

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



## DIRECCIÓN DE POSGRADO

### *MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA*

**Tema:**

---

**“EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA  
APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS Y SU INCIDENCIA EN  
EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE  
DÉCIMO AÑO DEL COLEGIO NACIONAL NOCTURNO  
TUNGURAHUA DEL CANTÓN BAÑOS PROVINCIA DE  
TUNGURAHUA”**

---

Trabajo de Titulación

Previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Diseño Curricular y

Evaluación Educativa

**Autora:** Lcda. Tania Victoria Abril Vargas

**Directora:** Lcda. Ximena Alexandra Calero Sánchez, Mg.

Ambato - Ecuador  
2014

**Al Consejo de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato.**

El Tribunal de Defensa del trabajo de titulación presidido por el Ingeniero Juan Enrique Garcés Chávez Magister, Presidente del Tribunal e integrado por los señores: Licenciada Lorena Meléndez Escobar Magister, Licenciada Lorena Fernanda Parra Gaviláñez Magister, Licenciada Leonor Catalina Espín Padilla Magister, Miembros del Tribunal de Defensa, designados por el Consejo de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor la defensa oral del trabajo de titulación con el tema: **“EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DEL COLEGIO NACIONAL NOCTURNO TUNGURAHUA DEL CANTÓN BAÑOS PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, elaborado y presentado por la señora Licenciada Tania Victoria Abril Vargas, para optar por el Grado Académico de Magister en Diseño Curricular y Evaluación Educativa.

Una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de titulación para uso y custodia de las bibliotecas de la UTA.

.....  
Ing. Juan Enrique Garcés Chávez, Mg.  
Presidente del tribunal de Defensa

.....  
Lcda. Lorena Meléndez Escobar, Mg.  
Miembro del Tribunal

.....  
Lcda. Lorena Fernanda Parra Gaviláñez, Mg.  
Miembro del Tribunal

.....  
Lcda. Leonor Catalina Espín Padilla, Mg.  
Miembro del Tribunal

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de titulación con el tema: **“EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DEL COLEGIO NACIONAL NOCTURNO TUNGURAHUA DEL CANTÓN BAÑOS PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** le corresponde exclusivamente a Licenciada Tania Victoria Abril Vargas, Autora bajo la Dirección de Licenciada Ximena Alexandra Calero Sánchez, Magister, Directora del trabajo de titulación; y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.

.....  
Lic. Tania Victoria Abril Vargas  
Autora

.....  
Lic. Ximena Alexandra Calero Sánchez, Mg.  
Directora

## **DERECHOS DEL AUTOR**

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga uso de este trabajo de titulación como un documento disponible para la lectura, consulta y procesos de investigación

Cedo los Derechos de mi trabajo de titulación, con fines de difusión pública, además autorizo la reproducción dentro de las regulaciones de la Universidad.

---

Lic. Tania Victoria Abril Vargas

c.c.1802375715

### **DEDICATORIA**

El presente trabajo dedico a mi familia que siempre me apoyaron para superarme y culminar con éxito esta investigación, además servirá de ejemplo para que mis hijas se planteen nuevas metas en su vida profesional.

A decorative border resembling a scroll, with a grey shaded area at the top-left and bottom-left corners, framing the text.

### **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por darme sabiduría, y a todos los profesores que me orientaron por su apoyo incondicional, asesoramiento y guía para que éste trabajo investigativo llegue a su culminación.

## INDICE

Portada .....	i
Consejo de Posgrados.....	ii
Autoría de la Investigación.....	iii
Derechos de Autor.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Resumen.....	vii
Summary.....	viii
Introducción.....	1

### **CAPÍTULO EL PROBLEMA**

1.1.Tema.....	2
1.2.Planteamiento del problema.....	2
1.2.1. Contextualización.....	2
Macro.....	2
Meso.....	3
Micro.....	4
1.1.1. Análisis Crítico.....	5
1.1.2. Prognosis.....	7
1.1.3. Formulación del problema.....	9
1.1.4. Interrogantes de la investigación.....	9
1.1.5. Delimitación de la investigación.....	10
1.1.6. Unidades de observación.....	10
1.2. Justificación.....	11
1.3. Objetivos.....	13

### **CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO**

2.1. Antecedentes.....	14
------------------------	----

2.2. Fundamentación Filosófica.....	20
Fundamentación Epistemológica.....	21
Fundamentación Sociológica.....	22
Fundamentación Pedagógica.....	23
Fundamentación Psicopedagógica.....	23
Fundamentación Tecnológica.....	24
2.3 Fundamentación Legal.....	24
LOEI.....	25
Reforma Curricular.....	26
Proyecto Cradle.....	27
Currículo de EBG.....	29
2.4 Categorías fundamentales.....	30
Constelación de ideas I.....	31
Constelación de ideas D.....	32
2.4.1 Variable Independiente.....	33
Evaluación de aprendizajes.....	34
Motivación.....	46
Aprender una lengua.....	46
Que son problemas de aprendizaje.....	48
Estrategias para Aprender Inglés.....	50
Auto administración en el aprendizaje de inglés.....	51
Estrategias para hablar.....	52
Estrategias en la pronunciación del Inglés.....	53
Estrategias de lectura.....	54
Estrategias en el uso de vocabulario.....	55
Predicción.....	56
Estrategias para gramática.....	56
Lea y escuche.....	58
Estilos de aprendizaje.....	58
Clasificación de los estilos de aprendizaje.....	59
Estilo cognoscitivo.....	60
Dependiente de campo.....	61



Estilos sensoriales.....	62
Estilos sociológicos.....	63
Descripción del modelo.....	64
Estrategias estilo visual.....	65
Estrategias estilo auditivo.....	66
Estilo lectura – escritura.....	66
Estilo quinésica o kinestésico.....	67
Modelo Carl Jung.....	68
Procesos perceptivos.....	69
Interés asía las cosas.....	69
Modelo Kolb.....	70
Impacto.....	72
Conocimiento.....	74
Estrategias metodológicas.....	76
Clases de métodos.....	77
Método deductivo.....	78
Modelo pedagógico.....	79
Modelo Humanístico.....	81
Modelo pedagógico tradicional.....	82
Modelo Pedagógico romántico.....	83
El constructivismo.....	84
Pedagógico social.....	84
Educación.....	85
Orientaciones metodológicas.....	96
El tiempo en educación.....	98
Educación estrategias.....	98
Importancia del inglés.....	99
Características del inglés.....	100
Los contenidos conceptuales.....	102
2.4.2 Variable dependiente.....	103
Currículo.....	103
Categorías.....	104

Evaluación Educativa.....	105
La continuidad.....	106
Evaluación interna.....	107
Fortalecimiento curricular.....	108
Método Lógico.....	109
Aprendizaje significativo.....	111
Orientaciones metodológicas.....	114
Rendimiento académico.....	116
Práctica profesional.....	118
Actitudes positivas.....	119
Expectativas estudiantiles.....	119
Características del rendimiento académico.....	121
Rendimiento general.....	122
Tipos de rendimiento.....	123
Evaluación formativa.....	123
Ambiente metodológico.....	126
Diagnóstico.....	127
Motivación Extrínseca.....	127

### **CAPÍTULO III METODOLOGÍA**

3.1 Enfoque.....	131
3.2 Modalidad básica de la investigación.....	131
3.3 Tipos de investigación.....	132
3.4 Población – muestra.....	133
3.5 Operacionalización variable independiente.....	135
3.5.1 Operacionalización variable dependiente.....	136
3.6 Plan de recolección de información.....	137
3.7 Cuadro de recolección de información.....	138
3.8 Plan de procesamiento de la información .....	138

## **CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADO**

4.1 Encuesta estudiantes.....	139
Cuadro general de resultados.....	149
4.2 Encuesta docentes.....	151
4.3 Verificación de hipótesis.....	163
Regiones de aceptación – rechazo.....	164
Recolección de datos.....	165
Fórmula.....	166
Decisiones.....	167

## **CAPÍTULO V CONCLUSIONES RECOMENDACIONES**

Conclusiones.....	168
Recomendaciones.....	170

## **CAPÍTULO VI PROPUESTA**

6.1 Datos informativos.....	171
6.2 Antecedentes.....	172
6.3 Justificación.....	173
6.4 Objetivos.....	174
6.5 Análisis de factibilidad.....	175
6.6 Fundamentación.....	178
Estrategias metodológicas.....	178
Estrategias de aprendizaje.....	180
Clasificación de estrategias.....	182
Elección de estrategias.....	184
Enseñanza de las estrategias de aprendizaje.....	184
Profesor estrategias de aprendizaje.....	189
Ambiente de confianza.....	191

Aprendizajes útiles.....	191
Disfruta lo que haces.....	192
Interactúa con agrado.....	193
Evaluación sumativa.....	194
Factores que influyen en el rendimiento académico .....	195
6.6.1 Metodología.....	196
6.7 Modelo operativo de ejecución.....	197
6.8 Administración.....	200
6.9 Revisión de la evaluación.....	200
6.10 Instructional Guide.....	201
6.11 Introduccion.....	202
6.12 Guide Index.....	203
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	245
<b>LINKOGRAFÍA</b> .....	247
<b>ANEXOS</b> .....	248

## INDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Árbol del problema.....	5
Cuadro N° 2 Constelación de ideas VI.....	31
Cuadro N° 3 Constelación de ideas VD.....	32
Cuadro N° 4 Población y muestra.....	134
Cuadro N° 5 Operacionalización VI.....	135
Cuadro N° 6 Operacionalización VD.....	136
Cuadro N° 7 Recolección de información.....	138
Cuadro N° 8 Primera pregunta estudiante .....	139
Cuadro N° 9 Segunda pregunta estudiante.....	140
Cuadro N° 10 Tercera pregunta estudiante .....	141
Cuadro N° 11 Cuarta pregunta estudiante .....	142
Cuadro N° 12 Quinta pregunta estudiante .....	143
Cuadro N° 13 Sexta pregunta estudiante .....	144
Cuadro N° 14 Séptima pregunta estudiante .....	145
Cuadro N° 15 Octavo pregunta estudiante .....	146
Cuadro N° 16 Novena pregunta estudiante .....	147
Cuadro N° 17 Decima pregunta estudiante .....	148
Cuadro N° 18 Cuadro general estudiantes.....	150
Cuadro N° 19 Primera pregunta docente.....	151
Cuadro N° 20 Segunda pregunta docente .....	152
Cuadro N° 21 Tercera pregunta docente.....	153
Cuadro N° 22 Cuarta pregunta docente.....	154
Cuadro N° 23 Quinta pregunta docente.....	155
Cuadro N° 24 Sexta pregunta docente .....	156
Cuadro N° 25 Séptima pregunta docente .....	157
Cuadro N° 26 Octavo pregunta docente .....	158
Cuadro N° 27 Novena pregunta docente.....	159
Cuadro N° 28 Decima pregunta docente.....	160
Cuadro N° 29 Cuadro general docentes.....	162
Cuadro N° 30 Frecuencia observada .....	165
Cuadro N° 31 Frecuencia esperada.....	166

Cuadro N° 32 Formula.....	166
Cuadro N° 33 Modelo operativa.....	199
Cuadro N° 34 Previsión de resultados.....	200

## INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Categorías fundamentales.....	30
Gráfico N° 2 Primera Pregunta estudiantes.....	139
Gráfico N° 3 Segunda Pregunta estudiantes.....	140
Gráfico N° 4 Tercera Pregunta estudiantes.....	141
Gráfico N° 5 Cuarta Pregunta estudiantes.....	142
Gráfico N° 6 Quinta Pregunta estudiantes.....	143
Gráfico N° 7 Sexta Pregunta estudiantes.....	144
Gráfico N° 8 Séptima Pregunta estudiantes.....	145
Gráfico N° 9 Octava Pregunta estudiantes .....	146
Gráfico N° 10 Novena Pregunta estudiantes.....	147
Gráfico N° 11 Décima Pregunta estudiantes.....	148
Gráfico N° 12 Primera Pregunta docente.....	151
Gráfico N° 13 Segunda Pregunta docente.....	152
Gráfico N° 14 Tercera Pregunta docente.....	153
Gráfico N° 15 Cuarta Pregunta docente.....	154
Gráfico N° 16 Quinta Pregunta docente.....	155
Gráfico N° 17 Sexta Pregunta docente.....	156
Gráfico N° 18 Séptima Pregunta docente .....	157
Gráfico N° 19 Octava Pregunta docente .....	158
Gráfico N° 20 Novena Pregunta docente .....	159
Gráfico N° 21 Décima Pregunta docente.....	160

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA.**

**Tema:**

**“EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DEL COLEGIO NACIONAL NOCTURNO TUNGURAHUA DEL CANTÓN BAÑOS PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

**Autora: Lcda. Tania Victoria Abril Vargas**

**Directora: Lcda. Ximena Alexandra Calero Sánchez, Mg.**

**Fecha: 02 de Diciembre del 2013**

**RESUMEN EJECUTIVO**

El presente trabajo es fruto de mi investigación acerca de las Estrategias Metodológicas utilizadas por los docentes para la enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes del décimo año de Educación Básica del Colegio Nocturno Tungurahua de Baños de Agua Santa, el mismo corresponde a un análisis exhaustivo en el que se pudo detectar el problema objeto de este estudio y se sustenta en elaborar una Guía Instructiva sobre la evaluación de las estrategias efectivas de enseñanza- aprendizaje del Inglés, convirtiéndose en una guía de trabajo para todos los profesores del área de Inglés, facilitando el aprendizaje del idioma y el desempeño óptimo del estudiante. Con respecto a las técnicas e instrumentos de recolección de información he considerado la utilización preferente de encuestas y cuestionarios; su aplicación me proporcionó información básica para hacer ajustes necesarios en el proceso educativo.

Descriptores: Aprendizaje, estrategias, guía, instrumento, metodología, problema, procesos, proceso de evaluación, recolección, técnicas.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA.**

**Theme:**

**"EVALUATION OF TEACHING AND LEARNING STRATEGIES  
IN THE AREA OF ENGLISH AND ITS IMPACT ON THE TENTH  
YEAR STUDENTS OF BASIC EDUCATION OF "NOCTURNO  
TUNGURAHUA" HIGH SCHOOL OF BAÑOS CANTON OF THE  
PROVINCE OF TUNGURAHUA"**

**Author: Lcda. Tania Victoria Abril Vargas**

**Directed by: Lcda. Ximena Alexandra Calero Sánchez, Mg.**

**Date: December 2, 2013**

**EXECUTIVE SUMMARY**

This work is based on the proposal to develop an Instructional Techniques Guide and Strategy on effective English language learning, becoming a working guide for both students and faculty, it is to be given to students and teachers before they start a topic facilitating language learning and optimal performance of the student in this area, with respect to the techniques and assessment tools. With regard to surveys or questionnaires it is established as an assessment tool in relation to the evaluation. It shows that it is an element that provides information to make the necessary adjustments in the teaching-learning process and seek support for educational progress, considering that the educational processes, teaching and instruction, are pedagogical processes.

Keywords: Evaluation process, guide, instrument, learning, methodology, problem, processes, recollection, strategies, techniques.

## INTRODUCCIÓN

El trabajo investigativo sobre “Evaluación de las Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje en el área de inglés y su incidencia en el Rendimiento Académico de los estudiantes de Décimo Año del Colegio Nacional Nocturno Tungurahua del cantón Baños provincia de Tungurahua”, se ha realizado con mucha responsabilidad, y para una mejor comprensión los temas y subtemas se han distribuido en seis capítulos: Capítulo Uno contiene: El Tema, Planteamiento del problema. Contextualización, Análisis crítico, Prognosis. Formulación del problema. Interrogantes. Delimitación. Justificación, y los Objetivos. El Capítulo dos tenemos a los: Antecedentes de la Investigación, Fundamentación Filosófica, Legal, Categorías fundamentales, Variable Independiente: Estrategias de Enseñanza Aprendizaje, Aprender una lengua, Que son los problemas de aprendizaje, Señales de un problema de aprendizaje, Estrategias para aprender inglés, Estrategias para hablar, Estrategias de Pronunciación, Estrategias de escribir, Estrategias de Lectura, Estrategias de Escuchar, Estrategias para la gramática, Estilos de Aprendizaje, Clasificación de los estilos de aprendizaje, Modelos de Aprendizaje, La Variable Dependiente: Rendimiento Académico, Actuación del Docente, Práctica profesional, Desempeño Docente, Manejo de Aula, Comunicación Padres de familia Maestros, Familia y Escuela, Evaluación del Proceso de Aprendizaje, Evaluación Institucional, Importancia de la evaluación. El Capítulo Tres Abarca: Enfoque de la investigación, Modalidad Básica, Investigación de campo, Bibliográfica, Exploratoria, Descriptiva, explicativa, Población y Muestra, Operacionalización de variables, Plan de recolección de información, Encuesta, Cuadro de recolección de información, Plan de procesamiento de la información. El Capítulo Cuatro tenemos a la tabulación de las encuestas, la Verificación de la Hipótesis. El Capítulo Cinco se hace referencia a las conclusiones y a las recomendaciones y finalmente El Capítulo Seis hace referencia a la propuesta con los Datos Informativos, Antecedentes, Justificación, Objetivos, tipos de factibilidad, Fundamentación, estrategias de Enseñanza Aprendizaje, Rendimiento Académico, Marco Operativo, administración, Previsión de la evaluación, bibliografía y los Anexos.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1 TEMA**

**“EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DEL COLEGIO NACIONAL NOCTURNO TUNGURAHUA DEL CANTÓN BAÑOS PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.**

### **1.2. Planteamiento del Problema**

#### **1.2.1 Contextualización**

##### **Macro**

Uno de los idiomas más hablados en todos los continentes en el mundo entero es el inglés, de gran relevancia en lugares donde no es oficial y dada la importancia en diferentes campos de aplicación de la comunicación humana para el desarrollo personal, social, cultural, comercial, deportivo y profesional. En algunos países como Canadá, Estados Unidos, México, Australia, las Islas Británicas, su difusión es muy amplia, no así en los países africanos o de medio oriente. Los que hablan Inglés se pueden clasificar en tres grandes grupos: los que el Inglés es su lengua nativa, los que lo han oficializado como segunda lengua y los que por necesidad lo hablan comerciantes, turistas y empresarios. Cada vez son más las personas que tienen la necesidad de aprender este idioma para estar en actualidad en cada una de las actividades de la vida. En cualquier parte del mundo habrá alguien que hable, lea, escriba y pueda comunicarse en Inglés, por lo tanto el aprenderlo es una necesidad universal. Es un idioma global. Todo esto conduce a una imperiosa necesidad: adaptar lingüística y culturalmente los contenidos para penetrar en

cualquier mercado. Según Inaki I. Rojo (2001) en su libro “Con el Inglés se llega muy lejos. El fenómeno de la globalización está haciendo patente la necesidad que tienen los profesionales de todos los sectores de aprender el idioma. más utilizados en el mundo de los negocios, construcción, finanzas, gestión, marketing, educación, internet, turismo. Cualquier ámbito requiere un dominio de una lengua extranjera particularmente el Inglés”.

### Meso

En Ecuador se ha implementado en escuelas, colegios y universidades la obligatoriedad de la enseñanza del idioma Inglés como segunda lengua. El hablar una segunda lengua en este caso Inglés, da la oportunidad de mejorar en relación a estudios, trabajo, intercambio comercial, y por ende mejora la economía de los ecuatorianos. Llena de orgullo saber que hay compatriotas que triunfan y tienen éxitos por el hecho de hablar y comunicarse en este idioma. Todos los estudiantes del nivel medio y superior deben aprobar la asignatura de Inglés para poder graduarse o recibir su título profesional. Muchos se frustran al no poder lograr sus objetivos por la dificultad que tienen para el aprendizaje y dominio de la comunicación en este lenguaje. Viendo esta necesidad nuestro gobierno firma un convenio con el gobierno de Gran Bretaña e Irlanda para implementar una reforma curricular y mejorar el aprendizaje del idioma según consta en un acuerdo ministerial emitido hace 18 años a la presente fecha. *El Proyecto de Reforma Curricular de Inglés (CRADLE) se inicia en el mes de julio de 1996, luego de la firma del convenio de cooperación técnica bilateral ecuatoriano-británico, por parte de las autoridades ecuatorianas. Este convenio tiene como antecedente el Acuerdo Complementario de Cooperación Técnica entre los Gobiernos de Gran*

*Bretaña e Irlanda del Norte y de la República del Ecuador, cuyo objetivo principal es el de "lograr un mejoramiento sustancial y duradero de la enseñanza del idioma Inglés a nivel secundario en el sector fiscal "*

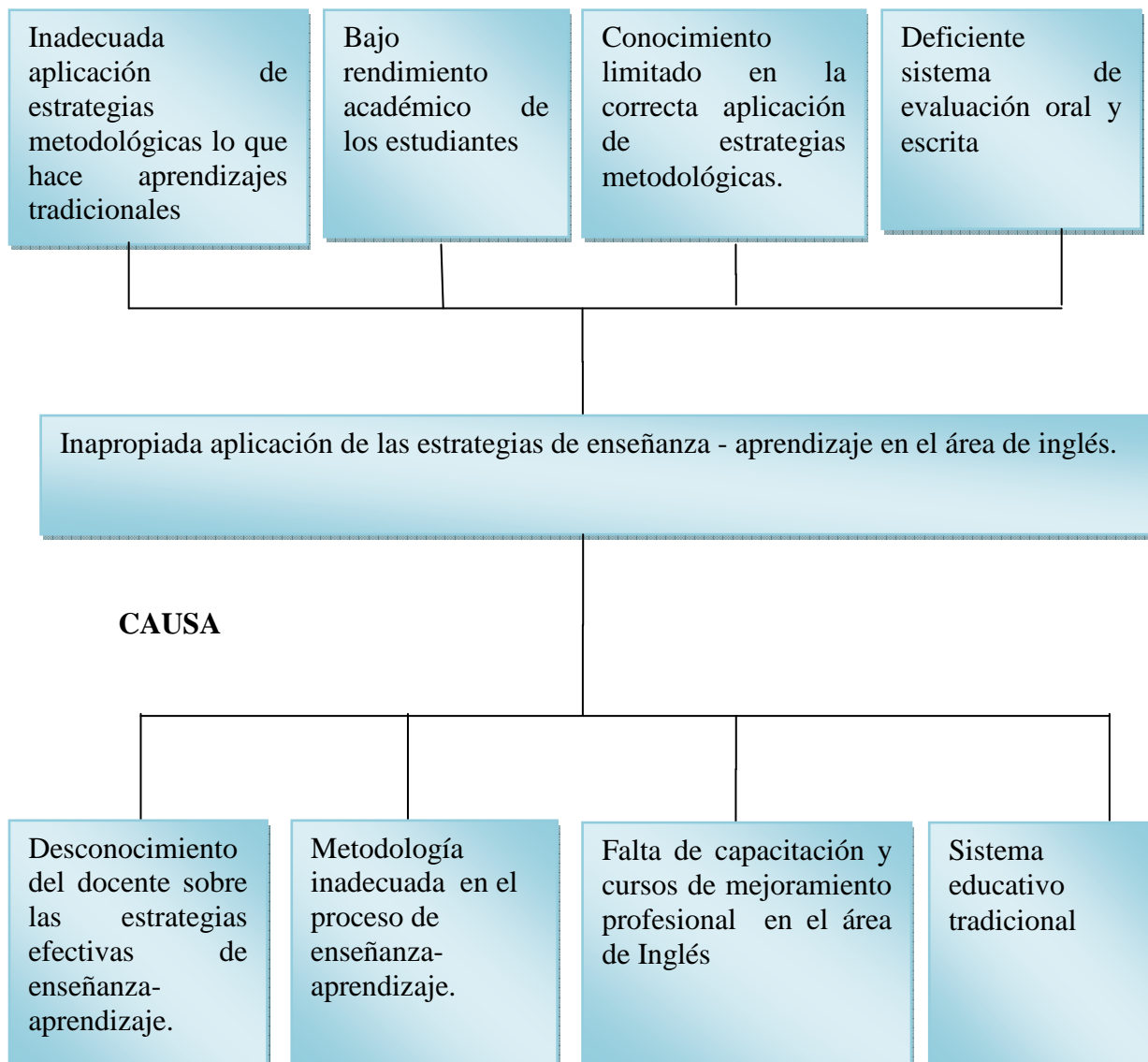
## **Micro**

Frente a estos antecedentes, a los estudiantes del Colegio Nacional Nocturno Tungurahua del cantón Baños se les debe proporcionar todas las herramientas necesarias para mejorar su rendimiento educativo en el área de Inglés con normas, técnicas de estudio que puedan mejorar claramente los resultados académicos, nuestros objetivos es exteriorizar la cultura, la riqueza educativa al resto de establecimientos educativos y a nosotros mismos, como requisito y paso primordial hacia el fortalecimiento de nuestra identidad para nuestro crecimiento y desarrollo, invitamos a docentes y todos los elementos de la familia educativa a colaborar proponiendo actividades educativas para desarrollar las habilidades destrezas el razonamiento y el pensamiento creativo en nuestros estudiantes con la aplicación de las estrategias de aprendizaje y a la vez dotarlos de una visión humanista. Para ellos definimos tres campos fundamentales en el aprendizaje y desarrollo del área de inglés. La hermandad institucional, la vinculación de un inter-aprendizaje con la presencia de métodos y técnicas activas y los tipos de estrategias de aprendizaje, generando estudios de casos enmarcados en la realidad con la presencia del análisis y pensamiento creativo. Educar es acompañar a aprender a vivir. No se trata de una nueva educación a través de las nuevas tecnologías, sino de motivar el aprendizaje significativo, descubriendo nuevas alternativas y rutas en cada recorrido en el proceso enseñanza-aprendizaje y que mejor en la asimilación de conocimientos en el área de Inglés.

### 1.2.2. Análisis crítico

#### Árbol del problema.

#### EFEECTO



Cuadro N° 1 Árbol del Problema  
Elaborado por. Tania Abril  
Fuente. Colegio “Nocturno Tungurahua”

La inapropiada aplicación de las estrategias efectivas de enseñanza- aprendizaje en el área de Inglés da como resultado el desconocimiento de los docentes sobre los mismos, por lo tanto el educando sigue manteniendo estrategias de aprendizajes tradicionales, lo cual le limita un proceso enseñanza-aprendizaje, el sistema tradicional hay que dejarlo a un lado para comenzar a ser uso del nuevo sistema educativo ecuatoriano, donde nos mencionan la revolución ciudadana, esto no es nuevo, simplemente se quiere resaltar la importancia que tiene el rescatar la Educación y crear una Educación de calidad donde el niño, adulto y/o adolescente logre ser crítico , reflexivo y que simplemente sea partícipe de su propia educación en cada una de las áreas de estudio sin apartar el idioma Inglés, el maestro juega un papel importante en la formación del nuevo educando y es donde debe demostrar que maneja estrategias metodológicas innovadoras que lo ayudarán a crear en las personas el aprendizaje significativo.

La inadecuada aplicación de las estrategias metodológicas, se debe al limitado conocimiento de las estrategias de enseñanza- aprendizaje en el área de Inglés, lo que determina la presencia de profesionales no competentes en el inter-aprendizaje, dificultando una eficaz asimilación de conocimientos en el aula. Los estudiantes deben tener mucha claridad del para qué, para quién, por qué y cómo es la evaluación. Por lo tanto es necesario el conocimiento y la aplicación de las metodologías efectivas en base a las estrategias de enseñanza- aprendizaje, ya que la misma consiste en realizar un seguimiento a lo largo de todo el proceso, que permita obtener información acerca de cómo se está llevando a cabo la aplicación de los procesos didácticos, (métodos y técnicas) con la finalidad de reajustar la intervención orientadora, de acuerdo con los datos obtenidos. Es necesario tener en cuenta en toda evaluación que ésta debe ajustarse a las características del contexto donde el programa se está aplicando. La evaluación nos permite evidenciar si la intervención o proceso de enseñanza – aprendizaje llevado a cabo es no sólo correcto sino eficaz.

El conocimiento limitado en la correcta aplicación de las estrategias metodológicas de enseñanza - aprendizaje en el área de Inglés se debe a la falta de cursos de capacitación para los docentes, por lo tanto la asimilación de conocimientos en el proceso enseñanza -aprendizaje por parte del educando no es el apropiado, esto incide en el bajo rendimiento de los estudiantes. En la actualidad uno de los objetivos del Ministerio de Educación y Cultura, del Ecuador es brindar una educación de calidad a la niñez y juventud ecuatoriana, permitiéndole a que se convierta en un ente creativo, participativo y reflexivo. Frente a esta gran aspiración los docentes de los diferentes niveles asisten a los cursos de capacitación profesional, enriqueciéndose de aprendizajes acordes a la realidad de los avances tecnológicos, sin embargo dichos conocimientos no son impartidos con sus estudiantes en el aula.

Las metodologías inadecuadas de aprendizaje en el área de Inglés dan como resultado un ambiente inapropiado entre el estudiante y el docente, por lo tanto en el estudiante se crea una actitud no adecuada para el desempeño del inter-aprendizaje en el aula. Como docentes debemos olvidarnos del sistema educativo tradicional y capacitarnos con cursos de mejoramiento profesional en el área de Inglés, reflexionar que el profesor es un agente de cambio, su tarea no es solo transmitir información, sino realizar un proceso de enseñanza que genere aprendizajes de forma significativa y contextualizada para lograr un aprendizaje eficaz y el desarrollo integral del estudiante.

### **1.2.3. Prognosis**

De continuar con la aplicación de las estrategias de enseñanza – aprendizaje tradicionales, el estudiante se mantendrá desmotivado en el proceso enseñanza-aprendizaje. Los docentes debemos reflexionar que la educación no es estable, siempre está en constantes cambios positivos o negativos, modificaciones, transformaciones y verificaciones por lo tanto está



acorde a los adelantos tecnológicos. En la actualidad se emplea tecnologías TICS, que permiten que el educando y el educador efectúen un inter aprendizaje positivo, lleno de interés educativo, en donde los procesos didácticos están relacionados directamente con los temas y subtemas impartidos en el aula, lo que permite que el estudiante desarrolle sus destrezas y habilidades incrementando su capacidad intelectual, en cada una de las asignaturas de estudio y en particular en el área de Inglés.

En la actualidad el proceso enseñanza -aprendizaje está acorde a los adelantos tecnológicos, los mismos que favorecen una mejor comunicación educativa, sin embargo existen docentes que son renuentes al cambio, y se mantienen con una metodología tradicional, convirtiéndose en docente no competentes para el cumplimiento de objetivos educacionales, de mantener esta postura profesional, los estudiantes demostraran poco interés en el proceso enseñanza aprendizaje, limitándose al conocimiento de las estrategias metodológicas, las mismas que favorecen la comprensión global de los contenidos del área de Inglés, y si no hay expectativas sobre la efectividad de la enseñanza, la contribución al logro de fines de la educación es poco relevante.

Si en el inter-aprendizaje los estudiantes siguen recibiendo clases con técnicas, métodos tradicionales y sin desarrollar sus respectivas destrezas y habilidades, sus conocimientos en el proceso enseñanza- aprendizaje es limitado, no recibe una educación acorde a las TICS, en este aspecto juega un papel fundamental la participación y entrega del docente que debe emplear las mejor alternativas de solución al problema educativo, empleando diferentes procesos didácticos como , motivaciones, actividades individuales como grupales para de esta manera, despertar el interés en el aprendizaje del área de Inglés dentro y fuera del aula.

El desconocimiento de Las técnicas de evaluación en el aprendizaje por parte del docente, se debe al limitado conocimiento de las evaluaciones de las estrategias metodológicas de aprendizaje, dando como resultado el bajo rendimiento

académico en base a evaluaciones orales y escritas, estos tipos de evaluación en la actualidad son consideradas tradicionales, sin embargo el docente lo utiliza constante y permanentemente y lo apropiado está centrado en que el educando sea evaluado en base a las estrategias de enseñanza- aprendizaje , lo que le permite desarrollar diferentes destrezas, y actitudes de igual manera posee un grado de integración social con los elementos educativos, basándose en orientaciones y guías por parte del educador, frente a este nuevo modelo se debe emplear aprendizajes basados en diálogos, collages, vocabulario, expresión oral, estructura gramatical, aspectos que le permite relacionar el aprendizaje del Inglés mediante la teoría y la práctica.

#### **1.2.4 Formulación del Problema**

¿Cómo influye la aplicación de estrategias de enseñanza – aprendizaje utilizadas por los docentes en el área de Inglés, en el rendimiento académico de los estudiantes del décimo año del Colegio Nacional Nocturno Tungurahua del cantón Baños provincia de Tungurahua?

#### **1.2.5 Interrogantes de la Investigación**

¿Cómo afecta el desconocimiento de las estrategias efectivas de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes?

¿Se aplican las estrategias de enseñanza- aprendizaje del idioma Inglés apropiadamente, y éstas mejoran el rendimiento académico de los estudiantes del décimo año de educación básica del Colegio Nacional Nocturno Tungurahua del cantón Baños?

¿Se prevé alguna alternativa de solución para implementar Estrategias Metodológicas efectivas de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés?

## **1.2.6 Delimitación de la Investigación**

### **Espacial**

Esta investigación se realizó en el Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua” del cantón Baños provincia de Tungurahua.

### **Temporal**

- El presente trabajo investigativo se realizó durante el período Febrero 2012 – Julio 2012

## **1.2.7 Unidades de Observación.**

- Los y las estudiantes del décimo año de Educación Básica del Colegio Nacional Nocturno Tungurahua del cantón Baños.
- Docentes del área de Inglés del colegio Nacional “Nocturno Tungurahua” del cantón Baños de Agua Santa provincia del Tungurahua.

### 1.3 Justificación

El interés propiamente de este trabajo de investigación tiene como propósito investigar cómo las Estrategias Metodológicas inciden en el rendimiento de los estudiantes quienes están inmersos en una sociedad de constantes cambios lo que hace que los adolescentes tengan conocimientos de sus habilidades y destrezas para que adquieran aprendizajes significativos, con la presencia dominante en las diferentes formas de la comunicación como es el diálogo, el conocimiento y aplicación de los procesos didácticos y el desarrollo de las competencias educativas. La importancia de la aplicación de las estrategias metodológicas efectivas de enseñanza -aprendizaje centran su atención y esfuerzos fundamentalmente en conocer el logro cognitivo de los estudiantes, bien sea en términos de conocimientos, competencias, habilidades del pensamiento, saberes, actitudes, expresión oral y escrita. En el aprendizaje de los estudiantes se debe reflejar la mayor parte de todo el quehacer educativo, de todo el trabajo escolar, ya que de muy poco sirve contar con docentes muy preparados, con un plan de estudio bien diseñado, con buenas instalaciones físicas y con excelentes recursos didácticos; si los estudiantes no aprenden, o si escasamente alcanzan las metas básicas propuestas. Para ello es importante dar a conocer a los docentes y sugerir estrategias metodológicas efectivas de enseñanza – aprendizaje que fortalezcan las debilidades existentes, para construir un mejor futuro, en la vida de los estudiantes, y los centros educativos, tomando como base la educación y específicamente la asignatura de Inglés, desterrando la falta de conocimiento en competencias; por lo tanto se requiere de una educación integral. De acuerdo a las exigencias de la sociedad se debe formar individuos capaces de afrontar con seguridad y éxito todos los problemas, buscando siempre la manera más eficaz de enseñar el idioma Inglés logrando un cambio positivo de esta realidad preocupante. Para realizar la investigación existe el conocimiento de la investigadora, se cuenta con la colaboración y la autorización de las autoridades educativas. El trabajo investigativo tendrá utilidad teórica y práctica porque se recurrirá a fuentes de información válidas y confiables. Para mejorar el nivel de conocimiento de este idioma en los estudiantes de este ciclo se requiere buscar

estrategias que cambien esta realidad, a fin de crear hábitos que fortalezcan las debilidades existentes en el conocimiento del idioma Inglés y que en el futuro sirvan de bases sólidas para un buen desempeño estudiantil y profesional de cada individuo, que al final pueda lograr el cambio de esta realidad negativa y preocupante. Dadas las circunstancias esta investigación se propone el siguiente objetivo: " Proponer una alternativa de solución al problema investigado para mejorar el rendimiento académico en el área de Inglés”

Los beneficiarios directos son los estudiantes y profesores del área de Inglés del colegio Nacional Nocturno Tungurahua del cantón Baños provincia de Tungurahua.

## **1.4 Objetivos:**

### **1.4.1 Objetivo General**

- Evaluar la aplicación de las estrategias de enseñanza – aprendizaje utilizado por los docentes en el área de Inglés y como éstas inciden en el rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de Educación Básica del Colegio Nacional Nocturno Tungurahua del cantón Baños provincia de Tungurahua.

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Analizar los tipos de estrategias de enseñanza - aprendizaje que aplican actualmente los docentes con los estudiantes del décimo año.
- Determinar el nivel de incidencia de la aplicación de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, en el rendimiento académico de los estudiantes del décimo año del Colegio Nocturno Tungurahua.
- Proponer una guía instructiva sobre estrategias metodológicas efectivas de enseñanza aprendizaje para mejorar el rendimiento académico en el Idioma Inglés.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes

*Realizada la investigación, se han encontrado trabajos similares que serán utilizados como referentes de estudio y como fuente investigativa primaria.*

**Tema:** Las actividades extracurriculares y el mejoramiento cualitativo del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, en los estudiantes del 8vo año de Educación Básica de diversos colegios de la ciudad de Milagro en el año 2011, llegaron a las siguientes conclusiones:

- La propuesta para la implementación de la Guía Didáctica de Estrategias Extracurriculares, se concibió a partir de los resultados de la investigación realizada y consistió en insertar en lo extracurricular a las acciones de formación y fortalecimiento del valor responsabilidad, como elemento condicionante para el logro de actitudes responsables, apoyado en las vivencias y necesidades formativas de los jóvenes con el objetivo primordial de disminuir el riesgo del bajo rendimiento académico, además de contribuir al desarrollo de conductas pro sociales.
- Las dificultades que enfrentan los(as) docentes para motivar a los estudiantes sobre la importancia de conversar y asumir la realidad con respecto al valor agregado de aprender un nuevo idioma en este mundo globalizado donde mediante este se apertura oportunidades, así como también, el desconocimiento de estrategias participativas extracurriculares que permiten contribuir a la eliminación de esta problemática.

**De la evaluación:**

- La ejecución de la propuesta a través de las tutorías, muestra manifestaciones favorables de formación de actitudes responsables en la muestra seleccionada, considerando la aplicación de la propuesta viable y factible para enfrentar esta problemática social. Se evidencia un total compromiso de las autoridades, maestras, estudiantes y padres de familia o representantes, a través del cumplimiento de las asistencia, colaboración y participación dentro de las tutorías realizadas.
- Las Estrategias Didácticas Extracurriculares, en esta ocasión se analiza en estrecho vínculo con el desarrollo de valores como la responsabilidad, teniendo en cuenta que los valores son una relación sujeto objeto y por tanto, el resultado de las valoraciones de un proceso de reflejo específico de la conciencia, de modo que conlleve a un desenvolvimiento social adecuado.
- Con respecto a los intereses de las adolescentes en cuanto a los contenidos que adquirieron del Idioma Inglés con las Estrategias Didácticas Extracurriculares, demostraron que son múltiples los aspectos del tema que les llaman la atención, lo cual, es entendible pues se trata de un conocimiento que atañe a cualquier ser humano. No obstante, a pesar del interés por parte de los/as estudiantes en estar informados y actualizados sobre estos temas, los mismos en la mayoría de los casos recurren a otras fuentes alternativas para informarse, bien sea el internet o los amigos, esto debido a que la información del hogar y del aula es escasa o no cumple con sus expectativas.
- Finalmente, la propuesta tiene como finalidad que los/as estudiantes tengan la capacidad de manejar, diferenciar, explicar, identificar, describir y opinar sobre todo lo concerniente a aspectos del desarrollo social, también muestra la necesidad de fortalecer conceptos sólidos ajustándolos a la realidad.

## **Resultado de la Investigación**



Las actividades extracurriculares son el andamiaje perfecto para vincular la motivación y el aprendizaje, por ello se propone el establecer un sistema de actividades, con el objetivo de despertar la atención, estimular la relevancia de los contenidos, generar confianza en los estudiantes para la obtención de logros, particularmente por un idioma diferente al nativo, el Inglés, pero importante en las interrelaciones a nivel mundial. El proceso de enseñanza - aprendizaje de la lengua ya sea extranjera o materna debe estar integrado con el currículo, ser consistente con las demandas lingüísticas, cognitivas, afectivas y culturales del contexto social del estudiante. Es importante que los estudiantes de básica tengan conocimientos de Inglés que les permitan estar capacitados al llegar a cursos superiores o a las universidades para aprobar los módulos incluidos en la red sistémica bajo la modalidad de sistema modular de Inglés para contribuir a la obtención de su título profesional, evitando que se frustren sus objetivos debido a las dificultades que tienen para el aprendizaje del mismo. Las técnicas utilizadas en el proceso enseñanza- aprendizaje en ocasiones no aportan debido a que los maestros trabajan con el libro OWTE (Our World Through English), limitándose a las actividades que este contiene. Mediante los datos alcanzados se verifica que hay diferentes factores como las aulas numerosas, las estrategias pasivas que no contribuyen a que los estudiantes estén motivados o interesados en el aprendizaje del Inglés especialmente en el sector de estudio: Colegios Fiscales y Particulares José María Velasco Ibarra, Colegio 17 de Septiembre, Colegio Particular San Francisco de Milagro, John Dewey; por lo que se propone la creación y aplicación de una guía de estrategias direccionada a mejorar el aprendizaje, fomentar el interés por el idioma Inglés, sirviendo de aporte a toda las comunidades educativas<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> LIC. CAMACHO, Noemí. **las actividades extracurriculares y el mejoramiento cualitativo del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.** (2011) Milagro – Ecuador.

**Tema:** Estrategias Metodológicas para la enseñanza de la destreza de hablar en inglés, en los décimos años de Educación Básica del Colegio Nacional Técnico “Víctor Manuel Guzmán”. Fecha de publicación 26 de Abril del 2011.

- La investigación está encaminada a identificar las estrategias metodológicas para la enseñanza de las destrezas de hablar Inglés, el diseño se lo escogió de una investigación bibliográfica y de campo de tipo descriptivo, apoyada en el método analítico-sintético, inductivo-deductivo, e histórico –lógico.
- Este trabajo aborda alguna de las fuentes teóricas de enseñanza-aprendizaje más importantes y de aplicación efectiva en el campo educativo del Constructivismo y el aprendizaje significativo, puntualiza las clases de aprendizajes, diseño y planificación, el desarrollo de la destreza de hablar es el eje central de este trabajo de investigación, por ello hay ciertos temas que muestran cómo se produce el desarrollo de esta destreza, las estrategias metodológicas y técnicas que se deben utilizar.
- La metodología es un factor fundamental que se conjuga para fortalecer la práctica y aplicación de esta destreza comunicativa. La información que se obtuvo para la realización de esta investigación fue recopilada por medio de una serie de fuentes válidas, para luego ser analizadas y aplicadas

### **Resultado de la Investigación**

La presente Investigación se llevó a cabo en el Colegio Nacional Técnico “ Víctor Manuel Guzmán “, con el objetivo de identificar las estrategias metodológicas para la enseñanza de las destrezas de hablar en Inglés en los Décimos Años de Educación Básica. El diseño metodológico que se escogió es una investigación bibliográfica y de campo de tipo descriptivo, apoyada en el método analítico– sintético, inductivo–deductivo e histórico-lógico, parte de la existencia del problema de ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utilizan los docentes de Inglés para desarrollar la destreza de hablar en los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Nacional Técnico “Víctor Manuel Guzmán” año lectivo 2009-2010?. Este trabajo aborda algunas de las fuentes

teóricas de enseñanza aprendizaje más importantes y de aplicación efectiva en el campo educativo como el Constructivismo y el Aprendizaje Significativo, puntualiza las clases de aprendizajes, diseño y planificación aquí se exponen también algunos conceptos más importantes en la enseñanza del idioma Inglés, el desarrollo de la destreza de hablar es el eje central de este trabajo investigativo, por ello hay ciertos temas que muestran cómo se produce el desarrollo de esta destreza, las estrategias metodológicas y técnicas que se deben utilizar, la metodología que son factores fundamentales que se conjugan para fortalecer la práctica y aplicación de ésta destreza comunicativa. “La información que se obtuvo para la realización de esta investigación fue recopilada por medio de una serie de fuentes válidas para luego ser analizadas, corroborándose el limitado desarrollo de la destreza de hablar y como alternativa de solución se presenta Una guía con estrategias para desarrollar la destreza de hablar en inglés en los Décimos Años de Educación Básica”. Seguidamente se incluyen las conclusiones con sus respectivas recomendaciones que surgen de la investigación realizada. Finalmente se presenta la Propuesta realizada en su totalidad, para de esta manera contribuir con un aporte significativo para mejorar la calidad de educación en el citado Establecimiento Educativo<sup>2</sup>.

Parfraseando con el autor del trabajo investigativo y con respecto al tema de investigación acerca de la evaluación de las estrategias de enseñanza aprendizaje en el área de inglés y su incidencia en el rendimiento académico, se considera de

---

<sup>2</sup>QUELAL, Yolanda. HERNÁNDEZ, Ricardo. ORBE Yacelga,; Estrategias metodológicas para la enseñanza de lengua extranjera y Rendimiento Académico

igual manera el desarrollo y la aplicación permanente de las destrezas fundamentales como son: hablar, leer, escribir y escuchar, las mismas que le permite al educando mejorar el proceso de la comunicación y su rendimiento académico mediante la asimilación de contenidos significativo y una evaluación eficaz de las estrategias de enseñanza consideradas para el aprendizaje.

En la mayoría de colegios, la enseñanza-aprendizaje del inglés se la realiza en cinco periodos semanales de clases en el ciclo básico en nuestro medio, pero en la zona rural no cuenta con las facilidades de laboratorios de Inglés. En la mayoría de los casos los estudiantes de la escuela tienen poca noción de lo que es el idioma Inglés, ya que solo reciben una o máximo dos horas de Inglés a la semana y recién a partir de los 12 años empiezan su aprendizaje en el colegio, que por la complejidad de la escritura, pronunciación y significado es muy difícil hablarlo, creando limitaciones y desmotivación en el educando. La institución educativa gestiona la implementación de un laboratorio de Inglés como estrategia motivadora, a fin de que el estudiante aproveche estas herramientas y les despierte el interés por aprender y desarrollar sus potencialidades con el uso del idioma Inglés; y su relación con la comunidad sea muy buena y desarrollan sus actividades académicas en un agradable ambiente y cómodo local escolar.

El aprendizaje de este idioma es muy importante, ya que no solo se limita a hablar el mismo, sino a conocer a su gente, costumbres, cultura e historia de sus pueblos y de todo el mundo. La visión de cada institución es formar líderes que sean competentes para enfrentar las dificultades y necesidades que el mundo actual exige en el desarrollo intelectual, en su vida estudiantil y más tarde profesionalmente. El proceso enseñanza- aprendizaje es una tarea muy compleja cuando no se cuenta con las herramientas adecuadas, muchos han sido los investigadores que desde tiempos muy lejanos han venido buscando las estrategias más adecuadas para facilitar este proceso. Frente a estas dificultades, los

educadores preocupados buscan nuevas estrategias para llegar de mejor manera a las aulas de clases y así obtener mejores resultados; en donde el educando se sienta comprometido en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Al hablar de las estrategias metodológicas, se hace referencia a los métodos y técnicas de estudio, por lo tanto para alcanzar un mejor desarrollo en el inter aprendizaje del área de Inglés, es importante y fundamental aplicar procesos didácticos de acuerdo a los distintos contenidos de estudio, aprovechando las destrezas (Hablar, leer, escuchar, escribir) que poseen los estudiantes. Con los antecedentes de la investigación me permite introducirme de una mejor manera a un aprendizaje constructivista que conlleva a un aprendizaje significativo, tomando en cuenta la presencia del método analítico – sintético, inductivo – deductivo, ciclo del aprendizaje, técnicas activas y talleres productivos, los mismos que se encaminan a superar el rendimiento académico en forma individual y grupal de los estudiantes.

## **2.1 Fundamentación**

### **2.2.1 Fundamentación Filosófica**

La investigación se encuentra en el paradigma Crítico propositivo.

Es crítico ya que por medio de las interrogantes se quiere llegar a solucionar los problemas, observando y aplicando las diferentes estrategias metodológicas efectivas en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el idioma Inglés y es propositivo cuando la investigación no se detiene en la observación de los errores, sino plantea una alternativa de solución, esto ayuda a la interpretación y comprensión del problema en su totalidad.

Así mismo el hombre sufre transformaciones, deja atrás la enseñanza tradicionalista y repetitiva llegando en los actuales momentos a la incorporación de estrategias metodológicas dinámicas, que lo hacen buscar nuevos conocimientos y nuevas experiencias. En la era moderna ya no es el simple receptor y seguidor de modelos mentales impuestos, sino que analiza, reflexiona, argumenta en base a su propio descubrimiento y a la investigación. El hablante de un nuevo idioma como el Inglés, no solo que aprende a comunicarse en este idioma, sino que se familiariza con las costumbres, con la cultura, el arte, la música, la vida en general. El conocer otro idioma da la oportunidad de abrir un horizonte más amplio, de exteriorizar los sentimientos y valores éticos, morales y espirituales hacia nuestros semejantes.

Para los estudiantes en estudio es importante y fundamental que a más de aplicar diferentes métodos y técnicas de estudio en el área de Inglés, que los procesos didácticos estén acorde a los adelantos tecnológicos, despertando el interés por conocer y desarrollar una segunda lengua, convirtiéndose en entes creativos, participativos y reflexivos del proceso enseñanza aprendizaje del área de Inglés.

### **Fundamentación Epistemológica:**

La fundamentación epistemológica constará como elemento esencial la dialéctica, donde el ser material determina la comunidad o grupo, el ser social determina la conciencia social; es decir, toda la producción material, intelectual, afectiva y valorativa que realizan los hombres, así como la forma de saber pensar, actuar crítica y reflexivamente a través de un proceso histórico; la práctica profesional del orientador requiere ser mejorada, potenciada para transformar la información en capacidad de pensar, dar sentido al pensamiento, a la acción, capaz que los alumnos sepan qué, cómo y para qué aprender.

La epistemología se ocupa de la definición del saber y de los conceptos relacionados, de las fuentes, de los criterios, de los tipos de conocimiento posible y del grado con el que cada uno resulta cierto; así como de la relación exacta entre el que conoce y el objeto conocido. La educación no es estable siempre está en constantes cambios y transformaciones, de ahí que es importante la preparación continua de las diferentes asignaturas de estudio, especialmente en el área de Inglés enmarcándose en un proceso en donde los estudiante comprendan, razonen saquen conclusiones y este en la capacidad de introducirse al campo de la investigación y mejorar su auto preparación educativa

### **Fundamentación Sociológica:**

Debe tenerse en cuenta que el aula es un espacio social complejo y multidimensional, en el que simultáneamente se producen una serie de fenómenos que la conforman en un contexto único.

Desde un punto de vista sociológico la población educativa en estudio presenta sectores muy diversos, cada uno de ellos caracterizado por una determinada forma y concepciones de vida y unido por intereses y aspiraciones propias que necesitamos conocer para respetar. Es necesario que los aprendizajes adquiridos en el salón de clases por los estudiantes en estudio sean compartidos con los diferentes grupos sociales, es decir que a más de lo teórico sean llevados a la práctica, y de esta manera fortalecer los conocimientos del Inglés, la práctica de la asignatura permitirá desarrollar la comunicación y las capacidades intelectuales

### **Fundamentos Pedagógicos**

El currículo debe considerar las diversas técnicas pedagógicas existentes, que deben utilizarse en la medida que posibiliten aprendizajes flexibles, creativos, duraderos, significativos y útiles, en el marco de una formación integral y armoniosa de la persona. Las actividades de aprendizaje deben programarse teniendo en cuenta los métodos, las técnicas metodológicas apropiadas, y los medios educativos que faciliten el aprendizaje del educando y no el trabajo del docente. En nuestro establecimiento educativo, las autoridades educativas deben fortalecer la enseñanza del área de Inglés con aprendizajes significativos, en los actuales momentos se puede notar claramente la importancia que tiene el mismo, por lo tanto se debe incrementar, más horas de estudio con la finalidad de que los estudiantes desarrollen sus conocimientos y puedan generar un mayor interés con la aplicación de nuevos procesos didácticos, generando la idea de aprender cada día contenidos llamativos.

#### **Fundamentación Psicopedagógica:**

La Psicología encargada de comprender el proceso de aprender, se relaciona con la Pedagogía preocupada de establecer los fines de la educación, de diseñar las formas de incluir dichos fines en las instituciones educativas, y también de la elección del tipo de enseñanza a implementar. Los docentes del plantel debemos conocer las destrezas que cada uno de los estudiantes poseen, para de esta manera aprovecharles e introducir estrategias metodológicas que permita desarrollar la asimilación del proceso enseñanza aprendizaje del Idioma Inglés

#### **Fundamentación Tecnológica:**



Una de las aportaciones más significativas de las tecnologías en el contexto educativo, es la de poder eliminar las barreras espacio – temporales por las que se ha visto condicionada la enseñanza con la modalidad presencial y a distancia.

En la actualidad se puede manifestar que caben nuevas modalidades con las opciones del mismo tiempo y distinto lugar, y distinto tiempo y mismo lugar en lo que se está viniendo a llamar Enseñanza Virtual, enseñanza distribuida, tele-enseñanza o enseñanza flexible. Sin bien es cierto la educación avanza a la par con la tecnología, por lo tanto los estudiantes en estudio conjuntamente con los docentes debemos aprovechar las tecnologías existentes en el plantel y realizar un inter aprendizaje eficaz del Idioma Inglés.

### **2.3 Fundamentación Legal**

La investigación se sustentó en la base legal contemplada en la **Constitución de la República del Ecuador**.

#### **Sección quinta**

##### **Educación**

Art. 26.- “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.

Art. 27.- “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la

cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional”.

### **Ley Orgánica de Educación Intercultural**

#### **Asamblea Nacional “LOEI”**

Of. No. SAN-2011-0281

Quito, 29 de marzo de 2011

Que, el Artículo 57, en sus numerales 14 y 21 de la Constitución de la República, en referencia a los Derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades, establece:

(14.-) Desarrollar, fortalecer y potenciar el sistema de educación intercultural bilingüe, con criterios de calidad, desde la estimulación temprana hasta el nivel superior, conforme a la diversidad cultural, para el cuidado y preservación de las identidades en consonancia con sus metodologías de enseñanza y aprendizaje. Se garantizará una carrera docente digna.

La administración de este sistema será colectiva y participativa, con alternancia temporal y espacial, basada en veeduría comunitaria y rendición de cuentas. Y (21.-) Que la dignidad y diversidad de sus culturas, tradiciones, historias y aspiraciones se reflejen en la educación pública

### **Capítulo Segundo**

#### **De las obligaciones del estado respecto**

## **Del derecho a la educación**

Art. 6.- Obligaciones.- La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

El Estado tiene las siguientes obligaciones adicionales:

**g.** Garantizar la aplicación obligatoria de un currículo nacional, tanto en las instituciones públicas, municipales, privadas y fisco misionales, en sus diversos niveles: inicial, básico y bachillerato; y, modalidades: presencial, semipresencial y a distancia.

En relación a la diversidad cultural y lingüística, se aplicará en los idiomas oficiales de las diversas nacionalidades del Ecuador. El diseño curricular considerará siempre la visión de un Estado plurinacional e intercultural. El currículo se complementa de acuerdo a las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del sistema Nacional de Educación

## **Reforma Curricular para la Educación Básica**

### **Plan Estratégico de Desarrollo**

**De la Educación ecuatoriana, 1997 -1998**

#### **Fundamento**

Consideramos que la educación ecuatoriana debe cimentarse en la formación de valores y actitudes, en el desarrollo del pensamiento y la creatividad como instrumentos del conocimiento, y en la práctica como estrategia de capacitación operativa frente a la realidad.

#### **Misión**

Es misión del Ministerio de Educación y Cultura fomentar el desarrollo de la educación y asegurar el acceso a la misma para toda la población ecuatoriana; por ello, debe

promover el mejoramiento y democratización de su calidad y procurar una distribución espacial equitativa.

## **Políticas**

Las políticas educativas, que dan direccionalidad a la educación, deben constituirse en ejes para armonizar el desarrollo sostenible con los principios de libertad y justicia social; para conciliar los problemas de la comunidad con las soluciones de interés nacional, local e individual; para generar reformas e innovaciones promotoras del avance de la sociedad; para proyectar objetivos, estrategias y grandes acciones integradoras, en el marco de una coherente coordinación institucional e interinstitucional. En este contexto el Ministerio de Educación, atendiendo los Acuerdos de las I y II Consultas Nacionales “Educación Siglo XXI”, define las siguientes políticas:

1. Mejoramiento de la calidad de la educación;
2. Impulso a la educación **intercultural bilingüe**;
3. Integración y democratización del sistema educativo; e
4. Inserción de componentes culturales y artísticos de la educación

## **Proyecto Cradle**

El Proyecto CRADLE fue diseñado por el Ministerio de Educación con el objetivo de mejorar la calidad de la enseñanza-aprendizaje del idioma INGLÉS en el país. En la Dirección Provincial de Educación Hispana de Napo, este Proyecto funciona en el Departamento de Currículo con la denominación de Central Pedagógica de Idiomas Extranjeros desde donde se monitorea el desarrollo de las actividades concernientes a la DIEX (División de Idiomas Extranjeros)

La persona encargada de la DIEX en la provincia de Napo es la Lcda. María Isabel Intriago Alcívar quien desarrolla las siguientes actividades:

- Realizar los trabajos de oficina como: Planificaciones de visitas a los Colegios y Centros de Educación Básica de la provincia.
- Realizar los informes de las actividades realizadas.  
Atender las necesidades pedagógicas de los estudiantes y maestros de Inglés de la provincia.
- Realizar las capacitaciones a los maestros de Inglés cuando el Ministerio de Educación lo dispone.
- Aplicar encuestas sobre los parámetros que dispone el Ministerio de Educación de las Instituciones Educativas y de los maestros de Inglés de la provincia.
- Coordinar y monitorear los eventos de Evaluación realizados por el M.E. antes, durante y después del evento.
- Receptar las pruebas de suficiencia de Inglés a los maestros aspirantes a dar esta asignatura y que no tienen título en la especialidad.
- Asesorar a los nuevos maestros de inglés en el manejo metodológico de los textos OUR WORLD THROUGH ENGLISH.
- A fin de cada año lectivo, coordinar la Evaluación Nacional a los alumnos de 10mo. Año de Educación. Básica. y 3er. Año de Bachillerato.
- Extender las certificaciones de las pruebas de suficiencia después de que el candidato es evaluado y se encuentra apto para dar la asignatura de Inglés en la Institución Educativa que solicitare.
- Visitar a los Colegios y Centros de Educación Básica de la Provincia para conocer el avance del Proyecto CRADLE, escuchar necesidades, novedades, sugerencias y tratar de solucionar<sup>3</sup>.

### **Currículo de “EGB”**

En el año 2007, la Dirección Nacional de Currículo realizó la evaluación a la Reforma Curricular de 1996, cuyos resultados fueron, entre otros: desactualización de la Reforma, incongruencia entre los contenidos planteados en el documento curricular y el tiempo asignado para su cumplimiento,

---

<sup>3</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Proyecto Cradle. Mejorar la Calidad de la Enseñanza-Aprendizaje del idioma INGLÉS

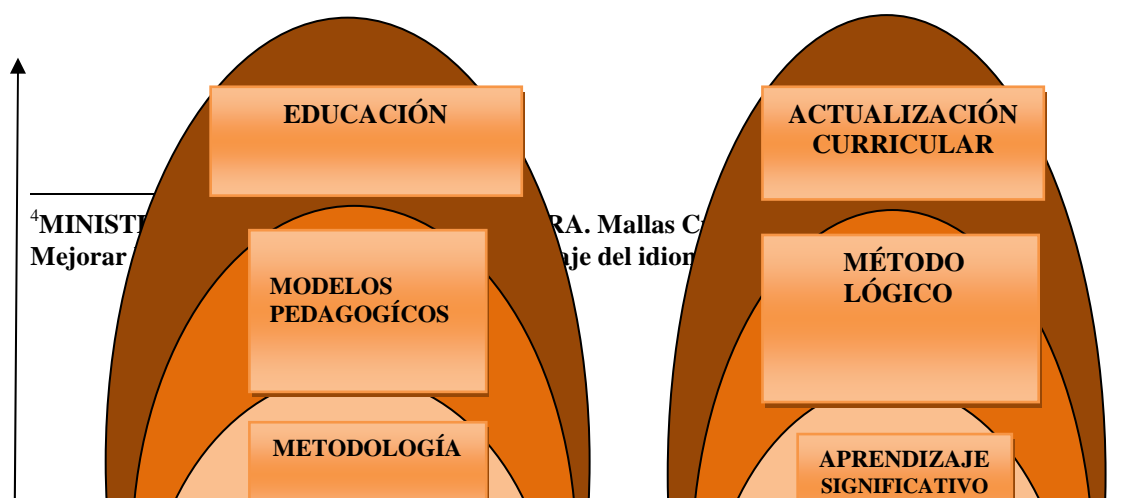
desarticulación curricular entre los diferentes años de la Educación General Básica.

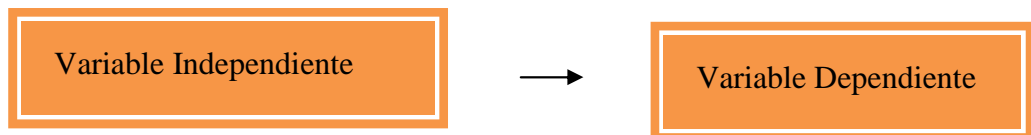
El Ministerio de Educación, sobre la base de estos resultados, elaboró la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, la cual entró en vigencia desde septiembre de 2010 en el régimen de Sierra, y desde abril de 2011 en el régimen de Costa.

Actualmente existen los currículos de Primer grado de EGB y de las asignaturas de Entorno Natural y Social, Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales, Ciencias Naturales, Educación Física e Inglés.

De acuerdo a la Malla Curricular establecidas por las autoridades educativas del país se han establecido de las siguiente manera Para el Octavo. Noveno y décimo año se estructura un total de 5 horas semanales en lengua extranjera (Inglés)<sup>4</sup>.

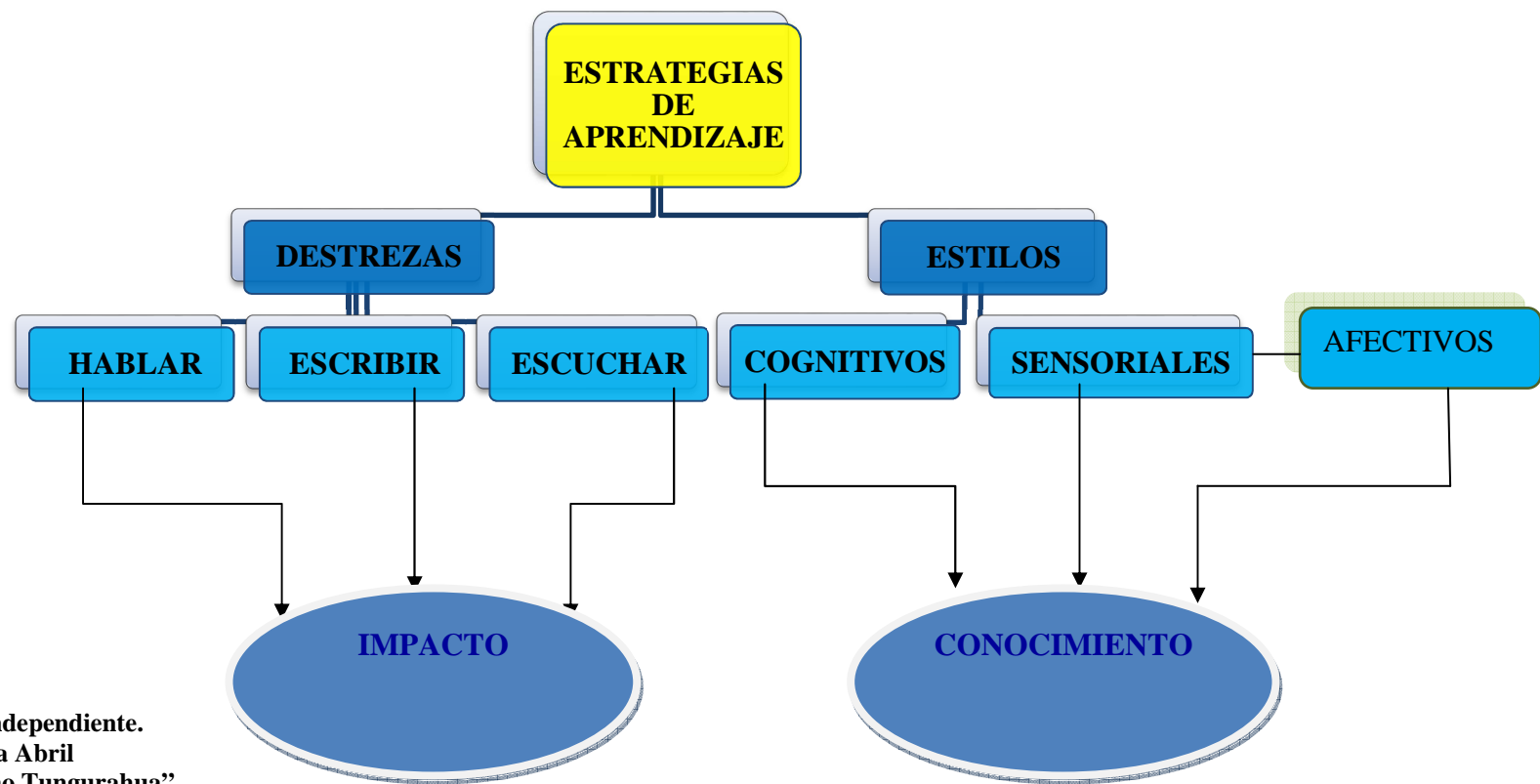
## 2.4 Categorías Fundamentales.





**Gráfico N°. 1 Variables**  
**Elaborado por: Tania Abril**  
**Fuente. Colegio “Nocturno Tungurahua”**

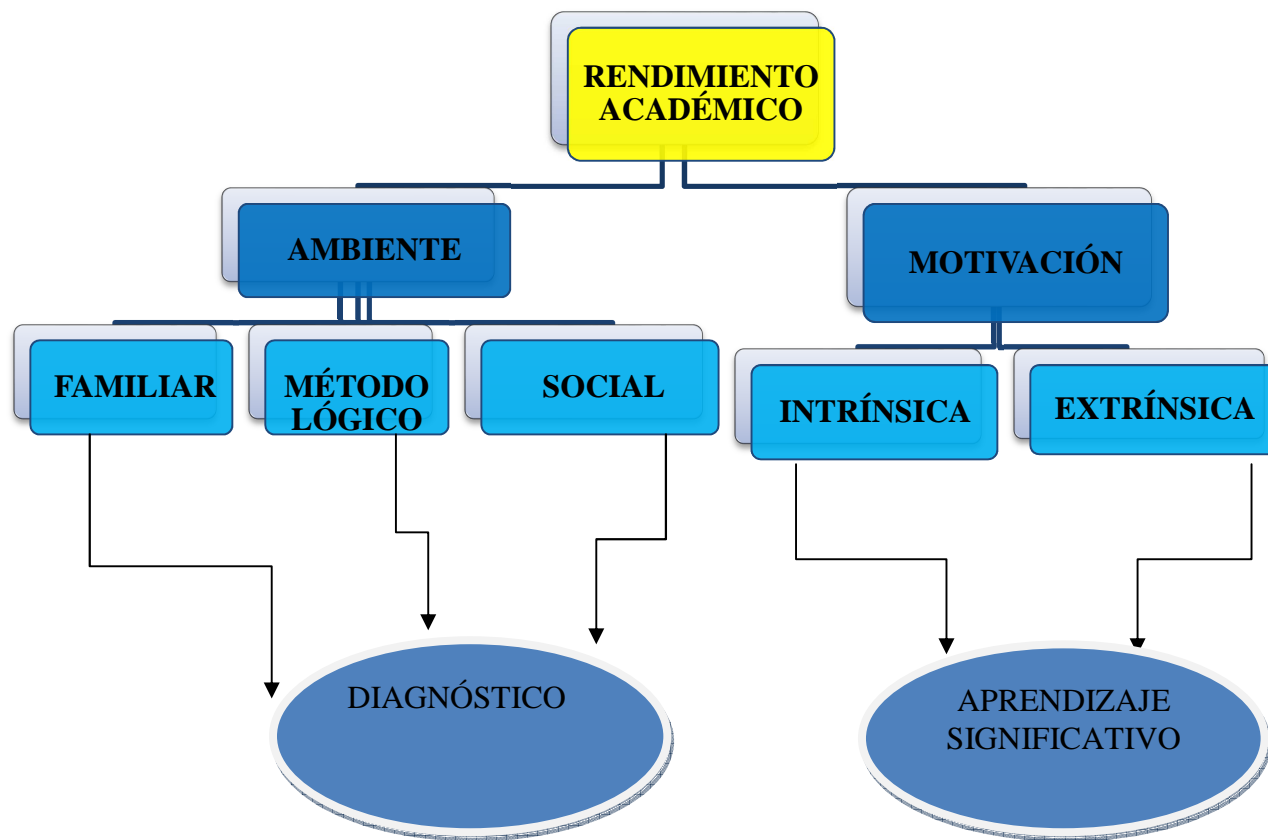
### Constelación de Ideas Conceptuales de la Variable Independiente



Cuadro N°. 2 Variable Independiente.  
Elaborado por: Lic. Tania Abril  
Fuente. Colegio “Nocturno Tungurahua”



### Constelación de Ideas Conceptuales de la Variable Dependiente



Cuadro N°. 3 Variable Dependiente  
Elaborado por: Lic. Tania Abril.  
Fuente. Colegio “Nocturno Tungurahua”

## **2.4.1 Variable Independiente**

### **Evaluación de la Enseñanza Aprendizaje**

#### **Consideraciones previas**

Se concibe el aprendizaje como un proceso, con sus progresos y dificultades e incluso retrocesos, resultaría lógico concebir la enseñanza como un proceso de ayuda a los alumnos. La evaluación de la enseñanza, por tanto, no puede ni debe concebirse al margen de la evaluación del aprendizaje. Ignorar este principio equivale, por una parte, a condenar la evaluación de la enseñanza a una práctica más o menos formal y, por otra, a limitar el interés de la evaluación de los aprendizajes a su potencial utilidad para tomar decisiones de promoción, acreditación o titulación. Cuando se evalúa los aprendizajes que han realizado los alumnos, estamos también evaluando, se quiera o no, la enseñanza que hemos llevado a cabo. La evaluación nunca lo es, en sentido riguroso, de la enseñanza o del aprendizaje, sino más bien de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

#### **Evaluación de la enseñanza**

Los procesos de evaluación tienen por objeto tanto los aprendizajes de los alumnos como los procesos mismos de enseñanza. La información que proporciona la evaluación sirve para que el equipo de profesores disponga de información relevante con el fin de analizar críticamente su propia intervención educativa y tomar decisiones al respecto.

Para ello, será necesario contrastar la información suministrada por la evaluación continua de los alumnos con las intenciones educativas que se pretenden y con el plan de acción para llevarlas a cabo. Se evalúa por tanto, la programación del proceso de enseñanza y la intervención del profesor como animador de este proceso, los recursos utilizados, los espacios, los tiempos previstos, la agrupación de alumnos, los criterios e instrumentos de evaluación, la coordinación... Es decir,

se evalúa todo aquello que se circunscribe al ámbito del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es importante resaltar que la evaluación de la propia práctica docente, bien sea de forma individual o del conjunto del equipo, se muestra como una de las estrategias de formación más potentes para mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por otra parte, la evaluación del equipo docente en su conjunto permite detectar factores relacionados con el funcionamiento de la coordinación, las relaciones personales, el ambiente de trabajo, aspectos organizativos, entre otros que son elementos muy significativos en el funcionamiento de los centros.

Se debe realizar una evaluación inicial al comienzo del curso para situar tanto el punto de partida del grupo-clase (recursos materiales, situación de los alumnos, condiciones del aula, etc.), como la del equipo docente (composición, estabilidad, etc.) así como de los recursos humanos y materiales de que dispone el centro.

### **Evaluación de los Aprendizajes**

En el caso de los objetivos, al tratarse de capacidades muy generales, no son directamente evaluables, mientras que **los criterios**, al establecer el tipo y grado de aprendizaje que se espera que los alumnos hayan alcanzado con respecto a esas capacidades, se convierten en un referente más preciso.

Los criterios de evaluación responden a las capacidades básicas de cada una de las áreas en cada ciclo (novedad de los RDs de enseñanzas comunes de la LOCE) y referidas a aquellos contenidos específicos que se consideran especialmente

importantes para su desarrollo. Son, pues, indicadores sobre qué es lo que el alumno debe alcanzar.

Los criterios de evaluación establecidos en el currículo no reflejan la totalidad de lo que un alumno puede aprender, sino exclusivamente aquellos aprendizajes especialmente relevantes sin los cuales el alumno difícilmente puede proseguir de forma satisfactoria, su proceso de aprendizaje.

“Para que los criterios de evaluación puedan cumplir con su función formativa es preciso disponer de puntos de referencia secuenciados que puedan ser utilizados desde el comienzo del proceso, de modo que puedan identificarse posibles dificultades de aprendizaje antes de que se acumulen retrasos importantes”<sup>5</sup>.

Para ello el profesorado debe distribuir secuencialmente los criterios de cada ciclo en los cursos que lo componen.

Por último, el maestro establecerá para cada bloque, objetivos en los que se indiquen capacidades que específicamente se pretender conseguir con los contenidos y se establecerá el grado de los aprendizajes. Esto exige que los propios objetivos sean indicadores observables del resultado de cada bloque

Por tanto, al realizar la evaluación en el bloque y disponer de objetivos didácticos directamente evaluables, utilizaremos éstos. Para evaluar al final del curso utilizaremos los criterios secuenciados por el maestro y para evaluar el ciclo, los criterios que ha previsto la Administración.

---

<sup>5</sup>FORNSM (1980) “La evaluación del Aprendizaje “En Coll y Fornos. Áreas de Intervención en Psicología .Horsori.Barcelona.

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje comprende el guiar, orientar y mediar los aprendizajes significativos en el alumno enfatizando el “aprender a aprender”. Las estrategias metodológicas son una serie de pasos que determina el docente para que los alumnos consigan apropiarse del conocimiento o aprender. Las estrategias pueden ser distintos momentos que aparecen en la clase, como la observación, la evaluación siempre debe ser constante, el dialogo, la investigación, trabajo en equipo y en grupo, trabajo individual, etc.

Los sistemas de enseñanza-aprendizaje del inglés utilizan diferentes instrumentos para la evaluación de los aprendizajes (Observación directa y sistemática: escalas, listas de control, registro anecdótico. Análisis de producción de los alumnos: resúmenes, trabajos, cuadernos de clase, resolución de ejercicios, pruebas orales. Intercambios orales con los alumnos: entrevista, diálogo), para tratar elevar el nivel de conocimiento en el estudiante, pero aun así hay resistencia, persiste la dificultad dada por diferentes problemas, entre los principales están las ,migraciones, los hogares disfuncionales y otras situaciones que atrapan la atención de nuestra juventud, el estudiante cambia de actitud y olvida la práctica de valores como el respeto y la responsabilidad que son fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Todos estas razones hacen que los alumnos se limiten en el aprendizaje del Inglés por lo que se pueden observar manifestaciones en los estudiantes como: el escaso conocimiento del idioma Inglés que se evidencia al dirigirles una pequeña frase que no la saben comprender ni responder, la no necesidad de aprender el idioma inglés debido a que en el medio en el que viven no lo requieren y además se percibe la apatía que tienen los estudiantes a la utilización del nuevo idioma en la comunicación oral diaria cuando este debería ser el laboratorio para un mejor aprendizaje, la influencia de un lenguaje de claves y símbolos muy común entre jóvenes, usado en internet, en el chat y en la comunicación a través del celular.

Estas manifestaciones permiten evidenciar que hay un problema, el cual está enmarcado en el insuficiente nivel de conocimiento del idioma Inglés en los estudiantes del ciclo básico lo que va a afectar el desarrollo académico de los estudiantes en su carrera estudiantil hacia el bachillerato, en los estudios superiores y en lo posterior en lo profesional, ya que como tales deben realizar investigaciones a través de la tecnología que se da en Inglés. El mayor problema, está dado por la falta de motivación en el proceso de enseñanza - aprendizaje que no crea la necesidad al estudiante para que predisponga su atención y tenga conciencia de que aprender Inglés es vital tanto en su vida estudiantil como en el medio que se desenvuelva. La mala utilización del material pedagógico por parte del maestro, permite que las clases se convierten en aburridas y poco interesantes, creando una actitud negativa en los estudiantes, de igual manera las estrategias metodológicas que se emplean en el desarrollo didáctico no son las adecuadas, lo que no les permite una suficiente práctica oral en el desarrollo de las clases limitando la interacción de los involucrados, otros factores del comportamiento humano como, no tener el apoyo de sus padres, escasas de afecto, falta de estímulos, desatención, desinterés, desorientación, entre otros, afectan al joven ocasionando un ambiente desmotivador. Así se puede definir como objeto de esta investigación, el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes del ciclo básico. Con un conocimiento fortalecido cualquier individuo podrá afrontar dificultades y resolver los problemas con actitud positiva porque su capacidad intelectual ya está adaptada para enfrentar situaciones adversas que a diario se generan en la actividad estudiantil, compartiendo experiencias a través de un aprendizaje interactivo como lo sostiene Enrique Izquierdo (1998). Los docentes innovadores, poseen las herramientas informáticas para el desarrollo de esta estrategia que si bien es cierto es mucho más efectiva que la tradicional. El estudiante bien motivado e interesado en aprender, recibe cada clase con mucho entusiasmo y deseos de interactuar más aun cuando se enseñe temas de interés personal, de su diario vivir, de su entorno.

En las diversas estrategias de enseñanza - aprendizaje hay vivencias y experiencias que no son fáciles de olvidar y que se recuerdan con agrado, aunque esas vivencias y experiencias hayan sido negativas en aquel momento, porque se aplica el dicho popular que de los errores también se aprende, por esta razón el campo de acción está dado en la evaluación de las estrategias de enseñanza – aprendizaje en el área de inglés y su incidencia en el rendimiento académico, con la finalidad de mejorar el inter aprendizaje del idioma inglés, aplicando diferentes procesos didácticos que permita una mejor asimilación de los conocimientos impartidos.

### **Evaluación del proceso de aprendizaje.**

Una de las carencias del sistema educativo nacional es la evaluación del proceso de aprendizaje y el de sus administradores, los profesores, y de sus principales actores, los alumnos. Para ello es necesario institucionalizar una estrategia de evaluación de este proceso por parte de los actores del mismo. Esta debe ser administrada por la Comisión de Currículo de la institución, organismo que deberá ejecutar acciones de capacitación, motivación y compromiso para que los alumnos y profesores tengan una participación objetiva en esta evaluación. Para el efecto, habrá que diseñar una ficha con un conjunto de ítems, frente a una escala cuantitativa de estimación, referidos a las funciones del alumno y a las del profesor respecto de la administración de los aprendizajes, en la cual cada uno de los actores evaluará los ítems del otro. Con este instrumento lo que se persigue es la obtención de un perfil gráfico de evaluación de las debilidades y fortalezas que presentan los dos actores del proceso, profesores y alumnos, a fin de tomar correctivos para el mejoramiento de la calidad del proceso,

### **Evaluación institucional externa.**

Las familias de los alumnos, siendo las usuarias directas del servicio educativo que ofrece el plantel y, por tanto, parte de su comunidad educativa, deben

participar en una evaluación del mismo a nivel institucional. Para ello se propone que anualmente se aplique una ficha, respecto de la evaluación del proceso de aprendizaje, cuyo contenido se refiera al cumplimiento de sus funciones por parte de los padres de familia representantes de los alumnos y del cumplimiento de las responsabilidades que tiene la institución frente a la educación de sus alumnos.

Esta ficha deberá ser llenada por los padres de familia en el período final de cada año lectivo, sus resultados socializados y sus conclusiones deberán servir de insumo para tomar las decisiones del caso. Esta estrategia también deberá ser administrada por la Comisión de Currículo del plantel. En los actuales momentos en los diferentes centros educativo del Ecuador sean estos: Fiscales, Municipales, Particulares, Fisco misionales y Municipales se habla mucho de los avances técnicos y científicos alcanzados por el ser humano en los últimos tiempos sin embargo respecto a evaluación las interrogantes siguen siendo las mismas y el tema sigue generando expectativas. La evaluación tiene criterios divergentes no solamente en el plano político sino también en lo pedagógico y didáctico.

El proceso de evaluación del currículo, y de los aprendizajes en particular se ha constituido para muchos pedagogos en la preocupación permanente, por eso se hace necesario entrar en un proceso de contextualización y aplicación de los diferentes tipos de evaluación que sean aplicados a las diferentes áreas de estudio, y que estén a la par con las corrientes pedagógicas contemporáneas y permita el mejoramiento adecuado del sistema educativo nacional ecuatoriano.

En este contexto el profesional de todos los niveles educativos requiere construir explicaciones que fundamenten la aplicación de estos procesos de evaluación de planes y programas de estudio, tomar decisiones sobre la estructura y organización del contenido así como abordar teórica y operativamente la



problemática de la evaluación curricular y de los aprendizajes. La evaluación es por lo tanto al mismo tiempo que un proceso, un resultado. Un resultado mediante el cual puede saberse hasta qué punto (con determinados indicadores) lo diseñado se cumple o no. Se evalúa lo que está concebido, diseñado, ejecutado incluido el proceso de evaluación curricular en sí mismo; de ahí que la evaluación curricular se inicie en la etapa de preparación del curso escolar, donde se modela o planifica la estrategia sobre la base de los problemas que se han detectado o se prevé que pudieran existir.

### **Importancia de la Evaluación**

El resultado importante de una evaluación es el de poder llegar a formular juicios de valor sobre las variables medidas, dichos juicios nos permitirán tomar decisiones que oriente los resultados hacia la dirección apropiada: conveniencia de conservar el plan de estudios, modificarlo o sustituirlo.

La evaluación curricular es importante porque en la actualidad constantemente ocurren cambios y hay nuevos hallazgos científicos, por lo que es importante juzgar continuamente los resultados obtenidos para reemplazar (en su caso) racional y en forma fundamentada lo que se tiene establecido. La evaluación proporciona la información necesaria que permitirá establecer las bases objetivas para modificar o mantener los elementos del plan de estudios a evaluar. Es indispensable también valorar lo más objetiva y sistemáticamente posible los logros y las deficiencias de un plan curricular en operación.

### **Evaluación Interna**

Se entiende por evaluación interna aquella que es llevada a cabo por los propios componentes de la institución evaluada. En el caso específico de los Centros Educativos, se habla de evaluación interna cuando los diferentes integrantes de los

mismos (Equipo Directivo, profesorado, alumnos y alumnas, familias, otro personal) realizan la evaluación de sus elementos. Esta evaluación responde a los conceptos y características por lo que serán sus órganos colegiados y unipersonales los que decidirán, en cada momento, la amplitud que quieren imprimir a un proceso evaluador, el diseño más apropiado, las técnicas e instrumentos que van a utilizar, las personas implicadas en esta evaluación, sus fases, el modo de informar a los interesados, etc.

Por ello, pueden combinarse diversos tipos de evaluación a lo largo de su desarrollo; es decir, que en función de los componentes evaluados se producirán procesos de autoevaluación, heteroevaluación o coevaluación dentro del mismo Centro. Así, un profesor puede evaluar su propia práctica docente (autoevaluación), el Equipo Directivo decide evaluar el funcionamiento del Consejo Escolar (heteroevaluación) o los Seminarios Didácticos acuerdan evaluar mutuamente sus diferentes modos de funcionamiento (coevaluación). Todos ellos resultarán enriquecedores del proceso evaluador, pues aportan datos desde diversas perspectivas y colaboran, de este modo, a paliar los sesgos que pueden aparecer en la evaluación interna, al ser las mismas personas quienes toman las decisiones de actuación y quienes evalúan sus resultados. La justificación principal de la evaluación interna del Centro —y, por tanto, su ventaja más importante— radica en las virtualidades que posee para el progresivo perfeccionamiento de los procesos educativos que tienen lugar en él y, por tanto, de los resultados que obtiene su alumnado, así como para "la mejora de la profesionalidad de los docentes"

Si bien es cierto que no resulta frecuente su práctica en nuestros Centros (por falta de tiempo, de motivación, de formación adecuada, por recelo a ser evaluados, etc.), también lo es que últimamente se están poniendo en marcha iniciativas que comienzan a implantar procesos de evaluación interna como elemento decisivo

para la mejora del Proyecto Curricular y del funcionamiento general del Centro o de alguno de sus componentes.

### **Evaluación Externa**

La importancia de la evaluación externa se centra en la objetividad que deben tener las valoraciones obtenidas mediante ella, ya que los agentes evaluadores son ajenos a las decisiones de funcionamiento tomadas en el Centro y, por tanto, no se hallan implicados en los resultados —positivos o negativos— alcanzados. No obstante, para que esta información tenga incidencia real en la mejora de la institución evaluada, es necesario que los integrantes de la misma acepten las conclusiones del trabajo llevado a cabo, para lo cual importa que estén implicados en su proceso desde el comienzo hasta el final del mismo. De esta forma comprenderán y aceptarán más fácilmente las decisiones que se deban tomar como final del proceso evaluador.

En cualquier caso, resultará decisivo que no se identifique este tipo de evaluación con el mero "control", sino, al igual que en el caso anterior, como mecanismo de mejora paulatina en los procesos educativos, siempre que sea aplicada en su función formativa.

### **Características y Procedimientos de la evaluación**

Atendiendo a los propósitos de la evaluación, es decir, para responder a la pregunta ¿Para qué evaluar?, debe tomarse en consideración que la evaluación implica desarrollo en espiral, presupone el análisis dialéctico de lo que le precede al sujeto o proceso a evaluar, las cualidades que lo distinguen, así como reelaborar lo positivo, lo mejor, para perfeccionarlo y dar lugar a una cualidad nueva, superior.

El ejecutivo debe saber que la evaluación es un proceso que se inicia desde que la persona comienza a laborar en su centro educativo, ahora bien, debe considerarse que la evaluación es un proceso de retroalimentación en el cual el evaluador y el evaluado entran en constante interrelación, es un proceso de adecuación hacia el progreso real del aprendizaje, ha de ser formativa y ofrecer al evaluador, los indicadores de evaluación de los sucesivos niveles de aprendizaje, con la consiguiente posibilidad de aplicar estrategias correctivas para las insuficiencias advertidas (negación de lo viejo por lo nuevo).

Es un diagnóstico, es continua, global, integradora e integrada en el propio proceso de enseñanza. Esto supone un compromiso y una revisión permanente de la práctica educativa. El evaluador debe iniciar el proceso con el dominio de los objetivos que persigue, es decir conocer su finalidad, que según algunos autores es el control que se hace en los momentos finales de cualquiera de las instancias organizativas del proceso de que se trate, y que sirve para determinar el grado en que se aprendió, en que se cumplieron los objetivos. Cada docente deberá combinar los propósitos de la instancia con los fines generales de la sociedad.

Si bien el docente debe conocer la finalidad de la evaluación, es necesario también que tenga presente otro eslabón del sistema: el contenido de la evaluación, es decir ¿qué se evalúa?, entiéndase por ello, los indicadores que se van a medir. Estos estándares varían en relación con el universo y las características particulares de cada institución (relación de lo universal, lo particular y lo singular). En su mayoría responden a regulaciones establecidas por el Estado.

Atendiendo al aspecto de ¿cómo evaluar? Que se refiere a los instrumentos y técnicas de evaluación, es importante reconocer la importancia que posee el proceso de la valoración como punto de partida.

Diversos sistemas de evaluación internacionales utilizan diferentes técnicas e instrumentos que se adaptan a sus condiciones específicas: recogida y análisis de datos, estadística de resultados o su interpretación cuantitativa, registros y guías de observación, técnica de muestreo, técnica de dinámica de grupo, entrevista con observador, encuestas abiertas, escala de valoración, pruebas de desempeño, entre otras.

Como puede apreciarse se establecen vínculos entre instrumentos y técnicas que aportan cualidades cuantitativas y cualitativas y viceversa, la maestría del ejecutivo estriba en combinarlos armónicamente y obtener resultados cualitativamente superiores. La evaluación además, no puede esquematizarse en el tiempo, si el hombre siente la necesidad y toma conciencia de ella es porque la valora y establece patrones valorativos, es decir, evalúa la realidad en función de sus necesidades y en la actividad práctica transformadora elabora fines para su satisfacción" por tanto, en un colectivo laboral, estudiantil, o el que se trate, los hombres establecerán sus valoraciones según la percepción que tengan individualmente de esa realidad en la que se desarrollan y la medida en que satisfaga sus necesidades, sus fines e intereses.

La valoración es el punto de partida de todo proceso evaluativo, es el reflejo subjetivo de la realidad objetiva, el hombre en la realidad cotidiana la realiza permanentemente. Por tanto no existe un patrón único de valoración porque no existe un patrón único de necesidades, de su satisfacción, de intereses, fines y emociones sobre esa realidad. Ello no significa que exista entropía a la hora de evaluar, se ha dicho anteriormente que el contenido de la evaluación, lo que se evalúa, varía en dependencia de los fines de las instituciones; de lo que se trata es de adecuar a cada persona esos indicadores, teniendo en cuenta que todos los hombres no son iguales, no alcanzan los propósitos de la misma forma, se diferencian y eso es lo que le da el sello distintivo a la evaluación, que no debe

caer en el plano esquemático, su esencia dialéctica está precisamente en la valoración que parte de un análisis personal lógico, individualizado y concreto.

El ejecutivo de dirección no puede soslayar la trayectoria acumulada por el individuo durante toda su vida, los valores asumidos, conocimientos, aportes a la sociedad, la cuota de experiencia que llega a las generaciones venideras, su capacidad para apropiarse del legado de las generaciones precedentes y desarrollarlo en función de objetivos sociales.

No es posible desvincular el proceso cognoscitivo del proceso evaluativo. La evaluación constituye el resumen de la vinculación de la teoría con la práctica, ya que mediante ella se comprueba el cumplimiento de los objetivos planteados y se plasman las nuevas directrices de trabajo futuro, sobre la base del análisis desarrollado.

Con relación al aspecto de ¿cuándo evaluar? Es de considerar que la evaluación es un proceso continuo que no debe circunscribirse a determinados momentos. A favor de su sistematicidad hablan los dos rasgos que la distinguen: caracterizadora y desarrolladora. La periodicidad de la evaluación depende del contexto, los propósitos y la individualidad del evaluado. Cada sujeto, teniendo en cuenta sus conocimientos, habilidades, capacidades, actitudes y valores, será objeto de correcciones, alertas o diagnósticos en correspondencia con sus necesidades individuales, no obstante, existen evaluaciones progresivas o periódicas que se caracterizan porque son cortas y relativamente informales, pero ayudan a identificar problemas o barreras que obstaculizan el desempeño efectivo.

## **La Motivación**

La motivación es fundamental en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje pues está dada en diferentes factores y en diferentes etapas. Isabel Iglesias Mora (2008) se desarrolla de acuerdo al momento y a la edad del educando. Cada individuo es único y sus intereses también son muy personales.

“Frente a esta realidad se busca establecer estrategias de enseñanza aprendizaje, (Diseño programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita- Mapas conceptuales, mentales, semánticos) encaminadas al desarrollo del rendimiento académico de los estudiantes, tomando en cuenta el desarrollo de las destrezas. (Hablar, leer escribir, escuchar)”. De esta manera se viabiliza en una forma positiva el proceso de enseñanza – aprendizaje, para beneficio de los educandos<sup>6</sup>.

## **Aprender una lengua**

Muchas personas piensan que no pueden llegar a aprender una lengua porque la han estado estudiando en la escuela durante muchos años y siguen sin ser capaces de conversar o de entender a un nativo. El error del planteamiento de estos estudiantes suele ser que reducen el ámbito de aprendizaje a lo que se les exige en clase.

Los planes de estudios de enseñanzas regladas son limitados y suelen basarse, en buena parte, en la explicación de la gramática. Sin embargo, aunque la gramática es importante para dominar una lengua, no es, en absoluto, lo único que debe estudiarse. La lengua es cultura. Quien tenga por objetivo aprender una segunda lengua debería tratar de imbuirse en dicha cultura. Existen multitud de

---

<sup>6</sup>ICE/HORSAR. *Psicología de la Instrucción, La Enseñanza y el Aprendizaje en la Educación Secundaria*. Barcelona - España

formas de acercarse a otra lengua/cultura, (viendo películas en versión original subtituladas, leyendo revistas, periódicos o páginas web de algún tema de especial interés para el estudiante, libros infantiles o de lectura graduada, chateando, escuchando audio libros con la ayuda de una edición impresa del mismo.) y lo ideal es combinarlas para optimizar los resultados de proceso de aprendizaje.

Para aprender un idioma, el estudiante o hablante requiere entrenarse en la adquisición de las cuatro estrategias lingüísticas que estructuran el dominio de una lengua: escuchar, hablar, leer y escribir. Es muy importante saber escuchar el idioma, es decir, que debemos oír la fonética de dicho sistema, luego comenzamos a hablar. Por supuesto, al inicio hablaremos con mucha deficiencia y hasta articularemos fonemas no adecuados, pero en ese momento, estamos comunicándonos en el idioma a aprender. Todos los seres humanos somos capaces de aprender y así adquirimos las competencias de lectura y escritura. Con el dominio de la lecto-escritura, se estima que ya el hablante está capacitado para la adquisición de las reglas gramaticales de dicha lengua, que le permitirán conversar, leer y escribir con ciertos niveles de corrección en el marco de la lingüística.

“Aprender y dominar la lengua materna o algún idioma extranjero, es posible; sin embargo, no es tan sencillo como aparenta ser. Es un proceso Sico-físico-fisiológico, que demanda de un gran entusiasmo y esfuerzo personales. Reclama a su vez, mucho entrenamiento en el contexto lingüístico”<sup>7</sup>.

---

<sup>7</sup>MONSETRRAT VILARRUBLA. Asele Actas IV. Como Aprender mejor una Lengua (1994)



## **Problemas del Aprendizaje**

Una persona puede llegar a tener varios problemas de aprendizaje específicos en su vida. Un problema del aprendizaje puede causar que una persona tenga dificultades aprendiendo y usando ciertas destrezas. Las destrezas que son afectadas con mayor frecuencia son: lectura, ortografía, escuchar, hablar, razonar, y matemática. Los problemas del aprendizaje varían de una a otra persona. Una persona con problemas del aprendizaje puede tener un tipo de problema del aprendizaje diferente al de otra persona, varias personas tienen problemas con la lectura y ortografía.

Otra persona podría tener problemas con la comprensión de la lengua extranjera. Aún otra persona podría tener problemas en cada una de estas áreas, al igual que en la comprensión de lo que dicen otras personas. En muchas ocasiones los problemas de aprendizaje duran para toda la vida. Sin embargo, los estudiantes con problemas del aprendizaje pueden progresar mucho y se les puede enseñar maneras de superar el problema del aprendizaje. Con la ayuda adecuada, los educandos con problemas del aprendizaje pueden y sí aprenden con éxito.

## **Señales de un Problema del Aprendizaje**

Para detectar un problema de aprendizaje no hay ninguna señal que indique que una persona tiene un problema del aprendizaje. “Los expertos buscan una diferencia notable entre el progreso educativo actual y el nivel de progreso que podría lograr, dada su inteligencia o habilidad. También hay ciertas indicaciones que podrían significar que el estudiante tiene un problema del aprendizaje. La mayoría de ellas están con las tareas de la institución educativa, ya que los problemas del aprendizaje tienden a ser descubiertos en la escuela primaria. Es probable que el niño no exhiba todas estas señales, o aún la mayoría de ellas. Sin embargo, si el alumno exhibe varios de estos problemas, entonces los padres y el

maestro deben considerar la posibilidad de que el estudiante tenga un problema del aprendizaje.

- Cuando el estudiante tiene un problema del aprendizaje, él o ella:
  - Puede tener problemas en aprender el alfabeto, hacer rimar las palabras o conectar las letras con sus sonidos;
  - Puede cometer errores al leer en voz alta, y repetir o detenerse a menudo;
  - Puede no comprender lo que lee;
  - Puede luchar para expresar sus ideas por escrito;
  - Puede aprender el lenguaje en forma atrasada y tener un vocabulario limitado;
  - Puede tener dificultades en recordar los sonidos de las letras o escuchar pequeñas diferencias entre las palabras;
  - Puede tener dificultades en seguir instrucciones;
  - Puede pronunciar mal las palabras o usar una palabra incorrecta que suena similar;
  - Puede tener problemas en organizar lo que él o ella desea decir o no puede pensar en la palabra que necesita para escribir o conversar;

“Si el educando tiene problemas inesperados al aprender a leer, escribir, escuchar, hablar, o estudiar matemáticas, entonces los maestros y los padres pueden investigar más. Lo mismo es verdad si el niño está luchando en cualquiera de

estas destrezas. Es posible que el niño tenga que ser evaluado para ver si tiene un problema del aprendizaje”<sup>8</sup>.

### **Estrategias para aprender Inglés**

“Estrategias para estudiar Inglés, también llamado estrategias de los estudiantes, son formas para aprender un idioma. Buenos estudiantes de Inglés utilizan estas estrategias para que sus aprendizajes el idioma sean más efectivos. Hay dos tipos principales de estrategias. Las primeras tratan de la etapa de planificar de cómo aprender el inglés y las que están en segundo lugar las estrategias para aprender.

### **Estrategias para aprender el idioma Inglés.**

- Estrategias para planificar la forma de aprender.
- Organización preparativa.
- Hay que analizar primero lo que se va a aprender.
- Mejorar tu pronunciación
- Leer la introducción a diferentes libros de pronunciación, y averiguar que se necesita para aprender los sonidos y consonantes.

### **Dirigir la Atención.**

Estos es concentrar la atención en estudiar algo específico y no distraerse en otras como navegar por la Internet.

### **Atención Selectiva.**

---

<sup>8</sup> Rojas Velásquez Freddy (Junio de 2001). «Enfoques sobre el aprendizaje humano» (PDF) pág. 1. Consultado el 25 de junio de 2009 de 2009. «Definición de aprendizaje».

Esto consiste en estudiar cosas que puedas recordar fácilmente, por ejemplo artículos que sean útiles para tu curso universitario o para tu trabajo. Si necesitas hacer una presentación para tu curso puedes concentrar tu estudio en “presentaciones”, en el caso que necesites redactar un reporte para tu trabajo, puedes “aprender cómo escribir reportes”.

### **Auto administración en el aprendizaje del Inglés.**

Esto significa entender las condiciones que te ayudarán a aprender el idioma inglés. Por ejemplo si te gusta la música, aprender en un ambiente con música. También necesitarás materiales como libros y quizás una computadora.

### **Preparaciones previas.**

Planificar y aprender el idioma Inglés que vas a necesitar para algo específico, por ejemplo aprender la correcta pronunciación para palabras importante para una presentación.

### **Auto monitorearse**

Corregirse a ti mismo al cometer un error al utilizar el idioma Inglés. Esto es bueno para la exactitud en el idioma, pero no para adquirir fluidez en el idioma Inglés.

### **“Producción retardada”**

Quizás, cuando decidas comenzar a aprender un idioma nuevo puedes tomar la decisión de no tratar de hablar hasta haber aprendido algún vocabulario, gramática o pronunciación inglesa. En este caso concéntrate en escuchar, antes de hablar.

### **Auto evaluación**

La etapa de auto-evaluación consiste en decidir si al terminar aprendiendo un tema es determinar si el idioma Inglés es suficientemente nuevo para lograr lo que quieres hacer. Constituye el análisis personal para la consecución de los diferentes temas en el inter aprendizaje, tomando en cuenta el grado de asimilación del conocimiento, para la continuación del proceso o el refuerzo correspondiente.

### **Auto-refuerzo.**

Esta etapa consiste en darte un regalo al haber aprendido algo en forma exitosa. Por ejemplo, un chocolate o permitirte diez minutos para jugar un juego virtual

### **Trabajar solo o con otras personas.**

Al trabajar con otras personas puedes criticar, comparar ideas, lograr más ideas, y por lo tanto pensar en más detalles que si estuvieras solo.

### **Estrategias para hablar. \*Speaking Estrategias**

- Utilizar preguntas para clarificar. Esto significa hablar con Anglo-parlantes y pidiendo que repitan, parafraseando (resumiendo con palabras diferentes), explicar o proveer explicaciones. Se puede decir:

### **Grabarse a sí mismo.**

Hablando consigo mismo, o con otra gente. Después puedes repasar la grabación. Trata de escuchar problemas demasiada veces, e investiga cualquier cosa que consideres que no supiste como decirlo empleando el idioma Inglés. Forme un grupo de personas para practicar hablar en inglés. Cante canciones utilizando el idioma Inglés que conoces, ya sea solo, o con amigos; e.g. Karaoke. Guarde en memoria los videos de canciones hits del momento.

- Imaginarse. Imagínese en una situación en donde se necesita hablar Inglés: Por ejemplo: como un actor en una película. Sabrás que decir. Si no estás seguro, puedes investigar sobre el posible rol hablando el idioma Inglés en la película.
- **Estrategias en la pronunciación del Inglés.**

Puedes vocalizar en forma audible una palabra o repetirlo silenciosamente para practicar la pronunciación. Sea cuidadosa en escuchar el modelo para estar seguro que estás usando la pronunciación correcta.

### **Sonido:**

Puedes recordar sonidos del idioma Inglés utilizando los de tu propio idioma. Por ejemplo la palabra “one” (uno) es muy similar a la pronunciación de “Juan”.

### **Estrategias al escribir.**

Un buen consejo es tomar notas, de los puntos importantes, o resumen de un tema.

### **Organización:**

Puedes utilizar un mapa mental como un instrumento organizacional. O una calculadora de pros y contras para ayudarte a organizar la información.

## **Revisión del escrito.**

Puedes utilizar este programa para que revisas si hay errores comunes.

## **Revisión -compañero**

Solicítale a un amigo para que te lea lo escrito y que diga sus comentarios. Si entiende lo leído. Pudieran sugerir mejorar el texto? Listar las cosas para hacer. Escriba una lista de 10 problemas que tienes al escribir. Póngalos en orden de importancia o que se puedan resolver, trabaja en los de más alta prioridad. Después de haberlos resueltos táchelos., y siga añadiendo otros problemas al final de la lista.

- **Estrategias de Lectura**

## **Transferencia**

Esto consiste en usar ideas que ya posee para facilitar el aprendizaje. Por ejemplo, si tienes un párrafo (como hamburguesa) usualmente se incluye una introducción, en el centro contiene la información de apoyo, y como último la conclusión. Utilizando este conocimiento sobre el tema para leer por encima (hojear) (leyendo rápidamente, obviando información que no es importante, para entender el tema general. Esto implica usar ideas que ya tiene para facilitar el aprendizaje del inglés. Porque sabes que solo se debe leer la introducción y la conclusión de tanto del texto en general como también de cada párrafo.

## **Traducción**

Se puedes leer un cuento o artículo en el periódico en español, y luego leerlo nuevamente en un periódico con el idioma Inglés como el Tico Times. En cada uno de estos dos idiomas, la mayor parte del texto será lo mismo, por lo tanto leyendo el texto en español te ayudará a leer en el idioma Inglés. Te proveerá de vocabulario y cuando estés leyendo la versión en inglés y te encuentres con vocabulario que no conoces entonces podrás recurrir a tus conocimientos sobre el cuento para adivinar el nuevo vocabulario en el idioma Inglés.

## **Estrategias en el uso de vocabulario**

### **Inferir**

Puedes también utilizar la estrategia de leer un artículo en el periódico en español para predecir. Armado con la versión en español puedes predecir los contenidos del mismo cuento en un periódico con el idioma Inglés. Leyendo con el propósito de confirmar tus predicciones es más fácil que leer sin ningún trasfondo informacional.

### **Predecir**

Tal como al predecir artículos en los periódicos en español, puedes también recurrir al conocimiento previo que tengas sobre el mundo, como la gente piensa, escribe y habla, como también lo que ya sabes sobre el autor del artículo. Ejemplo, al comenzar a leer un libro es aconsejable primero leer sobre el autor y el contenido. Lea la cubierta o principio del libro, para que le ayude a hacer predicciones de las creencias de él o ella. De esta manera la lectura del libro despierta el interés apropiado por parte del lector, además de lo indicado conoce realmente la temática propuesta por el actor, lo que le llama la atención desde el título del libro, dándole como punto de partida la imaginación de los diferentes temas y subtemas del contenido.



## **Estrategias al Escuchar**

### **Respuesta física**

Puede escuchar instrucciones de cómo hacer algo, y seguir estas instrucciones empleando el idioma Inglés. Al relacionar sonidos a movimientos facilitan recordar sonidos. También como escuchar los sonidos muchas veces y repitiendo los movimientos respectivos.

### **Predicción**

Puede predecir lo que alguien va a decir de acuerdo al tema de la conversación y tus conocimientos previos de la forma de pensar de esta persona. Escuchar con el propósito de confirmar lo que predices es más fácil que escuchar y tratar de entender todo. Por ejemplo al ver una película o un programa televisivo en inglés acerca de abogados, puedes predecir que el abogado de la defensa dirá que su cliente “no es culpable”, y proveer razones. Aquí hay frases y predicciones concernientes a las palabras que siguen: Yo pienso, Temo que

### **Preparación**

Puede escuchar noticias en tu propio idioma, entonces escucharlo en Inglés. Escuchar la noticia en tu propio idioma te ayudará a entender los temas y vocabulario que encontraras luego en las noticias en Inglés.

### **Auto-motivarse**

Por ejemplo si te gustan películas o música, puedes practicar escuchándolos<sup>9</sup>.

---

<sup>9</sup>CASAR,L. y HERNANDEZ. Adela (2000) La aplicación de las estrategias de aprendizaje en la enseñanza del idioma inglés en estudiantes de Ingeniería Universidad 2000, La Habana Cuba (on line)

- **Estrategias para la gramática**

### **Reducción**

Esto significa que puedes utilizar reglas para resolver y encontrar la respuesta de cómo hacer algo. Esta táctica es útil para la gramática. Por ejemplo: para cambiar el estilo directo al indirecto “reported speech” al escribir las minutas de una reunión, mueva el tiempo del verbo un tiempo más hacia el pasado.

### **Recombinación**

Significa unir cosas que ya conoces o dominas haciendo nuevas cosas. Por ejemplo, si sabes que el pasado “simple past” se utiliza para describir cosas que sucedieron en el pasado y que se completaron en el tiempo, y sabes que el tiempo present perfect se utiliza para describir experiencia, puedes hacer una cláusula que incluya ambas

### **Escribir su propio libro de gramática**

Esto puede contener reglas, ejemplos (de periódicos o revistas) notas (temas o artículos que no entiendes), lista de excepciones., etc.

### **Utilizar gramática nueva**

Después de aprender algo de gramática nueva, utilícelo al conversar o escribir y vea cual es la reacción del que te escucha o lee tu artículo: te entienden ellos se

puede preguntar ¿Lo dije correctamente? Su objetivo es dar a la gramática la importancia que tiene como medio para obtener competencia lingüística y, al mismo tiempo, mayor confianza a la hora de comunicar.

**Adquiera un libro de gramática inglesa** vea a una librería y busque libros de gramática inglesa. Compra uno que sea fácil de entender.

### **Lea y escuche**

Vea como escritores y personas al hablar utilizan la gramática inglesa para comunicar sus ideas, por lo tanto para el dominio del idioma Inglés debe aplicarse esta normativa como es la de leer y escuchar, destrezas que le permite al estudiante dominar su lectoescritura<sup>10</sup>.

### **Estilos de Aprendizaje**

La creciente preocupación por mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje ha llevado a varios investigadores a explorar áreas como las de los estilos de aprendizaje. “A través de los años se han dado diferentes explicaciones y definiciones de estos estilos; sin embargo, la mayoría coincide en que son características internas predominantes que influyen en las formas en las que las personas perciben, recuerdan y piensan. Por su parte Joy M. Reid, quien dio su apoyo decidido a esta investigación e incluso facilitó uno de sus instrumentos para determinar los estilos de aprendizaje de los estudiantes, dice que los estilos de aprendizaje son características personales con una base interna, que a veces no son percibidas o utilizadas de manera consciente por el alumno y que

---

<sup>10</sup>HERNÁNDEZ. Mayra (1997) Aprendizaje Estratégico en un idioma

constituyen el fundamento para el procesamiento y comprensión de información nueva”<sup>11</sup>.

Antes de revisar la clasificación sobre los estilos de aprendizaje, es preciso señalar algunas de las consideraciones que maestro debe tomar en cuenta en su quehacer educativo diario:

- Cada persona, sea estudiante o maestro, tiene un estilo de aprendizaje predominante.
- Cada estilo tiene un valor neutro, ninguno es mejor o peor que otro.
- El maestro debe promover que los estudiantes sean conscientes de sus estilos de aprendizaje predominantes.
- Los estilos de aprendizaje son flexibles. El docente debe alentar a los estudiantes a ampliar y reforzar sus propios estilos.
- Las personas, al igual que los estilos, se desarrollan y transforman con el tiempo.

---

<sup>11</sup> REID, Joy. M., *Estilos de Aprendizaje* (1995:3-34)

## **Clasificación de los estilos de aprendizaje**

Reid (1995: 3-34). “Considera que los estilos de aprendizaje son características cognoscitivas, fisiológicas y afectivas y por tanto los clasifica en tres grupos:

**Los cognoscitivos**, entre los que suma: el independiente-dependiente de campo, el analítico-global y el reflexivo-impulsivo.

**Los sensoriales**, los cuales subdivide en tres tipos: a) los perceptivos: visual, auditivo, cines tético y táctil, b) los sociológicos: grupal, individual, maestro como autoridad, equipos y parejas y c) del medio ambiente: sonido, luz, temperatura, diseño del salón de clase, ingesta de alimentos, horario y movilidad.

**Los afectivos**, entre los que incluye: a) los estilos temperamentales: extrovertido-introvertido, sensorial-perceptivo, racional-afectivo y reflexivo-perceptivo, b) tolerante e intolerante a la ambigüedad y c) predominio hemisférico-cerebral.

### **Estilos cognoscitivos**

Los estilos cognoscitivos son aquellos estilos, que se refieren a las maneras de asimilar los diferentes conocimientos que adquieren los estudiantes durante el proceso enseñanza aprendizaje, debe manifestarse que cada estudiante posee su manera de captación y de desarrollo intelectual.

**Independiente de campo (IC).** el individuo con este predominio percibe las partes del campo como componentes separados de un campo organizado y agregan que la persona que tiende a un estilo cognoscitivo independiente de campo es capaz de superar la organización de ese campo, de romper su organización, con el fin de localizar el detalle que necesita encontrar., los estudiantes independientes de campo son capaces de percibir un elemento o factor relevante en particular en un campo lleno de elementos distractores, este tipo de estudiante aprende más efectivamente paso a paso o de manera secuencial, empezando con el análisis de hechos y luego prosiguiendo con las ideas, las personas tienden a ser analíticas y agrega que en el campo del aprendizaje de lenguas se inclinan por el enfoque en la forma y la precisión. Asimismo, señala que este tipo de estudiante generalmente busca las reglas y los patrones, le gusta planear lo que tiene que decir o escribir y prefiere el material auténtico, impersonal y abstracto.

**Dependiente de campo (DC).**

La percepción del individuo con este predominio está influida claramente por la organización del campo circundante y los componentes de ese campo son percibidos como algo difusos; por tanto, la persona que actúa con una tendencia hacia la DC sigue la organización del campo tal cual se le presenta. Los estudiantes dependiente de campo dependen del profesor para reconocer la autoridad, recibir consejos y seguir sus planes, también sugiere que necesitan ser guiados de la dependencia a algún grado de independencia. El estudiante aprende más eficientemente por el contexto, holísticamente, intuitivamente, y es particularmente sensible a las relaciones e interacciones humanas. Los educandos dependiente de campo, en el campo del aprendizaje de lenguas, se inclinan por el enfoque en el significado y la fluidez y prefieren ejemplos del uso de la lengua, más que fórmulas o reglas. Concluye que a los aprendientes con este predominio les gusta producir un texto oral o escrito de principio a fin y más tarde corregirlo,

si es necesario y prefieren material concreto, de contenido humano, social o artístico”<sup>12</sup>.

### **Estilos sensoriales**

Se subdivide en tres tipos: a) los perceptivos: visual, auditivo, cines tético y táctil, b) los sociológicos: grupal, individual, maestro como autoridad, equipos y parejas y c) del medio ambiente: sonido, luz, temperatura, diseño del salón de clase, ingesta de alimentos, horario y movilidad.

### **Los afectivos,**

Incluye: a) los estilos temperamentales: extrovertido-introvertido, sensorial-perceptivo, racional-afectivo y reflexivo-perceptivo, b) tolerante e intolerante a la ambigüedad y c) predominio hemisférico-cerebral.

### **Perceptivos:**

- **Visual**, aprende más si lo hace a través del canal visual (viendo). Le gusta obtener la mayor estimulación visual posible, prefiere la lectura y el estudio de gráficas. Oxford,

---

<sup>12</sup>WITKIN, Optan, RASKIN y Karp. *Dependencias de Campo* (1987),

Hollaway y Horton-Murillo (1992) señalan que para este tipo de estudiante, las conferencias, conversaciones e instrucciones orales sin un apoyo visual pueden producir ansiedad y resultar confusas. Estos aprendientes requieren del estímulo visual de tableros informativos, videos, películas, palabras escritas en el pizarrón, un libro o libreta de notas, ya que recordarán y comprenderán mejor la información e instrucciones que reciban a través del canal visual. Si asisten a una conferencia o reciben instrucciones en forma verbal, les conviene tomar notas.

- **Auditivo** el estudiante aprende mejor a través del oído (escuchando). Este tipo de estudiante aprende más a través de explicaciones orales. Puede recordar y comprender mejor la información si lee en voz alta o si mueve los labios mientras lee, especialmente cuando se trata de material nuevo. Puede beneficiarse al escuchar cintas electromagnéticas, conferencias, discusiones en clase, enseñando a otros compañeros o bien conversando con el profesor.

**Cinestéticos.** El estudiante aprende mejor a través de la experiencia. Saca mayor provecho al involucrarse en actividades físicas en el aula. Su participación activa en las diferentes tareas, viajes y juegos de roles en el salón de clase le ayudarán a recordar mejor la información.

**Táctil,** Este tipo de aprendizaje le favorece poner manos a la obra. La experiencia de manipular y trabajar nuevos materiales beneficia su aprendizaje. Para facilitar su aprendizaje, le convienen los trabajos y experimentos en un laboratorio y manipular y construir modelos a escala. También tomar notas o escribir instrucciones le ayuda a recordar información.

**Sociológicos:**



- **Grupal**, en el estudiante prefiere la interacción grupal y el trabajo en clase con otros estudiantes.

Aprende más fácilmente cuando estudia por lo menos con un estudiante más, y si el número de compañeros es mayor, completará mejor la tarea. El estímulo que recibe al trabajar en grupo le ayuda a aprender y comprender mejor la información nueva.

- **Individual**, con esta técnica el estudiante piensa, estudia, aprende y trabaja mejor solo.

### **Modelo Vark: sistemas de representación**

#### **Descripción del modelo:**

Los autores consideran que las personas reciben información constantemente a través de los sentidos y que el cerebro selecciona parte de esa información e ignora el resto. Las personas seleccionan la información a la que le prestan atención en función de sus intereses, pero también influye cómo se recibe la información. Si, por ejemplo, después de una excursión se le pide a un grupo de alumnos que describan alguno de los lugares que visitaron, probablemente cada uno de ellos hablará de cosas distintas.

No puede recordarse todo lo que pasa, sino parte de lo que sucede en el entorno. Algunos se fijan más en la información visual, otros en la auditiva y otros en la que se recibe a través de los demás sentidos, o de la lectura y escritura. Su modelo toma el nombre de **VAR**K por las siglas en inglés de las modalidades sensoriales que identificaron: Visual (**V**isual) Auditivo (**A**uditory) Leer (Read) Quinésico (**K**inesthetic)

#### **Visual**

Los alumnos de tipo visual prefieren el uso de imágenes, cuadros, diagramas, círculos, flechas y láminas al momento de estudiar o de aprender conceptos nuevos. “Prefieren tener un ambiente ordenado dentro del salón de clases”. Si son niños pequeños, les gusta ver fotografías y dibujos en los cuentos. Cuando crecen prefieren las ilustraciones, los diagramas y las gráficas que les ayuden a recordar información.

### **Estrategias de enseñanza para el estilo visual**

#### **Uso de:**

- instrucciones escritas,
- mapas conceptuales,
- diagramas, modelos, cuadros sinópticos,
- animaciones computacionales,
- videos, transparencias, fotografías e ilustraciones<sup>13</sup>.

#### **Auditivo**

Los alumnos auditivos prefieren las exposiciones orales, las conferencias, discusiones y todo lo que involucre el escuchar. Utilizan sus voces y sus oídos como la modalidad principal para aprender. Recuerdan con facilidad lo que escuchan y lo que expresan verbalmente. Si algo se les hace difícil de comprender prefieren que se les explique verbalmente. Si están emocionados por algo lo

---

<sup>13</sup>NEIL Fleming y COLLEEN Mills. Modelo Visual.

expresan con una respuesta verbal. Si se les asigna una tarea y se les explicó ésta verbalmente, no requieren anotarlo ya que lo recordarán. Les gusta mucho hacer debates en clase, hablar con miembros del grupo y que el maestro les brinde explicaciones. Se distraen fácilmente con los sonidos, ya que atienden a todos por igual sin discriminar los importantes. Tienen habilidad para aprender música, lenguas extranjeras y otras áreas que dependen de la discriminación auditiva.

### **Estrategias de enseñanza para el estilo auditivo**

#### **Uso de:**

- Instrucciones verbales,
- Repetir sonidos parecidos,
- Audio CD
- Debates, discusiones y confrontaciones,
- Lluvia de ideas,
- Leer el mismo texto con distinta reflexión,
- lectura guiada y comentada.

### **Lectura - Escritura**

Los alumnos de este estilo prefieren todo lo que se relacione con leer y escribir. Cuando leen vocalizan las palabras, algunas veces sólo moviendo los labios y otras diciendo las palabras con voz audible. Repiten las cosas en voz alta cuando quieren recordarlas, ya que la repetición oral se queda grabada muy bien en su memoria. “Tiene dificultad cuando el maestro les pide que trabajen en silencio en su escritorio por un período largo de tiempo”. Les parece útil seguir lo que el maestro dice si tienen notas de apoyo. Revisan material y estudian principalmente con notas o reorganizando la información en forma de resumen.

## **Estrategias de enseñanza para el estilo lectura/escritura**

### **Uso de:**

- Escritos de un minuto,
- Composiciones literarias, diarios, bitácoras y reportes,
- Elaboración resúmenes, reseñas y síntesis de textos,
- Revisión de textos de los compañeros.

### **Quinésica o kinestésico**

Los alumnos quinésicas prefieren todo lo que involucre la experiencia y la práctica, ya sea simulada o real. Les gusta actuar o hacer con sus manos un proyecto y estar físicamente ocupados en el aprendizaje. Cuando son niños les gusta manipular materiales constantemente. Incluso al crecer saben que si manipulan físicamente algo y se mantienen con las manos ocupadas en algún proyecto, les será más fácil recordarlo.

Cuando crecen, algunos de ellos toman notas sólo para tener sus manos ocupadas, pero nunca vuelven a leerlas. Aprenden a utilizar las cosas y los aparatos experimentando. Aprenden conceptos simulando experiencias en el salón de clases. Les gusta representar físicamente lo que expresan con palabras. La mayoría de estos alumnos quieren estar lo más activos posible durante la experiencia de aprendizaje. Aprender utilizando el sistema kinestésico es lento, mucho más lento que cualquiera de los otros sistemas.

Por lo tanto, estos alumnos necesitan más tiempo que los demás. Se dice que son lentos. Esta lentitud no tiene nada que ver con la falta de inteligencia, sino con su distinta manera de aprender. Es un aprendizaje profundo. “Una vez que se aprende algo con el cuerpo se ha aprendido con la memoria muscular y es muy difícil que se olvide”.

## **Estrategias de enseñanza para el estilo kinésico o kinestésico**

### **Uso de:**

- Juego y dramatizaciones,
- Dinámicas grupales que requieran sentarse y pararse,
- El pizarrón para resolver problemas,
- Manipulación de objetos para explicación de fenómenos,
- Gestos para acompañar las instrucciones orales<sup>14</sup>.

### **Modelo según Carl Jung**

**Desarrollado por: Carl Jung** en 1923.

Las aportaciones de este psicólogo suizo, giran en torno a los tipos psicológicos de personalidad y permiten establecer una conexión entre los estilos de aprendizaje y las relaciones interpersonales.

### **Descripción del modelo:**

Jung menciona que toda actividad consciente ocurre en el individuo a través de dos procesos perceptivos (sensitivo e intuitivo) y dos procesos para la toma de decisiones (racional y emocional). Todos los individuos utilizan los cuatro procesos. La diferencia estriba en el proceso dominante, caracterizando así la manera en que la persona maneja su vida.

---

<sup>14</sup>Adaptado de GUILD Y GARGER (1998) y LOZANO (2000) Modelo Auditivo

“Otra dimensión que define el comportamiento, según Jung, tiene que ver con el interés hacia las cosas (extroversión e introversión). Jung encontró que las cuatro funciones –sensitivo, intuitivo, racional y emocional– pueden ser expresadas de forma distinta por los individuos que tienen preferencias extrovertidas y por los de preferencias introvertidas. Para describir las cuatro funciones de manera breve, se retomarán las palabras de Jung (1923, citado en Silver, et al., 2000) que dice “el sensitivo nos dice que algo existe, el racional nos dice lo que es, el emocional nos dice si es agradable o no y el intuitivo nos dice de dónde viene y hacia dónde va” (pp. 21)<sup>15</sup>.

### **Procesos perceptivos**

El **sensitivo** ve el mundo por medio de sus sentidos. Observa lo que es real y lo que sucede. Esto le permite recopilar información y enfocar su atención en acciones prácticas.

El **intuitivo** percibe al mundo por medio de las posibilidades y las relaciones; lee entre líneas, interpreta señales, busca significados y se concentra en lo que puede ser. Mira los viejos problemas de una forma nueva y creativa.

### **Procesos para la toma de decisiones**

El **racional** analiza información, datos, situaciones y personas y aplica la lógica para tomar decisiones. Es objetivo y calmado. Si no tiene suficiente información, busca hasta quedar satisfecho con lo que ha encontrado

El **emocional** es subjetivo, perceptivo y empático. Busca alternativas y examina evidencia para tener una visión personal. Toma la evidencia circunstancial como

---

<sup>15</sup>JUNG (1923, citado en Silver, et al., 2000) pp.6

extremadamente importante. Utiliza con frecuencia la frase “depende...” para explicar sus decisiones. Al igual que los procesos anteriores, ambos extremos se dan en todas las personas. Dado que son opuestos en un continuo, “tomar decisiones con un énfasis racional hace desconfiar de las emociones y de las percepciones personales. De igual manera, decidir emocionalmente puede llevar al escepticismo de la lógica y la evidencia racional.”

### **Interés hacia las cosas**

El **extrovertido** opera cómodamente y con éxito interactuando con el mundo externo: otras personas, experiencias y situaciones. Comparte sus pensamientos en voz alta y da importancia a las opiniones que los demás. Es abiertamente emocional y expresivo.

El **introverso** está más interesado en el mundo interno, el mundo de las ideas y los pensamientos propios. Es pensativo, reflexivo y actúa con calma. Mantiene sus emociones en privado. Estos seis elementos son la base de la descripción que Jung hace del comportamiento humano. “Creía que todos nacemos con una tendencia hacia un patrón específico de comportamiento. El cambio de este patrón es posible, pero es un proceso lento. La madurez nos ayuda a desarrollar nuestras fortalezas y también a comprender otras formas de ver la vida”<sup>16</sup>.

### **Modelo de David Kolb, aprendizaje basado en experiencias.**

Kolb (1984, citado en Alonso, et al., 1997) incluye el concepto de estilos de aprendizaje dentro de su modelo de aprendizaje por experiencia y lo describe como "algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otras como resultado del aparato hereditario de las experiencias vitales propias y de las exigencias del medio ambiente actual... Llegamos a resolver de manera

---

<sup>16</sup>Para GUILD y GARGER (1998) “estos dos procesos perceptivos definen la ventana a través de la cual observamos nuestra vida” (pp. 71, 72, 73).

característica los conflictos entre el ser activo y reflexivo y entre el ser inmediato y analítico. Algunas personas desarrollan mentes que sobresalen en la conversión de hechos dispares en teorías coherentes y, sin embargo, estas mismas personas son incapaces de deducir hipótesis a partir de su teoría, o no se interesan por hacerlo; otras personas son genios lógicos, pero encuentran imposible sumergirse en una experiencia y entregarse a ella" (pp.47).

### **Descripción del modelo:**

Kolb identificó dos dimensiones principales del aprendizaje: la percepción y el procesamiento. Decía que el aprendizaje es el resultado de la forma como las personas perciben y luego procesan lo que han percibido.

### **Describió dos tipos opuestos de percepción:**

- las personas que perciben a través de la experiencia concreta,
- y las personas que perciben a través de la conceptualización abstracta (y generalizaciones).

A medida que iba explorando las diferencias en el procesamiento, Kolb también encontró ejemplos de ambos extremos:

- algunas personas procesan a través de la experimentación activa (la puesta en práctica de las implicaciones de los conceptos en situaciones nuevas),
- mientras que otras a través de la observación reflexiva.



“La yuxtaposición de las dos formas de percibir y las dos formas de procesar es lo que llevó a Kolb a describir un modelo de cuatro cuadrantes para explicar los estilos de aprendizaje”.

- involucrarse enteramente y sin prejuicios a las situaciones que se le presenten,
- lograr reflexionar acerca de esas experiencias y percibirlas desde varias aproximaciones,
- generar conceptos e integrar sus observaciones en teorías lógicamente sólidas,
- ser capaz de utilizar esas teorías para tomar decisiones y solucionar problemas<sup>17</sup>.

### **Impacto**

La significación o el impacto esta dado en la aceptación, acogida y aplicación que el educando haga de las estrategias metodológicas basadas en los diferentes estilos de aprendizaje, para una mejor enseñanza a fin de favorecer el aprendizaje que se logre a partir de la predisposición del individuo en el desarrollo de las clases con la implementen las nuevas estrategias. Aunque "El grado de dominio en cada código lingüístico varía conforme a las necesidades sociales del hablante y las oportunidades que le brinda la vida" (Grojean, 1989). Citado por Dra. Alicia Pousada

### **Pensamientos**

Algunas de los pensamientos de pedagogos señalan el aprendizaje de diferentes propuestas:

---

<sup>17</sup>(LOZANO, Aprendizaje Basado en Experiencias 2000, pp. 70)

Jean Piaget propone que para el aprendizaje... "es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone".

En la teoría constructivista de Vygotsky se ve el aprendizaje como un proceso en el cual está íntimamente relacionada la sociedad y a la psicología unificada que debería investigar la conciencia y el comportamiento como un ser social, consciente e histórico.

Vygotsky, dice "el aprendizaje depende de dominios de instrumentos o sistemas conceptuales, además de los procedimientos que se usan en abstracto y de su inter conceptualización en el escenario educativo"

Se coincide con la teoría constructivista de Vygotsky en cuanto a que el estudiante debe estar predispuesto al aprendizaje y el entorno social, ambiental, junto a su estado de ánimo muchas veces no les motiva al aprendizaje

La teoría psicopedagógica propuesta por Ausbel (2010), quien sostiene que, "Un aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe", se basa en la relación de los nuevos conocimientos con los ya adquiridos, y para que haya un aprendizaje significativo, es necesario que el alumno tenga un material con significado en sí mismo y con lógica, es decir bien elaborado y que también sea significativo que despierte su interés por aprender

La motivación condiciona la forma de pensar del alumno y con ello el tipo de aprendizaje resultante; por tanto, querer aprender y saber pensar son las

"condiciones personales básicas que permiten la adquisición de nuevos conocimientos y la aplicación de lo aprendido de forma efectiva cuando se necesita"

Sin la necesidad de aprender no hay motivación, por lo tanto el educando tiene que estar condicionado a querer y saber algo<sup>18</sup>.

### **Conocimiento**

Tanto Ausbel como Vygotsky estiman que para que la reestructuración se produzca y favorezca el aprendizaje de los conocimientos elaborados, se necesita una instrucción formalmente establecida, basada en dos referentes: "El aprendizaje del alumno que va desde lo repetitivo o memorístico, hasta el aprendizaje significativo. La estrategia de la enseñanza, que va desde la puramente receptiva hasta la enseñanza que tiene como base el descubrimiento por parte del propio educando. El aprendizaje es significativo cuando se incorpora a estructuras de conocimiento que ya posee el individuo"

En relación a la teoría de Ausbel sobre el aprendizaje significativo, el aprendiz debe encontrar significado a lo que aprende, y se logra en base a la investigación e interés de confirmar y reestructurar los conocimientos que ya posee.

### **Metodología**

La metodología activa permite la sucesión de procesos reguladores entre sí para ir conduciendo al niño por el camino de la exploración, la autoevaluación, pero para que suceda es necesario contar con un educador que demuestre actitud de

---

<sup>18</sup>TAPIA. Alonso (1991), citado por Edith Contreras G, 2006).

escuchar y muestre respeto frente al deseo y la necesidad que tiene el niño. La metodología activa, tiene por objetivo promover la recuperación de saberes, participación activa del niño, ambiente de aprendizajes, rol facilitador y guía docente. Por eso, hablar de metodología activa es referirse a la actividad conjunta del educador y educando. Implica relacionarla con experiencias de aprendizajes que conllevan a plantear actividades significativas que deben dar lugar a aprendizajes significativos.

Para el efecto debe tenerse en cuenta el proceso de desarrollo del niño, así como las etapas por las que éste atraviesa para lograr diversos aprendizajes. La metodología activa demanda que en el estudiante recaiga la práctica de toda actividad; es a él a quién corresponde plantear las preguntas, descubrir y revelar al educador sus problemas.

Si queremos mantener despiertas sus curiosidades y sus fuerzas en tensión, que él busque por sí mismo las soluciones, en lugar de recibirlas de su profesor. Con esa mira Dewey sostenía que "las ideas se prueban mediante la verificación experimental, en el fuego de la acción. Así el conocimiento es, en un doble sentido, un producto de la acción, puesto que ésta le sirve a la vez de estímulo y criterio: como no nace de sí mismo, tampoco puede probarse por sí mismo, mediante un proceso puramente mental; siempre el hombre cuando desea encontrar algo, debe hacer algo a las cosas"

La **metodología** es una parte de la lógica, cuya finalidad es señalar el procedimiento para alcanzar el saber de un orden determinado de objetos. El conjunto de procedimientos adecuados para lograr esos fines se llama método, que es el camino para llegar a un fin determinado o sea una manera razonada de conducir el pensamiento para alcanzar un fin establecido.

La **enseñanza** tiene su metodología y su técnica, y los métodos y las técnicas constituyen recursos necesarios para la enseñanza por lo que son los medios para la realización de ésta.

Un **método de enseñanza** es “el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje de una persona hacia determinados objetivos”. Todo método realiza sus operaciones mediante técnicas, y las técnicas de enseñanza son en consecuencia también formas de orientación del aprendizaje. Clasificación de los métodos de enseñanza.

### **Estrategias Metodológicas**

Un sistema educativo que conceda la participación del sujeto en el proceso de aprendizaje necesita disponer de forma adecuada los materiales al servicio de los objetivos y fines de la enseñanza, por esto los recursos materiales y tecnológicos son elementos necesarios para la actividad escolar. En el proceso de enseñanza los educadores utilizan múltiples formas para lograr que los ambientes educativos sean adecuados, atractivos e interactivos para sus estudiantes.

Con respecto, al ambiente adecuado para el aprendizaje óptimo, Sánchez (2002) (citado por Cedeño, Marceno y González, 2009) señala: “Un ambiente óptimo será aquel que permita a los niños ejercer poder de decisión sobre el contenido y forma de lo que se aprende, centrarse ideas antes de hacerlo en las formas, tener suficientes oportunidades de comparar ejemplos señalados por sus maestros y por sus mismos compañeros y, sobre todo, saber que pertenecen a una comunidad de aprendizaje donde existe respeto y confianza en las capacidad de cada uno de los alumnos”<sup>19</sup>.

---

<sup>19</sup> SÁNCHEZ (2002) (citado por CEDEÑO, Marceno y GONZÁLEZ, 2009)

## **Clases de métodos.**

Método solución de problemas:

Una colección de problemas propuestos para su solución es la parte principal de cada unidad. A cada problema se le dedica una página completa; así, los escolares tendrán suficiente espacio para resolverlo de acuerdo con los pasos del método.

Todos los problemas se elaboraron a partir de los contenidos del Plan y Programas de Estudio Matemáticas desde Segundo grado, y responden al enfoque oficial de la asignatura.

## **Método comparativo.**

Se les conoce método comparativo porque son métodos activos, porque el alumno participa en la elaboración del aprendizaje y en los modelos educativos se ha indicado que sean estos métodos los que se utilicen en todos los niveles, sin embargo, el método inductivo (conductista) ha demostrado ser muy eficaz en la apropiación de aprendizajes de ejecución precisa.

## **Métodos Participativos**

Métodos Participativos, Un Arma Poderosa para el Aprendizaje.

Esta técnica fue creada por las doctoras en Ciencias Matemáticas Rita Roldán Inganzo y Josefina Cribeiro Díaz, especialmente para la Educación Superior pero es aplicable a otros niveles de enseñanza como educación básica y mediante ella se logra una motivación interior que hace que el estudiante se sienta responsable de su aprendizaje y asuma esta responsabilidad a través de una serie de actividades individuales y colectivas.

Finalmente para comprobar la validez de los resultados en la adquisición de evaluaciones de mayor grado de conciencia, de independencia y de solidez en el conocimiento, alumnos algunos aspectos de su personalidad como aumento de autoestima, seguridad, flexibilidad, etc.

### **Método Inductivo**

El **método inductivo o inductivismo** es aquel **método científico** que **obtiene conclusiones generales a partir de premisas particulares**. Se trata del método científico más usual, en el que pueden distinguirse cuatro pasos esenciales: la observación de los hechos para su registro; la clasificación y el estudio de estos hechos; la derivación inductiva que parte de los hechos y permite llegar a una generalización; y la contrastación.

Esto supone que, tras una primera etapa de observación, análisis y clasificación de los hechos, se logra postular una hipótesis que brinda una solución al problema planteado. Una forma de llevar a cabo el método inductivo es proponer, mediante diversas observaciones de los sucesos u objetos en estado natural, una conclusión que resulte general para todos los eventos de la misma clase.

## **Método deductivo**

El **método deductivo** es un **método científico** que considera que **la conclusión se halla implícita dentro las premisas**. Esto quiere decir que las conclusiones son una consecuencia necesaria de las premisas: cuando las premisas resultan verdaderas y el razonamiento deductivo tiene validez, no hay forma de que la conclusión no sea **verdadera**.

Las primeras descripciones del razonamiento deductivo fueron realizadas por filósofos en la **Antigua Grecia**, entre ellos **Aristóteles**. Cabe destacar que la palabra deducción proviene del verbo **deducir** (del latín *deducere*), que hace referencia a la extracción de consecuencias a partir de una proposición.

Para la aplicación de estos métodos se toma en consideración una serie de aspectos como los siguientes:

1. La forma de razonamiento.
2. Coordinación de la materia.
3. Concretización de la enseñanza.
4. Sistematización de la materia.
5. Actividades del alumno.
6. Globalización de conocimientos.
7. Relación profesor-alumno.
8. Aceptación de lo que es enseñado.
9. Trabajo del alumno<sup>20</sup>.

## **Modelo Pedagógico**

**Rafael Flores Ochoa (1994)**

---

<sup>20</sup>(2) [www.conocimMetodologías Educativas](http://www.conocimMetodologíasEducativas)



Hay que comprender que los modelos son construcciones mentales, pues casi la actividad esencial del pensamiento humano a través de su historia ha sido la modelación; y en este sentido construir desde estas visiones estructuradas procedimientos para la enseñanza. Como lo amplía el mismo, al decir que el propósito de los modelos pedagógicos, no ha sido describir ni penetrar en la esencia misma de la enseñanza, sino reglamentar y normativizar el proceso educativo, definiendo ante todo que se debería enseñar, a quienes, con que procedimientos, a qué horas, bajo que reglamentos disciplinarios, para moldear ciertas cualidades y virtudes en los alumnos.

### **Los Modelos Pedagógicos y la Educación.**

El problema fundamental de la educación es responder a la interrogante de qué tipo de hombre y de sociedad se pretende formar. Ello supone que en el devenir histórico de la humanidad todas las teorías pedagógicas han pretendido dar respuesta a este planteamiento, por lo que se puede afirmar que no existen pedagogías neutras, pues el quehacer educativo presupone necesariamente una concepción del hombre y de la sociedad. Toda concepción, a su vez, exige abordar y comprender al ser humano en toda su integridad, sin embargo no siempre cada teoría lo ha abordado de esta manera, y muchas veces solo han tenido en cuenta alguno o algunos de los aspectos de su formación, pero aun así, en la forma de hacerlo, subyace una postura sobre el hombre como individuo y como ser social y cultural. A partir de estas dimensiones, psicológica, social y antropológica, se suelen elaborar las teorías pedagógicas. Es por eso que, sin una teoría psicológica que explique el aprendizaje, la formación de intereses y la personalidad; sin una teoría que aborde al individuo como ser social y que explique sus relaciones con la sociedad; y sin una teoría antropológica que perciba al hombre como un ser cultural, no es posible elaborar una teoría pedagógica.

De esta forma las teorías pedagógicas, de acuerdo con las diferentes, y a veces disímiles concepciones del ser humano y del tipo de hombre y de sociedad que se quiere formar, le asignan a la educación distintas funciones. En este sentido, para

que una teoría se convierta en un modelo pedagógico tiene que responder a las preguntas de por qué, para qué, cómo y cuándo, elaborar un modelo pedagógico que responda apropiadamente a estas interrogantes. Un modelo pedagógico, por tanto, debe tomar una posición determinada ante el currículo y que incluye delimitar sus aspectos más esenciales: los propósitos, los contenidos y sus secuencias, y brindar los instrumentos o mediadores necesarios para que estos puedan ser llevados a la práctica.

### **Modelo Pedagógico Humanista y Tecnológico**

Los procesos educativos basados en postulados pedagógicos donde el aprendizaje es entendido como el producto de la enseñanza, suponen que el fin de la educación es fundamentalmente “enseñar”, transmitir y entrenar en habilidades y destrezas. Desde esta perspectiva el proceso enseñanza-aprendizaje es visto como un todo, dejando de lado que también es posible lograr otros tipos de aprendizaje en la vida cotidiana, sin que se produzcan necesariamente procesos de enseñanza o de instrucción. Igualmente existen procesos de enseñanza que no enseñan o el aprendizaje obtenido es de baja calidad.

En muchos casos el aprendizaje solo se realiza para satisfacer la necesidad de momento y luego se olvida lo aprendido. También es posible que se adquiera una destreza específica, pero no la capacidad de enfrentar situaciones nuevas y solucionar problemas en la vida real, más allá de lo teórico. Y más complejo aun es lo concerniente al análisis crítico en la medida en que se espera que todo lo enseñado deba ser asimilado sin posibilidad de que el estudiante lo cuestione, o lo ponga en duda, ya que lo que se enseña es una verdad indiscutible. Con la integración de las Tics a la educación, el modelo tradicional centrado en la enseñanza debe transformarse en un modelo enfocado en el **“aprender a aprender”**.

## **Modelos Pedagógicos**

La pedagogía ha construido una serie de modelos o representaciones ideales del mundo de lo educativo para explicar teóricamente su hacer. Dichos modelos son dinámicos, se transforman y pueden, en determinado momento, ser aplicados en la práctica pedagógica.

### **Pedagógico Tradicional:**

Se caracteriza por la exposición verbal de un maestro, protagonista de la enseñanza, transmisor de conocimientos, dictador de clases, reproductor de saberes, severa, exigente, rígida y autoritaria; en relación vertical con un alumno receptivo, memorístico, atento, copista, quien llega a la escuela vacía de conocimientos y los recibirá siempre desde el exterior<sup>21</sup>.

La meta de este modelo es formar el carácter de la persona, dando como resultado una relación vertical entre maestro y alumno. La evaluación se realiza generalmente al final del periodo, para evidenciar si el aprendizaje se produjo y decidir si el estudiante es promovido al siguiente nivel o debe repetir el curso. Las evaluaciones son sumativas y de alguna manera, se trata de medir la cantidad de conocimientos asimilados por el estudiante.

---

<sup>21</sup>según Alián (pedagogo tradicionalista)(1983)“en la educación es conveniente y necesario tratar con severidad a los alumnos colocarles retos difíciles y exigirles al máximo” (s.p)

**Pedagógico Romántico:**

El modelo parte de la premisa que el maestro no debe intervenir en el desenvolvimiento natural y espontáneo del estudiante y su relación con el medio que lo rodea. No interesan los contenidos, ni el tipo de saber enseñado. Autenticidad y libertad individual. En este modelo, el maestro es un auxiliar que facilita la expresión, la originalidad y la espontaneidad del estudiante.

**Pedagógico Conductista:**

Procura producir aprendizajes, retenerlos y transferirlo bajo un método que fija resultados predefinidos por objetivos medibles, precisos, breves, lógicos y exactos. El maestro guía al estudiante hacia el logro de un objetivo instrucciones. El plan de enseñanza está configurado por los objetivos educativos, las experiencias educativas, su organización y su evaluación. El modelo por objetivos tiende a sistematizar, medir, manipular, prever, evaluar, clasificar y proyectar cómo se va a comportar el alumno después de la instrucción

**Pedagógico Constructivista:**

El modelo pretende la formación de personas como sujetos activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y alumnos que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre la comprensión de las estructuras profundas del conocimiento. Según Piaget manifiesta “que el desarrollo mental del niño es una construcción continua” (s.p)

El eje del modelo es el aprender haciendo. El maestro es un facilitador que contribuye al desarrollo de capacidades de los estudiantes para pensar, idear, crear y reflexionar. El objetivo de la escuela es desarrollar las habilidades del pensamiento de los individuos de modo que ellos puedan progresar, evolucionar secuencialmente en las estructuras cognitivas para acceder a conocimientos cada vez más elaborados. En este modelo, la evaluación se orienta a conceptualizar sobre la comprensión del proceso de adquisición de conocimientos antes que los resultados. La evaluación es cualitativa y se enfatiza en la evaluación de procesos.

### **El Constructivismo**

En este modelo, la evaluación se orienta a conceptualizar sobre la comprensión del proceso de adquisición de conocimientos antes que los resultados. La evaluación es cualitativa y se enfatiza en la evaluación de procesos.

El modelo pretende la formación de personas como sujetos activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y alumnos que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre la comprensión de las estructuras profundas del conocimiento.

La construcción de conocimientos está articulada con lo social y la interacción entre las personas, se establece el aprendizaje a partir del **conflicto socio cognitivo**. Entre las estrategias pedagógicas, sobresale la necesidad de reflexionar todo el tiempo acerca de la importancia de la confrontación entre los estudiantes, valorizando las ventajas de su explotación en:

### **Pedagógico Social:**

En este modelo los alumnos desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas. El maestro es un investigador de su práctica y el aula es un taller, se pretende capacitar para resolver problemas sociales para mejorar la calidad de vida de una comunidad<sup>22</sup>.

Modelo pedagógico. “La pedagogía ha construido una serie de modelos o representaciones ideales del mundo de lo educativo para explicar teóricamente su hacer. Dichos modelos son dinámicos, se transforman y pueden, en determinado momento, ser aplicados en la práctica pedagógica”.

### **Educación.**

Conocer una segunda lengua, preferentemente el inglés, se convierte en una tarea esencial que debemos abordar educativamente desde la escuela, de modo que dotemos a nuestros alumnos de las herramientas necesarias para desenvolverse positiva y activamente en la sociedad plurilingüe y multicultural en la que vivimos. Herramientas que les proporcionarán mayores oportunidades culturales, sociales y laborales en el futuro, además de favorecer el conocimiento y respeto hacia una cultura diferente. Algunos expertos sostienen que no se debe introducir un segundo idioma hasta que el niño/a tenga adquirido el suyo propio. Sin embargo, investigaciones más recientes son rotundas en sus opiniones: **cuanto antes mejor**, ya que, en edades tempranas, el cerebro cuenta con una gran plasticidad, lo que permite asimilar conocimientos de forma inconsciente más rápida y eficazmente y sin ningún tipo de presión social o miedo a cometer errores. Si nos fijamos en el modo en que los niños/as aprenden su lengua materna, vemos cómo la estructuran mediante procesos de reconocimiento e imitación del lenguaje de su entorno; primero escuchando y comprendiendo y más tarde produciéndolo. Este proceso es inconsciente, de modo que el niño/a no repara en la estructura gramatical, ni los morfemas verbales (persona, número,

---

<sup>22</sup>FLÒREZ. Rafael en su texto *Hacia Una Pedagogía Del Conocimiento*, de la Editorial McGraw Hill de Santa Fe De Bogotá (Colombia), año 1997; conceptualiza y clasifica los modelos pedagógicos en Tradicional, Conductista, Romántico, Desarrollista y Socialista

tiempo y modo) o nominales (género y número de adjetivos y sustantivos) presentes en el idioma. Simplemente lo está aprendiendo y asimilando de forma natural e intuitiva.

Al introducir una segunda lengua a edades tempranas conseguimos que se acerquen a ella del mismo modo que a su propia lengua materna, lo que marca una gran diferencia entre aprender un idioma de niño o de adulto. Mientras que los niños/as lo aprenden de forma natural, interiorizando estructuras, reglas y entonación inconscientemente; los adultos aprenden un segundo idioma de manera consciente, por lo que necesitan comprender de forma lógica cada concepto, cada regla gramatical, con el esfuerzo que esa tarea requiere. Partiendo de esta diferencia, hay expertos que hablan de “adquisición” en los niños y de “aprendizaje” en los adultos al referirse a una segunda lengua. Todas estas ideas e investigaciones hacen que cada vez más colegios e instituciones educativas incluyan proyectos de **educación bilingüe** en edades cada vez más tempranas<sup>23</sup>.

### **La comunicación: padres y maestros.**

La educación se ha ampliado a diferentes aspectos de la vida. En la actualidad se considera que la educación es un proceso permanente. En el caso de la educación familiar por su naturaleza misma, se produce a lo largo de la vida. También la educación escolar se ha extendido incluso hasta la tercera edad. La conveniencia de la relación escuela-familia para potenciar las influencias educativas es reconocida y aceptada en el plano teórico. Las dificultades estriban en la materialización de la colaboración entre estas instituciones. Los padres en ocasiones trasladan la responsabilidad educativa a la escuela, al considerar la escuela como una institución de guarda y custodia. El fenómeno emerge con la educación escolar obligatoria al principio del siglo XX. Anterior a este momento la familia era la encargada fundamentalmente de la función educativa.

---

<sup>23</sup>PÉREZ Esteve, P. y ESTRUCH, Roig . (2004): Enseñar y aprender inglés en Educación Infantil y Primaria. Volumen 2. Horsori Editorial, S.L.

Con la obligatoriedad de la escolarización y el carácter instructivo adjudicado a la escuela se privilegió la misión educativa de esta. Tradicionalmente la relación escuela –familia se ha concretado al rendimiento escolar de los niños. Los padres y las madres se mostraban interesados por conocer la calidad del profesor, las características de la escuela y los maestros convocaban a los padres cuando los resultados docentes no se correspondían con lo esperado.

La familia y la institución comparten un objetivo común; la formación integral y armónica del niño a lo largo de los distintos períodos del desarrollo humano y del proceso educativo, estas dos agencias de socialización aportará los referentes que les permitan integrarse en la sociedad. Indiscutiblemente, estos sistemas de influencias necesitan converger para garantizar la estabilidad y el equilibrio para una formación adecuada de niños y adolescentes. Los principales contextos educativos: familia y escuela tienen semejanzas y divergencias entre unos y otros. Los maestros conocen mejor a sus alumnos a través de los padres. Estos últimos se entera de los progresos de su niño en la escuela por medio de la conversación que mantiene con los maestros. La comunicación entre padres maestros y alumnos constituye el fundamento de una relación efectiva para la formación de alumnos estables, seguros intelectual y emocionalmente lo que favorece el proceso de aprendizaje en los escenarios familiar y escolar.

El dialogo no se produce espontáneamente, pueden sucederse encuentros eventuales, sin objetivos definidos ser provechosos si construyéramos esos puentes fomentáramos la relación familia-escuela con la intención lograr la continuidad y complementariedad de la educación y socialización de los niños. La comunicación se propicia en los contactos que se establecen en las actividades de intercambio informativo y de implicación de los padres en la Escuela de Padres.



Como cualquier padre con hijos en edad escolar, se debe estar predispuesto a colaborar con los docentes en la labor educativa de los hijos.

No puede haber una colaboración si no se sabe qué contenidos se están desarrollando en clase, que circunstancias están rodeando a la vida familiar del alumno y cómo está siendo la respuesta de éste en ambos ámbitos.

### **Relación funcional entre Maestros y Padres de Familia**

Destacar lo positivo: “Los maestros necesitan del reconocimiento social de la labor que desempeñan. Los padres pueden aprovechar cualquier oportunidad para compartir con el maestro la satisfacción que experimentan por los avances del niño en la escuela, y con ello crean un clima emocional adecuado y se acorta la distancia entre maestro y padres”.

- Expresar su aprecio enviando notas de agradecimiento. “La dinámica de la vida cotidiana no siempre propicia el contacto directo. La utilización de otros recursos como la comunicación escrita ayudaría a que los padres manifestaran su consideración entorno a un hecho o acontecimiento en el aula y que es evaluado positivamente por los padres por su impacto educativo”.
- Disposición a apoyar el trabajo del maestro. Los padres pueden manifestar su disposición a colaborar y participar en las actividades escolares y solicitar orientación al maestro para apoyar las mismas en el ámbito familiar.
- Participación en las reuniones convocadas por la escuela o por los propios padres para debatir asuntos relacionados con el rendimiento escolar, el clima de las

relaciones en el aula y todo aquello que pueda estrechar los vínculos entre padres y maestros<sup>24</sup>.

### **Familia y Escuela una Complicidad Necesaria**

Padres y profesores se implican en la educación de los mismos sujetos desde perspectivas diferentes pero complementarias. En consecuencia, escuela y familia deben entenderse y trabajar en la misma dirección, puesto que, pese a sus diferencias, se ocupan del mismo hijo-alumno. Además, la educación recibida en la familia condiciona el aprendizaje escolar por dos razones fundamentales: en primer lugar, los valores transmitidos en la familia suponen una continuidad o una discontinuidad entre la cultura familiar y la escolar, y en segundo lugar, los padres crean un clima favorable o desfavorable hacia el aprendizaje que constituye un marco interpretativo para los hijos de la educación en la escuela (Oliva y Palacios, 1998; Villas-Boas, 2001).

Esta confluencia en el objetivo de la escuela y la familia lleva asociado la conveniencia de un grado de consenso sobre qué es lo más adecuado para el desarrollo de los hijos.

### **Familiar y Escuela**

En esta línea, Aguilar (2002) destaca cinco razones fundamentales que justifican la necesidad de una colaboración entre la familia y la escuela:

---

<sup>24</sup>**IBARRA, L. (2002) Educar en la escuela, educar en la familia? Realidad o utopía?, Universidad de Guayaquil, Ecuador**

- Los padres son responsables de la educación de sus hijos y desde este punto de vista son clientes legales de los centros;
- Los profesores deberían tomar como marco de referencia el aprendizaje familiar para plantear aprendizaje escolar,
- la investigación muestra que el aprendizaje familiar influye en el rendimiento escolar de los niños
- los profesores, como representantes de la autoridad educativa, tienen la responsabilidad de velar para que los padres cumplan con sus responsabilidades escolares y compensar la actuación de aquellos padres no competentes o negligentes.
- Los padres tienen reconocido por ley su derecho a tomar parte en las decisiones sobre la organización y funcionamiento del centro.

La escuela debe considerar entre sus objetivos el apoyo y la potenciación de la acción educadora de las familias. A su vez, la familia debe involucrarse en el proyecto educativo de los centros escolares. La participación activa de los padres en el centro escolar configura una actitud positiva de los hijos hacia la educación formal e incrementa la satisfacción con la escuela y con las relaciones establecidas con profesores y compañeros (Martínez-González, 1996).

Para ello, es indudable que se requiere el establecimiento de marcos de relación y de participación complementarios que posibiliten estas relaciones e intervenciones conjuntas desde distintos ámbitos de actuación y en diferentes áreas.

La participación de los padres es especialmente relevante en los órganos de gestión escolar a través de los consejos escolares, en la realización de las tareas

escolares de los hijos, en las actividades escolares y extraescolares y en el conocimiento mutuo de ambos contextos (familia y escuela).

La implicación parental en la escuela necesita del establecimiento de canales de participación mediante los cuales se conocen las actividades que se realizan en cada contexto. Para ello, padres y profesores disponen fundamentalmente de dos vías de relación o comunicación. El trato formal y el informal.

### **El trato formal**

Este trato implica las reuniones de clase, las entrevistas, el consejo escolar y las AMPAS (Asociación de Padres y Madres de Alumnos). La iniciativa en el trato formal suele corresponder en su totalidad recaer en la escuela, si bien en ocasiones son los padres, quienes ante algún cambio en el comportamiento de sus hijos, demandan al colegio una cita formal.

### **El trato informal,**

Este trato es menos normativo y más espontáneo, suele canalizarse a través de las fiestas, el contacto en las entradas y salidas del colegio o la participación de los padres en excursiones y otras actividades extraescolares. En este caso la iniciativa no recaerá principalmente en la escuela, al contrario, la tendencia habitual es que los padres inicien el contacto con el centro a través de estas situaciones informales., se proponen cuatro áreas en las que la participación de los padres se torna de especial relevancia:

1. En los órganos de gestión escolar a través de los consejos escolares
2. En la realización de las tareas escolares de los hijos

3. En las actividades escolares y extraescolares, y
4. En el conocimiento mutuo de ambos contextos (familia y escuela).

Precisamente, y en relación con las cuatro áreas de participación propuesta, cabe destacar la importancia de la escuela en la detección de problemas en los hijos como el consumo de drogas y la relevancia de los espacios comunes entre padres y profesores para hacer frente a estos problemas. El hecho de que la escuela lleve a cabo un seguimiento de la evolución de los alumnos y lo comparta con su familia permite la detección temprana de problemas escolares, procesos de deterioro, dificultades de ajuste, etc. También permite plantear a tiempo estrategias de intervención para corregir estos problemas desde el centro, el propio alumno, la familia o de una manera conjunta (Notó y Dolors, 2002).

Un espacio donde padres y profesores pueden intervenir conjuntamente para mejorar el bienestar de sus hijos es a través de programas de intervención conjunta que suelen tener lugar en la escuela. En este tipo de programas resulta necesario que los padres consideren al centro escolar como una fuente de ayuda que complementa la formación de sus hijos y no como algo que les sustituye.

Condiciones básicas para la participación de los padres en las instituciones escolares, especialmente en programas de prevención e intervención:

- Es necesario informar a los padres de familia de los proyectos de la escuela en relación a la planificación anual de actividades para que de esta manera se integren al cumplimiento de las mismas y se pueda evaluar su desempeño actitudinal en beneficio de su hijo y de la institución

- Los padres de familia deben percibir que son significativos en estos proyectos y que se van a tener en cuenta sus puntos de vista, para el alcance de los objetivos propuestos
- La escuela no debe dar la impresión de que puede arreglarlo todo, pero tampoco debe devolver toda la responsabilidad a los progenitores, por lo tanto esto disminuirá el desempeño de la familia en los adelantos del proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes
- La escuela debe tener en cuenta que a una gran proporción de padres de familia les resulta difícil plantear determinadas cuestiones en casa, pero que desde la escuela se puede proporcionar apoyo y ayuda, para la determinación de estrategias para la familiarización de la relación padres - hijos y docente.

### **Vínculo y Realidad.**

La colaboración de los padres en la escuela contribuye a la continuidad de las influencias educativas. La relación familia y escuela emerge por la necesidad de complementar la acción educativa. Padres y maestros saben sus fortalezas y limitaciones y reconocen los beneficios que generan la complementariedad lograda si se entrecruzan los impactos educativos.

La implicación de los padres en el proyecto educativo es un rasgo común de los programas con efectos más estable y duraderos. La participación de la familia en la escuela le confiere a los padres otra perspectiva sobre el niño y su educación y les aporta nuevas actitudes y diferentes estilos de relación y prácticas estimulantes, las que se acercan más a la visión de los educadores. En la actualidad, la participación de los padres en la escuela se ha adoptado como un criterio de calidad y garantía de eficiencia de la acción educativa.

La relación familia-escuela se produce por la participación de las madres y padres en contactos de tipo informal entre los que se encuentran el acompañamiento de los hijos a la Escuela el que disminuye en la medida que crecen los niños y se trasladan solos hacia la Escuela. Las entrevistas y llamadas telefónicas entre padres y profesores así como, la participación de los primeros en actividades extra docentes son contactos poco frecuentes e irregulares pero propician estos encuentros. Estos contactos esporádicos no siempre indican de falta de interés de los padres, puede ser que los maestros no dominen suficientes vías para articular esa colaboración. La colaboración de los padres no supone la pérdida de autonomía como padres, ni identificarse con la intención de cambiar su comportamiento con el hijo. También los maestros abogan por esa autonomía para ellos mismo, ambos pueden aprender uno de los otros a compartir sus experiencias sin perder espacio ni autoridad.

Las madres y los padres necesitan sentirse seguros en el desempeño de la maternidad y paternidad. La asunción de estos roles se ejercen desde las experiencias vividas y observadas en otras familias y lo legado por la cultura científica .Todo ello representa lo mejor que saben y lo más que pueden hacer como padres. En la práctica para lograr la colaboración de los padres no conviene despertar las resistencias, erigir o levantar barreras comunicativas ni que se formen una percepción de que se les enjuicia, ataca o agrede.

### **Para fomentar la relación padres-maestros**

Para la fomentación de las buenas relaciones entre los padres de familia y los docentes es necesario tomar en cuenta los siguientes aspectos

- Coherencia en el equipo acerca de cómo se establecen las relaciones con los padres atendiendo: Tipos de Actividades, El Tiempo, Tradiciones de la escuela, clarificar con los padres la complementariedad y diferenciación de los roles.

Esto posibilita poner los límites de actuación de padres y profesores, y evita las actitudes invasivas de los espacios personales y los sentimientos de sustitución y/o de rivalidad.

En ocasiones, ante un niño procedente de una familia que no sostiene una relación periódica con los maestros, se aprovecha cualquier contacto con los padres para destacar la gestión de la escuela, en cuanto a los logros académicos alcanzados por el niño o en la formación de hábitos higiénicos o de normas de comportamiento como resultado de la labor de la maestra que se ha comportado "como si fuera una madre" lo que pudiera provocar relaciones de competencia con los padres

### **Beneficios familia y escuela**

La colaboración entre familia y escuela mejora el rendimiento académico y el ajuste escolar y además, tiene efectos especialmente beneficiosos en hijos con problemas escolares (rechazo entre iguales o bajo rendimiento académico), pues en estas situaciones la implicación de los padres se ha mostrado como un «revulsivo».

García y Rosel (2001) señalan que los aspectos socio-estructurales de la unidad familiar como la profesión de los padres, el nivel económico y el nivel de estudios, inciden de modo positivo en el rendimiento académico de los hijos. No obstante, estas variables pueden llevarnos a una percepción un tanto sesgada acerca de qué alumnos obtienen un mejor rendimiento académico.

Los padres con un buen nivel económico suelen informar también de un alto nivel de estudios y de profesiones liberales y bien remuneradas. De modo que cabe



prestar atención a otras dimensiones que nos informan sobre las dinámicas de la familia relacionadas con la educación.

En este sentido, el estilo educativo de los padres se ha asociado con un mejor rendimiento y con un clima familiar más favorable hacia el aprendizaje. Asimismo, el sentimiento de obligación familiar en el tema de los estudios se asocia con una creencia positiva acerca de la relevancia de la educación en el desarrollo del individuo y favorece la motivación académica en los hijos.

### **Orientaciones Metodológicas**

- **Enfoque globalizador y aprendizaje significativo:**

A la hora de abordar la enseñanza del inglés en Educación infantil – primaria, debemos considerar la forma en que los estudiantes de estas edades perciben la realidad y es de forma global. Se debe trabajar las diferentes capacidades: físicas, cognitivas y socio-afectivas de manera interrelacionada, considerando las tres áreas de conocimiento y experiencia.

- **Atención a la diversidad:**

Es muy importante considerar al grupo como heterogéneo, aceptando las diferencias entre los estudiantes: sus intereses, motivaciones, ritmos de aprendizaje, estimulación familiar respecto al inglés, etc. En todo momento animaremos a nuestros alumnos a producir palabras, frases, canciones en inglés, pero nunca desde una perspectiva de la imposición. Cada niño/a producirá inglés cuando esté preparado para ello. Si les animamos a repetir una frase y se niegan, no debemos forzarlos, sino aceptarlo con naturalidad e intentarlo en otra ocasión.

- **El juego, instrumento privilegiado de intervención educativa:**

Toda actividad que se proponga debe tener un carácter lúdico. Se trata de que Vayan descubriendo el inglés de un modo natural y el estado natural de los estudiantes de estas edades es el juego. De esta manera aprenderán el inglés divirtiéndose, sin darse cuenta.

- **La actividad infantil, la observación y la experimentación:**

La actividad es la manera natural de aprendizaje para los niños de estas edades, por lo que las actividades que propongamos deben tener un carácter participativo y activo. Aunque no produzcan directamente el inglés, pueden participar en las actividades activamente, manipulando los materiales, siguiendo las órdenes que les demos, observando a los compañeros, imitándonos, de modo que entran en juego los procesos de comprensión e imitación de la lengua extranjera.

- **La configuración del ambiente: Marco de la intervención educativa:**

Debemos crear en el aula un ambiente de confianza y seguridad donde el niño se sienta animado y predispuesto a producir una lengua extranjera sin miedo a los errores y sin presiones. Aunque no comprendan todo lo que decimos, la entonación transmite nuestra actitud y ésta siempre debe ser de cariño, afecto, comprensión y tolerancia.

- **Los espacios y los materiales: Soporte para la acción, interacción y comunicación:**

Para trabajar el inglés con cada grupo, nos adaptaremos a las características de su aula. Lo ideal es contar con un rincón de inglés, un calendario, un reloj, el abecedario, la mascota de inglés, las *flash-cards* divididas por temas, así como el resto de materiales que usemos a lo largo de la clase de inglés y un mural donde colocar las producciones plásticas que realicemos en clase; la sala de

audiovisuales para proyectar vídeos en inglés (por ejemplo, “*Magic English*”); o la sala de informática para que los estudiantes interactúen con programas digitales en inglés (por ejemplo, “*English for Kids*”).

- **El tiempo en Educación**

Partimos de dos horas semanales con cada grupo, dos días en semana, que estarán integradas en el horario de la jornada lectiva. El desarrollo de las horas de inglés deberá ser impartido exclusivamente en inglés, de modo que los estudiantes se encuentren insertos en el idioma, vayan interiorizando frases y estructuras gramaticales y vayan imitándolas según su ritmo de aprendizaje. Se trata de ofrecer a los discentes un alto nivel de Input comprensible, para lo que podemos apoyarnos en estrategias tales como:

### **Educación - Estrategias**

- Repeticiones de frases estandarizadas
- Uso de soportes visuales para apoyar las explicaciones: *flash-cards*, cuentos ilustrados, fotos, guiñoles, etc.
- Expresiones corporales y faciales.

El uso exclusivo del inglés debemos considerarlo de modo flexible, ya que si explicamos una actividad y no conseguimos que nuestros estudiantes la comprendan, es mejor explicar en español y luego en inglés. Igualmente, pueden surgir situaciones en el aula, como conflictos entre compañeros, que requieren una intervención en español por parte del docente. En Educación primaria son muy importantes las rutinas para que el educando construya adecuadamente el concepto de tiempo además de sentirse seguro al poder prever lo que viene a continuación. En las clases de inglés seguiremos siempre la misma estructura: Saludo y rutina inicial, actividades grupales y despedida.

- **La Educación una tarea compartida:**

Para que la educación del inglés sea lo más completa posible es imprescindible una coordinación tanto con las familias como con el equipo docente y, especialmente, con el tutor/a del grupo. Respecto a las familias, les comunicaremos los contenidos, las expresiones y órdenes que vamos a trabajar en inglés, así como les facilitaremos un CD con las canciones que vamos a trabajar, de modo que puedan escucharlas y cantarlas con sus hijos/as en casa. En cuanto al equipo docente, nos coordinaremos con los tutores/as para organizar las unidades didácticas de modo que coincidan los contenidos a trabajar tanto en español como en inglés.

### **Importancia del Inglés**

El Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador ha establecido como política de estado el incentivar el aprendizaje del idioma inglés, ubicándolo con especial jerarquía en el nuevo currículo de la Educación Básica, media y de especialización. Los gobiernos Ecuatoriano y Británico firmaron en el año 1992 un convenio de cooperación técnica bilateral con el objetivo principal de mejorar la calidad de la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés en el país para lo cual se inició la reforma curricular del área. Se establecieron 3 fases para el desarrollo del proyecto, la primera de enero de 1992 a octubre de 1998; la segunda de noviembre de 1998 a diciembre de 2003 y la tercera de enero de 2004 hasta marzo de 2006<sup>25</sup>.

Hoy más que nunca resulta imprescindible aprender el idioma inglés. Cada día se emplea más en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo humanos. Es

---

<sup>25</sup>2001, Calle San Salvador E6-49 y Eloy Alfaro. Página diseñada por la Dirección Nacional de Organización y Sistemas. Copyright 2001. Todos los derechos reservados.

más, se dice que quien no domine esta lengua estaría en una clara situación de desventaja: sería como si medio analfabeto. Y sobran las razones para decirlo. La pretensión de este documento es, pues, la de hacer ver estos motivos y concienciar a la juventud y a sus familias de la enorme importancia de adquirir dicho idioma.

El inglés ha sido elegido como el idioma de la comunicación internacional. Es, “de facto”, la lengua de la diplomacia, en un mundo “global” en el que las relaciones entre países son cada vez de mayor importancia. Su conocimiento es requisito obligatorio para trabajar en las instituciones supra gubernamentales, Aprender otra lengua desde la infancia reditúa beneficios en la educación actual y futura de una persona. Todos sabemos la importancia de enseñar un segundo idioma a nuestros niños. Creemos que este segundo idioma puede ser el inglés ya que les ayudará en su desenvolvimiento como profesionales.

### **Características del Inglés**

- A comienzos de los años sesenta, N. Chomsky se opuso al conductismo estructuralista considerando el lenguaje como una actividad mental, como una facultad que se adquiere a través de procesos cognoscitivos. Pone de relieve la capacidad innata de los nativos para usar unas reglas básicas que les permiten generar o comprender infinitas oraciones, incluso sin haberlas oído nunca. Tal apreciación supone reconocer un proceso creador que los conductistas no tienen en cuenta, ya que para ellos el proceso es puramente mecánico. Esta nueva concepción mentalista, transformacional, que resalta los procesos cognoscitivos, atribuye nuevos roles a los alumnos.
- En los últimos años cuando se ha centrado el énfasis en los actos comunicativos que tienen lugar cuando usamos la lengua, en las nociones y funciones lingüísticas que expresamos, en el uso apropiado de esas formas de acuerdo con el contexto, las situaciones comunicativas y los interlocutores. Se ha implantado lo que se viene denominando el enfoque comunicativo.
- La integración de Ecuador – Gran Bretaña y la ampliación de las relaciones internacionales, ofrecen un nuevo contexto social. Las posibilidades de comunicarse

con otros hablantes va aumentando y con la inminente circulación de profesionales y trabajadores entre los países miembros, lo que ahora se considera como posibles necesidades, pronto se va a convertir en necesidades reales.

- Por otra parte, se reconoce el potencial educativo de las lenguas extranjeras y su contribución a una mejor comprensión y dominio de la lengua materna. Por tanto, deseamos aprovechar el estudio de los idiomas extranjeros para favorecer la reflexión y el conocimiento de la primera lengua y a la inversa.
- En consonancia con los planteamientos adoptados para la enseñanza de la lengua y la literatura española, adoptamos un punto de vista funcional a la hora de estudiar el lenguaje y se distinguen dos funciones básicas: la comunicación y la representación. Aprender una lengua consiste en aprender a comunicarse con ella. Para ello, se necesita, además del conocimiento de la gramática, el estudio de los significados, usos y reglas sociolingüísticas que intervienen en el acto de la comunicación.
- Para que el estudio de la lengua sea más eficaz y real habrá de afrontarse de forma contextualizada, en diálogos y textos que favorezcan la interacción, el conocimiento social, la asociación de los significados con su contexto situacional.
- Consideramos al alumno como centro de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Por tanto, se intenta que las situaciones comunicativas que se presentan satisfagan sus necesidades de comunicación y estén relacionadas con sus vivencias y experiencias.
- Se parte de que la lengua no se aprende "ya hecha", tal y como se presenta en clase, sino que el alumno tiene que ir construyéndola mediante la elaboración paulatina de reglas y normas lingüísticas, sociolingüísticas.

Las nuevas enseñanzas del idioma inglés han de propiciar la competencia comunicativa del alumno que se define como el conjunto de cuatro sub competencias: la gramatical, discursiva, sociolingüística, estratégica y

sociocultural. En el presente, se pretende ampliar el ámbito de actuación para incorporar elementos de las otras cuatro sub competencias. Partiendo del marco conceptual consideramos tres tipos de contenidos:

### **Los contenidos conceptuales**

Abarcan los aspectos funcionales, morfosintácticos, léxicos, fonéticos (y culturales).

### **Los contenidos procedimentales**

Los más novedosos- se refieren a las técnicas, acciones y estrategias que intervienen en los procesos de aprendizaje. Los contenidos actitudinales se desarrollan tanto en las situaciones de aprendizaje como en las relaciones sociales del aula. Mediante los aspectos actitudinales se ejerce cierto control sobre el aprendizaje, se regulan los factores afectivos y se promueven procesos colaborativos<sup>26</sup>.

## **2.4.2 Variable Dependiente.**

### **Currículo**

El currículo es un proyecto que norma, organiza y conduce explícitamente, un proceso concreto y determinado de enseñanza-aprendizaje que es desarrollado por una institución educacional. Cada currículo es el resultado de definir los principios, los propósitos, los objetivos educacionales, Analizando el contexto, al

---

<sup>26</sup>(Según R. D. 1006/1991, B.O.E. 26-6-91 y 105/1992 Borja 20-6-92)

educando, a los recursos humanos, y materiales, de igual manera especificar las normas métodos, procedimientos y medios que se emplearán (**Ralph Tyler**)

Por currículum se entiende, todo aquello que la escuela se propone explícitamente enseñar, es decir, la totalidad de la propuesta educativa. Esto incluye tanto las intenciones (documentadas o no) y también las acciones que efectivamente se llevan a la práctica. Por lo tanto, evaluar el currículum supone poner a consideración y juicio de valor, el conjunto de experiencias diseñadas en una institución escolar para contribuir al aprendizaje de los alumnos. Esto incluye objetivos, contenidos, actividades, recursos, métodos, tiempos, espacios, etc. (**Castillo, 2006**)

En base al criterio de estos dos grandes exponentes del currículo, se llega a exteriorizar y a interpretar al currículo, como los procedimientos estratégicos dentro del proceso enseñanza aprendizaje, tomando en cuenta los diferentes objetivos planteados por la institución como también por parte del docente y alcanzar bienes comunes en el quehacer educativo, convirtiéndole al estudiante en un ente crítico, creativo y participativo.

### **Condiciones**

La evaluación curricular debe reunir 4 condiciones fundamentales: ser útil, ser factible, ser ética y ser justa y exacta.

### **Categorías**

Las evaluaciones curriculares se agrupan en 4 categorías:

- Resultados del aprendizaje.
- Trabajo del profesor (análisis de su maestría pedagógica y no sólo de su dominio profesional).
- Comportamiento pedagógico del proceso.



- Desempeño profesional.

### **Razones de la evaluación Curricular**

- Ayuda a determinar la conveniencia de conservarlo, modificarlo o sustituirlo
- Permite mantener un seguimiento permanente reflejado a través del control de calidad del programa.

### **Operaciones Fundamentales para conducir la Evaluación Curricular**

- Definirla y delimitar lo que se evaluará, para lo cual es necesario establecer el área y los propósitos de la evaluación.
- Definirlo operacionalmente, es decir se formulará un conjunto de conceptos y suposiciones pertinentes para dicho aspecto
- Seleccionar y elaborar instrumentos y procedimientos para medirlo (Pruebas, escalas, listas de chequeo, técnicas de análisis de Documentos, etc.).
- Revisar continuamente los pasos anteriores, de acuerdo con la información obtenida en cada etapa del proceso.

Dentro de las operaciones para conducir La evaluación curricular debemos reafirmar que la evaluación en primer lugar es un proceso mediante el cual se recolecta la mayor cantidad de información, para verificar si se han obtenido los resultados previamente establecidos y teniendo la intención de tomar decisiones. Consiste en comprobar en un proceso continuo que permite emitir un juicio de cualquier valor para comprobar si alcanzan los objetivos que se desean, para tomar una decisión respecto al resultado obtenido.

## **Evaluación Educativa**

La evaluación es esencial a la educación, es inherente a la misma en cuanto es concebida como problematización, cuestionamiento y reflexión sobre las acciones que se llevan a cabo en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Evaluar es interpretar la adecuación de un conjunto de información que se obtiene en el desarrollo de las prácticas y un conjunto de criterios adecuados a un objetivo fijado, con el fin de tomar una decisión pedagógica, la tarea de evaluar se puede concebir desde distintos paradigmas y actuar de acuerdo ellos, lo cual también tiene una coherencia y una continuidad con la concepción de educación que tengamos.

## **Evaluación curricular**

Por currículum entendemos todo aquello que la escuela se propone explícitamente enseñar, es decir, la totalidad de la propuesta educativa. Esto incluye tanto las intenciones (documentadas o no) y también las acciones que efectivamente se llevan a la práctica.

Por lo tanto, evaluar el currículum supone poner a consideración y juicio de valor, el conjunto de experiencias diseñadas en una institución escolar para contribuir al aprendizaje de los alumnos. Esto incluye objetivos, contenidos, actividades, recursos, métodos, tiempos, espacios.

## **La Continuidad:**

Cada nivel educativo tiene características diferentes pero la continuidad de la trayectoria educativa de los alumnos requiere garantizar la gradualidad y la coherencia de los aprendizajes. Este es un nuevo aspecto de la evaluación institucional de importancia creciente, sobre todo en momentos de reforma educativa.

## **Importancia de la Evaluación Curricular**

Diversos autores consideran que el resultado importante de una evaluación es el de poder llegar a formular juicios de valor sobre las variables medidas, dichos juicios nos permitirán tomar decisiones que oriente los resultados hacia la dirección apropiada: conveniencia de conservar el plan de estudios, modificarlo o sustituirlo.

## **Fases o Etapas de la Evaluación Curricular**

La evaluación interna, la evaluación externa y la resultante general. En dependencia de lo que se evalúa, la evaluación curricular debe realizarse en distintos momentos y con funciones diversas, con los mismos criterios generales:

- “La evaluación curricular inicial o diagnóstica que corresponde a la etapa pre activa del proceso y tiene como principal propósito determinar si las condiciones para ejecutar el currículo están dadas o deben ser creadas.
- La evaluación curricular formativa o continuada que corresponde a la etapa activa del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta fase tiene una importante función reguladora, ya que estudia aspectos curriculares que no están funcionando bien y propone alternativas de solución para su mejoramiento.

- La evaluación curricular sumativa que se realiza en la etapa pos activa del proceso de enseñanza-aprendizaje permite la toma de decisiones respecto al currículo, mejorarlo o rediseñarlo”

“De ahí que se convierta en evaluación inicial o en parte de ésta, cuando sirve para plantearse la adecuación curricular. Es importante tener en cuenta la necesidad de evaluar la propia estrategia de evaluación, por lo que se han de diseñar y probar los instrumentos y técnicas que se usarán, procurando que sean objetivos, válidos y confiables”<sup>27</sup>.

### **Evaluación Interna**

Se entiende por evaluación interna aquella que es llevada a cabo por los propios componentes de la institución evaluada. En el caso específico de los Centros Educativos, (Equipo Directivo, profesorado, alumnos y alumnas, familias, otro personal) realizan la evaluación de sus elementos.

### **Evaluación Externa**

“La importancia de la evaluación externa se centra en la objetividad que deben tener las valoraciones obtenidas mediante ella, ya que los agentes evaluadores son ajenos a las decisiones de funcionamiento tomadas en el centro y, por tanto, no se hallan implicados en los resultados — positivos o negativos— alcanzados”. No obstante, para que esta información tenga incidencia real en la mejora de la institución evaluada, es necesario que los integrantes de la misma acepten las conclusiones del trabajo llevado a cabo, para lo cual importa que estén implicados en su proceso desde el comienzo hasta el final del mismo. De esta forma

---

<sup>27</sup> (DÍAZ BARRIGA F). *Evaluación Curricular*. En: *Literatura Básica*. (Módulo Diseño Curricular) Araguaina TO, Brasil: ITIPAC; (2000.)

comprenderán y aceptarán más fácilmente las decisiones que se deban tomar como final del proceso evaluador<sup>28</sup>.

### **Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica**

El Ministerio de Educación tiene entre sus objetivos centrales el incremento progresivo de la calidad en todo el sistema educativo; para ello, emprende diversas acciones estratégicas derivadas de las directrices de la Constitución de la República y del Plan Decenal de Educación.

Una tarea de alta significación es la realización del proceso de **Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica**, con el fin de lograr los siguientes objetivos:

- Potenciar, desde la proyección curricular, un proceso educativo inclusivo de equidad con el propósito de fortalecer la formación ciudadana para la democracia, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional
- Ampliar y profundizar el sistema de destrezas y conocimientos a concretaren el aula.
- Ofrecer orientaciones metodológicas proactivas y viables para la enseñanza-aprendizaje, a fin de contribuir al perfeccionamiento profesional docente.
- Precisar indicadores de evaluación que permitan delimitar el nivel de calidad del aprendizaje en cada año de Educación Básica.

---

<sup>28</sup> ROTTEMBERG, R Y ANJOVICH, R. Carpeta de trabajo, Estrategias de Enseñanza y Diseño de Unidades de Aprendizaje. Uvq.

El proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular se ha realizado a partir de la evaluación y las experiencias logradas con el currículo vigente, el estudio de modelos curriculares de otros países y, sobre todo, recogiendo el criterio de especialistas y de docentes ecuatorianas y ecuatorianas del primer año y de las cuatro áreas fundamentales del conocimiento en la Educación Básica:

### *Método Lógico*

Al Método Lógico se le define como el conjunto de reglas o medios que se han de seguir o emplear para redescubrir la verdad o para que la demuestre el profesor. Son comunes en todas las disciplinas en las que se tenga que ver con el saber. Tiene su aplicación en el campo de la Lógica (deductivo), en la ciencia (inductivo), en la estética, Ciencias Sociales. etc. Al igual que en el campo educativo tiene vigencia plena. Los métodos Lógicos tienen utilidad y vigencia en el campo educativo Por la amplitud de su aplicación, los Métodos Lógicos han despertado en los tratadistas de la educación dos tendencias opuestas: Una que otorga única y exclusivamente a estos métodos su calidad de verdaderos métodos Didácticos desechando los demás sistemas y procedimientos. La otra tendencia, extrema, no reconoce su aplicación en el campo de la educación o, que no son didácticos.

Analizando ambas tendencias diremos: que si bien son métodos originados en el campo de la Lógica, tienen utilidad y vigencia en el campo educativo, ya que buena parte del proceso educacional (Instructivo), es adquisición de conocimientos. Entre los métodos lógicos tenemos: Inductivo, Deductivo, Analítico y Sintético; además existen los métodos mixtos: Inductivo-Deductivo y Analítico-Sintético.

El método lógico pretende crear en el individuo una mente ordenada y estructurada mediante un sistema lógico, para lo cual hay 4 formas:

**Análisis:** El pensamiento se dirige desde el todo a la contemplación y el estudio de cada una de sus partes.

**Síntesis:** Contemplando lo básico y lo común en cada una de las partes, el pensamiento se eleva desde ellas al todo que las incluye en su unidad.

**Inducción:** Sirve para dirigir el pensamiento de lo singular o particular a lo universal.

**Deducción:** Es útil para acceder de lo universal o genérico a lo particular o específico.

Métodos y técnicas que enseñanza: constituyen recursos necesarios de la enseñanza; son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje. Gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridas las habilidades e incorporados con menor esfuerzo los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar a su alumno. Método es el planeamiento general de la acción de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en vista determinadas metas. Técnica de enseñanza tiene un significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para un efectivo aprendizaje del educando. Conviene al modo de actuar, objetivamente, para alcanzar una meta<sup>29</sup>.

*Aprendizaje significativo*

---

<sup>29</sup>[http:// BORJA. Gonzalo.blogspot.com/2009/06/metodos-logicos.html](http://BORJA.Gonzalo.blogspot.com/2009/06/metodos-logicos.html)

El aprendizaje significativo es, según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcados en el marco de la psicología constructivista.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras. Es decir, en conclusión el aprendizaje significativo se basa en los conocimientos previos que tiene el individuo más los conocimientos nuevos que va adquiriendo. Estos dos al relacionarse, forman una confección y es así como se forma el nuevo aprendizaje, es decir, el aprendizaje significativo. Además el aprendizaje significativo de acuerdo con la práctica docente se manifiesta de diferentes maneras y conforme al contexto del alumno y a los tipos de experiencias que tenga cada niño y la forma en que las relacione

### **La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel.**

Señala que el aprendizaje básico es significativo y receptivo. El aprendizaje significativo se relaciona con los conocimientos previos del alumno, con su disposición afectiva favorable y el aprendizaje receptivo es el que se le proporciona al alumno en su forma final y acabada, no tiene que hacer ningún descubrimiento. Solo se le exige que incorpore el material entregado y puede



producirlo posteriormente. Ausubel plantea que en el aprendizaje significativo -receptivo, las nuevas ideas se relacionan con las antiguas. A medida que el conocimiento avanza los conceptos se van diferenciando progresivamente, al aumentar la diferenciación debe aplicárseles la reconciliación integradora, que es un nuevo nivel de diferenciación.

Sustenta Ausubel que, en situaciones de enseñanza-aprendizaje tal como se da en la escuela, el aprendizaje significativo es más importante que el aprendizaje por repetición. La preocupación central de Ausubel son los tipos de aprendizaje que se logran en la escuela y que se refiere básicamente al aprendizaje significativo y simbólico, por lo que sus estudios constituyen una teoría del aprendizaje verbal significativo, entendiendo por aprendizaje verbal aquel que se logra mediante la interacción a través del lenguaje.

Ausubel plantea dos clasificaciones del aprendizaje verbal. Primero, por el nivel de logro puede ser: aprendizaje repetitivo y aprendizaje significativo; segundo, según la forma de lograrlo tenemos el aprendizaje por recepción y el aprendizaje por descubrimiento.

El aprendizaje repetitivo se da cuando la tarea de aprendizaje consta de puras asociaciones verbales arbitrarias, es decir, se memoriza palabras en un determinado orden. Equivale al aprendizaje por encadenamiento verbal de la clasificación de Robert Gagné.

En cambio, el aprendizaje significativo se da cuando la tarea de aprendizaje puede relacionarse de modo no arbitrario, sustantivo (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. "Comprende la adquisición de nuevos significados" ().

Hay que precisar que la teoría de Ausubel hace referencia a un aprendizaje del nivel cognoscitivo, pero a diferencia de la teoría de Gagné, él considera el

aprendizaje repetitivo (por encadenamiento verbal en la teoría de Gagné) como tal, pero en el que no se ha ligado adecuadamente los significados a su representación, como se verá más adelante al tratar los tipos de aprendizaje significativo.

En el aprendizaje por recepción el contenido total de lo que se va a aprender se le presenta al sujeto en su forma final; el alumno no tiene que hacer ningún descubrimiento, sólo se le exige que internalice o incorpore el material o información que se le entrega y que pueda reproducirlo posteriormente.

El aprendizaje por recepción puede ser a su vez repetitivo o significativo. En el aprendizaje por recepción repetitivo, la tarea de aprendizaje no es potencialmente significativa ni tampoco se convierte en tal durante el proceso de internalización; mientras que en el aprendizaje por recepción significativo la tarea potencialmente es aprendida o hecha significativa durante el mismo proceso de internalización.

En el aprendizaje por descubrimiento, el contenido principal de lo que va a ser aprendido no se le da al sujeto, sino que debe ser descubierto por el alumno antes de que pueda incorporar lo significativo de la tarea a su estructura cognoscitiva. La tarea es descubrir algo. Después de realizado el aprendizaje por descubrimiento el contenido descubierto se hace en gran parte significativo.

Tanto el aprendizaje por recepción o por descubrimiento pueden ser repetitivos o significativos según las condiciones en que se realice el aprendizaje. Pero Ausubel no se queda en la simple distinción de los tipos de aprendizaje escolar, sino que pone de manifiesto su inclinación a uno de esos tipos, fundamentando un enfoque activo y significativo del aprendizaje por recepción. Por lo señalado, Ausubel defiende el aprendizaje significativo por recepción y la enseñanza expositiva, más lo separa del método de catecismo y deslinda con la memorización y la verbalización repetitiva. Asimismo señala serias críticas a las bondades técnicas

del aprendizaje por descubrimiento, que si bien puede conllevar a un aprendizaje significativo, no constituye un método que justifique los esfuerzos y el tiempo excesivos empleados en él, ya que representa: "... un repudio a uno de los aspectos más importantes de la cultura, a saber, que los descubrimientos efectuados durante milenios pueden ser transmitidos en el curso de la niñez y la juventud, a través de ingeniosos dispositivos de enseñanza expositiva y del aprendizaje significativo por recepción, asombrosamente eficaces, y que no necesitan ser redescubiertos por cada nueva generación"

Sin embargo, Ausubel no descarta el uso del aprendizaje por descubrimiento, sino que precisa su importancia para la educación al señalar que resulta apropiado durante la Educación Inicial y al principio de la Educación Primaria. Interesa sobre todo en este trabajo el logro de aprendizajes significativos, por lo que se analiza con más detalle las condiciones en que se da y sus tipos.

### **Orientaciones Metodológicas para lograr el Aprendizaje Significativo.**

El proceso de enseñanza aprendizaje consiste en crear en el aula contextos significativos, contextos en los que aparezcan referencias compartidas por el alumno y el profesor para que se produzcan aprendizajes significativos. El aprendizaje significativo es el que puede relacionarse con los conocimientos previos del alumno y con su disposición efectiva favorable. El aprendizaje significativo es un proceso de construcción de conocimientos, ya sea conceptual, procedimental o actitudinal, que se da en el sujeto en interacción con el medio. El aprendizaje significativo se basa en cuatro pilares elaborado por la comisión de Jacques Delors para la UNESCO, sobre la Educación hacia el siglo XXI.

- Aprender a conocer es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión de nuestro entorno.

- Aprender a hacer, para poder influir eficiente y efectivamente sobre nuestro propio entorno.
- Aprender a vivir juntos, para participar, cooperar con los demás en todas las actividades humanas.
- Aprender a ser, proceso fundamental que recoge todos los elementos de los anteriores y los interioriza, profundizándolos significativamente para asumirlos de manera consciente en la vida diaria

La transmisión de valores morales ha sido una preocupación constante de todas las culturas, porque son los encargados de asegurar la supervivencia y bienestar de las comunidades, una larga historia de equívocos y mal entendidos es la responsable de que en este momento nuestra cultura valore más la formación intelectual que la educación afectiva y moral.

Existen dos maneras o enfoques de hablar sobre educación en valores. Una de ellas es por supuesto que el contenido de los valores no ofrece ninguna dificultad, todos sabemos que la solidaridad, la tolerancia, el amor y la amistad son buenos y que la violencia, la envidia, la crueldad y la mentira son malas. Parece, pues que el asunto no presenta ningún problema teórico y que la única dificultad es de tipo pedagógico, ¿cómo podemos enseñar esas conductas?, ¿cómo hacer que los valores se defiendan, realicen o respeten? Estas preguntas pueden responderse de dos maneras, una de ellas es psicológica y la otra jurídica.

- Según el primer enfoque, lo importante es proporcionar al sujeto de capacidades psicológicas para enfrentar los problemas, las soluciones conflictivas y para realizarse personalmente. Muchas escuelas psicológicas o psicoterapéuticas que ponen énfasis en la autorrealización, consideran que una vez conseguida una personalidad creadora, su propio dinamismo conducirá a la realización de los valores debidos.

- La segunda tendencia es la jurídica, considera que lo importante es cumplir con el deber, que no se trata de sintonizar psicológicamente con un valor, sino de tener la firme decisión de cumplir con las obligaciones, considera que el énfasis en los antecedentes y objetivos, el aprendizaje de las destrezas, supone en el fondo una desconfianza en la existencia de deberes, en una desconfianza en la capacidad del ser humano para tomar decisiones voluntarias. En todo caso lo que habría de enseñar a los niños son dos únicas máximas de conducta: "El deber es deber", y "Los deberes hay que cumplirlos", cualquier análisis psicológico resquebraja la profundidad de estos conceptos<sup>30</sup>.

### *El Rendimiento Académico*

Hernández afirma que “el docente debe conocer el contenido de su enseñanza y el modo como ese contenido puede tener sentido para el estudiante; el docente debe saber hablar en un lenguaje comprensible y promover el diálogo con los estudiantes (es decir, debe saber comunicar y generar comunicación en cada una de las áreas de estudio ); el docente debe ponerse de manifiesto como quien se pone frente a los alumnos para mostrar y entregar lo que tiene y quiere y; el docente debe plantear y obedecer unas reglas de juego claras en su relación con los estudiantes y estar dispuesto a discutir esas reglas. Es de sentido común afirmar que un buen docente debe tener conocimientos sobre las disciplinas académicas en torno a las que debe lograr que los alumnos construyan aprendizajes; también sólidos conocimientos pedagógicos que le permitan lograr dichos aprendizajes, así como respecto de las características generales e individuales de cada uno de sus estudiantes.

### *¿Actuación del Docente?*

---

<sup>30</sup>LEAL, E. Orientaciones Metodológicas para la Sistematización de Experiencias de Aprendizaje

La gama de tareas del docente incluye la planificación de sus actividades de enseñanza, teniendo presente las características de los destinatarios de la educación, las del entorno en que viven y las de la sociedad que deberán enfrentar. También incluye la capacidad para establecer ambientes de aprendizaje que facilitan la participación e interacción entre alumnos y profesor; la creación de herramientas de evaluación apropiadas que le permitan, por una parte detectar las dificultades de sus alumnos y alumnas y, en consecuencia apoyarlos y, por otra parte, evaluar el efecto de su propia estrategia de trabajo. Finalmente incluye formar parte constructiva del entorno en el que trabaja, compartir y aprender de y con sus colegas y relacionarse con los padres de familia y otros miembros de la comunidad circundante. Es todo esto lo que hace que la respuesta a esta pregunta resulte más compleja en tanto que la actuación profesional del docente se realiza en diversos ámbitos y con diversos sujetos. En el ámbito del aula, su buen desempeño tiene que ver tanto con el diseño cuidadoso, la conducción responsable y la evaluación profunda de los procesos de aprendizaje; así como con la relación comunicativa y afectiva que establece con todos y cada uno de sus estudiantes, con relación a sus colegas, se espera una actuación de colaboración, de apoyo mutuo y corresponsabilidad tanto respecto a la diversificación del currículo como a la organización y marcha del centro. Respecto a los padres de familia, se espera su conocimiento, apertura, comunicación y colaboración profesional. Respecto a la sociedad que le ha otorgado la responsabilidad de educar, se espera su comportamiento ético y ejemplar, con relación a las nuevas generaciones y en función del ideal de sociedad que se espera contribuya a realizar. Respecto a sí mismo, se espera que el buen docente esté permanentemente buscando los mejores medios para crecer profesional y humanamente. Finalmente, un aspecto esencial y que la sociedad entera espera que se dé en todos los ámbitos señalados anteriormente: se espera un comportamiento moralmente recto y ejemplar.

*Práctica profesional*

En cada ámbito de su quehacer profesional se esperan resultados. El aprendizaje y el crecimiento personal y afectivo de sus estudiantes, es el principal. Pero también se espera que sus colegas se sientan apoyados y consideren que su colaboración es responsable y eficaz respecto a la tarea colectiva e institucional. Se espera, así mismo, que los padres de familia se sientan satisfechos con la calidad de su servicio y con su compromiso profesional. Toda la sociedad espera tener pruebas de la búsqueda de su excelencia personal y ética y de su crecimiento profesional.

### **Factores del Desempeño Docente.**

Considerando el papel que desempeña el profesor como profesional de la educación, las aptitudes docentes se consideran al conjunto de conocimientos, destrezas y competencias básicas, que le permiten al profesor cumplir con sus responsabilidades profesionales de manera adecuada. Para poder enseñar (**Jiménez, 1999**) se deben dominar ciertas metodologías y para que esto sea posible el profesor debe ser un profesional de la enseñanza. Se debe contar con un conocimiento pedagógico amplio y con actitudes que permitan la interrelación con los alumnos.

El profesor con su forma de actuar influye en la conducta de los alumnos, es por ello que su actuación debe basarse en principios éticos fundamentales, la trascendencia de la labor docente y su incidencia sobre la persona humana exige una moral profesional que asegure el prestigio de la profesión y el cumplimiento de la responsabilidad educativa.

### **Actitudes Positivas**

### **Interacciones**

**Para Medina (1980)** "la interacción es una relación dinámica que mantiene el profesor ante un grupo de alumnos y la acción directa que desarrolla con ellos". La enseñanza requiere de la interacción que se da entre los sujetos.

Las relaciones que establece el profesor con sus alumnos exigen una actitud positiva, con orientación académica y metódica, el profesor debe ser abierto, atento y amable, pero sin caer en extremos. Se ha encontrado que los profesores con orientación excesivamente afectiva y los profesores amargados, malhumorados y autoritarios, tienden a generar niveles más bajos de aprendizaje.

### **Motivación**

Cuando encontramos en las clases alumnos que no atienden (Fernández, 2001), no le interesan los temas, alborotan o llaman la atención continuamente son señales de que no están motivados. La mejor forma de potenciar el aprendizaje es favoreciendo la motivación.

### **Expectativas Estudiantiles**

Las expectativas del profesor son inferencias que los profesores hacen del desempeño académico futuro de los alumnos y acerca de los tipos de roles de aula que los estudiantes necesitan en relación a la percepción que el profesor tiene de sus habilidades. Las expectativas del profesor pueden afectar a los alumnos de diversas formas sobre todo en el aprendizaje al comunicarlo a través de verbalizaciones, poniendo más atención a los alumnos con altas expectativas, criticando a los alumnos con bajas expectativas, no darles tiempo para responder preguntas, dándoles más tareas y con poco nivel académico.



Estas expectativas son percibidas por el alumno y puede empezar a actuar en la forma que se espera.

### **Manejo del Aula**

La Gestión o manejo de Aula es para **Emmer (1987)** “un conjunto de comportamientos y de actividades del profesor encaminados a que los alumnos adopten una conducta adecuada y a que las distracciones se reduzcan al mínimo”, requiere de procedimientos específicos para crear un entorno que permita la enseñanza y el aprendizaje, previniendo las faltas y las distracciones.

Es un concepto muy amplio que implica por un lado un ambiente de aula adecuada y por otro, prácticas docentes eficaces. Un buen manejo de aula se logra cuando se conoce su estructura ecológica, esto facilita realizar arreglos, ajustes y organizarla de tal manera que se disminuya el mal comportamiento y se promueva una adecuada conducta. “Un profesor considerado eficiente es aquel que crea un buen ambiente en el aula y adecuadas actitudes en sus alumnos, mantiene a sus alumnos con tareas y realiza una clase que mantiene el interés de los alumnos”<sup>31</sup>.

### **Características del rendimiento académico**

Después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento académico, se puede concluir que hay un doble punto de vista,

---

<sup>31</sup>ÁLVAREZ, J. *Evaluar para Conocer, Examinar para Excluir*. Ediciones Morata S.L.Madrid. 2001 ÁLVARO, M., Bueno, M. J., y Calleja, J. A. *Hacia un Modelo Causal del Rendimiento Académico*. C.I.D.E. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid. 1990

estático y dinámico, que encierran al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento académico es caracterizado del siguiente modo:

- El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno.
- En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento.
- El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración.
- El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo.
- El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

### **Rendimiento Individual**

Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores. Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos. Comprende:

### **Rendimiento General**

Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.

### **Rendimiento Específico**

Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta par celadamente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

### **Rendimiento Social**

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla. Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

### **Tipos de Rendimiento:**

- **Rendimiento Suficiente.**

Cuando el alumno alcanza los niveles o logro de objetivos previamente establecidos en el proceso Enseñanza –Aprendizaje, esto determina que ha existido un inter-aprendizaje efectivo

- **Rendimiento Insuficiente.**

Cuando el alumno no asimila o no logra los contenidos previamente planificados.

## **Tipos de Evaluación del Rendimiento educativo**

### **Evaluación Diagnóstica**

Este tipo de evaluación determina el grado de dominio de los objetivos previstos por parte del alumno antes de comenzar un determinado aprendizaje. Verifica si los alumnos poseen los conocimientos y habilidades previstos, a fin de orientarlos a nuevos aprendizajes.

Constata intereses, posibilidades, necesidades y otras características individuales para proporcionar una enseñanza individualizada, es decir de acuerdo con las características peculiares de cada alumno. Identifica problemas de aprendizaje y otras insuficientes. Permite identificar potencialidades del alumno para saber si puede llevar a cabo las actividades de la enseñanza.

### **Evaluación Formativa**

Este tipo de evaluación se ubica exactamente en el proceso Enseñanza - Aprendizaje. Tiene por objeto asegurar que la mayoría de los alumnos alcancen los objetivos deseados. La evaluación formativa estima la adquisición y el desarrollo de las actitudes positivas. Permite la retroalimentación del aprendizaje, brindar orientación en el momento oportuno y ayudar a corregir errores. La retroalimentación sirve para tomar decisiones de cambio para mejorar la

enseñanza. Así mismo permite solucionar los problemas que puedan presentarse durante el desarrollo del proceso de aprendizaje.

### **Evaluación Final**

Esta evaluación describe y enjuicia el resultado del proceso de aprendizaje a fin de clasificar a los estudiantes, al culminar el desarrollo de unidad, semestre o del curso, según niveles de aprovechamiento, niveles que se expresen en calificaciones o conceptos. No influye en el desarrollo del programa en ejecución. Proporciona datos importantes en la toma de decisiones que influyen en programas futuros.

### **Factores que Influyen en el Rendimiento académico**

Diversos son los factores o variables que influyen en el Rendimiento Escolar. Unos provienen del alumno que aprende y se les llama variables condiciones internas, como es el caso de las capacidades previamente adquiridas y son muy importantes en la conformación de las estructuras cognitivas.

En la concepción de aprendizaje significativo de Ausbel, la estructura cognitiva del alumno es el factor que decide acerca de la significación del material nuevo y de su adquisición y retención. La potenciación de la estructura cognitiva del alumno facilita la adquisición y retención de los conocimientos nuevos.

En el aprendizaje de memorización mecánica o repetitiva de hechos, conceptos o datos; no se da la asociación adecuada entre los nuevos conocimientos con la estructura de conceptos que ya posee el alumno en su estructura cognitiva. En el aprendizaje significativo se trata de establecer relaciones entre los nuevos conceptos y los conocimientos ya existentes en el alumno.

Hay aprendizaje significativo cuando la nueva información se incorpora de forma sustantiva, comprensiva, no arbitraria a la estructura cognitiva del alumno. Pero se

dice que las condiciones internas son precondiciones, ya que si no existe el aprendizaje no tienen lugar. El aprendizaje memorístico, sin comprensión, sin significado lógico, sin relación sustancial con los conceptos existentes en la estructura cognitiva, es factor de bajo Rendimiento Escolar, de niveles bajos de aprendizaje. Las condiciones externas referidas al contexto socio económico y cultural de la acción educativa y asimismo al conjunto de elementos conformantes de la situación de aprendizaje, también son condiciones o variables que sirven para estimular las experiencias de aprendizaje de los alumnos y, por tanto, condicionan sus niveles de Rendimiento Escolar.

Las condiciones externas pueden ser creadas por el docente, mediante la selección y estructuración de los elementos más adecuados para lograrlos distintos resultados de aprendizaje o Rendimiento Escolar. Esta función del docente que corresponde a la enseñanza o en términos modernos al ejercicio de la mediación afectivo - cognitivo. "Consiste en crear un clima de confianza, sumamente motivador y proveer los medios necesarios para que los alumnos desplieguen sus potencialidades. Se concreta en el conjunto de ayudas que el profesor ofrece a los alumnos en el proceso personal de construcción de sus conocimientos".

“En suma, las variables que influyen en el Rendimiento Escolar son sumamente variadas, desde las motivaciones, intereses, necesidades y capacidades del alumno para estudiar y aprender, hasta aquellos factores provenientes del medio familiar, social, Escolar o pedagógico, que condiciona el proceso enseñanza - aprendizaje, determinando los niveles de Rendimiento especialmente alto o especialmente bajo”.<sup>32</sup>

## **El Ambiente metodológico**

---

<sup>32</sup>CORTEZ, José - *Manual de Gestión Pedagógica* – Chosica – Lima – 1998, GAHONA, Jesús A. – *Tecnología Educativa – Terminología Básica* – Lima - 1994

Este ambiente está últimamente siendo muy considerado en los centros educativos. ¿Es indispensable la utilización de los métodos didácticos? La existencia necesaria de los fines justifica ya la presencia de los métodos o caminos para lograrlos. La aceptación y el acertado uso de algunos métodos modernos están dando muy buenos resultados. Ciertamente, el método da sentido de unidad a los distintos momentos del proceso didáctico, y esto, necesariamente, tiene que influir en el rendimiento educativo. Uno de los problemas más comunes hoy en los centros educativos es el relativo a la adecuación exclusiva al tipo medio de escolar. Se configura un patrón y alrededor de él gira toda la metodología escolar, despreocupándose totalmente de los alumnos superiores y de los inferiores en la escala de la cultura y las capacidades. Su ritmo de aprovechamiento tendrá que caminar paralelo al del tipo medio. Esto, que es indudablemente un defecto de la metodología tradicional, puede ser evitado cuando en las escuelas se impongan en toda su extensión y perfección las normas de la enseñanza individualizada. El rendimiento de cada alumno ha de ser muy superior entonces. En la cuestión del rendimiento educativo. Adquiere suma importancia un aspecto denominado hoy motivación didáctica. Alumno motivado, se sostiene, es el que rinde más en cualquier actividad escolar.

#### **Del ambiente social.**

El ambiente social existente en la localidad, en el barrio o en los lugares de esparcimiento que frecuentan los estudiantes también crea unas disposiciones que repercuten más tarde en su rendimiento escolar. La valoración de estos factores es más difícil de concretar que la de los familiares y escolares. Es muy conveniente la instauración en los centros del llamado servicio social escolar. Su finalidad más próxima es mejorar las condiciones sociales de cada alumno, con vistas a que mejore también su rendimiento escolar. Se ocupa sobre todo de aquellos estudiantes que tienen un aprovechamiento escolar más bajo del que debieran por sus cualidades individuales. La asistencia de los educandos por parte de los servicios sociales del propio colegio puede ser la solución para descubrir la mayor parte de las deficiencias de rendimiento.

## **Diagnóstico**

Diagnóstico del rendimiento escolar. Después de conocer los factores que influyen en el rendimiento escolar y poner los medios para que éste sea lo más efectivo posible, sólo nos queda realizar su evaluación, para comprobar si los esfuerzos resultaron o no positivos. Pero una correcta evaluación del rendimiento académico no puede quedar limitada a las pertinentes comprobaciones en cada uno de los alumnos, aunque, en definitiva, sean ellos los sujetos receptores de los logros o ganancias escolares. A través de ellos, sus propias familias y la comunidad en que viven también se benefician.

Los tipos de rendimiento. Más usuales que pueden ser evaluados son los siguientes: a) rendimiento instructivo individual; b) proceso instructivo individual; c) proceso instructivo global; d) proceso educativo del alumno; e) rendimiento de la institución educativa; f) rendimiento del personal docente.

## **La Motivación Intrínseca**

Es una actividad que se realiza por el placer de realizarlo, le produce una emoción a la persona y le da una superación de placer y éxito y se evidencia sin ninguna actividad previa. La motivación intrínseca se ha estudiado intensamente por los psicólogos educativos desde los años 1970, y numerosos estudios han encontrado que está asociada con altos logros educativos y disfrute de estudiantes.

Actualmente no hay una 'teoría unificada magistral' para explicar el origen o los elementos de la motivación intrínseca. La mayoría de las explicaciones combinan elementos del trabajo de Bernard Weiner sobre la 'teoría de la atribución', el



trabajo de Bandura en 'auto-eficacia' y otros estudios concernientes al 'lugar del control' y 'la teoría de la meta'. Así se piensa que los estudiantes están más predispuestos a experimentar la motivación intrínseca si ellos:

Dentro del criterio personal se manifiesta que la motivación intrínseca se refiere a la motivación que viene desde el interior de un individuo más que de cualquier recompensa de la parte externa, las notas de inglés en una prueba oral o escrita. La motivación proviene del placer que se obtiene de la propia tarea cumplida o de la sensación de satisfacción en la realización, o incluso del trabajo en una tarea

- Atribuyen sus resultados educativos a los factores internos que pueden controlar (ej. La cantidad de esfuerzo que invirtieron, no una “habilidad o capacidad determinada”).
- Creer que pueden ser agentes eficaces en el logro de las metas que desean alcanzar (ej. Los resultados no son determinados por el azar.)
- Están motivados hacia un conocimiento magistral de un asunto, en vez de un aprendizaje maquinal que puede servir para aprobar. Nótese que la idea de la recompensa por el logro está ausente de este modelo de la motivación intrínseca, puesto que las recompensas son un factor extrínseco.

En comunidades y organizaciones que comparten el conocimiento, los individuos que las integran citan a menudo razones altruistas de su participación, incluyendo entre ellas el contribuir para un bien común, una obligación moral hacia el grupo, una labor educativa o un devolver a la sociedad. Este modelo de la motivación intrínseca ha emergido a partir de tres décadas de la investigación por centenares de educadores y todavía se está desarrollando.

## **La Motivación Extrínseca**

Es la acción que se realiza en sí, sino lo que se recibe a cambio de la actividad realizada (por ejemplo, una situación social, dinero, comida o cualquier otra forma de recompensa).

Se piensa que los dos tipos de motivación (intrínseca y extrínseca) eran aditivos, y podrían ser combinados para producir un nivel máximo de motivación. De hecho, la motivación extrínseca puede ser útil para iniciar una actividad, pero esta puede ser después mantenida mediante los motivadores intrínsecos de ésta.

Algunos autores distinguen entre dos tipos de motivación intrínseca: uno basado en el disfrute y el otro en la obligación. En este contexto, la obligación se refiere a la motivación basada en lo que un individuo piensa que debería ser hecho. Por ejemplo, un sentimiento de responsabilidad por una misión puede conducir a ayudar a otros más allá de lo que es fácilmente observable, recompensado, o divertido. Evidentemente, se refiere aquí a la obligación de auto exigencia, ya que la obligación por parte de terceros sería un motivante extrínseco.

Con los tipos de motivaciones tenemos como resultado que el autoestima motiva a quererse y a querer a los demás, entre más la persona se ama mejor persona es. Por lo tanto esta es una verdadera motivación, la que cada persona debe tener. "La autoestima va muy unida a la motivación. Cuanto más se quiere más se es capaz de hacer. Es una secuencia de comportamiento, si haces algo bien y te lo reconocen y animan tendrás ganas de repetirlo". **Aníbal Cuevas (2006)**

La motivación dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es el interés que tiene el alumno por aprender o por las actividades que se desarrollan en el mismo. No es lo que el profesor hace para motivar al estudiante a que se interese por algo, sino el deseo, el interés, o gusto intrínseco por querer saber para luego compartir ese conocimiento. Existen muchas teorías de motivación escritas por varios

autores quienes han estudiado el comportamiento humano, entre las más relevantes hasta ahora, son las citadas por **Manuel Gross (2009)**<sup>33</sup>:

Con relación a la motivación extrínseca se puede decir que es lo contrario de la intrínseca por lo tanto La motivación extrínseca se refiere a la motivación que viene de afuera de un individuo. Los factores motivadores son recompensas externas, o del exterior, como regalos, calificaciones. Estas recompensas proporcionan satisfacción y placer que la tarea en sí misma puede no proporcionar, en nuestro caso en el proceso de enseñanza aprendizaje falta la concientización hacia el aprendizaje del idioma Ingles, por lo tanto no existe el interés apropiado y aprende por aprender esperando una calificación extra que le brinde el docente, lo importante está en que el educando genere su satisfacción del conocimiento mediante su esfuerzo y dedicación.

---

<sup>33</sup> **GIESENOW. Carlos. Promoviendo las motivaciones. Extrínseca, Intrínseca.**

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 Enfoque**

Para realizar el trabajo de grado se recoge los principios del paradigma crítico–propositivo de carácter cuanti–cualitativo. Cuantitativo porque se recogerán datos numéricos con el apoyo de la estadística Descriptiva e Inferencia. Cualitativa porque estos resultados estadísticos serán sometidos a interpretaciones con apoyo del marco teórico.

#### **3.2. Modalidad Básica de la Investigación**

##### **Investigación de Campo**

Se utilizará este tipo de investigación porque se acude al lugar de los hechos y acontecimientos obteniendo la información apropiada para darle solución sobre los aspectos educativos tomando en cuenta la evaluación de los estilos de aprendizaje en el área de inglés y por ende el rendimiento académico de los estudiantes

##### **Investigación Bibliográfica**

La investigación bibliográfica se encontrará íntimamente ligada al uso habitual de la biblioteca y sus fuentes, la investigación dependerá del cuidado que se tendrá al recabar información sobre evaluación de los estilos de aprendizaje. En base a las

informaciones obtenidas nos permitirá documentar nuevas experiencias de estudio sobre los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento académico.

### **3.3 Tipos de Investigación**

#### **Investigación Exploratoria**

Se realizará con el propósito de destacar los aspectos fundamentales de una problemática determinada y encontrar los procedimientos adecuados para elaborar una investigación posterior.

Dentro del diseño de la investigación es importante manifestar que se considera fundamental y necesaria la investigación exploratoria debido a que el trabajo realizado en la actualidad quedara como base fundamental para nuevos trabajos investigativos y que mejor sobre la evaluación de los estilos de aprendizaje en el área de inglés y su incidencia en el rendimiento académico

#### **Investigación Descriptiva**

Mediante este tipo de investigación, que utiliza el método de análisis, se logrará caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalar las características y propiedades.

Combinada con ciertos criterios de clasificación sirve para ordenar, agrupar, o sistematizar los objetos involucrados en el trabajo indagatorio. Al, igual que la investigación que hemos descrito anteriormente, puede servir de base para investigaciones que requieran un mayor nivel de profundidad.

## **Investigación Explicativa**

Esta investigación se preocupa más en buscar las causas o los por qué de la ocurrencia del fenómeno, de cuáles son las variables o características que presenta y de cómo se dan sus interrelaciones.

Su objetivo es encontrar las relaciones de causa-efecto que se dan entre los hechos a objeto de conocerlos con mayor profundidad, por lo tanto la consideración directa de este tipo de investigación está enmarcada en la realidad de la causa efecto que el sujeto está sometido dentro de su proceso de desarrollo, en nuestro caso la investigación sobre las dos variables la independiente (Evaluación de las estrategias de enseñanza aprendizaje) y la Dependiente (Rendimiento Académico)

Se considera este tipo de investigación porque es necesario observar el cambio de actitud del educando en el aprendizaje del idioma Inglés, y realizar la explicación correspondiente de la correcta aplicación de las estrategias de enseñanza en la superación del rendimiento académico, es importante partir del problema determinando las causas y lo efectos para de esta forma establecer las alternativas de solución.

### **3.4. Población y Muestra.**

En esta investigación se trabajó con todo el universo que son los estudiantes del décimo Año de Educación Básica del colegio Nacional “Nocturno Tungurahua” del cantón Baños provincia de Tungurahua, sumando un total de 30 estudiantes, y 2 profesores debemos señalar que hemos considerado todo el grupo para efectuar el trabajo investigativo, por esta razón no utilizamos ninguna fórmula para la determinación de la muestra.

<b>POBLACIÓN</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
ESTUDIANTES	30	100%
PROFESORES	2	100%
TOTAL	32	100%

**Cuadro: N° 4**  
**Título: Población y Muestra**  
**Elaborado por: Tania Abril**

### 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: Estrategias de Enseñanza aprendizaje

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Los docentes para su práctica pedagógica deben tomar en cuenta las estrategias de enseñanza- aprendizaje más adecuadas según su tema de estudio. La labor del docente en el proceso de enseñanza comprende el guiar, orientar y mediar los aprendizajes significativos en el alumno enfatizando el “aprender a aprender”. La evaluación es un resultado mediante el cual puede saberse hasta qué punto se cumple o no el aprendizaje.	<p><b>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE</b></p> <p><b>COGNOSCITIVO</b></p> <p><b>SENSORIAL</b></p>	<p>-Métodos</p> <p>-Técnicas</p> <p>-Procesos</p> <p>-Independiente de campo</p> <p>-Dependiente de campo</p> <p>-Perceptivo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visual</li> <li>• Auditivo</li> </ul> <p>-Sociológico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupal</li> <li>• Individual</li> </ul>	<p>¿El docente realiza la repetición continua para memorizar nuevas frases?</p> <p>¿Con que frecuencia su profesor utiliza imágenes para memorizar el vocabulario y mejorar su rendimiento académico?</p> <p>¿La aplicación de la estrategia de la organización por medio de cuadro sinóptico, mapa conceptual, ha mejorado su aprendizaje de Inglés?</p> <p>¿Creé usted que el docente al aplicar la estrategia de la concentración le ayuda a mejorar el rendimiento académico?</p> <p>¿Con que frecuencia el docente utiliza la estrategia de la visualización por medio de Flash – cards (tarjetas) en el inter aprendizaje del área de Inglés?</p>	<p>- Encuesta</p> <p>- Cuestionario</p>

**Cuadro N°5: Operacionalización de VI**  
**Elaborado por: Tania Abril**



### 3.5.1 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE: Rendimiento Académico

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>El rendimiento académico es una <b>medida de las capacidades del alumno</b>, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la <b>aptitud</b>.</p>	<p><b>APRENDIZAJE</b></p> <p><b>RENDIMIENTO</b></p> <p><b>PROPÓSITO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Receptivo</li> <li>- Descubrimiento</li> <li>- Memorístico</li>   <li>- Individual</li> <li>- General</li> <li>- Social</li>   <li>- Docente</li> <li>- Integración</li> <li>- Metas</li> </ul>	<p>¿El docente realiza trabajos grupales dinámicos en la clase (work in group) para mejorar la comunicación?</p> <p>¿El docente da importancia al método Audio – visual por medio de películas o videos solamente en Inglés para mejorar su comprensión?</p> <p>¿El docente antes de iniciar una clase nueva realiza una motivación por medio del juego en inglés</p> <p>¿Cree usted que las estrategias que utiliza el docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma le ayudarán a mejorar el rendimiento académico</p> <p>¿El diálogo con sus compañeros y extranjeros es aplicado en sus clases para desarrollar su destreza de hablar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encuesta</li> <li>- Cuestionario</li> </ul>

Cuadro N°6: Operacionalización de VD  
 Elaborado por: Tania Abril  
 Fuente. Colegio. “Nocturno Tungurahua”

### **3.6. Plan de Recolección de Información**

#### **Técnica**

##### **Encuesta**

Dentro del trabajo investigativo para determinar la violencia intrafamiliar y su incidencia en el bajo rendimiento de los estudiantes de la institución en estudio, se estructura una encuesta con 10 preguntas, las mismas que están relacionadas a la evaluación de los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento académico, las preguntas que contestará el encuestado lo realizará sin presión o intervención de la encuestadora para de esta manera tener resultados verídicos, precisos y concisos, permitiendo trabajar con los mismos, para lograr los objetivos establecidos.

- La encuesta aplicada se efectúa en forma individual ya que es un formulario impreso que llenan los informantes.
- En el desarrollo de las encuestas se permite brindar el mayor tiempo posible para que contesten las preguntas con suma tranquilidad, como parte interesada están, los docentes, y los estudiantes.

#### **Instrumento**

##### **Cuestionario**

El cuestionario se lo aplicará a los estudiantes y profesores del primer Año de Bachillerato del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua” durante el período Febrero 2012 – Julio 2012

### 3.7 Cuadro sobre el Plan de Recolección de Información

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	-Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación
2. ¿A qué personas o sujetos?	-Estudiantes del décimo año del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua”
3. ¿Sobre qué aspectos?	-Evaluación de las estrategias de Aprendizaje y su incidencia en el Rendimiento Académico
4. ¿Quién?	- Lic. Tania Abril
5. ¿Cuándo?	- Período Febrero 2012 – Julio 2012
6. ¿Lugar de recolección de la Información?	- Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua”
7. ¿Qué técnica de recolección?	-Encuesta
8. ¿Con qué?	-Cuestionario
9. ¿En qué situación?	-Favorable porque existe la colaboración de parte de toda la Comunidad Educativa.

**Cuadro: N° 7**  
**Título: Recolección de Información**  
**Elaborado por: Tania Abril.**

### 3.8. Plan de Procesamiento de la Información

La etapa que se refiere al procesamiento, tabulación e interpretación de datos, se efectúa a través del sistema manual de tabulación analizando encuesta por encuesta y respuesta por respuesta para agruparlos en cuadros en los que conste los datos estadísticos y porcentuales los mismos que serán representados en gráficos y posteriormente permitirá obtener las conclusiones y recomendaciones.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

#### 4.1 Encuesta aplicada a los estudiantes del Décimo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua

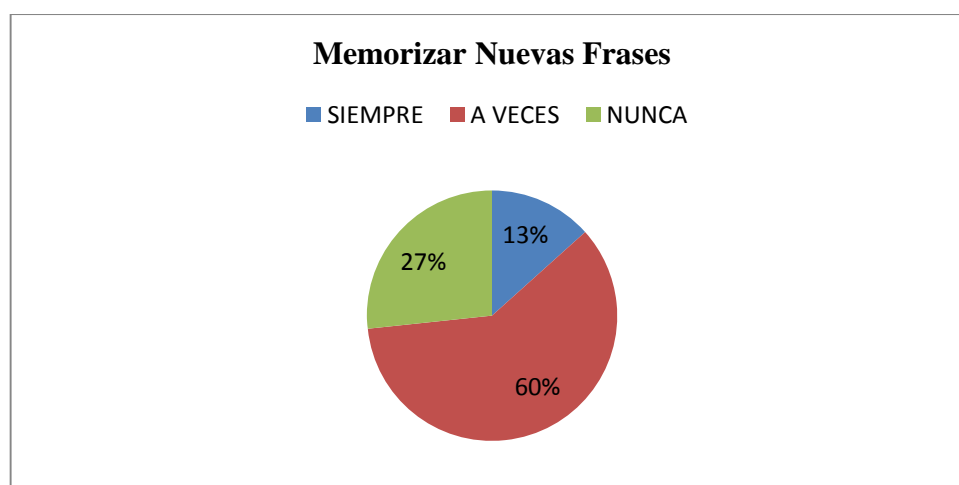
##### PREGUNTA. N° 1

¿El docente realiza la repetición continua para memorizar nuevas frases?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	18	60,00%
A VECES	11	36,67%
NUNCA	1	3,33%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

*Cuadro N.8:*

*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N° 2*

*Elaborado por: Tania Abril*

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 30 estudiantes encuestados el 60%, manifiesta que el docente realiza siempre la repetición continua para memorizar nuevas frases, mientras que el 36,67% lo efectúa a veces y el 3,33% nunca. En base a los resultados obtenidos, se determina que el docente logra obtener la memorización de frase en base a la repetición de la misma, por lo tanto es importante que el educador, aplique estrategias metodológicas para la comprensión y el análisis de la frase impartida.

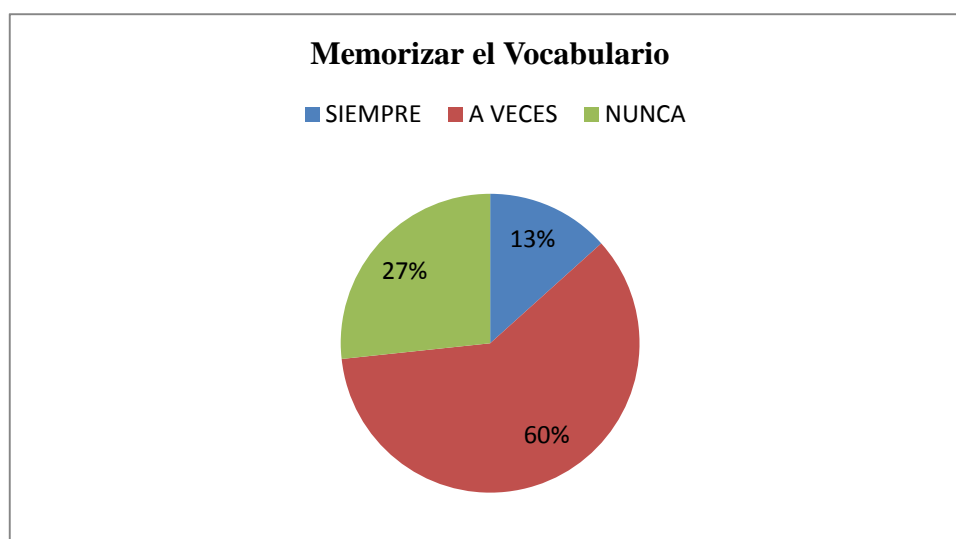
## PREGUNTA. N° 2

¿Con que frecuencia su profesor utiliza imágenes para memorizar el vocabulario y mejorar su rendimiento académico?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	13,3%
A VECES	18	60,00%
NUNCA	8	26,7%
TOTAL	30	100 %

*Cuadro N.9:*

*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N° 3*

*Elaborado por: Tania Abril*

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 30 estudiantes encuestados el 60%, da a conocer que el docente a veces utiliza imágenes para la memorización del vocabulario, en cambio el 26,7%, determina que nunca lo realiza, y finalmente el 13,3% siempre emplea las imágenes respectivas. Mediante los resultados obtenidos se determina que al no utilizar siempre las imágenes para memorizar el vocabulario está limitando el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, dificultando de esta manera una mejor comunicación.

### PREGUNTA. N° 3

¿La aplicación de la estrategia de la organización por medio de cuadro sinóptico, mapa conceptual, ha mejorado su aprendizaje de Inglés?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
MUCHO	14	46.67%
POCO	16	53,33%
NADA		
TOTAL	30	100%

*Cuadro N° 10*

*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N° 4*

*Elaborado por: Tania Abril*

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 30 estudiantes encuestados el 53,33% dan a conocer que el docente poco aplica la estrategia de la organización, mientras que el 46,67%, informa que mucho se emplea dicha estrategia. Con estos antecedentes se determina que el docente debe emplear constante y permanentemente la estrategia de la organización, para de esta manera despejar diferentes lagunas e inquietudes, desarrollando de una mejor manera el aprendizaje del Idioma Inglés.

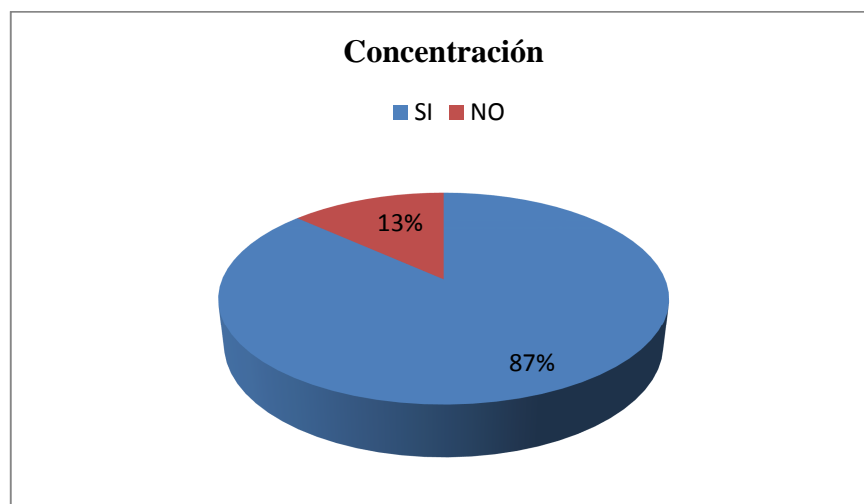
#### PREGUNTA. N° 4

¿Creé usted que el docente al aplicar la estrategia de la concentración le ayuda a mejorar el rendimiento académico?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	26	86,67%
NO	4	13,33%
TOTAL	30	100%

*Cuadro N° 11*

*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N°: 5*

*Elaborado por: Tania Abril*

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 30 estudiantes encuestados, el 86,67% manifiesta que el docente si aplica la estrategia de la concentración, mientras que el 13,3% exterioriza que no aplica. Frente a esta realidad se interpreta que el docente brinda la oportunidad necesaria al estudiante a que exponga libremente sus inquietudes, para de esta manera mejorar su rendimiento académico en base a las informaciones obtenidas del grupo de trabajo.

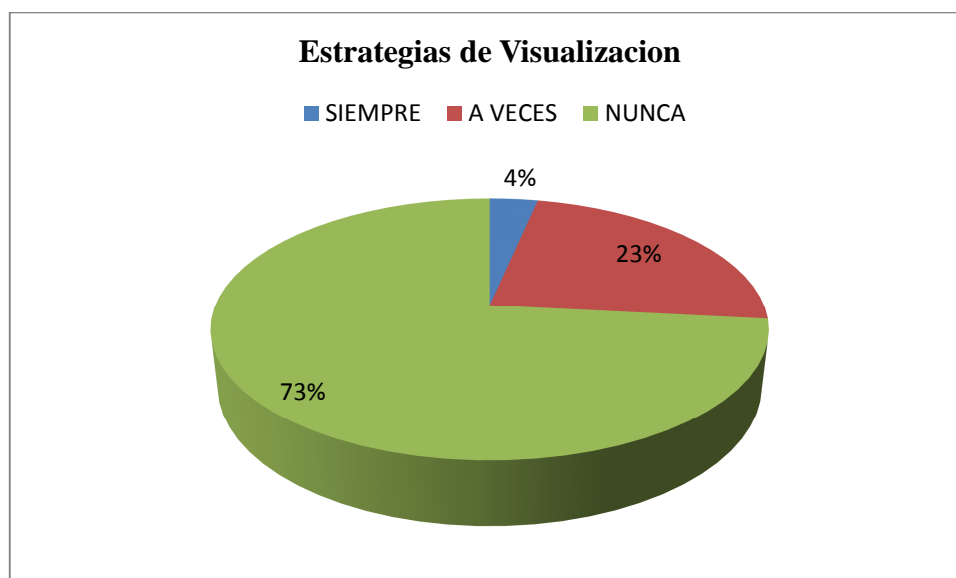
### PREGUNTA. N° 5

¿Con que frecuencia el docente utiliza la estrategia de la visualización por medio de Flash – cards (tarjetas) en el inter aprendizaje del área de Inglés?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	1	3,33%
A VECES	7	23,33%
NUNCA	22	<b>73,34</b>
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

*Cuadro N°12*

*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N° 6*

*Elaborado por: Tania Abril*

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 30 estudiantes encuestados el 73,34%, da a conocer que el docente nunca utiliza tarjetas en el inter aprendizaje del área de Inglés, en cambio el 23,33%, da a conocer que a veces lo realiza, y finalmente el 3,33% siempre emplea las tarjetas correspondientes. Mediante los resultados obtenidos se interpreta que, al no utilizar siempre las tarjetas está limitando el aprendizaje, del área de Inglés, puesto que este recurso es necesario para la visualización y memorización del aprendizaje,



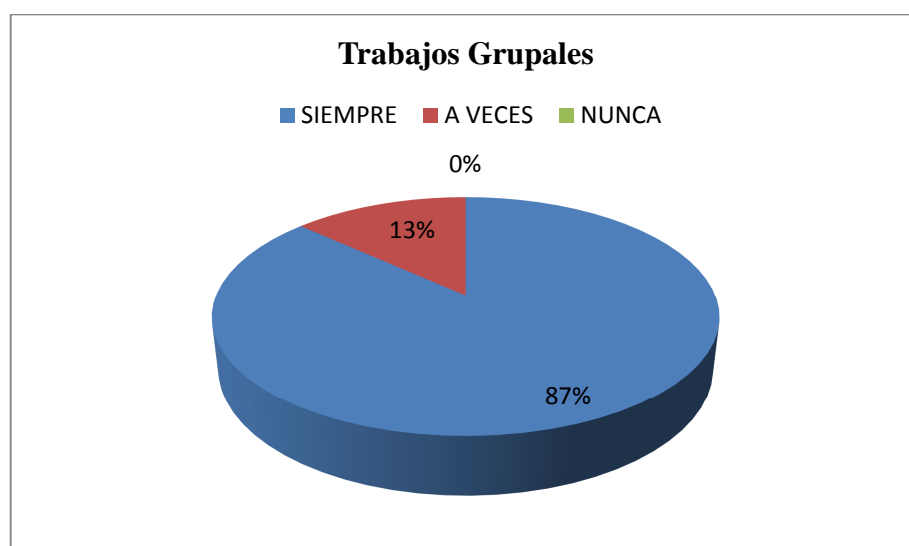
### PREGUNTA. N° 6

¿El docente realiza trabajos grupales dinámicos en la clase (work in group) para mejorar la comunicación?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	26	86,67%
A VECES	4	13,33%
NUNCA		
TOTAL	30	100%

*Cuadro N. 13*

*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N° 7*

*Elaborado por: Tania Abril*

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

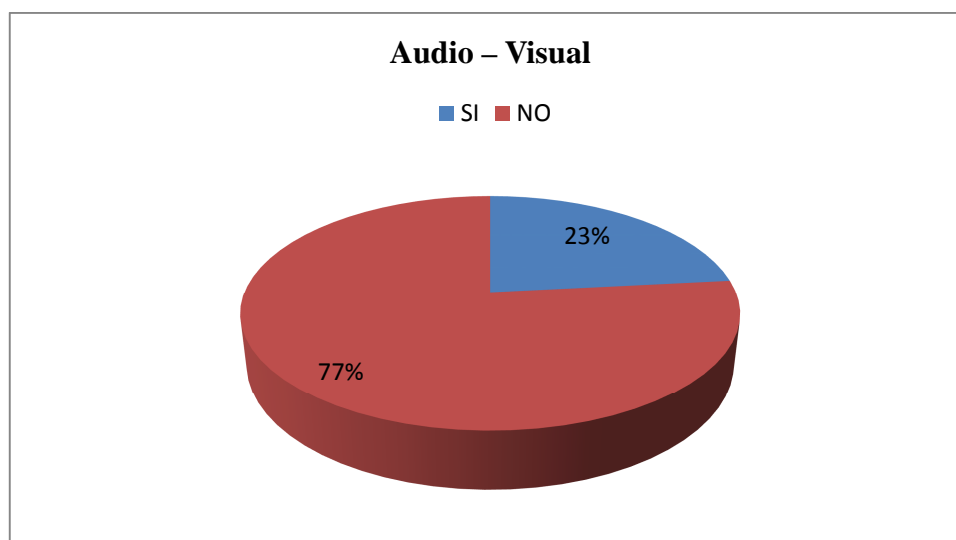
De los 30 estudiantes encuestados el 86,67%, manifiestan que el docente realiza trabajos grupales en clases, en cambio el 13,33, responde que a veces lo realiza. Con estos resultados se interpreta que el proceso enseñanza aprendizaje, por parte del docente es eficaz, ya que al trabajar en grupo, los estudiantes se integran positivamente al trabajo propuesto del educador, obteniendo inquietudes, y desarrollando la comunicación en el área de Inglés.

### PREGUNTA. N° 7

¿El docente da importancia al método Audio – visual por medio de películas o videos solamente en Inglés para mejorar su comprensión?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	7	23,33%
NO	23	76,67%
TOTAL	30	100%

*Cuadro N°14*  
*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N°8*  
*Elaborado por: Tania Abril*

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 30 estudiantes encuestados el 76,67%, exteriorizan que el docente no da la importancia necesaria al método Audio – visual para enseñar el Inglés, en cambio el 23,33% da a conocer, que si existe la importancia del método, Con estos antecedente se interpreta que el proceso enseñanza aprendizaje del área de Inglés no está centrado al empleo de los recursos tecnológicos, dificultando de esta forma una mejor asimilación de conocimientos y enseñanza en el área de Inglés.

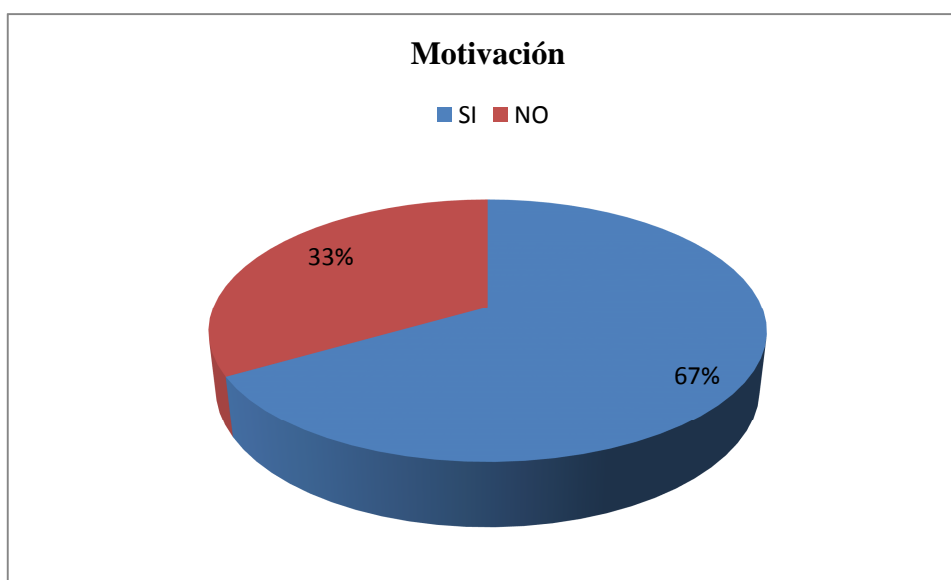
### PREGUNTA. N° 8

¿El docente antes de iniciar una clase nueva realiza una motivación por medio de juegos en Inglés?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	20	66,67%
NO	10	33,33%
TOTAL	30	100%

*Cuadro N° 15*

*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N°: 9*

*Elaborado por: Tania Abril*

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

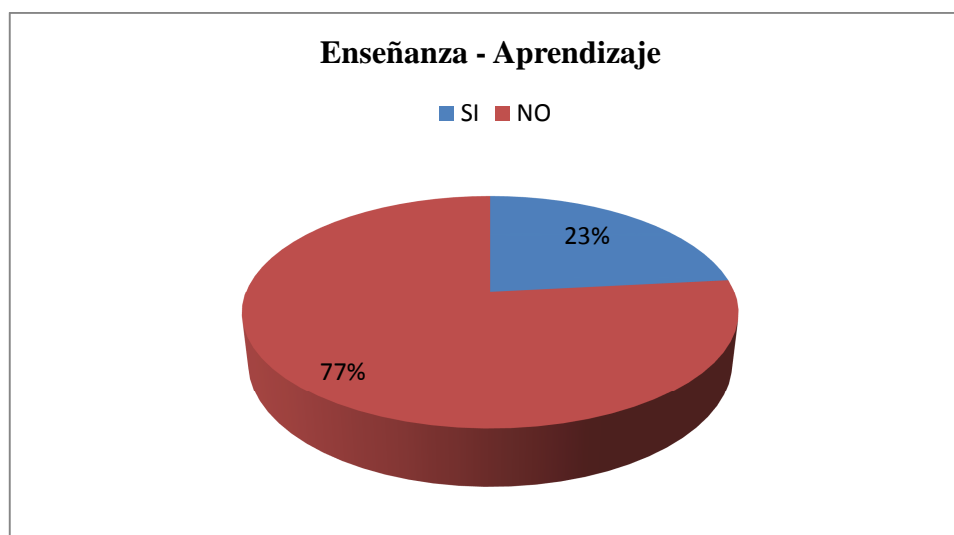
De los 30 estudiantes encuestados, el 66,67% manifiestan que el docente antes de iniciar una clase nueva realiza una motivación, y el 33,33% informan que no existe motivación alguna por parte del docente. Con estos resultados, se determina que el proceso enseñanza aprendizaje empleado por parte del educador es eficaz, debido a que la actividad de la motivación antes del inicio de un nuevo conocimiento le despierta el interés necesario al estudiante en el inter aprendizaje, y que mejor si la motivación está relacionada con el tema a nuevo a impartirse.

### PREGUNTA. N° 9

¿Creé usted que las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el área de Inglés inciden en el rendimiento académico?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	7	23,33
NO	23	76,67
TOTAL	30	100%

*Cuadro N°16*  
*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N° 10*  
*Elaborado por: Tania Abril*

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 30 estudiantes encuestados, el 76,67%, dan a conocer que los métodos y las técnicas que aplica el docente no promueven aprendizajes significativos, mientras que el 23,33% no lo considera de esa manera. De acuerdo a estos porcentajes, se determina que el docente debe aplicar diferentes procesos didácticos para de esta forma lograr un inter aprendizaje integrador, que permita el estudiante asimilar conocimientos significativos acordes a la realidad y su entorno.

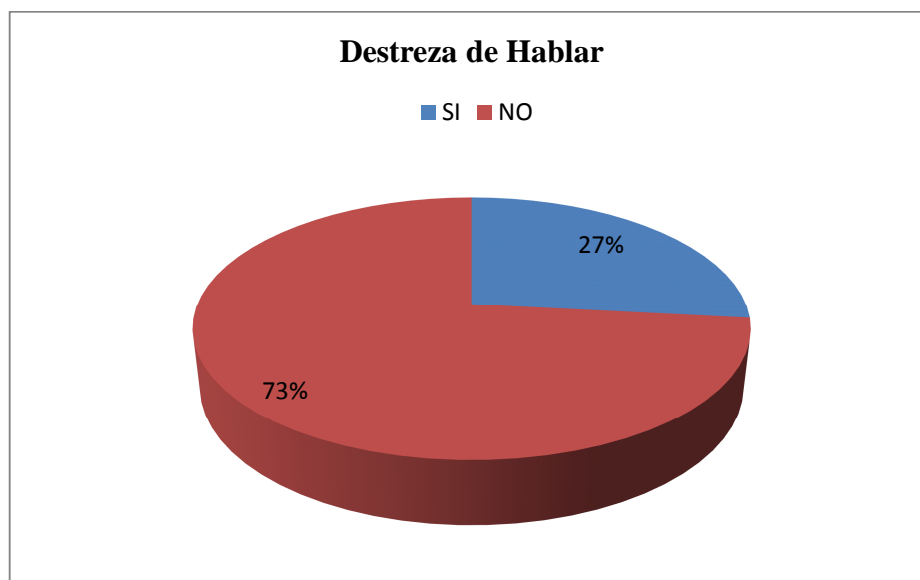
**PREGUNTA. N° 10**

**¿El diálogo con sus compañeros y extranjeros es aplicado en sus clases para desarrollar su destreza de hablar (Speaking)?**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>SI</b>	8	26,67%
<b>NO</b>	22	73,33%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

*Cuadro N°17*

*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N°11*

*Elaborado por: Tania Abril*

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De los 30 estudiantes encuestados el 73,33% dan a conocer que no existe el diálogo con sus compañeros y extranjeros, para desarrollar la destreza de hablar, en cambio el 26,67%, informan que si existe dichos diálogos, Es importante y fundamental que exista el dialogo entre las personas para mejorar la destreza de hablar en el área de Inglés, con el dialogo se permite al estudiante desarrollar también su vocabulario y su comunicación.

**Cuadro General de respuestas de las preguntas formuladas a los estudiantes del Décimo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua”**

<b>PREGUNTAS</b>	<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>RESPUESTA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
1.¿El docente realiza la repetición continua para memorizar nuevas frases?	Siempre A Veces Nunca	18 11 1	60% 36,67% 3,33%
2.¿Con que frecuencia su profesor utiliza imágenes para memorizar el vocabulario?	Siempre A Veces Nunca	4 18 8	13,3% 60% 26,7%
3. ¿La aplicación de la estrategia de la organización por medio de cuadro sinóptico, mapa conceptual, ha mejorado su aprendizaje de Inglés?	Mucho Poco Nada	14 16 -	46,67% 53,33%
4. ¿Creé usted que el docente al aplicar la estrategia de la concentración le ayuda a mejorar el rendimiento académico?	Si No	26 4	86,67% 13,33%
5. ¿Con que frecuencia el docente utiliza la estrategia de la visualización por medio de Flash – cards (tarjetas) en el inter aprendizaje del área de Inglés?	Siempre A Veces Nunca	1 7 22	3,33% 23,33% 73,34%
6.¿El docente realiza trabajos grupales dinámicos en la clase (work in group) para mejorar la comunicación?	Siempre A Veces Nunca	26 4 -	86,67% 13,33% 0
7.¿El docente da importancia al método Audio – visual por medio de películas o videos	Si No	7 23	23,33% 76,67%

solamente en Inglés para mejorar su comprensión?			
8. ¿El docente antes de iniciar una clase nueva realiza una motivación por medio de juegos en Inglés?	Si No	20 10	66,67% 33,33%
9. ¿Creé usted que las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el área de inglés inciden en el rendimiento académico?	Si No	7 23	23,33% 76,67%
10. ¿El diálogo con sus compañeros y extranjeros es aplicado en sus clases para desarrollar su destreza de hablar (Speaking)?	Si No	8 22	26,67% 73,33%

***Cuadro N°18***

***Elaborado por: Tania Abril***

***Fuente. Colegio. “Nocturno Tungurahua”***

## 4.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DOCENTES

Encuesta aplicada a los docentes de Inglés del Décimo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua”

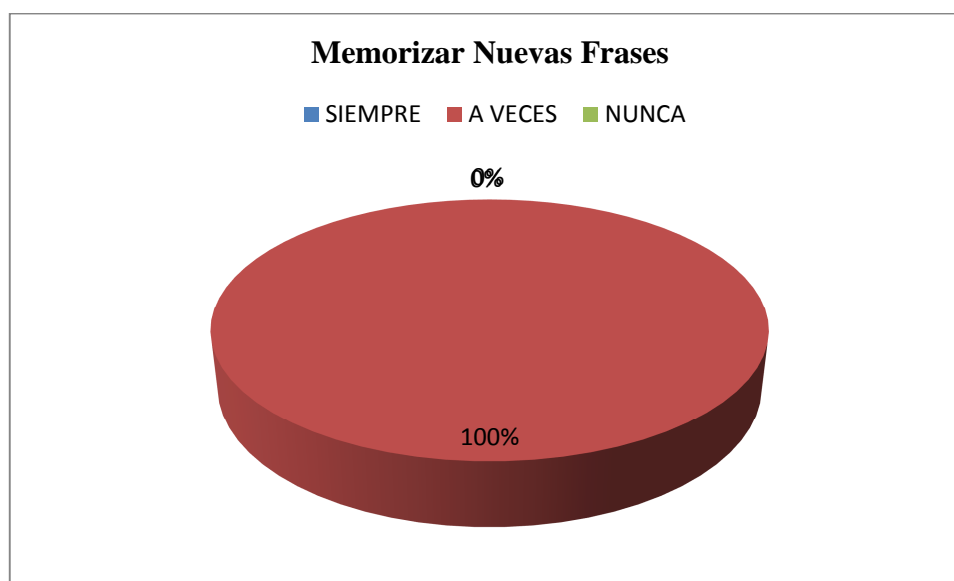
### PREGUNTA. N° 1

¿El docente realiza la repetición continua para memorizar nuevas frases?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE		
A VECES	2	100%
NUNCA		
TOTAL	2	100%

*Cuadro N°19*

*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N°12*

*Elaborado por: Tania Abril*

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En base al gráfico, el 100% de los docentes encuestados, manifiestan que a veces aplican estrategias memorísticas para adquirir nuevo vocabulario por parte del



estudiante, Con estos resultados los docentes deben aplicar siempre la estrategia memorística para que el educando desarrolle su respectivo vocabulario.

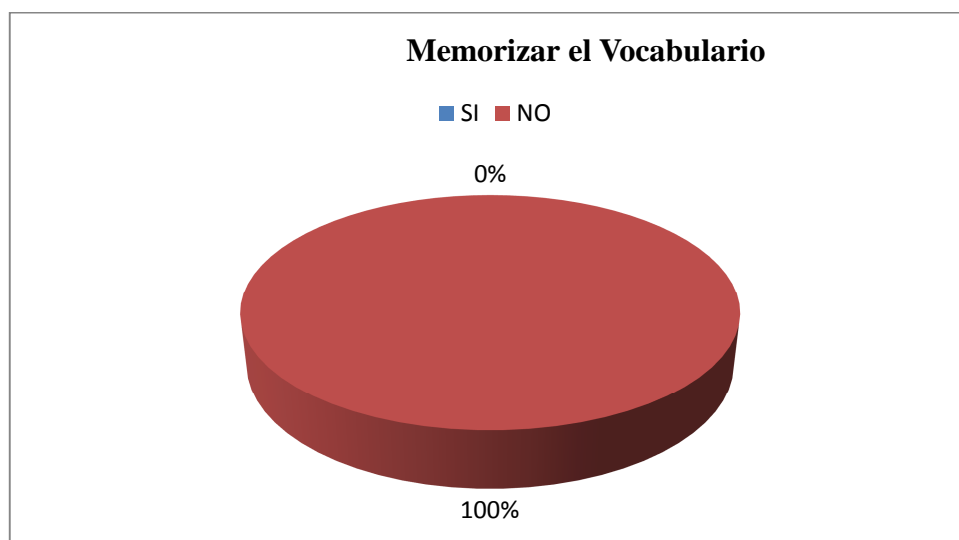
**PREGUNTA. N° 2**

**¿Con que frecuencia el docente, utiliza imágenes para memorizar el vocabulario y mejorar su rendimiento académico?**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	2	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

*Cuadro N°20*

*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N°13*

*Elaborado por: Tania Abril*

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De los 2 docentes encuestados, que representan el 100%, manifiestan que la aplicación de la técnica del portafolio, le sirve de ayuda para realizar una retroalimentación de los conocimientos, Con estos antecedentes podemos darnos cuenta que el educador antes de iniciar el proceso enseñanza aprendizaje, del área

de Inglés, realiza una retroalimentación de conocimientos, actividad importante para la introducción del nuevo aprendizaje

**PREGUNTA. N° 3**

**¿La aplicación de la estrategia de la organización por medio de cuadro sinóptico, mapa conceptual, ha mejorado su aprendizaje de Inglés?**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SIEMPRE	0	0%
A VECES	2	100%
NUNCA		
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

*Cuadro N°21*  
*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N° 14*  
*Elaborado por: Tania Abril*

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En base al gráfico, el 100% de los docentes encuestados, manifiestan que a veces aplican tarjetas para adquirir nuevo vocabulario por parte del estudiante. Mediante

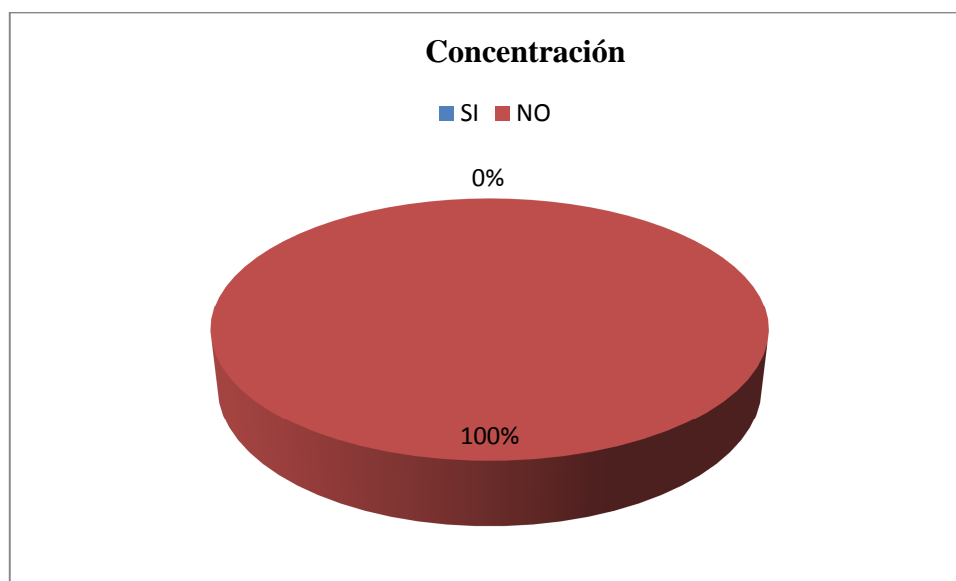
los resultados obtenidos se interpreta que, al no utilizar siempre las tarjetas está limitando el aprendizaje, del área de inglés, puesto que este recurso es necesario para la visualización y memorización del aprendizaje.

**PREGUNTA. N° 4**

**¿Cómo docente creé que al aplicar la estrategia de la concentración le ayuda a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	0	0%
NO	2	100%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

*Cuadro N°22*  
*Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N°15*  
*Elaborado por: Tania Abril*

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De los 2 docentes encuestados, que representan el 100%, manifiestan que no aplican la estrategia de la organización. Frente a esta realidad se interpreta que el docente al no aplicar esta estrategia, no brinda la oportunidad necesaria al

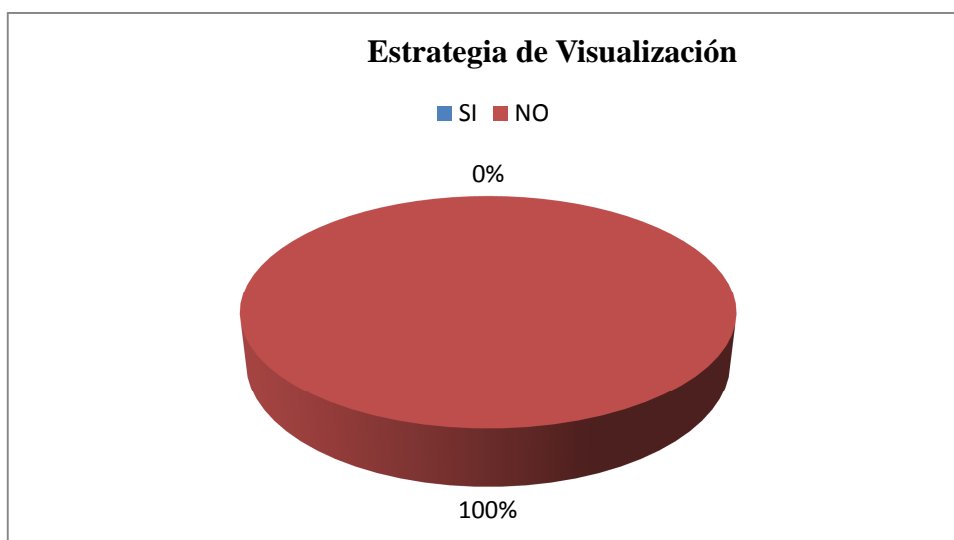
estudiante a que exponga libremente sus inquietudes, para mejorar su rendimiento académico en base a las informaciones obtenidas del grupo de trabajo.

**PREGUNTA. N° 5**

**¿Con que frecuencia usted utiliza la estrategia de la visualización por medio de Flash – cards (tarjetas) en el inter aprendizaje del área de Inglés?**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	0	0%
NO	2	100%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

*Cuadro N° 23  
Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N° 16  
Elaborado por: Tania Abril*

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De los 2 docentes encuestados el 100%, manifiestan que el trabajo en grupo no es aplicado como estrategia para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje. Con estos resultados se interpreta que el proceso enseñanza aprendizaje, por parte del

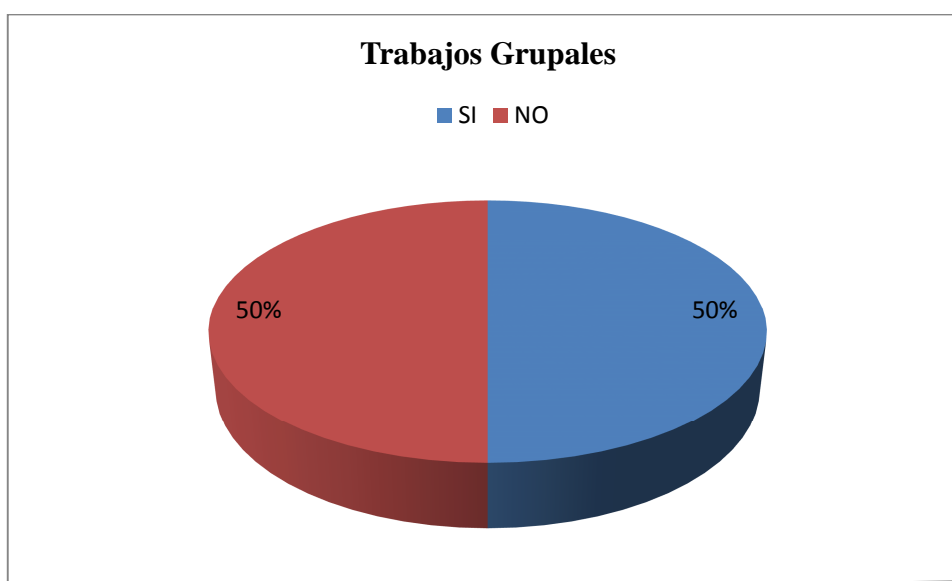
docente no es eficaz, ya que al no trabajar en grupo, los estudiantes no se integran positivamente al trabajo propuesto del educador, no permite el desarrollo de inquietudes, lo que limita el conocimiento en el área de Inglés.

**PREGUNTA. N° 6**

**¿Usted realiza trabajos grupales dinámicos en la clase (work in group) para mejorar la comunicación?**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	1	50%
NO	1	50%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

*Cuadro N°24  
Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N°17  
Elaborado por: Tania Abril*

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De los 2 docentes encuestados el 50%, exterioriza que si dan la importancia necesaria al método Audio – Visual. El otro 50%, manifiesta que no dan la importancia a éste método. Con estos resultados, podemos darnos cuenta que

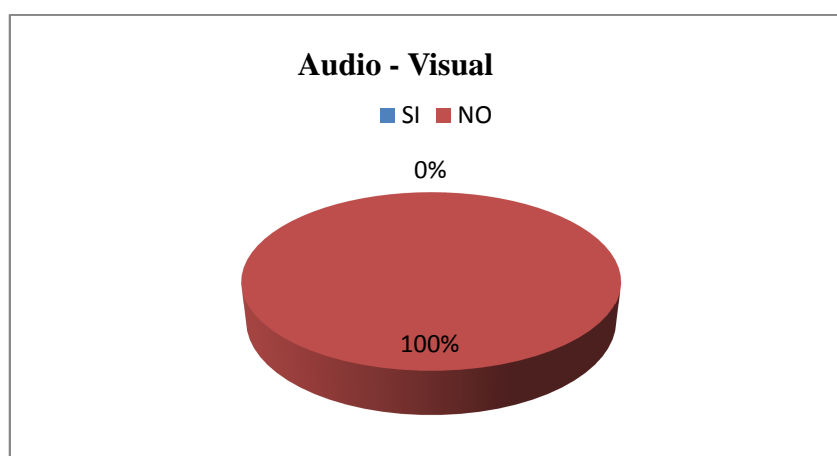
existe un equilibrio de respuesta con relación sobre el conocimiento de la importancia del método Audio – visual. De ahí que es necesario que los docentes conozcan su importancia y lo amplíen con los estudiantes para lograr una mejor asimilación de conocimientos en la enseñanza del Inglés.

**PREGUNTA. N° 7**

**¿El docente da importancia al método Audio – visual por medio de películas o videos solamente en Inglés para mejorar su comprensión?**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	0	0%
NO	2	100%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

*Cuadro N°25  
Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N°18  
Elaborado por: Tania Abril*

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De los 2 docentes encuestados, que representan el 100%, manifiestan que la estrategia de la retroalimentación no le ayuda a iniciar la clase nueva de inglés. Con estos antecedentes podemos darnos cuenta que el educador antes de iniciar el nuevo proceso enseñanza aprendizaje, no realiza una retroalimentación del

aprendizaje anterior, lo que dificulta el normal desarrollo del nuevo conocimiento, la actividad de la retroalimentación es importante para la introducción de un nuevo aprendizaje.

**PREGUNTA. N° 8**

**¿Antes de iniciar una clase nueva, usted realiza motivaciones por medio de juegos en Inglés?**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	0	0%
NO	2	100%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

*Cuadro N°26  
Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N°:19  
Elaborado por: Tania Abril*

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De los 2 docentes encuestados, el 100% da a conocer que las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el área de Inglés, no inciden en el rendimiento académico de los estudiantes. Frente a estos resultados se interpreta que los

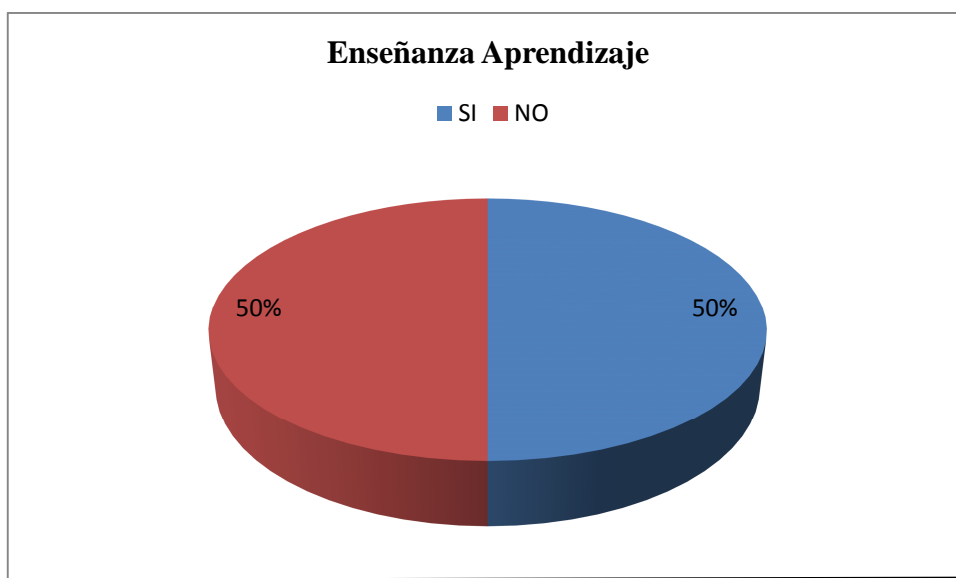
docente no conocen la importancia de la aplicación de las estrategias de enseñanza aprendizaje para desarrollar el rendimiento académico de los estudiantes, mientras más estrategias se utilice en el inter – aprendizaje mejores alternativas posee el estudiante para lograr una mejor asimilación de los conocimientos.

**PREGUNTA. N° 9**

**¿Creé usted que las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el área de Inglés inciden en el rendimiento académico?**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	1	50%
NO	1	50%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

*Cuadro N°27  
Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N°: 20  
Elaborado por: Tania Abril*

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De los 2 docentes encuestados, el 50%, manifiesta que los métodos y técnicas promueven aprendizajes significativos, mientras que el otro 50%, considera que no es así. De acuerdo a estos porcentajes, se determina que los docentes deben



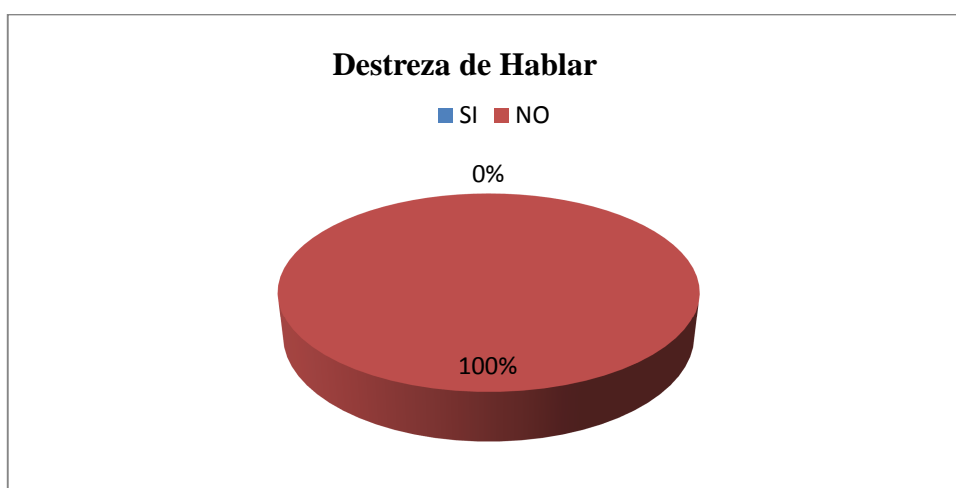
aplicar diferentes procesos didácticos para de esta forma lograr un inter aprendizaje integrador, que permita el estudiante asimilar conocimientos significativos acordes a la realidad y su entorno.

**PREGUNTA. N° 10**

**¿El diálogo con sus compañeros y extranjeros es aplicado en sus clases para desarrollar su destreza de hablar (Speaking)?**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	0	0%
NO	2	100%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

*Cuadro N°28  
Elaborado por: Tania Abril*



*Gráfico N°: 21  
Elaborado por: Tania Abril*

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De los 2 docentes encuestados el 100%, informa que las estrategias metodológicas, no permiten tomar decisiones adecuadas en un determinado momento en el proceso enseñanza aprendizaje. Con estos antecedentes, se determina que el docente al no tomar decisiones para superar el proceso enseñanza aprendizaje, en base a las estrategias metodológicas, está limitando la

educación de sus estudiantes, ya que es necesario tomar decisiones en el momento oportuno del inter – aprendizaje, para de esta manera despejar inquietudes y crear lagunas de conocimientos.

**Cuadro General de respuestas de las preguntas formuladas a los docentes de Inglés del Décimo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua”**

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	RESPUESTA	PORCENTAJE
1 ¿El docente realiza la repetición continua para memorizar nuevas frases?	Siempre A Veces Nunca	0 2 0	0 100% 0
2¿Con que frecuencia el docente, utiliza imágenes para memorizar el vocabulario y mejorar su rendimiento académico?	Si No	2 0	100% 0
3¿La aplicación de la estrategia de la organización por medio de cuadro sinóptico, mapa conceptual, ha mejorado su aprendizaje de Inglés?	Siempre A Veces Nunca	0 2 0	0 100%
4 ¿Cómo docente creé que al aplicar la estrategia de la concentración le ayuda a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?	Si No	0 2	0 100%
5¿Con que frecuencia usted utiliza la estrategia de la visualización por medio de Flash – cards (tarjetas) en el inter aprendizaje del área de Ingés?	Si No	0 2	0 100
6¿Usted realiza trabajos		1	

grupales dinámicos en la clase (work in group) para mejorar la comunicación?	Si No	1 1	50% 50%
7¿El docente da importancia al método Audio – visual por medio de películas o videos solamente en Inglés para mejorar su comprensión?	Si No	0 2	0 100%
8¿Antes de iniciar una clase nueva, usted realiza motivaciones por medio de juegos en Inglés?	Si No	0 2	0 100%
9. ¿Creé usted que las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el área de Inglés inciden en el rendimiento académico?	Si No	1 1	50% 50%
10. ¿El diálogo con sus compañeros y extranjeros es aplicado en sus clases para desarrollar su destreza de hablar (Speaking)?	Si No	0 2	0 100%

**Cuadro N°29**  
**Elaborado por: Tania Abril**  
**Fuente. Colegio. “Nocturno Tungurahua”**

### 4.3. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

#### 1. Planteamiento de la Hipótesis

**H<sub>0</sub>:** ¿Las estrategias metodológicas de enseñanza - aprendizaje NO inciden en el rendimiento académico en el área de Inglés, de los estudiantes de Décimo Año del Colegio Nacional Nocturno Tungurahua del cantón Baños?

**H<sub>a</sub>:** ¿Las estrategias metodológicas de enseñanza - aprendizaje inciden en el rendimiento académico en el área de Inglés, de los estudiantes de Décimo Año del Colegio Nacional Nocturno Tungurahua del cantón Baños?

#### 2. Selección del Nivel de Significación:

Se utilizará el nivel  $\alpha=0,05$  (corresponde al 95%)

#### 3. Descripción de la Población

Se tomó como muestra al Décimo Año del Colegio Nacional Nocturno Tungurahua del cantón Baños

#### 4. Especificación del Estadístico

De acuerdo a la tabla de contingencias 2 x 2 utilizaremos la fórmula

$$\chi^2 = \frac{(f_o - f_e)(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

##### a) Verificación Estadístico.

Para comprobar la hipótesis se ha realizado la técnica del chi cuadrado.

$\Sigma$  = Sumatoria  
 $\chi^2$  = Chi cuadrado

O = Frecuencia Observada

E= Frecuencia Esperada

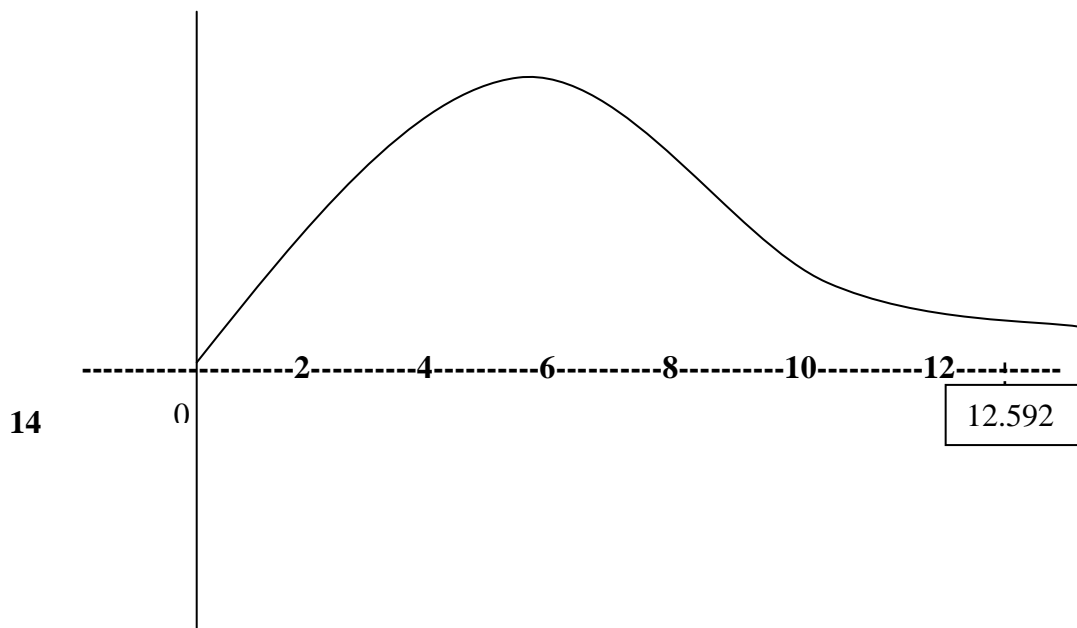
### 5. Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo

Para decidir las regiones, primero determinamos los grados de libertad, conociendo que el cuadrado está formado por 4 filas y 3 columnas

$$\begin{aligned} \text{Filas} &= f & \text{gl} &= (f - 1) (c - 1) \\ \text{Columnas} &= c & \text{gl} &= (2 - 1) (3 - 1) \\ \text{gl} &= \text{grados de libertad} & \text{gl} &= 1 \times 1 = 1 \end{aligned}$$

Entonces con un grado de libertad y un nivel  $\alpha=0,05$  tenemos en la tabla del chi cuadrado el valor 12.592. Por lo tanto se aceptará la hipótesis nula, para todo valor de chi cuadrado calculado que se encuentra hasta 12.592 y se rechazará la hipótesis nula, cuando los valores calculados son mayores de 12.592

#### Representación Gráfica



## 6. Recolección de Datos y Cálculos Estadísticos

### Frecuencias Observadas

Actores Opción	Las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el área de inglés inciden en el rendimiento académico de los estudiantes?		TOTAL
	SI	NO	
Docentes	0	2	2
Estudiantes	7	23	30
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>25</b>	<b>32</b>

Cuadro N° 30 Frecuencia Observada  
 Elaborado por: Tania Abril  
 Fuente. Colegio “Nocturno Tungurahua”

### Frecuencias Esperadas

Actores Opción	Las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el área de inglés inciden en el rendimiento académico de los estudiantes?		TOTAL
	SI	NO	
Docentes	3,5	12,5	16
Estudiante	3,5	12,5	16

S			
<b>Total</b>	7	25	32

**Cuadro N° 31 Frecuencia Esperada**  
**Elaborado por: Tania Abril**  
**Fuente. Colegio “Nocturno Tungurahua”**  
**FÓRMULA**

<b>Actores - Opción</b>	<b>fo</b>	<b>fe</b>	<b>(fo - fe)<sup>2</sup></b>	<b><math>\frac{(fo - fe)^2}{fe}</math></b>
Docentes que si influyen las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el rendimiento académico del área de inglés.	-	3,5	12,25	3,5
Docentes que no influye las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el rendimiento académico del área de inglés.	2	12,5	110,25	8,82
Estudiantes que si influyen las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el rendimiento académico del área de inglés.	7	3,5	12,25	3,5
Estudiantes que no influyen las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el rendimiento académico del área de inglés.	23	12,5	110,25	8,82
<b>TOTAL</b>				<b>24,64</b>

**Cuadro N°32 Frecuencia Observada**  
**Elaborado por: Tania Abril**

**Fuente. Colegio “Nocturno Tungurahua”**

**Decisión Estadística.**

Para un grado de libertad y un nivel  $\alpha=0,05$  se obtiene en la tabla de chi cuadrado 12.592 y como el valor del chi cuadrado calculado es 24.64 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice: Las Estrategias Metodológicas de enseñanza - aprendizaje inciden en el rendimiento académico en el área de Inglés, de los estudiantes de Décimo Año del Colegio Nacional Nocturno Tungurahua del cantón Baños.



## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **CONCLUSIONES**

- Luego de la investigación realizada se concluye que los docentes del área de Inglés, no están aplicando adecuadamente estrategias metodológicas efectivas como: la visualización, auditiva, lo cual hace que los estudiantes, solo utilicen métodos tradicionales como la repetición constante o traducción de textos. Por esta razón se crea un ambiente inapropiado entre el estudiante y el docente; el alumno se resiste a esta forma tradicional de trabajo y su inter-aprendizaje en el aula es ineficiente; el docente no motiva de la mejor manera al estudiante con actividades dinámicas y técnicas interactivas grupales o en parejas, lo que dificulta mejorar el aprendizaje en cada uno de los estudiantes.
- Los docentes en el proceso enseñanza aprendizaje, no aplican estrategias apropiadas para una mejor asimilación de conocimientos, por lo tanto el estudiante no adquiere el resultado esperado en el área del Idioma Inglés, limitando el desarrollo eficaz de las cuatro destrezas fundamentales como son: Hablar, Leer, Escribir, Escuchar, de ahí que es importante la presencia de los proceso evaluativos de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, para que el estudiante despierte interés por la asignatura.
- En base a los resultado obtenidos en la investigación, se concluye que la utilización de estrategias de enseñanza-aprendizaje en el área de Inglés, si inciden en el rendimiento académico, porque es necesario que en el inter- aprendizaje este siempre relacionado el método y la técnica en cada uno de los temas y subtemas de

aprendizaje, con la única finalidad que le permita comprender al estudiante el proceso enseñanza-aprendizaje y mejorar el rendimiento académico.

- Luego de la investigación realizada se concluye que es indispensable proponer una solución al problema identificado lo cual hará que mejore el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **RECOMENDACIONES.**

- Que los docentes del Décimo Año de Educación Básica del Colegio Nacional Nocturno Tungurahua, en el proceso enseñanza-aprendizaje del área de Inglés, efectúen la trasmisión de los conocimientos del idioma, con el empleo de las estrategias metodológicas efectivas, con la única finalidad de que los estudiantes no tengan una educación limitada y su inter- aprendizaje este acorde a los adelantos de los procesos didácticos, permitiendo desarrollar sus capacidades intelectuales.
- Que los docentes dentro del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, seleccione adecuadamente los tipos de Estrategias de enseñanza- aprendizaje para efectuar un eficaz procedimiento cognitivo, tomando en cuenta las diferencias individuales de cada estudiante y obtener el campo cognitivo, procedimental y actitudinal de los estudiantes con relación a los procesos didácticos.
- Que los docentes y educandos consideren a las estrategias metodológicas necesarias y básicas para mejorar su aprendizaje del idioma Inglés, a más de conocerlos, lo pongan en práctica en cada uno de los temas y subtemas a impartirse, logrando que el estudiante sea parte de la investigación educativa y no limite su proceso enseñanza- aprendizaje.
- Se recomienda proponer una guía instructiva sobre estrategias metodológicas efectivas de enseñanza –aprendizaje para mejorar el rendimiento académico en el idioma Inglés.
- Solicitar al docente del colegio Nacional “Nocturno Tungurahua” la utilización de la guía instructiva de las Estrategias de enseñanza – aprendizaje efectivo para mejorar el rendimiento académico en el área de Inglés.

## **CAPÍTULO VI PROPUESTA**

### **6.1 DATOS INFORMATIVOS.**

#### **6.1.1 Título**

Guía instructiva sobre estrategias metodológicas efectivas de enseñanza-aprendizaje para mejorar el rendimiento académico en el idioma Inglés.

#### **6.1.2 Institución Beneficiaria** Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua”

**6.1.3 Beneficiarios.** La propuesta está dirigida a los estudiantes de Décimo Año del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua” del Cantón Baños provincia de Tungurahua.

#### **6.1.4 Ubicación.**

- **Provincia:** Tungurahua
- **Cantón:** Baños
- **Alumna:** Tania Abril
- **Tutora:** Msc. Ximena Alexandra Calero Sánchez

#### **6.1.5 Tiempo estimado para la ejecución.**

**Inicio.** Septiembre 2012

**Fin.** Julio 2013

#### **6.1.6 Equipo Técnico responsable.**

**Rector:** Lic. Eduardo Velasco

**Investigadora.** Tania Abril

## **6.2 ANTECEDENTES**

De un análisis sobre la investigación planteada se han tomado en cuenta las estrategias de enseñanza aprendizaje más efectivas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y se ha elaborado una guía instructiva sobre estrategias de enseñanza aprendizaje para mejorar el rendimiento académico en el idioma Inglés, por lo tanto se tomó como base las experiencias vividas dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Los docentes de Décimo Año de Educación Básica, del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua” del cantón Baños provincia de Tungurahua, no han aplicado eficaces estrategias de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés, por lo tanto el desarrollo de las destrezas (Hablar, leer, escuchar, oír) en los estudiantes no ha favorecido a un aprendizaje significativo del idioma Inglés, dificultando la expresión de sus ideas, sentimientos, vivencias y sueños, de igual manera no existe un análisis efectivo acerca de la adquisición de conocimientos del idioma Inglés, como un proceso descendente más que ascendente, para favorecer un aprendizaje significativo, de calidad e integral.

De ahí que el conocimiento sobre el significado y la funcionalidad del lenguaje oral, escrito es más importante y debe ocurrir antes del aprendizaje sobre la forma de la estructura, tomando en cuenta la estrategia de uso de vocabulario, de escuchar, de la estrategia gramatical, de aprendizaje, la estrategia visual, la auditiva, lenguaje, la creación de un sistema de rotulación, el rincón de las palabras sueltas, la elaboración de proyectos sencillos, que ofrezcan oportunidades para que los estudiantes fortalezcan su identidad cultural y desarrollen competencias receptivas y expresivas con otro lenguaje a más del verbal, de igual

manera se implementara la biblioteca del aula que genera actividades de promoción la lectura y escritura, para lograr en los educandos el interés y la motivación para la superación del rendimiento académico en el idioma Inglés.

### **6.3 JUSTIFICACIÓN**

El interés en la elaboración de una guía instructiva sobre estrategias de enseñanza aprendizaje para el mejoramiento del rendimiento académico en el idioma Inglés, está encaminado al desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes de carácter muy diferente, incorporando talentos o inteligencias que tradicionalmente desde los sistemas educativos regulados no se habían tenido presentes. De ahí que es importante aplicar nuevas estrategias de aprendizaje y obtener la superación apropiada en mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en estudio, con el empleo de procesos didácticos, acorde a los adelantos tecnológicos, la formación de inteligencias, brindando respuestas a situaciones de forma eficiente, adaptándonos a la realidad de un estudio actual de casos, conociendo las capacidades de los estudiantes en sentido global, flexible y creativo, desde una concepción más cercana a la perspectiva cognitiva, y profunda que supone entender las competencias tecnológicas como capacidades amplias, que implican elegir y movilizar recursos. Trabajar con estrategias de enseñanza aprendizaje efectivas en el proceso educativo del idioma Inglés, nos obliga a tener una autoevaluación de nuestros propios saberes, con la finalidad de seleccionar estrategias de superación y aplicar efectivamente en el inter-aprendizaje. Lo importante radica en que se debe mejorar el proceso enseñanza aprendizaje con una mayor competencia en los contenidos, temas, y subtemas del idioma Inglés

La propuesta adquiere una utilidad práctica, convirtiéndose en un medio informativo, que permite reflexionar sobre el conocimiento y la aplicación de la guía instructiva sobre las estrategias efectivas de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés, posee una factibilidad de aplicación, ya que la información está basada en los adelantos educativos los mismo que permite despertar el interés por parte del estudiante en el desarrollo de sus capacidades intelectuales, los

beneficiarios directos son los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua” del cantón Baños provincia de Tungurahua, de igual manera los docentes y las autoridades educativas del plantel.

#### **6.4 OBJETIVOS.**

##### **6.4.1 Objetivo General:**

- Diseñar una guía instructiva sobre Estrategias Metodológicas efectivas de enseñanza –aprendizaje del idioma Inglés, para el mejoramiento del rendimiento académico en los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua” del cantón Baños provincia de Tungurahua

##### **6.4.2 Objetivos Específicos**

- Seleccionar material adecuado que contenga actividades dinámicas y creativas a ser utilizadas en el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma Inglés para elaborar la guía instructiva.
- Socializar la guía instructiva sobre estrategia de enseñanza aprendizaje, para el mejoramiento del rendimiento académico, a través del análisis de los instrumentos de evaluación, para el desarrollo de las capacidades intelectuales.
- Evaluar la aplicación de la guía instructiva sobre Estrategias de enseñanza - aprendizaje efectivas, mediante la verificación de conocimientos en la formación académica de los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua”, para el mejoramiento del rendimiento académico del idioma Inglés.

## **6.5 Análisis de Factibilidad**

Dentro del análisis de factibilidad se tomara en cuenta a la factibilidad: Política Socio económica, Económica, Económico Financiero, tecnológica, Entorno Institucional, Legal y la Equidad de género.

De la misma manera se da a conocer que la ejecución de la presente propuesta contará con la aprobación del Sr. Rector del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua”, Docentes del Idioma Inglés, estudiantes de Décimo Año de Educación Básica, y Padres de Familia de la de la Institución,

### **6.5.1 Factibilidad Política**

Significa que la definición de los problemas, la evaluación de las estrategias de enseñanza aprendizaje en el idioma Inglés y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua” del cantón Baños provincia de Tungurahua, elegido para resolverlo, así como de la profundidad de los cambios institucionales y de política interna, son aspectos que afectan los intereses de grupos y actores involucrados.

También ello implica la revisión de las relaciones entre educación, aprendizaje, sociedad, interactuando de manera constante y cotidiana en la institución. En esta interacción y de manera particular en su reforma, tanto los docentes y estudiantes tienen ante sí diferentes opciones y preferencias en la elección de las políticas a seguir,

### **6.5.2 Factibilidad Socio Económico**

La factibilidad socioeconomica, se refiere a los recursos económicos financieros, y la integración del talento humano, para desarrollar o llevar a cabo las



actividades y procesos en la obtención de los recursos básicos, que deben considerarse como el costo del tiempo, el de la realización y el costo de adquirir nuevos recursos. Generalmente la factibilidad económica es el elemento más importante ya que a través de él se solventan las demás carencias de otros recursos, es lo más difícil de conseguir y requiere de actividades adicionales cuando no se posee.

### **6.5.3 Factibilidad Económica Financiera**

En la actualidad es importante establecer bien los lineamientos que se deben tomar para poder llevar a cabo la satisfacción de las necesidades como empresa educativa y además se hace imprescindible establecer los recursos necesarios y la manera en que serán aplicados. Para formular y evaluar una propuesta, se debe definir desde distintos puntos de vista tales como: el contable, financiero, técnico, económico, administrativo y psicológico, ya que se debe realizar un análisis para fundamentar las bases de implementación de un nuevo sistema evaluativo dentro del inter aprendizaje. Evaluar y aceptar una propuesta de ejecución educativa en caminata al funcionamiento y éxito.

Finalmente se da a conocer que se cuenta con los recursos económicos necesarios para el desarrollo de la propuesta por parte de la Institución y de la ejecutora.

### **6.5.4 Factibilidad del Entorno Institucional**

Hablamos de factibilidad de entorno institucional Colegio Nocturno Tungurahua, cuando se planea la ejecución de una propuesta determinada, considerando las condiciones y los efectos del sitio, las restricciones y oportunidades. Esta factibilidad se refiere a un análisis previo del entorno en cuanto a factores físicos como ubicación, aula así como un análisis de tipo social como área de influencia y talento educativo; sin olvidar los aspectos legales y normativas del establecimiento educativo.

### **6.5.5 Factibilidad Legal.**

Registro Oficial

Órgano del Gobierno del Ecuador, Administración del Sr. Ec. Rafael Correa Delgado

Año II – Quito Jueves 31 de Marzo del 2011- N° 417. Segundo Suplemento, Ley Orgánica De Educación Intercultural

### **Capítulo Noveno**

Del Instituto Nacional de Evaluación Educativa.

**Art. 68.-** Sistema Nacional de Evaluación y sus componentes.

El instituto realizará la evaluación integral interna y externa del sistema Nacional de Educación y establecerá los indicadores de la calidad de la educación que se aplicará a través de la evaluación continua de los siguientes componentes, gestión educativa de las autoridades educativas, desempeño del rendimiento académico de las y los estudiantes, desempeño de los directivos y docentes, gestión escolar, desempeño institucional, aplicación del currículo entre otros, siempre de Acuerdo a los estándares de evaluación definidos por la Autoridad Educativa y otros que el Instituto considere pertinentes

### **6.5.7 Equidad de Género.**

La guía instructiva sobre las estrategias de enseñanza aprendizaje, como estrategia metodológica para el mejoramiento del rendimiento académico se aplica a todos los estudiantes que forman parte de Décimo Año de Educación Básica del

Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua” del cantón Baños provincia de Tungurahua.

## **6.6. FUNDAMENTACIÓN**

### **Estrategias metodológicas**

Dentro del sistema educativo concede la participación del sujeto en el proceso de aprendizaje, necesita disponer de forma adecuada los materiales al servicio de los objetivos y fines de la enseñanza, por esto los recursos materiales y tecnológicos son elementos necesarios para la actividad educativa. En el proceso de enseñanza los educadores utilizan múltiples formas para lograr que los ambientes educativos sean adecuados, atractivos e interactivos para sus estudiantes.

Las técnicas de aprendizaje interactivas permiten a los estudiantes la oportunidad de participar con el nuevo material a medida que aprenden, lo que les permite procesar la información y cimentar sus conocimientos. Los profesores pueden utilizar una o varias estrategias interactivas para beneficiar a los estudiantes y crear lecciones más interesantes. Como estrategias podemos citar a un diario. Al darles a los estudiantes tiempo para escribir respuestas en el diario, los profesores se aseguran de que sus alumnos están participando con el material, los grupos de trabajo. Cuando los estudiantes participan con sus compañeros en el trabajo en grupo, tienen la oportunidad de aprender de ellos e intercambiar información. Parafrasear Esta paráfrasis provee a los estudiantes la oportunidad de participar con la nueva información, y permite a los profesores ver fácilmente qué tan bien los estudiantes entendieron la información proporcionada. Un debate fomenta una animada conversación en el aula para que los alumnos participen en un debate, discute un tema controvertido con los estudiantes, explora los pros y los contras del tema analizado.

Las estrategias metodológicas son consideradas como los procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y se aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender.

El conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleada por los estudiantes y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento en las estrategias aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. Pero es de gran importancia que los educadores y educadoras tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza aprendizaje,

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Frente a los desafíos por mejorar los aprendizajes, se hace perentorio que el docente se encuentre armado de herramientas metodológicas capaces de gestar un genuino aprovechamiento de cada una de las instancias proclives al desarrollo autónomo del estudiante, tanto en la esfera personal como colectiva. Para lograr mayores y mejores aprendizajes debemos privilegiar los caminos, vale decir, las estrategias metodológicas que revisten las características de un plan, un plan que llevado al ámbito de los aprendizajes, se convierte en un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores. La utilización, por parte del sujeto, de determinadas estrategias, genera a su vez, los estilos de aprendizajes que no son otra cosa que tendencias o disposiciones. Son los estudiantes quienes habrán de “sentirse” con conciencia participativa, al

desarrollar sus propias estrategias de pensamiento para resolver las situaciones propias del aprendizaje.

Una actividad esencialmente pedagógica, entonces, es aquella que tiene sentido, esencia y conciencia de su propio rumbo y, por cierto, de su fin. Así, entonces, todas las actividades, la solución de problemas, la realización de proyectos, la exploración del entorno o la investigación de hechos nuevos, configuran un aprendizaje significativo y rico, tal aprendizaje estará fundamentado en la experiencia de los educandos, en situaciones vividas realmente, en conductas éticas no “enseñadas” sino fraguadas en su propia existencia.

Debemos ver en las estrategias de aprendizaje una verdadera colección cambiante y viva de acciones, tanto de carácter mental como conductual, que utiliza al sujeto que aprende mientras transita por su propio proceso de adquisición de conocimientos y saberes. Lo metodológico asoma, entonces, cuando el profesor posesionado de su rol facilitador, y armado de sus propias estrategias, va pulsando con sabiduría aquellas notas que a futuro, configuran las melodías más relevantes del proceso educativo. Si las estrategias de aprendizaje, vale decir, aquellas actividades y esfuerzos que realiza la mente del sujeto que aprende y que tienen por objetivo influir durante el proceso de codificación de la información, se someten a una clasificación. En la actualidad se aspira que el educador exteriorice los conocimientos adquiridos en cada uno de los cursos de capacitación, para que el educando sea un ente crítico, participativo y reflexivo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

### **Estrategias de Aprendizaje**

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo

esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua” del cantón Baños provincia de Tungurahua.

De ahí que las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien. Es relevante mencionarle que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje.

Siguiendo con esta comparación, podríamos explicar qué es y qué supone la utilización de estrategias de aprendizaje, a partir de la distinción entre técnicas y estrategias:

- **Técnicas:**

Actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden.: repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica.

- **Estrategia**

Se considera una guía de las acciones que hay seguir. Por tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje tradicionalmente ambos se han englobado en el término procedimiento.

## **De las técnicas a las estrategias de aprendizaje.**

Desde este punto de vista, las estrategias de aprendizaje, no van, ni mucho menos, en contra de las técnicas de estudio, sino que se considera una etapa más avanzada, y que se basa en ellas mismas. Es evidente pues que existe una estrecha relación entre las técnicas de estudio y las estrategias de aprendizaje:

- Las estrategias, son las encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio, determina las técnicas más adecuadas a utilizar, controla su aplicación y toma decisiones posteriores en función de los resultados.
- Las técnicas son las responsables de la realización directa de éste, a través de procedimientos concretos.

Con los estudiantes en estudio para el mejoramiento de la asimilación de los conocimientos del idioma Inglés es importante y necesaria la aplicación de diferentes estrategias metodológicas para mantener y superar el rendimiento académico, en la actualidad se habla de las técnicas activas y de los talleres productivos, permitiendo al estudiante convertirse en un ente creativo, participativo y reflexivo, con relación a los métodos tenemos a los métodos lógicos, (inductivos deductivos) como también al ciclo del aprendizaje, a las técnicas de la observación, individual, grupal , lluvia de ideas, proceso didácticos que permite superar el inter aprendizaje del idioma Inglés,

## **Clasificación de las Estrategias**

Se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo. Las tres primeras ayudan al alumno a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje o sea procesar la información, la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del alumno para dirigir el aprendizaje y,

por último, la quinta está de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles. (Estrategias de ensayo. de organización, de control de comprensión, elección de estrategias de aprendizaje, enseñanza de las estrategias de aprendizaje)

### **Estrategias de ensayo.**

Son aquellas que implica la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él. Son ejemplos:

- Repetir términos en voz alta, reglas nemotécnicas, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

### **Estrategias de organización.**

Agrupar la información para que sea más fácil recordarla. Implican imponer estructura a los contenidos de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías. Incluyen ejemplos como:

- Resumir un texto, esquema, subrayado, cuadro sinóptico, mapa conceptual, árbol ordenado.

### **Estrategias de control de la comprensión.**

Estas son las estrategias ligadas a la Meta cognición. Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia. Si utilizásemos la metáfora de comparar la mente con un ordenador, estas estrategias actuarían como un procesador central de ordenador.



Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del alumno, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario.

### **La Elección de las Estrategias de Aprendizaje.**

El alumno debe escoger, de entre las de su repertorio, la estrategia de aprendizaje más adecuada en función de varios criterios:

- Los contenidos de aprendizaje (tipo y cantidad): la estrategia utilizada puede variar en función de lo que se tiene que aprender, (datos o hechos, conceptos, etc.), así como de la cantidad de información que debe ser aprendida.
- Las condiciones de aprendizaje (tiempo disponible, la motivación, las ganas de estudiar, etc.). El tipo de evaluación al que va a ser sometido: en la mayoría de los aprendizajes educativos la finalidad esencial es superar los exámenes; por tanto, será útil saber el tipo de examen al que se va a enfrentar.

### **La Enseñanza de las Estrategias de Aprendizaje**

Como profesores todos nos hemos preguntado muchas veces, por qué ante una misma clase, unos alumnos aprenden más que otros. ¿Qué es lo que distingue a los alumnos que aprenden bien de los que lo hacen mal? Existen muchas diferencias individuales entre los alumnos que causan estas variaciones. Una de ellas es la capacidad del alumno para usar las estrategias de aprendizaje, Por tanto, enseñar estrategias de aprendizaje a los alumnos, es garantizar el aprendizaje: el aprendizaje eficaz, y fomentar su independencia, (enseñarle a aprender a aprender). Por otro lado, una actividad necesaria en la mayoría de los aprendizajes educativos es que el alumno estudie.

El conocimiento de estrategias de aprendizaje por parte del alumno influye directamente en que el alumno sepa, pueda y quiera estudiar.

- **Saber:**

El estudio es un trabajo que debe hacer el alumno, y puede realizarse por métodos que faciliten su eficacia. Esto es lo que pretenden las estrategias de aprendizaje: que se llegue a alcanzar el máximo rendimiento con menor esfuerzo y más satisfacción personal.

- **Poder**

Para poder estudiar se requiere un mínimo de capacidad o inteligencia. Está demostrado que esta capacidad aumenta cuando se explota adecuadamente. Y esto se consigue con las estrategias de aprendizaje.

- **Querer:**

¿Es posible mantener la motivación del alumno por mucho tiempo cuando el esfuerzo mal empleado por falta de estrategias resulta insuficiente? El uso de buenas estrategias garantiza que el alumno conozca el esfuerzo que requiere una tarea y que utilice los recursos para realizarla. Consigue buenos resultados y esto produce que (al conseguir más éxitos) esté más motivado.

Durante mucho tiempo los profesores se han preocupado fundamentalmente de la transmisión de los contenidos de sus asignaturas. Algunos valoraban el uso de las técnicas de estudio, pero las enseñaban desconectadas de los contenidos de las asignaturas.

Para estos profesores, los alumnos serían capaces por sí mismos, de aplicarlas a los distintos contenidos, sin necesidad de una intervención educativa que promueva su desarrollo o aplicación.

Es insuficiente enseñar a los alumnos técnicos que no vayan acompañadas de un uso estratégico. La repetición ciega y mecánica de ciertas técnicas no supone una estrategia de aprendizaje. “Desde este punto de vista, no sólo hay que enseñar las técnicas, como: subrayar, toma apuntes, hacer resumen, también hay que adiestrar al alumno para que sea capaz de realizar por sí mismo las dos tareas meta cognitivas básicas”<sup>34</sup>:

- **Planificar:**

La ejecución de esas actividades, decidiendo cuáles son las más adecuadas en cada caso, y aplicarlas.

- **Evaluar**

Su éxito o fracaso, e indagar en sus causas.

Por tanto, hay que enseñar estrategias, ¿pero cuáles?:

- ¿Estrategias específicas (las que se aplican en situaciones o en contenido concretos)
- Generales (las que se aplican por igual en diferentes situaciones o contenidos)

Es necesario comprender que el aprendizaje es el elemento clave en la educación y éste es un proceso activo y permanentemente que parte del sujeto, relacionado con sus experiencias previas, sus pasado histórico, su contexto socio – cultural,

---

<sup>34</sup> IDALGO MATOS, Benigno "Metodología de Enseñanza-Aprendizaje" Ed. INADEP Perú 2002

sus vivencias, emociones, es decir, no es posible aceptar que el aprendizaje es un fenómeno externo, sino sobre todo un proceso interno donde el mismo alumno de un modo activo y a partir de sus interacciones facilita su autoconstrucción de aprendizajes significativos. El docente debe propiciar las siguientes acciones: Crear un ambiente de confianza y alegría. Enlazarse con sus experiencias y saberes previos de los niños. Proponerles problemas, Posibilitar aprendizajes útiles, Hacerles trabajar en grupos

### **Cómo enseñar las estrategias de aprendizaje.**

“Su enseñanza va vinculada a la Metodología de enseñanza, y se relaciona con las actividades que el profesor plantea en el aula, con los métodos usados, con los recursos que utiliza y con la modalidad de discurso que usa para interactuar con sus alumnos”. Todo ello, eso sí, programado en su bloque educativo.

En este sentido, se puede decir, que la esencia de la enseñanza de estrategia de aprendizaje consiste en: pensar en voz alta en clase y hacer explícitos los procesos que han llevado a aprender o resolver una tarea. El método más usual para estimular la enseñanza directa de las estrategias, es el moldeamiento seguida de una práctica guiada.

En el moldeamiento se entiende que se va más allá de la imitación. Se trata de que el control y dirección, que en un principio son ejercidos por el profesor, sean asumidos por el alumno. El medio utilizado para conseguir esto es la verbalización. Los pasos serían los siguientes:

- El profesor enseña la forma adecuada de ejecutar la estrategia. En esta fase él marca qué hacer, selecciona las técnicas más adecuadas y evalúa los resultados. Lo puede hacer a través de:

- Explicitar una guía concreta.
- Ejemplificar cómo utilizar la estrategia a través de un modelo, (que puede ser el mismo profesor).
- Exponer en voz alta las decisiones que deben tomarse para la aplicación.
- El alumno aplica la estrategia enseñada por el profesor con la constante supervisión de este: en esta fase el profesor vigila el trabajo del alumno y puede ir guiándole. La interrogación guiada; es decir, ir haciendo preguntas al alumno sobre el trabajo es una buena técnica, ¿qué has hecho primero?, ¿qué has hecho después?, ¿qué pasos has llevado a cabo?, ¿por qué has hecho eso?, etc.
- Una vez consolidada la ejecución de la estrategia, se debe comprender en qué circunstancias se puede utilizar y en cuáles no es recomendable su utilización.
- Aquí, el profesor, comienza a responsabilizar a sus alumnos, de las decisiones que deben tomarse al extender la estrategia a distintas áreas. En este caso, el profesor puede, para aprovechar a los alumnos más aventajados, facilitar la práctica en pequeños grupos heterogéneos; y debe ofrecer (retroalimentación) continuo con respecto a los problemas que vayan surgiendo.
- Se facilitará que el alumno generalice la estrategia a otros temas y tareas de mayor complejidad, con la mínima ayuda del profesor. Se van retirando las ayudas, y promoviendo que el alumno practique la estrategia de forma autónoma en entornos de aprendizaje tan reales como sea posible.

En definitiva, la enseñanza de las estrategias de aprendizaje exige que:

- Se produzca la interacción profesor - alumno.
- El alumno desempeñe un papel activo en su aprendizaje.

- Se centre la enseñanza en los procesos de aprendizaje

“Esto lleva en muchos casos, a un cambio en los métodos didácticos. Donde se implique al alumno en el aprendizaje, se diseñen actividades teniendo en cuenta el objetivo y la estrategia necesaria para realizarla, y donde después de llevarlas a cabo, se dedique un tiempo a evaluar los pasos dados”<sup>35</sup>.

### **Profesor ante las Estrategias de Aprendizaje.**

Nadie puede enseñar lo que no sabe. Si es el profesor el que debe enseñar las estrategias de aprendizaje, es necesario formar profesores estratégicos. Es decir, profesores que:

- Conozcan su propio proceso de aprendizaje, las estrategias que poseen y las que utilizan normalmente. Esto implica plantearse y responder preguntas como: ¿soy capaz de tomar notas sintéticas en una charla o conferencia?, ¿sé cómo ampliar mis conocimientos profesionales?, etc.
- Planifiquen, regulen y evalúen reflexivamente su actuación docente. Es decir, plantearse cuestiones del tipo ¿cuáles son los objetivos que pretendo conseguir?, ¿qué conocimientos necesitaré para realizar bien mi trabajo?, ¿son adecuados los procedimientos que estoy utilizando?, ¿me atengo al tiempo de que dispongo?, ¿he conseguido, al finalizar la clase, los objetivos que me propuse?, si volviese a dar la clase, ¿qué cosas modificaría?, etc.

### **Sentido de las Estrategias Metodológicas.**

---

<sup>35</sup>GARCÍA Duque. Jairo. "Estrategias Metodológicas", Caracas, 2007

Las estrategias son una especie de reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en un determinado momento del proceso. Definida de esta forma tan general, las estrategias permiten a esa clase de conocimiento llamado procedimental, que hace referencia a cómo se hacen las cosas, como por ejemplo cómo hacer un resumen. De esa forma se distingue de otras clases de conocimiento, llamado declarativo que hace referencia a lo que las cosas son. Las estrategias de aprendizajes son reglas o procedimientos que nos permiten tomar las decisiones adecuadas en cualquier momento del proceso de aprendizaje, nos estamos refiriendo, por tanto, a las actividades u operaciones mentales que el estudiante puede llevar a cabo para facilitar y mejorar su tarea, cualquiera sea el ámbito o contenido del aprendizaje.

### **Las Estrategias Metodológicas en la Educación.**

Aprender es el proceso de atribución de significados, es construir una representación mental de un objeto o contenido, es decir, el sujeto construye significados y el conocimiento mediante un verdadero proceso de elaboración, en el que selecciona, organiza informaciones estableciendo relaciones entre ellas. En este proceso el conocimiento previo pertinente con que el sujeto inicia el aprendizaje ocupa un lugar privilegiado ya que es la base para lograr aprendizajes significativos.

Es necesario comprender que el aprendizaje es el elemento clave en la educación y éste es un proceso activo y permanentemente que parte del sujeto, relacionado con sus experiencias previas, sus pasado histórico, su contexto socio – cultural, sus vivencias, emociones, es decir, no es posible aceptar que el aprendizaje es un fenómeno externo, sino sobre todo un proceso interno donde el mismo alumno de un modo activo y a partir de sus interacciones facilita su autoconstrucción de aprendizajes significativos, El docente debe propiciar las siguientes acciones:

### **Crear un ambiente de confianza y alegría.**

Si el educando se siente coaccionado, menospreciado o no es tomado en cuenta por su profesor, no pondrá interés en lo que éste le proponga hacer, aun cuando la actividad pueda parecer maravillosa. La confianza entre el docente y sus alumnos, así como un clima de familiaridad y acogida entre los estudiantes, es requisito indispensable para el éxito de cualquier actividad.

### **Enlazarse con sus experiencias y saberes previos de los estudiantes**

Cualquier actividad puede resultar interesante a los educandos si se les propone hacer cosas semejantes a las que ellos realizan a diario en su vida familiar y comunitaria. La experiencia cotidiana con relación al trabajo suyo, de sus padres o de sus vecinos, a las tareas domésticas. Actividades que le dan la oportunidad, no de hacer cosas de la misma manera de siempre, sino de aprender distintas formas de hacerlas, sobre la base de lo ya conocido por ellos, es una necesidad en las nuevas prácticas educativas.

### **Proponerles problemas.**

Los alumnos deben sentirse desafiados a hacer algo que no saben hacer, es decir, encontrar la respuesta a un problema que reta su imaginación y sus propias habilidades. Esta es una condición básica para que pueda participar con verdadero entusiasmo, no con pasiva resignación, con desgano de proponer cualquier actividad a los alumnos bajo la forma de preguntas interesantes para resolver los problemas, cuya solución debe buscarse entre todos.

### **Posibilitar aprendizajes útiles**



Cuando la actividad propicia aprendizajes que los educandos puedan usar en su vida diaria perciben la utilidad en el colegio.

No se trata de sacrificar ningún aprendizaje fundamental en favor de criterios utilitaristas e inmediatistas. Por lo contrario, se trata de que estos aprendizajes, considerados esenciales, se pueden alcanzar en el proceso de adquirir competencias que habiliten a los estudiantes para resolver problemas concretos de la vida diaria.

### **Hacerles trabajar en grupos.**

Los alumnos, como todo ser humano son esencialmente sociales. Ninguna actividad que desarrollen de modo puramente individual pueda motivarlos de manera consistente. Lo significativo para ellos, es interactuar con sus compañeros. Naturalmente, si el docente no alienta un clima de integración y confianza entre ellos, quizá a muchos no les provoque relacionarse entre sí.

### **Estimularlos a trabajar con autonomía.**

Los alumnos pueden perder el interés en una actividad que le resultó altamente significativa solo porque no los dejamos actuar con libertad. Si buscamos corregirlos a cada instante, dirigir su trabajo, censurar sus errores, adelantarles las respuestas los estudiantes no participarán con gusto. “Hay que estimularlos a pensar por sí mismos, a resolver sus dificultades, a construir sus propias hipótesis, a hacer sus propias deducciones y a arriesgar su propia respuesta, aunque se equivoquen”. El rol del alumno para que la actividad de aprendizaje le resulte significativa, debe tomar en cuenta las siguientes reglas:

### **Disfruta lo que hace:**

- Trabaja voluntariamente, sin necesidad de ser obligado.
- Manifiesta entusiasmo o satisfacción por la tarea.
- Expresa alegría al trabajar y continúa trabajando.

**Se concentra en la tarea:**

- Pone atención en lo que hacen.
- No sustituye su actividad por otra.

**Participa con interés:**

- Hace preguntas expresando curiosidad.
- Hacen propuestas o tienen iniciativa y opina con sus conclusiones

**Interactúa con agrado:**

- Comparte con agrado responsabilidades con sus compañeros.
- Trabaja activamente en sus grupos.
- Conversa con sus compañeros sobre la actividad.
- Puede ayudar a sus compañeros en sus tareas.

**Se muestra seguro y confiado:**

- Puede expresar enojo pero no con temor cuando se equivoca.
- Se expresa verbalmente con libertad.
- Resuelve dificultades con ideas originales<sup>36</sup>.

---

<sup>36</sup>Universidad estatal de Washington: estrategias de aprendizaje interactivo

- **Evaluación Diagnóstica**

Este tipo de evaluación determina el grado de dominio de los objetivos previstos por parte del alumno antes de comenzar un determinado aprendizaje. Verifica si los alumnos poseen los conocimientos y habilidades previstos, a fin de orientarlos a nuevos aprendizajes. Constata intereses, posibilidades, necesidades y otras características individuales para proporcionar una enseñanza individualizada, es decir de acuerdo con las características peculiares de cada alumno. Identifica problemas específicos de aprendizaje y otras insuficientes. Pero también permite identificar las potencialidades del alumno para saber si puede llevar a cabo las actividades de la enseñanza.

- **Evaluación Formativa**

Este tipo de evaluación se ubica exactamente en el proceso Enseñanza -Aprendizaje. Tiene por objeto asegurar que la mayoría de los alumnos alcancen los objetivos deseados. La evaluación formativa estima la adquisición y el desarrollo de las actitudes positivas. Permite la retroalimentación del aprendizaje, brindar orientación en el momento oportuno y ayudar a corregir errores. La retroalimentación sirve para tomar decisiones de cambio para mejorar la enseñanza. Asimismo permite solucionar los problemas que puedan presentarse durante el desarrollo del proceso de aprendizaje

### **Evaluación Sumativa**

Esta evaluación describe y enjuicia el resultado del proceso de aprendizaje a fin de clasificar a los estudiantes, al culminar el desarrollo de unidad, semestre o del curso, según niveles de aprovechamiento, niveles que se expresen en calificaciones o conceptos. No influye en el desarrollo del programa en ejecución.

---

Proporciona datos importantes en la toma de decisiones que influyen en programas futuros.

### **Factores que Influyen en el Rendimiento Académico**

Diversos son los factores o variables que influyen en el Rendimiento Académico. Unos provienen del alumno que aprende y se les llama variables o condiciones internas, como es el caso de las capacidades previamente adquiridas y son muy importantes en la conformación de las estructuras cognitivas. En la concepción de aprendizaje significativo de Ausubel, la estructura cognitiva del alumno es el factor que decide acerca de la significación del material nuevo y de su adquisición y retención. La potenciación de la estructura cognitiva del alumno facilita la adquisición y retención de los conocimientos nuevos. En el aprendizaje de memorización mecánica o repetitiva de hechos, conceptos o datos; no se da la asociación adecuada entre los nuevos conocimientos con la estructura de conceptos que ya posee el alumno en su estructura cognitiva. En el aprendizaje significativo se trata de establecer relaciones entre los nuevos conceptos y los conocimientos ya existentes en el alumno. Hay aprendizaje significativo cuando la nueva información se incorpora de forma sustantiva, comprensiva, no arbitraria a la estructura cognitiva del alumno.

Pero se dice que las condiciones internas son precondiciones, ya que si no existe el aprendizaje no tienen lugar. El aprendizaje memorístico, sin comprensión, sin significado lógico, sin relación sustancial con los conceptos existentes en la estructura cognitiva, es factor de bajo Rendimiento Escolar, de niveles bajos de aprendizaje. Las condiciones externas referidas al contexto socio económico y cultural de la acción educativa y asimismo al conjunto de elementos conformantes de la situación de aprendizaje, también son condiciones o variables que sirven para estimular las experiencias de aprendizaje de los alumnos y, por tanto, condicionan sus niveles de Rendimiento Escolar.

Las condiciones externas pueden ser creadas por el docente, mediante las elección y estructuración de los elementos más adecuados para lograrlos distintos resultados de aprendizaje o Rendimiento Escolar. Esta función del docente que corresponde a la enseñanza o en términos modernos al ejercicio de la mediación afectivo - cognitivo. "Consiste en crear un clima de confianza, sumamente motivador y proveer los medios necesarios para que los alumnos desplieguen sus potencialidades. Se concreta en el conjunto de ayudas que el profesor ofrece a los alumnos en el proceso personal de construcción de sus conocimientos"<sup>37</sup>.

En conclusión las variables que influyen en el Rendimiento Escolar son sumamente variadas, desde las motivaciones, intereses, necesidades y capacidades del alumno para estudiar y aprender, hasta aquellos factores provenientes del medio familiar, social escolar o pedagógico, que condiciona el proceso de enseñanza – aprendizaje, determinando los niveles de Rendimiento especialmente alto o bajo.

### **6.6.1 Metodología**

La propuesta que proponemos a continuación tiene como propósito mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica del Colegio Nocturno Tungurahua, para ello es necesario que se implementen como una de las actividades específicas del Plan Estratégico Institucional, la capacitación permanente de todos los docentes del área de Inglés, en la actualidad ya se conocen las falencias del proceso de enseñanza- aprendizaje y es oportuno dar tratamiento adecuado a los problemas, para convertirlos en soluciones de los problemas detectados.

---

<sup>37</sup> CORTEZ BERROCAL, José Raúl - Manual de Gestión Pedagógica – Chosica – Lima – 1998  
KOHAGURA GAHONA, Jesús A. – Tecnología Educativa – Terminología Básica – Lima - 1994

La metodología empleada en la propuesta consiste en el número de horas de capacitación que van a recibir los docentes para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, el monitoreo continuo de las actividades de evaluación en las que se mida la eficacia y continuidad de las mismas y al terminar el quimestre, se realizará una evaluación del impacto que ha provocado la propuesta.

## 6.7 MODELO OPERATIVO

FASE	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	EVALUACION
<b>Concientización</b>	Concientizar a las autoridades educativas, docentes y padres de familia de la institución, sobre la importancia de la aplicación de las estrategias de enseñanza- aprendizaje para el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes en el idioma Inglés	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogar sobre la importancia de la aplicación de las estrategias de enseñanza aprendizaje, en el proceso educativo.</li> <li>-Debates</li> <li>-Mesa redonda</li> <li>-Formación de talleres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Computador</li> <li>- Videos</li> <li>- Micrófono</li> <li>-Grabadora</li> </ul>	Una semana del 10 al 14 de Septiembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Docente del idioma Inglés</li> <li>-Docente de Computación</li> <li>-Facilitador del Evento</li> <li>-Autoridades educativas</li> <li>-Padres de Familia</li> </ul>	Concientiza la importancia de la aplicación de las estrategias de enseñanza aprendizaje
<b>Planificación</b>	Planificar la socialización de la propuesta acerca de la estrategias de enseñanza aprendizaje , para la aceptación de las autoridades educativas, docentes, y padres de familia del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua”	<p>Exteriorización sobre la planificación de la propuesta acerca de las estrategias de enseñanza aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajos grupales para socializar la propuesta</li> <li>-Exposiciones de criterios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Material de escritorio</li> <li>- Computador</li> <li>- Cd</li> <li>-Flas Memory</li> </ul>	Una semana del 15 al 19 de Octubre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docente</li> <li>-Especialista sobre estrategias de enseñanza aprendizaje</li> <li>-Directiva de padres de familia del curso</li> </ul>	Analiza la planificación de la estructura de la propuesta, por parte de las autoridades educativas inmersas en la aplicación de las nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje
<b>Capacitación</b>	Capacitar eficazmente a los docentes, acerca de los diferentes contenidos de la guía, en base a la reflexión educativa, para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.	<p>Capacitar activamente a los docentes y estudiantes acerca de la aplicación de las estrategias efectivas de enseñanza aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres</li> <li>- Preguntas y respuestas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Material de escritorio</li> <li>- Videos</li> <li>- Micrófono</li> <li>-Grabadora</li> <li>-Computador</li> <li>-Audio visuales</li> </ul>	Una semana del 22 al 26 Octubre	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Docente</li> <li>-Padres de Familia</li> <li>-Facilitador del evento</li> <li>-Docente de computación</li> <li>-Comisión Pedagógica</li> </ul>	Conoce los diferentes contenidos del idioma Inglés y aplica las estrategias de enseñanza aprendizaje en base a los temas y subtemas de estudio
<b>Ejecución</b>	Aplicar las estrategias efectivas de la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, en los estudiantes del décimo año de educación básica del colegio Nacional Nocturno Tungurahua.	<p>Presentación y aplicación de los diferentes contenidos temas y subtemas del idioma Inglés en base a la aplicación de estrategias de enseñanza- aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lluvia de ideas</li> <li>- Cuadro sinóptico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Audiovisuales</li> <li>- Películas</li> <li>-Proyector</li> <li>-Pizarra Virtual</li> <li>-Material de Oficina</li> </ul>	Del 19 de Noviembre del 2013 a Junio del 2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Docente del área.</li> <li>-Estudiantes</li> <li>-Padres de familia</li> </ul>	Demuestra mejoramiento académico en base a la aplicación de las nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje

<b>Evaluación</b>	Evaluar el uso de la guía de las Estrategias metodológicas efectivas de enseñanza-aprendizaje de mi propuesta aplicada en nuestro medio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Foro</li> <li>-Aplicación de encuestas</li> <li>-Aplicación de entrevistas</li> <li>-Observación de una clase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Grabadora</li> <li>-Computador</li> <li>-Audio visuales</li> <li>-Material de oficina</li> </ul>	La semana del 24 al 28 de junio del 2013.	-Padres de familia	Los estudiantes han mejorado notablemente con el uso de las estrategias efectivas de enseñanza- aprendizaje.
-------------------	--	---	--	---	--------------------	--

**Cuadro N° 33 Modelo Operativo de Ejecución**  
**Elaborado por. Tania Abril**  
**Fuente: Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua”**



## 6.8 Administración

La documentación de las estrategias de enseñanza-aprendizaje será aplicada, por el Docente del idioma Inglés de Décimo Año de Educación Básica. del Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua” del cantón Baños provincia de Tungurahua, por la Comisión Pedagógica de la Institución, Rector del Plantel y el Comité Central de Padres de Familia del Colegio

## 6.9 Previsión de la Evaluación

DESTREZAS	CONTENIDOS	ESTRATEGIA METODOLÒGICA	RECURSOS EVALUACIÓN
-Reflexión -Comprensión -Integración -Participación -Creatividad -Cooperación -Razonamiento -Identificación	- Conceptuales - Procedimentales - Actitudinales.	<b>TÉCNICAS</b> -Magistral -Individual -Grupal -Lluvias de Ideas -Observación -Registros descriptivos -Análisis de producción de los Alumnos  <b>MÉTODOS</b> -Inductivo -Deductivo -Ciclo del Aprendizaje -Descubrimiento -Métodos Activos	-Entrevistas -Encuestas -Cuestionario

**Cuadro N° 34 Previsión de Evaluación**  
 Elaborado por. Tania Abril  
 Fuente. Colegio Nacional “Nocturno Tungurahua”

***INSTRUCTIONAL GUIDE ABOUT EFFECTIVE  
METHODOLOGICAL STRATEGIES FOR  
TEACHING AND LEARNING OF ENGLISH  
LANGUAGE***



**Lic. Tania Victoria Abril Vargas**

**2012 – 2013**

## INTRODUCTION

This study tried to be helpful to teachers of the English language, using appropriate recreational strategies that develop the listening, reading, speaking, writing skills in 10<sup>th</sup> year students of Basic Education in the “Nocturno Tungurahua” High School of Baños Cantón of the Tungurahua province. This work will benefit the teaching and learning technique of the students using the recreational strategies and appropriate activities to teach English in the Classrooms.

I have considered that recreational strategies for developing skills should be interesting in order to increase their potential in managing the English Language. Today’s students want to have fun at all times, and consequently, if the teaching style does not match the desire of the students about the way to be taught, the results will not be satisfactory. Therefore, I would be better to change our minds and have more delighted and satisfied pupils to have conversation in English.

This tutorial is aimed at optimizing the teaching-learning process using effective methodological strategies to improve the academic performance of High School students and maximize skills and abilities for students to speak, write, read and listen to the English language correctly. These dynamic activities and strategies should be used daily by teachers of English, according to the needs of the subject matter. This guide explains how you can teach English in a dynamic way so that students won’t get bored and are motivated each day to learn more of the language.

The guide promotes the active participation of students through creative and innovative games to capture their attention and interest in learning more each day. For the development of language skills and abilities it is necessary that students and teachers know the methods and techniques both oral and written, so they only achieve effective student learning and improve academic performance significantly.

# GUIDE INDEX

CONTENTS	PAG
Title page .....	209
Introduction .....	210
Guide index.....	211
<b>CHAPTER 1 .....</b>	<b>213</b>
<b>1. RECREATIONAL STRATEGIES</b>	
1.1 Motivation activities through listening games.....	213
1.2 Mimic games.....	214
1.3 Draw the Description.....	215
1.4 Pass the Message .....	215
1.5 Listening for Key Words.....	216
1.6 Physical Response.....	217
1.7 Songs.....	219
1.7.1 Why the songs help for language learning?.....	219
1.7.2 How can use songs to learn English?.....	220
1.7.3 For advanced level learners, and teachers .....	220
<b>CHAPTER 2 .....</b>	<b>223</b>
<b>2. LISTENING SKILL</b>	
2.1 Focus and pay attention.....	223
2.1.1 Choosing Appropriate Seating .....	224
2.1.2 Appropriate Body Language .....	225
2.1.3 Class Participation .....	226
2.1.4 Taking notes.....	227
2.2 Wait for Judgment.....	228
2.3 Listen Actively.....	228
2.4 Respond for that reason.....	229
2.5 Feedback on hearing.....	230
2.6 Keep eye and body end the story.....	231
2.6.1 Interest.....	231
2.7 Remain connected to the speaker.....	232
2.8 State your opinions for perspectives.....	233
2.9 Provide input in the listening.....	234

<b>CHAPTER 3.....</b>	<b>235</b>
<b>3. RECREATIONAL STRATEGIES AND LISTENING SKILL DEVELOPMENT</b>	
<b>3.1 Top – Down Strategies.....</b>	<b>235</b>
<b>3.1.1 Listening for the main idea .....</b>	<b>236</b>
<b>3.1.2 Predicting .....</b>	<b>236</b>
<b>3.1.3 Drawing inferences .....</b>	<b>237</b>
<b>3.1.4 Summarizing.....</b>	<b>238</b>
<b>3.2 Bottom – up Strategies.....</b>	<b>238</b>
<b>3.2.1 Listening for specific detail .....</b>	<b>239</b>
<b>3.2.2 Recognizing cognate .....</b>	<b>239</b>
<b>3.2.3 Recognizing word – order patterns.....</b>	<b>241</b>
<b>CHAPTER 4.....</b>	<b>242</b>
<b>4. OTHERS CAUSES OF THE CORE PROBLEM.</b>	
<b>4.1 Much new vocabulary.....</b>	<b>242</b>
<b>4.2 The speed .....</b>	<b>242</b>
<b>4.3 Staying trying to understand words previous.....</b>	<b>242</b>
<b>4.4 Problems with different accents, pronunciation and phonetics.....</b>	<b>243</b>
<b>4.5 Classifying learning styles.....</b>	<b>245</b>
<b>4.5.1 Cognitive Style.....</b>	<b>245</b>
<b>4.5.2 Sensory Style.....</b>	<b>248</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>253</b>
<b>LINKOGRAFIA .....</b>	<b>254</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>256</b>

# 1. RECREATIONAL STRATEGIES

Recreational Strategies are activities that entertain, amuse or stimulate.

Activity that refreshes and creates: activity that renews your health and spirits by enjoyment and relaxation.

## 1.1. Motivation activities through listening games.

### Exercise 1.

**Clothes: Guess the correct piece of clothing: Shirt, pants, dress, shoes, etc.**



### Instructions

Let's talk about clothes. The first bit of clothing you wear on your feet and they keep your feet warm, now you wouldn't want to wear these on a really warm day and you want to make sure they stay dry.

The next group is pants, and these pants you can wear indoors or outdoors in summer or winter. If you have an office job, you can't usually wear these pants.

In the next pictures there are belts, they are used to hold up your pants and they are usually made of leather and can be worn with jeans or with formal wear.

The next picture is a shirt and this shirt can be casual wear or you may wear it to work. The next picture is a picture of a watch. You can tell the time in the morning, afternoon or evening, this is always worn on the wrist.

## Exercise 2.

**Hair Description:** Listen to three descriptions of a person's hair. You need to

choose the correct picture.



The first picture, Alice, has long hair, it's very straight, it's blond.

The next is Carlos; he has black hair, it's short hair.

Susan has a curly hair, it's medium length, the color is black.

## 1.2. Mime games

Listening does not necessarily need to relate to your physical ability to hear.

Watching for nonverbal clues is also a big part of listening to others and communicating effectively.

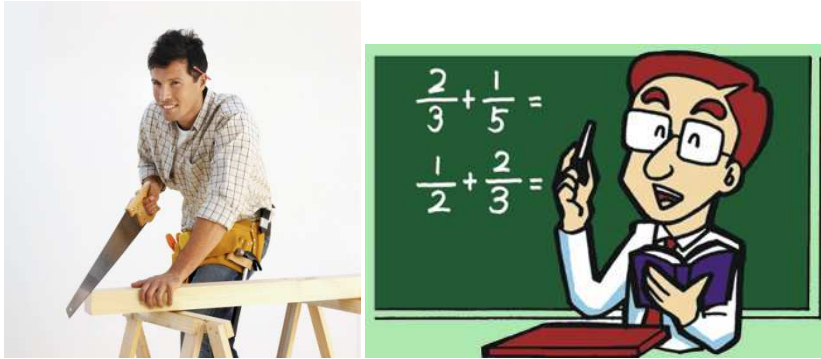
Play a mime game or charades to allow students to watch a person's body language and facial expressions. This helps students gain an understanding about other aspects of listening aside from audible hearing.

## 1.3. Draw the Description

Do activities that require students to listen to specific instructions and act on them. For example, you can explain an object in detail to the students, who then draw the item you describe. After you have finished the description, allow the students to hold up their pictures and show what they have drawn.

**Example:**

There was once a carpenter who worked in the factory every day manufacturing furniture like chairs to sell to customers.



### 1.4. Pass the Message

**Play Operator.** This is a simple listening game that requires at least three or four people to play. The game starts when the students get in a straight line.

The person at the beginning of the line will whisper a sentence into the ear of the student behind him.

This student will subsequently whisper what he heard from the student behind him.

This continues until the last student is reached. At this point, they will repeat what they believe the sentence was. The first student should then say what the sentence was when he started. There will almost always be a difference and sometimes a stark one. The students will listen intently to try to get the sentences right.





## **1.1. Listening for Key Words**

The purpose of this activity is to highlight the need to listen for details in specific situations (such as passing on messages), and to be able to communicate those details to others. This is an essential listening skill in many work and social situations.

FOR EXAMPLE:

Taking a phone message or an order, listening for key instructions or safety warnings.

Other example: Radio news report: The students first listen for a specific item.



## 1.2. Physical response

When students first start school, they need to know key phrases and expressions that they can use to communicate with teachers and classmates during the school day.

Being able to communicate effectively with others is key for learning to take place. Through meaningful and fun interactions, students can develop the type of everyday communication skills that facilitate learning. Teachers can use a strategy called Total Physical Response to help students in these early stages of language development.

TPR is an especially useful technique to teaching a foreign language. The first practice skills that are perceptive and is generally accepted that the student will go through a period of silence before producing any oral or written message.

Between these two phases there is an intermediary in which the student can respond physically to show understanding of a message.



### **EXAMPLE:**

Simon Says (variant): The teacher will indicate actions (clap, jump, raise your hand, etc.) and keep going while the performing students indicate the action not done.

In the end the teacher can mislead student by doing an action other than that indicated. The mistakes can then be eliminated.

### **1.7. SONGS**

Music is an important tool in teaching English, this way students will learn language in a more meaningful and less superficial way. As a motivational tool music helps us in certain areas such as pronunciation, intonation and vocabulary.

Music as a tool for learning English is an activity considered by students to be fun. That it increases the interest in the activity and attention to the subject matter in class.

### **1.7.1. Why songs help language learning.**

**This could be because:**

- For young people especially, songs in English are popular in many countries as part of contemporary culture, and this can make them an engaging and motivating way to learn English;
- Songs are written in short, easy to remember, sentences; helping to make the words easier to remember.

### **1.7.2. How can we use songs to learn English?**

- \* When you listen to a song for the first time, think about what it is about. Is it telling a story? Is it a love song? Is it about a person, an event in history or a political opinion?
- \* Listen to the song and try and write some of the words you can hear, and then check your words with the actual words.
- \* For unfamiliar words, try and understand their meaning from the song, or the other words around them, then look up their meaning in your dictionary.
- \* Listen to the song many times and listen to the way the words are pronounced. Can you hear an accent? Can you hear any rhyming words?

**Practice singing the song.**

What English grammar can you identify? For example, which phrasal verbs, prepositions, adjectives, adverbs and verb tenses can you hear?

The images in music videos can help you understand the meaning of the words in the songs, although sometimes you might find it difficult to concentrate on the words of the songs when you are watching the video for the first time.

### **1.7.3. For advanced level learners, and teachers**

Music codes words with heavy emotional and contextual flags, evoking a realistic, meaningful, and cogent atmosphere, and enabling students to have positive attitudes, self-perceptions, and cultural appreciation so they can actively process new stimuli and infer the rules of language. The universal element of music can make the artificial classroom environment into a “real” experience and make new information meaningful, bringing interest and order to a classroom.




**EXAMPLE N° 1.**

**SONG**


**ETERNAL FLAME**

Close your eyes, give me your hand, Darling.  
Do you feel my heart beating?  
Do you understand?  
Do you feel same?  
Am I only dreaming,  
Is this burning and eternal Flame?  
I watch you when you are sleeping.  
You belong to me  
Do you feel the same?  
I believe it's meant to be, darling  
Or this burning an eternal flame?



Bis

Say my name. The sun shines through the rain  
A whole life so lonely.  
I don't want to lose this feeling  
And then you come and ease the pain.  
I don't want to lose this feeling  
Oohh...



Bis

## CHAPTER TWO

### 2. Listening Skills

Listening skills are acknowledged to be an essential component of effective communication by many disciplines. Listening has always been considered a crucial component of nursing care, and its benefits have been documented in nursing literature.

These defining attributes include empathy, silence, attention to both verbal and on verbal communication, and the ability to be nonjudgmental and accepting.

Real listening is an active process that has three basic steps.

- . **Hearing**, just means listening enough to catch what the speaker is saying.
- . **Understanding** . When you take what you have heard and understand it in your own way.
- . **Judging**. After you are sure you understand what the speaker has said, think about whether it makes sense.

#### 2.1. Focus and pay attention

When a person focuses their attention on something, they listen intently.

They absorb the sounds or what is being said and all else is dismissed. So when the students want to listen to a lecture that is particularly uninteresting, the approach becomes hard, it can happen that there are distractions; it can also be hard to focus when instruction is poor or when more pressing matters are

weighing on the student's mind. Unfortunately, attention difficulties can lead to lower grades, teacher frustration, and low self-esteem.

So focusing strategies can be improved.



### **2.1.1. Choosing Appropriate Seating**

It is important that students choose a seat near the speaker in order to avoid distractions. If the seat is near a window, or noise the subject will become tired, and have many problems.





### **2.1.2. Appropriate Body Language**

Posture, eye contact, and body language all play a part in focus. Students should face the teacher or speaker, make proper eye contact, and maintain an attentive posture (no slouching, putting the head down, etc.) Keep in mind that attentive behavior, such as nodding, leaning forward, and participating also send a message to the instructor that the student is eager and interested.

## 2.1.3 Class Participation

Students can increase their level of involvement by raising their hand to answer questions, volunteering to take part in demonstrations, making relevant comments, and asking questions.

FOR EXAMPLE:

## THEMATIC UNITS

Competency-based learning meets the needs of all learners. It is important to keep in mind, however, that all learners are different. In order to address the needs and interests of all learners, units have been divided by *Essential Life Skills* and *Individual Life Skills*.

## 2.1.4. Taking Notes

<i>Essential Life Skills</i> are important for everyone, while <i>Individual Life Skills</i> address the needs and interests of different learners. Once learners have completed the “Essential” units, they may choose a unit that is applicable to their interests and lifestyle. <b>Essential Life Skills Units</b>	<b>Individual Life Skills Units</b>
1. Orientation Unit 2. Around the Home 3. My Community 4. Being a Canadian Citizen  What’s for Dinner? 6. Managing My Money 7. Smart Shopping 8. My Health 9. All About Me 10. Communication Skills 11. Living in Quebec 12. Strategies for Reading 13. Strategies for Writing  Strategies for Grammar 15. Strategies for Numbers 1:  Understanding Numbers 16. Strategies for Numbers 2:  Adding & Subtracting 17. Strategies for Numbers 3:  Multiplying, Dividing & Fractions	18. My Hobbies and Leisure Time 19. Employment Skills 20. On the Job 21. My Family  Entertainment (music and film) 23. Fitness and the Great Outdoors 24. Getting Around (travel and transportation) 25. Career Exploration 26. Getting My Driver’s License 27. Learning in Quebec 28. Living Green 29. Handling Legal Concerns 30. The Retirement Years

Note taking is a great way for students to increase their level of concentration in class. Taking notes forces students to listen for the main idea as well as the supporting details. If a student cannot summarize what was just said, he or she should be sure to get clarification before the lecture. The act of physically writing down the material also helps to reinforce what has already been heard.



## **2.2. Waiting for judgment...**

Waiting for judgment is paying attention to understand better what he hears or reads, it is better to ask the speaker or interlocutor to explain then give a version of what is understood.



### 2.3. Listen Actively

**Definition:** Almost anyone can listen, but how often have you had a conversation with someone only to feel that you were not really heard? Active listening is a technique that can improve communication between you and the other person.

#### FOR EXAMPLE:

Active listening includes the following components:

. **Hearing:** Listening attentively to make sure you understand what someone is saying.

. **Interpretation:** Confirming your understanding of what you have heard.

- . **Evaluation:** Asking questions regarding what you have heard.
- . **Respond:** Letting the person know that they have been heard.



## **2.4. Respond for that reason**

It is important that when we do respond to a question, either scientific, grammatical, phonetic etc., in order to respond consistently and successfully, typically, this happens when we are responding quickly in stressful situations, or during confrontation, although it can happen at any time. To communicate is an important realization – how to help mitigate that issue is not complex, but does require some behavior changes. The goal is to be aware of when to talk naturally and fluidly, and when to think before we speak.



## 2.5. Feedback on hearing.

\***Listening activities at their level**, this will help you practice common phrases and start preparing your ear to advance in stages.

\***Identify key words** to understand the main message. Be patient and tolerant.

It is important to have a good vocabulary base. As verbs, adjectives, prepositions, nouns and phrases.

**Make logical deductions;** what about the words you do not know? Deduce then from the context. With practice you will come to make logical deductions according to the context.

\***Intonation and context**, it is important to hear the intonations of the words as it will give clues for you to guess the meaning of the words.



## **2.6. Keep eye and body on their story**

First we will consider the following aspects.

**2.6.1. Interest.** Making eye contact immediately tells your speaker that you are interested in what he or she has to say. And the opposite is true, too. If you look away and fail to make eye contact with someone who is speaking to you, they can and probably will take this as a sign that you are not interested in what they are talking about! Respect. In American culture, making eye contact shows that you respect the person who is speaking and that you know that what they are saying important is at least important to them. The eye contact shows that you respect that the person is speaking and that they have your attention.

**3.2. Comprehension.** Maintaining eye contact is part of the process of Showing your speaker that you as the listener understand what is being said.



### **2.7. Remain connected to the speaker**

Direct eye contact is a good idea except in cultures where a direct gaze is a sign of disrespect.

### **2.8. State your opinions for perspectives.**

Offer your perspective as something to think about, rather than as the right solution to a problem. It's important that your students have opportunities to make



their own decisions, whenever possible, by thinking through their options and the potential outcomes.

So it is important to listen to understand their perspective, when your opinions or ideas conflict, which is natural as your student gains independence, it's important to fully understand his or her perspective before reacting.



## **2.9. Provide input in the listening.**

It is important to understand the message to provide information efficiently, in order that we listen so our intention is satisfied. Therefore each person must be able to listen and give a positive response to the customer or visitor.



## CHAPTER THREE

### 3. Recreational Strategies and Listening Skills

#### Development

Listening strategies are techniques or activities that contribute directly to the comprehension and recall of listening input. Listening strategies can be classified by how the listener processes the input.

#### 3.1. Top – Down strategies

Top-down strategies are listener based, the listener taps into background knowledge of the topic, the situation or context. This background knowledge activates a set of expectations that help the listener to interpret what is heard and anticipate what will come next.



### 3.1.1 Listening for the main idea

General listening strategies to help us listen better:

- Concentrate and focus on the listening text.
- Try to listen with a purpose and grasp the gist of the text. Decide what information

we should listen for. Look for the key words.

- We need not try to understand every word the speaker is saying in order to understand the general message the speaker intends to get across.
- Learn to guess the meaning of unfamiliar words by paying attention to the general message the speaker intends to get across.
- Learn to guess the meaning of unfamiliar words by paying attention to the context in which they occur.

### 3.1.2. Predicting

It is a basic strategy for using prior knowledge to understand a text. The learner generates a hypothesis about the type, purpose, or scope of a text to provide a frame work for transacting with the text to confirm comprehension.

On the other hand, if we can predict accurately what we shall hear next, our listening will be much more efficient. There are very few occasions when people listen without having some idea of what they expect to hear.

The skill of prediction depends largely on one's prior knowledge of the world and of the language, how much one knows about the speaker, and how much one knows about the speaker's intent.



### 3.1.3. Drawing inferences

When you really get into what you are reading, you can sometimes almost taste, smell, and feel the physical sensations you would actually have if you were in that situation. You infer why things happen, why characters behave the way they do, and how characters are feeling. You enter the world created by the author, and you create images and inferences based on what the author tells you and your own knowledge and beliefs about that world.



### 3.1.4. Summarizing

To summarize and conclude, you usually read part-to-whole –synthesizing word meanings into sentence meanings, sentence meanings into paragraph meanings, and so forth. In order to image and infer, however, you do the opposite.

– You usually read whole to part.

## **3.2. Bottom – up strategies**

Bottom- up strategies are text based, the listener relies on the language in the message, that is the combination of sounds, words, grammar that creates meaning. Bottom –up strategies is refer to that part of the natural comprehension process in which the understanding of the “heard” language is worked out proceeding from sounds to words to grammatical relationship to lexical meaning.

### **3.2.1. Listening for specific detail**

The purpose of this activity is to highlight the need to listen for details in specific situations (such as passing on messages), and to be able to communicate those details to others. This is an essential listening skill in many work and social situations, for example, taking a phone message or an order, listening for key instructions or safety warnings.

FOR EXAMPLE:

#### **The teaching points**

- Learners will identify the words (discourse markers) that signal key pieces of information.
- Learners will identify the important parts of a message to be conveyed and discard the detail that is not important or relevant.
- Learners will communicate the important details in a message and communicate them successfully.

### **3.2.2. Recognizing cognates**

Using the cognates strategy supports English language learners in using their home language as a resource for learning new academic words in English.

It is particularly helpful for students who speak Latin-based languages, such as Quichua Spanish, French, Italian, Portuguese, and Romanian. Cognates are words that have a similar spelling, pronunciation, and meaning across two or more languages. When students recognize words as cognates, they can access unfamiliar English words and better understand what they read.

Furthermore, some English science words are a special kind of cognate in Spanish, where the Spanish version of the word is a common word, and the English version is a more specialized science word ( sol/solar; ácido/acid).

Connecting students' home language to the scientific language they are learning in school is a powerful way to help students learn academic English. While the cognates strategy is designed to support English language learners, the same principle applies to English-only students.

That is, understanding the origins of science words, many of which are Latin, can help them understand other words with shared roots or affixes.





### **3.2.3. Recognizing word – order patterns**

This study empirically examines the effect of one aspect, structure, word order, on the listening comprehension and pattern retention of native English speakers learning Spanish.

A comparative analysis of Spanish and English word order patterns follows, which identifies three principal word order patterns of Spanish. Subject-verb-object, verb-subject-object, and object-verb-subject. The findings indicate that word order significantly affected the degree of comprehension of the English speakers.

**ADJECTIVES**

**Word Search**

**Direction:**  
Find and circle the words that correspond with the pictures.

H S T O S C A R E D X H  
H T Y N N F A T C O S U  
R R I I K J S V F F O N  
G O M H W F D U A I F G  
B N K N U F U D N S G R  
X G Q B C R M H G J W Y  
T H I R S T Y D R Q Q M  
M Y U P Q X Z I Y X Y A  
J F S U R P R I S E D N  
S L E E P W A L K E R V  
W G U G L Y H A B Z J C  
S P C T T I R E D W D R



## CHAPTER FOUR

### 4. Other causes of the core problem

Listening in English is one of the problems which frequently occurs with the majority of students. It takes practice and time to accustom the ear. But we must know how to listen, students have various problems when they try to practice listening.

#### 4.1 Much new vocabulary.

When doing a listening activity students are exposed to many new words. This confuses them and makes them stop and get distracted. Some want to stop the activity and use a dictionary or ask the teacher for a definition their main problem is to be able to understand every word.

#### 4.2 The speed

What simply cannot be checked is the speed at which people speak. Unlike the "Reading" one can stop and review what you read, however in the "listening" one has one chance to get the message. Having to recognize words and phrases in context quickly and this causes many problems in students.

#### 4.3 Stopping trying to understand previous words

This is very common when hearing familiar words and sounds and trying to remember them while the activity continues and getting totally lost. Sometimes we hear words with similar sounds and stop to think about what the meaning may be.

## 4.4 Problems with different accents, pronunciation and phonetics

You need to know how to understand different accents such as American, British or Australian. There is also difficulty in understanding different accents and trying to concentrate only on one, but ultimately this may be detrimental because in real life we can come across different problems with different accents.



## Learning Styles

The growing concern for improving the teaching-learning process has led several researchers to explore areas such as learning styles. Over the years there have been various explanations and definitions of these styles, but most agree that there are predominant internal characteristics that influence the ways in which people perceive, remember and think. Meanwhile Joy M. Reid, who gave strong support to this research and even provided one of its instruments to determine the learning styles of students, said that learning styles are personal characteristics with an internal basis, sometimes not perceived or used consciously by the student but which form the basis for the processing and understanding of new information .  
“(Reid, 1995:3-34)

Before reviewing the classification of learning styles, some of the considerations that teachers must take into account in their daily educational work should be noted:

- Each person, whether student or teacher, has a predominant learning style.
- Each style is neutral; neither is better or worse than another.
- The teacher should encourage students to be aware of their predominant learning styles.
- Learning styles are flexible. The teacher should encourage students to broaden and strengthen their own styles.
- People, like styles, develop and change over time.

## 4.5 Classifying learning styles

Reid (1995: 3-34). "Consider that learning styles are characteristic cognitive, physiological and emotional and therefore are classified into three groups:

**Cognitive.**- Including short, field independent – dependent, global- analytic and reflective -impulsive.

**Sensory.**- Divided into three types : a) perceptual visual, auditory and tactile synthetic cinemas, b) sociological : group, individual , teacher and authority, teams and couples c ) the environment: sound, light, temperature , classroom design , food intake , time and mobility.

**Affective** .- Which includes: a) the temperamental styles : extroverted - introverted , sensory - perceptual , rational -affective - perceptive and thoughtful , b ) tolerant and intolerant of ambiguity c ) - cerebral hemispheric dominance .

### 4.5.1. Cognitive Styles

In this study we explore the independence and field depend to cognitive styles. These two cognitive styles were chosen for their importance in learning, since they have been the most studied constructs through time. Significantly the predominance of either of these two types is a function of both cognitive skills (analytical capacity dimension) and personal characteristics (dimension of satisfaction of being with others and doing common things in the group). The

following are some characteristics of individuals that show a predominance of independence and field dependence, according to different authors.

### **Field Independent (CI)**

The individual perceives this dominance over the field as a separate component of an organized field and added that the person who tends to a field independent cognitive style is able to overcome the organization of the field, to break his organization, in order to locate the detail you need to find. Field independent students are able to perceive an item or particularly relevant factor in a field full of distracting elements, this type of student learns more effectively step by step or sequentially, starting with the analysis of facts and then continuing with the ideas. People tend to be analytical and in the field of language learning are inclined to focus on form and accuracy. It also notes that this type of student usually seeks rules and patterns. They like to plan what to say or write and prefer authentic, impersonal and abstract material.



### **Field Dependent (DC)**

The perception of the individual with this dominance is clearly influenced by the organization of the surrounding environment and the components of the field are perceived as something diffuse, therefore, the person acting with a

trend towards DC follows the organization of the field as it is present. Field dependent students depend on the teacher to recognize authority, to receive counseling and to follow their plans; also they need guidance from dependence to some degree of independence.

This student learns more efficiently by context, holistically and intuitively, and is particularly sensitive to relationships and human interactions. Field - dependent learners in the field of language learning are inclined to focus on meaning and fluency and prefer examples of the use of language rather than formulas or rules. This type of learner enjoys creating oral or written text from beginning to end and then to correct it, if necessary, and prefers concrete material with human content be it social or artistic ". According to Witkin, Opt , Raskin and Karp (1987).





## 4.5.2 Sensory Styles

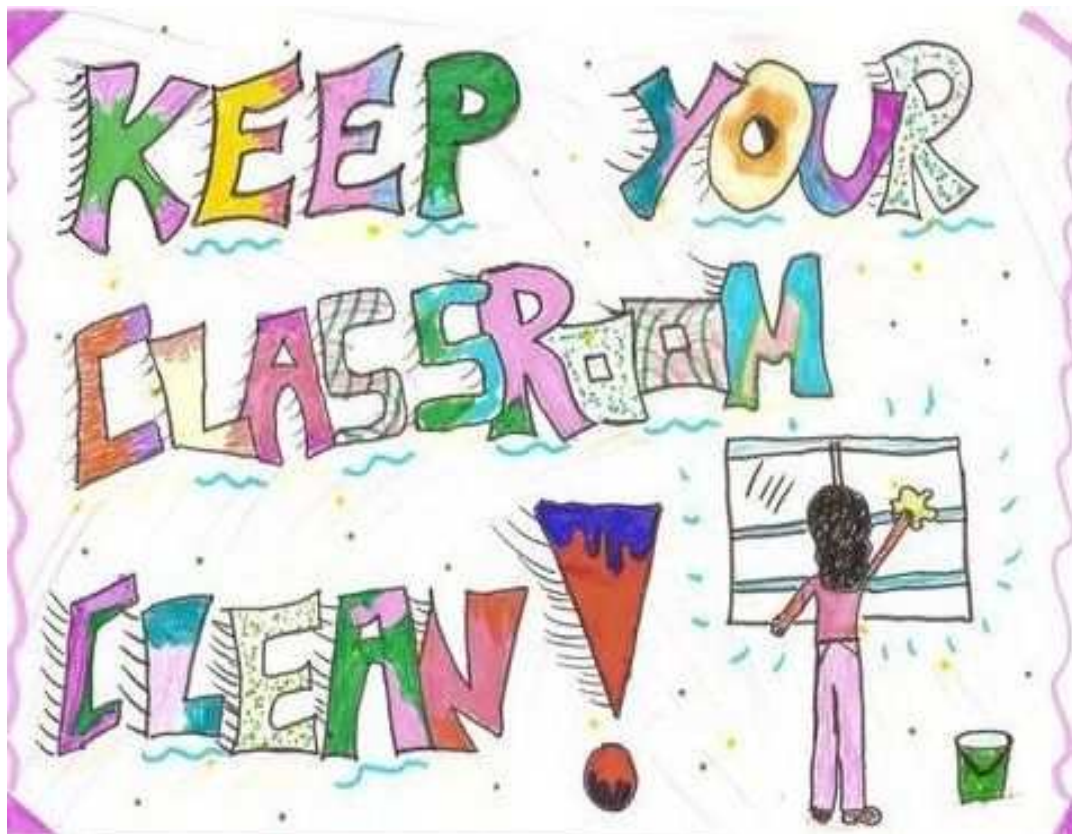
For the selection of the styles only sensory perceptual and sociological styles were considered, offering the teacher the immediate possibility of improving the teaching-learning process. We put aside the type of environment, since the possibility of changing the layout of the classroom, sound, light, food intake, class schedule, etc. is much more remote.

Of all the sensory styles mentioned above, we considered four perceptual styles and two of the four sociological channels. The students have basic perceptual learning (visual, auditory and tactile) Therefore, for this paper we decided to measure the four basic perceptual learning styles. It also included two sociological styles (group and individual)The following are some characteristics of individuals with a predominance in the perceptual and sociological learning styles mentioned above.



## Perceptive:

**Visual.**- learns more if done through the visual channel ( viewing) . This student likes to get as much visual stimulation as possible, prefer reading and studying charts. Oxford, Holloway and Horton -Murillo (1992 ) note that for this type of student , lectures, conversations and oral instructions without visual support can produce anxiety and be confusing. These learners require visual stimulus such as information boards, videos, movies, words written on the blackboard, a book or notebook, and they will remember and understand better the information and instructions that they receive through the visual channel. If attending a conference or receiving verbal instructions, they should take notes.



**Hearing.**- This student learns best through hearing ( listening ). This type of student learns more through oral explanations. They can remember and understand information best if read aloud or if the speaker moves the lips while reading, especially when it comes to new material. They can benefit from

hearing electromagnetic tapes, lectures class discussions, teaching other students or conversing with the teacher.



**Synthetic Cinemas.-** This student learns best through experience and takes greater advantage by engaging in physical activities in the classroom. Their active participation in the various tasks and role plays in the classroom helps them remember information better.



**Touch** .-Being put to work helps this type of student to learn. The experience of handling new materials and work benefits their learning. To facilitate learning, we agree upon the work and experiments in a laboratory and then

manipulate and build scale models. Also taking notes or writing instruction can help them remember information.



### Sociological:

• **Group.-** These students prefer group interaction and class work with other students. They learn more readily when studying with at least one other student, and if the number of peers is greater they will better complete the task. The stimulus that gets to work in a group helps them learn and understand new information.



- **Single.**- In this technique the student thinks , studies, learns and works best alone.



## BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVARO, M., Bueno, M. J., y Calleja, J. A. Hacia un Modelo Causal del Rendimiento Académico. C.I.D.E. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid. 1990
- ÁLVAREZ, J. Evaluar para Conocer, Examinar para Excluir. Ediciones Morata S.L. Madrid. 2001
- (ALMAGUER, 1998; y Guild y Garger, 1998).Descripciones de modelos de los estilos de aprendizaje en el ingles
- CORTEZ BERROCAL, José Raúl - Manual de Gestión Pedagógica – Chosica – Lima – 1998      KOHAGURA GAHONA, Jesús A. – Tecnología Educativa– Terminología Básica – Lima - 1994
- DOFF, Adrian, (1995). Teach English. Cambridge University Press.  
CELCE MARIANNE (2001) Teaching English a Second or Foreign Language. Usa Helinlecengage Learning.
- FLEMING, Neil y MILLS.Colleen Modelo Vark sobre los estilos de aprendizaje sistemas de representación.
- JUNG, Carl Desarrollado por: Carl Jung en 1923.- Modelo de David Kolb, los estilos de aprendizaje basado en Modelo de los estilos de aprendizaje según experiencias.- Para Guild y Garger (1998) “estos dos procesos perceptivos definen la ventana a través de la cual observamos nuestra vida” (pp. 71)
- HARMER, Jeremy, (2007). How to Teach English.Pearson. Longman.
- HARMIN, Merrill and Toth Melanie, (2006). Inspiring Active Learning.ASCD.Virginia USA.

- IBARRA, L. (2002) Educar en la escuela, educar en la familia? Realidad o utopía?, Universidadde Guayaquil, Ecuador
  
- LOZANO, Estrategias auditivas Adaptado de Guild y Garger (1998) (2000)
  
- LARSEN-FREEMAN, Diane, (1986). Techniques and Principles in Language Teaching.Oxford American English.
  
- OPP-BECKMAN, Leslie, (2006). Shaping the Way We Teach English. 5212 University of Oregon.USA Department of State.
  
- ROJAS, Freddy (Junio de 2001). «Enfoques sobre el aprendizaje humano» (PDF) pág. 1. Consultado el 25 de junio de 2009 de 2009. «Definición de aprendizaje».Oxford, Hollaway y Horton-Murillo (1992) estilos sensoriales.
  
- (TAPIA,Alonso1991, citado por Edith Contreras G, 2006).El Pensamiento
  
- WITKIN, OLTMAN, RASKIN Y KARP (1987), estilos cognitivos.

## LINKOGRAFIA

-

[http://esl.about.com/od/modernteachingtechniques/Modern Teaching Techniques and Strategies for ESL Teachers.htm](http://esl.about.com/od/modernteachingtechniques/Modern_Teaching_Techniques_and_Strategies_for_ESL_Teachers.htm)

- <http://www.englishbee.net/>

-<http://deepenglish.com/courses/method/english-listening/?gclid=CL6i3dGatK4CFRJR7AodPTnGSA>

-<http://www.teachingenglish.org.uk/articles/a-framework-planning-a-listening-skills-lesson>

-<http://www.elworld.net/howto/2008/12/teaching-listening-as-an-english-language-skill/>

- [www.Senplades/enlaces/biblioteca virtual/springer](http://www.Senplades/enlaces/biblioteca_virtual/springer)

- Naghshineh Sheila, HafterJanet, P. Alexa

- [www.Senplades /enlaces/bibliotecavirtual/springer](http://www.Senplades/enlaces/bibliotecavirtual/springer)

- Miller, A.María, R.Stuart, Lipsists.

- [www.Senplades/biblioteca virtual/springer](http://www.Senplades/biblioteca_virtual/springer)

- Nonverbal Behavior. Holler Judith and Wilkin Katie.

- [www.Senplades/biblioteca virtual/springer](http://www.Senplades/biblioteca_virtual/springer)





## ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADOS. MAGISTER EN EDUCACIÓN EDUCATIVA

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN

BASICA DEL COLEGIO “NOCTURNO TUNGURAHUA”

DEL CANTÓN BAÑOS DE AGUA SANTA.

### Objetivo

Determinar el criterio de los estudiantes acerca de las estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizadas en el área de inglés, en base a la tabulación de resultados obtenidos en la encuesta aplicada, para el mejoramiento del rendimiento académico.

**EN BASE A LA PREGUNTA MARQUE CON UNA (X) LA RESPUESTA CORRECTA.**

### PREGUNTA. N° 1

**¿El docente realiza la repetición continua para memorizar nuevas frases?**

Siempre  A veces  Nunca

### PREGUNTA. N° 2

**¿Con que frecuencia su profesor utiliza imágenes para ayudarle a memorizar el nuevo vocabulario en Inglés y mejorar su rendimiento académico?**

Siempre  A veces  Nunca

### PREGUNTA. N° 3

**¿La aplicación de la estrategia de la organización por medio de cuadro sinóptico, mapa conceptual, ha mejorado su aprendizaje de Inglés?**

Mucho  Poco  Nada

**PREGUNTA. N° 4**

**¿Creé usted que el docente al aplicar la estrategia de la concentración le ayuda a mejorar el rendimiento académico?**

SI  NO

**PREGUNTA. N° 5**

**¿Con que frecuencia el docente utiliza la estrategia de la visualización por medio de Flash – cards (tarjetas) en el inter aprendizaje del área de Inglés?**

Siempre  A veces  Nunca

**PREGUNTA. N° 6**

**¿El docente realiza trabajos grupales dinámicos en la clase (groupwork) para mejorar la comunicación?**

Siempre  A veces  Nunca

**PREGUNTA. N° 7**

**¿El docente da importancia al método Audio – visual por medio de películas o videos solamente en Inglés para mejorar su comprensión?**

SI  NO

**PREGUNTA. N° 8**

**¿El docente antes de iniciar una clase nueva realiza una motivación por medio de juegos en Inglés?**

SI ( ) NO ( )

**PREGUNTA. N° 9**

**¿Creé usted que las estrategias que utiliza el docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma le ayudarán a mejorar el rendimiento académico?**

SI ( ) NO ( )

**PREGUNTA. N° 10**

**¿El dialogo con sus compañeros y extranjeros es aplicado en sus clases para desarrollar su destreza de hablar (Speaking)?**

**SI (            )            NO (            )**

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**FIRMA-----**

**---**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADOS. MAGISTER EN EDUCACIÓN EDUCATIVA  
ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL “NOCTURNO TUNGURAHUA”  
DEL CANTÓN BAÑOS DE AGUA SANTA**

**Objetivo**

Determinar el criterio de los docentes acerca de las estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizadas en el área de Inglés, en base a la tabulación de resultados obtenidos en la encuesta aplicada, para el mejoramiento del rendimiento académico.

**EN BASE A LA PREGUNTA MARQUE CON UNA (X) LA RESPUESTA CORRECTA.**

**PREGUNTA. N° 1**

**¿Usted aplica estrategias memorísticas para adquirir nuevo vocabulario por parte del estudiante?**

Siempre  A veces  Nunca

**PREGUNTA. N° 2**

**¿Considera Ud. que la aplicación de la técnica del portafolio, le sirve de ayuda para realizar una retroalimentación (feedback) de los conocimientos?**

SI  NO

**PREGUNTA. N° 3**

**¿Con que frecuencia usted utiliza estrategias de visualización Flash – cards, para el inter aprendizaje en el área de Inglés?**

Siempre  A veces  Nunca

**PREGUNTA. N° 4**

**¿Ud., como docente aplica la estrategia de la organización por medio de cuadro sinóptico, mapa conceptual, como ayuda para mejorar el rendimiento académico de sus estudiantes?**

SI  NO

**PREGUNTA. N° 5**

**¿Considera usted que el trabajo en grupo (group-work) es aplicado como estrategia en las clases de Inglés para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje?**

SI  NO

**PREGUNTA. N° 6**

**¿Cómo docente usted, da la importancia necesaria al método Audio – visual para enseñar Inglés?**

SI  NO

**PREGUNTA. N° 7**

**¿Creé usted como docente que la estrategia de la retroalimentación, le ayuda a iniciar la clase nueva de Inglés?**

SI  NO

**PREGUNTA. N° 8**

**¿Creé usted que las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el área de Inglés inciden en el rendimiento académico de los estudiantes?**

SI ( ) NO ( )

**PREGUNTA. N° 9**

**¿Considera usted que los métodos y las técnicas promueven aprendizajes significativos?**

SI ( ) NO ( )

**PREGUNTA. N° 10**

**¿Cree usted que las estrategias metodológicas, permiten tomar decisiones adecuadas en un determinado momento en el proceso enseñanza-aprendizaje?**

**SI (        )                      NO (        )**

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**FIRMA-----**