen que el desarrollo del proceso de ABP ocurre en ocho fases:



MORALES y LANDA (2004)
Gráfico. N° 6 Desarrollo del ABP
Elaborado por Alexandra Salinas C.

2.5.15. Diferencias del ABP y otras didácticas.



Aprendizaje basado en problemas / P. MORALES B. Y V. LANDA F.
 Gráfico. Nº 7 Diferencias del ABP y otras didácticas
 Elaborado por Alexandra Salinas C.

²⁰Con la lectura y análisis del escenario o problema se busca que los alumnos entiendan el enunciado y lo que se les demanda. Es necesario que todos los miembros del equipo comprendan el problema; para ello el profesor puede estar atento a las discusiones de los grupos y, si algún tema concreto requiere atención especial, discutirlo con todos los grupos en común.

Los siguientes pasos hasta la definición del problema (pasos 2, 3, 4 y 5), suponen que los alumnos tomen conciencia de la situación a la que se enfrentan.

Que formulen hipótesis de por qué puede ocurrir el problema, las posibles causas, ideas de resolverlo, entre otros. El paso 3 implica que el equipo recurra a aquellos conocimientos de los que ya disponen, a los detalles del problema que conocen y que podrán utilizar para su posterior resolución.

La siguiente fase (paso 4) ayuda a los estudiantes a ser conscientes de aquello que no saben y que necesitarán para resolver el problema. Pueden formular preguntas que orienten la solución de la situación.

Una vez puesto en común todo esto, es momento de que los alumnos ordenen todas las acciones que como equipo tienen que llevar a cabo para resolver el problema planteado. Deben planear cómo van a realizar la investigación (paso 5), para posteriormente poder definir adecuada y concretamente el problema que van a resolver y en el que se va a centrar su investigación (paso 6).

El paso 7 se centra en un período de trabajo y estudio individual de forma que cada miembro del equipo lleve a cabo la tarea asignada. Obtener la información necesaria, estudiarla y comprenderla, pedir ayuda si es necesario, entre otros. Por último (paso 8) los alumnos vuelven a su equipo y ponen en común todos los hallazgos realizados para poder llegar a elaborar conjuntamente la solución al problema

²⁰ (2008) P. MORALES B. Y V. LANDA F. Aprendizaje Basado en Problemas; Servicio de Innovación Educativa (UPM).

Y presentar los resultados. Y, finalmente, el proceso vuelve a comenzar con la formulación de otro problema.

2.5.16. Evaluación del ABP

²¹Si cambian las maneras de aprender y enseñar, también será necesario modificar la forma de evaluar los aprendizajes. El alumno “ideal” ya no es aquel que en examen final obtiene un sobresaliente porque se ha estudiado de memoria la lección. El alumno “ideal” ahora es aquel que ha adquirido, por medio de un aprendizaje autónomo y cooperativo, los conocimientos necesarios y que, además, ha desarrollado y entrenado las competencias previstas en el programa de la materia gracias a una reflexión profunda y a una construcción activa de los aprendizajes.

Desde esta perspectiva, para evaluar estos aprendizajes podemos utilizar diversas técnicas:

- **Caso práctico:** en el que los alumnos tengan que poner en práctica todo lo que han aprendido.
- **Un examen que no esté basado en la reproducción automática** de los contenidos estudiados, sino que implique que el alumno organice coherentemente sus conocimientos.
- **Autoevaluación:** El alumno ha llevado a cabo un proceso de aprendizaje autónomo. Por tanto, nadie mejor que él mismo conoce todo lo que ha aprendido y todo lo que se ha esforzado. Se pueden establecer algunos aspectos para que el alumno se autoevalúe: aprendizaje logrado, tiempo invertido, proceso seguido, entre otros.
- **Evaluación realizada entre pares (co-evaluación).** El alumno, durante su proceso de aprendizaje, ha trabajado con sus compañeros cooperativamente. Por tanto conocer la opinión de los compañeros también resulta interesante. Los aspectos sobre los que se pueden preguntar pueden ser: ambiente

²¹(2008) P. MORALES B. Y V. LANDA F. Aprendizaje Basado en Problemas; Servicio de Innovación Educativa (UPM).

cooperativo dentro del grupo, reparto de tareas eficaz, cumplimiento de las expectativas como grupo, entre otros.

Por lo que si al proceso de enseñanza aprendizaje se lo mira como un proceso de creación, se debería cambiar la enseñanza aprendizaje, haciendo que los alumnos sean activos, independientes, con autodirección en su aprendizaje y orientados a la solución de problemas en lugar de ser los tradicionales receptores pasivos de información.

En tal virtud el maestro debe propender al desarrollo de actitudes y habilidades que les permita adquirir de manera activa el nuevo conocimiento y no se base en la memorización y repetición monótona de términos y oraciones.

Por lo que se debe crear un ambiente de trabajo en el que el grupo de estudiantes desarrollen su trabajo de manera colaborativa en la resolución de problemas comunes en forma analítica, por otro lado el docente genere espacios de discusión y debates en el proceso de aprendizaje.

En otras palabras se diría que guiados por maestros fungiendo como facilitadores del aprendizaje, desarrollar en los alumnos el pensamiento crítico, habilidades para la solución de problemas y para la colaboración, mientras identifican problemas, formulan hipótesis, conducen la búsqueda de información, realizan experimentos y determinan la mejor manera de llegar a la solución de los problemas planteados.

2.6. Categorías fundamentales de la variable dependiente.

2.6.1. La comunicación.

²²La comunicación es el proceso mediante el cual se transmite información de una entidad a otra. Los procesos de comunicación son interacciones mediadas por

²² BASTARDAS BOADA, Albert (1995). *Comunicación humana y paradigmas holísticos*. CLAVES de razón práctica, 51, pp. 78-80.

signos entre al menos dos agentes que comparten un mismo repertorio de signos y tienen unas reglas semióticas comunes.

Tradicionalmente, la comunicación se ha definido como "el intercambio de sentimientos, opiniones, o cualquier otro tipo de información mediante habla, escritura u otro tipo de señales". Todas las formas de comunicación requieren un emisor, un mensaje y un receptor destinado, pero el receptor no necesita estar presente ni consciente del intento comunicativo por parte del emisor para que el acto de comunicación se realice. En el proceso comunicativo, la información es incluida por el emisor en un paquete y canalizada hacia el receptor a través del medio. Una vez recibido, el receptor decodifica el mensaje y proporciona una respuesta.

Llamamos comunicación al proceso por el cual se transmite una información entre un emisor y un receptor. (<http://es.wikipedia.org/wiki/Comunicaci%C3%B3n>)

2.6.2. Elementos de la comunicación.

Los elementos que intervienen en el proceso de comunicación son los siguientes:

Emisor: Aquél que transmite la información (un individuo, un grupo o una máquina).

Receptor: Aquél, individual o colectivamente, que recibe la información. Puede ser una máquina.

Código: Conjunto o sistema de signos que el emisor utiliza para codificar el mensaje.

Canal: Elemento físico por donde el emisor transmite la información y que el receptor capta por los sentidos corporales. Se denomina canal tanto al medio natural (aire, luz) como al medio técnico empleado (impresión, telegrafía, radio,

teléfono, televisión, ordenador, entre otros.) y se perciben a través de los sentidos del receptor (oído, vista, tacto, olfato y gusto).

Mensaje: La propia información que el emisor transmite.

Contexto: Circunstancias temporales, espaciales y socioculturales que rodean el hecho o acto comunicativo y que permiten comprender el mensaje en su justa medida. (<http://es.wikipedia.org/wiki/Comunicaci%C3%B3n>)

2.6.3. Esquema de la comunicación.

Los elementos de la comunicación se relacionan entre sí:

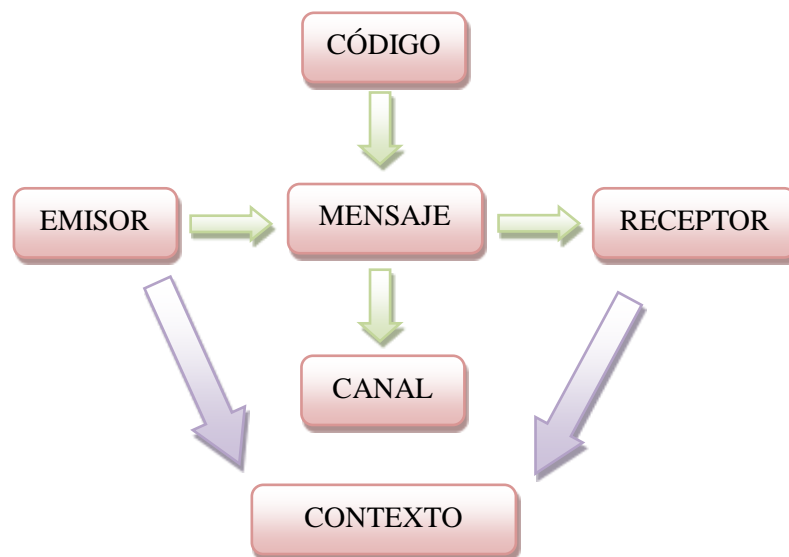


Gráfico. Nº 8 Esquemas de la comunicación.
Elaborado por Alexandra Salinas C.

Así, un **emisor** envía un mensaje a un **receptor**, a través de un **canal** y de los signos de un **código**, y de acuerdo al **contexto** en que se sitúa ese acto de comunicación.

2.6.4. Niveles semióticos de la comunicación.

1. Sintáctica (propiedades formales de los signos y símbolos), 2. Pragmático (que se refiere a las relaciones entre signos/expresiones y sus usuarios) y 3. Semántica

(estudio de las relaciones entre signos y símbolos y lo que representan). Por lo tanto, la comunicación es la interacción social, donde al menos dos agentes interactuando comparten un conjunto común de signos y un conjunto común de semiótica normativa.

Esto comúnmente omite la auto comunicación, incluyendo la comunicación intrapersonal a través de diarios o conversación interior, ambos fenómenos secundarios que sigue la principal adquisición de competencias comunicativas en el seno de las interacciones sociales.

BARNLUND (2008) propone un modelo transaccional de la comunicación. La premisa básica del modelo transaccional de la comunicación es que los individuos son simultáneamente participativos en el envío y recepción de mensajes.

Un emisor y un receptor están vinculados recíprocamente. Esta segunda actitud de comunicación, mencionada como la vista de modelo o constructorista constitutiva, se centra en cómo un individuo comunica como el factor determinante de la forma, el mensaje será interpretado. La comunicación es visto como un conducto; un pasaje en el que la información viaja de un individuo a otra y esta información se vuelve independiente de la comunicación.

Una instancia concreta de la comunicación se llama un acto de habla. Filtros personales del remitente y filtros personales del receptor pueden variar dependiendo de diferentes tradiciones regionales, culturas o género; que puede alterar el significado del contenido del mensaje. En presencia de “ruido de comunicación” en el canal de transmisión (aire, en este caso), recepción y decodificación de contenido pueden estar defectuosos, y por lo tanto el acto de habla puede lograr el efecto deseado.

Un problema con este modelo de codificar-transmitir-recibir-decode es que los procesos de codificación y decodificación implican que el remitente y el receptor poseen algo que funciona como un codebook, y que estos libros de dos códigos, al menos, similares si no idénticos. Aunque algo así como libros de código está

implícito por el modelo, en ninguna parte se representan en el modelo, que crea muchas dificultades conceptuales.

2.6.5. Funciones del lenguaje

Hablamos de las FUNCIONES o FINALIDADES que puede tener un mensaje:

²³**Función Referencial:** El mensaje transmite información objetiva. El elemento destacado es el “Referente”.

Función Expresiva: El emisor manifiesta su estado de ánimo, emociones, opiniones. Predomina la subjetividad.

Función Apelativa: Se pretende obtener del receptor un comportamiento concreto. Elemento destacado el “Receptor.”

Función Fática: Se comprueba el contacto entre el E y R. Elemento destacado, el “Canal”.

Función Poética: Interesa lo que se comunica y la forma del mensaje, que se adorna. El elemento destacado el “Mensaje”.

Función Metalingüística: El mensaje se refiere al propio “Código”; que es el elemento destacado.

2.6.6. Factores de la comunicación

Pronunciación: En inglés es importante la pronunciación de las palabras, pues algunas tienen el mismo sonido pero significado diferente. Por lo tanto hay que diferenciarlas mientras avanza el estudio en la clase.

²³ (2012, 02). Comunicación y elementos de la comunicación. BuenasTareas.com. Recuperado 02, 2012, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Comunicacion-y-Elementos-De-La-Comunicacion/3559224.html>

Entonación: Con ella es posible despertar matices emocionales que no se pueden conseguir de otra manera al pronunciar oraciones, se da sentido a lo expresado. En inglés es muy importante, pues al hablarlo se pone mucho énfasis en ciertas frases que ayudan a entenderlo.

Gramática: Estudia las relaciones entre unas palabras y otras para formar oraciones, pero utilizando correctamente todas las reglas y normas para escribir, leer, hablar o escuchar el idioma inglés.

Fonética: Es el estudio del fonema o escritura en letra de un sonido, que al pronunciarlo debe ser el correcto para que pueda ser entendido al expresarlo en palabras.

Ortografía: Según **MARTÍNEZ de Sousa (2003)**, la ortografía técnica comprende: La ortografía especializada: se ocupa de las reglas de escritura gráfica aplicadas a todo aquello que no son estrictamente letras, como los signos, los símbolos, el ordenamiento alfabético, entre otros.

La ortografía tipográfica: La orto tipografía es el conjunto de usos y convenciones particulares con las que se rige la escritura por medio de elementos tipográficos en cada lengua.

Se ocupa de la combinación de la ortografía y la tipografía y en particular la forma en que la primera se aplica en las obras impresas. Martínez de Sousa define la orto tipografía como «el conjunto de reglas de estética y escritura tipográfica que se aplican a la presentación de los elementos gráficos, como las bibliografías, cuadros, poesías, índices, notas de pie de página, citas, citas bibliográficas, obras teatrales, aplicación de los distintos estilos de letra (redonda, cursiva, versalitas, así como las combinaciones de unas y otras), entre otros.».

Estas reglas, sin embargo, suelen ser parte de lo que se llama más propiamente estilo editorial, así como del diseño editorial, ya que pueden variar de una publicación a otra; la orto tipografía concreta su aplicación desde un punto de vista ortográfico y tipográfico.

La ortografía publicitaria: es la aplicación de la ortografía y del orto tipografía a la publicidad, en la que se usa la ortografía en publicidades de radio o televisión.

2.6.7. Paradigma Socio-crítico.

Desde el ámbito de la investigación, un paradigma es un cuerpo de creencias, presupuestos, reglas y procedimientos que definen cómo hay que hacer ciencia; son los modelos de acción para la búsqueda del conocimiento. Los paradigmas, de hecho, se convierten en patrones, modelos o reglas a seguir por los investigadores de un campo de acción determinado (MARTÍNEZ, 2004).

El paradigma socio-crítico de acuerdo con ARNAL (1992) adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa; sus contribuciones, se originan, “de los estudios comunitarios y de la investigación participante” (p.98). Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros.

El paradigma socio-crítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autor reflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social.

Utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado para que cada quien tome conciencia del rol que le corresponde dentro del grupo; para ello se propone la crítica ideológica y la aplicación de procedimientos del psicoanálisis que posibilitan la comprensión de la situación de cada individuo, descubriendo sus intereses a través de la crítica. El conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la práctica.

POPKEWITZ (1988) afirma que algunos de los principios del paradigma son:

- a) conocer y comprender la realidad como praxis;
- b) unir teoría y práctica, integrando conocimiento, acción y valores;
- c) orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano; y
- d) proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador, en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas, las cuales se asumen de manera corresponsable.

Entre las características más importantes del paradigma socio-crítico aplicado al ámbito de la educación se encuentran:

- a) la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa;
- b) la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento así como de los procesos implicados en su elaboración; y
- c) la asunción de una visión particular de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica.

Toda comunidad se puede considerar como escenario importante para el trabajo social asumiendo que es en ella donde se dinamizan los procesos de participación. Se sostiene que la respuesta más concreta a la búsqueda de soluciones está en establecer acciones a nivel de la comunidad con una incidencia plurifactorial y multidisciplinaria.

Es decir, de todas las organizaciones políticas y de masas, además de todos los representantes de las instituciones de cada esfera de conocimiento, no sólo para resolver problemas, sino para construir la visión de futuro que contribuirá a elevar la calidad de vida de esas personas o la calidad del desempeño de ellas en el ámbito de su acción particular, ya sea el educativo, el político, social, el general u otro.

Para **HABERMAS (1986)** el conocimiento nunca es producto de individuos o grupos humanos con preocupaciones alejadas de la cotidianidad; por el contrario,

se constituye siempre en base a intereses que han ido desarrollándose a partir de las necesidades naturales de la especie humana y que han sido configurados por las condiciones históricas y sociales.

2.6.8. Aprendizaje

²⁴El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva técnica de conocimiento y acción.

2.6.9. Teorías del aprendizaje

Los estudios sobre las teorías del aprendizaje no han seguido en su desarrollo una evolución paralela a los del aprendizaje. Tanto el término aprendizaje como el de teoría resultan difíciles de definir, de ahí que no coincidan los autores en las definiciones de aprendizaje (formulabas según el enfoque psicológico en que se apoyen) ni en las teorías (también con diferentes formulaciones según la concepción que le sirva de base).

Así cuando se habla de teoría del aprendizaje en la práctica ha sido un intento de integrar en formulaciones sistemáticas la amplia gama de interpretaciones del aprendizaje sin una preocupación rigurosa de someterse a las exigencias científicas que el término teoría comporta, como indica el hecho de que en la bibliografía al respecto aparezcan indistintamente los vocablos teoría, sistema y modelos.

²⁴ Freddy Rojas Velásquez (junio de 2001). «[Enfoques sobre el aprendizaje humano](#)» (PDF) pág. 1. Consultado el 25 de junio de 2009 de 2009. «Definición de aprendizaje».

En los primeros años de la ²⁵década 1950-1960 surge un cambio en los estudios sobre las teorías del aprendizaje, ante el hecho de que gran parte de los sistemas de la etapa anterior no cumplían una de las funciones importantes de toda teoría, como es la de totalizar y concluir leyes, o ante la dificultad de someter a verificación empírica los principios teóricos de las mismas.

Con el fin de ofrecer una base empírica sólida los estudios actuales sobre el aprendizaje se centran, más que en elaborar teorías, en lograr descripciones detalladas de la conducta en situaciones concretas cuyo diseño ha sido cuidadosamente preparado. Entre ellas tenemos:

Teoría Conductista

Las teorías del aprendizaje desarrolladas por los psicólogos conductistas (J.B.WATSON, E.L. THORNDIKE, C.L. HULL, E.C. TOLMAN, B.F. SKINNER) estudian las relaciones entre los estímulos y las respuestas desde una perspectiva ambientalista y asociacionista, postulando varias leyes del aprendizaje.

El condicionamiento clásico, descubierto por I. Pavlov, según el cual si un estímulo E(1)-llamado estímulo incondicionado-, que produce automáticamente una respuesta R(1)-respuesta incondicionada-, se presenta a continuación de otro estímulo E(2)-llamado estímulo condicionado, que es inicialmente neutro para el sujeto, al cabo de una serie de presentaciones sucesivas E(1)-E(2), ocurrirá que E(2)- acabara felicitando una respuesta R(2)- respuesta condicionada-muy similar a R(1), siendo éste el mecanismo por el que se aprenden, por ejemplo las emociones.

Un segundo paradigma llamado condicionamiento operante establece que la probabilidad de aparición de una respuesta aumentará si va seguida de una

²⁵ Ganem Alarcón, Patricia (2010). Grupo Balderas Editores. ed. *Piaget y Vygotsky en el aula: el constructivismo como alternativa de trabajo docente*. México, DF: Limusa, S. A. de C. V. pp. 11, 12, 14. ISBN978-607-05-0153-1.

circunstancia agradable para el sujeto (reforzamiento positivo) o de la desaparición de una circunstancia desagradable para el sujeto (reforzamiento negativo). A partir de este principio básico (ley de efecto), se han desarrollado las leyes del reforzamiento, que indican, entre otras cosas, que el refuerzo ha de ser inmediato tras la aparición de la conducta "r", y que una vez establecido el condicionamiento, el reforzamiento intermitente resulta más eficaz para el mantenimiento y fuerza de la respuesta que el reforzamiento continuo.

Finalmente, los conductistas han estudiado el castigo. Dicho paradigma del aprendizaje fue cuestionado en un primer momento como modelo de condicionamiento instrumental, pues se pensaba que la supresión de la respuesta podía ser debida al efecto inhibitor de la conducta por parte del castigo y no tanto a la contingencia respuesta-castigo.

La Gestalt O El Aprendizaje Por "Insight"

²⁶La Gestalt rechaza los principios del asociacionismo, en la medida que éste considera el conocimiento como una suma de partes pre-existentes. Por el contrario, concibe que la unidad mínima de análisis sea la estructura o globalidad.

El rol del Inglés no se detecta fácilmente porque es un concepto bastante difuso y no está estrictamente definido, por lo que es difícil de explicar. KÖHLER describió el inglés como la reorganización del esquema o patrón perceptual, o comprensión súbita del problema.

Si bien el inglés es definido como un proceso repentino o inmediato, algunos gestaltistas admiten que la llegada a ese punto puede requerir un largo proceso de preparación.

La experiencia previa con un problema ayuda a la solución de problemas estructuralmente similares o al menos que contienen ciertos rasgos estructurales

²⁶(2011, 06). Comunicación Oral y Escrita. BuenasTareas.com. Recuperado 06, 2011, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Comunicacion-Oral-y-Escrita/2410454.html>

comunes mientras que pueden entorpecer cuando las tareas eligen soluciones nuevas o productivas, produciéndose un fenómeno de fijeza estructural.

La Teoría De Piaget

Piaget se ocupó en muy pocas ocasiones de los problemas del aprendizaje y casi siempre con un cierto distanciamiento. Distinguía entre el aprendizaje en sentido estricto, por el que se adquiere del medio información específica, y aprendizaje en sentido amplio, que consistía en el progreso de las estructuras cognitivas por procesos de equilibración.

Piaget considera que el primer tipo de aprendizaje, representado principalmente por el condicionamiento clásico y operante, está subordinado al segundo, o dicho de otra forma, que el aprendizaje de conocimientos específicos depende por completo del desarrollo de estructuras cognitivas generales, que él formalizó en términos lógicos.

La teoría piagetiana del conocimiento, basada en una tendencia a un equilibrio cada vez mayor entre los procesos de asimilación y acomodación, tiene por objeto explicar no sólo cómo conocemos el mundo en un momento dado, sino también cómo cambia nuestro conocimiento sobre el mundo.

La explicación de ambos tipos de construcción se debe a la tendencia al equilibrio entre los dos procesos mencionados, la asimilación y la acomodación. La asimilación sería el proceso por el que el sujeto interpreta la información que proviene del medio, en función de sus esquemas o estructuras conceptuales disponibles. El mundo carece de significados propios y somos los que proyectamos propios significados sobre una realidad ambigua como una mancha de tinta.

Pero la acomodación no solo explica la tendencia de nuestros conocimientos o esquemas de asimilación a adecuarse a la realidad, sino que, sobre todo, sirve para

explicar el cambio de esos esquemas cuando esa adecuación no se produce. Piaget define la acomodación. Llamaremos acomodación a cualquier modificación de un esquema asimilador o de una estructura, (UYK, 1980)

Las Etapas Del Desarrollo Cognitivo

En la teoría de Piaget, el desarrollo Intelectual está claramente relacionado con el desarrollo biológico. El desarrollo intelectual es necesariamente lento y también esencialmente cualitativo: la evolución de la inteligencia supone la aparición progresiva de diferentes etapas que se diferencia entre sí por la construcción de esquemas cualitativamente diferentes.

La teoría de Piaget descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta. Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes:

PERÍODO	ESTADIO
ETAPA SENSORIO MOTORA	
a) Estadio de los mecanismos reflejos congénitos	0-1 mes
b) Estadio de la reacciones circulares primarias	1 a 4 meses
c) Estadio de las reacciones circulares secundarias	4 a 8 meses
d) Estadio de la coordinación de los esquemas de conducta previos	8 a 12 meses
e) Estadio de los nuevos descubrimientos por experimentación	12 a 18 meses
f) Estadio de las nuevas representaciones mentales	12 a 24 meses
ETAPA PRE OPERACIONAL	
a) Estadio pre conceptual	2 a 4 años
b) Estadio intuitivo	4 a 7 años
ETAPA DE LA OPERACIONES CONCRETAS	
ETAPA DE LAS OPERACIONES FORMALES	
	11 años adelante

(<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=379>)
Cuadro. N° 1 Desarrollo Cognitivo de Piaget

El desarrollo cognitivo no es para Piaget una simple acumulación de conocimientos. No se trata de que las personas, desde el momento de su nacimiento, vayan acumulando cuantitativamente datos o informaciones recibidas del medio y que se aceptan o almacenan pasivamente. Las personas vamos elaborando, construyendo y adquiriendo nuevas capacidades de conocimiento que nos permiten adaptarnos cada vez mejor a nuestro medio ambiente. Se puede afirmar desde esta perspectiva que el modelo de desarrollo piagetiano se centra en la adquisición de competencias o capacidades y no en los contenidos sobre los que esa capacidad puede ejercer.

La Teoría Del Aprendizaje De Vygotsky.

La respuesta Vygotskiana ante la escisión de la psicología: actividad y mediación. Vygotsky parte de una posición decidida en contra del asociacionismo y el mecanicismo. Rechaza por completo los enfoques que reducen la psicología, y en nuestro caso el aprendizaje, a una mera acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas. Existen rasgos específicamente humanos no reducibles a asociaciones, como la conciencia y el lenguaje, que no pueden ser ajenos a la psicología.

Integra los procesos de asociación y reestructuración en una teoría unitaria del aprendizaje, pero esta integración no puede realizarse en un plano de igualdad. Vygotsky no va a negar por principio la importancia del aprendizaje asociativo, aunque se trata de un mecanismo claramente insuficiente. Considera necesario partir de una unidad de análisis distinta a la clásica asociación E-R. Vygotsky propone una psicología basada en la actividad.

Considera que el hombre no se limita a responder a los estímulos, sino que actúa sobre ellos, transformándolos. Ello es posible gracias a la mediación de instrumentos que se interponen entre el estímulo y la respuesta. Frente a las cadenas de estímulos y respuestas, Vygotsky opone un ciclo de actividad, en el

que, gracias al uso de instrumentos mediadores, el sujeto modifica el estímulo; no se limita a responder ante su presencia de modo reflejo o mecánico, sino que actúa sobre él. (books.google.com.ec/books?isbn=8471123355)

La Teoría Del Aprendizaje Significativo De Ausubel.

La teoría de Ausubel se ocupa específicamente de los procesos de aprendizaje/enseñanza de los conceptos científicos a partir de los conceptos previamente formados por el niño en su vida cotidiana. Ausubel considera que toda situación de aprendizaje, sea escolar o no, puede analizarse conforme a dos dimensiones, que constituyen los ejes vertical y horizontal de la figura que aparece más adelante.

Cada uno de estos ejes corresponde a un continuo. El continuo vertical hace referencia al tipo de aprendizaje realizado por el alumno, es decir, los procesos mediante los que codifica, transforma y retiene la información, e iría del aprendizaje meramente memorístico o repetitivo al aprendizaje plenamente significativo.

El continuo horizontal se refiere a la técnica de instrucción planificada para fomentar ese aprendizaje, que iría de la enseñanza puramente receptiva, en la que el profesor o instructor expone de modo explícito lo que el alumno debe aprender, a la enseñanza basada exclusivamente en el descubrimiento espontáneo por parte del alumno.

2.6.10. Educación.

La educación, (del latín educere "sacar, extraer" o educare "formar, instruir") puede definirse como: El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar.

La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes. El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad. La educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, entre otros. Respetando siempre a los demás. Ésta no siempre se da en el aula.

2.6.11. Definición de educación.

La educación es un proceso de socialización y endoculturación de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación del diálogo-debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen, entre otros.).”

La función de la educación es ayudar y orientar al educando para conservar y utilizar los valores de la cultura que se le imparte (p.e. la occidental -democrática y cristiana-), fortaleciendo la identidad nacional. La educación abarca muchos ámbitos; como la educación formal, informal y no formal.

Pero el término educación se refiere sobre todo a la influencia ordenada ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla a varios niveles complementarios; en la mayoría de las culturas es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven para transmitir y conservar su existencia colectiva.

Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad y se remonta a los orígenes mismos del ser humano. La educación es lo que transmite la cultura, permitiendo su evolución. (<http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n>)

Según criterio propio la educación del ser humano es muy importante para fortalecer su identidad, cultura y tradiciones y la vez alcanzando una comunicación óptima con personas de habla inglesa.

2.7. Hipótesis

El aprendizaje basado en problemas incide en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

2.7.1. Señalización de variables

Variable independiente

El aprendizaje basado en problemas.

Variable dependiente

La comunicación.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la investigación

Esta investigación se centró en un enfoque cualitativo por lo siguiente: Mediante la utilización del enfoque cualitativo nos permitió acercarnos a las cualidades de cada una de las personas que se encuentran inmersas en el aprendizaje basado en problemas dentro de la enseñanza-aprendizaje del idioma de Inglés que fue motivo de la investigación, con la finalidad de conocer y entender de mejor manera el problema, es un proyecto flexible, en tanto pertenece al área educativa, por lo que será de muchísima utilidad para los docentes innovadores con una mentalidad de cambio y progreso académico.

El enfoque cualitativo nos permitió determinar de mejor manera los problemas que afectan al aprendizaje basado en problemas frente a la comunicación del área de inglés de los estudiantes de la institución, de esta manera sea factible la adopción de un proceso de capacitación y actualización didáctico pedagógico, en un lapso de tiempo prudente, que pueda mejorar la práctica educativa en la institución; el presente trabajo fue diseñado, seleccionado y planteado en función del aprendizaje un diseño metodológico que permitió validar y mantener confiabilidad en los datos obtenidos a través de la investigación.

Fue confiable por cuanto mantuvo una verdadera consistencia, coherencia precisión en la información recolectada, lo que refiere a la validez se evidenció en la eficacia, efectividad de la medición de los aspectos que se intentó profundizar, características valiosas para llegar a una eficacia en los datos obtenidos.

Este enfoque cualitativo permitió que el procesamiento de la información en base al problema planteado, analice la falta de capacitación en los docentes, reflexión,

actualización, desarrollo de la creatividad y la capacidad de dar solución a los problemas de su diario vivir, en función de los conocimientos adquiridos por parte de las autoridades, docentes, dicentes y todos quienes estamos involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje. De otro lado se evidenció la falta de perfeccionamiento cognitivo y Meta cognitivo.

3.2. Modalidad básica de la información

3.2.1. Investigación bibliográfica o documental

La investigación bibliográfica se encuentra íntimamente ligada al uso habitual de la biblioteca y sus fuentes, la investigación dependerá del cuidado que se tendrá al recabar información sobre el aprendizaje basado en problemas.

En base a las informaciones obtenidas se permite documentar nuevas experiencias de estudio sobre el aprendizaje basados en problemas y su incidencia en la comunicación en el área de inglés.

3.2.2. Investigación de campo

Se utilizará este tipo de investigación porque la investigadora acude al lugar de los hechos y acontecimientos obteniendo la información apropiada para darle solución sobre los aspectos educativos tomando en cuenta la evaluación de los estilos de aprendizaje en el idioma inglés y por consecuencia el rendimiento académico de los estudiantes.

3.2.3. De intervención social

Porque la investigadora también plantea una propuesta de solución al problema investigado en un contexto social determinado.

3.3. Nivel o tipo de investigación

Se encuadró dentro de los proyectos factibles, una propuesta operativa, viable y aplicable sujeto a un estudio documental y de campo, atendiendo a los objetivos nacionales de educación.

3.3.1. Investigación exploratoria

Se realizó con el propósito de destacar los aspectos fundamentales de una problemática determinada y encontrar los procedimientos adecuados para elaborar una investigación posterior. Dentro del diseño de la investigación es importante manifestar que se considera fundamental y necesaria la investigación exploratoria debido a que el trabajo realizado en la actualidad quedara como base fundamental para nuevos trabajos investigativos y que mejor sobre el aprendizaje basado en problemas y su incidencia en la comunicación en el área de Ingles.

3.3.2. Investigación descriptiva

Mediante este tipo de investigación, se utilizó el método de análisis, se logró caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalar las características y propiedades.

Combinada con ciertos criterios de clasificación sirve para ordenar, agrupar, o sistematizar los objetos involucrados en el trabajo indagatorio. Al, igual que la investigación que se ha descrito anteriormente, puede servir de base para investigaciones que requieran un mayor nivel de profundidad.

3.3.3. Investigación correlacional

Tiene como propósito principal, conocer el comportamiento de una variable con respecto a la otra, permitiendo evaluar el grado de relación e influencia que tienen,

para ello se aplicará el estadígrafo denominado chi cuadrado (χ^2) cuya fórmula es $\chi^2 = \sum ((f_o - f_e)^2 / f_e)$, que permitirá al investigador plantear problemas o formular hipótesis de investigación, en virtud de las necesidades que existen entre las variables tanto dependiente como independiente.

3.3.4. Investigación explicativa.

Esta investigación permitió acercarse a la realidad en la cual se maneja la educación en nuestras aulas, a la forma de la aplicación del Aprendizaje Basado en Problemas por parte del docente para el mejoramiento de la competencia comunicativa en el área de inglés, permite establecer la importancia de un replanteamiento didáctico en el docente y la evaluación al alumno en del proceso de enseñanza aprendizaje basado en la solución de problemas dentro del aspecto comunicacional.

3.4. Población y muestra.

En esta investigación se utilizó todo el universo que son los estudiantes del tercer año de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Baños, del cantón Baños, provincia de Tungurahua”, sumando un total de 45 estudiantes, y 6 profesores, debo señalar que se ha considerado todo el grupo para efectuar el trabajo investigativo, por esta razón no se utiliza ninguna fórmula para la determinación de la muestra.

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ESTUDIANTES	45	100%
PROFESORES	6	100%
TOTAL	51	100%

Cuadro. N° 1 Población y Muestra
Elaborado por: Alexandra Salinas C.

3.4.1. Operacionalización de la variable independiente.

VARIABLE INDEPENDIENTE: El aprendizaje basado en problemas.				
CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
<p>El aprendizaje basado en problemas:</p> <p>El ABP es una técnica centrada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor.</p>	<p>Técnicas</p> <p>Aprendizaje</p> <p>Investigación</p> <p>Alumnos</p> <p>Solución de problemas</p>	<p>Estrategias.</p> <p>Memorístico</p> <p>Reflexivo</p> <p>Crítico.</p> <p>Secuencia lógica</p> <p>Creatividad</p> <p>reflexión</p> <p>Participativos</p> <p>Dinámicos</p> <p>cooperativos</p> <p>Plantea soluciones</p> <p>Propone nuevas alternativas</p>	<p>¿Su maestro utiliza actividades motivadoras en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje del inglés?</p> <p>¿El desarrollo del speaking con su maestro se basa en el marco de igualdad?</p> <p>¿Su maestro utiliza las preguntas y respuestas para el desarrollo de los aprendizajes?</p> <p>¿La aplicación de la técnica de Preguntas y respuestas (asking-questions) le ha ayudado a mejorar la pronunciación en el idioma inglés?</p> <p>¿El uso de la técnica del brainstorming (lluvia de ideas) le ayuda a mejorar la comunicación del inglés entre los compañeros?</p> <p>¿El dialogo con sus compañeros es aplicado en clases para desarrollar la destreza de hablar (Speaking)?</p> <p>¿El trabajo en grupo (group work) es aplicado como técnica de aprendizaje usada en clases de inglés para desarrollar la comunicación entre estudiantes?</p> <p>¿Su maestro usa frecuentemente Flash-cards (tarjetas) y/o gráficos en la enseñanza del idioma inglés?</p> <p>¿Cree usted que las formas de enseñanza aprendizaje empleadas por el docente del área de inglés, ayuda a desarrollar la destreza de comunicación con sus compañeros?</p> <p>¿La técnica del ABP, permite desarrollar una comunicación funcional y autentica?</p>	<p>Encuesta dirigida a los estudiantes.</p> <p>Ver (Cuestionario)</p>

Cuadro N° 2. Variable independiente.
Elaborado por: Alexandra Salinas C.

3.4.2. Operacionalización de la variable dependiente.

VARIABLE DEPENDIENTE: La comunicación.				
CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ÍTEMES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
<p>Comunicación:</p> <p>²⁷La comunicación es el proceso mediante el cual se transmite información de una entidad a otra. Los procesos de comunicación son interacciones mediadas por signos entre al menos dos agentes que comparten un mismo repertorio de signos y tienen unas reglas semióticas comunes</p>	<p>Proceso</p> <p>Transmitir</p> <p>Información.</p> <p>Ente a otro</p> <p>Comparten un repertorio de signos</p> <p>Reglas semióticas</p>	<p>Conocimiento</p> <p>Dominio</p> <p>Profesionalismo</p> <p>Ética</p> <p>Responsabilidad</p> <p>Creatividad</p> <p>Proceso</p> <p>Aplicabilidad</p>	<p>¿En el proceso de enseñanza aprendizaje utiliza técnicas activas para el desarrollo de la comunicación en clases de inglés?</p> <p>¿Está de acuerdo, que la aplicación de la técnica de Preguntas y Respuestas (asking-questions) ayuda a sus estudiantes a mejorar la comunicación en el idioma inglés?</p> <p>¿Ud. Como docente aplica la técnica del brainstorming (lluvia de ideas) como ayuda para mejorar la comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje del Inglés?</p> <p>¿Ud. Hace uso del Flash-cards (tarjetas) en el inter-aprendizaje de la materia de inglés para mejorar la comunicación con sus alumnos?</p> <p>¿Usted como maestro aplica la técnica del aprendizaje basado en problemas para la enseñanza del inglés?</p> <p>¿Usted utiliza el trabajo en grupo (work in group) como técnica en clases de inglés para desarrollar la comunicación entre los estudiantes?</p> <p>¿El trabajo en grupo (work in group) lo aplica como técnica en clases de inglés para desarrollar la comunicación entre los estudiantes?</p> <p>¿Considera Ud. Qué la aplicación de la técnica del Portafolio, le sirve de ayuda para realizar una retroalimentación (feedback) de los conocimientos?</p> <p>¿Conoce usted la técnica del Aprendizaje Basado en Problemas en la comunicación en el idioma Inglés?</p> <p>¿Cree usted que al usar las destrezas de la lectura, escritura, escuchar y pronunciación en el proceso de enseñanza aprendizaje, permite desarrollar una comunicación funcional y autentica?</p>	<p>Encuesta dirigida al personal docente de la institución. Ver (Cuestionario).</p>

Cuadro N° 3. Variable dependiente.
Elaborado por: Alexandra Salinas C.

²⁷ Cf. L. Cinabal en "Teoría de la Comunicación Humana", Perso.wanadoo.es

3.5. Plan de recolección de datos.

Para el proceso de recolección, procesamiento, análisis e interpretación de la información del informe final se realizó de la siguiente manera.

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACION
1.- ¿Para Qué?	Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación
2.- ¿A qué personas?	La investigación está dirigida a los directivos, docentes.
3.- ¿Sobre qué aspectos?	El aspecto a tratar es sobre el aprendizaje basado en problemas y su incidencia en la comunicación en el idioma inglés.
4.- ¿Quién?	Investigadora: Alexandra Salinas C.
5.- ¿Cuándo?	2012 - 2013
6.- ¿Cuántas Veces?	Se realizará una vez, a cada uno de los encuestados.
7.- ¿Técnicas de Recolección?	Encuesta
8.- ¿Con que?	Cuestionarios con estructuras completa y mixta.
9.- ¿En qué situación?	Se buscará el mejor momento para obtener resultados reales y concretos.

Cuadro N° 4. Plan de recolección de datos
Elaborado por: Alexandra Salinas C.

3.6. Técnicas e instrumentos de investigación.

TECNICAS DE INVESTIGACION	INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACION
INFORMACION SECUNDARIA 1.- Lectura Científica INFORMACION PRIMARIA 2.- Encuesta	1.- Libros de aprendizajes, técnicas activas del conocimiento, textos de los aprendizajes basados en problemas textos de didáctica y pedagogía, servicio internet. 2.- Tesis de Grado sobre enseñanza del inglés, Planificación Estratégica, Páginas de Internet. 3.- Cuestionarios

Cuadro N° 5. Técnicas e instrumentos de recolección.
Elaborado por: Alexandra Salinas C.

3.7. Proceso y análisis de la investigación.

Una vez culminada la etapa de recopilación de la información, se procesó de acuerdo a los siguientes pasos:

1. Recolección, clasificación, selección y tabulación de la información.
2. Selección de la Información, cualitativa (entrevistas).
3. Estudio Estadístico de los datos.
4. Presentación de los datos en cuadros estadísticos.
5. Análisis e interpretación de los resultados.

Para elaborar la conclusión formal de la hipótesis, se estructuró un cuadro resumen con las frecuencias observadas a favor y en contra, y se estableció un proceso lógico, matemático y estadístico que condujo a la comprobación científica de la hipótesis generando conclusiones globales.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4.1. Encuesta realizada a los Estudiantes

1. ¿Su maestro utiliza actividades motivadoras en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje del inglés?

TABLA N° 1

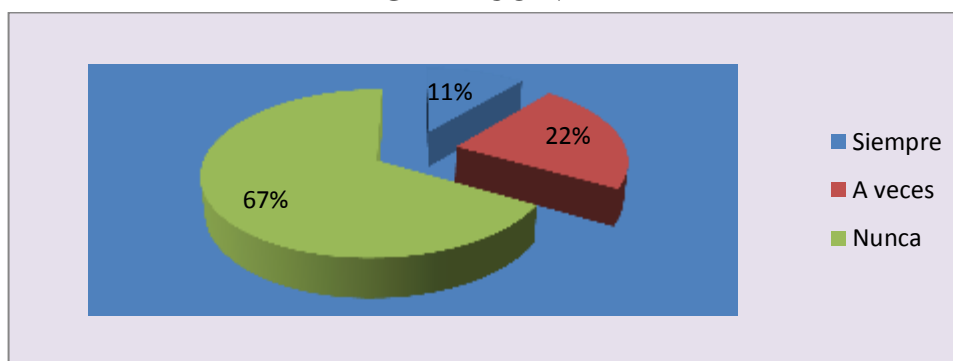
Estrategias metodológicas activas.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	11%
A veces	10	22%
Nunca	30	67%
TOTAL	45	100%

Fuente, encuesta aplicada a los alumnos el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 1



Análisis.

Según el cuadro y el gráfico 1 se detecta que el 67%, esto es, 30 alumnos, dicen que su maestro no utiliza actividades motivadoras dentro del aula. El 22%, que es 10 alumnos dicen que utiliza muy poco. Mientras que 5 alumnos que representa el 11%, dicen si utiliza técnicas activas en el PEA.

Interpretación.

Los resultados obtenidos demuestran que la falta de utilización de actividades motivadoras dentro del PEA conduce a un aprendizaje monótono, repetitivo y sin ninguna motivación para la práctica comunicativa y con escasa contextualización para el alumno, por lo que su desempeño comunicativo se ve limitado.

2. ¿El desarrollo del speaking con su maestro se basa en el marco de igualdad?

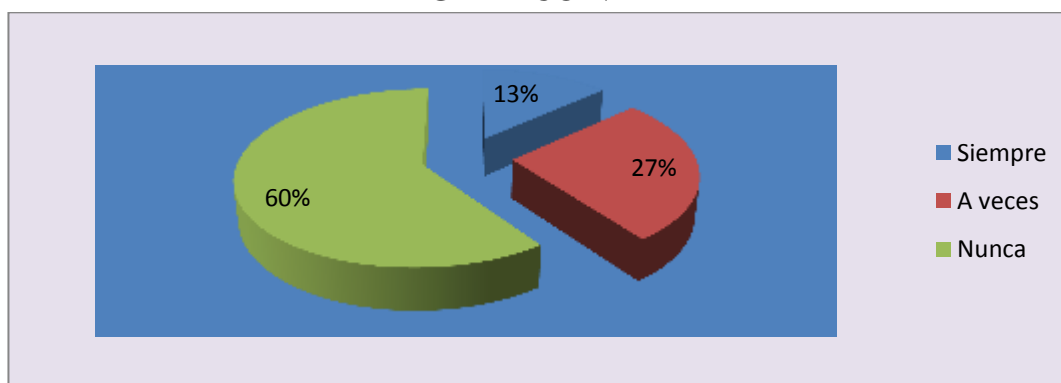
TABLA N° 2
El desarrollo del speaking

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	13%
A veces	12	27%
Nunca	27	60%
TOTAL	45	100%

Fuente, encuesta aplicada a los alumnos el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 2



Análisis.

En el cuadro 2 se observa que el 60%, que es el 27 alumnos, expresan no utilizar diálogos como medio de desarrollo de las clases de inglés, por lo que su relación conversacional es muy limitada, en tanto el 27% dicen que lo practica de vez en cuando, en tanto el 13%, que es 6 alumnos, dicen si se desarrolla el speaking en clases de inglés al mismo nivel con su docente.

Interpretación.

Según esto la falta de diálogo en el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés hace que el alumno no desarrolle la competencia comunicativa y se limita a la repetición monótona de frases y expresiones pronunciadas por el maestro por lo que este aspecto debe ser de profunda preocupación del docente pues sus alumnos no puedan mantener un diálogo corto en inglés, esto ha provocado que sus conocimientos adquiridos se restrinjan a las prácticas tradicionales y sean en poco participativas y de cierta manera impuesta por la pronunciación del docente.

3. ¿Su maestro utiliza las preguntas y respuestas para el desarrollo de los aprendizajes?

TABLA N° 3

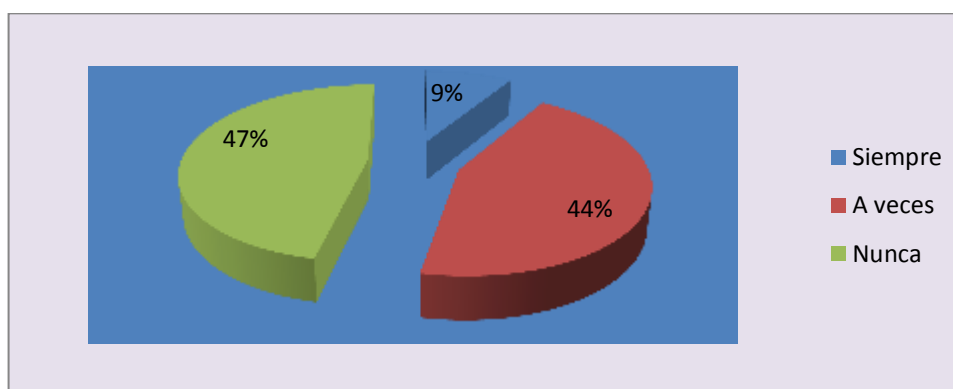
El interrogatorio desarrollo del aprendizaje.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	9%
A veces	20	44%
Nunca	21	47%
TOTAL	45	100%

Fuente, encuesta aplicada a los alumnos el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 3



Análisis e interpretación.

En el cuadro 3 se determina que los 21 alumnos con el 47% porcentaje alto, estiman que sus docentes no utilizan el interrogatorio como medio de desarrollo de la comunicación en el área de inglés, mientras que 20 alumnos que es el 44%, manifiesta que ocasionalmente se ocupa la discusión y el debate lo que provoca una apatía en la forma de trabajar del maestro, y 4 alumnos que es 9%, porcentaje menor manifiesta si se utiliza el interrogatorio en clase.

Interpretación.

Los datos arrojados dicen que al no permitir la emisión de preguntas y repuestas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje produce como efecto estudiantes con poca capacidad de reflexión y toma de conciencia de la importancia de los medios comunicativos en cuanto a la pronunciación articulación y significado de los términos del idioma inglés y su aplicabilidad en el contexto de progreso y desarrollo del hombre.

4. ¿La aplicación de la técnica de Preguntas y respuestas (asking-questions) le ha ayudado a mejorar la pronunciación en el idioma Inglés?

Tabla N° 4

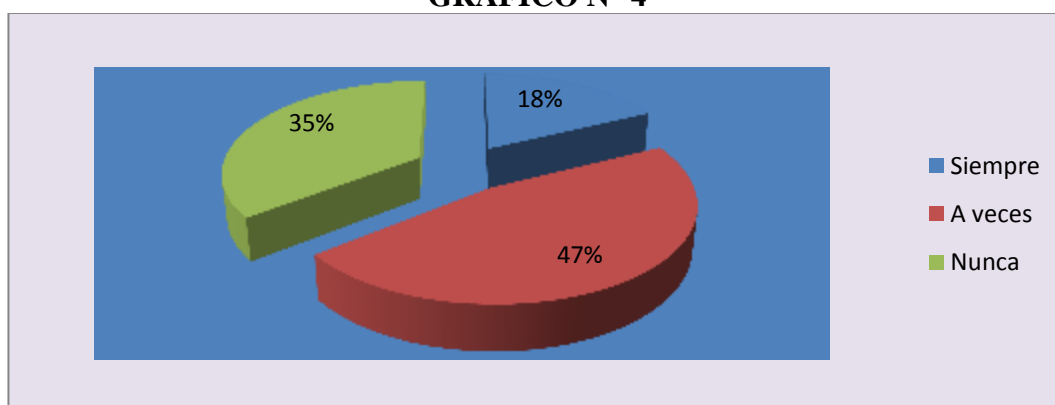
Aplicación de las preguntas y respuestas.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	18%
A veces	21	47%
Nunca	16	35%
TOTAL	45	100%

Fuente, encuesta aplicada a los alumnos el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 4



Análisis e interpretación.

Dado los datos en el cuadro 4, necesitamos un sistema de trabajo docente que provoque cambios en la comunicación en el idioma inglés, que permita la interrelación dialógica en sus actos comunicativos, un porcentaje alto del 47% manifiestan que en sus clases se practica las asking-questions, así como 16 alumnos que es el 35%, expresan si les ayuda en algo en el desarrollo de la comunicación 8 alumnos que representan el 18%, se apegan a la idea de que si han tenido mucho beneficio con las preguntas y respuestas.

Interpretación.

De este análisis se puede determinar que el profesor no lo ha aplicado a los estudiantes, lo que no les permite tener una idea clara del efecto que producen una apropiada utilización del interrogatorio y sus beneficios en el desarrollo de la capacidad comunicativa que desarrolla en las personas y el alcance en la formación de vocabulario en los alumnos.

5. ¿El uso de la técnica del brainstorming (lluvia de ideas) le ayuda a mejorar la comunicación del inglés entre compañeros?

TABLA N° 5

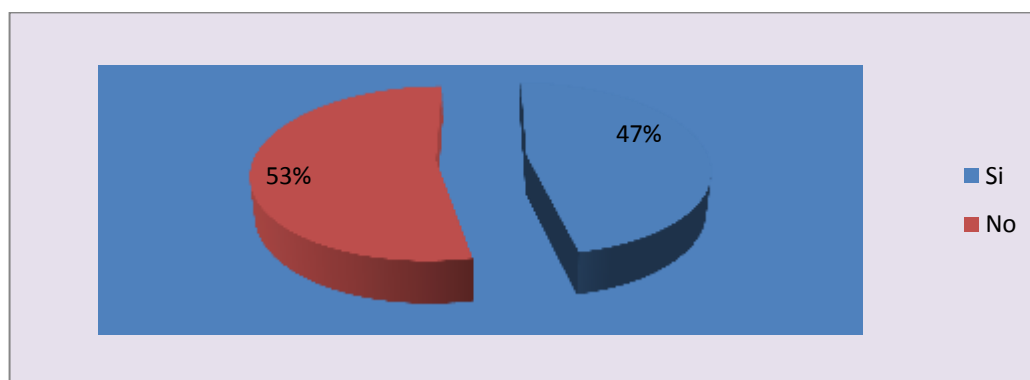
La técnica del brainstorming.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	21	47%
No	24	53%
TOTAL	45	100%

Fuente, encuesta aplicada a los alumnos el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 5



Análisis e interpretación.

El gráfico 5, con el 53%, que es 24 alumnos, porcentaje alto, aprecian la aplicación de la lluvia de ideas como un instrumento valioso para el incremento de vocabulario en los alumnos, lo que permite una socialización más profunda de los temas de aprendizaje y el desarrollo de nuevos conocimientos. El 47% no creen en este tipo de enseñanza, ayudan a la incorporación de vocabulario.

Interpretación.

Estos resultados demuestran que la nueva pedagogía del idioma inglés, exige el uso de técnicas que permitan al estudiante la utilización constante en el idioma inglés en el proceso de enseñanza aprendizaje por lo cual hay que trabajar con mayor responsabilidad para comprenderla. Hay que partir del hecho cierto que la única pedagogía que nos han aplicado es la tradicional, viejo esquema que se contraponen a la ubicación del estudiante como parte del mundo comunicacional.

6. ¿El dialogo con sus compañeros es aplicado en clases para desarrollar la destreza de hablar (Speaking)?

TABLA N° 6

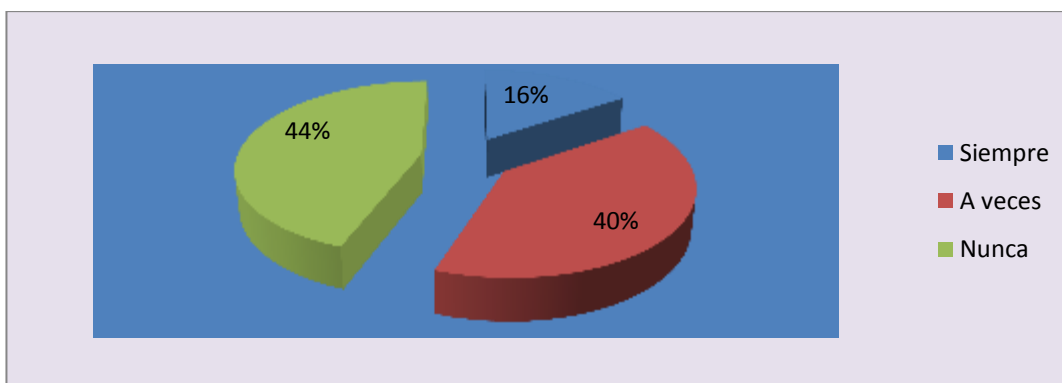
Diálogo con los compañeros.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	16%
A veces	18	40%
Nunca	20	44%
TOTAL	45	100%

Fuente, encuesta aplicada a los alumnos el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 6



Análisis e interpretación.

Observado el cuadro 6, un número alto 20 estudiantes con el 44% estiman que no se aplica diálogos con compañeros para desarrollar la destreza de speaking y en menor número el 16% que son 7 estudiantes expresan que si se aplica diálogos.

Interpretación.

Dada esta apreciación, la buena organización de contenidos, sea científicos, procedimentales, junto con la tecnología son aspectos cruciales en el aula; esta acción didáctica, provoca intencionalmente ciertos ambientes para procesar aprendizajes. En otras palabras se debe aplicar diálogos entre estudiantes para desarrollar la destreza del Speaking.

7. ¿El trabajo en grupo (group work) es una técnica de aprendizaje usada en clases de inglés para desarrollar la comunicación entre estudiantes?

TABLA N° 7

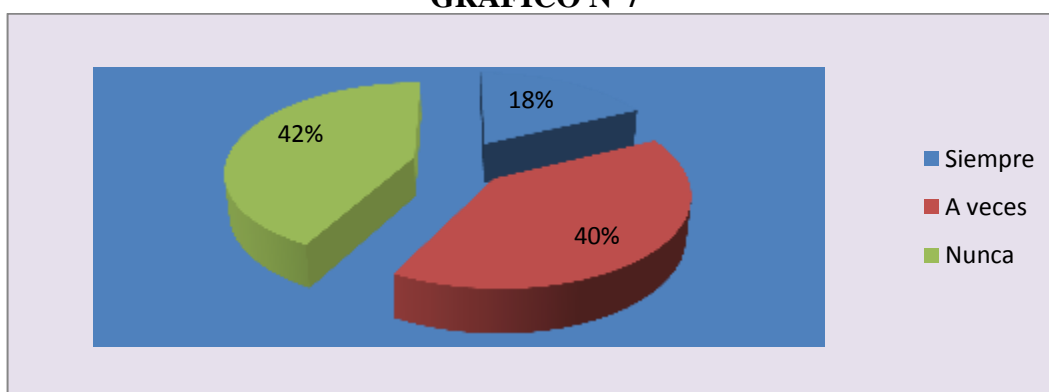
Trabajo en grupo como técnica de aprendizaje.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	18%
A veces	18	40%
Nunca	19	42%
TOTAL	45	100%

Fuente, encuesta aplicada a los alumnos el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N°7



Análisis e interpretación.

El cuadro 7, demuestran que un porcentaje mayor 42% su docente nunca aplica el group work en clase de inglés para desarrollar la comunicación entre estudiantes. No así que 8 estudiantes que es menor con el 18% manifiesta que siempre se aplica el group work en clase de inglés para desarrollar la comunicación entre estudiantes.

Interpretación.

Se aprecia esto ya que algunas concepciones se manejan a la habilidad de interpretación que le dan los docentes y que no sienten la imperiosa necesidad de actualizar su accionar como docente en la aplicación de una nueva didáctica. Por lo que se requiere de una urgente actualización y capacitación en la aplicación del ABP en el aula.

8. ¿Su maestro usa frecuentemente Flash-cards (tarjetas) y/o gráficos en la enseñanza del idioma inglés?

TABLA N° 8

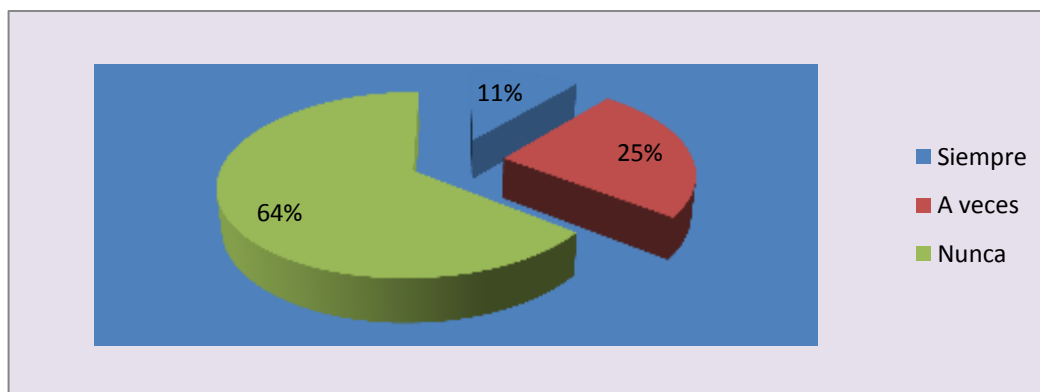
Usa flash cards en el interaprendizaje.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	11%
A veces	11	25%
Nunca	29	64%
TOTAL	45	100%

Fuente, encuesta aplicada a los alumnos el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 8



Análisis e interpretación.

Se observa que el 11% que son 5 estudiantes consideran que el docente si utiliza Flash-cards (tarjetas) en la enseñanza del idioma inglés, el 25% de los estudiantes señalan que el docente a veces utiliza Flash-cards, y el 64% de los estudiantes sostienen que el docente nunca utiliza Flash-cards (tarjetas) en la enseñanza del idioma inglés.

Interpretación.

Según el grafico se observa que el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés se continúa trabajando con las prácticas antiguas de repetición y de relación gráfico y significado, lo que no permite desarrollar la capacidad de escuchar, hablar y construir frases con coherencia y profundidad que les permita a los alumnos corresponder su pensamiento en pronunciación manteniendo coherencia comunicativa dentro y fuera del aula de clase.

9. ¿Cree usted que las formas de enseñanza aprendizaje empleadas por el docente del área de inglés, ayuda a desarrollar la destreza de comunicación con sus compañeros?

TABLA N° 9

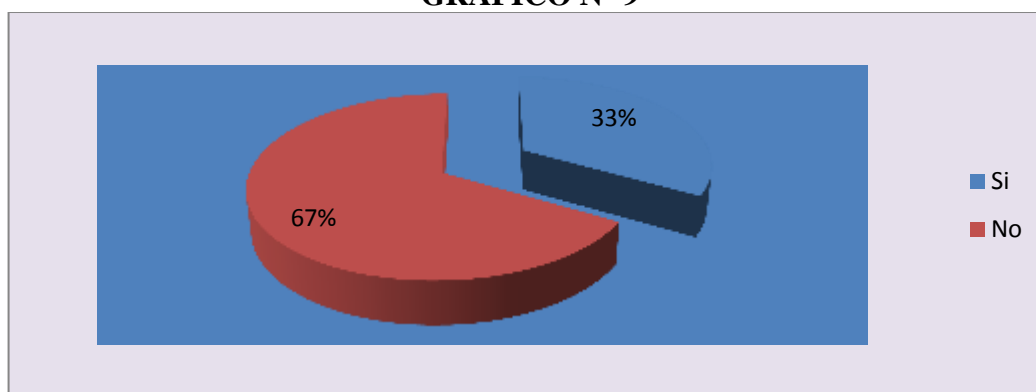
Las técnicas ayudan a desarrollar la destreza comunicativa.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	15	33%
No	30	67%
TOTAL	45	100%

Fuente, encuesta aplicada a los alumnos el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 9



Análisis e interpretación.

En el cuadro 9, Un porcentaje alto 67% que representa a 30 alumnos manifiestan que las técnicas con las cuales trabajan los docentes del área de inglés no ayudan a desarrollar la destreza de comunicación oral lo que no les permite tener una visión amplia del tema, en tanto que 15 alumnos que representan el 33% se apegan a que si se utiliza técnicas que desarrollan la comunicación en el área de inglés.

Interpretación.

Estos datos nos permiten apreciar que si los contenidos se siguen trabajando como meras formas repetitivas y de memorización, el pensamiento del estudiante se encasillará a un modelo utópico, cerrado y de escasa producción, pues no se los ubica en su contexto real de comunicación pues no se le hará fácil la construcción de textos orales cuanto escritos limitando su función dialógica del alumno con el mundo.

10. ¿La técnica del ABP, permite desarrollar una comunicación funcional y autentica?

TABLA N° 10

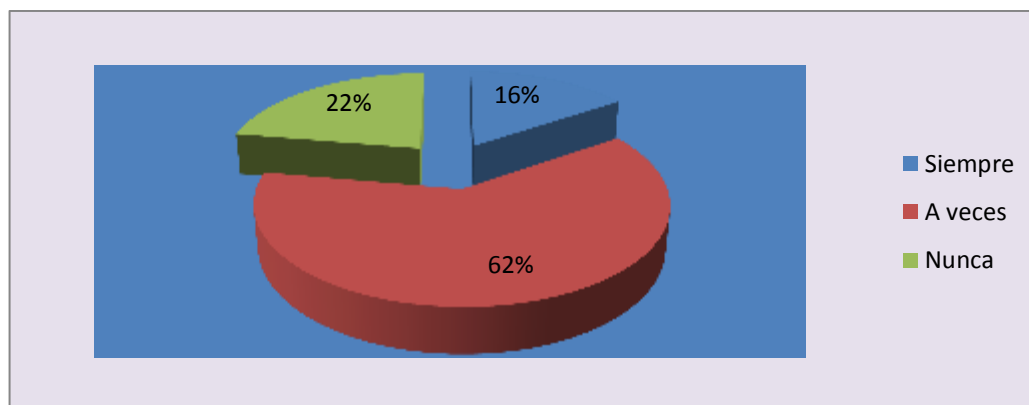
Uso simultáneo de las destrezas comunicativas.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	16%
A veces	28	62%
Nunca	10	22%
TOTAL	45	100%

Fuente, encuesta aplicada a los alumnos el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N°10



Análisis e interpretación.

Observado el cuadro 10, los 10 alumnos que es el 22% estiman que la técnica del ABP nunca permite desarrollar una comunicación funcional y autentica del idioma inglés, el 62% que es 28 alumnos expresan que a veces, mientras que 7 alumnos que es el 16% dicen que si permite desarrollar una comunicación funcional y autentica.

Interpretación.

Dada esta observación se deduce que la aplicación adecuada de la técnica del ABP permite desarrollar una comunicación funcional y autentica en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés entre los estudiantes.

CUADRO DE RESUMEN DE ESTUDIANTES

Pregunta	Criterios a favor	Criterios en contra
1	5	40
2	6	39
3	4	41
4	8	37
5	21	24
6	7	38
7	8	37
8	5	40
9	15	30
10	7	38
TOTAL	86	364

Tabla 11 resumen de estudiantes.
Elaborado por: Alexandra Salinas C.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO FINAL

Mediante los resultados de la presente encuesta realizada a los alumnos sobre la aplicación de técnicas activas que se sirva de las bondades del ABP en el proceso de enseñanza aprendizaje como un fundamento en la práctica didáctica comunicativa del área de inglés, se muestran muy afines a la funcionalidad del ABP que ofrece a la enseñanza a los estudiantes, por lo que se manifiestan abiertos a que hayan cambios, ya que encuentran monótonas las clases si se sigue utilizando el anterior sistema. El 81 % del total de criterios son favorables a la aplicación del ABP en la didáctica del área de inglés, porque en su aplicación teórica conceptual, impulsa la utilización de técnicas donde prime el diálogo, la discusión el confrontamiento de ideas que dinamizan el interaprendizaje. Hay un 26.67% de criterios en contra, y son de los alumnos que no logran visualizar los beneficios de una técnica educativa, orientada por un modelo pedagógico actual.

4.2. Encuesta a los Docentes

1. ¿En el proceso enseñanza aprendizaje utiliza técnicas activas para el desarrollo de la comunicación en clases de inglés?

TABLA N° 12

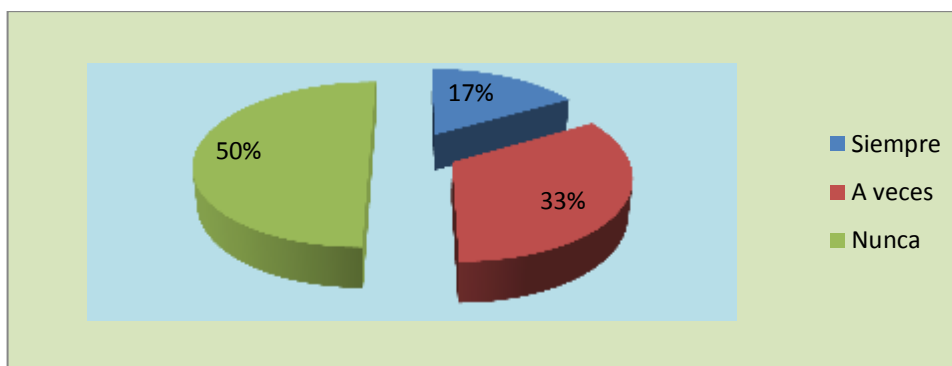
Uso de técnicas activas en el PEA

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	17%
A veces	2	33%
Nunca	3	50%
TOTAL	6	100%

Fuente, encuesta aplicada a los docentes el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 11



Análisis e interpretación.

Según el cuadro 12, de los 6 encuestados los 3 maestros que representan el 50%, porcentaje mayor, manifiestan que no utilizan técnicas activas del aprendizaje dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, mientras que 2 docentes que representa al 33% expresan que utilizan a veces y solo 1 docente que es el 17% indican que utilizan técnicas activas para en proceso de enseñanza aprendizaje.

Interpretación.

Esta apreciación nos permite comprender, que pocos maestros conocen las bondades y principios de las técnicas activas del conocimiento que les conduzca hacia la memoria comprensiva y lo convierta en el principal protagonista del proceso educativo.

2. ¿Está de acuerdo, que la aplicación de la técnica de Preguntas y Respuestas (asking-questions) ayuda a sus estudiantes a mejorar la comunicación en el idioma inglés?

TABLA N° 13

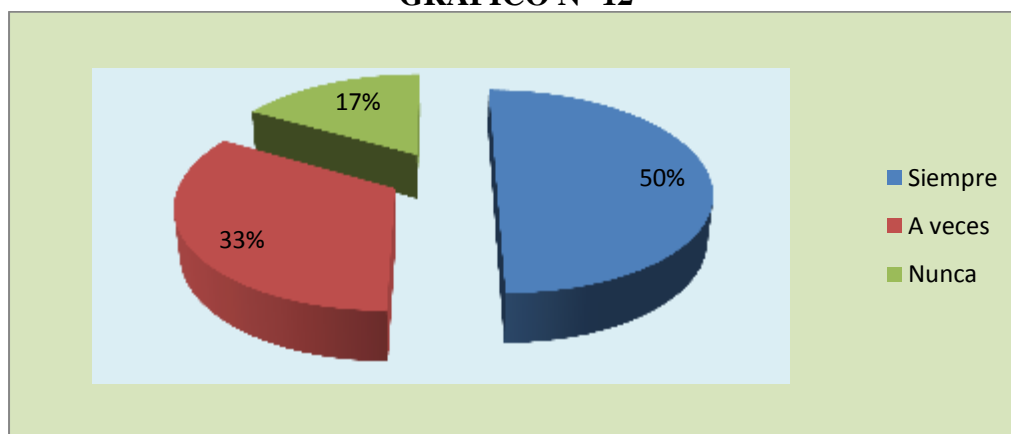
La comunicación en el idioma inglés.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	50%
A veces	2	33%
Nunca	1	17%
TOTAL	6	100%

Fuente, encuesta aplicada a los docentes el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 12



Análisis e interpretación.

El cuadro 13, El 50% de docentes que son un porcentaje alto, expresan que las preguntas y respuesta como técnica metodológica si ayuda al desarrollo de la comunicación del idioma inglés y apenas 1 maestro que es el 17% manifiesta que no ayuda al desarrollo de la comunicación al igual que 2 maestros que es el 33% dicen que las preguntas ayudan pero en pocas ocasiones.

Interpretación.

Mediante la interpretación del cuadro nos manifiesta que las preguntas y respuestas como técnica metodológica ayuda al desarrollo del pensamiento crítico y pensamiento creativo, por lo que la actividad comunicativa está centrada en la actividad diaria del alumno y en su razonamiento permanente lo que le permitirá desarrollar una competencia comunicativa debido a la exigencia del contexto situacional.

3. ¿Ud. como docente aplica la técnica del brainstorming (lluvia de ideas) como ayuda para mejorar la comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje del Inglés?

TABLA N° 14

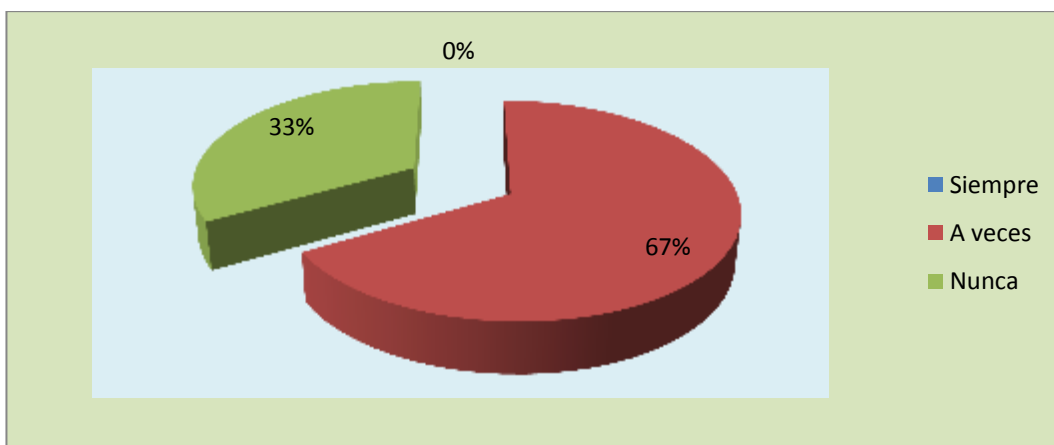
Uso de la técnica brainstorming.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	4	67%
Nunca	2	33%
TOTAL	6	100%

Fuente, encuesta aplicada a los docentes el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 13



Análisis e interpretación

Según el cuadro 14, un porcentaje alto, el 67% de docentes que es 4, dicen que en muy raras ocasiones utilizan la técnica de la lluvia de ideas para la construcción de textos y de esta manera ayude al desarrollo de la comunicación, mientras que el restante 33% de docentes dicen no utilizar esta técnica dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Interpretación.

Los resultados obtenidos nos dicen que si no se usa técnicas de actividad grupal como la antes mencionada el alumno no podrá trabajar en grupo para que les pueda facilitar el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema, es una técnica de trabajo que genera pensamientos originales en un ambiente relajado.

4. ¿Ud. Hace uso de Flash-cards (tarjetas) en el inter-aprendizaje de la materia de inglés para mejorar la comunicación con sus alumnos?

TABLA N° 15

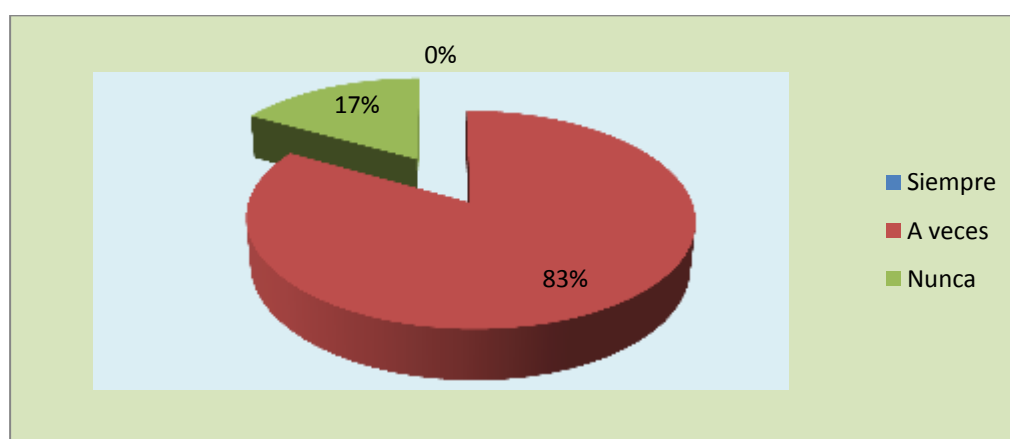
Uso del flash-cards en el interaprendizaje.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	5	83%
Nunca	1	17%
TOTAL	6	100%

Fuente, encuesta aplicada a los docentes el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 14



Análisis e interpretación

Mediante el cuadro 15, El 83% de los docentes que representa un porcentaje alto, expresan que el uso de las tarjetas en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés no es utilizado con frecuencia en clase y el 17% que es 1 docente expresan que no utiliza esta técnica, lo que conduce a pensar en un cambio de estructura didáctica dentro de la institución.

Interpretación.

Según esta observación, Son técnicas de amplia utilización, que ejercitan al grupo de estudiantes en la generación de ideas sobre la base de sus conocimientos y experiencias, para el análisis de problemas y la búsqueda de soluciones creadoras, novedosas y acertadas que contribuyen al desarrollo de la reflexión y la expresión oral de ahí la importancia del uso y control de esta técnica de aprendizaje y desarrollo de la comunicación entre estudiantes y maestros.

5. ¿Usted como maestro aplica la técnica del aprendizaje basado en problemas para la enseñanza del inglés?

TABLA N° 16

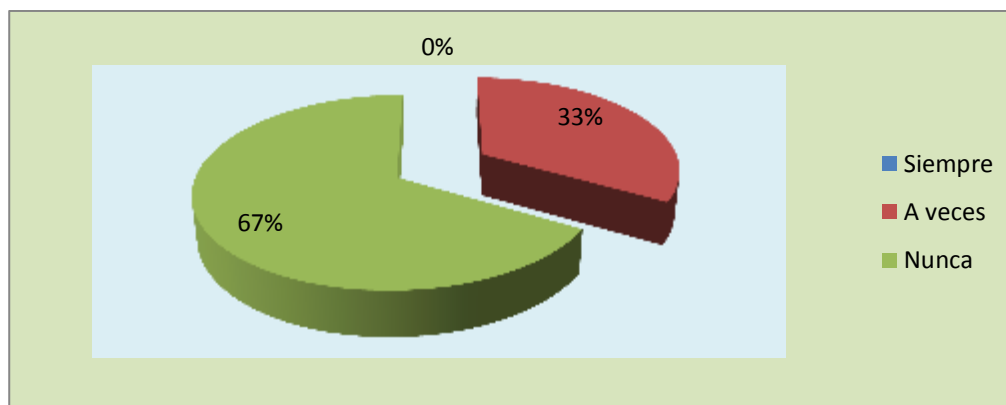
Uso del ABP en la enseñanza del inglés.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	2	33%
Nunca	4	67%
TOTAL	6	100%

Fuente, encuesta aplicada a los docentes el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 15



Análisis e interpretación

Según el cuadro 16, ningún maestro dice aplicar y conocer la técnica de ABP para el desarrollo de los conocimientos comunicativos en el área de inglés, solo el 33% que representa a 2 maestros, expresan que lo utilizan a veces y el 67% que es 4 docentes dicen que no lo usan pues desconocen de su aplicación.

Interpretación.

Esta apreciación demuestra que la importancia de saber utilizar esta técnica es trascendental pues sin esta no se desarrolla en el alumno la participación constante en la adquisición del aprendizaje, no podrá tener mayor orientación a la solución de los problemas de comunicación con sus congéneres, esto le llevará a mantener una actitud pasiva del estudiante los alumnos no tendrán la oportunidad de observar en la práctica aplicaciones de lo que se encuentra en el diario vivir comunicacional.

6. ¿Usted utiliza el trabajo en grupo (group work) como técnica en clases de inglés para desarrollar la comunicación entre estudiantes?

TABLA N° 17

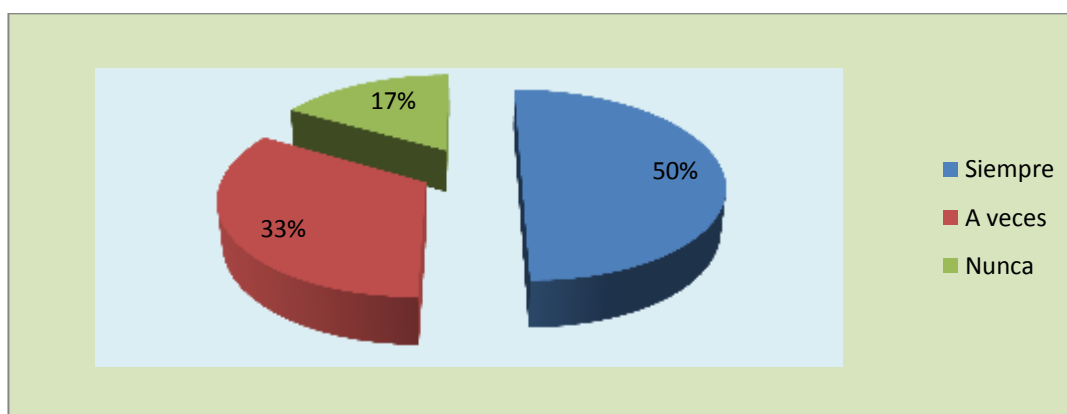
Uso del trabajo en grupo.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	50%
A veces	2	33%
Nunca	1	17%
TOTAL	6	100%

Fuente, encuesta aplicada a los docentes el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 16



Análisis e interpretación

Según el cuadro 17, El 50% que representa a 3 docentes elevado porcentaje, expresan la importancia de utilizar técnicas del trabajo grupal para la comunicación interpersonal y el otro 50 % que es 3 maestros dicen que lo utilizan de manera ocasional o no lo utilizan.

Interpretación.

Los datos obtenidos dan la importancia de saber que el trabajar en equipo resulta provechoso no solo para una persona sino para todo el equipo involucrado. Nos traerá más satisfacción y nos hará más sociables, también nos enseñará a respetar las ideas de los demás y ayudar a los compañeros si es que necesitan nuestra ayuda, genera entusiasmo para que el resultado sea satisfactorio en las tareas encomendadas y ayuda enormemente a la resolución de problemas comunicacionales.

7. ¿El trabajo en grupo (group work) lo aplica como técnica en las clases de inglés para desarrollar la comunicación entre estudiantes?

TABLA N° 18

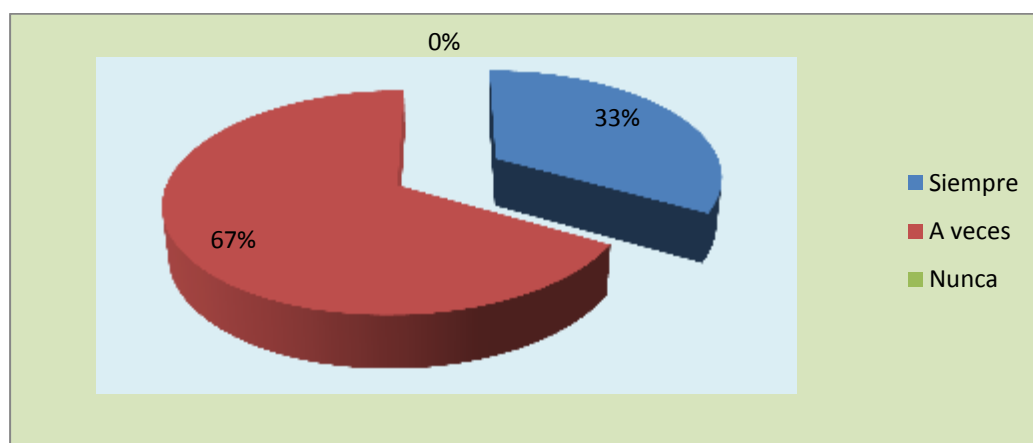
El trabajo en grupo como técnica del plan de clase.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	33%
A veces	4	67%
Nunca	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente, encuesta aplicada a los docentes el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C

GRÁFICO N° 17



Análisis e interpretación

En el cuadro 18, un elevado porcentaje como el 67% que representa a 4 maestros expresan que no da la importancia que merece el uso del trabajo en equipo para el desarrollo de la comunicación de los alumnos, el 33% que es 2 docentes dicen que si usan esta técnica por sus bondades que da al desarrollo comunicacional y la solución de problemas.

Interpretación.

Los datos arrojados demuestran la importancia que adquiere el saber utilizar el trabajo colectivo pues si se lo aplicara en clase permitiría al alumno tener menos tensión al presentar sus trabajos expositivos , se comparte responsabilidades en la búsqueda de soluciones desde diferentes puntos de vista pese a la importancia que tiene esta técnica no se la utiliza constantemente.

8. ¿Considera Ud. Qué la aplicación de la técnica del Portafolio, le sirve de ayuda para realizar una retroalimentación (feedback) de los conocimientos?

TABLA N° 19

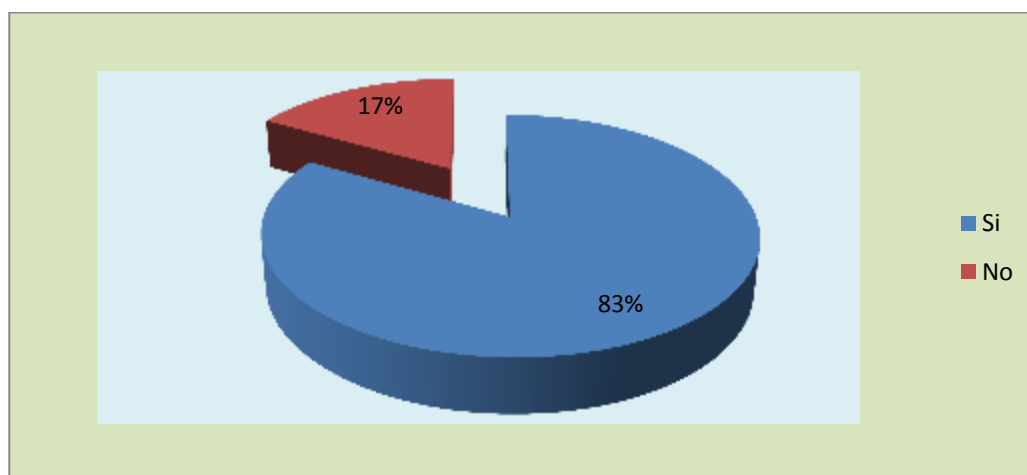
Uso del portafolio como retroalimentación.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	83%
No	1	17%
TOTAL	6	100

Fuente, encuesta aplicada a los docentes el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 18



Análisis e interpretación

En el cuadro 19 se evidencia que en su mayoría es decir el 83% que representa a 5 maestros expresan la importancia de utilizar técnicas del portafolio por su oportunidad que presta para la interpretación, comprensión y desarrollo de los conocimientos, y solo el 17% es decir 1 maestro le resta importancia a esta técnica al no utilizarla dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Interpretación.

De estos datos, se infiere que los maestros a través del portafolio pueden juzgar sus capacidades en el marco de una disciplina o materia de estudio. Estas producciones informan del proceso personal seguido por el estudiante, permitiéndole a él y los demás ver sus esfuerzos y logros, en relación a los objetivos de aprendizaje y criterios de evaluación establecidos previamente.

9. ¿Conoce usted la técnica del Aprendizaje Basado en Problemas en la comunicación en el idioma Inglés?

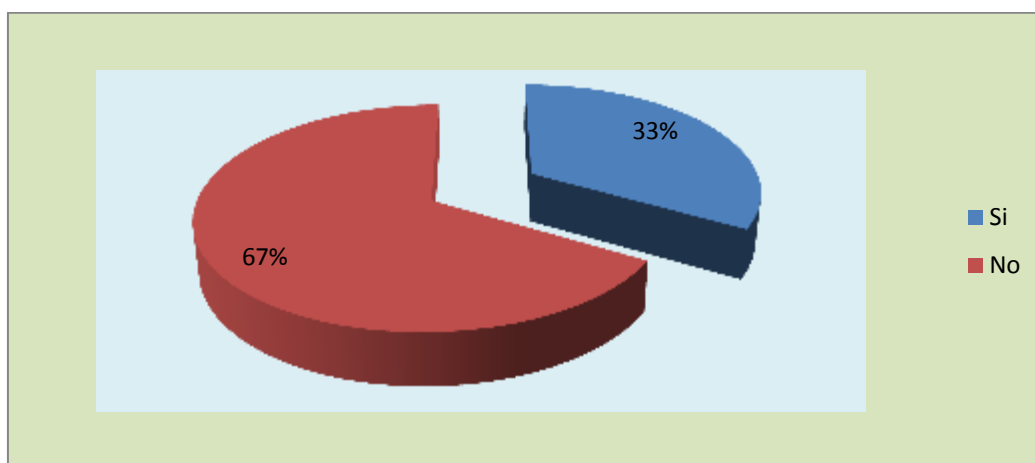
TABLA N° 20
Conocimiento del ABP.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	33%
No	4	67%
TOTAL	6	100%

Fuente, encuesta aplicada a los docentes el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 19



Análisis e interpretación

Mediante el cuadro 20, El 67% que representa un elevado porcentaje, expresan el desconocimiento de la técnica del aprendizaje basado en problemas para el desarrollo de la comunicación en el área de inglés y el 33% que es 2 maestros dicen conocer de este procedimiento lo que ayudará a mejorar sus aprendizajes el uso del ABP.

Interpretación.

De estos datos, se infiere que los maestros desconocen las diferentes técnicas de aprendizaje que poseen sus alumnos la importancia de la manipulación dentro del aprendizaje, por lo que continúan con procesos tradicionales desapegándose del contexto comunicativo del alumno, la falta del desarrollo del pensamiento lo que no les permite estructura textos comunicativos con solvencia y puedan sostener diálogos con sus pares como también con sus maestros dentro del área de inglés.

10. ¿Cree usted que al usar las destrezas de la lectura, escritura, escuchar y pronunciación en el proceso de enseñanza aprendizaje, permite desarrollar una comunicación funcional y autentica?

TABLA N° 21

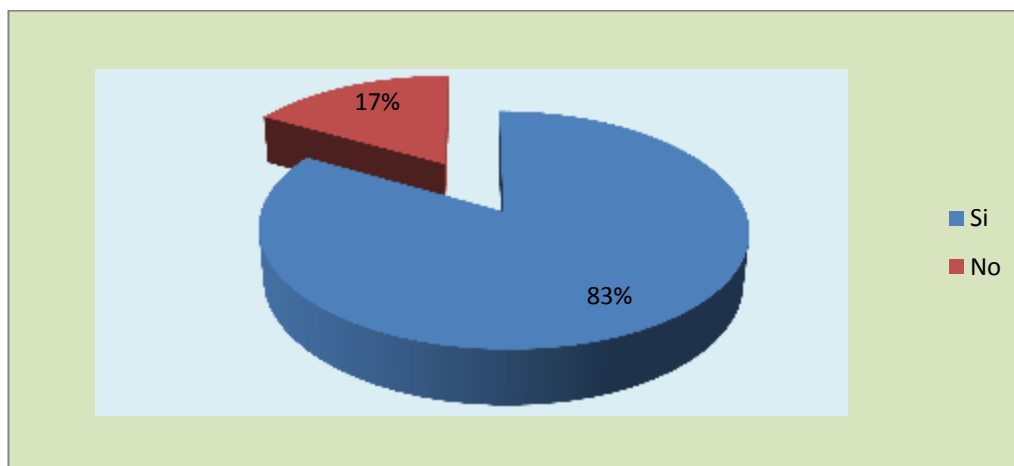
Las 4 destrezas de la comunicación desarrolla la comunicación funcional.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	83%
No	1	17%
TOTAL	6	100%

Fuente, encuesta aplicada a los docentes el 21 de junio de 2012.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

GRÁFICO N° 20



Análisis e interpretación

Según el cuadro 21, El 83% de los docentes que representa un porcentaje mayor, expresan la necesidad del uso de las destrezas de la lectura, escritura, escuchar y pronunciación en el proceso de enseñanza aprendizaje, permite desarrollar una comunicación funcional y autentica, que le ayuden a un cambio de estructura didáctica dentro de la institución.

Interpretación.

Se obtiene estos resultados pues, la concepción del docente en la forma como se conduce los aprendizajes en cuanto a la utilización de la comunicación dentro del área de inglés debe cambiar en los maestros se debe ya acercar al estudiante a los instrumentos que más le van a ser de utilidad en su futuro inmediato en el dominio de la competencia comunicativa.

CUADRO DE RESUMEN DE DOCENTES

Pregunta	Criterios a favor	Criterios en contra
1	1	5
2	3	3
3	0	6
4	0	6
5	0	6
6	3	3
7	2	4
8	5	1
9	2	4
10	5	1
TOTAL	21	39

Tabla 22. Resumen de docentes.
Elaborado por: Alexandra Salinas C

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO FINAL

Una vez encuestados los docentes de bachillerato del área de inglés de la institución, sobre la implementación de la técnica del Aprendizaje Basado en problema en función del uso comunicativo en la didáctica moderna que exige la educación actual, estos se manifiesta con una aceptación tácita del proyecto pues, ya que desean que los docentes junto con los estudiantes desarrollen la competencia comunicativa y activen estándares de competitividad en el proceso de la educación. El 65% del total de criterios se apegan a las bondades de la propuesta del uso del ABP para el desarrollo del acto comunicativo dentro del proceso educativo, ya que, este les permite mejorar su calidad de vida, pues la vida depende de la calidad de comunicación que tenga la persona, y un pensamiento mejor hay que cultivarlo usando todos los recursos disponibles en la educación. Hay un 35% de criterios en contra, y son de los docentes que no logran visualizar los beneficios de una técnica educativa, orientada por un modelo pedagógico transformacional en función de las necesidades del hombre en esta sociedad.

4.3. Verificación de Hipótesis.

La hipótesis de investigación “El aprendizaje basado en problemas incide en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.” fue verificada mediante la prueba estadística del Chi cuadrado

$$X^2 = \frac{\Sigma(O - E)^2}{E} \quad \text{para el efecto se seguirá los siguientes pasos.}$$

4.3.1. Hipótesis estadísticas.

El aprendizaje basado en problemas incide en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

H₀: El aprendizaje basado en problemas NO incide en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

H₁: El aprendizaje basado en problemas SI incide en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

4.3.2. Nivel de significación.

- $\alpha = 5\%$ (0.05) 95 % de confianza
- $gl = (3-1) (5-1)$
- $gl = (2) (4)$
- $gl = 8$
- $gl = 15,51$

4.3.3. zona de aceptación y rechazo.

Se acepta H_0 si: $X_t^2 \leq 15,51$

FRECUENCIA OBSERVADA						
Preguntas Variables	E1 – P1	E3 – P2	E7 – P7	E8-P4	E10-P9	Total
Siempre	6	11	10	5	9	41
A veces	12	23	22	16	28	101
Nunca	33	17	19	30	14	113
Total	51	51	51	51	51	255

Tabla N° 23. Frecuencia observada
Elaborado por: Alexandra Salinas C.

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
6	8.2	-2.2	4.84	0.590
12	20.2	-8.2	67.24	3.328
33	22.6	10.4	108.16	4.785
11	8.2	2.8	7.84	0.956
23	20.2	2.8	7.84	0.388
17	22.6	-5.6	31.36	1.387
10	8.2	1.8	3.24	0.395
22	20.2	1.8	3.24	0.160
19	22.6	-3.6	12.96	0.573
5	8.2	-3.2	10.24	1.248
16	20.2	-4.2	17.64	0.873
30	22.6	7.4	54.76	2.423
9	8.2	0.8	0.64	0.078
28	20.2	7.8	60.84	3.011
14	22.6	-8.6	73.96	3.272
			X²	23.467

Tabla N° 24.
Elaborado por: Alexandra Salinas C

4.4. Regla de decisión. Se rechaza la H_0 porque la X_t^2 es 23,47 es mayor a 15.51 y cae en la zona de rechazo, se acepta la H_1 que dice: El aprendizaje basado en problemas SI incide en la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato paralelo C2 del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1. Conclusiones.

- ✓ Los docentes de la institución no aplican técnicas que desarrollen la competencia comunicativa en el área de inglés, lo que hace que los aprendizajes se los realice de manera monótona, repetitiva y falta de comprensión.
- ✓ Los procesos de enseñanza aprendizaje del idioma inglés dentro del aula de clase se lo realiza con el uso de técnicas tradicionales, donde predomina la repetición monótona y la memorización lo que impide el desarrollo de la comunicación como práctica diaria en el idioma inglés.
- ✓ Los docentes del bachillerato del área de inglés continúan utilizando técnicas que no le permite al estudiante desarrollar diálogos en inglés de manera fluida, clara y comprensiva.
- ✓ La utilización de la comunicación en el proceso de aprendizaje del inglés con base en el ABP permitirá que los estudiantes puedan cumplir con sus objetivos y competencias planteados en la asignatura en los terceros años de bachillerato, además de incentivar a la investigación de nuevos conocimientos vía on line.
- ✓ El ABP, permite al par didáctico docente-estudiante ser organizados y sistemáticos en cada una de las actividades y tareas programadas en la

misma, lo que facilitará el interaprendizaje y una mejor aplicación de los procesos comunicativos y tener un mejor criterio de Evaluación.

- ✓ El ABP desarrolla de la competencia comunicativa en el área de inglés, por considerarla muy sencilla y poseer herramientas necesarias para crear, desarrollar, codificar transmitir un discurso (monólogo, diálogos, ensayos, exposiciones orales.), además es una estrategia dinámica, participativa que hace que el alumno se interese en establecer contacto con los demás.

- ✓ Los maestros del Bachillerato de la institución desconocen la estrategia del ABP como instrumentos del desarrollo de la comunicación para el desarrollo del área de inglés, lo que se refleja en la poca calidad de criterios de los estudiantes al momento de sostener un diálogo con sus compañeros y maestros.

5.2. Recomendaciones.

- ✓ Para mejorar los procesos de aprendizaje y competencia comunicativa en el área de inglés, los maestros deben aplicar técnicas metodológicas como el ABP que le permita al estudiante ubicarse en el plano real y contextualizando para desarrollar aprendizajes significativos.
- ✓ El desarrollo de la competencia comunicativa en el área de inglés se logra mediante la práctica de técnicas de trabajo en grupo, ya que estos generan desarrollo del pensamiento e incremento del vocabulario en los estudiantes.
- ✓ Los procesos de interaprendizaje son mucho más significativos si se desarrolla con el ABP. Haciendo que la actividad comunicativa en el aula sea en base a la pronunciación, articulación, semántica, evaluaciones acorde a lo desarrollado en clases.
- ✓ Los docentes y estudiantes deben mantener una constante actualización sobre las técnicas activas del aprendizaje y en caso nuestro en el desarrollo del ABP, información que permitirá que los maestros estudiantes puedan desarrollar de mejor manera su competencia comunicativa.
- ✓ La institución debería implementar cursos de capacitación a sus docentes del área de inglés sobre implementación de ABP tendiendo a mejorar la comunicación y aprendizaje, así como utilizar las actividades de lectura, escritura y escucha activa para el desarrollo de la calidad comunicativa.
- ✓ El docente debe utilizar la técnica del ABP (Aprendizaje Basado en Problemas) para el desarrollo del acto comunicativo y el aprendizaje del inglés de manera efectiva y eficaz, así como fomentar el trabajo colaborativo y el aprendizaje cooperativo en la misma.

- ✓ El diseño de un programa de capacitación dirigido a docentes sobre el uso de la técnica del ABP para mejorar la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercero de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA.

6.1. Datos informativos.

Título.

“Propuesta de una guía didáctica sobre el uso de la Técnica del ABP para mejorar el proceso de comunicación y aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños”.

- ❖ **Nombre de la Institución:** Instituto Superior Tecnológico Baños
- ❖ **Beneficiarios:** Estudiantes y Docentes.
- ❖ **Provincia:** Tungurahua.
- ❖ **Cantón:** Baños.
- ❖ **Parroquia:** La Matriz.
- ❖ **Tiempo estimado para la ejecución:** 6 meses.
- ❖ **Inicio – fin:** Marzo 2013 / Agosto 2013.
- ❖ **Responsable:** Lcda. Alexandra Elizabeth Salinas Copo.
- ❖ **Costo:** \$980.

6.2. Antecedente de la propuesta.

En las últimas décadas hemos sido testigos de los grandes cambios producidos en casi todos los aspectos de nuestra vida: la manera como nos comunicamos, se dirigen los negocios, se accede a la información y se utiliza la tecnología, son ejemplos claros. Actualmente nuestros estudiantes deben prepararse para incorporarse a un entorno laboral muy diferente al que existía hace tan solo diez años atrás.

Los problemas que estos futuros profesionales deberán enfrentar cruzan las fronteras de las disciplinas y demandan enfoques innovadores y habilidades para la resolución de problemas complejos, pero también aprender y hablar más de una lengua extranjera es esencial con el fin de interactuar y comunicarse en el mundo globalizado de hoy.

Por lo tanto, la educación actual tiene el reto de contribuir al desarrollo de habilidades de los estudiantes (a) a vivir juntos en sus comunidades locales, y (b) tomar un papel más activo como ciudadanos del mundo. Para hacer frente a estos retos, el Ministerio ecuatoriano de Educación (MINEDUC) reconoce las siguientes tres cuestiones clave:

La importancia del idioma Inglés como una herramienta que prepara a las personas para comprender a las personas y las culturas más allá de las fronteras lingüísticas y geográficas; La necesidad de alinear el currículo de inglés a estándares como el Marco común europeo de referencia: aprendizaje, enseñanza, evaluación (MCER)-que es reconocido internacionalmente y proporciona una base común para la elaboración de lineamientos curriculares de idiomas y programas de estudio.

Que el enfoque comunicativo es actualmente el más reconocido, norma aceptada en el ámbito del proceso de enseñanza y aprendizaje en todo el mundo, ya que cuenta con un conjunto teóricamente bien informado de principios acerca de la naturaleza del lenguaje y del aprendizaje de idiomas y la enseñanza.

De acuerdo a estos enunciados nos damos cuenta que en la institución donde se realiza la investigación no se le está dando la verdadera importancia a la enseñanza del inglés, pues se continúa con una enseñanza tradicional que muy difícilmente contribuye a desarrollar estas habilidades, capacidades y competencias en los estudiantes.

Es necesario el cambio en la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje, sin que esto signifique que la clase expositiva deje de ser eficiente. Se trata de complementar la adquisición de contenidos con el desarrollo de habilidades, capacidades y actitudes indispensables en el entorno profesional actual.

6.3. Justificación.

Los descubrimientos de la psicología cognitiva proporcionan una base teórica para el mejoramiento de la instrucción en general y para el aprendizaje basado en problemas en particular. Se considera como una premisa básica que el aprendizaje es un proceso de construcción del nuevo conocimiento sobre la base del conocimiento previo.

El camino que toma el proceso de aprendizaje convencional se invierte al trabajar en el ABP. Mientras tradicionalmente primero se expone la información y posteriormente se busca su aplicación en la resolución de un problema, en el caso del ABP primero se presenta el problema, se identifican las necesidades de aprendizaje, se busca la información necesaria y finalmente se regresa al problema.

Por lo que el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de las competencias comunicativas en el área de inglés tratar que los educandos utilicen correctamente las técnicas del ABP, para que verbalicen su vocabulario permitiendo así la activación o recuperación de información que el estudiante tiene tanto en el campo cognitivo, procedimental y actitudinal.

La educación tradicional en el área de inglés desde los primeros años de estudios hasta el nivel de bachillerato ha formado estudiantes poco motivados, apáticos en su forma de aprender, se les obliga a memorizar una gran cantidad de vocabulario, mucho de lo cual se vuelve irrelevante en su mundo real, se presenta en los alumnos el olvido de mucho de lo aprendido y gran parte de lo que logran

recordar no puede ser aplicado a los problemas de comunicación que se les presentan en el momento de afrontar la realidad.

Como consecuencia de una educación pasiva y centrada en la memoria, muchos alumnos presentan incluso dificultad para razonar de manera eficaz y al momento de codificar expresiones presentan dificultades para asumir las responsabilidades correspondientes a la competencia comunicativa, de igual forma se puede observar en ellos la dificultad para realizar diálogos cortos con sus compañeros pues no pueden trabajar de manera colaborativa.

En la mayor parte de los casos, los alumnos ven a la educación convencional del área de inglés como algo obligatorio y con poca relevancia en el mundo real o bien, se plantean el ir a las clases como un mero requisito académico lo que no permite que el estudiante aborde el área con responsabilidad y trascendencia social y están imposibilitados para la estructuración de monólogos, diálogos, orales y escritos.

Ante todo lo enunciado anteriormente, que aún es vigente en buena medida, surgió el ABP, en este modelo es el alumno quien busca el aprendizaje que considera necesario para resolver los problemas que se le plantean, los cuales conjugan aprendizaje de diferentes áreas de conocimiento. El método tiene implícito en su dinámica de trabajo el desarrollo de habilidades, actitudes y valores beneficiosos para la mejora personal y profesional del alumno en su quehacer comunicativo.

El ABP puede ser usado como una técnica a lo largo del plan de estudios de una carrera profesional o bien ser implementado como una técnica de trabajo a lo largo de un curso específico, e incluso como una técnica didáctica aplicada para la revisión de ciertos objetivos de aprendizaje de un curso.

GLASER (1991) señala que en el trabajo en pequeños grupos, la exposición del aprendiz a puntos de vista alternativos al suyo es un gran desafío para iniciar la

comprensión. Al trabajar en grupo los estudiantes exponen sus métodos de resolución de problemas y su conocimiento de los conceptos, expresan sus ideas y comparten responsabilidades en el manejo de las situaciones problemáticas. Al estar en contacto con diferentes puntos de vista sobre un problema, los estudiantes se sienten estimulados para plantearse nuevas interrogantes.

Por otro lado es importante la necesidad de alinear el currículo de inglés a estándares como el común europeo Marco de referencia: aprendizaje, enseñanza, evaluación (MCER) que es reconocido internacionalmente y proporciona una base común para la elaboración de lineamientos curriculares de idiomas y programas de estudio.

Que el enfoque comunicativo es actualmente el más reconocido, norma aceptada en el ámbito de la lengua de enseñanza y aprendizaje en todo el mundo, ya que cuenta con un teóricamente bien informada conjunto de principios acerca de la naturaleza del lenguaje y del aprendizaje de idiomas y la enseñanza.

Por otra parte, y de acuerdo con RICHARDS y RODGERS (2001), el MINEDUC reconoce que el objetivo principal del diseño curricular de inglés en la actualidad es ayudar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades lingüísticas comunicativas a través de la consideración de los siguientes principios:

- ❖ El lenguaje es un sistema para la expresión y transmisión de significados.
- ❖ La función primaria del lenguaje es la interacción y comunicación.
- ❖ La estructura de la lengua refleja sus usos funcionales y comunicativos.

Las unidades primarias del lenguaje no son meramente gramatical y su características estructurales, sino también las categorías de analítico, funcional y significado comunicativo como se ejemplifica en el discurso (p.71, analítico categoría es) de este proyecto.

6.4. Objetivos.

6.4.1. General.

Diseñar un programa de capacitación sobre el uso del ABP para mejorar la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

6.4.2. Específicos.

- ✓ Elabora una guía didáctica sobre el uso de la técnica del ABP en el área de inglés, del Instituto Técnico Superior Baños del cantón Baños.

- ✓ Socializar sobre el uso de la técnica del ABP en el área de inglés, del Instituto Técnico Superior Baños del cantón Baños.

- ✓ Evaluar el impacto del ABP en el desarrollo de la comunicación como competencia de relación de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

6.5. Análisis de factibilidad.

Es una propuesta factible por cuanto existen recursos económicos y técnicos para realizar el diseño de actividades educativas donde se desarrolle técnicas del ABP para mejorar el Proceso de Aprendizaje y la competencia comunicativa en los estudiantes de Bachillerato del Instituto Técnico Superior Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua, estas actividades contribuirán a desarrollar aprendizajes significativos por medio de la intervención dialógica, creativa, dinámica, a la vez que se divierten también aprenden y retroalimentan los conocimientos adquiridos en el aula de clases.

Factibilidad económica.

Para la realización y aplicación de la propuesta se cuenta con los recursos: Humanos, Tecnológicos y Económicos que demanda su ejecución por cuanto existe el presupuesto el mismo que es asumido por la investigadora.

Esto permitirá asimilar con facilidad las técnicas que requiere el desarrollo de la evaluación, tratando en lo posible mejorar día a día para el bienestar estudiantil.

6.6. Fundamentación.

6.6.1. El ABP.

El ABP es un enfoque pedagógico multi-metodológico y multi-didáctico, encaminado a facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y de formación del estudiante. En este enfoque se privilegia el auto-aprendizaje y la auto-formación, procesos que son facilitados por la dinámica del enfoque y la concepción constructivista ecléctica del mismo. En el enfoque de ABP se fomenta la autonomía cognoscitiva, se enseña y se aprende a partir de problemas que tienen significado para los estudiantes, se utiliza el error como una oportunidad más para aprender y no para castigar y se le otorga un valor importante a la auto-evaluación y a la evaluación formativa, cualitativa e individualizada.

De acuerdo a GLASER (1991), se pueden establecer claramente tres principios relacionados con el aprendizaje y los procesos cognitivos: el aprendizaje es un proceso constructivo y no receptivo, el proceso cognitivo llamado meta cognición afecta el uso del conocimiento, y los factores sociales y contextuales tienen influencia en el aprendizaje.

El ABP se sustenta en diferentes corrientes teóricas sobre el aprendizaje humano, tiene particular presencia la teoría constructivista, de acuerdo con esta postura en el ABP se siguen tres principios básicos:

- ✓ El entendimiento con respecto a una situación de la realidad surge de las interacciones con el medio ambiente.
- ✓ El conflicto cognitivo al enfrentar cada nueva situación estimula el aprendizaje.
- ✓ El conocimiento se desarrolla mediante el reconocimiento y aceptación de los procesos sociales y de la evaluación de las diferentes interpretaciones individuales del mismo fenómeno.

De otro lado el pensamiento crítico es parte del ABP como medio de interacción para aprender, trata de que el alumno comprenda y profundice en las respuestas a los problemas, usando los órdenes filosóficos, sociológicos, psicológicos, históricos, prácticos como un enfoque integral, la estructura y procesos de solución del problema están siempre abiertos, lo que lleva a un aprendizaje consciente, disciplinado y de trabajo en grupo como experiencia corporativa.

6.6.2. Características del ABP.

La característica del ABP es fomentar en el alumno la actitud positiva hacia el aprendizaje, se respeta la autonomía del estudiante, aprende sobre los contenidos y la propia experiencia de trabajo en la dinámica del método, tienen la posibilidad de observar en la práctica aplicación es de lo que se encuentran aprendiendo en torno al problema.

La actitud pasiva del estudiante se elimina en el ABP, por el contrario, toda la información que se vierte en el grupo es buscada, aportada, generada por el grupo. El trabajo del ABP gira en torno a la discusión de un problema y se aprende en base a la experiencia de trabajar sobre ese problema, este método estimula el autoaprendizaje la autorregulación y el enfrentamiento a situaciones reales a sus limitaciones de conocimiento.

6.6.3. El ABP promueve la disposición afectiva y la motivación de los alumnos para lograr aprendizajes significativos.

Dada la complejidad de los procesos mentales y cognitivos involucrados en el proceso de lograr aprendizajes significativos, AUSUBEL (1976) considera que una tarea fundamental del docente es asegurar que se haya producido la suficiente movilización afectiva y volitiva del alumno para que esté dispuesto a aprender significativamente; tanto para iniciar el esfuerzo mental requerido como para sostenerse en él.

6.6.4. El ABP provoca conflictos cognitivos en el estudiante.

Según PIAGET (1999), los aprendizajes más significativos, relevantes y duraderos se producen como consecuencia de un conflicto cognitivo, en la búsqueda de la recuperación del equilibrio perdido (homeostasis). Si el individuo no llega a encontrarse en una situación de desequilibrio y sus esquemas de pensamiento no entran en contradicción, difícilmente se lanzará a buscar respuestas, a plantearse interrogantes, a investigar, a descubrir, es decir, a aprender.

El conflicto cognitivo se convierte en el motor afectivo indispensable para alcanzar aprendizajes significativos y además garantiza que las estructuras de pensamiento se vean modificadas.

6.6.5. Como difiere el ABP de otras técnicas didácticas.

Aprendizaje tradicional	Aprendizaje basado en problemas
El rol del docente es de experto y autoridad	Rol del docente es de guía, facilitador, coaprendiz, asesor.
El docente transmite información.	Los alumnos son responsables de sus aprendizajes y de alianzas con sus pares y docentes
Se organizan los contenidos en exposiciones de acuerdo a la disciplina	Se incrementa la motivación con la intervención del problema
Los alumnos son receptores pasivos de información.	Los alumnos aprenden a aprender, formadores de conocimientos.
Una comunicación unidireccional se transmite a un grupo de estudiantes	Se mantiene una relación dialógica al mismo nivel
Trabajo individualizado.	La interacción en grupos y con el docente genera retroalimentación.
Los alumnos reciben, transcriben, memorizan y repiten la información para las pruebas o exámenes.	En el ABP, los alumnos identifican necesidades de aprendizaje, investigan, aprenden, aplican y resuelven problemas
Aprendizaje individual y de competencia	Aprendizaje cooperativo y de formación permanente.

Adaptado de: "Traditional versus PBL Classroom"
Cuadro 1. Diferencia del ABP y otras técnicas
Elaborado por: Alexandra Salinas C

(KENLEY, 1999) describen algunas diferencias importantes entre los elementos propios del aprendizaje, el método convencional y el ABP como técnica didáctica.

Elementos del aprendizaje	Aprendizaje convencional	En el ABP
Materiales de aprendizaje y recursos	Preparado y diseñado por el docente	La situación problémico de aprendizaje presenta el maestro, los alumnos seleccionan el material.
Orden de acciones para aprender	Determina el profesor	Los alumnos generan esta secuencia
Tiempo de trabajo en problemas y ejercicios.	Luego de presentar material de enseñanza.	Antes de presentar el material que se ha de aprender
Responsabilidad de aprendizaje	Asumida por el profesor.	Los alumnos asumen la actividad responsable de aprender
Presencia del experto	Docente imagen de experto	Profesor es tutor y parte del grupo
Evaluación	Determina y ejecuta el docente.	El alumno autoevalúa y coevalúa.

Cuadro 2. Diferencia del ABP y otras técnicas
Elaborado por: Alexandra Salinas C

6.6.6. Diseño del ABP.

- a. El problema debe, atender al interés de los alumnos y motivarlos a examinar de manera profunda los conocimientos que se quieren aprender. Debe tener relación con los objetivos del curso y con problemas de la vida diaria para que encuentren sentido en el trabajo que realizan.
- b. Los problemas deben llevar a los alumnos a tomar decisiones o hacer juicios basados en hechos, información lógica y fundamentada. Están obligados a justificar sus decisiones y razonamiento en los objetivos de aprendizaje del curso. Los problemas o las situaciones deben requerir que los estudiantes definan qué suposiciones son necesarias y por qué, qué información es

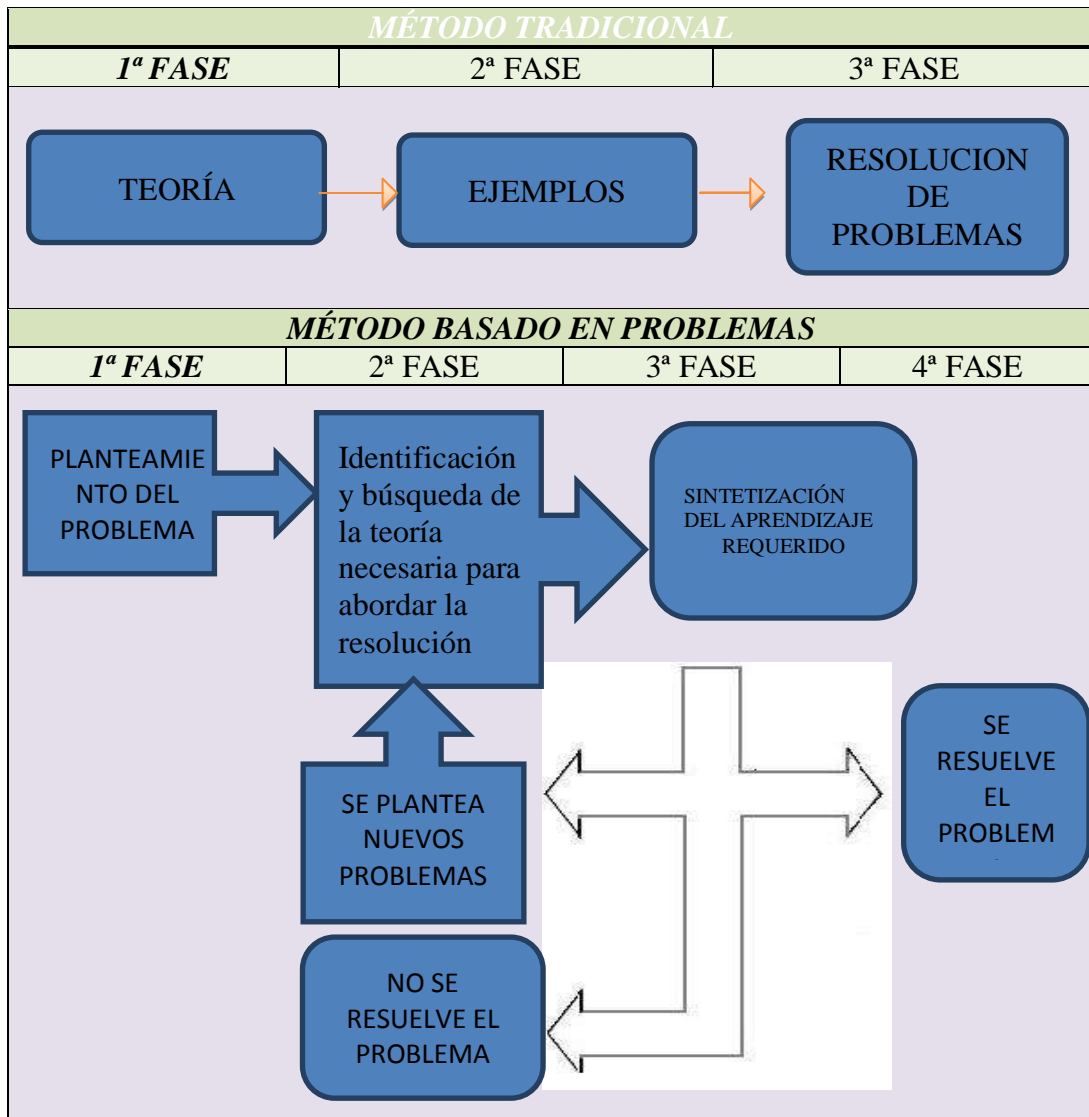
relevante y qué pasos o procedimientos son necesarios con el propósito de resolver el problema.

- c. La cooperación de todos los integrantes del grupo de trabajo es necesaria para poder abordar el problema de manera eficiente. La longitud y complejidad del problema debe ser administrada por el tutor de tal modo que los alumnos no se dividan el trabajo y cada uno se ocupe únicamente de su parte.
- d. Las preguntas de inicio del problema deben tener alguna de las siguientes características, de tal modo que todos los alumnos se interesen y entren a la discusión del tema:
 - ❖ Preguntas abiertas, es decir, que no se limiten a una respuesta concreta.
 - ❖ Ligadas a un aprendizaje previo, es decir, dentro de un marco de conocimientos específicos.
 - ❖ Temas de controversia que despierten diversas opiniones.

De este modo se mantiene a los estudiantes trabajando como un grupo y sacando las ideas y el conocimiento de todos los integrantes y evitando que cada uno trabaje de manera individual.

- e. El contenido de los objetivos del curso debe ser incorporado en el diseño de los problemas, conectando el conocimiento anterior a nuevos conceptos y ligando nuevos conocimientos a conceptos de otros cursos o disciplinas.

6.6.7. Diferencia de la metodología tradicional con el ABP.



Tomado de ITESM (2004)

Gráfico 1. Diferencia de la metodología tradicional y el ABP

Elaborado por: Alexandra Salinas C

6.6.8. Pasos en el proceso de interacción en el ABP

Pasos previos a la sesión de trabajo de los alumnos.

1. Se diseñan problemas que permitan cubrir los objetivos de la materia planteados para cada nivel del programa del curso. Debe incluirlos objetivos de aprendizaje correspondientes al tema	Algunas recomendaciones: <ul style="list-style-type: none">• Se deben buscar asuntos de interés para los alumnos.• Propiciar un escenario dónde discutir las hipótesis de los alumnos.• Dar tiempo y motivación para investigar y para mostrar sus puntos de vista.• Evitar dar mucha información, variables o simplificación extrema de problemas.• Apoyar al grupo en la determinación de los diferentes roles.
2. Las reglas de trabajo y las características de los roles deben ser establecidas con anticipación y deben ser compartidas y claras para todos.	
3. Se identifican momentos oportunos para aplicar los problemas y se determina el tiempo que deben invertir en el trabajo de solución del problema	

Pasos durante la sesión de trabajo con los alumnos:

4. El grupo identificará los puntos clave del problema	Algunas recomendaciones: <ul style="list-style-type: none">• Presentar un problema al inicio de la clase, o durante la clase anterior, con una pequeña exposición.• Si el problema está impreso, entregar copias por equipo e individualmente.• Proporcionar preguntas escritas relacionadas con el problema. La copia de equipo, firmada por todos los miembros que participaron, debe ser entregada como el resultado final de grupo al terminar la clase.• Evaluar el progreso en intervalos regulares de tiempo. Si es necesario, interrumpir el trabajo para corregir malos entendidos o para llevar a los equipos al mismo ritmo.• Dejar tiempo al final de la sesión de ABP para que todo el salón discuta el problema o bien
5. Formulación de hipótesis y reconocimiento de la información para comprobar la hipótesis, se genera una lista de temas a estudiar	
6. El profesor vigila y orienta la pertinencia de los temas con los objetivos de aprendizaje	

Pasos posteriores a la sesión de trabajo con los alumnos:

7. Al término de cada sesión los alumnos deben establecer los planes de su propio aprendizaje:
- ✓ Identificar los temas a estudiar, identificar claramente los objetivos de aprendizaje por cubrir y establecer una lista de tareas para la próxima sesión.
 - ✓ Identificar y decidir cuáles temas serán abordados por todo el grupo y cuáles temas se estudiarán de manera individual.
 - ✓ Identificar funciones y tareas para la siguiente sesión señalando claramente sus necesidades de apoyo en las áreas donde consideren importante la participación del experto.

ABP (DUCH, 1999):

Cuadro 3. Interacción en el ABP

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

6.6.9. Momentos en la evolución de un grupo en ABP.

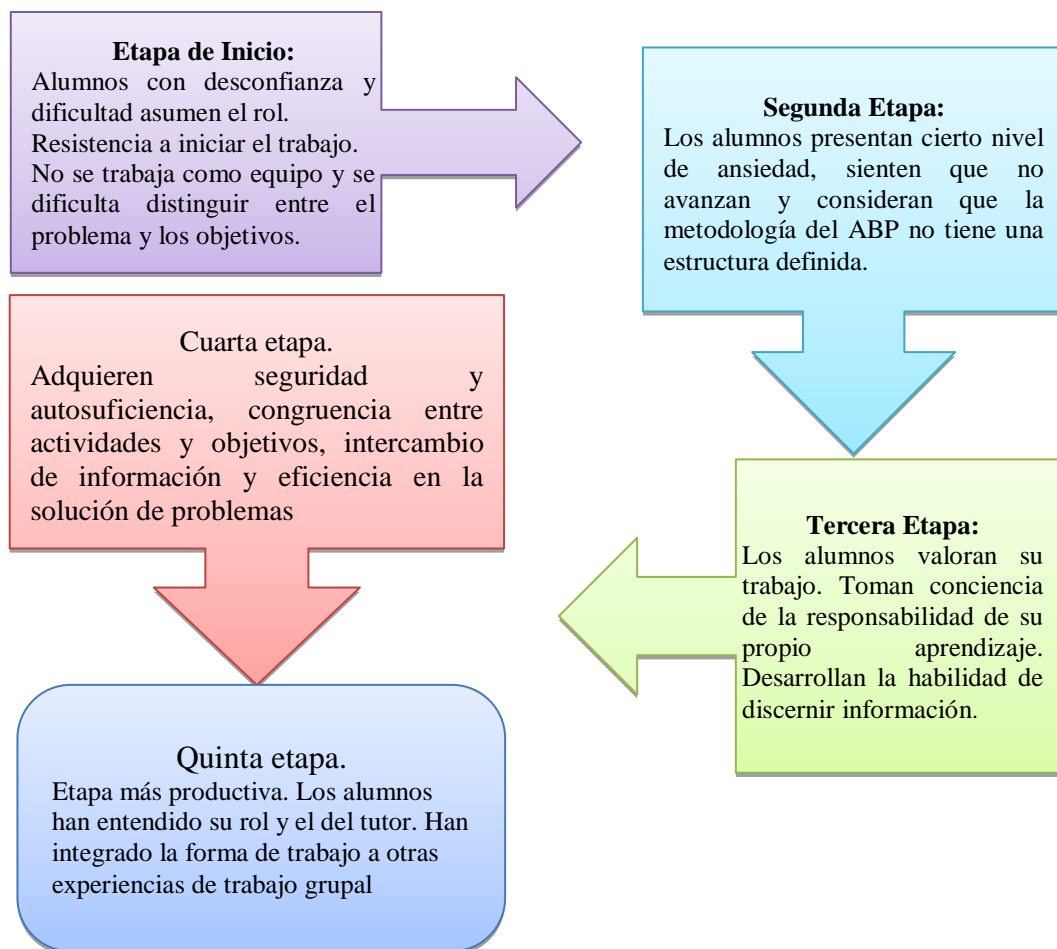


Gráfico 2. Momentos del ABP

Elaborado por: Alexandra Salinas C

6.6.10. Actividades y responsabilidades del profesor.

En el ABP el profesor es un tutor en lugar de ser un maestro experto en el área y dador de conocimiento. Buscará la reflexión e identificación de información relevante, motivar del trabajo, les conducirá hasta alcanzar las metas de aprendizaje planteadas.

Su principal tarea es asegurarse que los alumnos progresen en los aprendizajes, identificar qué es lo que necesitan estudiar para comprender mejor, desarrolle el análisis y la síntesis de la información acompañada de una reflexión crítica.

La habilidad básica del tutor es la elaboración de preguntas que faciliten el aprendizaje, resulta fundamental el hacer las preguntas apropiadas en el momento adecuado ya que esto ayuda a mantener el interés del grupo y que los alumnos recopilen la información adecuada de manera precisa.

6.6.11. Como el alumno enfrentarse al ABP.

Es claro que no existe una receta única para el diseño del ABP, pero la mayoría de los autores coinciden en que hay que seguir una serie de pasos básicos que pueden sufrir algunas variaciones dependiendo de: el número de alumnos, el tiempo disponible, los objetivos que se quiere alcanzar, la bibliografía disponible, los recursos con que cada profesor y entidad educativa cuenta, etc.

Fases del ABP	Características	Recursos moodle
Leer y analizar el escenario del problema	El alumno se reúne con sus compañeros de grupo, en forma sincrónica o asincrónica, y evalúan todo aquello que conocen y desconocen sobre el tema de estudio planteado por el profesor para identificar términos, aspectos relevantes, crear hipótesis y descubrir el objetivo del mismo.	Foros Chat Wiki Mensajes instantáneos Correo Interno
Realizar una	Cada alumno confecciona una relación de lo	Foros

lluvia de ideas y elaborar listas, tanto de los aspectos conocidos como de los desconocidos.	que sabe y no sabe del problema para después poner la en común con el resto de los compañeros del grupo. Esto tiende a crear una ola de ideas, que se suceden a medida que se conoce lo escrito por el resto, y que puede permitir recordar conceptos o plantearse aprender otros que parecen necesarios para comprender el problema. Al final hay que consolidar la lista de ideas y clarificarlas.	Chat Wiki Glosario Material de la asignatura Mensajes instantáneos Correo Interno
Hacer una lista de aquello que necesita hacerse para resolver el problema	Mediante las discusiones e intercambios de ideas de la etapa anterior, los alumnos confeccionan el plan de trabajo (tareas, roles, fechas que deben cumplir cada integrante del grupo) a seguir para alcanzar la meta estipulada por el docente. Acuerdan horarios de trabajo conjunto que se realizará a través de herramientas sincrónicas o asincrónicas. Esto fomenta la retroalimentación en cuanto al contenido de aprendizaje con los miembros del grupo.	Wikis Foros Chat Mensajes instantáneos Correo Interno
Definir el problema	Se prepara un plan con las posibles acciones a llevar a cabo para la consecución del objetivo u objetivos propuestos en el problema.	Foros Chat Citas Wikis
Obtener información y mantener sesiones de trabajo	Recopilar, estudiar y aplicar la información necesaria para alcanzar la tarea asignada.	Foros Chat Citas Wikis Material de la asignatura
Elaboración del documento que contiene la síntesis de los resultados del trabajo	Confección de un informe con los resultados obtenidos evaluándose, también, el desarrollo de la actividad, la colaboración de cada uno de los integrantes del grupo, los logros alcanzados, los conocimientos adquiridos y la capacidad de solución de problemas. Todo esto, mediante herramientas sincrónicas y asincrónicas.	Tareas Wikis Talleres Cuestionarios Encuestas

Adaptado de ALLENDES y otros (2008)

Cuadro 4. Como enfrentarse al ABP

Elaborado por: Alexandra Salinas C

6.6.12. La evaluación en el ABP

Utilizar un método como el ABP implica tomar la responsabilidad de mejorar las formas de evaluación que se utilizan. Los tutores buscan diferentes alternativas de evaluación que además de evaluar sean un instrumento más del proceso de aprendizaje de los alumnos.

Se espera que en la evaluación se pueda realizar cubriendo al menos los siguientes aspectos:

- ❖ Según los resultados del aprendizaje de contenidos.
- ❖ De acuerdo al conocimiento que el alumno aporta al proceso de razonamiento grupal.
- ❖ De acuerdo a las interacciones personales del alumno con los demás miembros del grupo.

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- ❖ Evaluarse a sí mismos.
- ❖ Evaluar a los compañeros.
- ❖ Evaluar al tutor.
- ❖ Evaluar el proceso de trabajo del grupo y sus resultados.

El propósito de estas evaluaciones es proveer al alumno de retroalimentación específica de sus fortalezas y debilidades, de tal modo que pueda aprovechar posibilidades y rectificar las deficiencias identificadas.

La retroalimentación es fundamental, debe hacerse de manera regular y es responsabilidad del tutor. No debe tener un sentido positivo o negativo, debe tener un propósito descriptivo, identificando y aprovechando todas las áreas de mejora posibles.

Preparación para la sesión	Utiliza material relevante durante la sesión Aplica conocimientos previos Demuestra iniciativa, curiosidad y organización. Muestra evidencia de su preparación para las sesiones de trabajo en grupo
Participación y contribuciones al trabajo del grupo	Participa de manera constructiva y apoya al proceso del grupo. Tiene la capacidad de dar y aceptar retroalimentación constructiva. Contribuye a estimular el trabajo colaborativo
Habilidades interpersonales y comportamiento académico	Muestra habilidad para comunicarse con los compañeros Escucha y atiende las diferentes aportaciones Es respetuoso y ordenado en su participación Es colaborativo y responsable
Contribuciones al proceso de grupo	Apoya el trabajo del grupo colaborando con sus compañeros y aportando ideas e información recabada por él mismo. Estimula la participación de los compañeros y reconoce sus aportaciones
Evaluación crítica	Clarifica, Define y analiza el problema Genera y prueba hipótesis Identifica los objetivos de aprendizaje

Adaptado de ALLENDES y otros (2008)

Cuadro 5. La evaluación en el ABP

Elaborado por: Alexandra Salinas C

6.6.13. Modelos de evaluación en el ABP

Técnica de evaluación	Descripción
Examen escrito	Pueden ser aplicados a libro cerrado o a libro abierto. Las preguntas deben ser diseñadas para garantizar la transferencia de habilidades a problemas o temas similares
Examen práctico	Son utilizados para que los alumnos apliquen las habilidades aprendidas durante el curso
Mapas conceptuales	Los alumnos representan su conocimiento y crecimiento cognitivo a través de la creación de relaciones lógicas entre su pensamiento y su representación expresión.
Evaluación del compañero	Se le proporciona al alumno una guía de categorías de evaluación que le ayuda al proceso de evaluación del compañero. Este proceso, enfatiza, el ambiente cooperativo del ABP.
Autoevaluación	Permite pensar cuidadosamente acerca de lo que sabe, de lo que no sabe y de lo que necesita saber para cumplir determinadas tareas
Presentación oral	El ABP proporciona a los alumnos una oportunidad para practicar sus habilidades de comunicación. Las presentaciones orales son el medio por el cual se pueden observar estas habilidades
Reporte escrito	Permiten a los alumnos practicar la comunicación por escrito

Cuadro 6. Modelos de evaluación en el ABP
Elaborado por: Alexandra Salinas C

6.6.14. Ejemplo de ABP

Tú estás interesado en promocionar un centro de venta de artesanías de las poblaciones del interior de la selva ecuatoriana.

¿Cuál debería ser tu actividad para promocionarlo a los turistas de habla inglesa para lograr que se interese por aquellas artesanías?

Este problema no sólo requiere que los estudiantes apliquen el proceso de solución de problemas, sino aplicar además las habilidades básicas de márketing aprendidas durante el semestre. Los estudiantes tienen 2 semanas para resolver el problema y entregar sus resultados, mediante un informe escrito y exposición oral en inglés.

6.7. Taller 1. Método de casos.

El método del caso es la descripción de una situación concreta con finalidades pedagógicas para aprender o perfeccionarse en algún campo determinado. El caso se propone a un grupo clase para que individual y colectivamente lo sometan al análisis y a la toma de decisiones.

Al utilizar el método del caso se pretende que los alumnos estudien la situación, definan los problemas, lleguen a sus propias conclusiones sobre las acciones que habría que emprender, contrasten ideas, las defiendan y las reelaboren con nuevas aportaciones. La situación puede presentarse mediante un material escrito, filmado, dibujado, con soporte informático o audiovisual. Generalmente plantea problemas divergentes (no tiene una única solución).

Con carácter previo, los alumnos tenían que haberse preparado el tema de debate de forma abierta, de modo que pudieran exponer sus propios puntos de vista. Todo ello suponía una alta exigencia para los estudiantes, procurando excluir casos muy conflictivos.

Proceso de aprendizaje empieza cuando los profesores proporcionan algunas pistas a los alumnos para abordar un caso. Con esas orientaciones, los alumnos tienen que realizar un arduo trabajo de biblioteca (es lo que se llama “briefing the case”). El debate en clase se inicia con el profesor pidiendo a algún alumno que exponga los hechos principales del caso. Enseguida el profesor complica la vida a los alumnos planteando qué ocurriría en situaciones hipotéticas relacionadas con el caso.

En todo momento, el profesor actúa de moderador y no permite que se pierda el hilo con réplicas y contrarréplicas entre los propios alumnos. Al final, el profesor resume la sesión, pero sin imponer su punto de vista, lo que causa inquietud en los alumnos más conformistas o en los que esperan verdades absolutas.

6.7.1. Principios didácticos.

Aprendizaje a partir de descripciones de la práctica, para que se produzcan los aprendizajes consiste en la realización de descripciones de circunstancias complejas y ejemplificación de la actualidad, las cuales fueron elaboradas para este propósito;

Aprendizaje en la solución de problemas, los aprendizajes son fruto de los ejemplos de alternativas propuestas por los alumnos de decisión abiertas que se construyen con los elementos del caso (libre de la responsabilidad de los efectos de las decisiones);

Aprendizaje sin objetivos explícito, es decir, está motivado por las características del caso, pero cada alumno puede explorar aspectos de interés personal.

6.7.2. Tipos de casos.

La tipología de casos, en general, contempla los siguientes:

- ❖ Los casos-problema o casos-decisión
- ❖ Los casos-evaluación
- ❖ Los casos-ilustración

Casos-ilustración Se trata de una situación que va más allá de la toma de decisiones, en la que se analiza un problema real y la solución que se adoptó atendiendo al contexto; lo que permite al grupo aprender sobre la forma en que una determinada organización o profesional ha tomado una decisión y el éxito de la misma.

6.7.3. Fases de la aplicación del método.

Fase de preparación. Se prepara los casos con la documentación necesaria y el alumno se introduce en los ámbitos de los temas, si es necesario, también en el método de estudio de casos;

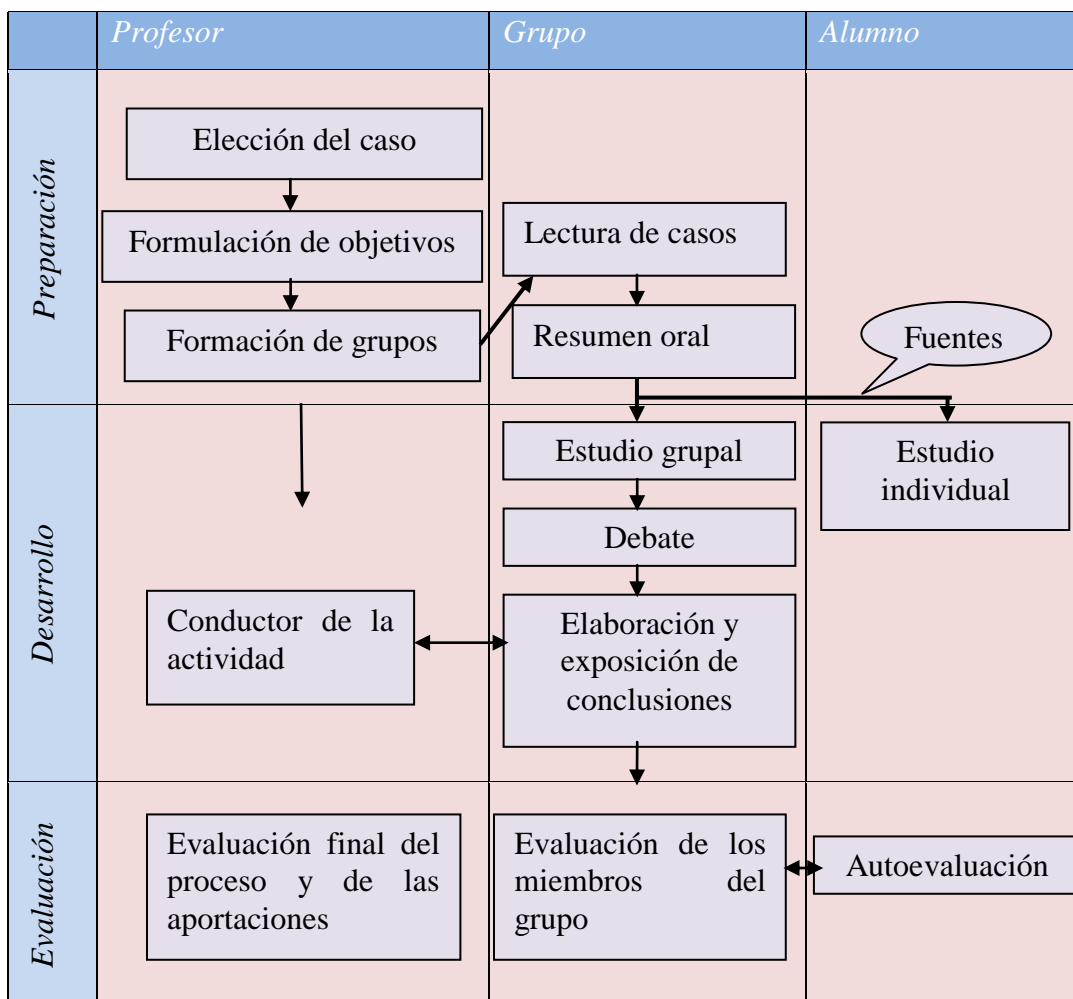
Fase de recepción. (Análisis del caso), los alumnos estudian a fondo el material del caso, lo interpretan y procuran obtener información adicional sobre el tema del caso.

Fase de interacción. (Trabajo) en el grupo de aprendizaje que haya constituido, si es necesario, se comparan las definiciones del problema, se examinan las posibilidades de solución y se proponen las decisiones;

Fase de evaluación, las soluciones individuales son presentadas y discutidas (individualmente o en pequeños grupos) y, finalmente, se toma la decisión para la solución del caso por todo el curso;

Fase de confrontación, se procede a comparar las soluciones propuestas (encontradas) con la decisión tomada en la situación real.

6.7.4. Secuenciación del proceso



Cuadro 7. Secuenciación del proceso.
Elaborado por: Alexandra Salinas C

6.7.5. Evaluación del caso.

El proceso se basará en la evaluación de casos de Reynolds (1990:421), cada profesor creará su evaluación de acuerdo con sus observaciones de aula, los comentarios de los grupos y sus propios objetivos de enseñanza-aprendizaje.

6.7.6. Evaluación del trabajo del alumno.

El trabajo en grupo fomenta el diálogo y el pensamiento crítico de sus miembros de ahí que el aprendizaje que los estudiantes sacan del trabajo en equipo sea no

sólo conocimientos de la materia objeto de estudio sino también actitudes y valores.

Dado que el método del caso precisa que los estudiantes analicen, juzguen y tomen decisiones, la mayoría de las acciones que los grupos adopten no serán consideradas ni buenas ni malas; las críticas directas del profesor hacia cualquier juicio o decisión de un grupo no se harán nunca delante del resto de los grupos pues son perjudiciales y pueden afectar a la dinámica de todos.

Nuestra labor como docentes, por tanto, consistirá en alentar a los estudiantes a que aporten observaciones que consideren de utilidad, sin esperar que una solución sea la correcta frente a todas las demás.

Además de calificar el trabajo escrito que pueda derivarse, consideramos que la participación de los estudiantes en las discusiones debe tenerse en cuenta a la hora de evaluar al alumno; así el profesor, mientras los diferentes grupos llevan a cabo su tarea, deberá ir tomando notas sobre la actuación de los diferentes grupos, la participación de sus miembros, dificultades, dudas, comentarios, etc.

De igual modo, si queremos ser coherentes con el modo de aprendizaje que fomenta el método del caso y otras técnicas de aprendizaje autónomo, los alumnos deberán estar cada día más involucrados en la práctica evaluativa; para ello podemos partir de unos criterios (**Bobb 1996**) consensuados por la clase que evalúen la actuación de sus compañeros y la suya propia dentro y fuera del grupo de trabajo, mediante cuestionarios anónimos similares al que se incluye en el apéndice.

Autoevaluación del grupo.

Fecha ----- miembros del grupo -----

Lee cada afirmación y califica a tu grupo marcando la respuesta que consideres correcta en cada una.

Los miembros del grupo	Siempre 4	Casi siempre 3	A veces 2	Nunca 1	No se ha observado 0
Han entendido el propósito de la/s actividad/es					
Han identificado los parámetros clave					
Han trabajado de forma cooperativa					
Han trabajado de manera ordenada centrándose en la/s tarea/s					
Han expresado sus ideas al resto del grupo					
Han participado activamente					

Cuadro 8. Autoevaluación del grupo.
 Elaborado por: Alexandra Salinas C

6.7.7. Ejercicio práctico

En el escrito adjunto se muestran algunas características del informe de actividades ha incluido su objetivo, estructura, su Plan de trabajo. Dichas indicaciones son provisionales.

Realizar los siguientes trabajos:

- ❖ Suponiendo que todos sitios de hospedaje, alimentos, diversión en el centro de la ciudad de Baños deben disponer como medio de presentación miembros de protocolo bilingües con dominio en el inglés para la atención al cliente, realizar una investigación de una de las necesidades de la localidad en dicho plano, y redactar un micro informe final dirigido a una empresa turística de alcance nacional e internacional y una presentación oral.
- ❖ Suponiendo que las nuevas carreteras de formación en el área de inglés se llevarán a cabo a cargo de los presupuestos generales de la Municipalidad, realizar una propuesta de la intensión de una de las actuaciones detalladas en dicho proyecto, y redactar un informe final dirigido a una Administración Pública y una presentación oral.

En ambos casos se utilizará la información que se adjunta.

Los datos no incluidos necesarios para realizar las evaluaciones serán definidos justificadamente.

Se realizará un análisis de sensibilidad respecto a tres variables seleccionadas de forma justificada, evaluándose, al menos, dos escenarios en cada evaluación.

GUÍA PARA LA REDACCIÓN DEL MICRO INFORME EN INGLÉS

Propósito

El presente instructivo es una guía para la elaboración y revisión del micro informe final de proyecto de protocolo bilingües al presentar la estructura, el

contenido de cada una de sus partes y el formato que deberán ser utilizados, así como el procedimiento a seguir en las revisiones parciales de dicho informe.

¿Qué es el informe final?

Documento escrito que contiene los resultados finales de un proyecto de formación de protocolo bilingüe. Por este medio se dan a conocer hechos, datos, procesos obtenidos y elaborados, su análisis e interpretación.

El objetivo de elaborar el informe final es comunicar los resultados de la actividad realizada, con la intención de que las personas interesadas puedan tener una idea clara, completa y suficiente de los procedimientos y técnicas utilizadas, así como determinar la importancia de las conclusiones a las que llegó el residente.

Presentación escrita.

¿Qué estructura debe llevar el micro informe final.

El documento deberá estructurarse incluyendo los siguientes apartados y en el orden que se presentan:

- ❖ Portada
- ❖ Índice
- ❖ Antecedentes
- ❖ Objetivo
- ❖ Justificación
- ❖ Caracterización del área en que participó
- ❖ Problemas a resolver
- ❖ Fundamento teórico
- ❖ Procedimiento
- ❖ Conclusiones y recomendaciones
- ❖ Referencias bibliográficas y virtuales
- ❖ Anexos

Rubrica de evaluación del área de inglés.

<i>Escala de calificación según el nivel de logro o desempeño.</i>				
<i>Indicadores</i>	Supera lo requerido 10	Domina lo requerido 9	Alcanza lo requerido 7-8	Está próximo a lo requerido 5-6
<i>Writing</i>	Redacta oraciones en presente simple, especificando: sujeto, verbo y predicado, sin el uso de un diccionario. Las oraciones elaboradas están relacionadas a las actividades que desempeña en su vida cotidiana	Redacta oraciones en presente simple, especificando: sujeto, verbo y predicado, con el uso de un diccionario. Las oraciones elaboradas están relacionadas a las actividades que desempeña en su vida cotidiana.	Redacta oraciones en presente simple, especificando: sujeto, verbo y predicado, con el uso de un diccionario y guiado por el docente. Las oraciones elaboradas no siempre están relacionadas a las actividades que desempeña en su vida cotidiana	Redacta oraciones en presente simple, con errores en la posición de los componentes de la oración: sujeto, verbo y predicado, aún con el uso de un diccionario y siempre requiere del apoyo del docente. Rara vez lo relaciona con su vida cotidiana
<i>Reading</i>	Lee con fluidez, claridad, respeta los signos de puntuación y tiene una pronunciación aceptable de acuerdo al vocabulario enseñado. Identifica oraciones del presente simple dentro de la lectura. Disipa sus dudas del nuevo vocabulario encontrado sin la ayuda del docente	Lee con fluidez, claridad, respeta los signos de puntuación y tiene una pronunciación aceptable de acuerdo al vocabulario enseñado. Identifica oraciones del presente simple dentro de la lectura. Disipa sus dudas del nuevo vocabulario encontrado con la ayuda del docente y el uso permanente del diccionario	Lee con poca fluidez, claridad, regularmente no respeta los signos de puntuación y no tiene una pronunciación aceptable de acuerdo al vocabulario enseñado. Identifica oraciones del presente simple dentro de la lectura. Disipa sus dudas del nuevo vocabulario encontrado con la ayuda del docente y el uso permanente del diccionario	Lee con poca fluidez, claridad, no respeta los signos de puntuación y no tiene una pronunciación aceptable de acuerdo al vocabulario enseñado. No identifica oraciones del presente simple dentro de la lectura. Disipa sus dudas del nuevo vocabulario encontrado con la ayuda del docente y el uso permanente del diccionario
<i>Speaking</i>	Realiza un auto presentación	Realiza un auto presentación en el	Realiza un auto presentación en	Solo realiza un auto presentación

	con seguridad ante el grupo. Establece una conversación corta entre pares y con el docente, haciendo uso del presente simple y relacionándolo con su entorno. Conversa con fluidez haciendo uso de un vocabulario enseñado	grupo. Establece una conversación corta entre pares y con el docente, haciendo uso del presente simple y relacionándolo con su entorno. No conversa con fluidez y requiere del apoyo constante del docente	el grupo. Establece una conversación corta entre pares y con el docente, haciendo uso del presente simple y relacionándolo con su entorno. Tiene temor a participar en una conversación	en el grupo con el apoyo del docente. No establece una conversación entre pares y ni con el docente. Tiene temor a participar en una conversación
<i>Listening</i>	Escucha audio conversaciones y traduce su contenido con seguridad y sin el apoyo del docente. Observa y escucha videos sin el apoyo del docente. Identifica en audios y videos frases u oraciones del presente simple sin el apoyo del docente	Escucha audio conversaciones y traduce su contenido con el apoyo del docente. Observa y escucha videos con el apoyo del docente. Identifica en audios y videos frases u oraciones del presente simple con el apoyo del docente	Escucha audio conversaciones y pocas veces traduce su contenido y requiere del apoyo del docente y diccionario. Observa y escucha videos pero con el apoyo del docente. Identifica en audios y videos frases u oraciones del presente simple con el apoyo del docente y diccionario	Escucha audio conversaciones y pocas veces traduce su contenido, pero siempre con el apoyo de traductor o diccionario y guiado por el docente. Observa y escucha videos siempre con el apoyo del docente. No Identifica en audios y videos frases u oraciones del presente simple aun con traductor o diccionario y con el apoyo del docente.

Cuadro 9. Rúbrica de evaluación de inglés.

Elaborado por: Alexandra Salinas C

<http://es.scribd.com/doc/61970064/RUBRICA-PARA-EVALUAR-INGLES>

6.8. Método por problemas.

Es un método de aprendizaje en el que articulan en forma creativa y dinámica la teoría y la práctica, donde los contenidos de aprendizaje se convierten en insumos para la solución creativa de los problemas planteados conjuntamente por tutores y estudiantes a partir de los problemas cotidianos del entorno.

El aprendizaje por problemas es una orientación que exige a los estudiantes resolver cooperativamente un problema genuino, de la "vida real" a partir de la indagación y el pensamiento reflexivo. Los docentes los ponen a prueba, cuestionando y desafiando creativamente a sus estudiantes para lograr niveles más elevados de comprensión.

En el método de aprendizaje por problemas se plantea:

- ❖ Se plantea a los estudiantes un problema que no han visto antes.
- ❖ El profesor no transmite conocimientos a través de clases magistrales.
- ❖ Los estudiantes deben buscar por sí mismos la solución al problema planteado.
- ❖ Los problemas planteados son similares a los que surgen en la vida diaria.

6.8.1. Principios básicos del método Aprendizaje por Problemas APP.

Se sustenta en tres grandes principios:

Los conocimientos previos, concebidos como el conjunto de saberes culturales e individuales que fortalecen la comprensión de problemas nuevos. Es importante el nivel adecuado de complejidad del problema planteado a los estudiantes: si el problema es demasiado fácil, no será percibido como tal por ellos; si es demasiado complejo, puede desincentivarlos.

La situación de aprendizaje. La mejor actividad de aprendizaje es la que más se asemeja a la vida cotidiana, puesto que el tener que solucionar problemas

semejantes a los que se presentan en la vida diaria favorecerá la transferencia y la asimilación de conocimientos.

El procesamiento de las ideas y el desarrollo del trabajo. Las diferentes actividades requeridas para resolver un problema APP (discusiones, lecturas, resúmenes, toma de notas, etc.) favorecen la asimilación de la información. Mientras mayor es la capacidad de hablar de lo que se está aprendiendo, más reiterativa se vuelve la información y más fácilmente penetra la memoria a largo plazo, puesto que requiere un procesamiento por parte del alumno.

Por lo que este método estimula criticidad la capacidad de evaluación de los estudiantes, la retroalimentación, factores importantes en una situación académica en que el traductor tiene que evaluar su propio trabajo con ojos críticos con el fin de detectar los eventuales errores y deficiencias y mejorar así la calidad de su producto.

Esta actividad constituye, la parte más delicada del trabajo de traducción y también la que más les cuesta a los estudiantes, acostumbrados al juicio inapelable del profesor. Favorece el trabajo en equipo, tan importante en nuestros días, en que el traductor y productor de textos ha dejado de ser un trabajador solitario para relacionarse con un gran número de compañeros que intervienen en el proceso de traducción.

Modalidad del trabajo.

Se forman grupos de aproximadamente 5 estudiantes. El profesor juega el rol de TUTOR (guiar el trabajo, ver que los alumnos cumplan los plazos que ellos mismos se impusieron, responder consultas, etc.).

En cada sesión, se nombran, en cada grupo:

1. un animador, que dirige los debates, se asegura de que todas las fases del APP sean respetadas, de que todos los miembros del grupo participen, y hace respetar

el horario. Sin embargo, la responsabilidad del trabajo incumbe al todo el grupo, no sólo al animador.

2. un secretario, que toma notas de lo que está realizando el grupo y entrega una copia del acta al profesor al final de la sesión.

Desarrollo de una clase de traducción según el método de APP.

1ª sesión

- ❖ Distribución de roles (animador, secretario).
- ❖ Lectura individual del problema.
- ❖ Lectura conjunta (para identificar los elementos clave y los objetivos del problema).
- ❖ Análisis de las dificultades encontradas en el plano terminológico, conceptual, estilístico, etc.
- ❖ Distribución de las responsabilidades individuales y de las tareas que cada uno deberá cumplir de acuerdo con el cronograma establecido por el grupo (investigación a través de Internet, entrevistas con expertos temáticos, consultas de diccionarios, enciclopedias, libros especializados, etc.)

2ª sesión

- ❖ Presentación oral del trabajo realizado hasta este momento.
- ❖ Nueva distribución de roles.
- ❖ Socialización dentro de cada grupo de los resultados de la información recopilada en forma individual.
- ❖ Primera redacción de la traducción

3ª sesión

- ❖ Nueva distribución de roles.
- ❖ Informe a la clase de cada grupo sobre los resultados de las actividades realizadas (dificultades encontradas, aspectos relevantes, intercambio de fuentes de información, etc.).
- ❖ Breve disertación sobre los aspectos conceptuales.

- ❖ Entrega al profesor del trabajo solicitado en formato definido.

Ejemplo de problemas de APP.

Objetivo: aprender a utilizar correctamente las fuentes de documentación pertinentes antes de traducir el texto con el fin de tener una mejor comprensión de éste.

Problema propuesto.

Usted está de vacaciones y recibe un trabajo de traducción por correo electrónico. La única fuente de documentación de que dispone es Internet. Debe entregar la traducción junto con el glosario de los términos investigados después de tres sesiones de trabajo.

Trabaja en una empresa de importación-exportación. Su jefe le pide un informe sobre los efectos de la crisis asiática en ese sector a partir de artículos publicados en revistas y diarios especializados en español. Este informe deberá constar de 4 a 5 páginas (mín.), ir acompañado de un glosario explicativo en español de los términos más usados en este campo (mín. 30 términos) y ser redactado con la fraseología característica de este tipo de literatura (destacar 15 tipos de fraseología)

Evaluación del APP.

Rúbrica para la evaluación de la presentación				
<i>Categoría</i>	Supera los aprendizajes requerido	Domina los aprendizajes requeridos	Alcanza los aprendizajes requeridos	Está próximo a alcanzar lo requerido
Organización	Bien organizado, utiliza bien encabezados y listas para relacionar el Material.	Usa encabezados y listas para organizar, pero algunos tópicos no está bien agrupados	La mayor parte del contenido está organizado en forma lógica.	No había una organización clara, o estructura sino muchos datos
Contenido	Cubre los temas en forma de tallada y clara. Tiene excelente conocimiento del tema	Incluye el conocimiento más importante del tema. Tiene buen conocimiento del tema	Incluye información básica del tema y/o comete 1o 2 errores	El contenido es mínimo o hay muchos errores
Borrador para corregir con un compañero	Entregó a tiempo. Compartió con un compañero las reacciones y le hizo las correcciones sugeridas	Entregó a tiempo. No le hizo correcciones a un compañero	No entregó su borrador a tiempo. Ayudó a corregir el borrador del compañero	No entregó su borrador a tiempo, ni colaboró con otro el borrador de su compañero
Lenguaje	No hay errores de gramática y ortografía	Tres o menos errores de ortografía o gramaticales	4 o más errores	Más de 4 errores
Atractivo	Uso sobres aliente el tipo de letra, color, gráficas, efectos en formas que mejoran la presentación	Buen uso del tipo de letra, color, gráficas, y efectos en formas que mejoran la presentación	Utiliza tipos de letra, color, gráficas y efectos, pero a veces estos le restan al contenido de la presentación	Utiliza tipos de letra, color, gráficas y efectos pero generalmente le restan al contenido de la presentación
Presentación oral.	Interesante, bien ensayado, y se expresa en forma fluida manteniendo la atención de la audiencia	Bastante interesante, ensayado con alguna fluidez que mantiene usualmente la atención de la audiencia	No se expresa con fluidez, pero puede mantener la atención de la audiencia la mayor parte del tiempo	No se expresa con fluidez, y pierde la atención de la audiencia

Cuadro 10. Rúbrica de evaluación de inglés.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

adaptado de <http://msp21.bayamon.inter.edu/libros/ABP.pdf>

6.9. La WebQuets

Es un tipo de Actividad de Aprendizaje Basado en Internet muy popular en el mundo y poco conocida en nuestro medio. Esta herramienta se utiliza para fortalecer las habilidades en el uso de la información que se encuentra en Internet.

El objetivo fundamental de las WebQuests es lograr que los estudiantes hagan buen uso del tiempo y se enfoquen en la utilización de la información más que en buscarla.

Las WebQuests fueron desarrolladas inicialmente en la Universidad de San Diego (1995) por Bernie Dodge para ayudar a los profesores a integrar el poder de Internet con el aprendizaje de los estudiantes. Involucran el trabajo en grupo con la división de labores entre los estudiantes, quienes deben tomar papeles específicos o puntos de vista. Se construyen con base en recursos preseleccionados por el profesor. De esta forma se asegura que los estudiantes invertirán su tiempo en usar la información, no en buscarla.

Partes esenciales de una WebQuest

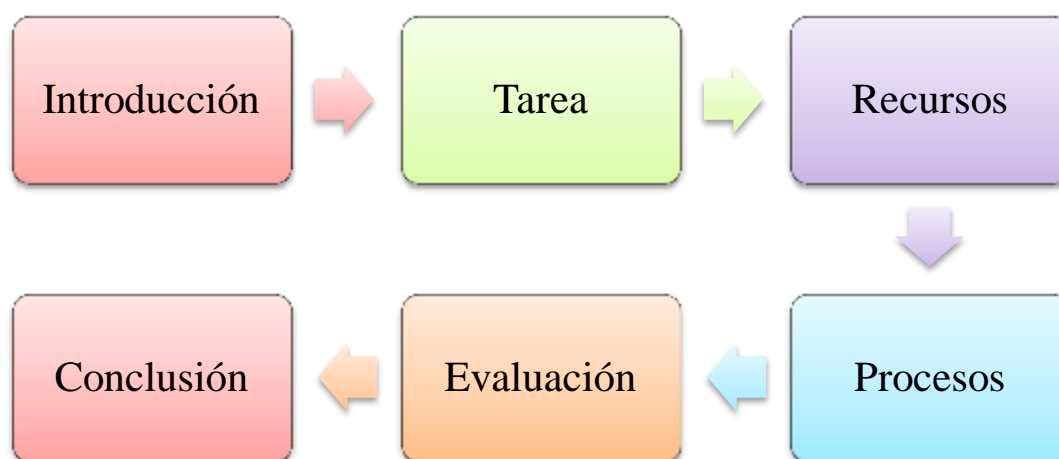


Gráfico N° 3. Partes esenciales de una WebQuest
Elaborado por: Alexandra Salinas.

LA INTRODUCCIÓN provee al estudiante la información básica, lo orienta sobre lo que le espera y suscita su interés a través de una variedad de recursos. La meta de la introducción es hacer la actividad atractiva y divertida para los estudiantes de tal manera que los interese y mantenga este interés a lo largo de la actividad.

Los proyectos deben contarse a los estudiantes haciendo que los temas sean atractivos, visualmente interesantes, parezcan relevantes para ellos debido a sus experiencias pasadas o metas futuras, importantes por sus implicaciones globales, urgentes porque necesitan una pronta solución o divertidos ya que ellos pueden desempeñar un papel o realizar algo.

La TAREA es una descripción formal de algo realizable e interesante que los estudiantes deberán haber llevado a cabo al final de la WebQuest. Esto podría ser un producto tal como una presentación multimedia, una exposición verbal, una cinta de video, realizar una obra de teatro.

Una WebQuest exitosa se puede utilizar varias veces, bien sea en salones de clase diferentes o en diferentes años escolares. Cada vez la actividad puede ser modificada o redefinida y se puede desafiar a los estudiantes para que propongan algo que vaya más lejos, de tal manera, que sea más profunda que las anteriores.

El PROCESO describe los pasos que el estudiante debe seguir para llevar a cabo la Tarea, con los enlaces incluidos en cada paso. Esto puede contemplar técnicas para dividir las Tareas en Subtareas y describir los papeles a ser representados o las perspectivas que debe tomar cada estudiante. La descripción del proceso debe ser relativamente corta y clara.

LOS RECURSOS consisten en una lista de sitios Web que el profesor ha localizado para ayudarle al estudiante a completar la tarea. Estos son seleccionados previamente para que el estudiante pueda enfocar su atención en el tema en lugar de navegar a la deriva. No necesariamente todos los Recursos deben

estar en Internet y la mayoría de las WebQuest más recientes incluyen los Recursos en la sección correspondiente al Proceso.

Con frecuencia, tiene sentido dividir el listado de Recursos para que algunos sean examinados por todo el grupo, mientras que otros Recursos corresponden a los subgrupos de estudiantes que representarán un papel específico o tomarán una perspectiva en particular.

Algunos modelos para realizar WebQuests proponen en este punto la dirección o guía que el docente pueda brindar a sus estudiantes para explicarles la forma de administrar su tiempo a lo largo del desarrollo de la Tarea. Mediante la construcción de ayudas visuales como Mapas Conceptuales o diagramas que sirvan como bitácora, se muestra al estudiante la forma de conducir la realización de la tarea.

LA EVALUACIÓN es una adición nueva en el modelo de las WebQuests. Los estándares deben ser justos, claros, consistentes y específicos para el conjunto de Tareas. Una forma de evaluar el trabajo de los estudiantes es mediante una plantilla de evaluación (Rubrica en inglés). Este se puede construir tomando como base el "Boceto para evaluar WebQuests" de Bernie Dodge que permite a los profesores calificar una WebQuest determinada y ofrece retroalimentación específica y formativa a quien la diseñó.

LA CONCLUSIÓN resume la experiencia y estimula la reflexión acerca del proceso de tal manera que extienda y generalice lo aprendido. Tal como se menciona en un artículo de la sección 'Ed Online' del sitio Web 'Thirteen' "Se aprende haciendo, pero se aprende mejor hablando acerca de lo que se ha hecho". En esta sección, el profesor puede animar a los estudiantes para que sugieran algunas formas diferentes de hacer las cosas con el fin de mejorar la actividad.

Tareonomía del WebQuest.

Las categorías que se listan a continuación no se encuentran en un orden determinado, las tareas de repetición fueron puestas en primer lugar por su simplicidad por ser lo que se considera básico en una buena WebQuest.



Gráfico N° 4. Tareonomía del WebQuest.

Elaborado por: Alexandra Salinas.

Adaptado de <http://www.eduteka.org/nimg/temas/taskonomy.gif> Bernie Dodge.

Tareas de diseño.

DEFINICIÓN. De acuerdo con la definición del diccionario Webster, el diseño es "un plan o protocolo para llevar a cabo o lograr algo". Una tarea de diseño de WebQuest requiere que los estudiantes creen un producto o plan de acción que cumpla con una meta pre-determinada y funcione dentro de restricciones pre-establecidas.

En el proyecto de clase: "Diseño de unas vacaciones en Canadá" (Design a Canadian Vacation), los estudiantes crean un itinerario que cumple con los distintos intereses de una familia determinada.

RECOMENDACIONES. El elemento clave en una tarea de diseño es el que esta involucre, tenga limitaciones auténticas. No se enseña mucho a los estudiantes si se les solicita hacer un diseño ideal X, sin exigirles igualmente que lo hagan dentro de un presupuesto y ajustado a un marco de restricciones legales o de otro tipo. De hecho, una tarea de diseño sin restricciones promueve el desarrollo de una actitud ilusoria de que "todo funciona", la cual no encaja dentro del mundo real.

Una tarea de diseño bien elaborada:

- ✓ Describe un producto que realmente necesita alguien en algún sitio.
- ✓ Describe las limitaciones de recursos o de otro tipo que no se diferencian mucho de aquellas que enfrentan los diseñadores reales de esos productos.
- ✓ Deja espacio para la creatividad y la promueve dentro de esas limitaciones.

Ejemplo de las tareas de diseño.

Canada a Family Vacation by Elaine Beaulieu&Carmen Willis

<http://www.cesa8.k12.wi.us/teares/math/it/webquests/canada/index.html>

Introduction

Canada, our neighbor to the north, is a vast land. Canada is made up of several regions. Each region has its own special features that it is proud to share with the rest of the world. Your job, as a group, is to plan a one week vacation for a family of four. The family consists of a father, mother, a teenage boy, and a five year old girl.

Task. After researching the assigned region, your group will plan the family's vacation. You will research the people, climate, economy, culture, geographic features, language, heritage, and leisure activities. Your group will incorporate

individual interests and desires into the vacation plans so that each member of the family is satisfied. Compromise will be necessary.

- ❖ What should the family pack?
- ❖ Where will the family stay?
- ❖ How far is your destination from your home city?
- ❖ What will this trip cost the family?
- ❖ What is the present currency rate?
- ❖ What will your family's daily schedule be?

Process

The steps to completing this project are as follows:

1. You will be assigned to teams of four or five. Within each team you will study and research your assigned region. You will collect and record data about the people, climate, economy, culture, geographic features, language, heritage, and leisure activities.
2. Each person will be assigned a role. He/she will develop the "perfect" weeklong vacation for his/her role.
3. Roles to be chosen will be:

Father - enjoys hunting and fishing as well as other outdoor activities (really wants to fish for trout or salmon)



Mother - enjoys museums and galleries (really wants to see the capital building)



Teenage son - enjoys sports, hiking, and canoeing (really wants to see a rodeo)



Young girl - enjoys amusement parks, shopping (really wants a Canadian piggy bank)



4. Begin by making a list of everything your character would like to do on a Canadian vacation. Order your list from favorite to least favorite.
5. Each individual will be responsible for keeping track of materials used.
6. Meet as a group. Create a group list of activities for the family to do. Compromise will be necessary. Plan the family's weekly schedule.
7. Create your group presentation. For your presentation you may want to use maps or charts. The presentation can be in the form of a skit, slide show, puppet show, or some other form. Your group will make a presentation to the class.

Resources:

<u>Images of ParksCanada</u>	<u>Go to the site for traveller's tips on Canada</u>	<u>Go to the site for accommodations</u>	<u>Inuit restaurant</u>
<u>DuckBayLodge</u>	<u>Canada Basic</u>	<u>Fishing in Manitoba</u>	<u>Fishing in Quebec</u>
<u>Fishing in Ontario</u>	<u>More Fishing in Manitoba</u>	<u>Lonely Planet Destinations</u>	<u>Family Fun British Columbia</u>
<u>Canada for Kids</u>	<u>Guide to Canada's Museums and Galleries</u>	<u>Guide to Canada's Shows and Expos</u>	<u>Check out this resort in Manitoba</u>
<u>Manitoba</u>	<u>Newfoundland</u>	<u>Quebec</u>	<u>Nova Scotia</u>
<u>New Brunswick</u>	<u>Prince Edward Island</u>	<u>Saskatchewan</u>	<u>Alberta</u>
<u>British Columbia</u>	<u>YukonTerritory</u>	<u>NorthwestTerritory</u>	<u>Canada at your finger tips</u>

<http://www.eduteka.org/Tema11.php>

Cuadro 11. Recursos.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

Evaluation

You will get a group grade for this project. You will need to complete all 6 group tasks to have a completed project. It is necessary for all group members to put all effort possible into this project. Rubric is as follows:

4-Excellent (A)	3 - Good (B)	2 - Fair (C)	1 – Poor (D)	0-No Effort (F)
The name of the region is stated. Neatly written and well organized family schedule. Includes neat and organized posters, charts, or props for presentation. 3 - 5 min. class presentation	The name of the region is stated. Neatly written family schedule. Includes neat and organized posters, charts, or props for presentation 2- 3 min. class presentation	Name of the region is stated A family schedule Includes a few neat and organized posters, charts, or props for presentation 1 - 2 min. class presentation	No region stated A family schedule No neat and organized posters, charts, or props No class presentation	No effort given to the project

Cuadro 12. Rúbrica de evaluación de inglés.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

<http://www.cesa8.k12.wi.us/teares/math/it/webquests/canada/index.html>

Conclusion

For this project you will be responsible for a family's vacation. Remember you will need to consider each family member's interest. Everyone wants to have a good time. It is important to use all resources possible and all the creativity you know of to have the most exciting project possible. Have fun.

6.10. Metodología y modelo operativo.

<i>FASES</i>	<i>OBJETIVOS</i>	<i>ACTIVIDADES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPO</i>	<i>RESPONSABLES</i>
<i>Sensibilización</i>	Sensibilizar a los docentes sobre la necesidad de aplicar el ABP como técnica para mejorar el rendimiento comunicacional en el inglés de los alumnos de bachillerato.	Socialización de instructores en equipos de trabajo para la integración de la temática.	Proyector Presentación Electrónica Memory Flash Internet	Marzo/2013	Autor de la propuesta Docente
<i>Capacitación</i>	Capacitar al docente sobre la utilización del ABP como técnica para mejorar el rendimiento comunicacional en el inglés en el Proceso de Aprendizaje.	Entrega, análisis y sustentación del material de apoyo.	Proyector Presentación Electrónica Memory Flash Internet	Marzo/2013	Autor de la propuesta Docentes
<i>Ejecución</i>	Seguimiento para la aplicación en las aulas de clase de los diferentes técnicas de ABP con aplicación de conocimientos adquiridos en el curso de sobre “técnicas para mejorar el desarrollo comunicacional en el Aprendizaje del inglés.”	En la capacitación de modalidad presencial desarrollo de técnicas de evaluación	Proyector Presentación Electrónica Memory Flash Internet	Abril/2013	Autor de la propuesta Docente Estudiantes
<i>Evaluación</i>	Determinar el grado de interés y participación en la aplicación del Curso. “técnicas para mejorar el desarrollo comunicacional en el Aprendizaje del inglés.”	Diseñar los instrumentos Aplicar los instrumentos Socializar el informe	Encuesta Proyector Material de Oficina	Abril/2012	Autor de la propuesta Docente Estudiantes

Cuadro N° 13. Metodología.

Elaborado por: Alexandra Salinas C.

6.11. Administración.

Esta propuesta estará direccionada por la Dra. Mg. Sara Camacho Estrada y realizada por la Lcda. Alexandra Elizabeth Salinas Copo, profesora del Instituto Superior Tecnológico “Baños” a su vez para el manejo de la aplicación de las técnicas de evaluación en los alumnos del Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico “Baños”, estará previsto el respectivo asesoramiento de la Maestrante, por cuanto será la misma que facilitará los temas indicados en esta propuesta.

ACCIÓN	RESPONSABLE
Sensibilización	Autoridades del plantel educativo.
	Equipo Evaluador.
Período de Capacitación	Marzo 2013 a Junio 2013.
Taller de capacitación sobre técnicas del ABP para mejorar el desarrollo comunicacional en el aprendizaje del inglés.	Lcda. Alexandra Salinas Copo. Docente del Bachillerato del Instituto
Evaluación	Autoridades del Plantel Educativo. Docente Estudiantes

Cuadro N° 14. Administración.
Elaborado por: Alexandra Salinas C.

6.12. Previsión de la evaluación.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades, investigadora, estudiantes y docentes
¿Por qué evaluar?	Conocer el grado de aceptación al utilizar las técnicas del ABP para el desarrollo de una comunicación del inglés dinámica, innovadora y apegada al contexto del alumno.
¿Para qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Para conocer si la propuesta dio resultados positivos. ✓ Para conocer si con la propuesta ha mejorado el desarrollo comunicacional de los estudiantes del Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Baños
¿Qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La funcionalidad de las Actividades Educativas con el desarrollo del proceso del ABP. ✓ Capacidad de resolución de cada una de los talleres planteados.
¿Quién evalúa?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Investigador. ✓ Autoridades de la Institución. ✓ Estudiantes. ✓ Docentes.
¿Cuándo evaluar?	Permanentemente.
¿Cómo evaluar?	Encuesta a docentes y estudiantes.
¿Con qué evaluar?	Cuestionarios

Cuadro N° 15 Previsión de la evaluación.
Elaborado por: Alexandra Salinas C.

MATERIAL DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

1. ACUERDO MINISTERIAL (2011). Rúbrica de Evaluación de Inglés. No. 306-11. Ministerio de Educación Quito, Ecuador:
2. ARNAL, J.; del Rincón, D.; Latorre, A. (1992). Investigación educativa. Metodologías de investigación educativa. Barcelona: Labor.
3. BARNLUND, D. C. (2008). A transactional model of communication. In C. D. Mortensen (Eds.), *Communication theory* (2nd ed., pp47-57). New Brunswick, New Jersey: Transaction.
4. BARROS, M. y VERDEJO, M. (2000): Analyzing student interaction processes in order to improve collaboration. The DEGREE approach. *Int. Journal of Artificial Intelligence in Education*. Vol. 11, pp. 221-241.
5. BARROWS, H. (1996.) Problem-Based learning in medicine and beyond: A brief overview. In Wilkerson, L., Gijsselaers, W. H. (eds) *Bringing Problem-Based Learning to Higher Education: Theory and Practice*, San Francisco: Jossey-Bass Publishers, pp. 3-12. 7
6. BARROWS, H.S. (1996): Problem-based learning in Medicine and beyond: A brief overview. *New Directions for Teaching and Learning*, 68, pp. 3-12.
7. BASTARDAS BOADA, Albert (1995). Comunicación humana y paradigmas holísticos. *CLAVES de razón práctica*, 51, pp. 78-80.
8. DE MIGUEL, M. (2005) Metodologías de enseñanza para el desarrollo de competencias. Orientaciones para el profesorado universitario ante el Espacio Europeo de Educación Superior. Madrid: Alianza.
9. DÍAZ Barriga Frida; HILL McGraw. México 2002. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo; Una interpretación constructivista.
10. ECHEVARRIA Pérez P. y Cols.
11. MARÍN Diego. 2009. Manual de aprendizaje basado en problemas. Nuevas metodologías de aprendizaje en la Convergencia Europea. Murcia, 2009; 182 Págs.
12. EXLEY, K. y DENNICK, R. (2007) Enseñanza en Pequeños grupos en Educación Superior. Madrid: Narcea. Pages. 85-102.
13. GANEM ALARCÓN, Patricia (2010). Grupo Balderas Editores. ed. Piaget y Vygotsky en el aula: el constructivismo como alternativa de trabajo docente. México, DF: Limusa, S. A. de C. V. pp. 11, 12, 14. ISBN978-607-05-0153-1.
14. HABERMAS, Jürgen (1986). *Theory of Communicative Action Volume One: Reason and the Rationalization of Society* (Book). Translated by Thomas A. McCarthy. Boston, Mass.: Beacon Press. ISBN 978-0-8070-1507-0.
15. HERRERA Luis., Autor Guía para elaborar en forma creativa y amena el trabajo de graduación. (Quito) 2010. - 228 p.
16. HILGARD E.R. 1948. *Theories of Learning*. New York: Appleton-Century-Crofts.

17. LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN SUPERIOR 2013 DIRECCIÓN NACIONAL DE ASESORÍA JURÍDICA DE LA PGE LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Ley 0 publicada en el R. O. Suplemento 298 del 12-Oct-2010 actualizada a MAYO DEL 2013
18. MARTÍNEZ de Sousa (2003) Manual de estilo de la lengua española (conocido por MELE), 2000; segunda edición, 2003; tercera edición, 2007 (MELE 3).
19. MARTÍNEZ GÓMEZ, J.A.: marzo 2010, En torno a la axiología y los valores, en Contribuciones a las Ciencias Sociales
20. MORALES Bueno, P. y LANDA Fitzgerald, V. 2004 Aprendizaje basado en problemas *Theoria*, 2004 Vol. 13: 145-157 ISSN 0717-196X Chile
21. MUNCH, L. & ANGELES, E. México.1993. Métodos y Técnicas de Investigación. Ed. Trillas, México.1993. 13 p.
22. PONCE SUÁREZ, y otros (2011). El tratamiento de las lenguas originarias y las lenguas vehiculares en los programas de alfabetización en contextos de diversidad lingüística y cultural. La Habana. Órgano Editor Educación Cubana.
23. POPKEWITZ, T.S. (1988). Paradigma e ideología en la investigación educativa. Madrid: Mondadori.
24. PRIETO, L. (2006). Aprendizaje activo en el aula universitaria: el caso del aprendizaje basado en problemas, en *Miscelánea Comillas. Revista de Ciencias Humanas y Sociales* Vol.64. Núm.124. Págs. 173-196.
25. REGISTRO OFICIAL 41, 2011 Segundo Suplemento, Registro Oficial N° 41, Jueves 31 de Marzo del 2011
26. RELLOSO Gerardo, 2007. *Psicología*, 2007. Editorial Colegial Bolivariana, Departamento de Producción de Colegial Bolivariana, 980-262-119-6 páginas121. Caracas, Venezuela. Ref. Ernest Hilgard
27. RICHARDS Jack C. and RODGERS Theodore S. (1986) *Approaches and Methods in Language Teaching* (1986)
28. ROJAS VELÁSQUEZ Freddy (2001). «Enfoques sobre el aprendizaje humano» (PDF) pág. 1. Consultado el 25 de junio de 2009. «Definición de aprendizaje».
29. RUSSELL L. ACKOFF and DANIEL GREENBERG (2008) *Turning Learning Right Side Up: Putting Education Back on Track* (pdf)
30. TOLEDO GARCÍA JOSÉ A. (Compilador) 2008 Departamento de Filosofía y Teoría política para las ciencias Sociales y Económicas Colectivo de Autores 01/04/2008

LINKOGRAFÍA

1. <http://www.buenastareas.com/ensayos/El-Aprendizaje-Significativo-De-Ausubel/44246.html> El Aprendizaje Significativo De Ausubel. BuenasTareas.com. Recuperado 11, 2009,
2. <http://www.buenastareas.com/ensayos/Aprendizaje-Significativo/3823584.html> Aprendizaje Significativo. BuenasTareas.com. Recuperado 04, 2012.
3. <http://www.eduteka.org/comenedit.php3?ComEdID=0010> Cómo elaborar una webquest
4. <http://www.buenastareas.com/ensayos/Sociologia-De-La-Educacion/648047.html> Sociología De La Educación. BuenasTareas.com. Recuperado 08, 2010.
5. www.eumed.net/rev/cccs/07/jamg.htm Martínez Gómez, J.A.: En torno a la axiología y los valores, en Contribuciones a las Ciencias Sociales, marzo 2010
6. <http://www.buenastareas.com/ensayos/Comunicacion-y-Elementos-De-La-Comunicacion/3559224.html> Comunicación y elementos de la comunicación. BuenasTareas.com. Recuperado 02, 2012.
7. <http://es.scribd.com/doc/61970064/RUBRICA-PARA-EVALUAR-INGLES> Rúbrica Evaluación de Inglés. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación. Acuerdo Ministerial No. 306-11. (2011).
8. http://planipolis.iiep.unesco.org/upload/Ecuador/Ecuador_Ley_organica_educacion_intercultural.pdf Ley Orgánica de Educación del Ecuador
9. www.pedagogia.es/tipos-de-aprendizaje
10. <http://www.eduteka.org/nimg/temas/taskonomy.gif> Tareonomía del WebQuest. Bernie Dodge.
11. <http://www.monografias.com/trabajos92> Comunicación desde Enseñanza-del-idioma-ingles-como-segunda-lengua.
12. <http://www.buenastareas.com/ensayos/Comunicacion-Oral-y-Escrita/2410454.html> Comunicación Oral y Escrita. BuenasTareas.com. Recuperado 06, 2011
13. <http://www.cesa8.k12.wi.us/teares/math/it/webquests/canada/index>. La WebQuets
14. <http://www.eduteka.org/comenedit.php3?ComEdID=0010> Ejemplo de las tareas de diseño: Canada a Family Vacation by Elaine Beaulieu&Carmen Willis
15. <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=379> Etapas del Desarrollo Cognitivo
16. <http://www.buenastareas.com/ensayos/Estrategias-De-Estudio/3271.html> Estrategias De Estudio. BuenasTareas.com. Recuperado 03, 2009.

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADOS.
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y
EVALUACION EDUCATIVA.

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.

Objetivo

Conocer el criterio de los estudiantes acerca de la técnica en el área de inglés, para el mejoramiento de la comunicación.

En base a la pregunta marque con una (x) la respuesta correcta o ponga sí o no

PREGUNTA. N° 1

¿Su maestro utiliza actividades motivadoras en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje del inglés?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 2

¿El desarrollo del speaking con su maestro se basa en el marco de igualdad?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 3

¿Su maestro utiliza las preguntas y respuestas para el desarrollo de los aprendizajes?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 4

¿La aplicación de la técnica de Preguntas y respuestas (asking-questions) le ha ayudado a mejorar la pronunciación en el idioma Inglés?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 5

¿El uso de la técnica del brainstorming (lluvia de ideas) le ayuda a mejorar la comunicación del inglés entre compañeros?

SI () NO ()

PREGUNTA. N° 6

¿El dialogo con sus compañeros es aplicado en clases para desarrollar la destreza de hablar (Speaking)?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 7

¿El trabajo en grupo (group work) es aplicado como técnica de aprendizaje usado en clases de inglés para desarrollar la comunicación entre los estudiantes?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 8

¿Su maestro usa frecuentemente Flash-cards (tarjetas) y/o gráficos en la enseñanza del idioma inglés?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 9

¿Cree usted que las formas de enseñanza aprendizaje empleadas por el docente del área de inglés, ayuda a desarrollar la destreza de comunicación con sus compañeros?

SI NO

PREGUNTA. N° 10

¿La técnica del ABP, permite desarrollar una comunicación funcional y autentica?

Siempre A veces Nunca

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADOS. MAESTRÍA
EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACION
EDUCATIVA.

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.

Objetivo

Determinar el grado de conocimiento y aplicación de técnicas en las clases con el fin de desarrollar la comunicación en el idioma inglés.

En base a la pregunta marque con una (x) la respuesta correcta o ponga sí o no

PREGUNTA. N° 1

¿En el proceso enseñanza aprendizaje utiliza técnicas activas para el desarrollo de la comunicación en clases de inglés?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 2

¿Está de acuerdo, que la aplicación de la técnica de Preguntas y Respuestas (asking-questions) ayuda a sus estudiantes a mejorar la comunicación en el idioma inglés?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 3

¿Ud. como docente aplica la técnica del brainstorming (lluvia de ideas) como ayuda para mejorar la comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje del Inglés?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 4

¿Ud. Hace uso de Flash-cards (tarjetas) en el inter-aprendizaje de la materia de inglés para mejorar la comunicación con sus alumnos?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 5

¿Usted como maestro aplica la técnica del aprendizaje basado en problemas para la enseñanza del inglés?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 6

¿Usted utiliza el trabajo en grupo (group work) como técnica en las clases de inglés para desarrollar la comunicación entre estudiantes?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 7

¿El trabajo en grupo (group work) lo aplica como técnica en las clases de inglés para desarrollar la comunicación entre estudiantes?

Siempre A veces Nunca

PREGUNTA. N° 8

¿Considera Ud. Qué la aplicación de la técnica del Portafolio, le sirve de ayuda para realizar una retroalimentación (feedback) de los conocimientos?

SI () NO ()

PREGUNTA. N° 9

¿Conoce usted la técnica del Aprendizaje Basado en Problemas en la comunicación en el idioma Inglés?

SI () NO ()

PREGUNTA. N° 10

¿Cree usted que al usar las destrezas de la lectura, escritura, escuchar y pronunciación, permite desarrollar una comunicación funcional y autentica?

SI () NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “BAÑOS”

PLANIFICACION

INSTITUCIÓN: INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “BAÑOS”
CANTÓN: BAÑOS DE AGUA SANTA
RESPONSABLE: Lic. ALEXANDRA SALINAS
RECTOR: Msc. ALEX HERNÁNDEZ
PLAN DE CAPACITACIÓN: EL USO DEL ABP PARA MEJORAR LA COMUNICACION EN EL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL TRECER AÑO DE BACHILLERATO DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “BAÑOS”

OBJETIVOS

General.

- ❖ Capacitar sobre el uso del ABP para mejorar la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes del tercer año de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

Específicos.

- ❖ Elabora una guía didáctica sobre el uso de la técnica del ABP en el área de inglés, del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños.
- ❖ Socializar sobre el uso de la técnica del ABP en el área de inglés, del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños.
- ❖ Evaluar el impacto del ABP en el desarrollo de la comunicación como competencia de relación de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

METAS

- ❖ Que los docentes se familiaricen con el uso de la técnica del ABP.
- ❖ Que los docentes apliquen la técnica del ABP de forma eficiente y eficaz dentro del aula.
- ❖ Que los estudiantes alcancen un aprendizaje significado del idioma inglés con la técnica del ABP.

- ❖ Que al aplicar la técnica del ABP la comunicación en el idioma inglés mejore en los estudiantes del tercer año de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Baños del cantón Baños provincia de Tungurahua.

TEMARIO DE LA CAPACITACION

- 1) El ABP
- 2) Como difiere el ABP de otras técnicas didácticas.
- 3) Diseño del ABP
- 4) Momentos en la evolución de un grupo en el ABP
- 5) Actividades y responsabilidades del profesor
- 6) Como el alumno se enfrenta al ABP.
- 7) La evaluación en el ABP
- 8) Método de casos
- 9) Principios didácticos
- 10) Fases de la aplicación del método
- 11) Secuencia del proceso
- 12) Evaluación del caso
- 13) Guia para la redacción del Micro informe en inglés
- 14) Método por problemas
- 15) Modalidad de trabajo
- 16) Desarrollo de una clase de traducción según el APP
- 17) Evaluación del APP
- 18) La webQuests
- 19) Partes esenciales de una WebQuest
- 20) Tareas de diseño
- 21) Ejemplo de las tareas de diseño

RECURSOS

HUMANOS

- ❖ Autoridades
- ❖ Docentes

MATERIALES

- ❖ Proyector LCD
- ❖ Laptops
- ❖ Guia didáctica para los docentes
- ❖ Fotocopias
- ❖ Computadores
- ❖ Internet

TIEMPO

- ❖ Inicio Marzo 2013
- ❖ Duración: 16 semanas

EVALUACION

- ❖ Se evaluará el plan en Junio 2013