

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



## DIRECCIÓN DE POSGRADO

### MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

**Tema:**

---

**“EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DE LOS DOCENTES Y SU  
INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO  
AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JORGE ISAAC ROVAYO  
DEL CANTÓN BAÑOS PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

---

#### **Trabajo de Titulación**

**Previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Diseño Curricular y  
Evaluación Educativa**

**Autora:** Lic. Rita Cecilia Razo Fiallos

**Director:** Dr. Bolívar Guillermo Castro Jácome, Mg.

Ambato - Ecuador  
2014

## **Al Consejo de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato**

El Tribunal de Defensa del Trabajo de titulación presidido por Ingeniero Juan Enrique Garcés Chávez Magíster, e integrado por los señores: Licenciada Paulina Alexandra Nieto Viteri Magíster, Ingeniero Álvaro Fernando Vargas Álvarez Magíster, Doctora Sylvia Jeannette Andrade Zurita Magíster, Miembros del Tribunal de Defensa designados por el Consejo de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor la defensa oral del trabajo de titulación para la graduación con el tema: **“EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DE LOS DOCENTES Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JORGE ISAAC ROVAYO DEL CANTÓN BAÑOS PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** elaborado y presentado por la Licenciada Rita Cecilia Razo Fiallos, para optar por el Grado Académico de Magíster en Diseño Curricular y Evaluación Educativa.

Una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de titulación para su uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

---

Ing. Juan Enrique Garcés Chávez, Mg.  
Presidente del Tribunal de Defensa

---

Lic. Paulina Alexandra Nieto Viteri, Mg.  
Miembro del Tribunal

---

Ing. Álvaro Fernando Vargas Álvarez, Mg.  
Miembro del Tribunal

---

Dra. Sylvia Jeannette Andrade Zurita, Mg.  
Miembro del Tribunal

## **AUTORIA DE LA INVESTIGACION**

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de titulación con el tema: **“EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DE LOS DOCENTES Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JORGE ISAAC ROVAYO DEL CANTÓN BAÑOS PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, le corresponde exclusivamente a: Licenciada Rita Cecilia Razo Fiallos, Autora bajo la Dirección del Doctor Bolívar Guillermo Castro Jácome Magíster, Director del trabajo de titulación y el patrimonio intelectual de la Universidad Técnica de Ambato.

-----  
Lic. Rita Cecilia Razo Fiallos

**AUTORA**

-----  
Dr. Bolívar Guillermo Castro Jácome, Mg.

**DIRECTOR**

## **DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este Trabajo de titulación como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación.

Cedo los Derechos de mi trabajo de titulación, con fines de difusión pública; además autorizo su reproducción dentro de las regulaciones de la Universidad.

---

Lic. Rita Cecilia Razo Fiallos.  
ci: 1600234171

## **DEDICATORIA**

*A mi madre Atalía,  
a mi hermano Patricio,  
a mi hija Alexandra,  
por su infinito amor,  
Comprensión y apoyo*

**Rita Cecilia**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios creador del universo y dueño de mi vida que me permite construir otros mundos mentales posibles.

A mi madre Atalía y a mi hermano Patricio; dos ángeles en el cielo que siempre están en lo más profundo de mi corazón y son la fortaleza para seguir mi vida.

A mi hija, mi razón de superación, por compartir la elaboración de este trabajo, apoyándome y comprendiéndome en mis arduos momentos.

A la Universidad Técnica de Ambato por ser la pionera del perfeccionamiento profesional. A mis Tutores, por su paciencia y bondad para conmigo; en especial al Dr. Bolívar Guillermo Castro Jácome, Mg, por la guía incansable del saber, la justicia y la verdad.

A mis compañeros que de una o de otra manera comparten sus conocimientos, sus inquietudes, sus tristezas y alegrías; convirtiendo mi entorno en un entorno familiar.

Son muchas las personas a las que les encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida. Algunas están aquí conmigo y otras en mis recuerdos y en mi corazón, sin importar en donde estén quiero darles las gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado y por todas sus bendiciones. Dios les proteja siempre.

**Rita Cecilia**

# ÍNDICE GENERAL

## PAGINAS PRELIMINARES

Portada .....	I
Aprobación del jurado examinador .....	II
Autoría de la investigación .....	III
Derechos de autor .....	IV
Dedicatoria.....	V
Agradecimiento.....	VI
Índice General.....	VII
Resumen Ejecutivo .....	XI
Introducción.....	1

## CAPÍTULO I EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	2
1.2 Planteamiento del Problema.....	2
1.2.1. Contextualización .....	2
1.2.2 Análisis Crítico .....	6
1.2.3Prognosis .....	8
1.2.4 Formulación del Problema .....	8
1.2.5 Interrogantes de la Investigación .....	9
1.2.6 Delimitación dela investigación.....	9
1.2.7 Unidades de Observación .....	10
1.3. Justificación.....	10
1.4 Objetivos.....	11
1.4.1 Objetivo General .....	11
1.4.2 Objetivo Específico .....	11

## CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos .....	12
2.2 Fundamentación Epistemológico .....	14
2.3 Fundamentación Psicológica .....	14
2.4 Fundamentación Sociológica .....	14
2.5 Fundamentación Pedagógica .....	15
2.6 Fundamentación Legal .....	15
2.7. Categorías Fundamentales.....	17
2.7.1 Variable Independiente.....	20
2.7.2 Variable Dependiente .....	31
2.8 Hipótesis .....	39
2.8.1 Identificación de variables .....	39
2.8.2. Variable Independiente.....	39
2.8.3 Variable Dependiente .....	32

### **CAPÍTULO III METODOLOGÍA**

<b>3.1 Enfoque.....</b>	<b>40</b>
<b>3.2 Modalidades Básicas de la Investigación.....</b>	<b>40</b>
<b>3.3Tipos de Investigación .....</b>	<b>41</b>
<b>3.4 Población y Muestra .....</b>	<b>42</b>
<b>3.5 Operacionalización de Variables Independiente .....</b>	<b>43</b>
<b>3.6 Operacionalización de Variables Dependiente .....</b>	<b>44</b>
<b>3.7 Plan de recolección de Información.....</b>	<b>45</b>
<b>3.8 Cuadro sobre el Plan de recolección de la Información.....</b>	<b>46</b>
<b>3.9Plan de procesamiento de la Información .....</b>	<b>46</b>

### **CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADO**

<b>4.1 Análisis e interpretación de Resultados.....</b>	<b>47</b>
<b>4.2 Verificación de Hipótesis.....</b>	<b>71</b>
<b>4.3 Frecuencia observada.....</b>	<b>72</b>
<b>4.4Frecuencia esperadas .....</b>	<b>73</b>

### **CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

<b>5.1. Conclusiones.....</b>	<b>76</b>
<b>5.2. Recomendaciones.....</b>	<b>76</b>

### **CAPÍTULO VI PROPUESTA**

<b>6.1 Datos Informativos .....</b>	<b>78</b>
<b>6.1.1 Título .....</b>	<b>78</b>
<b>6.1.2. Ubicación .....</b>	<b>78</b>
<b>6.1.3. Representante legal de la Institución .....</b>	<b>78</b>
<b>6.1.4. Número de estudiantes .....</b>	<b>78</b>
<b>6.1.5. Beneficiarios .....</b>	<b>78</b>
<b>6.1.6. Tiempo estimado para la ejecución .....</b>	<b>78</b>
<b>6.1.7Investigador .....</b>	<b>78</b>
<b>6.2Antecedentes de la Propuesta .....</b>	<b>79</b>
<b>6.3Justificación .....</b>	<b>79</b>
<b>6.4Objetivos .....</b>	<b>80</b>
<b>6.4.1. Objetivo General .....</b>	<b>80</b>
<b>6.4.2. Objetivo Específico .....</b>	<b>81</b>
<b>6.5 Análisis de Factibilidad.....</b>	<b>81</b>
<b>6.5.1. Factibilidad Político.....</b>	<b>81</b>
<b>6.5.2. Factibilidad Social .....</b>	<b>81</b>
<b>6.5.3.Factibilidad Tecnológica .....</b>	<b>81</b>
<b>6.5.4.Factibilidadorganizacional .....</b>	<b>81</b>
<b>6.5.5.FactibilidadLegal.....</b>	<b>82</b>

6.6 Fundamentación .....	82
6.7 Evaluación del desempeño del Docente .....	85
6.8 Metodología Modelo Operativo .....	88
6.9 Previsión de la Evaluación .....	<u>123</u>
Bibliografía.....	<u>124</u>
Anexos .....	125

### INDICE DE TABLAS

CUADRO N° 1:Árbol del Problema .....	6
CUADRO N° 2: Pregunta No. 1 .....	47
CUADRO N° 3: Pregunta No. 2 .....	48
CUADRO N° 4: Pregunta No. 3 .....	50
CUADRO N° 5: Pregunta No. 4 .....	51
CUADRO N° 6: Pregunta No. 5 .....	52
CUADRO N° 7: Pregunta No. 6 .....	53
CUADRO N° 8: Pregunta No. 7 .....	54
CUADRO N° 9: Pregunta No. 8 .....	55
CUADRO N° 10: Pregunta No 9 .....	56
CUADRO N° 11: Pregunta No 10 .....	58
CUADRO :de respuestas de preguntas formuladas.....	59
CUADRO N° 13: Pregunta 1 .....	60
CUADRO N° 14: Pregunta 2 .....	61
CUADRO N° 15: Pregunta 3 .....	62
CUADRO N° 16: Pregunta 4 .....	63
CUADRO N° 17: Pregunta 5 .....	64
CUADRO N° 18: Pregunta 6 .....	65
CUADRO N° 19: Pregunta 7 .....	66
CUADRO N° 20: Pregunta8 .....	67
CUADRO N° 21: Pregunta 9 .....	68
CUADRO N° 22: Pregunta 10 .....	69
CUADRO Respuestas a preguntas formuladas .....	70

### INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Categoría fundamental .....	17
Gráfico N° 2: Constelación de ideas Variable Independiente .....	18
Gráfico N° 3: Constelación de ideas Variable Dependiente.....	19
Gráfico N° 4: Población y Muestra .....	42
Gráfico N° 5: Pregunta 1.....	47
Gráfico N° 6: Pregunta 2.....	49
Gráfico N° 7: Pregunta 3.....	50
Gráfico N° 8: Pregunta 4.....	51
Gráfico N° 9: Pregunta 5.....	52
Gráfico N° 10: Pregunta 6.....	53
Gráfico N° 11 :Pregunta 7.....	54
Gráfico N° 12: Pregunta 8.....	55

<b>Gráfico N° 13: Pregunta 9.....</b>	<b>57</b>
<b>Gráfico N° 14: Pregunta 10.....</b>	<b>58</b>
<b>Gráfico N° 15: Pregunta 1.....</b>	<b>60</b>
<b>Gráfico N° 16: Pregunta 2.....</b>	<b>61</b>
<b>Gráfico N° 17: Pregunta 3.....</b>	<b>62</b>
<b>Gráfico N° 18: Pregunta 4.....</b>	<b>63</b>
<b>Gráfico N° 19: Pregunta 5.....</b>	<b>64</b>
<b>Gráfico N° 20: Pregunta 6.....</b>	<b>65</b>
<b>Gráfico N° 21: Pregunta 7.....</b>	<b>66</b>
<b>Gráfico N° 22: Pregunta 8.....</b>	<b>67</b>
<b>Gráfico N° 23: Pregunta 9.....</b>	<b>68</b>
<b>Gráfico N° 24: Pregunta 10.....</b>	<b>69</b>

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

## DIRECCIÓN DE POSGRADO MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

### TEMA:

“EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DE LOS DOCENTES Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JORGE ISAAC ROVAYO DEL CANTÓN BAÑOS PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

**AUTOR:** Lic. Rita Cecilia Razo Fiallos

**DIRECTOR:** Dr. Bolívar Guillermo Castro Jácome, Mg.

**FECHA:** 08 de febrero del 2013

### RESUMEN EJECUTIVO

El tema investigativo “Evaluación del desempeño de los docentes y su incidencia en el aprendizaje” tiene como propósito determinar el grado de desempeño de los docentes en el aula de clases; para ello se aplicó encuestas a los docentes y estudiantes del séptimo año de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños provincia de Tungurahua, en la que se alcanzó resultados que demuestran que los Docentes no tienen una preparación continua de actualización de conocimientos y no evalúan permanentemente los aprendizajes; estando conscientes que su desempeño en el aula es importante. Demuestra también que los estudiantes no reciben aprendizajes mitigantes, significativos y de actualidad; existiendo una baja interacción psicológica y afectiva entre estudiantes y docentes durante el proceso de inter aprendizaje. Es por ello que se aplicó la propuesta “Criterios para mejorar la aplicación de los indicadores de la función didáctica en el proceso de evaluación de los aprendizajes”, en la cual van detallados varios criterios para cada uno de los indicadores de la Función Didáctica enmarcados en la propuesta, fichas de escala valorativas que servirán para la autoevaluación docente y la heteroevaluación de autoridades a docentes que permitirán la concientización y reflexión a su accionar pedagógico.

**Descriptor:** Acción pedagógica, aprendizaje significativo, criterios didácticos, concientización, desempeño, evaluación, fichas de escala valorativa, indicadores, procesos, reflexión.

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

## DIRECCIÓN DE POSGRADO MAESTRIA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACION EDUCATIVA

### **THEME:**

“EVALUATION OF TEACHERS' PERFORMANCE AND ITS LEARNING INCIDENCE IN STUDENTS FROM THE SEVENTH YEAR OF BASIC EDUCATION AT JORGE ISAAC ROVAYO SCHOOL, IN BANOS, TUNGURAHUA”.

**AUTHOR:** Lic. Rita Cecilia Razo Fiallos

**DIRECTED BY:** Dr. Bolívar Guillermo Castro Jácome, Mg.

**DATE:** February 8, 2013

### **EXECUTIVE SUMMARY**

The subject of investigation is the "Teachers' Performance Evaluation and its Occurrence in Learning" and it has as purpose to determine the level of teachers' performance in the classroom. To determine this, surveys have been applied up on teachers and students from seventh year of Basic Education at "Jorge Isaac Robayo School" in Banos, Tungurahua where the obtained results showed that teachers do not have an updated knowledge continuum training and do not evaluate learning permanently even under the knowledge that their performance in the classroom is important. The investigation also shows that the students do not receive an updated and significant learning; and, there is a low psychological and affective interaction among students and teachers during the inter-learning process. This is the reason why the proposal "Teachers' Evaluation Matrix" was applied and includes the detailed matrix of self evaluation, co-evaluation and hetero-evaluation with all the indicators which will be used for a conscient and reflexive development of the pedagogic hour and to transform the quality of the academic process reaching to significant co-related and integral learning which allow the teacher to grow in his or her profesional area and the student to also grow in his or her daily life.

**Keywords:** Pedagogical action, significant learning, teaching material criteria, awareness, performance, evaluation, values tables files, indicators, processes, reflection.

## INTRODUCCIÓN

En el séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo “del cantón Baños provincia de Tungurahua se realizó el tema de Investigación “Evaluación del Desempeño de los Docentes y su incidencia en el aprendizaje en los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo del cantón Baños provincia de Tungurahua”.

Esta investigación busca que el maestro concientice y reflexione sobre su desempeño, sus compromisos, responsabilidades y actitudes dentro del aula de clase, lo cual permitirá búsquedas más elevadas en lo cognitivo, lo sensitivo, lo estético, y lo afectivo; alentando al estudiante a un deseo constante de lucha y superación en el interaprendizaje y un buen desenvolvimiento en la sociedad.

Este trabajo investigativo constituye los siguientes capítulos y contenidos:

**Capítulo I.-** Consta del problema enmarcado por el planteamiento, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, objetivo y justificación.

**Capítulo II.-** Se aborda el marco teórico, que contiene las fundamentaciones teóricas del problema, hipótesis, definiciones conceptuales, posicionamiento personal, preguntas directrices, interrogantes, variables.

**Capítulo III.-** Se plantea la metodología en el que consta el enfoque, tipo de investigación, población y muestra; técnicas e instrumentos, operacionalización de variables y procedimientos para la ejecución de la investigación.

**Capítulo IV.-**La tabulación y análisis de los resultados e instrumentos de investigación, tablas y gráficos estadísticos, análisis de los datos, comprobación de hipótesis por porcentajes.

**Capítulo V.-** Las conclusiones y recomendaciones pertinentes, de acuerdo al análisis estadístico de los datos de investigación.

**Capítulo VI.-**La propuesta metodológica contiene: título, justificación, fundamentación, objetivos, ubicación sectorial, factibilidad, descripción de la propuesta, y evaluación.

Finalmente está la bibliografía y anexos correspondientes que se ha utilizado como referencia en el proyecto de investigación.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1 TEMA**

“EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DE LOS DOCENTES Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JORGE ISAAC ROVAYO DEL CANTÓN BAÑOS PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN**

Durante los últimos 15 años el Ecuador ha concertado acuerdos básicos con relación a la educación, hoy con el Plan Decenal de Educación 2006-2015 rescata los esfuerzos realizados y propone una gestión estatal de largo aliento que establezca y organice las diferentes prioridades del interaprendizaje y del desempeño docente con un sentido inclusivo, pluricultural y multiétnico, con el fin de garantizar la calidad nacional en la cual recalca el talento humano que conlleva a renovar la formación del personal docente, y contribuir a mejorar su calidad de vida con un nuevo currículo y nuevo sistema de carrera docente.

Así en la Ley Orgánica de Educación Intercultural. Registro Oficial N° 417, segundo suplemento, del 31 de marzo de 2011; han permitido que la evaluación del desempeño docente mejore paulatinamente en conocimientos, habilidades y valores que aseguren condiciones de competitividad, productiva y de desarrollo técnico y científico. Como se describe en el Art. 69.- de la Evaluación Educativa y sus principales funciones: en el literal a. LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. 28 -Segundo Suplemento -Registro Oficial N° 417 - Jueves 31 de Marzo del 2011. Art. 69 de la

Evaluación Educativa. *“Diseñar y aplicar pruebas y otros instrumentos de evaluación para determinar la calidad del desempeño de estudiantes, docentes y directivos del sistema escolar, de acuerdo con un plan estratégico de cuatro años”*.

La evaluación al desempeño docente es reconocida por el Gobierno Nacional a medida que los maestros son evaluados, según sus resultados son remunerados por cuatro años consecutivos aquellos que obtienen sobre el 80% del puntaje requerido. Tratando desmotivar así a los docentes a su realce profesional y a ofertar una educación de calidad, equidad, inclusión, pertinencia, participación y eficiencia; creando así personas creativas, críticas para el desarrollo humano.

La Evaluación del Desempeño docente en la provincia del Tungurahua se da a partir del 2008 con el Gobierno actual en base a las disposiciones del Ministerio de Educación y Cultura la Evaluación al Desempeño Docente, se cumple impostergablemente en enero de 2011, en las instalaciones del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” dirigido por la Directora de Educación de Tungurahua Rosario Mazón. Como referencia 330 maestros, entre directivos y docentes de planteles educativos del nivel primario de Tungurahua, que alcanzaron los niveles de excelente y muy buena en la primera evaluación, fueron estimulados económicamente por cuatro años con la suma de 1200 y 900 dólares.

Con las evaluaciones al desempeño docente la Dirección Provincial de Tungurahua pretende alcanzar una mejor preparación pedagógica, y una capacidad para establecer ambientes agradables de, ya que en los últimos años se ha venido ofreciendo una educación tradicional y mecánica, y los niños están inyectados de conocimientos sin significado para el diario vivir, por ello creen que la evaluación al desempeño docente es la mejor alternativa para cambiar el ámbito educativo a analítico, crítico, reflexivo y competitivo.

La Institución “Jorge Isaac Rovayo” fue fundada el 21 de octubre de 1968 con acuerdo Ministerial 71-63 como Escuela de Práctica. En la actualidad esta Institución está denominada como Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” en el Título VI,

Capítulo I, Artículo 39; literal b del Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Su sede se encuentra ubicada en la ciudad de Baños de Agua Santa, provincia de Tungurahua-Ecuador.

### **La visión**

La Escuela Jorge Isaac Rovayo (2012), *“Sobre la base del cumplimiento de nuestra misión y la perspectiva del futuro seremos un referente de una educación integral de calidad, actualizado con liderazgo honesto con ambientes funcionales y pedagógicos que permitan formar alumnos con talento, con capacidad crítico-reflexivo; con fortalecimiento de su identidad, valores para constituirse en elemento protagonista del mejoramiento de vida, progreso y desarrollo de la Patria”*.

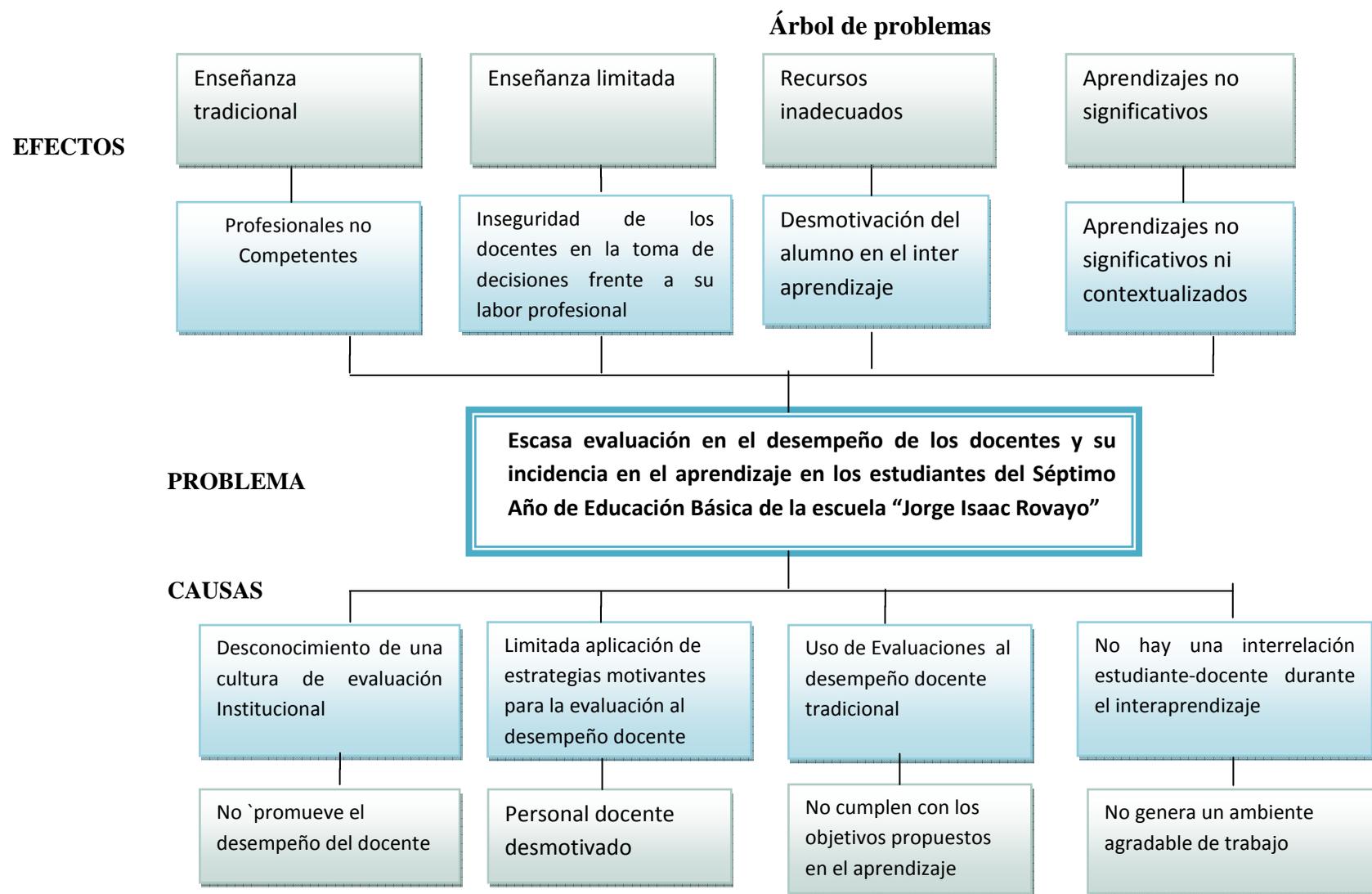
A más de los doce profesores de las cuatro áreas principales como son: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales; esta Institución cuenta con Sala de Computación, áreas de Educación Física e Inglés que son atendidos por profesores especiales remunerados por el Gobierno Nacional.

### **La misión**

La Escuela Jorge Isaac Rovayo (2012), *“Somos la Comunidad Educativa de la escuela “Jorge Isaac Rovayo” ubicada en Baños de Agua Santa en la plaza Cinco de Junio, que servimos a niños y niñas desde Primer grado hasta el séptimo grado de Educación Básica, con las condiciones adecuadas para desarrollar en nuestros alumnos, todas sus capacidades integrales, fortaleciendo sus valores y oportunidades para constituirse en elementos protagonistas del mejoramiento de vida, interactuando y descubriendo su entorno físico natural y social”*.

Cabe recalcar que aparte de la evaluación realizada a los maestros por parte del Gobierno Nacional, no se ha aplicado ningún otro proyecto de investigación sobre la Evaluación al Desempeño Docente en el séptimo grado. Por lo que se cree necesaria una evaluación a su desempeño para constatar si su enseñanza se basa en el Fortalecimiento y Actualización de la Educación General Básica mediante la ejecución de la malla pedagógica del sistema educativo vigente, el mismo se concreta con las unidades didácticas para desarrollar destrezas con criterios de desempeño considerando también los ejes transversales para el buen vivir, la práctica de valores, el cuidado del medio ambiente y proyectos educativos.

## 1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO



Elaborado por. Rita Cecilia Razo Fiallos

Fuente. Escuela de Educación Básica "Jorge Isaac Rovayo"

## **ANALISIS CRÍTICO**

En la Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” no se está aplicando adecuadamente la evaluación al desempeño docente en el aula del séptimo año, detectando un personal docente desorientado en una cultura de evaluación a su desempeño, aplicando evaluaciones tradicionales que no promueven a un adecuado interaprendizaje. Se identificó también que no existen evaluaciones motivantes a la labor docente, lo que ha convertido a los maestros en entes insatisfechos y desmotivados al momento de realizar sus actividades.

Se ha detectado también la poca aplicación de estrategias motivantes para realzar sus clases en el aula, conllevando a un aprendizaje poco significativo, es por ello que se debe hacer un plan de estrategias motivantes para generar conflictos cognitivos, plantear o suscitar problemas que debe resolver el alumno, que activen su curiosidad e interés, presentando información nueva, sorprendente, incongruente con los conocimientos previos del alumno para que éste sienta la necesidad de investigar y reacomodar sus esquemas mentales y así elevar la calidad educativa

A esto le añadimos la poca interrelación estudiante-docente, que logra generar un desagradable ambiente de trabajo, poca cordialidad y respeto que provocan el fracaso educativo

Al realizar este análisis se puede argumentar que es indispensable un plan de estrategias motivacionales que ayuden al docente al realce de su desempeño en las aulas, para lograr las mejoras de interaprendizaje en esta Institución y esta evaluación puede ser la puerta a nuevas posibilidades de pensar y actuar en el educando.

### **1.2.3 PROGNOSIS**

Si el Personal Docente del séptimo grado de la escuela “Jorge Isaac Rovayo” hace uso de una adecuada evaluación a su desempeño en el inter aprendizaje, permitirá un mejor ambiente de trabajo,; el profesor se sentirá animado y motivado en su quehacer educativo, impulsando a buscar nuevas estrategias de impartir su enseñanza, conllevando a estimar juicios de valor y una correcta toma de decisiones en su labor dentro del aula para mejorar el proceso de y elevar la calidad educativa; mediante la aplicación de nuevas técnicas, estrategias y recurso que realcen el aprendizaje.

La aplicación de nuevas estrategias motivacionales en el aula no solo permitirá mejorar la calidad pedagógica, sino que con ella se conseguirá mejorar la autoestima de los docentes y estudiantes y demostrar así actitudes que permitan una interrelación entre ellos, detectando niños con un buen estado de ánimo, alegres, y deseosos de participar en el proceso de interaprendizaje.

De no mejorar la evaluación del desempeño docente en este establecimiento, obtendremos un personal docente insatisfecho y desmotivado que a largo plazo incidirá en los aprendizajes de sus estudiantes, alcanzando aprendizajes poco significativos y estudiantes desinteresados por el proceso educacional y por la escuela. La comunidad educativa bajaría su prestigio en todo ámbito, observando estudiantes desmotivados, no participativos; con poco empeño en los contenidos programados; de igual manera padres de familia insatisfechos por la labor poco profesional desplegada por los maestros.

### **1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿De qué manera la evaluación de desempeño de los docentes, inciden en el aprendizaje educativo en los estudiantes de Séptimo grado, de la Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños provincia de Tungurahua?

### 1.2.5. INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN

- ¿De qué manera incide la evaluación del desempeño de los docentes en el aprendizaje en los estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica, de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños provincia de Tungurahua en el periodo 2012 - 2013?
- ¿El aprendizaje alcanzará un nivel más alto, si la evaluación al desempeño docente mejora?
- ¿Existen estrategias motivacionales para mejorar la evaluación al desempeño docente y por ende el aprendizaje?
- ¿Cree Usted que la evaluación al desempeño docente cause reflexión, concientización y actualización en los mismos?
- ¿Existe una propuesta aplicable para mejorar la evaluación del desempeño docente y su incidencia en el aprendizaje?

### 1.2.6 DELIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

- **Campo:** Educativo
- **Área:** Didáctico-pedagógico
- **Aspectos:** Desempeño de los docentes – Aprendizaje.
- **Delimitación Espacial:**

La investigación se desarrollará en los espacios físicos de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” de la ciudad de Baños de la Provincia de Tungurahua.

➤ **Delimitación Temporal:**

El trabajo de investigación tendrá lugar durante el período escolar 2012 – 2013.

**1.2.7 UNIDADES DE OBSERVACIÓN:**

- Docentes de la Escuela
- Estudiantes

**1.3 JUSTIFICACIÓN.**

Este trabajo investigativo será de mucha importancia para elevar la evaluación del desempeño docente en la Escuela “Jorge Isaac Rovayo”, mejorar la aplicación de estrategias motivacionales en el aula, orientarse en una adecuada cultura de evaluación a su desempeño, y mejorar la interrelación niños-docentes; superando así las dificultades detectadas en esta investigación.

Esta Investigación será de mucha utilidad para la Institución y el personal docente puesto que al detectar una cultura de evaluación adecuada, estrategias motivantes, evaluaciones innovadoras permitirán convertir a los docentes en entes entusiasmados, positivos, predispuestos a mejorar su sistema laboral , conocedores de cuál es el nivel pedagógico y afectivo que aplican con los estudiantes, para de esa manera poder elegir una estrategia adecuada para sus mejoras, y eleven los estándares de evaluación para perfeccionar el proceso que se evalúa, brindando al estudiante un buen ambiente de interaprendizaje en el aula, manteniendo una interrelación entre la comunidad educativa y obteniendo la confiabilidad y credibilidad de sus autoridades, padres de familia y entorno escolar.

La presente investigación es factible debido al apoyo incondicional de las autoridades institucionales en donde se la va a llevar a cabo. Se cuenta con los recursos materiales, económicos y talento humano necesario y con la comprensión por parte de las autoridades hacia la necesidad de desarrollar una

propuesta que aumente el nivel de evaluación al desempeño docente y el intelecto de los estudiantes.

Los beneficiarios de la presente investigación son para los docentes y niños de la Escuela “Jorge Isaac Rovayo” que tendrán la gran oportunidad de reflexionar sobre su labor y empezar el gran reto de cambiar viejas estructuras mentales; los estudiantes que desarrollarán sus capacidades y habilidades de una manera dinámica y articulada con su realidad.

El impacto del trabajo investigativo radica en el alcance del comprometimiento y mejoras del desempeño docente y el desarrollo integral de los estudiantes para que sean entes críticos, reflexivos y participativos en su vida cotidiana.

#### **1.4 OBJETIVOS:**

##### **1.4.1 Objetivo General**

- Determinar la incidencia del desempeño docente en el aprendizaje en los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la escuela “Jorge Isaac Rovayo”

##### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Identificar el grado de desempeño de los docentes, mediante la aplicación de una encuesta a los docentes y estudiantes del séptimo año de la Institución investigada.
- Tabular los resultados de evaluación, mediante el análisis de las respuestas de la encuesta, para la determinación de estrategias de mejoramiento en el desempeño docente.
- Determinar una propuesta de solución al problema investigado

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Temas como “La Evaluación al desempeño de los docentes y su incidencia en el aprendizaje “no han sido investigados en la Escuela “Jorge Isaac Rovayo”. Es así que sus autoridades consideran que es importante aplicarla para buscar estrategias motivacionales que realcen la evaluación del desempeño laboral, puesto que desconocen de una cultura adecuada de evaluación al desempeño, aplicando pocas estrategias motivacionales en lo pedagógico y afectivo entre maestro-alumno. Otra prueba de que el interaprendizaje escolar no marcha sobre ruedas son los resultados que arrojaron las Pruebas Ser Ecuador que fueron aplicadas a todos los estudiantes del séptimo año en el año 2010, en la cual obtuvieron un puntaje general de 14.56 equivalente a Bueno; creando preocupación, dudas y controversias sobre la evaluación a su desempeño.

En la Tesis N° 891 de Maestría de Evaluación Educativa de la Universidad Técnica de Ambato; VÍCTOR VILLENA (2011), en su estudio titulado “*La evaluación de los aprendizajes y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del sexto, séptimo y octavo años del centro de Educación Básica José Joaquín de Olmedo de la Parroquia de Ambatillo Cantón Ambato Provincia de Tungurahua año lectivo 2010-2011*” llega a las siguientes conclusiones:

- 1) La aplicación de una evaluación inadecuada de los aprendizajes por parte de los Docentes hace que el Rendimiento Académico sea más bajo, por lo tanto, los Maestros tienen un rol muy importante.
- 2) Al observar los resultados obtenidos, se puede manifestar que los Docentes no actualizan sus conocimientos en Evaluación de los Aprendizajes ya que se ha convertido en una aplicación rutinaria de la misma.

3) El desconocimiento de Técnicas e Instrumentos de Evaluación impide lograr un mejor rendimiento académico en los estudiantes del Centro Educativo.

4) También se puede destacar que los Docentes aplican una Evaluación de los Aprendizajes sin existir la coparticipación entre ellos y los estudiantes del plantel.

Analizada esta tesis puedo mencionar que hay una estrecha relación con las conclusiones de mi trabajo investigativo puesto que la Evaluación al desempeño docente si incide en los aprendizajes de los estudiantes, por lo que es muy importante buscar una estrategia que ayude a apaciguar este problema educativo.

En la Tesis N° 891 de Maestría de Pedagogía de la Universidad Católica de Loja; ACEVEDO ROJAS, Doris Marivel, (2012), en su estudio titulado “*Evaluación de la calidad del desempeño profesional docente y directivo en el Colegio Técnico Nacional Huambi, de la parroquia Huambi, cantón Sucúa, provincia de Morona Santiago, en Educación General Básica y Bachillerato, durante el año académico 2011 -2012*” llega a las siguientes conclusiones:

1) El docente no propone actividades diferenciadas según las necesidades de los estudiantes.

2) Existe desconocimiento de habilidades pedagógicas y didácticas para el desarrollo de la clase.

3) Desarrollo emocional deficiente en los docentes de la Institución. Incumplimiento de normas y reglamentos.

4) Cumplimiento en el área pedagógica por parte de los directivos en el seguimiento y asesoría metodológica y didáctica en la institución.

Según las conclusiones vertidas por el investigador y las vertidas en mi investigación, se puede resaltarla que la evaluación al desempeño docente es uno de los factores más resaltantes de incidencia en el aprendizaje del estudiante.

## **2.2 FUNDAMENTO EPISTEMOLÓGICO**

Toda la producción material, intelectual, afectiva y valorativa que realizan los docentes, así como la forma de saber pensar, actuar crítica y reflexivamente a través de un proceso histórico; requiere ser mejorada, potenciada para transformar la información en capacidad de pensar, actuar y saber el qué, cómo y para qué aprender

MARTÍJOSÉ,(1975) La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1975.t.XXII, p.308menciona: *“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido, es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente hasta el día en que vive, es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podría salir a flote, es preparar al hombre para la vida”*

## **2.3 FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS**

Esta investigación se basa en este fundamento porque ayuda a describir características, sigue procesos evolutivos de los estudiantes en las distintas etapas de desarrollo, responde preguntas que surgen durante el proceso, siendo su aporte las Ciencias humanas, como recuerda E. BOUTROUX (1970). *“Todo sistema de filosofía lleva implícita o esfuerzo por realizar principios o valores que caracterizan y presiden una concepción del mundo o, en otros términos. Una filosofía”*.

Es así que la psicopedagogía está presente en el accionar del ser humano con sus actitudes y aptitudes más sobresalientes de la vida diaria que le permite ser reconocido dentro de la sociedad.

## **2.4 FUNDAMENTOS SOCIOLÓGICOS**

Este fundamente permite buscar un currículo que se adecue a las características de los diversos sectores sociales y etnias que permitirá la autoafirmación socio cultural de la población, proceso en el que se combatirá toda tendencia discriminatoria y se buscara ideologías integracionistas con el talento educativo,

desempeñándonos en los diferentes campos sean estos sociales, culturales, pedagógicos, y siempre pensando en el bienestar de la familia del estudiante de la institución y de los docentes

## **2.5 FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS**

Las actividades de aprendizaje deben programarse tomando en cuenta las metodológicas y técnicas apropiadas, la evaluación del educando con sus instrumentos pertinentes, demostrando la ética pedagógica y la responsabilidad en el desarrollo de los procesos para orientar a la capacidad crítica, reflexiva y competitiva del ser humano. Teniendo conocimiento de sus fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas frente a la presencia de problemáticas, con la finalidad de buscar alternativas de mejoras al desempeño docente.

## **2.6 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

La investigación de la Evaluación del Desempeño Docente está fundamentada en la Constitución de la República del Ecuador 2008 y la Ley Orgánica de Educación Intercultural Superior (LOES) Registro oficial N° 298- martes 12 de octubre del 2010 Reglamento de Evaluación del Desempeño Docente.

LEY ORGANICA DE EDUCACION SUPERIOR (LOES)

Registro oficial N° 298- martes 12 de octubre del 2010

Reglamento de Evaluación del Desempeño Docente

### **CAPITULO I**

**Art.2 De la Evaluación Docente.** –La evaluación del desempeño docente es una actividad obligatoria, que tiene por propósito el mejoramiento de la calidad del trabajo y desempeño académico.

### **Art.3 De los objetivos de la Evaluación:**

- a) Mejorar la calidad del trabajo y desempeño académico; y, en consecuencia localidad deservicio que ofrece la Institución;

- c) Contribuir a la permanente actualización de conocimientos y a la capacitación pedagógica de los profesores;

**Art.4 De los ámbitos del trabajo y desempeño académico**

- b) La actualización y mejoramiento académico
- e) La responsabilidad en el cumplimiento de sus funciones y/o tareas delegadas

**Art.5 Uso de la Evaluación Docente:**

- b) El desarrollo de procesos de capacitación permanente destinado a mejorar el trabajo y el desempeño académico de los profesores

**CAPITULO III**

**ACTORES DEL PROCESO DE EVALUACION”**

**Art.12 Objeto de la evaluación**

- b) Las actividades de actualización y mejoramiento académico: actualización, capacitación y mejoramiento permanente.

**Art.14 En el ámbito de la docencia**

- a) Dominios de contenido de la materia, asignatura o módulo

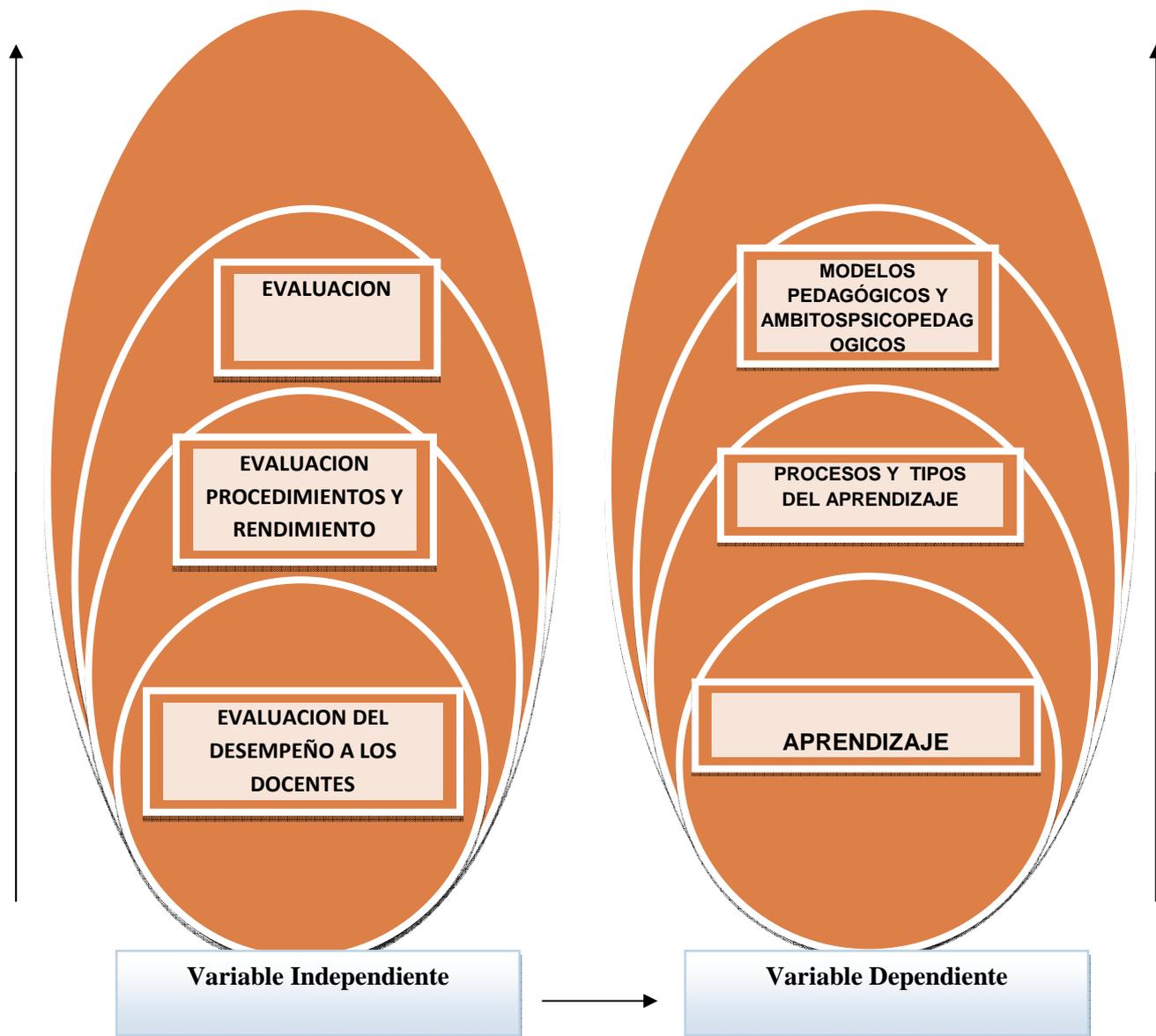
**Art.15 En el ámbito de la actualización y desarrollo académico**

- a) Participación en programas de capacitación y mejoramiento docente

**Art.19 En el ámbito de perfil académico y ético-profesional**

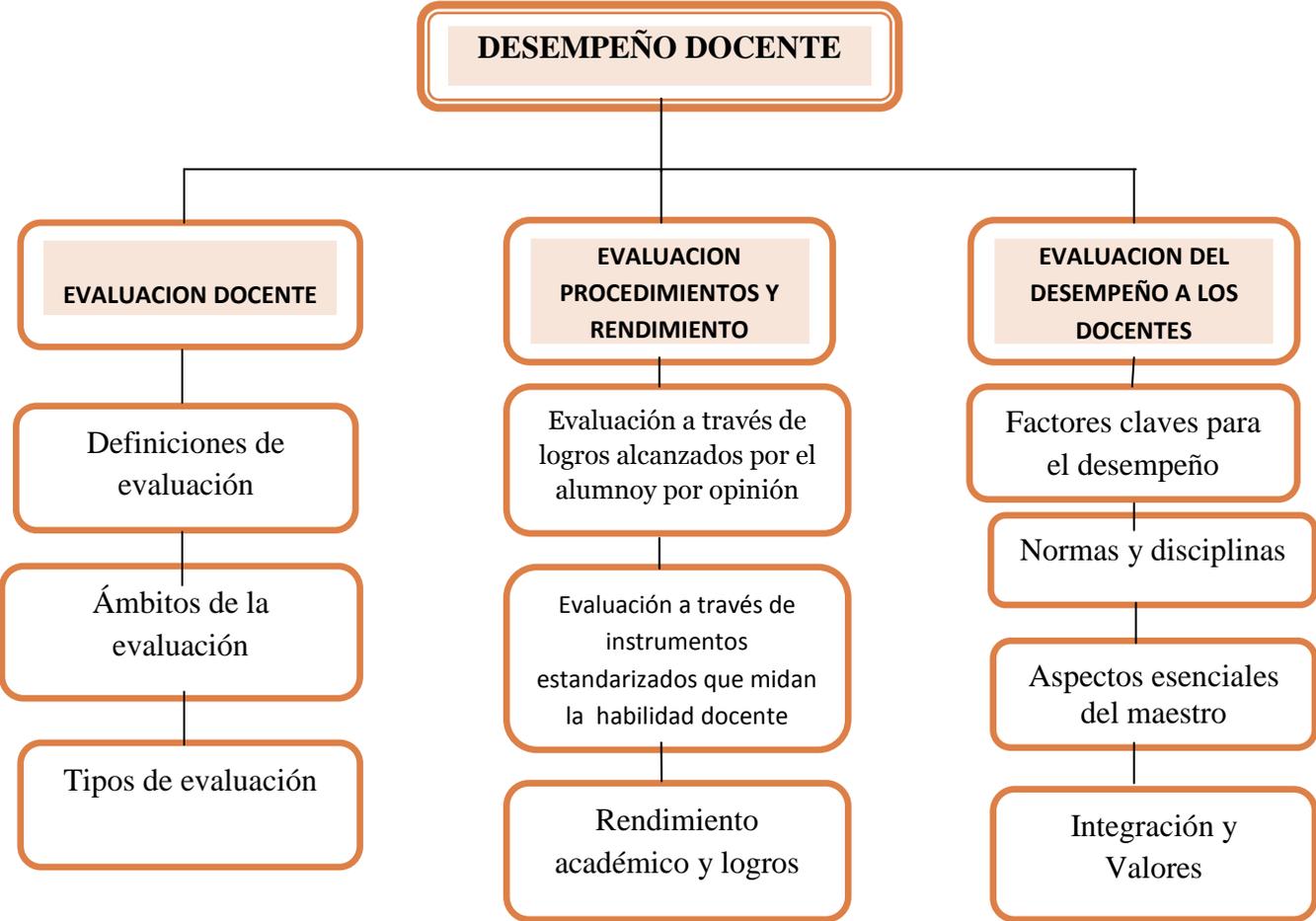
- g) Práctica de principios y valores éticos

## 2.7 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



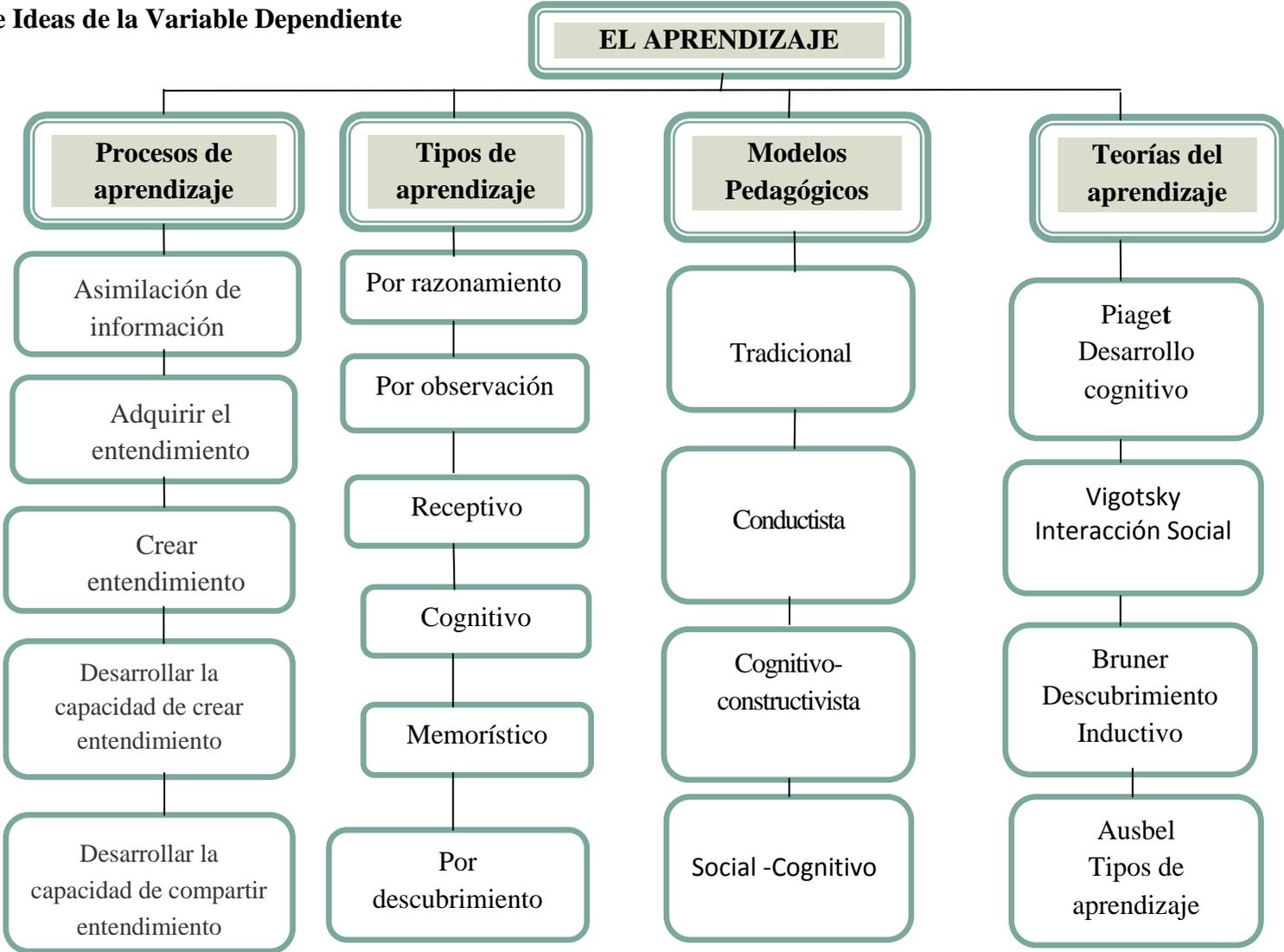
Elaborado por. Rita Cecilia Razo Fiallos  
Fuente. Escuela de Educación Básica "Jorge Isaac Rovayo"

**Constelación de Ideas de la Variable Independiente**



Elaborado por. Lic. Rita Cecilia Razo Fiallos  
Fuente. Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo”

**Constelación de Ideas de la Variable Dependiente**



**Título. Constelación de ideas**  
**Elaborado por: Lic. Rita Cecilia Razo Fiallos**

## 2.7.1 EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DEL DOCENTE

### (VARIABLE INDEPENDIENTE)

#### ➤ EVALUACION DOCENTE

La evaluación del desempeño de los docentes, sino se planifica y ejecuta de manera correcta, puede ser más perjudicial que beneficiosa para el desarrollo de los estudiantes en general y para sus aprendizajes en particular. Evidentemente, si los docentes sienten que se pone en peligro su supervivencia laboral y profesional, tenderán a comportarse y actuar de forma tal que le garantice quedar bien ante la evaluación, independientemente de sus convicciones educativas y de la riqueza de los procesos que el sistema de evaluación proponga.

Este análisis anterior nos sitúa en la necesidad de precisar qué funciones debiera cumplir el proceso de evaluación del desempeño profesional del docente. Una buena evaluación del desempeño docente debe tener las siguientes funciones

La evaluación, un término utilizado a diario por quienes nos dedicamos a la educación, pero también muchas veces muy confundido con calificar o valorar. Según la REAL ACADEMIA DE LA LENGUA, (2001) “Evaluación es la acción y efecto de evaluar.” Es decir que evaluación significa dar un valor, una medida a algo.

VALENZUELA,(2001) afirma que “la evaluación educativa es un proceso y a la vez un producto, cuya aplicación nos permite estimar el grado en el que un proceso educativo favorece el logro de las metas para las que fue creado.” Proceso por cuanto se va desarrollando paulatinamente, tiene un inicio, un desarrollo y un final, es decir un tiempo delimitado. Tiempo durante el cual se va recolectando información necesaria para realizar la evaluación. Producto por cuanto al aplicarse una evaluación educativa permite comprobar que se logró de las metas que a un inicio fueron planteadas. Por ejemplo al realizar la evaluación a una institución educativa se medirá o dará un valor de cuanto se está cumpliendo respecto a su función. Si lo está realizando con qué grado de eficiencia y calidad lo hace. Para CASTILLO ARREDONDO, (2002) “*La evaluación debe permitir, por un lado, adaptar la actuación educativo-docente a las características individuales de los alumnos a lo largo de su proceso de aprendizaje; y*

*por otro, comprobar y determinar si estos han conseguido las finalidades y metas educativas que son el objeto y razón de ser de la actuación educativa.” Se debe adaptar el proceso educativo de acuerdo a las diferencias y características individuales de los estudiantes según su contexto, intereses, necesidades, medio geográfico, etc. Comprobar y determinar si están consiguiendo las metas educativas es importante ya que la labor y la meta es que los docentes lleven a los estudiantes por lo menos a un nivel estándar o básico de los estudiantes.*

La evaluación es un proceso de recolección de información en el que al final se debe dar un valor al objeto a ser evaluado y luego sobre dicha valoración interpretar los resultados y en base a ellos tomar decisiones en mejora o corrección de los mismos. La recolección de datos debe ser real y fidedigna para posteriormente valorarlos y en base a dichos resultados interpretarlos considerando los logros de estándares obtenidos para tomar decisiones, ya sea para corregir, mejorar o reforzar.

### **Para que evaluar?**

Se evalúa para determinar sus triunfos y fracasos, para mejorar su conocimiento y capacidades en relación a sí mismo, a sus roles, el contexto de la escuela y educacional. Para así mantener metas alcanzables de mejoramiento docente y oportunidades de desarrollo profesional siendo estimulados y alentados a mejorar su carrera.

En la medida en que se cuente con profesionales que están alerta respecto a su rol, tareas y funciones, saben cómo ejecutarlas y mejorarlas, su atención se contará con más precisión en las tareas y requerimientos de aprendizajes de los niños y adolescentes, como también en sus necesidades de desarrollo personal

### **ÁMBITOS DE LA EVALUACIÓN**

Hasta hace unos años atrás la evaluación se había venido aplicando únicamente al rendimiento de los estudiantes en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Sin embargo, a partir de los años 60 el tema de la evaluación se ha extendido la práctica docente, los centros escolares, el sistema educativo en general. Por lo que el campo de aplicación de la evaluación trasciende del aprendizaje de los alumnos a profesores, directivos, instituciones y de administración que poco a poco se van tomando en cuenta con el objetivo de ofrecer una mejor calidad educativa.

## ➤ TIPOS DE EVALUACIÓN

Para CASTILLO ARREDONDO Y CABRERIZO DIAGO, (2010) la evaluación se clasifica según la función, modalidad, momento, finalidad, extensión, sus agentes, la procedencia de los agentes evaluadores.

**1) Según su finalidad:** es diagnóstica, formativa y sanativa

**2) Según su función** se clasifica en diagnóstica, reguladora, previsor, retroalimentadora y de control.

**a) Evaluación diagnóstica** porque se utiliza como estrategia de mejora y para hacer ajustes sobre la marcha de los procesos educativos, para conseguir las metas u objetivos previstos y tomar en cuenta desde donde se parte.

**b) Es evaluación formativa** ya que se emplea durante el proceso de una actividad, tiempo, etc., con el propósito de dar un seguimiento a lo que se está realizando.

**c) Es evaluación sumativa** cuando se realiza al final de un proceso y abarca todos los componentes o dimensiones de los alumnos, centro educativo, del programa, etc. Se considera de una forma holística o total.

**Por su extensión,** la evaluación es global y parcial. La evaluación global considera determinados componentes de un centro, de un programa educativo, de rendimiento, de desempeño profesional docente, administrativo, etc. La evaluación parcial es llevada a cabo y promovida por los propios integrantes de un centro.

**d) Por la procedencia** de los agentes evaluadores la evaluación es interna o externa. Interna cuando es realizada por los propios integrantes de un centro, programa educativo, etc. Se subdivide en autoevaluación ya que los evaluadores evalúan su propio trabajo, es decir es evaluador y evaluado; en heteroevaluación cuando los evaluadores son distintos de los evaluados y en coevaluación cuando evaluadores y evaluados intercambian su papel mutuamente. La evaluación externa se da cuando agentes no integrantes de un centro escolar evalúan su funcionamiento o desempeño.

**e) Según el momento de aplicación**, la evaluación puede ser inicial, procesual y final.

Inicial cuando se realiza al comienzo del curso académico, programa educativo, de una institución escolar. Este tipo de evaluación es importante para iniciar cualquier cambio educativo, para decidir los objetivos que se pueden y deben conseguir y para valorar si al final del proceso los resultados son satisfactorios o insatisfactorios. La evaluación es procesual cuando se valora a través de la recolección de datos continua y sistemática del funcionamiento de un centro, programa educativo, eficacia de un profesor, etc. a lo largo del periodo de tiempo fijado para la consecución de metas. Es de gran ayuda dentro de la concepción formativa, ya que permite tomar decisiones de mejora. La evaluación final recoge y valora los datos al finalizar un periodo de tiempo de aprendizaje, programa, curso, etc., para la consecución de unos objetivos.

**f) Por el criterio de comparación**, la evaluación puede ser en referencia el propio sujeto porque compara sus capacidades e intereses, metas que se había propuesto alcanzar en base al tiempo y el esfuerzo invertidos por el sujeto, o cualquier otro objeto de la evaluación en sí mismos en el caso en que las referencias no sean el propio sujeto, centro o programa.

### ➤ **EVALUACION, PROCEDIMIENTOS Y RENDIMIENTO**

#### **A) Evaluación a través de los logros alcanzados por el alumno**

No siempre la opinión del alumno puede ser la última palabra para evaluar a su maestro, pues requiere de diferentes factores, positivos o negativos para detectar los logros o falencias

- Las características del plan de estudio.
- Las características de la institución docente.
- El medio ambiente donde proviene el alumno.
- La capacidad y actitud del alumno.

Por eso no es válido atribuir al docente toda la responsabilidad del fracaso o éxito escolar. Hay alumnos que no aprenden con el mejor de los docentes.

## **B) Evaluación a través de instrumentos estandarizados que midan la habilidad docente:**

Hay algunos instrumentos que pueden medir el desempeño docente entre ellos tenemos: Información General, Conocimiento de Teoría Pedagógica, Conocimiento sobre didáctica y técnicas y procedimientos de enseñanza y evaluación, Resolución de situación y problemas escolares y Comprensión lectora.

Estas pruebas miden más la capacidad pedagógica que la potencialidad pedagógica.

## **C) Evaluación del desempeño docente a través de la opinión de los alumnos:**

Este procedimiento es uno de los más importantes en esta actividad, sin embargo, es también el que ofrece mayor polémica. Se han emitido argumentos en pro y en contra, los que adversan esta forma de evaluación, así como: los estudiantes no están lo suficientemente capacitados para juzgar el desempeño docente. El estudiante siempre ha venido juzgando al docente en su labor. Pero también este tipo de evaluación tiende a crear competencia entre profesores que realzan el aprendizaje.

Esta evaluación generalmente se lo realiza con un cuestionario como instrumento en el cual se recogen las opiniones de los alumnos sobre diferentes aspectos de la actividad y personalidad del profesor, se debe tomar en cuenta algunas precauciones en su aplicación como: anonimato del cuestionario y realizar antes del término del año lectivo,

## **D) Logros**

La educación es orientadora en el sentido de que ayuda a los educandos a orientarse en la vida. La orientación educativa incluye, por tanto, educación para tomar opciones, para conseguir logros, que permitan al ser humano desenvolverse en su vida diaria. El acto de optar por algo, a su vez, es el resultado de un proceso de decisión, largo o corto, acertado o desacertado, en el que intervienen elementos de distinta naturaleza: cognitivos, afectivos, valorativos, de motivación, de contraste con la realidad objetiva.

El maestro está comprometido a orientar a sus estudiantes hacia sus metas, a cumplir objetivos, a sobresalir del grupo: para así ver alcanzados tanto sus logros como la de sus estudiantes.

### **E) Rendimiento Académico**

El rendimiento académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos. La comprobación y la evaluación de sus conocimientos y capacidades. Las notas dadas y la evaluación tienen que ser una medida objetiva sobre el estado de los rendimientos de los alumnos. El rendimiento educativo lo consideramos como el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza - aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación

### **➤ EVALUACION DEL DESEMPEÑO DE LOS DOCENTE**

La excelencia del docente hoy demanda mucho más que Competencia Técnica, demanda de una gran aplicación de destrezas motivantes, de eficacia y eficiencia; que presenten metas alcanzables de mejoramiento docente y oportunidades de desarrollo profesional: los profesores se sentirán estimulados al tratar de alcanzarlas y alentados a mejora su conocimiento y capacidades en relación a sí mismo, a sus roles, el contexto de la escuela y educacional y sus aspiraciones de carrera.

#### **a) Factores clave en el desempeño docente**

Las aptitudes docentes se consideran al conjunto de conocimientos, destrezas y competencias básicas, que le permiten al profesor cumplir con su responsabilidad de manera adecuada. Una clave importante es el uso de actividades motivantes en el proceso de evaluación que permitan el desenvolvimiento crítico, reflexivo y participativo del educando. Tomemos en cuenta lo que dice JIMÉNEZ, (1999) página (12) Artículo de Avecillas Macas Marilú “*Se deben dominar ciertas metodologías y*

*para que esto sea posible el profesor debe ser un profesional de la enseñanza. Se debe contar con un conocimiento pedagógico amplio y con actitudes que permitan la interrelación con los alumnos”.*

## **b) Interacciones y Actitudes Positivas**

### **Interacciones**

Las relaciones que establece el profesor con sus alumnos exigen una actitud positiva, el profesor debe ser abierto, atento y amable, pero sin caer en extremos. pues la orientación excesivamente afectiva y los profesores amargados, malhumorados y autoritarios, tienden a generar niveles más bajos de aprendizaje y a alcanzar el aburrimiento e indisciplina del estudiante.

### **c) Motivación**

Cuando encontramos en las clases alumnos que no atienden, no le interesan los temas, alborotan o llaman la atención continuamente son señales de que no están motivados.

La motivación de los estudiantes es indispensable, ya que debe concienciar a los alumnos del placer de la tarea bien hecha, debe conseguir que el niño se sienta involucrado en el trabajo con el profesor, debe sentir que le prestamos atención, que le corregimos y que le animamos las veces que sean necesarias, de esta manera ellos tendrán gusto por la escuela.

### **Motivar en la escuela**

Para conseguir que sus estudiantes muestren una disposición positiva hacia el aprendizaje, su actitud no se debe limitar a la transmisión de conocimientos, sino que debe poner énfasis en cómo lo hace. Para ello, cuenta con distintas estrategias motivacionales para hacer sus clases más atractivas y despertar el interés de los contenidos curriculares, de modo que al finalizar se sientan satisfechos de haber aprendido algo nuevo

Por todo esto, debemos destacar que el profesor debe tener una actitud muy positiva, adaptarse a las características psicoevolutivas de los alumnos, mostrar interés por la

tarea, considerar la edad, evitar el lenguaje técnico, utilizar estrategias de interés, plantear actividades en grupo, dar mensajes positivos, fomentarla confianza, el interés y la motivación hacia el área. El maestro debe aplicar estas actividades a la realidad, con actitud práctica destacando la motivación. Lo difícil es motivar a nuestros alumnos para ello utilizamos la relevancia, para conseguir que muestren interés hacia el área a impartir obtendremos un buen control de nuestro grupo-clase. Si encontramos algún problema, lo que primero debemos de investigar, el porqué de su comportamiento y no muestran interés por el área. Y a continuación aplicar medidas que intenten frenar esta inhibición por parte del alumno, para así conseguir de manera correcta todos y cada uno de los objetivos propuestos al principio del curso escolar

#### **d) Aptitudes y habilidades docentes en el manejo del aula**

##### **Gestión y Clima del Aula**

La Gestión o manejo de Aula es un conjunto de comportamientos y de actividades del profesor encaminados a que los alumnos adopten una conducta adecuada y a que las distracciones se reduzcan al mínimo. Requiere de procedimientos específicos para crear un entorno que permita la enseñanza y el aprendizaje, previniendo las faltas y las distracciones. Es un concepto muy amplio que implica por un lado un ambiente de aula adecuada y por otro, prácticas docentes eficaces.

##### **e) Normas y Disciplina**

##### **La disciplina en el aula**

La escuela es la institución que tiene como finalidad que el individuo adquiera la adquisición de destrezas intelectuales y sociales necesarias. Más que el condicionamiento a un sistema social establecido, la escuela debe facilitar y potenciar el desarrollo de habilidades de cada persona. Y es la disciplina la que va intrínsecamente relacionada a este proceso.

GÓMEZ, M.T. Miri COSTA, V. y SERRATS, M. G. (2006), *“Solo hay que pedir a cada uno, lo que cada uno puede dar. Yo tengo derecho a exigir obediencia, porque mis órdenes son razonables”*.

La Disciplina en el aula es, sobre todo, la manifestación que el proceso de enseñanza-aprendizaje se encuentra en armonía y que las condiciones son idóneas para la convivencia intra-aula. Si el profesor sale cansado de dar clase, lo más seguro es que ha invertido energías innecesarias para lograr que el orden se mantenga. Y eso quiere decir que las reglas de comportamiento y convivencia no se encuentran claras. Es por eso que la disciplina surge de la aplicación de un conjunto de normas para canalizar las relaciones entre los miembros de una comunidad.

### **Disciplina y solución de conflictos**

Un conflicto se presenta por falta de comunicación y de liderazgo, evite hacer notar las faltas individuales en público, pero no dude en llamar la atención a todo el grupo si se ha producido algún comportamiento inadecuado. Se puede solucionar trabajando en los aspectos particulares de cada caso.

Hable con el alumno para determinar las actitudes negativas que inciden en el ambiente de clase. Sobre todo, evite cualquier tipo de represión a manifestaciones naturales del carácter que pueden ayudar a distender el ambiente con aquellas que devienen por un afán de molestar.

Las reglas deben estar siempre claras. Sobre todo, mantenga a su grupo de alumnos realizando actividades, de tal forma que la atención no se disperse. Ser maestro es una aventura apasionante. Y aunque los retos que se presentan pueden agobiar más de lo debido, siempre permitirán que aprendamos de lo que somos capaces.

### **➤ ASPECTOS ESENCIALES DEL MAESTRO**

El maestro debe ser capaz de estar siempre abierto y sensible a las vivencias afectivas de los alumnos; transmitir en la experiencia de enseñar el goce del conocimiento; revelar la manera cómo el conocimiento embellece la vida; contagiarles de actitudes de respeto hacia sí mismos, de entusiasmo y calidez en su relación con los otros, de autoconfianza y valoración de sus posibilidades.

El maestro mediante su presencia personal debe emanar respeto, descubrir que reflejan sus expresiones corporales, percatarse de la fuerza comunicativa que tiene y proyecta su

cuerpo. Debe tener una presentación impecable vital que demuestre una belleza interior y exterior a los ojos de sus estudiantes.

Aprendemos las ideas a través de las palabras. El lenguaje no sólo permite nombrar la realidad que conocemos sino explorar lo desconocido.

El lenguaje del maestro indica a los alumnos un punto de vista sobre el mundo al que hace referencia y sobre la actitud para pensar acerca de él. Algunos niños no disponen de los recursos lingüísticos adecuados para expresar sus sentimientos e ideas más allá del entorno inmediato. Muchas veces el fracaso escolar obedece a estas limitaciones lingüísticas que impiden al alumno referir, describir, o nombrar los conocimientos y objetos de aprendizaje en los términos que espera el maestro y que la cultura escolar valida. Por lo tanto el maestro debe aplicar estrategias motivantes para activar la comunicación.

#### **a) Afectividad y aprendizaje**

Una atmósfera cálida y humana es siempre garantía de un aprendizaje mejor y más significativo. Adicionalmente a los logros académicos un ambiente así desarrolla otras actitudes esenciales para un buen desarrollo personal tales como: confianza en sí mismo; capacidad de escucha; aumento de la creatividad; disfrute de la compañía de los demás; capacidad de dar y recibir ternura; capacidad de expresar con espontaneidad distintos sentimientos.

La afectividad es un elemento fundamental en todos los eventos de interacción escolar, si un maestro no revela un interés profundo y sincero en las disciplinas que enseña difícilmente hará significativa y motivante para los alumnos, la experiencia de aprender la tarea de enseñar debe irradiar alegría, verdad, y convicción para que induzca aprendizajes exitosos y comprometidos.

#### **b) La búsqueda de la comprensión**

La comprensión de parte del maestra ha sido muy poca, en verdad se piensa que el estudiante debe hacer lo que les dicen sus maestros, sin comprender la situación de su estudiante, se satisfacen con respuestas que son sólo un recuento verbal, poco preciso de

hechos, conceptos, o problemas que han enseñado. Una razón posible es que quienes tienen la responsabilidad de la educación no han apreciado el enorme poder de las concepciones iniciales, estereotipos, y esquemas que los alumnos traen a la escuela, ni la dificultad para modificarlos o erradicarlos.

Estoy segura que si el maestro fuese más comprensivo que de lo que es hoy, la educación sería más efectiva, pues los estudiantes necesitan contar con alguien en la escuela, y ese alguien puede ser el maestro.

### ➤ VALORES

El maestro debe ser portador de los mejores valores de la sociedad: la autenticidad, la pasión por el conocimiento, la honradez, la disciplina, la generosidad, la autocrítica, la sencillez, el patriotismo, la identidad cultural, el respeto por la naturaleza, la valoración de lo estético, el optimismo frente al futuro.

La seriedad ante el trabajo y la vida no implica una actitud acartonada, rígida y ceremoniosa. Creerse sabio es lo más ridículo que uno pueda imaginar. El buen sentido del humor refleja una gran capacidad crítica y agudeza de análisis, es parte de una actitud concienzuda y rigurosa.

### ➤ INTEGRACIÓN

Sabemos que la educación recibida en las aulas deben tener una interrelación docente-estudiante, pero también es bien cierto que la educación recibida en la familia condiciona el aprendizaje escolar por dos razones fundamentales: en primer lugar, los valores transmitidos en la familia suponen una continuidad o una discontinuidad entre la cultura familiar y la escolar; y en segundo lugar, los padres crean un clima favorable o desfavorable hacia el aprendizaje que constituye un marco interpretativo para los hijos de la educación en la

La relación docente-alumno es inevitable en la educación. Pero, debemos notar que solo la “buena” relación docente- alumno es la base fundamental de la educación. El alumno se siente en un entorno cómodo y de confianza donde es capaz de desenvolverse, y adoptar una actitud de recepción más óptima, siendo incentivado a un afán de

superación y además hacerlos verse como personas que son capaces de superarse y triunfar frente a las adversidades.

## **2.7.2 APRENDIZAJE (VARIABLE DEPENDIENTE)**

### **➤ APRENDIZAJE**

Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

### **➤ Procesos del aprendizaje**

El actual sistema educativo se centra en los siguientes procesos de aprendizaje de GARDNER, H. (1993)

- Asimilación de información
- Adquirir el entendimiento
- Crear entendimiento
- Desarrollar la capacidad de compartir entendimiento.

### **➤ Asimilación de información**

Es el tipo de aprendizaje prevalente en el sistema educativo tradicional. El alumno realiza actividades como leer, escuchar, estudiar, mediante las cuales adquiere la información que es asimilada y guardada o depositada en la memoria para su posterior recuperación.

Este tipo de aprendizaje no construye conocimientos ni desarrolla la capacidad de pensar; no incrementa el stock de conocimientos y presenta "fugas" por olvido o por obsolescencia.

➤ **Adquirir entendimiento:**

Este tipo de aprendizaje se centrado en la información. La información abarca hechos, términos y similitudes. El entendimiento tiene que ver con las relaciones de información obtenida y guardada, las que nuevamente son almacenadas en la memoria para su posterior recuperación. Este proceso también es asimilativo y no constructivo, se basa en la memoria y también enfrenta el problema de las fugas de lo aprendido.

➤ **Crear entendimiento**

Este proceso implica la construcción activa del conocimiento, permite retener el entendimiento por un tiempo más prolongado. Otra ventaja de este proceso es el desarrollo del conocimiento operativo porque el estudiante además de escuchar y mirar tiene que hacerlo, significa utilizar la mente para formar algo que no estuvo previamente ahí o modificar algo que se vació previamente. Ese algo se refiere a un modelo mental. Debido a que mucho de lo que los estudiantes aprenden de esta manera fue creado por alguien más; llamaremos recreación a este tercer proceso del aprendizaje.

➤ **Desarrollar la capacidad de compartir entendimiento**

Esta capacidad sobre exige a todas las otras porque impulsa los entendimientos más profundos y las más profundas comprensiones hacia fuera, permitiendo a los otros derivar todo beneficio de los productos de las mejoradas capacidades de pensamiento. Entre las técnicas para aplicar adecuadamente el entendimiento tenemos: la empatía que es la capacidad de experimentar como propio aquello que otra persona está sintiendo. Las personas que poseen esta capacidad bien desarrollada son mucho más respetuosas a otras cosas u otras personas. Son más propensos a tratar a los demás como les gustaría que se les trate a ellos mismos.

➤ **Aprendizaje por reforzamiento**

Una función de reforzamiento por lo general es estocástica, es un fortalecimiento del ser humano para poder comprender de la mejor manera cualquier lectura. La función de reforzamiento indica lo que es bueno en lo inmediato y la cantidad de recompensa que

el estudiante espera recibir en determinado tiempo, además representa la bondad a largo plazo del mismo, tomando en cuenta los estados a los que podría conducir, se encarga de resolver problemas sin tomar en cuenta sus valores. Este aprendizaje responde a estímulo-respuesta, define la manera de comportarse de un estudiante en un tiempo exacto

➤ **Aprendizaje por Observación.**

ALBERT Bandura (1953) en su libro Teorías del Aprendizaje - consideraba que podemos aprender por observación o imitación. “*Si todo el aprendizaje fuera resultado de recompensas y castigos nuestra capacidad sería muy limitada*”. El aprendizaje observacional sucede cuando el sujeto contempla la conducta de un modelo, para aplicar este aprendizaje podemos seguir los siguientes pasos: retención, ejecución, consecuencias, aprendizaje por descubrimiento y por recepción.

➤ **Aprendizaje receptivo:**

El alumno recibe el contenido que ha de internalizar, sobre todo por la explicación del profesor, el material impreso, la información audiovisual, los ordenadores

➤ **Aprendizaje por descubrimiento:**

El alumno debe descubrir el material por sí mismo, antes de incorporarlo a su estructura cognitiva. Este aprendizaje por descubrimiento puede ser guiado o tutorado por el profesor.

➤ **Aprendizaje memorístico:**

Surge cuando la tarea del aprendizaje consta de asociaciones puramente arbitrarias o cuando el sujeto lo hace arbitrariamente. Supone una memorización de datos, hechos o conceptos con escasa o nula interrelación entre ellos.

➤ **Aprendizaje significativo**

Se da cuando las tareas están interrelacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprender así. En este caso el alumno es el propio conductor de su conocimiento relacionado con los conceptos a aprender.

### ➤ **Aprendizaje Cognitivo.**

Trata de explicar cómo el ser humano aprende conductas nuevas sin experiencia previa, como se pueden realizar aprendizaje de gran complejidad. Consiste en asimilar experiencias nuevas para que pase a ser parte de nuestra vida, a través de este aprendizaje se obtienen nuevos conocimientos, habilidades o aptitudes generadas por experiencias vividas que producen algún cambio en nuestro modo de ser o de actuar.

El objetivo de este aprendizaje es valorar diferentes argumentos, desde el enfoque de la psicología cognitiva del aprendizaje, que apoyan la pertinencia de la introducción de la Informática en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por medio de este aprendizaje se da la aceptación de que el proceso de aprendizaje con enfoque cognitivo que subyace en la Informática Educativa y la existencia de argumentos psico-didácticos a favor de la aplicación de la Informática Educativa en la educación

## **MODELOS PEDAGÓGICOS**

A lo largo de la historia de la pedagogía se han desarrollado diferentes modelos que dieron lugar a diversas miradas o maneras de entender la enseñanza, el aprendizaje y por consiguiente, la evaluación. Estos modelos orientan y han orientado las prácticas de todo el proceso educativo. Un modelo pedagógico, según FLORES (1999), es *“la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar, es también un paradigma que puede coexistir con otros y que sirve para organizar la búsqueda de nuevos conocimientos en el campo de la pedagogía”*.

### **Modelo pedagógico tradicional**

Este modelo apunta a una formación humanista mediante el buen ejemplo del maestro a quien le cabe un lugar de preponderancia puesto que es el encargado de transmitir a sus alumnos los contenidos de las disciplinas científicas. El alumno aprende como un receptor pasivo la información emitida por el profesor. Aprender consiste en repetir lo más fielmente posible las enseñanzas del profesor. Por e razón, se valora la capacidad del alumno para reproducir los conocimientos transmitidos por el profesor durante un proceso de enseñanza y de aprendizaje.

### **Modelo conductista**

En este modelo la base es la conducta observable, es una transmisión de los contenidos científico - técnicos, organizados en materias esquematizadas. El objeto de la evaluación son las conductas de los alumnos y evaluar consiste en medir tales conductas que se expresan en comportamientos observables mediante la aplicación de pruebas objetivas, es entendido como la acumulación de saberes o conocimientos atomizados de la ciencia, que deben ser periódicamente controlados con fines de aprobación o reprobación.

### **Modelo cognitivo-constructivista:**

El propósito de la educación es que los estudiantes accedan al nivel superior de desarrollo intelectual, siendo el alumno el centro en el proceso de enseñanza y aprendizaje, mientras que el maestro es un facilitador; son los sujetos quienes construyen el conocimiento, desarrollan la curiosidad para investigar, la capacidad de pensar, de reflexionar y adquirir experiencias que posibiliten el acceso a estructuras cognitivas cada vez más complejas, propias de etapas superiores, además destaca el contenido de la enseñanza apuntando a un aprendizaje productivo

En este modelo, el profesor evalúa continuamente el aprendizaje alcanzado por los alumnos que consiste en la comprensión de los contenidos desarrollados

### **Modelo pedagógico social -cognitivo.**

En esta pedagogía se concibe el aprendizaje y el conocimiento como una construcción social, en la que están íntimamente ligadas la educación y la producción; su propósito es el desarrollo de las capacidades fundamentales en los procesos de interacción y comunicación desplegados durante la enseñanza.

El debate, la crítica razonada del grupo, la vinculación entre la teoría y la práctica y la solución de problemas reales genera la solución de los problemas que por lo general son tomados de la realidad.

La comunidad es la actora y la que se involucra con la situación problemática y su tratamiento se realiza a través de una práctica contextualizada. El profesor y los

estudiantes tienen el compromiso de participar con sus opiniones para explicar su acuerdo o desacuerdo con la situación o temática estudiada.

El enfoque de la evaluación es dinámico, su propósito es evaluar el potencial del aprendizaje, detecta el grado de ayuda que requiere el alumno de parte del maestro para resolver una situación.

### **Teorías del Aprendizaje.**

Diversas teorías nos ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano, elaborando a su vez estrategias de aprendizaje y tratando de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento.

#### **➤ Piaget**

Piaget define a su teoría como el Desarrollo de la Inteligencia que es un proceso que comienza con una forma de pensar propia de un nivel. Algún cambio externo en la forma ordinaria de pensar crea conflicto y desequilibrio.

La persona resuelve el conflicto mediante su propia actividad intelectual, en su teoría los principios de la lógica comienzan a desarrollarse antes que el lenguaje y se generan a través de las acciones sensoriales y motrices de la persona en interacción con el medio.

### **EL Desarrollo Cognitivo**

Conocida como la teoría de asimilación Piaget considera el pensamiento y la inteligencia como procesos cognitivos que tienen su base en un substrato orgánico-biológico determinado que va desarrollándose en forma paralela con la maduración y el crecimiento biológico.

Para Piaget el desarrollo cognitivo se desarrolla de dos formas: la primera corresponde al propio desarrollo cognitivo, como un proceso adaptativo de asimilación y acomodación.

La segunda forma de desarrollo cognitivo se limita a la adquisición de nuevas respuestas para determinadas operaciones mentales específicas; ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas del aprendiz, de tal forma que al final de un proceso de aprendizaje deben aparecer nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio.

### ➤ **Bruner**

La teoría de Bruner es radicalmente social, son las interacciones con los adultos, las que constituyen la clave que explicaría la adquisición del lenguaje.

El niño aprender a hablar, a utilizar el lenguaje en su relación con el mundo. El lenguaje se aprende usándolo de forma comunicativa, la interacción de la madre con el niño es lo que hace que se pase a lo lingüístico; en estas interacciones, se dan rutinas en las que el niño incorpora expectativas sobre los actos de la madre y aprende a responder a ellas.

- Aprendizaje por descubrimiento

El aprendizaje por descubrimiento es cuando el instructor le presenta todas las herramientas necesarias al individuo para que este descubra por si mismo lo que se desea aprender.

El aprendizaje por descubrimiento tiene variadas formas que son apropiadas para alcanzar diferentes tipos de objetivos, además sirve para individuos con diferentes niveles de capacidad cognitiva.

## ➤ **Vygotsky**

Su teoría defendió siempre el papel de la cultura en el desarrollo de los procesos mentales superiores. La teoría de Vygotsky subraya las relaciones entre el individuo y la sociedad. Vygotsky consideraba que el estudio de la psicología era el estudio de los procesos cambiantes, ya que cuando las personas responden a las situaciones, las alteran. Se consideraba a Vygotsky uno de los primeros críticos de la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget.

### **Interacción Social**

Llamada también constructivismo situado, se mantiene que sólo en un contexto social se logra aprendizaje significativo.

El intercambio social genera representaciones interpsicológicas que, eventualmente, se han de transformar en representaciones intrapsicológicas. El constructivismo social considera que para la mente del individuo es fundamentalmente un reflejo de lo que pasó en la interacción social.

El individuo construye su conocimiento porque es capaz de leer, escribir y preguntar a otros y preguntarse a sí mismo sobre aquellos asuntos que le interesan.

PINO BERMÚDEZ Y ALFONSO GALLEGOS: Las teorías de la interacción social en los estudios sociológicos, en Contribuciones a las Ciencias Sociales, octubre 2011 *“La interacción social determina formas de comportamiento, de relaciones sociales entre los individuos, estos y los grupos, las instituciones y la propia comunidad donde interactúan”*

Aún más importante es el hecho de que el individuo construye su conocimiento no porque sea una función natural de su cerebro sino porque literalmente se le ha enseñado a construir a través de un diálogo continuo con otros seres humanos.

## ➤ **Ausubel**

Para Ausubel el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje.

Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: de representaciones que consiste en la atribución de significados a determinados símbolos; el de conceptos que son adquiridos a través de dos procesos de formación y asimilación que se adquieren de la experiencia directa; y el de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras que constituyen un referente unitario, luego estas se combinan produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva.

## **2.8 HIPÓTESIS**

La evaluación al desempeño de los docentes mejorará el aprendizaje en los estudiantes de Séptimo Año de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” de la ciudad de Baños provincia de Tungurahua.

### **2.8.1 DETERMINACIÓN DE VARIABLES**

#### **2.8.2 Variable Independiente**

Evaluación al desempeño de los docentes

#### **2.8.3 Variable Dependiente**

Aprendizaje

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA

#### 3.1 ENFOQUE

El trabajo de investigación de la Evaluación del Desempeño Docente de la Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” está enfocado en la evaluación cuantitativa y cualitativa.

Es **cuantitativa** porque se aplicarán cuestionarios en los que se recogerán datos numéricos que requieren el apoyo de los estudiantes del séptimo año para la comprobación de resultados.

Es **cualitativa** porque esta investigación será sometida a opiniones, interpretaciones y criterios de la comunidad educativa de este establecimiento con el fin de obtener datos verídicos, analizar criterios y estrategias que facilitan los programas del docente con el fin de realizar reformas escolares y a sus funciones.

#### 3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

##### **Investigación de Campo**

La investigación de campo, se utilizará porque la información se recogerá en el mismo establecimiento en que se producen los acontecimientos y en contacto con quienes son los gestores del problema investigado, con el propósito de descubrir, explicar sus causas y efectos, entender su naturaleza e implicaciones, establecer los factores que lo motivan y predecir su ocurrencia

## **Investigación Bibliográfica**

La investigación bibliográfica se encontrará íntimamente ligada al uso habitual de la biblioteca y sus fuentes, se utilizaron fuentes primarias como documentos de archivo del establecimiento y secundarias como libros, revistas, periódicos, publicaciones de internet y otras; las mismas que fundamentan el conocimiento para su posterior aplicación.

### **3.3 TIPOS DE INVESTIGACIÓN**

#### **Investigación Exploratoria**

Se realizará con el propósito de destacar los aspectos fundamentales de una problemática determinada y encontrar los procedimientos adecuados para elaborar una investigación posterior.

Dentro del diseño de la investigación es importante manifestar que se considera fundamental y necesaria la investigación exploratoria debido a que el trabajo realizado en la actualidad quedara como base fundamental para nuevos trabajos investigativos y que mejor sobre el desempeño de los docentes y su incidencia en el aprendizaje

#### **Investigación Descriptiva**

Se da esta investigación por que el enfoque se dirigió hacia las relaciones de causa-efecto; también permite comparar entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras del problema determinado o de interés social.

Logra caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalar las características y propiedades. Combinada con ciertos criterios de clasificación, sirve para ordenar, agrupar, o sistematizar los objetos involucrados en el trabajo indagatorio.

### 3.4. Población y Muestra.

En esta investigación se va a trabajar con todo el universo que son los 30 estudiantes y 4 docentes de séptimo Año de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” de la ciudad de Baños provincia de Tungurahua, debemos señalar que hemos considerado todo el grupo para efectuar el trabajo investigativo, por esta razón no utilizamos ninguna fórmula para la determinación de la muestra.

<b>POBLACIÓN</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>ESTUDIANTES</b>	<b>30</b>	<b>67%</b>
<b>MAESTROS</b>	<b>04</b>	<b>33%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>34</b>	<b>100%</b>

Elaborado por. Rita Razo

Fuente. Escuela “Jorge Isaac Rovayo”

### 3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE “EVALUACION AL DESEMPEÑO DOCENTE”.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BASICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>“Es un proceso sistemático integrado en la actividad educativa, con el fin de conseguir el mejoramiento continuo del desempeño docente, mediante el conocimiento, permitiendo aportar logros alcanzados para confrontarlos con la realidad ”</p>	<p>Proceso</p> <p>sistemático</p> <p>integrado</p> <p>logros alcanzados</p>	<p>-Conjunto de actividades que se realizan con un fin determinado</p> <p>-Persona que sigue principios o métodos determinados</p> <p>-Comparte objetivos y puntos de vista de algo</p> <p>-Reflejo de resultados esperados mediante su desempeño</p>	<p>¿Cómo califica ud. los procesos sistemáticos e integrados aplicados en el aprendizaje por los docentes de la Institución?</p> <p>¿El docente utiliza métodos motivantes y actualizados para el desarrollo de su clase?</p> <p>¿El docente comparte puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase?</p> <p>¿La transferencia de conocimientos significativos e interesantes permite al docente alcanzar sus logros planteados en el interaprendizaje?</p> <p>¿Los conocimientos desarrollados por los docentes permiten resolver problemas de la vida cotidiana?</p>	<p>- Encuesta</p> <p>- Cuestionario</p>

Fuente. Escuela “Jorge Isaac Rovayo”

Elaborado por: Rita Razo

### 3.6. OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE “APRENDIZAJE”

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BASICOS	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>“Es un proceso didáctico a través del cual se adquiere o modifican conocimientos, habilidades, actitudes o valores a través del estudio, la experiencia o la enseñanza”.</p>	<p>Proceso didáctico</p> <p>conocimiento</p> <p>habilidades</p> <p>enseñanza</p>	<p>-Conjunto ordenado de acciones que se orientan a lograr un fin</p> <p>-Conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje</p> <p>-Grado de competencia para desarrollar una actividad</p> <p>-Comunicar de manera clara, conocimientos, habilidades, ideas o experiencias</p>	<p>¿Para el desarrollo de su clase usted aplica metodologías interesantes y significativas?</p> <p>¿Usted relaciona la teoría con la práctica al momento de propiciar el interaprendizaje?</p> <p>¿Ud. trabaja en función del desarrollo de destrezas con criterios de desempeño?</p> <p>¿Ud. expone de manera clara y consistente sus ideas y fundamentaciones?</p> <p>¿Ud. comparte con los estudiantes sus experiencias y vivencias durante la clase?</p>	<p>-.Encuesta</p> <p>-Cuestionario aplicado a los docentes</p>

Elaborado por. Rita Razo

Fuente. Escuela “Jorge Isaac Rovayo”

### **3.7 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

#### **Técnica**

##### **➤ Encuesta**

Dentro del trabajo investigativo sobre el desempeño del docente y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de la Institución en estudio, se estructura una encuesta con un conjunto de 10 preguntas, las mismas que están relacionadas al desempeño del docente y el aprendizaje, las preguntas que contestará el encuestado lo realizará sin presión o intervención de la encuestadora para de esta manera tener resultados verídicos, precisos y concisos, permitiendo trabajar con los mismos, para lograr los objetivos establecidos.

- La encuesta aplicada se efectúa en forma individual ya que es un formulario impreso que llenan los informantes.
- En el desarrollo de las encuestas se permite brindar el mayor tiempo posible para que contesten las preguntas con suma tranquilidad, como parte interesada están, los docentes, y los estudiantes.

#### **Instrumento**

##### **➤ Cuestionario**

Este cuestionario se lo aplicará a los estudiantes de Séptimo año de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” de la ciudad de Baños provincia de Tungurahua.

### 3.8 CUADRO DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	-Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación
2. ¿A qué personas o sujetos?	-A docentes y estudiantes de Séptima Año de la escuela “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños
3. ¿Sobre qué aspectos?	-El desempeño del docente y su incidencia en el Aprendizaje
4. ¿Quién	- Rita Razo
5. ¿Cuándo?	- Septiembre 2012 – abril 2013
6. ¿Lugar de recolección de la Información?	-Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo”
7. ¿Qué técnica de recolección?	-Encuesta
8. ¿Con qué?	-Cuestionario
9. ¿En qué situación?	-En las aulas de la escuela “Jorge Isaac Rovayo”.

Elaborado por. Rita Raso

Fuente. Escuela “Jorge Isaac Rovayo”

### 3.9. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

En la etapa final que se refiere al procesamiento, tabulación e interpretación de datos, se efectuaran a través del sistema manual de tabulación analizando encuesta por encuesta y analizando respuesta por respuesta para agruparlos en cuadros en los que conste los datos estadísticos y porcentuales, los mismos que serán representados en gráficos y posteriormente permitirá obtener las conclusiones y recomendaciones adecuadas.

## CAPÍTULO IV

### 4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo año, de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños provincia de Tungurahua”

#### PREGUNTA. N° 1

¿Cómo califica Ud. los procesos sistemáticos e integrados aplicados en el aprendizaje por los docentes de la institución?

CUADRO N°2

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
REGULAR	6	20%
BUENO	11	37%
MUY BUENO	9	30%
EXELENTE	4	13%
TOTAL	30	100%

GRAFICO N°5



*Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes*  
*Elaborado por: Rita Razo*

### **Análisis**

De los 30 estudiantes encuestados el 13% considera que la aplicación de los procesos sistemáticos e integrados aplicados en el aprendizaje por los docentes son excelentes, el 30% consideran que son muy buenos, el 37% consideran buenos y el 20% opinan que son regulares.

### **Interpretación**

Con estos antecedentes se comprueba que el 13% que representan a 4 estudiantes y el 30% que representan a 9 estudiantes están enmarcados en “excelentes y muy buenos”, por lo que un 43% opina que el docente aplica los procesos sistemáticos e integrados en su desempeño laboral, no así quienes están ubicados en bueno con el 37% equivalente a 11 niños y en regular con un 20% equivalente a 6 niños, demostrando que un 57% que representa a 17 estudiantes opinan **que los docentes no aplican adecuadamente los procesos sistemáticos e integrados de enseñanza aprendizaje.**

### **PREGUNTA. N° 2**

**¿El docente utiliza métodos motivantes y actualizados para el desarrollo de su clase?**

**CUADRO N°3**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJES</b>
SIEMPRE	5	17%
A VECES	19	63%
NUNCA	6	20%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**GRAFICO N°6**



*Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes*  
*Elaborado por: Rita Razo*

### **Análisis**

De los 30 estudiantes encuestados el 17% informa que el maestro siempre utiliza métodos motivantes y actualizados en su labor docente, mientras que el 63% manifiesta que a veces y el 20% nunca.

### **Interpretación**

Con los resultados obtenidos se concluye que el 17% que representa a 5 estudiantes opinan que los maestros utilizan métodos motivantes y actualizados, mientras que el 63% que representa a 19 estudiantes y el 20% que representa a 6 estudiantes están enmarcados en “a veces y nunca”, opinan que los docentes **no** aplican métodos motivantes y actualizados que permitan transferir al estudiante de forma significativa el conocimiento.

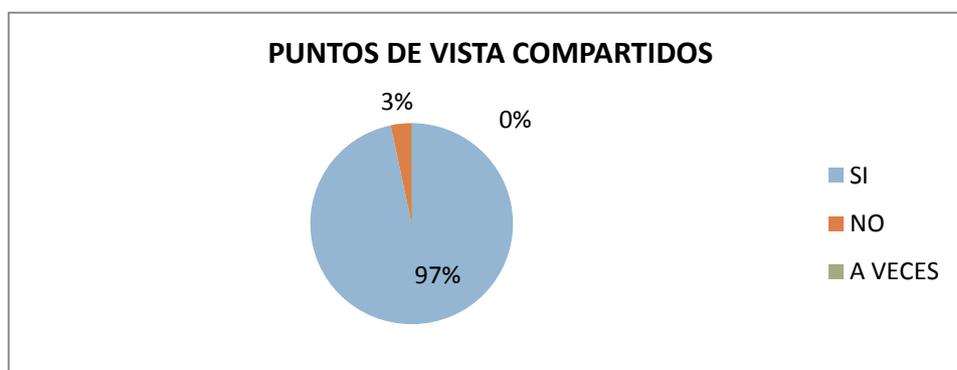
### **PREGUNTA. N° 3**

**¿El docente comparte puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase?**

**CUADRO N°4**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJES</b>
SI	29	97%
NO	1	3%
A VECES	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**GRAFICO N°7**



*Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes*

*Elaborado por: Rita Razo*

### **Análisis**

De los 30 estudiantes encuestados el 97% comparten puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase, y el 3% responde que no.

### **Interpretación**

Con los resultados obtenidos se puede observar que 29 estudiantes que representan al 97% afirman que los docentes comparten puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase, mientras que el 3% que representa a 1 estudiante expresa que no. Entendiendo que los docentes comparten sus puntos de vista con sus estudiantes, dándoles la confianza necesaria para expresar sus inquietudes.

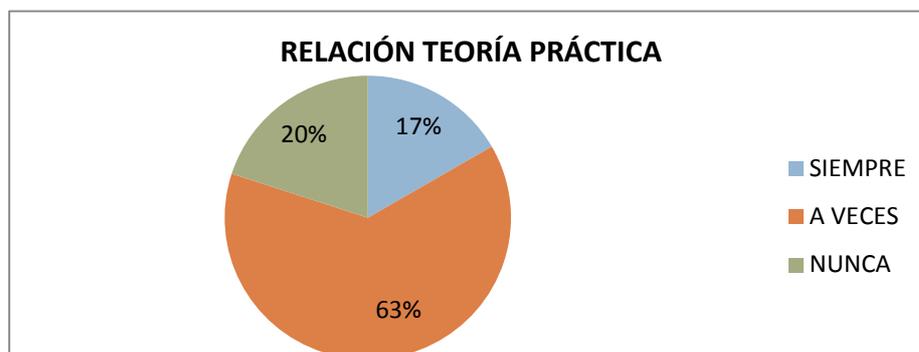
#### PREGUNTA. N° 4

**¿La transferencia de conocimientos significativos e interesantes permite al docente alcanzar sus logros planteados en el interaprendizaje**

**CUADRO N° 4**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	5	17%
A VECES	19	63%
NUNCA	6	20 %
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**GRAFICO N° 8**



*Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes*

*Elaborado por: Rita Razo*

#### **Análisis**

De los 30 estudiantes encuestados, el 17 % afirma que la transferencia de conocimientos significativos e interesantes permite al docente alcanzar sus logros planteados en el interaprendizaje, el 63 % a veces y el 20% nunca.

#### **Interpretación**

Con estos datos se concluye que el 17% que representa a 5 estudiantes consideran que los docentes siempre transfieren conocimientos significativos e interesantes, mientras que el 63% equivalente a 19 niños y el 17 % equivalente a 5 niños que están enmarcado en “a veces y nunca “no transfieren los conocimientos significativos e

interesantes. Lo que no permite a los estudiantes el análisis, la criticidad y la reflexión durante la hora clase.

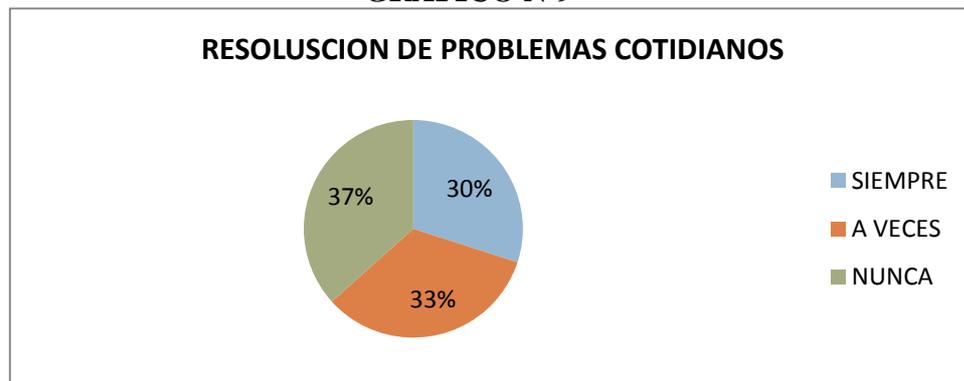
**PREGUNTA. N° 5**

**¿Los conocimientos desarrollados por los docentes permiten resolver problemas de la vida cotidiana?**

**CUADRO N° 6**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	9	30%
A VECES	10	33%
NUNCA	11	37%
TOTAL	30	100%

**GRAFICO N°9**



*Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes  
Elaborado por: Rita Razo*

**Análisis**

De los 30 estudiantes encuestados el 30% exterioriza que siempre los conocimientos desarrollados por los docentes permiten resolver problemas de la vida cotidiana, mientras, el 33% opina que a veces y el 37% nunca.

**Interpretación**

Concluyendo que el 30% que representa a 9 estudiantes afirman que los docentes siempre desarrollan conocimientos que permiten resolver problemas de la vida cotidiana, el 33% que representa a 10 estudiantes y el 37% que representa a 11

estudiantes están enmarcados en “a veces y nunca” expresan no estar de acuerdo con la labor del maestro, puesto que no cubren las necesidades que ayuden a los estudiantes a desarrollar conocimientos que permitan resolver problemas de la vida cotidiana.

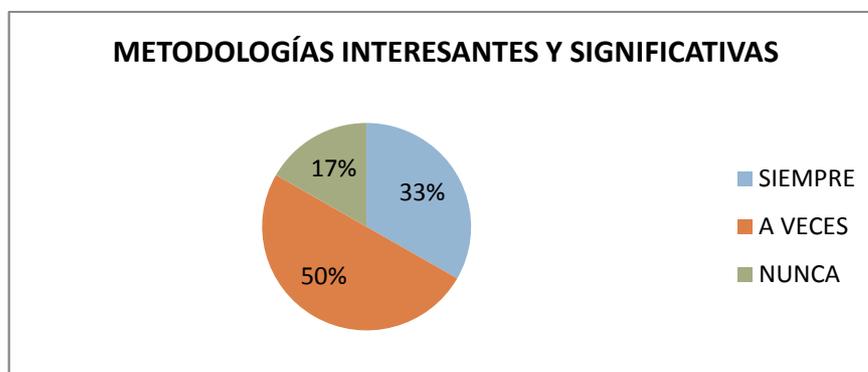
**PREGUNTA. N° 6**

**¿Para el desarrollo de su clase el docente aplica metodologías interesantes y significativas?**

**CUADRO N° 7**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	10	33%
A VECES	15	50%
NUNCA	5	17%
TOTAL	30	100%

**GRAFICO N°10**



*Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes  
Elaborado por: Rita Razo*

**Análisis**

De los 30 estudiantes encuestados, el 33%, manifiesta que el docente siempre utiliza metodologías interesantes y significativas para el desarrollo de su clase, el 50% a veces y el 17% nunca lo hace.

## Interpretación

Con estos resultados se observa que el 33% que representa a 10 estudiantes encuestados afirman que el docente siempre aplica metodologías interesantes y significativas para el desarrollo de su clase mientras que el 33% que representa a 15 estudiantes y el 17 % que representan a 5 estudiantes están enmarcados en “a veces y nunca” expresando 67% que representa a 20 estudiantes que las metodologías no son interesantes y significativas. Siendo muy necesaria la búsqueda de otras estrategias que incentiven al estudiante a la participación activa.

## PREGUNTA. N° 7

**¿El docente relaciona la teoría con la práctica al momento de propiciar el interaprendizaje?**

**CUADRO N° 8**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	5	17%
A VECES	19	63%
NUNCA	6	20%
TOTAL	30	100%

**GRAFICO N° 11**



*Fuente: Encuesta aplicada a Estudian*

*Elaborado por: Rita Razo*

## Análisis

De los 30 estudiantes encuestados el 17% considera que el docente siempre relaciona la teoría con la práctica al momento de propiciar el interaprendizaje, el 63% opina que a veces y el 20% nunca.

## Interpretación

Según los resultados demostrados, el 17% que representa a 5 estudiantes manifiestan que el docente siempre relaciona la teoría con la práctica al momento de impartir sus clases, mientras que el 63% que representa a 19 estudiantes y el 20% que representa a 6 estudiantes juzgan que a veces y nunca cumple con este principio, por lo que el maestro debe comprometerse a planificar con anticipación sus planes de clase para optimizar recursos que permitan una relación teoría-práctica.

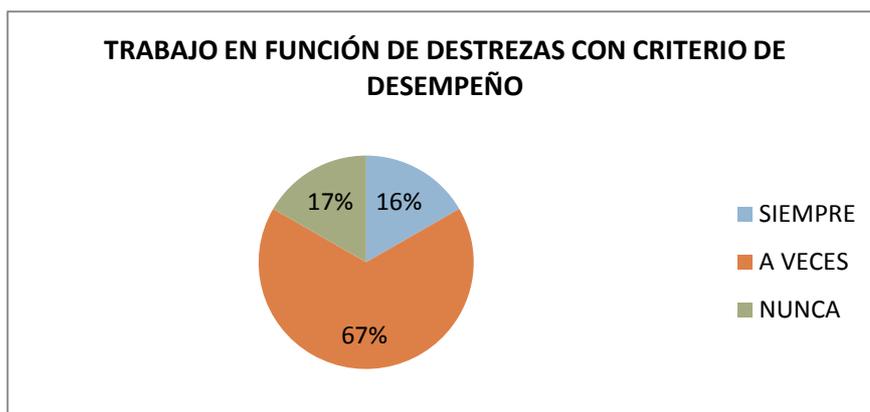
## PREGUNTA. N° 8

**¿El docente trabaja en función del desarrollo de destrezas con criterios de desempeño?**

**CUADRO N°9**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	5	16%
A VECES	20	67%
NUNCA	5	17%
TOTAL	30	100%

**GRAFICO N°12**



*Fuente: Encuesta aplicada a Estudiante*

*Elaborado por: Rita Razo*

## **Análisis**

De los 30 estudiantes encuestados el 16 % informa que el docente siempre trabaja en función del desarrollo de destrezas con criterios de desempeño, el 67% da a conocer que a veces y el 17% opina que rara vez.

## **Interpretación**

Según los resultados observados el 16% que equivale a 5 estudiantes afirma que los docentes siempre desarrollan destrezas con criterios de desempeño; en tanto que el 67% que representa a 20 estudiantes y el 17% que representan a 5 estudiantes están enmarcados en “a veces y nunca” manifestando que el docente no siempre desarrolla destrezas con criterios de desempeño; truncando la creatividad y habilidades de los estudiantes.

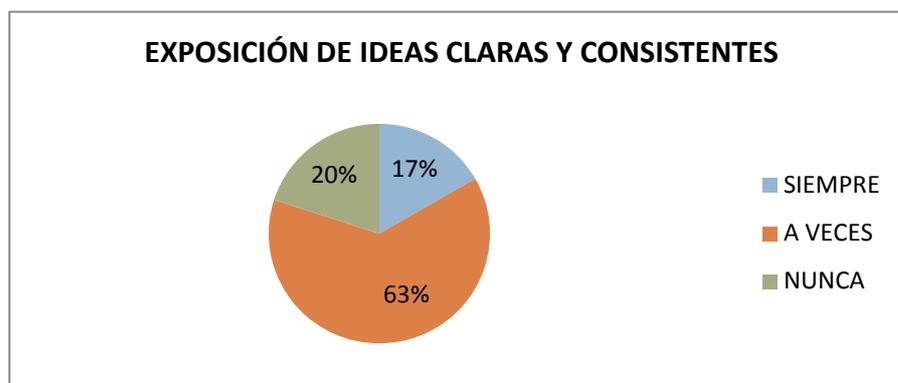
## **PREGUNTA. N° 9**

**¿El docente expone de manera clara y consistente sus ideas y fundamentaciones?**

**CUADRO N°10**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJES</b>
SIEMPRE	5	17%
A VECES	19	63%
NUNCA	6	20%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**GRAFICO N°13**



*Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes*  
*Elaborado por: Rita Razo*

### **Análisis**

De los 30 estudiantes encuestados el 17% informa que el maestro expone de manera clara y consistente sus ideas y fundamentaciones, el 63% responde que a veces, el 20% nunca.

### **Interpretación**

De los 30 estudiantes encuestados el 17% que representan a 5 estudiantes mencionan que el maestro expone de manera clara y consistente sus ideas y fundamentaciones, mientras que el 63% que equivale a 19 niños y el 20% que equivale a 6 niños enmarcados en “a veces y nunca” manifiestan que el maestro no es claro y conciso en sus clases; siendo preocupante este resultado puesto que la claridad y consistencia son recursos muy importantes para un conocimiento significativo en el estudiante.

## PREGUNTA. N° 10

¿Comparte con los estudiantes sus experiencias y vivencias durante la clase?

CUADRO N°11

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	6	20%
A VECES	19	63%
NUNCA	5	17%
TOTAL	30	100%

GRAFICO N°14



*Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes  
Elaborado por: Rita Razo*

### Análisis

De los 30 estudiantes encuestados el 20% manifiesta que el docente comparte con los estudiantes sus experiencias y vivencias durante la clase, el 63% a veces y el 17% afirma que nunca los comparte.

### Interpretación

Con los resultados obtenidos se interpreta que 20% de maestros que equivale a 6 estudiantes comparten sus experiencias y vivencias, el 63% que representa a 19 estudiantes a veces lo comparte y el 17% que representa a 5 estudiantes expresa que nunca. Lo que demuestra que el 80% de docentes no comparten siempre vivencias y experiencias durante su clase; por lo que no crea un clima de confianza y seguridad en la participación del niño.

**Cuadro general de respuestas de las preguntas formuladas a los estudiantes  
de Séptimo año, de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo”  
del cantón Baños de Agua Santa provincia de Tungurahua”**

<b>PREGUNTAS</b>	<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>RESPUESTA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
1. ¿Cómo califica ud. los procesos sistemáticos e integrados aplicados en el aprendizaje por los docentes de la Institución?	Regular	6	20%
	Bueno	11	37%
	Muy Bueno	9	30%
	Excelente	4	13%
2. ¿El docente utiliza métodos motivantes y actualizados para el desarrollo de su clase?	Siempre	5	17%
	A veces	19	63%
	Nunca	6	20%
3. ¿El docente comparte puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase?	Si	29	97%
	No	1	3%
	A veces		0%
4. ¿La transferencia de conocimientos significativos e interesantes permite al docente alcanzar sus logros planteados en el interaprendizaje?	Siempre	5	17%
	A veces	19	63%
	Nunca	6	20%
5. ¿los conocimientos desarrollados por los docentes permiten resolver problemas de la vida cotidiana?	Siempre	9	30%
	A veces	10	33%
	Nunca	11	37%
6. ¿Para el desarrollo de su clase usted aplica metodologías interesantes y significativas?	Siempre	10	33%
	A veces	15	50%
	Nunca	5	17%
7. ¿Usted relaciona la teoría con la práctica al momento de propiciar el interaprendizaje?	Siempre	5	17%
	A veces	19	63%
	Nunca	6	20%
8. ¿Ud. trabaja en función del desarrollo de destrezas con criterios de desempeño?	Siempre	5	16%
	A veces	20	67%
	Nunca	5	17%
9. ¿Ud. expone de manera clara y consistente sus ideas y fundamentaciones?	Siempre	5	17%
	A veces	19	63%
	Nunca	6	20%
10. ¿Ud. comparte con los estudiantes sus experiencias y vivencias durante la clase?	Siempre	6	20%
	A veces	19	63%
	Nunca	5	17%

*Fuente: Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo”  
Elaborado por: Rita Razo*

**Encuesta aplicada a los Docentes de Séptimo año, de la escuela de Educación Básica Jorge Isaac Rovayo del cantón Baños de Agua Santa de la provincia de Tungurahua'**

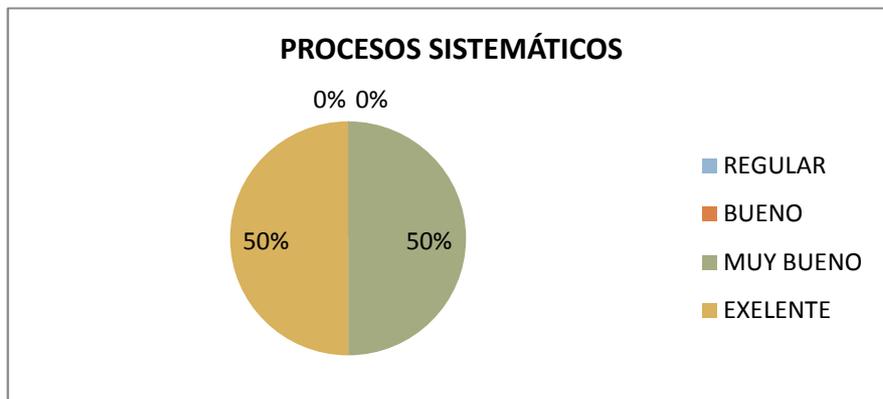
**PREGUNTA. N° 1**

**1. ¿Cómo califica Ud. sus procesos sistemáticos e integrados aplicados en el aprendizaje de la Institución?**

**CUADRO N°13**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
REGULAR	0	0%
BUENO	0	0%
MUY BUENO	2	50%
EXELENTE	2	50%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**GRAFICO N°15**



*Fuente: Encuesta aplicada a Docentes  
Elaborado por: Rita Razo*

**Análisis**

De los 4 docentes encuestados el 50% consideran que sus procesos aplicados en el aprendizaje son excelentes y el otro 50% considera que son muy buenos.

## Interpretación

Con estos datos se manifiesta que el 50% que representan a 2 docentes aplican sus procesos de aprendizaje excelentemente, mientras que el otro 50% lo hace de forma muy buena, lo que demuestra un muy buen desempeño, Puesto que al usar procesos sistemáticos e integrados pueden determinar el grado consecución de los objetivos, con la finalidad de retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## PREGUNTA. N° 2

2. ¿Ud. utiliza métodos motivantes y actualizados para el desarrollo de su clase?

CUADRO N°14

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	100
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

GRAFICO N°16



*Fuente: Encuesta aplicada a Docentes*

*Elaborado por: Rita Razo*

## Análisis

De los 4 docentes encuestados el 100% informa que siempre utiliza métodos motivantes y actualizados para el desarrollo de la clase.

## Interpretación

El resultado demuestra que el 100% de maestros utiliza métodos motivantes y actualizados para el desarrollo de la clase, demostrando así que su transferencia de conocimientos es totalmente significativa, puesto que el uso de la metodología y de las herramientas correspondientes logran desarrollar en el estudiante destrezas intelectuales, cambios cognoscitivos y afectivos.

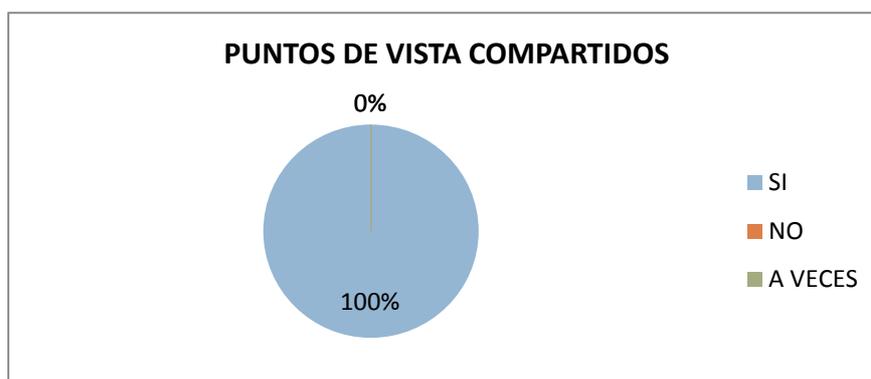
## PREGUNTA. N° 3

**¿Ud. Comparte puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase?**

**CUADRO N°15**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJES</b>
SI	4	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**GRAFICO N°17**



*Fuente: Encuesta aplicada a Docentes*  
*Elaborado por: Rita Razo*

## Análisis

De los 4 docentes encuestados el 100% dan a conocer que comparten puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase con sus estudiantes

## Interpretación

Los resultados resaltan que el 100% de los docentes comparten puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase con sus estudiantes en todo momento. Siendo así el estudiante estará enmarcado en una clase dinámica, espontánea y participativa. Las ideas de los niños se modifican al confrontarlas con nuevas experiencias, y al razonar sobre las opiniones que les dan otras personas. El niño aprende cuando modifica sus ideas y añade a ellas nuevos elementos para explicarse mejor lo que ocurre a su alrededor.

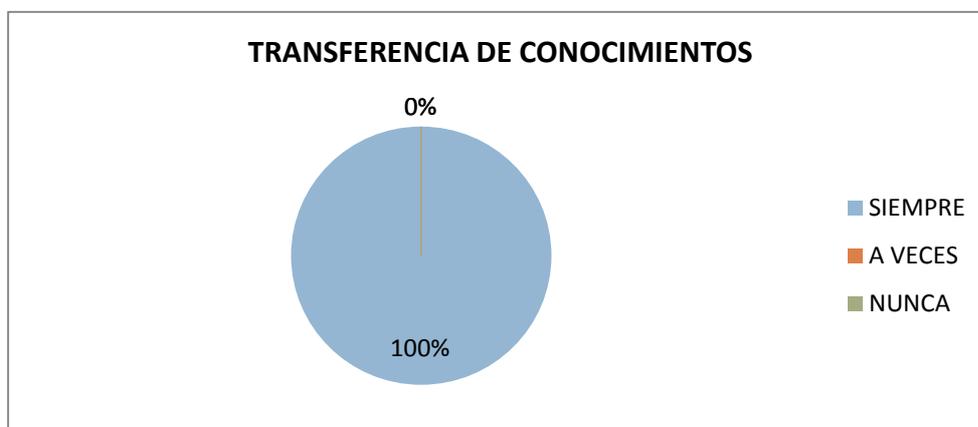
### PREGUNTA. N° 4

**¿La transferencia de conocimientos significativos e interesantes permite al docente alcanzar sus logros planteados en el interaprendizaje?**

**CUADRO N°16**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	100%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**GRAFICO N°18**



*Fuente: Encuesta aplicada a Docentes*  
*Elaborado por: Rita Razo*

## Análisis

De los 4 docentes encuestados, el 100%, afirma que la transferencia de conocimientos significativos e interesantes les permite alcanzar sus logros planteados en el interaprendizaje.

## Interpretación

Los resultados observados afirman que el 100% de docentes transfieren conocimientos significativos e interesantes que les permite alcanzar sus logros planteados en el interaprendizaje. Por lo que se estima que el maestro lleva una organización previa de su labor y el estudiante aprende y comprende lo impartido.

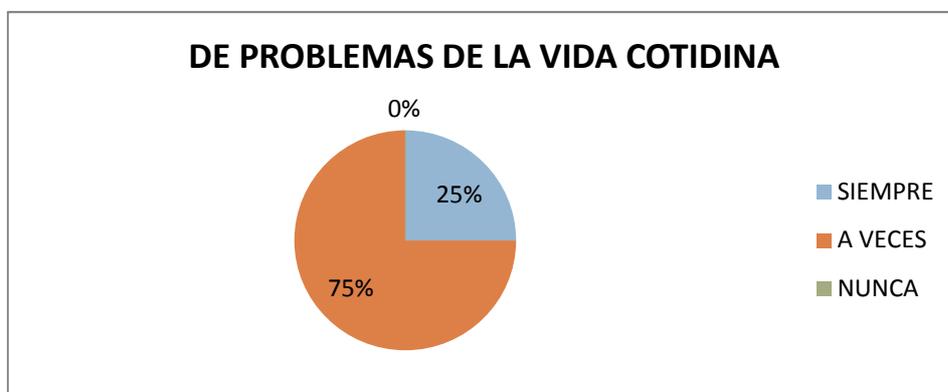
## PREGUNTA. N° 5

**¿Ud. Desarrolla conocimientos que permiten resolver problemas de la vida cotidiana?**

**CUADRO N°17**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	1	25%
A VECES	3	75%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**GRAFICO N°19**



*Fuente: Encuesta aplicada a Docentes*

*Elaborado por: Rita Razo*

### Análisis

De los 4 docentes encuestados el 25% exterioriza que siempre los conocimientos desarrollados por los docentes permiten resolver problemas de la vida cotidiana, y el 75% exterioriza que a veces.

### Interpretación

Con el resultado obtenido se interpreta que el 25% que representa a 1 docente manifiesta que siempre los conocimientos desarrollados le permiten resolver problemas de la vida cotidiana, mientras que el 75% que representa a 3 docentes menciona que a veces pueden resolverse problemas de la vida cotidiana, los docentes no están desarrollando conocimientos para el desarrollo de problemas de la vida cotidiana

### PREGUNTA. N° 6

**¿Para el desarrollo de su clase usted aplica metodologías interesantes y significativas?**

**CUADRO N°18**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	100%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**GRAFICO N°20**



*Fuente: Encuesta aplicada a Docentes  
Elaborado por: Rita Razo*

## Análisis

De los 4 docentes encuestados, el 100%, aplica metodologías interesantes y significativas para el desarrollo de su clase.

## Interpretación

Según los resultados el 100% de los docentes siempre aplican metodología interesante y significativa para el desarrollo de su clase. Lo que hace ver que el desempeño del maestro está en un punto elevado del interaprendizaje.

## PREGUNTA. N° 7

¿Usted relaciona la teoría con la práctica al momento de propiciar el interaprendizaje?

CUADRO N°19

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	100%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

GRAFICO N°21



*Fuente: Encuesta aplicada a Docentes  
Elaborado por: Rita Razo*

## Análisis

De los 4 docentes encuestados el 100% manifiesta que siempre relaciona la teoría con la práctica al momento de propiciar el interaprendizaje.

## Interpretación

En los resultados se puede observar que el 100% de los docentes siempre relacionan la teoría con la práctica al momento de propiciar el interaprendizaje. Las conexiones que establece el profesorado entre el conocimiento educativo y la realidad escolar, sin duda, es un asunto importante.

## PREGUNTA. N° 8

**8. ¿Ud. trabaja en función del desarrollo de destrezas con criterios de desempeño?**

**CUADRO N°20**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	100%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**GRAFICO N°22**



*Fuente: Encuesta aplicada a Docente*

*Elaborado por: Rita Razo*

## Análisis

De los 4 docentes encuestados 100% opina que siempre trabaja en función del desarrollo de destrezas con criterios de desempeño.

## Interpretación

En base a los resultados se observa que el 100% de los docentes siempre trabaja en función del desarrollo de destrezas con criterios de desempeño. Esto hace ver que el docente aplica la actualización curricular debido a la especificidad de las destrezas, aplicando indicadores esenciales que ayuden a su construcción.

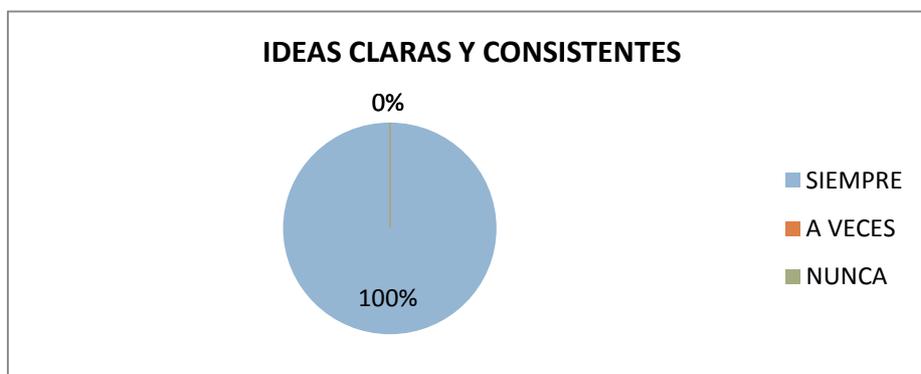
## PREGUNTA. N° 9

¿Ud. expone de manera clara y consistente sus ideas y fundamentaciones?

CUADRO N°21

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	100%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

GRAFICO N°23



*Fuente: Encuesta aplicada a Docentes*  
*Elaborado por: Rita Razo*

### Análisis

De los 4 docentes encuestados el 100% afirma que siempre expone de manera clara y consistente sus ideas y fundamentaciones.

### Interpretación

Con los datos obtenidos se llega a la conclusión el 100% exponen de manera clara y consistente sus ideas y fundamentaciones, lo que facilita la interacción pedagógica entre docente y estudiante en la hora clase.

### PREGUNTA. N° 10

¿Ud. comparte con los estudiantes sus experiencias y vivencias durante la clase?

CUADRO N°22

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	100%
A VECES	0	0%
RARA VEZ	0	0%

GRAFICO N°24



*Fuente: Encuesta aplicada a Docentes*  
*Elaborado por: Rita Razo*

## Análisis

De los 4 docentes encuestados el 100% manifiesta que siempre comparte con los estudiantes sus experiencias y vivencias durante la clase.

## Interpretación

Observado el diagrama circular se puede concluir que el 100% de los docentes siempre comparten con los estudiantes sus experiencias y vivencias durante la clase. Comprendiéndose que las experiencias y vivencias educativas promueven aprendizajes con nuevos enfoques educativos que permiten formar al estudiante de una manera holística y que, al mismo tiempo, son acordes con las demandas del medio que le rodea; permitiendo también una interrelación entre docente - alumno con un desenvolvimiento en un buen ambiente de aula.

### **Cuadro general de respuestas de las preguntas formuladas a los docentes de Séptimo año, de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños provincia de Tungurahua”**

<b>PREGUNTAS</b>	<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>RESPUESTA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
1. ¿Cómo califica Ud. sus procesos sistemáticos e integrados aplicados en el aprendizaje de la Institución?	Regular	0	0%
	Bueno	0	0%
	Muy Bueno	2	50%
	Excelente	2	50%
2. ¿Ud. utiliza métodos motivantes y actualizados para el desarrollo de su clase?	Siempre	4	100%
	A veces		0%
	Nunca		0%
3. ¿El docente comparte puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase?	Si	4	100%
	No	0	0%
	A veces	0	0%
4. ¿La transferencia de conocimientos significativos e interesantes permite al docente alcanzar sus logros planteados en el interaprendizaje?	Siempre	4	100%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
5. ¿Los conocimientos desarrollados por los docentes permiten resolver problemas de la vida cotidiana?:	Siempre	1	25%
	A veces	3	75%
	Nunca	0	0%

6. ¿Para el desarrollo de su clase usted aplica metodologías interesantes y significativas?	Siempre A veces Nunca	4 0 0	100% 0% 0%
7. ¿Usted relaciona la teoría con la práctica al momento de propiciar el interaprendizaje?	Siempre A veces Nunca	4 0 0	100% 0% 0%
8. ¿d. trabaja en función del desarrollo de destrezas con criterios de desempeño?	Siempre A veces Nunca	4 0 0	100% 0% 0%
9. ¿Ud. expone de manera clara y consistente sus ideas y fundamentaciones?	Siempre A veces Nunca	4   	100% 0% 0%
10.¿Ud. comparte con los estudiantes sus experiencias y vivencias durante la clase?	Siempre A veces Nunca	4 0 0	100% 0% 0%

*Fuente: Escuela “Jorge Isaac Rovayo”*

*Elaborado por: Rita Razo*

## 4.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

### a) Modelo Lógico.

**Ho: La evaluación del desempeño de los docentes** no incide, en el aprendizaje de los estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños de Agua Santa.

**Ha: La evaluación del desempeño de los docentes** incide, en el aprendizaje de los estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica de la escuela “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños.

### b) Descripción de la población.

Se tomó como muestra a los estudiantes de Séptimo Año de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños.

**c) Verificación Estadístico.**

Para comprobar la hipótesis se ha realizado la técnica del chi cuadrado.

$$(X) \text{ cuya fórmula es: } X = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

$f_o$  = frecuencia observada

$f_e$  = frecuencia esperada

**d) Nivel de Significación.**

$$\alpha=0,05$$

**e) Cálculo Estadístico.**

**f) Frecuencias Observadas**

<b>Actores Opción</b>	<b>¿El docente comparte puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase?  Si</b>	<b>¿El docente comparte puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase?  No</b>	<b>TOTAL</b>
<b>Estudiantes</b>	29	1	30
<b>Docentes</b>	4	0	4
<b>Total</b>	33	1	34

*Fuente: Escuela "Jorge Isaac Rovayo"*

*Elaborado por: Rita Razo*

### Frecuencias Esperadas

<b>Actores Opción</b>	¿El docente comparte puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase?	¿El docente comparte puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase?	<b>TOTAL</b>
	Si	No	
<b>Estudiantes</b>	16,5	0,5	17
<b>Docentes</b>	16,5	0,5	17
<b>Total</b>	33	1	34

*Fuente: Escuela "Jorge Isaac Rovayo"*

*Elaborado por: Rita Rata*

### FÓRMULA

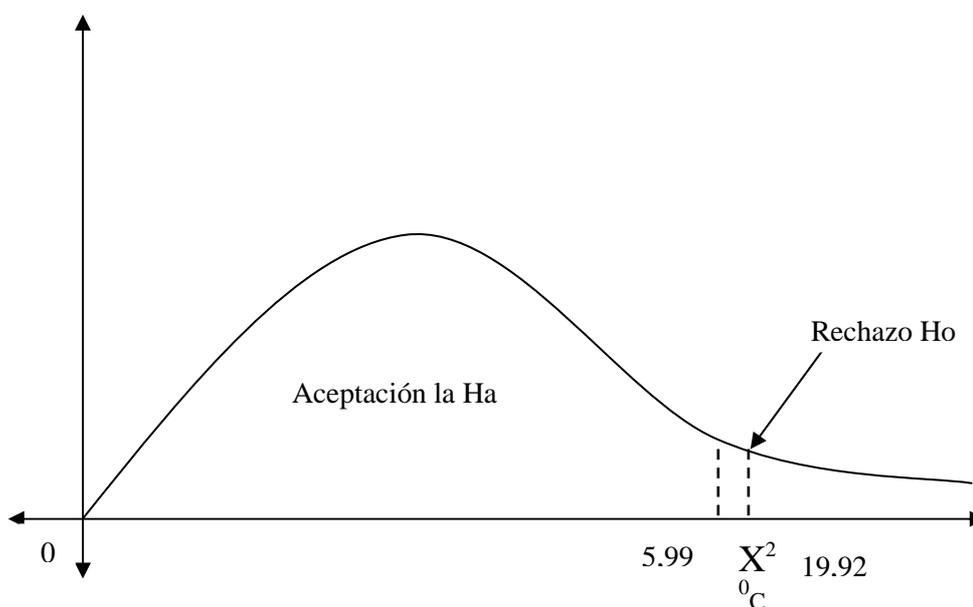
<b>Actores - Opción</b>	<b>fo</b>	<b>fe</b>	<b>(fo - fe)<sup>2</sup></b>	<b><math>\frac{(fo - fe)^2}{Fe}</math></b>
Estudiantes que consideran que el docente comparte puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase	29	16,5	156,25	9,46
Estudiantes que no considera que el docente comparte puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase	1	0,5	0,25	0,5
Docentes que consideran que comparte sus puntos de vista sobre la temática a	4	16,5	156,25	9,46

desarrollarse durante la hora clase				
Docentes que consideran que no comparte sus puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase	0	0,5	0,25	0,5
TOTAL				19,92

**Fuente:** Escuela "Jorge Isaac Rovayo"  
**Elaborado por:** Rita Razo

$$\chi^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e} = 19,92 > 5,99$$

$$X^2 > X^2_c \quad T$$



**Fuente:** Escuela de Educación Básica "Jorge Isaac Rovayo"  
**Elaborado por:** Rita Razo

### **Decisión Estadística.**

Con el 2° grado de libertad, CHI Cuadrado es de 19.92 el mismo que cae en la zona de rechazo, del valor 5,99 por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice: “LA EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DE LOS DOCENTES INCIDE EN EL APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA JORGE ISAAC ROVAYO DEL CANTÓN BAÑOS PROVINCIA DEL TUNGURAHUA”.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

- En la Escuela de educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños, no existe una correcta evaluación al desempeño de los docentes que constituya un aporte al desarrollo del aprendizaje estudiantil.
- Los procesos de evaluación en los aprendizajes de los estudiantes no presentan un desarrollo de aprendizaje significativo, porque los docentes no aplican métodos y estrategias motivantes que permitan al estudiante asimilar su aprendizaje de una forma amena y adecuada, además no existe la utilización de recursos apropiados para relacionar la teoría con la práctica al momento de propiciar el interaprendizaje, lo que no permite a los estudiantes el análisis, la criticidad y la reflexión durante la hora clase.
- No existe una propuesta de solución para aplicar procesos de evaluación motivantes y significativos; en los que se correlacionen la teoría y la práctica, con el uso de recursos adecuados que permitan alcanzar los objetivos propuestos en un tema de clase.

#### **5.2 RECOMENDACIONES**

- Diseñar una propuesta para fomentar la aplicación de la evaluación al desempeño docente que constituya un aporte al desarrollo del aprendizaje estudiantil.

- Concientizar al docente sobre la importancia de su labor en el ámbito educativo con el fin de realzar el nivel de aprendizaje en la Escuela “Jorge Isaac Rovayo”
  
- Plantear procesos de evaluación que ayuden a mejorar el nivel de desempeño del docente durante una hora clase
  
- Elaborar fichas de evaluación para docentes y autoridades del plantel con el fin de verificar su aplicación y los resultados obtenidos en el aprendizaje

## CAPÍTULO VI

### LA PROPUESTA

**TITULO:** GUIA DE CRITERIOS PARA MEJORAR LA APLICACIÓN DE LOS INDICADORES DE LA FUNCIÓN DIDÁCTICA EN EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES, EN LOS ESTUDIANTES DEL SEPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "JORGE ISAAC ROVAYO" DE BAÑOS DE AGUA SANTA.

#### **6.1. DATOS INFORMATIVOS:**

**6.1.1. Institución:** Escuela de Educación Básica "Jorge Isaac Rovayo"

**6.1.2. Ubicación:** Baños de Agua Santa, Provincia del Tungurahua

#### **6.1.3. Representante legal de la Institución:**

Directora del Plantel Blanca Castillo y Consejo Ejecutivo

**6.1.4. Número de estudiantes:** 30

**6.1.5. Beneficiarios:** Estudiantes y maestros del séptimo grado de Educación Básica de la Escuela "Jorge Isaac Rovayo"

**6.1.6. Tiempo estimado para la ejecución:** Quince días

**Inicio:** 15 de noviembre de 2013

**Fin:** 30 de noviembre de 2013

**6.1.7. Investigadora:** Lic. Rita Cecilia Razo

## **6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

Una vez verificado que la evaluación al desempeño de los docentes en el aula incide en el aprendizaje de los estudiantes, se implementó una propuesta que permitirá que los docentes reflexionen y concienticen sobre su acción pedagógica enfocada en un correcto desempeño en el proceso de evaluación de los aprendizajes, para elevar la calidad de educación, para ello se consideró las siguientes conclusiones:

- En la Escuela de educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños, no existe una correcta evaluación al desempeño de los docentes que constituya un aporte al desarrollo del aprendizaje estudiantil.
- Los procesos de evaluación en los aprendizajes de los estudiantes no presentan un desarrollo de aprendizaje significativo, porque los docentes no aplican métodos y estrategias motivantes que permitan al estudiante asimilar su aprendizaje de una forma amena y adecuada, además no existe la utilización de recursos apropiados para relacionar la teoría con la práctica al momento de propiciar el interaprendizaje, lo que no permite a los estudiantes el análisis, la criticidad y la reflexión durante la hora clase.
- No existe una propuesta de solución para aplicar procesos de evaluación motivantes y significativos; en los que se correlacionen la teoría y la práctica, con el uso de recursos adecuados que permitan alcanzar los objetivos propuestos en un tema de clase.

## **6.3. JUSTIFICACIÓN**

La propuesta: “Criterios para mejorar la aplicación de los Indicadores de la Función Didáctica en el proceso de evaluación de los aprendizajes” en los estudiantes del Séptimo grado de la Escuela de Educación Básica Jorge Isaac Rovayo” de Baños de Agua Santa es muy importante, ya que aporta varios procesos; los mismas que ayudarán al docente a elevar el grado de aprendizaje

de los estudiantes dentro de la hora clase. Así también ayudará a la utilización de recursos adecuados y a la interrelación de la teoría con la práctica, guiando hacia la resolución de problemas de la vida diaria del estudiante, con una buena participación de experiencias y vivencias del docente al impartir sus temas. Permitiendo procesos adecuados, significativos y un buen desenvolvimiento en un adecuado ambiente de aula.

La presente propuesta es factible porque se cuenta con la aceptación de la Directora del Plantel, del Consejo Ejecutivo y la decidida colaboración y disposición de los docentes del séptimo grado, que están comprometidos en mejorar su desempeño. Así también se cuenta con los recursos materiales, económicos y humanos para desarrollar esta propuesta que mejorará la educativa en el Plantel.

Es necesario que los maestros del séptimo grado de la escuela “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños de Agua Santa, inicien un cambio de evaluación a los procesos de los aprendizajes, aplicando la propuesta “Criterios que debe tomar en cuenta el docente para mejorar la aplicación de los Indicadores de la Función Didáctica en el proceso de evaluación de los aprendizajes”,

Los beneficiarios de esta propuesta son los docentes y niños de la Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” quienes están comprometidos a mejorar los procesos de evaluación en el aprendizaje y por ende su desempeño.

#### **6.4.OBJETIVOS:**

##### **6.4.1 General:**

Elaborar la guía de “Criterios para mejorar la aplicación de los indicadores de la función didáctica en el proceso de evaluación de los aprendizajes, en los estudiantes del séptimo grado de la Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” de Baños de Agua Santa

#### **6.4.2 Específicos:**

- Construir la propuesta en base a “Criterios que debe tomar en cuenta el docente para mejorar la aplicación de los Indicadores de la Función Didáctica en el proceso de evaluación de los aprendizajes”
- Socializar la propuesta con los directivos y docentes de la Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” para una adecuada aplicación.
- Aplicar la guía de evaluación a los docentes para evaluar resultados
- Evaluar la propuesta aplicada mediante una ficha de escala numérica para verificar los resultados obtenidos.

#### **6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

**6.5.1 Factibilidad Política.** La presente propuesta es factible de aplicar porque se cuenta con la aceptación de la Directora de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” y la decidida colaboración y disposición de los docentes del séptimo grado, que están comprometidos en mejorar su desempeño docente.

**6.5.2 Factibilidad Social.-** La educación está al servicio de la comunidad por ello se considera a toda la comunidad educativa de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” como los beneficiarios directos de la presente propuesta.

**6.5.3 Factibilidad Tecnológica.-**La Institución cuenta con suficientes y óptimos equipos tecnológicos para la socialización de la propuesta.

**6.5.4 Factibilidad Organizacional.-** La acertada planificación para la socialización de fichas y procesos de evaluación, considerando objetivos, tiempo, responsables, recursos que garantizan el éxito del evento.

**6.5.5 Factibilidad Legal.**-La socialización de la propuesta “Criterios que debe tomar en cuenta el docente para mejorar la aplicación de los Indicadores de la Función Didáctica en el proceso de evaluación de los aprendizajes” está fundamentada en el Ministerio de Educación por la Ley Orgánica de Educación Intercultural y Bilingüe del año 2012 y su Reglamento en el Art. 204.- Proceso de evaluación, retroalimentación y refuerzo académico. Que debe ser tomado en cuenta por el docente para elevar su desempeño profesional.

## **6.6.FUNDAMENTACIÓN**

“GUÍA DE CRITERIOS PARA MEJORAR LA APLICACIÓN DE LOS INDICADORES DE LA FUNCIÓN DIDÁCTICA EN EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES”

### **GUÍA**

En la página web slideshare.net explica que una guía didáctica es un instrumento con orientación técnica, que incluye toda la información necesaria para el correcto y provechoso desempeño de éste. La guía debe apoyar al estudiante a decidir qué, cómo, cuándo y con ayuda de qué comprender los contenidos, a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

Los componentes básicos de una guía didáctica que posibilitan sus características y funciones son los siguientes: Presentación, Objetivos general y específicos, esquema, resumen de los contenidos y temática de estudio.

### **CRITERIOS**

Un criterio de evaluación es una condición o regla, que permite medir la buena marcha de un proceso o el buen desempeño de las personas involucradas: docentes, alumnos, administrativos y padres de familia. Los criterios permiten tomar una decisión o emitir un juicio de valor para realizar mejoras en el proceso y lograr los objetivos del proyecto o de la actividad. En la página [www.http://supervisef.blogspot.com](http://supervisef.blogspot.com) Se define un criterio de evaluación como:

*“Una selección de las capacidades consideradas como básicas (de las expresadas en las expectativas de logro) y de los contenidos más relevantes que contribuyen a desarrollar dichas capacidades. Es decir son indicadores en donde se establecen los aprendizajes que se consideran necesarios y significativos según el ámbito de concreción curricular de que se trate”.*

### **Características**

VELA DAMONTE, Jorge (2008), expone algunas características que permiten aplicar los criterios de evaluación con éxito en los procesos de aprendizaje.

- *Deben ser claros en expresar lo que se pretende.*
- *Deben ser conocidos y aceptados por los involucrados. Es deseable que todos los implicados los acepten y que se comprometan a alcanzarlos.*
- *Deben ser comprensibles, todos deben entender exactamente lo mismo.*
- *Deben ser flexibles, capaces de adaptarse a cambios.*
- *Deben ser elaborados en lo posible de manera participativa.*

### **INDICADORES DE LA FUNCION DIDACTICA**

En la revista Laura lia de SALANOVA SANCHEZ, Enrique Martínez hace referencia a los indicadores de evaluación como conductas observables propias o de otras personas, que indican rasgos, posibilidades, actitudes, elementos determinados de antemano, con el fin de observarlos y valorarlos para fijar un cambio de conducta adecuado. Se han establecido diez Función docentes con varios indicadores por cada función. Para realizar las prácticas de clase con flexibilidad, sin que el niño sea obligado a ningún contenido.

### **Funciones didáctica**

- Enseñar a través de la experimentación
- Enseñar a trabajar en grupos
- Programar y preparar la enseñanza
- Tener claros los objetivos
- Utilizar la tecnología
- Expresar mensajes

- Motivar al alumno
- La formación permanente
- Relacionarse individualmente
- Controlar el aprendizaje de lo

## **QUÉ ES EVALUACIÓN**

La evaluación está inmersa en todos los campos de la actividad del ser humano. Evaluar es recopilar datos, analizarlos e interpretarlos, para tomar decisiones sobre el fortalecimiento, mejoramiento o eliminación de procesos, en cualquier área de la actividad humana. Tratándose de la educación, se evalúa, entre otros aspectos la calidad del proceso docente educativo en sus múltiples manifestaciones, siendo una de ellas, el desempeño docente y sus ámbitos.

Según la página [www.fpolar.org.ve/poggiolila](http://www.fpolar.org.ve/poggiolila) la evaluación es: *“Proceso sistemático de recolección y análisis de información, destinado a describir la realidad y a emitir juicios de valor sobre la educación a un patrón o criterio de referencia, establecido como base para la toma de decisiones”*.

En el folleto Evaluación Curso para Docentes de Editorial Santillana 2009 destaca las diferencias entre medir y evaluar; la evaluación no requiere necesariamente de la comparación y la medida; sin embargo, esto no significa que se deba prescindir de ellas.

### **Características de la evaluación**

- Permite detectar fracturas y articulaciones entre teorías y prácticas pedagógicas.
- Sus componentes son: situación de evaluación, criterios de evaluación y estrategias para el aprovechamiento de la información.
- Su proceso considera estas etapas: programación de la evaluación, ejecución de la evaluación y evaluación de la evaluación.

- Posee una secuencia lógica y cronológica integrada por relevamiento de la información, análisis de los datos, producción de conclusiones, comunicación a los actores y revelamiento de la información.

### **Tipos de evaluación**

- Por su finalidad o función: Formativa y final
- Por el criterio de comparación: Individual y comparación con otros.
- Por los agentes evaluadores: Interna: autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación, y externa.
- Por el momento de aplicación: Inicial, de proceso y final.

**Autoevaluación.-** Está estrechamente ligada a la corriente humanística y es el propio sujeto de aprendizaje quien emite un juicio sobre los logros alcanzados en el plano conceptual, procedimental y latitudinal. Es un medio idóneo para que el sujeto reflexione sobre sí mismo y sobre su desempeño en lo personal y social.

**Coevaluación.-** Es aquella en la que unos sujetos o grupos se evalúan mutuamente. Evaluadores y evaluados intercambian sus papeles alternativamente. En el aprendizaje colaborativo es muy importante este tipo de evaluación, ya que entre todos evalúan el comportamiento y participación que tuvieron entre ellos.

**Heteroevaluación.-** Es aquella en la que personas distintas a las evaluadas valoran una actividad, objeto o producto; puede darse en diversas circunstancias; durante la puesta en marcha de una serie de actividades o al finalizar una unidad didáctica, alumnos y profesores pueden evaluar ciertos aspectos que resulten interesantes destacar.

## **6.7 EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE**

Según BRETEL, Luis (2002), Consideraciones y propuestas para el Diseño de un Sistema de Evaluación del Desempeño en el marco de una redefinición de la

carrera magisterial; se entiende como desempeño docente el quehacer profesional de planificación, ejecución y evaluación de la tarea educativa en el aula y la calidad de relación y comunicación que logre en el grupo, desarrollando el pensamiento crítico, reflexivo y propositivo de los estudiantes mediante la investigación educativa.

La evaluación del desempeño docente, es un proceso, cognitivo, técnico-metodológico y axiológico, toda vez que a más de recabar información, el evaluador deberá diseñar el proceso técnico-instrumental de presentación, análisis e interpretación de la información y dar legitimidad a los resultados y las decisiones que de ellos se deriven, siendo entendida y situada adecuadamente para posibilitar el avance profesional de los docentes.

El Ministerio de Educación de Ecuador en su página Web respecto a este tema expone que es el conjunto de acciones organizadas que promueve acciones didáctico-pedagógicas que favorezcan los procesos de aprendizaje de los estudiantes, y el mejoramiento de la formación inicial docente, así como su desarrollo profesional.

## **LOS DOCENTES: FUNCIONES, ROLES Y COMPETENCIAS**

En la página <http://aula.virtual.ucv.cl/wordpress/el-rol-del-docente-actual/> acerca de las funciones, roles y competencias expone que hoy en día el papel de los formadores es promover su desarrollo cognitivo y personal mediante actividades críticas y aplicativas aprovechando la información disponible y las TICs, enseñando a “aprender a aprender” para un procesamiento activo e interdisciplinario de la información para que construyan su propio conocimiento.

Por otra parte aconseja que los formadores aprovechen los múltiples recursos disponibles para personalizar la acción docente, y trabajen en colaboración con otros colegas, manteniendo una actitud investigadora en las aulas, compartiendo recursos, observando y reflexionando sobre la propia acción didáctica y buscando progresivamente mejoras en las actuaciones acordes con las circunstancias.

## **Rol de un docente mediador**

- Es un experto que domina los contenidos, planifica con flexibilidad
- Establece metas: perseverancia, hábitos de estudio, autoestima, meta cognición, para que construya habilidades y lograr su plena autonomía.
- Regula los aprendizajes, favorece y evalúa los progresos; su tarea principal es organizar el contexto en el que se ha de desarrollar el sujeto, facilitando su interacción con los materiales y el trabajo colaborativo.
- Fomenta el logro de aprendizajes significativos, transferibles.
- Fomenta la búsqueda de la novedad, curiosidad intelectual, original, pensamiento convergente.
- Potencia el interés por alcanzar nuevas metas
- Enseña qué hacer, cómo, cuándo y por qué, ayuda a controlar la impulsividad.
- Comparte las experiencias de aprendizaje con los alumnos: discusión reflexiva, fomento de la empatía del grupo.
- Atiende las diferencias individuales.
- Desarrolla en los alumnos actitudes positivas: valores.

## **Funciones del docente**

Las principales funciones que debemos realizar los docentes hoy en día son las siguientes:

- Diagnosticar necesidades
- Preparar las clases
- Buscar y preparar materiales para los alumnos
- Aprovechando todos los lenguajes
- Motivar al alumnado
- Centrar la docencia en el estudiante considerando la diversidad
- Ofrecer tutoría y ejemplos e investigar en el aula con los estudiantes.

### 6.8. METODOLOGÍA: MODELOOPERATIVO

FASE	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	FUENTE DE VERIFICACION
<b>SENSIBILIZACIÓN</b>	Socialización de la propuesta con los directivos y Personal Docente para una adecuada aplicación	-Diálogo con Directivo Institucional y Personal Docente	-Plan operativo	15 de noviembre del 2013	-Directivo Institucional -Investigador	Aceptación a la orientación y socialización de la propuesta. <b>Anexo 1:</b> Fotografía <b>Anexo 2</b> CD en físico
<b>PLANIFICACIÓN</b>	Diseño de la propuesta de “Los Criterios para mejorar la aplicación de los Indicadores de la Función Didáctica en el proceso de evaluación de los aprendizajes”	-Recolección de la bibliografía. -Selección y jerarquización de los temas de capacitación. -Diseño y preparación de materiales y equipos	- Material de escritorio. -Recursos tecnológicos -Internet	Del 15 al 22 de noviembre del 2013	-Investigador	Propuesta
<b>APLICACIÓN</b>	Aplicación a los docentes para su factibilidad	-Presentación del facilitador. -Lluvia de Ideas -Socialización de la propuesta	-Proyector -Cd -Computador -Papelotes	23,24,25 y 26 de noviembre del 2013	-Facilitador -Directivo institucional -investigador	Fichas de aplicación para docentes y autoridades <b>Anexo. N°3</b>
<b>EVALUACION</b>	Evaluar la propuesta mediante una escala numérica para verificar los resultados obtenidos	-Organizar un solo grupo docentes para la evaluación. -Análisis de resultados.	-Computador -Videos -Cd -Fichas	27 a 30 de noviembre del 2013	-Directivo -Docentes -Investigador	Ficha de resultados de la Evaluación a Docentes y Autoridades <b>Anexo 4</b>

Elaborado por: Rita Razo

Fuente: Plan Operativo

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



## CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

*Maestría en Evaluación Educativa*

“GUÍA DE CRITERIOS PARA MEJORAR LA APLICACIÓN DE  
LOS INDICADORES DE LA FUNCION DIDACTICA EN EL  
PROCESO DE EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES EN LOS  
ESTUDIANTES DEL SEPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE  
EDUCACION BASICA”JORGE ISAAC ROVAYO” DE BAÑOS  
DE AGUA SANTA

**Autora:** Lic. Rita Cecilia Razo

AMBATO-ECUADOR

2013

## **PRESENTACIÓN**

La Guía de “Criterios para mejorar la aplicación de los Indicadores de la Función Didáctica en el proceso de Evaluación de los aprendizajes” está diseñada para elevar el desempeño de los Docente e implantar un aprendizaje significativo en los estudiantes de séptimo grado de la Escuela “Jorge Isaac Rovayo de Baños de Agua Santa.

Para una adecuada y correcta evaluación es preciso contar con un instrumento de apoyo que recoja evidencias auténticas, objetivas y transparentes del desempeño docente; por ello se ha planteado varios criterios para cada uno de los indicadores de la Función Didáctica enmarcados en la propuesta “*Criterios para mejorar la aplicación de los Indicadores de la Función Didáctica en el proceso de Evaluación de los aprendizajes*”; además contiene ficha de escala valorativas que servirán para la autoevaluación docente y la heteroevaluación de autoridades a docentes que permitirán la concientización y reflexión a su accionar pedagógico.

La guía didáctica adquiere una utilidad práctica que se convierte en un medio orientador para deliberar y sobre todo cambiar esquemas mentales obsoletos del profesional docente; dada su factibilidad para aplicarla, ésta despierta interés y motivación a directivos, tutores de grado y estudiantes del séptimo año de educación básica de la escuela “Jorge Isaac Rovayo”.

## **INTRODUCCIÓN**

En su concepción más general, evaluar es recopilar datos, analizarlos e interpretarlos, para tomar decisiones sobre el fortalecimiento, mejoramiento o eliminación de servicios, productos o procesos, en cualquier área de la actividad humana. Tratándose de la educación, se evalúa, entre otros aspectos la calidad del proceso docente educativo en sus múltiples manifestaciones, siendo una de ellas, el desempeño docente y sus ámbitos.

La evaluación (del desempeño docente), en sí misma, ha de ser una opción de reflexión y de mejora de la realidad, pero su oportunidad y sentido de repercusión tanto en la personalidad del evaluado, como en su entorno y en el equipo del que forma parte, ha de ser entendida y situada adecuadamente para posibilitar el avance profesional de los docentes más no confundir como mera tarea fiscalizadora y sancionadora.

Conociendo las conclusiones del informe de investigación acerca del desempeño de los docentes de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” es necesario diseñar instrumentos de evaluación enfocados en la aplicación de criterios que ayuden a fortalecer los indicadores de la Función Didáctica durante el proceso pedagógico de una manera amena y significativa.

El contenido de la guía comprende la portada, presentación, introducción, objetivos, criterios para mejorar la aplicación de los indicadores de las Función Didáctica y fichas de escala numérica para la evaluación del desempeño docente; el buen uso permitirá asumir grandes retos en la transformación del trabajo docente en el aula y convertirlo en una actividad motivadora, participativa y relajante para todos los actores educativos pensando siempre en brindar una educación de calidad y calidez.

## OBJETIVOS

### **Objetivo general.**

Proporcionar a los directivos y docentes de la escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” la “*Guía de Criterios para mejorar la aplicación de los Indicadores de la Función Didáctica en el proceso de evaluación de los aprendizajes* en los estudiantes del séptimo grado de la Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo”, para su debida aplicación.

### **Objetivos específicos**

- Socializar la “Guía de Criterios para mejorar la aplicación de los Indicadores de la Función Didáctica en el proceso de evaluación de los aprendizajes en los estudiantes del séptimo grado de la Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños de Agua Santa.
- Ejecutar la guía de evaluación mediante el uso de fichas y procesos para evaluar los resultados
- Evaluar los resultados obtenidos mediante una ficha de escala numérica para comprobar la factibilidad de la Guía evaluativa

## ÍNDICE DE LA GUÍA DE EVALUACIÓN

Portada	-----	1
Presentación	-----	2
Introducción	-----	3
Objetivos	-----	4
Índice	-----	5
Criterios para mejorar la aplicación de los Indicadores de la Función Didáctica.	-----	6-21
Matriz para la autoevaluación Docente	-----	22-27
Matriz para la evaluar al Docente por parte de las autoridades	-----	28-33
Bibliografía	-----	34

## **CRITERIOS PARA LA MEJOR APLICACIÓN DE LOS INDICADORES DE LA FUNCION DIDACTICA DURANTE UNA HORA CLASE**

### **1) CRITERIOS PARA APLICAR EL INDICADOR “EMPLEA VARIACIÓN DE ESTÍMULOS”**

Los criterios desarrollados a continuación permitirán orientar al docente en la aplicación del indicador **“Emplea variación de estímulos”** con el fin de retener la atención mediante estímulos que reciban del docente, evitando que se desconecten en el tema a tratar, también ayudará que el estudiante analice, adquiera y ponga en práctica los contenidos en forma placentera. En la página [josechimbi.wordpress.com](http://josechimbi.wordpress.com) La variación de estímulos son un fundamento compartido entre estudiante-docente, un deseo de aprendizaje, para que lo interiorice y aplique en su vida diaria”.

#### **Criterios**

- Cuando el maestro se dirija a un grupo de estudiantes en la sala de clase debe estar a la vista de todos, realizar movimientos suaves y leves hacia ellos, escribir en la pizarra después de iniciada la clase e ir cambiando de posición ligeramente. Estos movimientos por el aula imprimen dinamismo, obligando al estudiante a adaptaciones sensoriales atrayendo su atención.
- La gesticulación del rostro, expresión dinámica de boca y ojos; movimiento de las manos, cabeza y cuerpo; apuntar con el dedo, con la mirada; enfoque de atención sobre un objeto, una persona, una frase del pizarrón; hacer énfasis con la voz. Son gestos corporales que comunican significados, emociones y sentimientos, pueden emplearse para fomentar la expresividad y el dinamismo con el fin de retener la atención en la hora clase.
- La mirada es clave para controlar la interacción dentro del aula. El docente ha de practicar un barrido ocular con la totalidad de los alumnos por igual, evitando dirigir la mirada sólo a un sector de la clase.
- Gran parte de la comunicación en el aula se transmite a través del lenguaje oral, la voz del docente es un elemento captador de interés, su ritmo, tono, timbre y variaciones de intensidad son fundamentales.
- Las pausas, como instrumentos que rompen la uniformidad, fomentan la atención.

- El uso del pizarrón contribuye a la fijación de la atención. En él se anota o se dibuja solo lo esencial. Se escribe en orden, jerarquizando las ideas, con letra clara, empezando en la parte alta de la izquierda. Cada Docente debe ser eficiente en estos aspectos.

## 2) CRITERIOS PARA APLICAR EL INDICADOR “MOTIVA A TRAVÉS DEL CONTENIDO”

Para este indicador se propone varios criterios que ayudarán al maestro a guiar al estudiante a realizar sus actividades con entusiasmo y responsabilidad, manteniendo el interés durante la clase, creando un ambiente agradable, generando conflictos y resolviéndolos; logrando así su superación personal.

### **Criterios**

- El maestro debe mantener una actitud positiva ante sus estudiantes, ya que ellos la captarán inmediatamente cuando entre al salón de clase, irradiándose de ella. Creando un ambiente de trabajo agradable con una actitud normal y de respeto
- Detectar el conocimiento previo del alumno, esto permitirá tener un punto de partida para organizar las actividades y detectar el nivel de dificultad que deberá tener, así mismo se podrá conocer el lenguaje de los alumnos y el contexto en el que se desenvuelven.
- Generar conflictos cognitivos durante la clase, planteando problemas que el estudiante debe resolver, activando su curiosidad e interés, proporcionando información nueva y sorprendente, orientándolo a investigar y reacomodar sus esquemas mentales.
- Utilizar ejemplos y un lenguaje familiar al alumno, a partir del conocimiento previo del educando el maestro puede conocer su forma de hablar y pensar, dando ejemplos en que puedan relacionar con su contexto, sus experiencias y valores.

- Variar los elementos de la tarea para mantener la atención, evitando el aburrimiento y la monotonía. Por ello, el maestro deberá tener una amplia gama de estrategias de aprendizaje para que los alumnos se motiven en la construcción de su aprendizaje.
- Organizar actividades en grupos cooperativos. Pueden ser exposiciones, debates, representaciones, investigaciones, etc. Esto permitirá a los alumnos tener diferentes puntos de vista sobre el mismo material, por lo cual sus compañeros servirán de mediadores en su construcción del conocimiento.
- Promover la enseñanza entre compañeros, en muchas ocasiones entienden mejor cuando un compañero les explica que el mismo profesor. Esta estrategia les provee de una oportunidad de trabajar juntos y desarrolla la cooperación. De igual manera, ayuda a que acepten la opinión y sentimientos de los demás.
- Dar el máximo de opciones posibles de actuación para facilitar la percepción de la autonomía. Se debe respetar su individualidad dejándolo actuar y pensar por sí mismo.
- Deje que sus estudiantes tomen decisiones, esto hará que los motive, se sienten más responsables de su decisión y del resultado del mismo; y de igual manera, su sentido de responsabilidad e identidad aumentan, orientándolos para la búsqueda y comprobación de posibles medios para superar dificultades.
- Diseñar las evaluaciones de forma tal que no sólo proporcionen información del nivel de conocimientos, sino que también permitan conocer las razones del fracaso, en caso de existir. La evaluación debe permitir detectar las fallas para que el maestro y el alumno puedan profundizar en ellas y corregirlas.
- Se debe enfocar en las fortalezas, no en las debilidades, esto hará que el niño se sienta apreciado y seguro de sí mismo; que mediante sus fortalezas puede lograr vencer retos, así como resolver problemas.
- Dar la evaluación en forma personal. No decir las calificaciones delante de todos. Es preferible destinar un tiempo para dar la calificación en forma individual, proveyéndolos de la información necesaria acerca de las fallas y los aciertos; buscando de esta forma la retroalimentación del proceso enseñanza-aprendizaje.

### 3) CRITERIOS PARA APLICAR EL INDICADOR “SE PLANTEAN LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA SESIÓN”

Para alcanzar objetivos de aprendizaje exitosos, es importante tomar en cuenta varios criterios que impulsen al docente a utilizar en la aplicación del indicador **“Se plantean los objetivos de aprendizaje de la sesión”** para que los estudiantes den seguimiento a los objetivos personales, asegurando que se cumplan con éxito. Los estudiantes deben separar los objetivos y las actividades estructuradas durante la hora clase, permitiendo el análisis, la autoevaluación y la coevaluación entre ellos. Produciendo reflexión y motivación al momento de realizar mejor su trabajo.

#### **Criterios**

- Al final de la clase el estudiante enumerará los objetivos propuestos al inicio de la clase.
- Se pide al estudiante que anote las actividades u objetivos alcanzados durante la clase en un papelote o en una hoja de papel boom
- El maestro debe ir guiando a base de recuentos, de preguntas y respuestas, de comentarios; las acciones realizadas en su clase, y, pidiendo que anoten solo las que los estudiantes las ejecutaron.
- Pedir a los estudiantes que expongan claramente los objetivos apuntados a fin de que los que escuchan, evalúen el trabajos de sus compañeros
- Analizar y corregir los objetivos si hay necesidad, después de cada exposición
- Ubicar sus trabajos en un lugar visible para ellos, ya sea en la pizarra o en la pared más cercan del aula, para que los estudiantes se sientan orgullosos de su trabajo
- Finalmente abrir un debate sobre los trabajos de todos los compañeros par que ellos se autoevalúen y reflexionen sobre su accionar durante la hora clase.

#### 4) CRITERIOS PARA APLICAR EL INDICADOR “UTILIZA LOS CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS DEL ALUMNO PARA TRANSMITIR NUEVOS CONTENIDOS O COMPLEMENTAR LOS YA EXISTENTES”

Para llevar a cabo este indicador propongo criterios que ayuden al aprendizaje por experiencias vivenciales con el fin de ayudar al niño a ponerse en contacto con el ambiente natural y social en el que vive, con la materia, la gente, etc. Satisfaciendo sus intereses, desarrollando sus aptitudes individuales, comprendiendo las relaciones de interdependencia con el ambiente físico y humano; permitiendo resaltar sus actitudes y capacidades para participar eficientemente en la vida social futura.; y permitiendo al maestro facilitar su proceso pedagógico.(Woolfolk, 1996).*Para que un cambio se califique como aprendizaje debe ser "producto de la experiencia o interacción del individuo con su entorno."*

#### **CRITERIOS**

- Plantear tareas abiertas, que admitan varias vías posibles de solución o incluso varias soluciones posibles, potenciando la emisión de hipótesis y la adopción de sus propias decisiones sobre el proceso de resolución.
- Plantear problemas diferentes de acuerdo al tema en las que expresen sus experiencias
- Plantear las tareas ubicadas en sus futuros contextos de actuación, en la vida y la sociedad, con lo cual deben adquirir significado para los estudiantes.
- Que su proceso de resolución exija la integración coherente de teoría y práctica, evitando que las tareas prácticas aparezcan como ilustración, demostración o ejemplificación de unos contenidos previamente presentados a los estudiantes.
- Que exijan la utilización de métodos, procedimientos y un sistema cognitivo - instrumental característico de los hombres de su futuro contexto de actuación; así como de medios técnicos (materiales, instrumentos, dispositivos), propios de ese contexto.

- El docente debe dirigir un proceso de aprendizaje autónomo y consciente, vivencial y desarrollador para encauzar la formulación de conceptos, a través del correspondiente sistema de preguntas.
- Formular hipótesis por parte de los estudiantes acerca de las posibles vías de solución de la tarea planteada.
- Fomentar la cooperación entre los estudiantes en la realización de la tarea, así como incentivar la discusión y los puntos de vista diversos.
- Proporcionar a los estudiantes la información que precisen durante el proceso de solución, realizando una labor de apoyo, dirigida más a hacer preguntas y fomentar en los estudiantes el hábito de preguntarse, que a dar respuestas a sus preguntas.
- Posibilitar la autorregulación de los estudiantes durante el proceso de solución de la tarea, haciéndolos conscientes de los conocimientos y habilidades que poseen.
- Valorar la reflexión y profundidad de las soluciones alcanzadas por los estudiantes y no sólo la rapidez con que son obtenidas.

##### 5) CRITERIOS PARA APLICAR EL INDICADOR” LAS TAREAS DE GRUPO SON ADECUADAS A LA NATURALEZA DE LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE PREVISTOS“

Para lograr este indicador se expone criterios que darán la posibilidad de fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes en tareas grupales, ya que al interactuar con otros compañeros aprenderá a respetar diferentes puntos de vista , emitirá su opinión, respetando otras opiniones; logrando así las tareas encomendadas. Estos criterios favorecen a la unidad de alumnos, a la responsabilidad, a la participación de todos los estudiantes, a la expresión oral, a la ayuda mutua, al respeto, a la empatía que necesita un estudiante. Edgar Shein, dice: *Un grupo es “Una reunión de personas que tienen la posibilidad de interactuar con sentimiento de unidad en función de uno o más objetivos y que permanecen en el tiempo”.*

## **Criterios**

- Es recomendable que el Docente forme grupos de trabajo de mínimo tres y máximo 7 integrantes, permitiendo que la primera vez se unifiquen por afinidad; en posteriores definiciones es aconsejable que el Docente forme los grupos de trabajo, a fin de que los alumnos fortalezcan la habilidad de aprender a convivir y a trabajar con otros.
- Generar un clima de trabajo agradable en un ambiente cómodo, que cuente con elementos para el trabajo como: pizarra, papalotes, marcadores, mesa de trabajo donde las personas puedan mostrar lo que han hecho y estimular, de esa manera, la discusión grupal. En lo psicológico emplear actividades interpersonales en las que prevalezcan la atención, el respeto y la comprensión.
- Elegir un líder l en cada equipo que sea capaz de actuar, de ayudar con la organización, de convencer y motivar a sus compañeros; es aquel que surge como respuesta a las necesidades de las personas para superar las dificultades, la incertidumbre laboral y para el logro de sus objetivos.
- Invitar a los estudiantes a buscar un nombre para su grupo, a seleccionar un color, cuidando que otro grupo no coincida en la selección, pues para ello el docente debe estar desplazándose para poder comprobarlo; en caso de que dos grupos coincidan deberán ponerse de acuerdo en quien lo conservará; aclarando que en caso de no llegar a un acuerdo la mascota o el color quedará inhabilitado para su uso. También se puede pedir una porra o coreografía para presentar a toda la clase, ayudando a su integración o identificación.
- El docente debe presentar un reglamento, sus sanciones, el nombre de los roles que rotarán en cada cambio de actividad, evitando el nombre de los participantes, dentro de este reglamento debe mencionar lo que le gustaría que pasara y lo que no, con el fin de que los estudiantes lo tomen en cuenta al momento de elaborar su trabajo.
- Explicar los lineamientos para la presentación de los trabajos y la forma de calificarlos, es recomendable hacerlo conjuntamente con el grupo o coordinadores de grupos, ya que es más fácil dialogar con 6 o 7 que con cuarenta.
- Indicar con claridad el tema, ofreciendo un menú de actividades que puede realizar; para de esa manera el abordaje de los contenidos sean diferentes aunque el tema sea el mismo.
- Entregar toda la información requerida, o indicar dónde o con quién hablar para obtenerla. La información debe ser siempre fidedigna y útil.
- Para llevar a efecto el tema debe diversificar actividades que fomenten la investigación y el aporte de información relevante.

- Definir claramente los tiempos para lograr la tarea para la consecución de cada objetivo. Cuando se establece un determinado lapso de tiempo se está creando sentido de urgencia para realizar las acciones a que haya lugar.
- Si al presentar los trabajos, Usted detecta errores es necesario marcarlos para que el grupo haga las correcciones debidas. Evitando satanizar el equívoco, sino más bien de construir aprendizajes a partir de él.
- La mejor forma de evaluar el trabajo en equipo es a través de rúbricas (caracteres, signos, señales, contraseñas).
- Este trabajo fomenta la autoevaluación y coevaluación, independientemente de la calificación que le asigne a la tarea encomendada.
- Es importante recompensar los avances tanto individuales como grupales, expresando verbal y corporalmente la satisfacción
- Sugerir a los grupos de trabajo que en sus actividades tengan: resúmenes, mapas conceptuales, cuestionarios, etc. y que puedan ser presentados en papelotes, power point, pizarra, etc.
- Entregar toda la información requerida, o indicar dónde o con quién hablar para obtenerla. La información debe ser siempre fidedigna y útil.
- Para llevar a efecto el tema debe diversificar actividades que fomenten la investigación y el aporte de información relevante.
- Sugerir a los grupos de trabajo que en sus actividades tengan: resúmenes, mapas conceptuales, cuestionarios, etc. y que puedan ser presentados en papelotes, power point, pizarra, etc.
- Definir claramente los tiempos para lograr la tarea para la consecución de cada objetivo. Cuando se establece un determinado lapso de tiempo se está creando sentido de urgencia para realizar las acciones a que haya lugar.
- Si al presentar los trabajos, Usted detecta errores es necesario marcarlos para que el grupo haga las correcciones debidas. Evitando satanizar el equívoco, sino más bien de construir aprendizajes a partir de él.
- La mejor forma de evaluar el trabajo en equipo es a través de rúbricas (caracteres, signos, señales, contraseñas).
- Este trabajo fomenta la autoevaluación y coevaluación, independientemente de la calificación que le asigne a la tarea encomendada.
- Es importante recompensar los avances tanto individuales como grupales, expresando verbal y corporalmente la satisfacción.

## 6) CRITERIOS PARA APLICAR EL INDICADOR "PREGUNTA EN CLASE"

Para poner en práctica este indicador de aprendizaje, pongo a consideración criterios para formular preguntas que permitirán mejorar la habilidad del profesor para emplear diferentes clases de preguntas en una hora clase, adecuando a sus finalidades instructivas; ayudando a tomar mejores decisiones sobre cómo conducir una lección y emplear estrategias de preguntas más efectivas. Al formular las preguntas debe tener claridad y con un tono emocional que contribuya a su eficacia en el aprendizaje de los alumnos.

### **Criterios**

- Utilizar las palabras: qué, cuándo, dónde cómo, para qué, por qué para hacer distintas preguntas.
- Utilizar los signos de interrogación en cada una de ellas, junto con su acentuación
- Las preguntas deben llevar expresada o escrita parte de la respuesta
- Evitar imprecisiones o ambigüedades al formularlas
- Es muy necesario hacer preguntas de negación o afirmación
- Formular las preguntas en forma tan clara y concisa que el alumno sepa exactamente de qué se trata.
  - Formule preguntas con los términos: ¿o esto o lo otro?
  - El maestro no debe esperar determinadas respuestas de las preguntas formuladas en forma oscura o incorrecta.
  - Las preguntas deben corresponderse con la capacidad de rendimiento de los alumnos.
  - Las preguntas importantes deben prepararse previamente, si es posible, palabra por palabra.”
  - El valor instructivo de las preguntas de “alternativas” debe ser limitado. A menudo estas preguntas hacen que el alumno “trate” de “adivinar”.
  - Las preguntas debe formularse de tal manera que estimule a los alumnos a pensar y no solo a reproducir conocimientos ya adquiridos.

- La pregunta debe estar dirigida en una forma tan precisa que muestre a los alumnos la dirección del razonamiento y no los confunda.
- El maestro debe darle tiempo al alumno para reflexionar.
- Las preguntas deben formularse cuidadosamente para que no provoquen reacciones inmediatas.
- Hacer pocas preguntas para que piensen bien los estudiantes y no muchas en las que pocos alumnos podrán reflexionar

#### 7) CRITERIOS PARA APLICAR EL INDICADOR “AMENIDAD, BUENA UTILIZACIÓN DE SUS PROPIOS RECURSOS”

Para el uso de este indicador de aprendizaje planteo varios criterios que ayudará al maestro a convertir una clase normal y aburrida en un espacio ameno, con recursos activos en el que el estudiante esté dispuesto siempre a volver a aprender.

En el [www.ehowenespanol.com](http://www.ehowenespanol.com) dice: *“Cuando se implementa correctamente, un enfoque de refuerzo positivo mantiene a la clase en orden y crea una atmósfera positiva que invita a aprender, por parte de los estudiantes”.*

#### **Criterios**

- El maestro debe estar inmerso en el tema de manera positiva, así los estudiantes también se sentirán motivados viendo el verdadero interés que Usted pone en el contenido. evitando usar los viejos recursos para el proceso de clases, no es factible una clase cuando pasa solo hablando o dictando.
- La comunicación será más fluida si conoce mejor a sus estudiantes, su nombre y sus características.
- Estimule el pensamiento crítico ayudando a entender el porqué y el cómo de la información, para que surjan más dudas y eleven su capacidad de aprendizaje que ayudará a la participación activa del estudiante.
- Formule preguntas y respuestas, el maestro debe responderlas solo si el estudiante no da con las respuestas, así estará permitiendo que sus estudiantes desarrollen confianza en sí mismo al conocer los conocimientos de un tema.

- El maestro debe conocer bien el tema a impartir en el curso y orden en el que va a dictar, esto permitirá cumplir con el tiempo y con las técnicas de discusión y aprendizaje
- No debe olvidar la atención a la clase, con el fin de evitar clases largas y monótonas que desvíen la atención del estudiante. Procure crear lecciones nomás de 45 minutos. Si la clase tiene más duración es recomendable hacer una pausa con algún juego para que el estudiante se relaje.
- Utilice algunas estrategias para controlar la clase, para que no tenga que llamar la atención a cada rato, es necesario mantener a los estudiantes ocupados así la clase será más interesante.

Hacer conocer al estudiante el objetivo de la clase y consultar al final de la clase si este se ha alcanzado; es aconsejable colocar el objetivo impreso en un lugar.

- Al inicio de la clase debe proponer reglas que conduzcan a la organización y cumplimiento de la tarea, como: dar un lapso de tiempo para su tarea, el grupo más organizado tendrá recompensas en notas, etc. Estas reglas ayudaran a crecer en el desempeño estudiantil
- Tome en cuenta si algún estudiante no está rindiendo, hable en privado, explique lo valioso que es para él y Usted, que aprenda, e indague la razón por la que no actúa. Es muy importante mantener el respeto y la cordialidad entre profesores y estudiantes para que el aprendizaje sea efectivo y para que la clase resulte realmente amena.

#### 8) CRITERIOS PARA APLICAR EL INDICADOR“HA PREVISTO GENERALMENTE CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN”

Para aplicar la recuperación pedagógica en los estudiantes de séptimo año se debe tomar en cuenta varios aspectos que permitirán atender las dificultades de aprendizaje, estos aspectos admiten articular la producción de los estudiantes, los

critérios para analizarla y las pautas que orientan al mejoramiento de la práctica de la enseñanza logrando aprendizajes significativos. PACHECO Jacqueline (1999), *"La recuperación pedagógica es un proceso de realimentación inmediata realizado durante el proceso de aprendizaje hasta alcanzar aprendizajes significativos"*

### **Criterios**

- Realice una lista de estudiantes que tienen que realizar recuperación del tema en estudio, destinando los últimos cinco minutos de la clase a atenderlos; con el fin de facilitarles el programa y señalarles los puntos prioritarios para mejorar su rendimiento.
- Aproveche recursos sencillos para abordar los temas como: resúmenes, esquemas de contenido, mapas conceptuales, la realización de ejercicios integradores; serán facilitadores de la tarea, si el estudiante sabe cómo y cuándo utilizarlos.
- No reproduzca las mismas estrategias con las que no tuvo éxito en el aprendizaje, recurra a lo que los estudiantes conocen, utilice herramientas nuevas que le permitan mejorar los aprendizajes aún insuficientes.
- Utilice siempre recursos didácticos, estrategias, técnicas para hacer las recuperaciones pedagógicas debidas, no confunda con tareas dirigidas que solo hay que ayudar a desarrollar deberes y despejar algunas inquietudes.
- Permita los comentarios del qué y por qué no se aprendió, hacer que los estudiantes reconozcan lo que han hecho mal y que ellos por sí mismo se den cuenta de lo que necesitan para mejorar.
- Estimular la corrección o mejora de destrezas no logradas o trabajos no comprendidos, incitando a pensar por sí mismo.
- Durante la recuperación pedagógica deben hacerse comentarios sobre los progresos realizados, esto es más eficaz para animar al estudiante a retroalimentarse.
- El profesor debe realizar una planificación previa y anticiparse a las dificultades de aprendizaje que pueden presentar los estudiantes, para aplicarlas durante el proceso de recuperación. Según la gravedad de las dificultades de aprendizaje.
- En las actividades para la recuperación pedagógica contemplarán las "destrezas con criterios de desempeño" que los estudiantes deben desarrollar para la construcción del conocimiento, esta planificación debe especificar con claridad el proceso metodológico a cumplirse.

- La evaluación durante el proceso de recuperación pedagógica debe tender a promover el éxito de cada estudiante, creando la confianza entre el profesor y el estudiante antes de proceder a recuperar el contenido
- La recuperación pedagógica realizada por el estudiante siempre debe tender a mejorar su aprendizaje, así también su rendimiento académico.

### **Criterios**

- El docente debe abordar una actitud positiva. Cada profesor tiene una forma de afrontar su papel en el aula, pero esa forma siempre debe conllevar a resolver todo tipo de conflictos presentados dentro y fuera de la clase; dándoles la confianza debida a exponer los problemas presentados y a ser resueltos de una manera que no afecte a ninguno de los estudiantes.
- Buscar estrategias para conseguir afianzar la colaboración de todos dentro de la clase, conociendo los caracteres y procedimientos de cada uno de ellos, puesto que la actitud de los estudiantes son muy variadas, y ese conocimiento le permitirá determinar formas de actuar con ellos, proponiéndoles medidas conjuntas de colaboración, cordialidad y confianza.
- Mantener el respeto mutuo entre el profesor y el estudiante, este es el eje de una relación de convivencia positiva que debe ser practicada y aprendida diariamente.
- La relación entre docente y alumnado debe partir de la relación entre personas con similares derechos y deberes, creando una correlación de reciprocidad y respeto entre los dos.
- Es importante que todo estudiante participe en el proceso de la clase en cualquier momento determinado, esto hará que se sienta tomado en cuenta y le anime a mejorar su rendimiento; afianzando la relación familiar docente-alumno.
- Cuando se dirija a algún estudiante hágalo por su nombre, evite llamarlo solo por su apellido; eso le permitirá actuar con familiaridad.
- Cuando algún estudiante no asista a clase, hágale sentirse presente con una llamada telefónica, enviando las tareas escolares a su casa con algún compañero, haciendo recuperación pedagógica extraescolar, etc. estas acciones elevaran la autoestima del estudiante, sintiéndose apoyado por su maestro.

- Comparta parte de su tiempo a expresar experiencias vivenciales suyas, para que el estudiante también se exprese en forma confiable sus vivencias e inquietudes, así conocerá más a su estudiante.
- El docente debe implantar relaciones de colaboración y de respeto mutuo a través del modelaje de su actitud para con ellos. Así logrará obtener estudiantes a su estilo.

#### 10) CRITERIOS PARA APLICAR EL INDICADOR “LA ACTITUD DEL PROFESOR ES AMISTOSA Y ACOGEDORA LOGRANDO UN BUEN CLIMA DE TRABAJO EN CLASE”

Para llevar a cabo este indicador de aprendizajes pongo a consideración algunos criterios para un buen clima de trabajo que deben ser tomados en cuenta al momento de propiciar una clase, estos aspectos permitirán que el docente reflexione sobre su actitud, brindando en el aula un ambiente agradable, amistoso y cordial, en el cual los estudiantes trabajen con responsabilidad y satisfacción. La actitud, según la Real Academia de la Lengua Española, es la *“Disposición de ánimo manifestada de algún modo, la cual puede ser benévola, pacífica, amenazadora, de una persona, de un partido, de un gobierno”*.

#### **Criterios**

- El aula debe estar acondicionada adecuadamente para el trabajo, brindando un ambiente acogedor, permitiendo que el estudiante se sienta cómodo en el lugar de trabajo y cree relaciones personales; mejorando así su aprendizaje.
- El maestro debe tener una actitud democrática, realizando lo que la mayoría propone, sin deslindarse de su contenido, ejemplo. si la mayoría sugiere el trabajo fuera del aula, se debe conferir; con el fin de que los estudiantes se desenvuelvan en su labor con gusto.
- Evite temperamentos coléricos, gritos, o exigencias de trabajos complicados; cuando el maestro cambia sus criterios con facilidad, desconcierta a sus estudiantes. La forma de actuar o comportarse del maestro puede motivar o no al estudiante a alcanzar los objetivos propuestos.
- Evite juzgar sin fundamento como: rechazar tareas que piensa que el niño no las hizo,, anular presentaciones porque no confía en que él las diseñó, o adivinar quién las pudo hacer; dándole un castigo o sacándole del aula; estos actos pueden alterar la actitud del

- Mantenga un adecuado control emocional, ideas, juicios y didáctica en clase, con una conducta firme y de trabajo, así obtendrá estudiantes centrados en sus acciones.
- Establezca vínculos que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje, sin llegar a sobreproteger a sus estudiantes ni tampoco hacerles de menos.
- Escuche con atención y reconozca sus errores, que el alumno sepa que también de errores se aprende
- No se muestre exageradamente sentimental, pero a la vez ni frío ni rígido, equilibre la justicia, el crecimiento del alumno y la razón
- Promueva aprendizajes relevantes y significativos que los alumnos puedan utilizar dentro y fuera del aula
- Supervisa a sus alumnos. No basta con juzgar los trabajos y esfuerzos de los estudiantes, hay que proporcionarles estímulos, conocer los avances en su desarrollo intelectual y personal.

#### 11) CRITERIOS PARA APLICAR EL INDICADOR “OBSERVA LAS REACCIONES DE CADA ALUMNO”

Se puede evaluar los procesos de aprendizaje en base a las observaciones de cada alumno, para ello expongo varios criterios que se deben tomar en cuenta para llevar a cabo el indicador “Observa las reacciones de cada alumno. Cuando la maestra observa cómo cada niño en particular va resolviendo los problemas, esto marca una diferencia en lo que pasa en el aula, lo cual es particularmente útil., M.E.C. (1989:105).” *Una observación adecuada de las distintas conductas y habilidades se muestra como una técnica eficaz para obtener una información cualitativa sobre las causas que las provocan”.*

#### **Criterios**

- Utilizar instrumentos de observación para evaluar los avances del estudiante, como lista de cotejo, escala de calificaciones, fichas de observación, etc.
- El maestro debe observar a los niños trabajando en tareas complejas, observando lo que pueden lograr y cómo están conformando esa complejidad. Podemos juntar lo que ellos producen en carpetas y esto daría una idea general de lo que el niño puede ofrecer y en lo que el docente le puede ayudar.

- El alumno debe Considerarse como un invitado en la clase del profesor.
- El docente en el momento de la observación durante el proceso de aprendizaje debe pasar lo más desapercibido posible, con el fin de permitir el desenvolvimiento de la actitudes y capacidades de cada uno de ellos.
- Ir registrando lo que sucede en su instrumento de evaluación, las dificultades que observa, evitando emitir juicios como interpretación de lo que observa.
- Monitorear a aquellos niños que son competentes y darles mayor independencia; y controlar a los niños menos competentes con más frecuencia y más de cerca.
- Las tareas de observación están diseñadas para que el maestro tome conciencia de cómo sus niños trabajan en tareas de aprendizaje en el aula con complejidades.

**DATOS INFORMATIVOS:**

**APELLIDOS Y NOMBRES:** .....

**INSTITUCIÓN:** .....

**GRADO A CARGO:** .....

**FECHA:**.....

**OBJETIVO:** Reflexionar sobre su desempeño profesional con el fin de mejorar su práctica docente en el aula.

**INSTRUCCIONES:**

- a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario.
- b. Marque con una X el casillero correspondiente.
- c. Utilice esta escala valorativa:

**1 nunca; 2 rara vez; 3 algunas veces; 4 frecuentemente; 5 siempre**

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

**INDICADORES**

1. MOTIVA A TRAVÉS DEL CONTENIDO	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Mantengo una actitud positiva, Creando un ambiente de trabajo agradable					
2.Detecto el conocimiento previo del alumno, permitiéndome tener un punto de partida					
3.Genero conflictos cognitivos durante la clase, planteando problemas que el estudiante debe resolver					
4. Utilizo ejemplos en que puedan relacionar el contenido con su contexto, sus experiencias y valores.					
5. Dispongo de una gama de estrategias para variar las tareas y motivar la construcción del aprendizaje sin caer en el aburrimiento.					
6.Organizo actividades en grupos cooperativos, permitiendo a los alumnos tener diferentes puntos de vista sobre el mismo tema					
7. Promuevo la enseñanza entre compañeros, proporcionando la oportunidad de un trabajo conjunto y cooperativo.					
8. Diseño las evaluaciones que permitan detectar las fallas para que él y el alumno puedan profundizar en ellas y corregirlas.					
9.Entrego a los estudiantes pruebas y trabajos calificados a tiempo					
10. Evaluó en forma individual y retroalimentación los errores.					

2. SE PLANTEAN LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Pido al estudiante que enumere los objetivos propuestos al inicio de la clase					
2.Solicito que anote solo las actividades ejecutas durante los proceso de aprendizaje					
3.Permito exponer los objetivos alcanzados por el estudiante para que sus compañeros evalúen el trabajo					
4.Analizo y corrijo los objetivos si hay necesidad, después de cada exposición					
5. Permito al estudiante realizar observaciones a los diferentes trabajos					
6.Ubico sus trabajos en un lugar visible para que los alumnos se sientan orgullosos					
7.Pido que observen detenidamente los trabajos de sus compañeros					
8.Abro un debate sobre todos los trabajos realizados para que se autoevalúen y reflexionen sobre su accionar					
9.Califico los trabajos según el esfuerzo del estudiante					
10. Hago notoria las fallas de algún estudiante en forma reservada					

3.UTILIZA LOS CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS DEL ALUMNO	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Planteo tareas abiertas, que admitan varias vías posibles de solución					
2.Planteo problemas diferentes de acuerdo al tema en las que expresen sus experiencias					
3.Dirijo un proceso de aprendizaje autónomo y consciente, vivencial y desarrollador para encauzar la formulación de conceptos					
4.Incentivo a formular hipótesis sobre vías de solución de la tarea planteada					
5. Fomento la cooperación entre estudiantes en la realización de la tarea.					
6. Proporciono la información que precisen durante el proceso de solución, dirigida más a hacer preguntas por los alumnos.					
7.Fomento en el estudiante el hábito de preguntas y respuestas					
8. Valoro la reflexión y profundidad de los estudiantes en problemas planteados					
9. Evito pedir rapidez en sus respuestas sino la auto reflexión debida					
10. Resalto los conocimientos y habilidades que poseen mis estudiantes.					

4. EMPLEA VARIACION DE ESTIMULO	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1. Cuando me dirijo a los estudiantes en la clase, estoy a la vista de todos					
2. La gesticulación de mi rostro permite comunicar significados, emociones y sentimientos que atraen la atención del estudiante					
3. Dirijo la mirada a todos los estudiantes cuando transmito la clase					
4. Mis movimientos, mi tono, y mi timbre de voz capta el interés y atención de mis estudiantes					
5. Uso el pizarrón con fines de atraer la atención del estudiante durante la hora clase					
6. Escribo en orden, jerarquizando las ideas					
7. Escribo con letra legible y buena ortografía					
8. Realizo pausas intencionales que rompe la uniformidad y fomenta la atención en el estudiante.					
9. Sonrio seguidamente, dinamizando el proceso de aprendizaje					
10. Utilizo la expresividad y el dinamismo con el fin de retener la atención deseada					

5. LAS TAREAS DE GRUPO SON ADECUADAS A LA NATURALEZA DE LOS OBJETIVOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1. Formo grupos de trabajo a fin de que fortalezcan las habilidades de aprender a convivir y a trabajar con otros.					
2. Genero un clima de trabajo agradable en un ambiente cómodo, que cuente con todos los recursos para el trabajo					
3. Elijo un líder para cada equipo que sea capaz de actuar, de ayudar con la organización, de convencer y motivar a sus compañeros					
4. Expongo las reglas claras y adecuadas para las tareas en grupo					
5. Explico los lineamientos para la presentación de los trabajos y la forma de calificarlos					
6. Indico con claridad el tema, ofreciendo un menú de actividades que puede realizar					
7. Entrego toda la información requerida, fidedigna y útil					
8. Fomento la investigación y el aporte de información relevante.					
9. Sugiero actividades que puedan ser presentados en papelotes, power point, pizarra, etc.					
10. Evaluo el trabajo en equipo es a través de rúbricas					

6.PREGUNTA EN CLASE	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1. Utilizo las palabras claves y los signos de interrogación para formular preguntas					
2. Evito imprecisiones y ambigüedades al formular las preguntas					
3. Hago preguntas de negación o afirmación					
4. Formulo las preguntas en forma clara y concisa					
5. La preguntas que realizo es de acuerdo a la capacidad del estudiante					
6. Evito en lo posible en plantear preguntas de alternativa					
7. Formulo preguntas que estimulen al estudiante a pensar					
8. Doy el tiempo necesario para que reflexione sobre la pregunta planteada					
9. Hago pocas pero importantes preguntas en las que todos los estudiantes participen					
10. Sugiero a mis estudiantes respuestas de criterio personal y no las esperadas por mi					

7.AMENIDAD, BUENA UTILIZACIÓN DE SUS PROPIOS RECURSOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.- Demuestro el debido interés en el tema de clase, para motivar a mis estudiantes a poner ese mismo interés de manera positiva					
2. Conozco los nombres y características de cada estudiante que me ayude a la interrelación social					
3. Estimulo el pensamiento crítico que ayudo a conocer el porqué de la información					
4. Formulo preguntas y doy respuestas solo si el estudiante no da con ellas					
5. Adecuo las actividades de clase de acuerdo al tiempo de trabajo a realizar					
6. Evito las clases largas y monótonas que desvían al estudiante del tema					
7. Trabajo con clases de 45 minutos no más, para evitar el aburrimiento					
8. Durante la clase realizo dinámicas para atraer el interés estudiantil					
9. Mantengo a los estudiantes ocupados con tareas agradables para evitar la indisciplina					
10. Hago notar si el objetivo propuesto ha sido o no alcanzado por los estudiantes, lo que aprendieron y lo que falta por aprender					

8.HA PREVISTO GENERALMENTE CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1. Detecto a los estudiantes que necesitan recuperación pedagógica y hago un listado de ellos					
2. Aprovecho recursos adecuados para abordar el tema de refuerzo para los estudiantes que lo necesitan					
3. Evito utilizar las mismas estrategias que no dieron éxito en los objetivos propuestos					
4. No confundo tareas dirigidas con refuerzo pedagógico					
5. Permito que los estudiantes reconozcan lo que hicieron mal para que lo rectifiquen durante el refuerzo.					
6. Incito a pensar por si mismo al estudiante sobre la destreza no lograda					
7. Animo al estudiante a retroalimentarse mediante comentarios de progreso					
8. Tengo claro el proceso metodológico que debo seguir para el refuerzo del tema a tratar					
9. Creo confianza en el estudiante promoviendo a alcanzar el éxito por medio de la recuperación pedagógica					
10. Evito que el estudiante se retire insatisfecho de su labor.,					

9.DA CONFIANZA DURANTE LA CLASE"	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1. Doy la confianza debida para que los estudiantes expongan sus problemas conlleva resolver conflictos					
2. Utilizo estrategias que conlleven a afianzar la colaboración, conociendo características y procedimientos de cada uno de ellos					
3. Mantengo el respeto mutuo con el estudiante para una buena convivencia diaria					
4. Actúo con familiaridad al dirigirme a los estudiantes					
5. Cuando falta un estudiante me preocupo por saber el motivo					
6. Dedico parte de mi tiempo a expresar experiencias vivenciales, brindándoles confianza a los estudiantes para que también lo hagan					
7. Dedico tiempo a escuchar los problemas del estudiante y los oriento a resolver sus problemas					
8.- Provoco una interrelación maestro- estudiante a fin de crear un buen ambiente de trabajo					
9.-Implanto acciones de respeto y colaboración entre compañeros.					
10.-Promuevo amabilidad y respeto entre compañeros					

<b>10. LA ACTITUD DEL PROFESOR ES AMISTOSA Y ACOGEDORA LOGRANDO UN BUEN CLIMA DE TRABAJO EN CLASE</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	1	2	3	4	5
1. Adecuo el aula adecuadamente con el fin de brindar un ambiente acogedor					
2. Actuo democráticamente, permitiendo que los estudiantes se sientan a gusto					
3. Evito temperamentos coléricos, gritos, o exigencias de trabajos complicados para no desconcertar al estudiante					
4. Mantengo un debido control emocional, ideas, juicios y didáctica en clase, para obtener estudiantes centrados en su accionar					
5. Actuo con justicia, sin demostrar favoritismos por estudiantes, tampoco hacerles de menos.					
6. Escucho con atención a las inquietudes los estudiantes, brindándoles el apoyo que ameriten					
7. Oriento a que reconozcan sus errores, para que de ellos aprendan					
8. Evito ser extremadamente sentimental o frío para ayudar al crecimiento del alumno y la razón					
9. Promuevo aprendizajes relevantes y significativos para que el estudiante los utilice dentro y fuera del plantel.					
10. Superviso y proporciono estímulos sobre los avances educativos en los estudiantes					

<b>11. OBSERVA LAS REACCIONES DE CADA ALUMNO</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	1	2	3	4	5
1. Utilizo instrumentos de observación para evaluar el avances de los estudiantes					
2. Observo el trabajo complejo en los niños y lo que puede lograr cada uno de ellos					
3. Me comprometo a que el alumno se sienta contento dentro de clase, utilizando dinámicas diferenciadas					
4. Cuando observo las labores, intento pasar por desapercibido, para que el estudiante se desenvuelva adecuadamente					
5. Registro en un instrumento de evaluación las dificultades que observo durante el proceso de clase					
6. Monitoreo a los niños menos competentes para ayudarlo y doy independencia a los más competentes					
7. Realizo tareas de observación con complejidades para detectar el desenvolvimiento de cada estudiante y sus dificultades y destrezas					
8. Observo y registro conductas no deseables con el fin de orientarles a una mejor actitud					
9. Reviso el instrumento de observación para buscar mejorar a las dificultades encontradas					
10. Promuevo estrategias de apoyo para las dificultades observadas.					

**Puntaje 110= 5**

5= Excelente    4= Muy Bueno    3= Bueno    2= Regular    1= Deficiente

## MATRIZ PARA LA VALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE POR PARTE DE LAS AUTORIDADES DEL PLANTEL

**DATOS INFORMATIVOS:**

**APELLIDOS Y NOMBRES:** .....

**INSTITUCIÓN:** .....

**GRADO A CARGO:** .....

**FECHA:**.....

**OBJETIVO:** Reflexionar sobre su desempeño profesional con el fin de mejorar su práctica docente en el aula.

**INSTRUCCIONES:**

- a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario.
- b. Marque con una X el casillero correspondiente.
- c. Utilice esta escala valorativa:

**1 nunca; 2 rara vez; 3 algunas veces; 4 frecuentemente; 5 siempre**

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

**INDICADORES**

1. MOTIVA A TRAVÉS DEL CONTENIDO	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Mantiene una actitud positiva, Creando un ambiente de trabajo agradable					
2.Detecta el conocimiento previo del alumno, permitiéndose tener un punto de partida					
3.Genera conflictos cognitivos durante la clase, planteando problemas que el estudiante debe resolver					
4. Utiliza ejemplos en que puedan relacionar el contenido con su contexto, sus experiencias y valores.					
5. Dispone de una gama de estrategias para variar las tareas y motivar la construcción del aprendizaje sin caer en el aburrimiento.					
6.Organiza actividades en grupos cooperativos, permitiendo a los alumnos tener diferentes puntos de vista sobre el mismo tema					
7. Promueve la enseñanza entre compañeros, proporcionando la oportunidad de un trabajo conjunto y cooperativo.					
8. Diseña las evaluaciones que permitan detectar las fallas para que el maestro y el alumno puedan profundizar en ellas y corregirlas.					
9.Entrega a los estudiantes pruebas y trabajos calificados a tiempo					
10. Evalúa en forma individual y retroalimenta los errores.					

2. SE PLANTEAN LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Pide al estudiante que enumere los objetivos propuestos al inicio de la clase					
2.Solicita que anote solo las actividades ejecutas durante los proceso de aprendizaje					
3.Permite exponer los objetivos alcanzados por el estudiante para que sus compañeros evalúen el trabajo					
4.Analiza y corrige los objetivos si hay necesidad, después de cada exposición					
5. Permite al estudiante realizar observaciones a los diferentes trabajos					
6.Ubica sus trabajos en un lugar visible para que los alumnos se sientan orgullosos					
7.Pide que observen detenidamente los trabajos de sus compañeros					
8.Abre un debate sobre todos los trabajos realizados para que se autoevalúen y reflexionen sobre su accionar					
9.Califica los trabajos según el esfuerzo del estudiante					
10. Hace notoria las fallas de algún estudiante en forma reservada					

3.UTILIZA LOS CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS DEL ALUMNO	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Plantea tareas abiertas, que admitan varias vías posibles de solución					
2.Plantea problemas diferentes de acuerdo al tema en las que expresen sus experiencias					
3.Dirige un proceso de aprendizaje autónomo y consciente, vivencial y desarrollador para encauzar la formulación de conceptos					
4.Incentivo a formular hipótesis sobre vías de solución de la tarea planteada					
5. Fomenta la cooperación entre estudiantes en la realización de la tarea.					
6. Proporciona la información que precisen durante el proceso de solución, dirigida más a hacer preguntas por los alumnos.					
7.Fomenta en el estudiante el hábito de preguntas y respuestas					
8. Valora la reflexión y profundidad de los estudiantes en problemas planteados					
9. Evita pedir rapidez en sus respuestas sino la auto reflexión debida					
10. Resalta los conocimientos y habilidades que poseen mis estudiantes.					

4. EMPLEA VARIACION DE ESTIMULO	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Cuando se dirige a los estudiantes en la clase, está a la vista de todos					
2.La gesticulación del rostro permite comunicar significados, emociones y sentimientos que atraen la atención del estudiante					
3.Dirijo la mirada a todos los estudiantes cuando transmito la clase					
4.Los movimientos, tono, y timbre de voz capta el interés y atención de los estudiantes					
5.Usa el pizarrón con fines de atraer la atención del estudiante durante la hora clase					
6.Escribe en orden, jerarquizando las ideas					
7.Escribe con letra legible y buena ortografía					
8.Realiza pausas intencionales que rompe la uniformidad y fomenta la atención en el estudiante					
9.Sonrie seguidamente, dinamizando el proceso de aprendizaje					
10.Utiliza la expresividad y el dinamismo con el fin de retener la atención deseada					

5.LAS TAREAS DE GRUPO SON ADECUADAS A LA NATURALEZA DE LOS OBJETIVOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1. Forma grupos de trabajo a fin de que fortalezcan las habilidades de aprender a convivir y a trabajar con otros.					
2.Genera un clima de trabajo agradable en un ambiente cómodo, que cuente con todos los recursos para el trabajo					
3. Elige un líder para cada equipo que sea capaz de actuar, de ayudar con la organización, de convencer y motivar a sus compañeros					
4. Expone las reglas claras y adecuadas para las tareas en grupo					
5. Explica los lineamientos para la presentación de los trabajos y la forma de calificarlos					
6. Indica con claridad el tema, ofreciendo un menú de actividades que puede realizar					
7. Entrega toda la información requerida, fidedigna y útil					
8. Fomenta la investigación y el aporte de información relevante.					
9. Sugiere actividades que puedan ser presentados en papelotes, power point, pizarra, etc.					
10.Evaluael trabajo en equipo a través de rúbricas					

6.PREGUNTA EN CLASE	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1. Utilizo a las palabras claves y los signos de interrogación para formular preguntas					
2. Evita imprecisiones y ambigüedades al formular las preguntas					
3. Hace preguntas de negación o afirmación					
4. Formula las preguntas en forma clara y concisa					
5. La preguntas que realiza es de acuerdo a la capacidad del estudiante					
6. Evita en lo posible en plantear preguntas de alternativa					
7. Formula preguntas que estimulen al estudiante a pensar					
8. Da el tiempo necesario para que reflexione sobre la pregunta planteada					
9. Hace pocas pero importantes pregunta en las que todos los estudiantes participen					
10. Sugiere a los estudiantes respuestas de criterio personal y no las esperadas por él					

7.AMENIDAD, BUENA UTILIZACIÓN DE SUS PROPIOS RECURSOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.- Demuestra el debido interés en el tema de clase, para motivar a los estudiantes a poner ese mismo interés de manera positiva					
2. Conoce los nombres y características de cada estudiante que me ayude a la interrelación social					
3. Estimula el pensamiento crítico que ayude a conocer el porqué de la información					
4. Formula preguntas y da respuestas solo si el estudiante no da con ellas					
5. Adecua las actividades de clase de acuerdo al tiempo de trabajo a realizar					
6. Evita las clases largas y monótonas que desvíen al estudiante del tema					
7. Trabaja con clases de 45 minutos no más, para evitar el aburrimiento					
8. Durante la clase realiza dinámicas para atraer el interés estudiantil					
9. Mantiene a los estudiantes ocupados con tareas agradables para evitar la indisciplina					
10. Hace notar si el objetivo propuesto ha sido o no alcanzado por los estudiantes, lo que aprendieron y lo que falta por aprender					

<b>8.HA PREVISTO GENERALMENTE CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	1	2	3	4	5
1. Detecta a los estudiantes que necesitan recuperación pedagógica y hago un listado de ellos					
2. Aprovecha recursos adecuados para abordar el tema de refuerzo para los estudiantes que lo necesitan					
3. Evita utilizar las mismas estrategias que no dieron éxito en los objetivos propuestos					
4. No confundo tareas dirigidas con refuerzo pedagógico					
5. Permite que los estudiantes reconozcan lo que hicieron mal para que lo rectifiquen durante el refuerzo.					
6. Incita a pensar por sí mismo al estudiante sobre la destreza no lograda					
7. Animo al estudiante a retroalimentarse mediante comentarios de progreso					
8. Tiene claro el proceso metodológico que debo seguir para el refuerzo del tema a tratar					
9. Crea confianza en el estudiante promoviendo a alcanzar el éxito por medio de la recuperación pedagógica					
10. Evita que el estudiante se retire insatisfecho de su labor.,					

<b>9.DA CONFIANZA DURANTE LA CLASE"</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	1	2	3	4	5
1. Da la confianza debida para que los estudiantes expongan sus problemas conlevo resolver conflictos					
2. Utiliza estrategias que conlleven a afianzar la colaboración, conociendo características y procedimientos de cada uno de ellos					
3. Mantiene el respeto mutuo con el estudiante para una buena convivencia diaria					
4. Actúa con familiaridad al dirigirme a los estudiantes					
5. Cuando falta un estudiante se preocupa por saber el motivo					
6. Dedicar parte de su tiempo a expresar experiencias vivenciales, brindándoles confianza a los estudiantes para que también lo hagan					
7. Dedicar tiempo a escuchar los problemas del estudiante y los oriento a resolver sus problemas					
8.- Provoca una interrelación maestro- estudiante a fin de crear un buen ambiente de trabajo					
9.-Implanta acciones de respeto y colaboración entre compañeros.					
10.-Promueve amabilidad y respeto entre compañeros					

<b>10. LA ACTITUD DEL PROFESOR ES AMISTOSA Y ACOGEDORA LOGRANDO UN BUEN CLIMA DE TRABAJO EN CLASE</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	1	2	3	4	5
1. Adecúa el aula adecuadamente con el fin de brindar un ambiente acogedor					
2. Actúa democráticamente, permitiendo que los estudiantes se sientan a gusto					
3. Evita temperamentos coléricos, gritos, o exigencias de trabajos complicados para no desconcertar al estudiante					
4. Mantiene un debido control emocional, ideas, juicios y didáctica en clase, para obtener estudiantes centrados en su accionar					
5. Actúa con justicia, sin demostrar favoritismos por estudiantes, tampoco hacerles de menos.					
6. Escucho con atención a las inquietudes los estudiantes, brindándoles el apoyo que ameriten					
7. Orienta a que reconozcan sus errores, para que de ellos aprendan					
8. Evita ser extremadamente sentimental o frío para ayudar al crecimiento del alumno y la razón					
9. Promueve aprendizajes relevantes y significativos para que el estudiante los utilice dentro y fuera del plantel.					
10. Supervisa y proporciona estímulos sobre los avances educativos en los estudiantes					

<b>11. OBSERVA LAS REACCIONES DE CADA ALUMNO</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	1	2	3	4	5
1. Utiliza instrumentos de observación para evaluar el avances de los estudiantes					
2. Observo el trabajo complejo en los niños y lo que puede lograr cada uno de ellos					
3. Se comprometo a que el alumno se sienta contento dentro de clase, utilizando dinámicas diferenciadas					
4. Cuando observa las labores, intenta pasar por desapercibido, para que el estudiante se desenvuelva adecuadamente					
5. Registra en un instrumento de evaluación las dificultades que observa durante el proceso de clase					
6. Monitorea a los niños menos competentes para ayudarlo y da independencia a los más competentes					
7. Realiza tareas de observación con complejidades para detectar el desenvolvimiento de cada estudiante y sus dificultades y destrezas					
8. Observa y registra conductas no deseables con el fin de orientarles a una mejor actitud					
9. Revisa el instrumento de observación para buscar mejorar a las dificultades encontradas					
10. Promueve estrategias de apoyo para las dificultades observadas.					

**Puntaje 110=5**

5= Excelente    4= Muy Bueno    3= Bueno    2= Regular    1= Deficiente

## **BIBLIOGRAFÍA**

BRETEL, Luis; (2002), Consideraciones y propuestas para el Diseño de un Sistema de Evaluación del Desempeño Docente en el marco de una redefinición de la carrera magisterial.

FORNSM (1980)"La evaluación del Aprendizaje" En Coll y Fornos. Áreas de Intervención en Psicología Horsori. Barcelona.

GRUPO SANTILLANA; (2009) Evaluación. Curso para Docentes. Quito-Ecuador

<http://repo.uta.ec>

ORTIZ OCAÑA, Alexander Luis; (2005), Centro de Estudios Pedagógicos y Didácticos Cepedid. Barranquilla.

VELA DAMONTE, Jorge (2008), Criterios e indicadores para una evaluación de educación aprendizaje por experiencias.

## 6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Cualquier actividad que se ejecuta diariamente tiene que someterse a un proceso de seguimiento y evaluación, quizá los resultados arrojados sean difíciles de aceptarlos, pero éstos nos permitirán fortalecer o mejorar la propuesta.

### PREGUNTAS BÁSICAS

#### Previsión de la evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Qué evaluar?	-El desempeño docente
2.- ¿Por qué evaluar?	-Es necesario conocer los resultados en relación a los objetivos planteados. -Determinar aciertos y errores
3.- ¿Para qué evaluar?	-Facilitar la toma de decisiones -Replantear fichas de evaluación
4.- ¿Con qué criterios?	-Pertinencia      coherencia      efectividad -eficiencia                      eficacia
5.-Indicadores.	-Cuantitativos: Docentes participantes -Cualitativos: excelentes, muy buenos, buenos
6.- ¿Quién evalúa?	-Investigador -Equipo de evaluación y directivo institucional
7.- ¿Cuándo evaluar?	-Durante el proceso de la hora pedagógica
8.- ¿Cómo evaluar?	-Capacitación del equipo evaluador -Aplicación de instrumento
9.- ¿Fuentes de información?	-Informes -Investigador -Directivo institucional
10-¿Con qué evaluar?	-Fichas de evaluación

Elaborado por: Rita Razo

Fuente: Propuesta

## BIBLIOGRAFIA

- ÁLVAREZ, J. (2001) Evaluar para Conocer, Examinar para Excluir. S.L.Madrid.
- ALZATE, R. (1997). “Resolución de conflictos en la escuela”. Innovación educativa, 7, 107-122.
- ALZATE, R. (1998). “Análisis y resolución de conflictos. Una perspectiva psicológica”. Bilbao Universidad del País Vasco.
- CASASSUS, J. "La escuela y la (Des) igualdad, Ediciones Lom, Santiago, 2003.
- GRUPO SANTILLANA. Evaluación. Curso para Docentes. Quito-Ecuador 2009  
<http://www.monografias.com/trabajos82/retos-desafios-capacitacion/retos-desafios-capacitacion2.shtml#ixzz2kmByauq8>
- LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN SUPERIOR, (2010).Registro oficial N° 298-
- LTRÁN Y COLS. (1987). “Psicología de la educación”. UNED. Madrid
- MARTÍN DESCALZO, José Luis. 2002. Razones para la alegría
- M.E.C. (1989) Diseño Curricular de Base de Educación Secundaria I. Madrid. M.E.C.
- MENÉNDEZ, Aquiles. Ética profesional. UTPL Loja-Ecuador
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Documento de Actualización de la Reforma Curricular
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2012.
- BÁSICA, 20 MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Evaluación de los Aprendizajes, 2004-
- PNO BERMÚDEZ Y ALFONSO GALLEGOS. (Octubre 2011), Las Teorías de la Interacción Social en los estudios sociológicos, en Contribuciones a las Ciencias Sociales
- UTPL. La escuela que yo quiero. Loja-Ecuador
- VELA DAMONTE, Jorge (2008), Criterios e indicadores para una evaluación de educación aprendizaje por experiencias

# ANEXOS

## ANEXO N° 1

### FOTOGRAFIA DE LA ACEPTACIÓN A LA ORIENTACIÓN Y SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA POR EL PERSONAL DOCENTE DE LA ESCUELA “JORGE ISAAC ROVAYO”



## ANEXO N° 2

CD EN FISICO CON LA GUIA “CRITERIOS PARA MEJORAR LA  
APLICACIÓN DE LOS INDICADORES DE LA FUNCION  
DIDACTICA EN EL PROCESO DE EVALUACION DE LOS  
APRENDIZAJES EN LOS ESTUDIANTES DEL SEPTIMO GRADO DE  
LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA” JORGE ISAAC ROVAYO”  
DE BAÑOS DE AGUA SANTA

### ANEXO N°3

## FICHAS DE APLICACIÓN PARA DOCENTES Y AUTORIDADES DE LA ESCUELA “JORGE ISAAC ROVAYO”

### FICHA PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

#### DATOS INFORMATIVOS:

**APELLIDOS Y NOMBRES:** .....

**INSTITUCIÓN:** .....

**GRADO A CARGO:** .....

**FECHA:**.....

**OBJETIVO:** Reflexionar sobre su desempeño profesional con el fin de mejorar su práctica docente en el aula.

#### INSTRUCCIONES:

a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario.

b. Marque con una X el casillero correspondiente.

c. Utilice esta escala valorativa:

**1 nunca; 2 rara vez; 3 algunas veces; 4 frecuentemente; 5 siempre**

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN INDICADORES

1. MOTIVA A TRAVÉS DEL CONTENIDO	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Mantengo una actitud positiva, Creando un ambiente de trabajo agradable					
2.Detecto el conocimiento previo del alumno, permitiéndome tener un punto de partida					
3.Genero conflictos cognitivos durante la clase, planteando problemas que el estudiante debe resolver					
4. Utilizo ejemplos en que puedan relacionar el contenido con su contexto, sus experiencias y valores.					
5. Dispongo de una gama de estrategias para variar las tareas y motivar la construcción del aprendizaje sin caer en el aburrimiento.					
6.Organizo actividades en grupos cooperativos, permitiendo a los alumnos tener diferentes puntos de vista sobre el mismo tema					
7. Promuevo la enseñanza entre compañeros, proporcionando la oportunidad de un trabajo conjunto y cooperativo.					
8. Diseño las evaluaciones que permitan detectar las fallas para que el y el alumno puedan profundizar en ellas y corregirlas.					
9.Entrego a los estudiantes pruebas y trabajos calificados a tiempo					
10. Evalúo en forma individual y retroalimentación los errores.					

2. SE PLANTEAN LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Pido al estudiante que enumere los objetivos propuestos al inicio de la clase					
2.Solicito que anote solo las actividades ejecutas durante los proceso de aprendizaje					
3.Permito exponer los objetivos alcanzados por el estudiante para que sus compañeros evalúen el trabajo					
4.Analizo y corrijo los objetivos si hay necesidad, después de cada exposición					
5. Permito al estudiante realizar observaciones a los diferentes trabajos					
6.Ubico sus trabajos en un lugar visible para que los alumnos se sientan orgullosos					
7.Pido que observen detenidamente los trabajos de sus compañeros					
8.Abro un debate sobre todos los trabajos realizados para que se autoevalúen y reflexionen sobre su accionar					
9.Califico los trabajos según el esfuerzo del estudiante					
10. Hago notoria las fallas de algún estudiante en forma reservada					

3.UTILIZA LOS CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS DEL ALUMNO	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Planteo tareas abiertas, que admitan varias vías posibles de solución					
2.Planteo problemas diferentes de acuerdo al tema en las que expresen sus experiencias					
3.Dirijo un proceso de aprendizaje autónomo y consciente, vivencial y desarrollador para encauzar la formulación de conceptos					
4.Incentivo a formular hipótesis sobre vías de solución de la tarea planteada					
5. Fomento la cooperación entre estudiantes en la realización de la tarea.					
6. Proporciono la información que precisen durante el proceso de solución, dirigida más a hacer preguntas por los alumnos.					
7.Fomento en el estudiante el hábito de preguntas y respuestas					
8. Valoro la reflexión y profundidad de los estudiantes en problemas planteados					
9. Evito pedir rapidez en sus respuestas sino la auto reflexión debida					
10. Resalto los conocimientos y habilidades que poseen mis estudiantes.					

4. EMPLEA VARIACION DE ESTIMULO	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1. Cuando me dirijo a los estudiantes en la clase, estoy a la vista de todos					
2. La gesticulación de mi rostro permite comunicar significados, emociones y sentimientos que atraen la atención del estudiante					
3. Dirijo la mirada a todos los estudiantes cuando transmito la clase					
4. Mis movimientos, mi tono, y mi timbre de voz capta el interés y atención de mis estudiantes					
5. Uso el pizarrón con fines de atraer la atención del estudiante durante la hora clase					
6. Escribo en orden, jerarquizando las ideas					
7. Escribo con letra legible y buena ortografía					
8. Realizo pausa intencionales que rompe la uniformidad y fomenta la atención en el estudiante					
9. Sonrio seguidamente, dinamizando el proceso de aprendizaje					
10. Utilizo la expresividad y el dinamismo con el fin de retener la atención deseada					

5. LAS TAREAS DE GRUPO SON ADECUADAS A LA NATURALEZA DE LOS OBJETIVOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1. Formo grupos de trabajo a fin de que fortalezcan las habilidades de aprender a convivir y a trabajar con otros.					
2. Genero un clima de trabajo agradable en un ambiente cómodo, que cuente con todos los recursos para el trabajo					
3. Elijo un líder para cada equipo que sea capaz de actuar, de ayudar con la organización, de convencer y motivar a sus compañeros					
4. Expongo las reglas claras y adecuadas para las tareas en grupo					
5. Explico los lineamientos para la presentación de los trabajos y la forma de calificarlos					
6. Indico con claridad el tema, ofreciendo un menú de actividades que puede realizar					
7. Entrego toda la información requerida, fidedigna y útil					
8. Fomento la investigación y el aporte de información relevante.					
9. Sugiero actividades que puedan ser presentados en papelotes, power point, pizarra, etc.					
10. Evaluo el trabajo en equipo es a través de rúbricas					

6.PREGUNTA EN CLASE	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1. Utilizo las palabras claves y los signos de interrogación para formular preguntas					
2. Evito imprecisiones y ambigüedades al formular las preguntas					
3. Hago preguntas de negación o afirmación					
4. Formulo las preguntas en forma clara y concisa					
5. La preguntas que realizo es de acuerdo a la capacidad del estudiante					
6. Evito en lo posible en plantear preguntas de alternativa					
7. Formulo preguntas que estimulen al estudiante a pensar					
8. Doy el tiempo necesario para que reflexione sobre la pregunta planteada					
9. Hago pocas pero importantes pregunta en las que todos los estudiantes participen					
10. Sugiero a mis estudiantes respuestas de criterio personal y no las esperadas por mi					

7.AMENIDAD, BUENA UTILIZACIÓN DE SUS PROPIOS RECURSOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.- Demuestro el debido interés en el tema de clase, para motivar a mis estudiantes a poner ese mismo interés de manera positiva					
2. Conozco los nombres y características de cada estudiante que me ayude a la interrelación social					
3. Estimulo el pensamiento crítico que ayudo a conocer el porqué de la información					
4. Formulo preguntas y doy respuestas solo si el estudiante no da con ellas					
5. Adecuo las actividades de clase de acuerdo al tiempo de trabajo a realizar					
6. Evito las clases largas y monótonas que desvían al estudiante del tema					
7. Trabajo con clases de 45 minutos no más, para evitar el aburrimiento					
8. Durante la clase realizo dinámicas para atraer el interés estudiantil					
9. Mantengo a los estudiantes ocupados con tareas agradables para evitar la indisciplina					
10. Hago notar si el objetivo propuesto ha sido o no alcanzado por los estudiantes, lo que aprendieron y lo que falte por aprender					

<b>8.HA PREVISTO GENERALMENTE CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	1	2	3	4	5
1. Detecto a los estudiantes que necesitan recuperación pedagógica y hago un listado de ellos					
2. Aprovecho recursos adecuados para abordar el tema de refuerzo para los estudiantes que lo necesitan					
3. Evito utilizar las mismas estrategias que no dieron éxito en los objetivos propuestos					
4. No confundo tareas dirigidas con refuerzo pedagógico					
5. Permito que los estudiantes reconozcan lo que hicieron mal para que lo rectifiquen durante el refuerzo.					
6. Incito a pensar por si mismo al estudiante sobre la destreza no lograda					
7. Animo al estudiante a retroalimentarse mediante comentarios de progreso					
8. Tengo claro el proceso metodológico que debo seguir para el refuerzo del tema a tratar					
9. Creo confianza en el estudiante promoviendo a alcanzar el éxito por medio de la recuperación pedagógica					
10. Evito que el estudiante se retire insatisfecho de su labor.,					

<b>9.DA CONFIANZA DURANTE LA CLASE”</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	1	2	3	4	5
1. Doy la confianza debida para que los estudiantes expongan sus problemas conlevo resolver conflictos					
2. Utilizo estrategias que conlleven a afianzar la colaboración, conociendo características y procedimientos de cada uno de ellos					
3. Mantengo el respeto mutuo con el estudiante para una buena convivencia diaria					
4. Actúo con familiaridad al dirigirme a los estudiantes					
5. Cuando falta un estudiante me preocupo por saber el motivo					
6. Dedico ‘parte de mi tiempo a expresar experiencias vivenciales, brindándoles confianza a los estudiantes para que también lo hagan					
7.Dedico tiempo a escuchar los problemas del estudiante y los oriento a resolver sus problemas					
8.- Provoco una interrelación maestro- estudiante a fin de crear un buen ambiente de trabajo					
9.-Implanto acciones de respeto y colaboración entre compañeros.					
10.-P`romuevo amabilidad y respeto entre compañeros					

<b>10. LA ACTITUD DEL PROFESOR ES AMISTOSA Y ACOGEDORA LOGRANDO UN BUEN CLIMA DE TRABAJO EN CLASE</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1. Adecuo el aula adecuadamente con el fin de brindar un ambiente acogedor					
2. Actuo democráticamente, permitiendo que los estudiantes se sientan a gusto					
3. Evito temperamentos coléricos, gritos, o exigencias de trabajos complicados para no desconcertar al estudiante					
4. Mantengo un debido control emocional, ideas, juicios y didáctica en clase, para obtener estudiantes centrados en su accionar					
5. Actuo con justicia, sin demostrar favoritismos por estudiantes, tampoco hacerles de menos.					
6. Escucho con atención a las inquietudes los estudiantes, brindándoles el apoyo que ameriten					
7. Oriento a que reconozcan sus errores, para que de ellos aprendan					
8. Evito ser extremadamente sentimental o frío para ayudar al crecimiento del alumno y la razón					
9. Promuevo aprendizajes relevantes y significativos para que el estudiante los utilice dentro y fuera del plantel.					
10. Superviso y proporciono estímulos sobre los avances educativos en los estudiantes					

<b>11. OBSERVA LAS REACCIONES DE CADA ALUMNO</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1. Utilizo instrumentos de observación para evaluar el avances de los estudiantes					
2. Observo el trabajo complejo en los niños y lo que puede lograr cada uno de ellos					
3. Me comprometo a que el alumno se sienta contento dentro de clase, utilizando dinámicas diferenciadas					
4. Cuando observo las labores, intento pasar por desapercibido, para que el estudiante se desenvuelva adecuadamente					
5. Registro en un instrumento de evaluación las dificultades que observo durante el proceso de clase					
6. Monitoreo a los niños menos competentes para ayudarlo y doy independencia a los más competentes					
7. Realizo tareas de observación con complejidades para detectar el desenvolvimiento de cada estudiante y sus dificultades y destrezas					
8. Observo y registro conductas no deseables con el fin de orientarles a una mejor actitud					
9. Reviso el instrumento de observación para buscar mejorar a las dificultades encontradas					
10. Promuevo estrategias de apoyo para las dificultades observadas.					

**Puntaje 110= 5**

5= Excelente    4= Muy Bueno    3 = Bueno    2= Regular    1= Deficiente

## FICHAS PARA LA VALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE POR PARTE DE LAS AUTORIDADES DEL PLANTEL

### DATOS INFORMATIVOS:

**APELLIDOS Y NOMBRES:** .....

**INSTITUCIÓN:** .....

**GRADO A CARGO:** .....

**FECHA:**.....

**OBJETIVO:** Reflexionar sobre su desempeño profesional con el fin de mejorar su práctica docente en el aula.

### INSTRUCCIONES:

a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario.

b. Marque con una X el casillero correspondiente.

c. Utilice esta escala valorativa:

**1 nunca; 2 rara vez; 3 algunas veces; 4 frecuentemente; 5 siempre**

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

#### INDICADORES

1. MOTIVA A TRAVÉS DEL CONTENIDO	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Mantiene una actitud positiva, Creando un ambiente de trabajo agradable					
2.Detecta el conocimiento previo del alumno, permitiéndose tener un punto de partida					
3.Genera conflictos cognitivos durante la clase, planteando problemas que el estudiante debe resolver					
4. Utiliza ejemplos en que puedan relacionar el contenido con su contexto, sus experiencias y valores.					
5. Dispone de una gama de estrategias para variar las tareas y motivar la construcción del aprendizaje sin caer en el aburrimiento.					
6.Organiza actividades en grupos cooperativos, permitiendo a los alumnos tener diferentes puntos de vista sobre el mismo tema					
7. Promueve la enseñanza entre compañeros, proporcionando la oportunidad de un trabajo conjunto y cooperativo.					
8. Diseña las evaluaciones que permitan detectar las fallas para que el maestro y el alumno puedan profundizar en ellas y corregirlas.					
9.Entrega a los estudiantes pruebas y trabajos calificados a tiempo					
10. Evalúa en forma individual y retroalimenta los errores.					

2. SE PLANTEAN LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Pide al estudiante que enumere los objetivos propuestos al inicio de la clase					
2.Solicita que anote solo las actividades ejecutas durante los proceso de aprendizaje					
3.Permite exponer los objetivos alcanzados por el estudiante para que sus compañeros evalúen el trabajo					
4.Analiza y corrige los objetivos si hay necesidad, después de cada exposición					
5. Permite al estudiante realizar observaciones a los diferentes trabajos					
6.Ubica sus trabajos en un lugar visible para que los alumnos se sientan orgullosos					
7.Pide que observen detenidamente los trabajos de sus compañeros					
8.Abre un debate sobre todos los trabajos realizados para que se autoevalúen y reflexionen sobre su accionar					
9.Califica los trabajos según el esfuerzo del estudiante					
10. Hace notoria las fallas de algún estudiante en forma reservada					

3.UTILIZA LOS CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS DEL ALUMNO	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Plantea tareas abiertas, que admitan varias vías posibles de solución					
2.Plantea problemas diferentes de acuerdo al tema en las que expresen sus experiencias					
3.Dirige un proceso de aprendizaje autónomo y consciente, vivencial y desarrollador para encauzar la formulación de conceptos					
4.Incentivo a formular hipótesis sobre vías de solución de la tarea planteada					
5. Fomenta la cooperación entre estudiantes en la realización de la tarea.					
6. Proporciona la información que precisen durante el proceso de solución, dirigida más a hacer preguntas por los alumnos.					
7.Fomenta en el estudiante el hábito de preguntas y respuestas					
8. Valora la reflexión y profundidad de los estudiantes en problemas planteados					
9. Evita pedir rapidez en sus respuestas sino la auto reflexión debida					
10. Resalta los conocimientos y habilidades que poseen mis estudiantes.					

4. EMPLEA VARIACION DE ESTIMULO	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.Cuando se dirige a los estudiantes en la clase, está a la vista de todos					
2.La gesticulación del rostro permite comunicar significados, emociones y sentimientos que atraen la atención del estudiante					
3.Dirijo la mirada a todos los estudiantes cuando transmito la clase					
4.Los movimientos, tono, y timbre de voz capta el interés y atención de los estudiantes					
5.Usa el pizarrón con fines de atraer la atención del estudiante durante la hora clase					
6.Escribe en orden, jerarquizando las ideas					
7.Escribe con letra legible y buena ortografía					
8.Realiza pausas intencionales que rompe la uniformidad y fomenta la atención en el estudiante					
9.Sonrie seguidamente, dinamizando el proceso de aprendizaje					
10.Utiliza la expresividad y el dinamismo con el fin de retener la atención deseada					

5.LAS TAREAS DE GRUPO SON ADECUADAS A LA NATURALEZA DE LOS OBJETIVOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1. Forma grupos de trabajo a fin de que fortalezcan las habilidades de aprender a convivir y a trabajar con otros.					
2.Genera un clima de trabajo agradable en un ambiente cómodo, que cuente con todos los recursos para el trabajo					
3. Elige un líder para cada equipo que sea capaz de actuar, de ayudar con la organización, de convencer y motivar a sus compañeros					
4. Expone las reglas claras y adecuadas para las tareas en grupo					
5. Explica los lineamientos para la presentación de los trabajos y la forma de calificarlos					
6. Indica con claridad el tema, ofreciendo un menú de actividades que puede realizar					
7. Entrega toda la información requerida, fidedigna y útil					
8. Fomenta la investigación y el aporte de información relevante.					
9. Sugiere actividades que puedan ser presentados en papelotes, power point, pizarra, etc.					
10.Evaluael trabajo en equipo a través de rúbricas					

6.PREGUNTA EN CLASE	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1. Utilizo a las palabras claves y los signos de interrogación para formular preguntas					
2.Evita imprecisiones y ambigüedades al formular las preguntas					
3. Hace preguntas de negación o afirmación					
4. Formula las preguntas en forma clara y concisa					
5. La preguntas que realiza es de acuerdo a la capacidad del estudiante					
6. Evita en lo posible en plantear preguntas de alternativa					
7. Formula preguntas que estimulen al estudiante a pensar					
8. Da el tiempo necesario para que reflexione sobre la pregunta planteada					
9.Hace pocas pero importantes pregunta en las que todos los estudiantes participen					
10. Sugiere a los estudiantes respuestas de criterio personal y no las esperadas por él					

7.AMENIDAD, BUENA UTILIZACIÓN DE SUS PROPIOS RECURSOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.- Demuestra el debido interés en el tema de clase, para motivar a los estudiantes a poner ese mismo interés de manera positiva					
2. Conoce los nombres y características de cada estudiante que me ayude a la interrelación social					
3. Estimula el pensamiento crítico que ayudo a conocer el porqué de la información					
4. Formula preguntas y da respuestas solo si el estudiante no da con ellas					
5. Adecua las actividades de clase de acuerdo al tiempo de trabajo a realizar					
6. Evita las clases largas y monótonas que desvían al estudiante del tema					
7. Trabaja con clases de 45 minutos no más, para evitar el aburrimiento					
8. Durante la clase realiza dinámicas para atraer el interés estudiantil					
9. Mantiene a los estudiantes ocupados con tareas agradables para evitar la indisciplina					
10. Hace notar si el objetivo propuesto ha sido o no alcanzado por los estudiantes, lo que aprendieron y lo que falte por aprender					

<b>8.HA PREVISTO GENERALMENTE CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	1	2	3	4	5
1. Detecta a los estudiantes que necesitan recuperación pedagógica y hago un listado de ellos					
2. Aprovecha recursos adecuados para abordar el tema de refuerzo para los estudiantes que lo necesitan					
3. Evita utilizar las mismas estrategias que no dieron éxito en los objetivos propuestos					
4. No confundo tareas dirigidas con refuerzo pedagógico					
5. Permite que los estudiantes reconozcan lo que hicieron mal para que lo rectifiquen durante el refuerzo.					
6. Incita a pensar por sí mismo al estudiante sobre la destreza no lograda					
7. Animo al estudiante a retroalimentarse mediante comentarios de progreso					
8. Tiene claro el proceso metodológico que debo seguir para el refuerzo del tema a tratar					
9. Crea confianza en el estudiante promoviendo a alcanzar el éxito por medio de la recuperación pedagógica					
10. Evita que el estudiante se retire insatisfecho de su labor.,					

<b>9.DA CONFIANZA DURANTE LA CLASE”</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	1	2	3	4	5
1. Da la confianza debida para que los estudiantes expongan sus problemas conlleva resolver conflictos					
2. Utiliza estrategias que conlleven a afianzar la colaboración, conociendo características y procedimientos de cada uno de ellos					
3. Mantiene el respeto mutuo con el estudiante para una buena convivencia diaria					
4. Actúa con familiaridad al dirigirme a los estudiantes					
5. Cuando falta un estudiante se preocupa por saber el motivo					
6. Dedicar parte de su tiempo a expresar experiencias vivenciales, brindándoles confianza a los estudiantes para que también lo hagan					
7. Dedicar tiempo a escuchar los problemas del estudiante y los oriento a resolver sus problemas					
8.- Provoca una interrelación maestro- estudiante a fin de crear un buen ambiente de trabajo					
9.-Implanta acciones de respeto y colaboración entre compañeros.					
10.-Promueve amabilidad y respeto entre compañeros					

<b>10. LA ACTITUD DEL PROFESOR ES AMISTOSA Y ACOGEDORA LOGRANDO UN BUEN CLIMA DE TRABAJO EN CLASE</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	1	2	3	4	5
1. Adecúa el aula adecuadamente con el fin de brindar un ambiente acogedor					
2. Actúa democráticamente, permitiendo que los estudiantes se sientan a gusto					
3. Evita temperamentos coléricos, gritos, o exigencias de trabajos complicados para no desconcertar al estudiante					
4. Mantiene un debido control emocional, ideas, juicios y didáctica en clase, para obtener estudiantes centrados en su accionar					
5.-Actúa con justicia, sin demostrar favoritismos por estudiantes, tampoco hacerles de menos.					
6. Escucho con atención a las inquietudes los estudiantes, brindándoles el apoyo que ameriten					
7. Orienta a que reconozcan sus errores, para que de ellos aprendan					
8. Evita ser extremadamente sentimental o frío para ayudar al crecimiento del alumno y la razón					
9. Promueve aprendizajes relevantes y significativos para que el estudiante los utilice dentro y fuera del plantel.					
10. Supervisa y proporciona estímulos sobre los avances educativos en los estudiantes					

<b>11. OBSERVA LAS REACCIONES DE CADA ALUMNO</b>	<b>VALORACIÓN</b>				
	1	2	3	4	5
1. Utiliza instrumentos de observación para evaluar el avances de los estudiantes					
2. Observo el trabajo complejo en los niños y lo que puede lograr cada uno de ellos					
3. Se comprometo a que el alumno se sienta contento dentro de clase, utilizando dinámicas diferenciadas					
4. Cuando observa las labores, intenta pasar por desapercibido, para que el estudiante se desenvuelva adecuadamente					
5. Registra en un instrumento de evaluación las dificultades que observa durante el proceso de clase					
6. Monitorea a los niños menos competentes para ayudarlo y da independencia a los más competentes					
7. Realiza tareas de observación con complejidades para detectar el desenvolvimiento de cada estudiante y sus dificultades y destrezas					
8. Observa y registra conductas no deseables con el fin de orientarles a una mejor actitud					
9. Revisa el instrumento de observación para buscar mejorar a las dificultades encontradas					
10. Promueve estrategias de apoyo para las dificultades observadas.					

**Puntaje 110= 5**

5= Excelente    4= Muy Bueno    3= Bueno    2= Regular    1= Deficiente

## ANEXO N° 4

### FICHA DE RESULTADOS

NOMINA DEL PERSONAL DOCENTE	RESUSLTADOS DE LA AUTOEVALOACION DOCENTE	EQUIVALENCIA	RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE AUTORIDADES A DOCENTES	EQUIVALENCIA
Lic. José Villalba	100 puntos=4,54	Excelente	91puntos=4,13	Muy Bueno
Lic. Carlos Mena	107 puntos=4,86	Excelente	102 puntos=4,63	Excelente
Lic. Galo Llundu	95puntos=4,31	Muy Bueno	90puntos=4,09	Muy Bueno
Lic. Rocío Ramos	101puntos=4,58	Excelente	99 puntos=4,50	Excelente

**El puntaje está en base a la regla de tres simple**

**Ejemplo:** 110 → 5

$$\frac{100 \times 5}{110} = \frac{500}{110} = 4,54$$

100 → ?

## ANEXO N° 5

### ENCUESTA A DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “JORGE ISAAC ROVAYO” PARA EL PROYECTO DE INVESTIGACION



#### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADOS.MAGISTER EN EDUCACIÓN EDUCATIVA

---

Encuesta aplicada a los estudiantes de séptimo año de Educación Básica de la  
Escuela “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños.

MARQUE CON UNA (X) LA RESPUESTA

#### PREGUNTA. N° 1

¿Cómo califica Ud. los procesos sistemáticos e integrados aplicados en el aprendizaje por los docentes de la Institución?

Regular                    (    )  
Bueno                      (    )  
Muy Bueno                (    )  
Excelente                 (    )

#### PREGUNTA. N° 2

¿El docente utiliza métodos motivantes y actualizados para el desarrollo de su clase?

Siempre                    (    )  
A veces                    (    )  
Nunca                      (    )

**PREGUNTA. N° 3**

**¿El docente comparte puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase?**

Si ( )  
No ( )

**PREGUNTA. N° 4**

**¿La transferencia de conocimientos significativos e interesantes permite al docente alcanzar sus logros planteados en el interaprendizaje?**

Siempre ( )  
A veces ( )  
Nunca ( )

**PREGUNTA. N° 5**

**¿los conocimientos desarrollados por los docentes permiten resolver problemas de la vida cotidiana?**

Siempre ( )  
A veces ( )  
Nunca ( )

**PREGUNTA. N° 6**

**¿Para el desarrollo de su clase usted aplica metodologías interesantes y significativas?**

Siempre ( )  
A veces ( )  
Nunca ( )

**PREGUNTA. N° 7**

**¿Usted relaciona la teoría con la práctica al momento de propiciar el interaprendizaje?**

Siempre ( )  
A veces ( )  
Nunca ( )

**PREGUNTA. N° 8**

**¿El Docente trabaja en función del desarrollo de destrezas con criterios de desempeño?**

- Siempre ( )  
A veces ( )  
Nunca ( )

**PREGUNTA. N° 9**

**¿Ud. expone de manera clara y consistente sus ideas y fundamentaciones?**

- Siempre ( )  
A veces ( )  
Rara vez ( )

**PREGUNTA. N° 10**

**¿El Docente comparte con los estudiantes sus experiencias y vivencias durante la clase?**

- Siempre ( )  
A veces ( )  
Nunca ( )



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADOS.MAGISTER EN EDUCACIÓN**  
**EDUCATIVA**

---

**Encuesta aplicada a los Docentes de séptimo año de Educación Básica de la  
Escuela “Jorge Isaac Rovayo” del cantón Baños**

**MARQUE CON UNA (X) LA RESPUESTA CORRECTA**

**PREGUNTA. N° 1**

**¿Cómo califica Ud. sus procesos sistemáticos e integrados aplicados en el aprendizaje de la Institución?**

- |           |     |
|-----------|-----|
| Regular   | ( ) |
| Bueno     | ( ) |
| Muy Bueno | ( ) |
| Excelente | ( ) |

**PREGUNTA. N° 2**

**¿.Ud. utiliza métodos motivantes y actualizados para el desarrollo de su clase?**

- |         |     |
|---------|-----|
| Siempre | ( ) |
| A veces | ( ) |
| Nunca   | ( ) |

**PREGUNTA. N° 3**

**¿Ud. comparte puntos de vista sobre la temática a desarrollarse durante la hora clase?**

Si ( )

No ( )

**PREGUNTA. N° 4**

**¿La transferencia de conocimientos significativos e interesantes le permite alcanzar sus logros planteados en el interaprendizaje?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**PREGUNTA. N° 5**

**¿Los conocimientos desarrollados por Ud. permiten resolver problemas de la vida cotidiana?:**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**PREGUNTA. N° 6**

**¿Para el desarrollo de su clase usted aplica metodologías interesantes y significativas?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**PREGUNTA. N° 7**

**¿Usted relaciona la teoría con la práctica al momento de propiciar el interaprendizaje?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**PREGUNTA. N° 8**

**¿Ud. trabaja en función del desarrollo de destrezas con criterios de desempeño?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**PREGUNTA. N° 9**

**¿Ud. expone de manera clara y consistente sus ideas y fundamentaciones?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**PREGUNTA. N° 10**

**¿Ud. comparte con los estudiantes sus experiencias y vivencias durante la clase?**

Siempre ( )

A veces ( )

Rasa vez ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**