



# UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

## FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

### CARRERA DE PARVULARIA

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,

Mención: Educación Parvularia

#### TEMA:

---

“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO EDUCATIVO BÁSICO PARTICULAR “ISAAC NEWTON” DEL CANTÓN AMBATO AÑO LECTIVO 2009-2010”

---

**AUTOR:** RUIZ MOYA INES ELIZABETH

**TUTOR:** Dr. MSc. MARCELO NUÑEZ ESPINOZA

AMBATO- ECUADOR

2009 - 2010

**APROBACION DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACION O  
TITULACION**

**CERTIFICA:**

Yo, Dr. Msc. Marcelo W. Núñez Espinoza c.c 1801320027 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: La Estimulación Temprana y su incidencia en el Desarrollo Motriz de los niños y niñas del Centro Educativo Básico Particular "Isaac Newton" del cantón Ambato año lectivo 2009-2010 desarrollado por el egresado Inés Elizabeth Ruiz Moya considerando que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, 27 de marzo del 2010

**TUTOR  
TRABAJO DE GRADUACION O TITULACION**

## **AUTORIA DE LA INVESTIGACION**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo a llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de excluida responsabilidad de su autor.

**RUIZ MOYA INES ELIZABETH**

**180417608-7**

**LA AUTORA**

## **AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION.**

La Comisión de estudios y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: La Estimulación Temprana y su incidencia en el Desarrollo Motriz de los niños y niñas del Centro Educativo Básico Particular "Isaac Newton" del cantón Ambato año lectivo 2009-2010 presentada por la Sra. Inés Elizabeth Ruiz Moya egresada de la carrera Parvularia promoción 2010 una vez revisado el Trabajo de Graduación o Titulación, considera que dicho informe investigativo reúne los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el Organismo pertinente para los trámites pertinentes.

### **LA COMISION**

**MIEMBRO**

**MIEMBRO**

## **DEDICATORIA**

Dedico este Proyecto a toda mi familia.

Para mis padres, por su comprensión y ayuda en momentos malos y menos malos. Me han enseñado a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento. Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi perseverancia y mi empeño, y todo ello con una gran dosis de amor y sin pedir nunca nada a cambio.

Para mi esposo, a el especialmente le dedico este Proyecto. Por su paciencia, por su comprensión, por su empeño, por su fuerza, por su amor. Realmente el me llena por dentro para conseguir un equilibrio que me permita dar el máximo de mi.

Para mis hijos. Ellos son lo mejor que me ha pasado, son sin duda mi referencia para el presente y para el futuro.

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar a Dios por haberme guiado por el camino de la felicidad hasta ahora; en segundo lugar, agradezco sinceramente a mi director y tutor del Proyecto, Dr. Msc. Marcelo Núñez Espinoza, su esfuerzo y dedicación. Sus conocimientos, sus orientaciones, su manera de trabajar, su persistencia, su paciencia y su motivación han sido fundamentales para mi formación como investigador.

A mis padres quienes a lo largo de toda mi vida han apoyado y motivado mi formación académica, creyeron en mi en todo momento y no dudaron de mis habilidades. A mis profesores a quienes les debo gran parte de mis conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza y finalmente un eterno agradecimiento a esta prestigiosa universidad la cual abre sus puertas a jóvenes como nosotros, preparándonos para un futuro competitivo y formándonos como personas de bien.

## INDICE GENERAL DEL CONTENIDO

	PORTADA.....	I
	APROBACION DEL TUTOR.....	
	II	
	CONSEJO DIRECTIVO.....	
	III	
	AUTORIA DE LA INVESTIGACION.....	
	IV	
	DEDICATORIA.....	
		V
	AGRADECIMIENTO.....	
	VI	
	RESUMEN EJECUTIVO.....	VII -
VIII		
	INDICE GENERAL DE CONTENIDO.....	
	IX	
	INDICE DE TABLAS.....	
	X	
	INTRODUCCION.....	1-
2		
	CAPITULO I	
	EL PROBLEMA.....	3
	1.1 TEMA.....	3
	1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
	1.2.1 CONTEXTUALIZACION DEL PROBLEMA.....	3-
5		
	1.2.2 ARBOL DE PROBLEMAS.....	6
	1.2.3 ANALISIS CRITICO.....	7-
8		

9	1.2.4 PROGNOSIS.....	8-
9	1.2.5 FORMULACION DEL PROBLEMA.....	9
10	1.2.6 INTERROGANTES.....	9-
10	1.2.7 DELIMITACION DEL PROBLEMA.....	
11	1.2.8 JUSTIFICACION.....	10-
11	1.3 OBJETIVOS.....	
11	1.3.1 OBJETIVO GENERAL.....	
12	1.3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	
	 CAPITULO II MARCO TEORICO.....	
13	2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	
14	2.2. FUNDAMENTACION FILOSOFICA.....	13-
15	2.3 FUNDAMENATCION LEGAL.....	
71	2.4 FUNDAMENTACION TEORICA.....	15-
71	2.5 HIPOTESIS.....	
71	2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	



	CAPITULO III	
	METODOLOGIA	
	3.1 MODALIDAD DE LA INVESTIGACION.....	
	72	
	3.2 TIPO DE INVESTIGACION.....	72 -
73		
	3.3 POBLACION Y MUESTRA.....	
	73	
	3.4 OPERACIONALIZACION DE VARIABLES.....	74-
75		
	3.5 PLAN DE RECOLECCION DE INFORMACION.....	
	76	
	3.6 PLAN DE PROCESAMIENTO.....	
	77	
	CAPITULO IV	
	4.1 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS....	78-
97		
	4.2 INTERPRETACION DE DATOS.....	98-
102		
	4.3 VERIFICACION DE LA HIPOTESIS.....	103-
104		
	CAPITULO V	
	5.1 CONCLUSIONES.....	
	105	
	5.2 RECOMENDACIONES.....	
	106	
	CAPITULO VI	
	6.1 DATOS INFORMATIVOS.....	
	107	

	6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	
	107	
	6.3 JUSTIFICACION.....	
	108	
	6.4 OBJETIVOS.....	
	108	
	6.4.1 OBJETIVO GENERAL.....	
	108	
	6.4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	
	109	
	6.5 ANALISIS DE FACTIBILIDAD.....	
	109	
	6.6 FUNDAMENTACION CIENTIFICA.....	110-
112		
	6.7 METODOLOGIA DEL MODELO OPERATIVO.....	113-
114		
	TALLERES.....	115-
118		
	6.8 ADMINISTRACION DE LA PROPUESTA.....	
119		
	6.8.1 RECURSOS HUMANOS.....	
	119	
	6.8.2 RECURSOS MATERIALES.....	
	119	
	6.8.3 RECURSOS FINANCIEROS.....	
	120	
	6.8.4 CRONOGRAMA.....	
	121	
	6.9 PREVISION DE LA EVALUACION.....	
	122	
	BIBLIOGRAFIA.....	
	123	

135	ANEXOS.....	124
-----	-------------	-----

## INDICE DE TABLAS

Tabla Nº 1.....	78
Tabla Nº 2.....	79
Tabla Nº 3.....	80
Tabla Nº 4.....	81
Tabla Nº 5.....	82
Tabla Nº 6.....	83
Tabla Nº 7.....	84
Tabla Nº 8.....	85
Tabla Nº 9.....	86
Tabla Nº 10.....	87
Tabla Nº 11.....	88
Tabla Nº 12.....	89
Tabla Nº 13.....	90
Tabla Nº 14.....	91
Tabla Nº 15.....	92

Tabla Nº 16.....	93
Tabla Nº 17.....	94
Tabla Nº 18.....	95
Tabla Nº 19.....	96
Tabla Nº 20.....	97
Tabla Nº 21.....	99
Tabla Nº 22.....	100
Tabla Nº 23.....	103
Tabla Nº 24.....	104

## INDICE DE GRAFICOS

Grafico Nº 1.....	78
Grafico Nº 2.....	79
Grafico Nº 3.....	80
Grafico Nº 4.....	81
Grafico Nº 5.....	82
Grafico Nº 6.....	83
Grafico Nº 7.....	84
Grafico Nº 8.....	85
Grafico Nº 9.....	86
Grafico Nº 10.....	87
Grafico Nº 11.....	88
Grafico Nº 12.....	89
Grafico Nº 13.....	90
Grafico Nº 14.....	91
Grafico Nº 15.....	92

Grafico N° 16.....	93
Grafico N° 17.....	94
Grafico N° 18.....	95
Grafico N° 19.....	96
Grafico N° 20.....	97
Grafico N° 21.....	103

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION**

**CARRERA DE: PARVULARIA**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO EDUCATIVO BÁSICO PARTICULAR “ISAAC NEWTON” DEL CANTÓN AMBATO AÑO LECTIVO 2009-2010”

**AUTOR:** RUIZ MOYA INES ELIZABETH

**TUTOR:** DR. MSC. MARCELO NUÑEZ ESPINOZA

Estos programas van dirigidos a la primera infancia, ya que en estas edades se desarrolla y madura las capacidades fundamentales y prioritarias: Área de Lenguaje, Área de Lenguaje sensorial, física, psicológica, aunque se llevar a cabo de una manera global. Es un período vital, caracterizado por un potente ritmo evolutivo, donde la capacidad de adaptación del sistema nervioso y del cerebro es un factor determinante para el desarrollo posterior.

Por este motivo se debe posibilitar que las primeras experiencias del niño con el mundo exterior garanticen el máximo desarrollo global en todas sus capacidades.

Los niños absorben valores y actitudes de la cultura en la que lo educan. Van viviendo un proceso de identificación con otras personas; es un



aprendizaje emocional y profundo que va mas allá de la observación y la imitación de un modelo, generalmente con el padre del mismo sexo.

El preescolar se mueve entre distintas fuerzas, se identifica, imita, aprende de modelos y por otra parte busca diferenciarse, independizarse desarrollar su autonomía.

Surge el negativismo y el oposicionalismo en esta la edad de la obstinación. Los niños son hábiles y su imaginación tiende a desbocarse, a través de los juguetes los niños aprenden a relacionarse con los demás, a comunicarse y a ponerse en el lugar de los otros. Los juguetes colectivos enseñan a los niños a seguir unas reglas a colaborar y madurar en su relación con los demás.

Los niños a esta edad son inquietos, curiosos e independientes. Están aprendiendo más de ellos mismo y su lugar en este mundo.

## INTRODUCCION

En éste proyecto se aplican varias técnicas estudiadas a lo largo de la vida estudiantil; las cuales son tanto innovadoras, como la estimulación temprana en su desarrollo motriz. Con la aplicación de técnicas aptas y necesarias se desea realizar programas en el aprendizaje del niño en el Centro Educativo Básico Particular “Isaac Newton”; la cual se la realizará con el objetivo de mejorar el rendimiento escolar.

El Centro Educativo Básico Particular “Isaac Newton” siendo una Institución Educativa siempre está a la vanguardia en la enseñanza de los niños.

El enfoque del estudio será de gran ayuda para los padres de familia ya que la pregunta frecuente en ellos es seguramente como poder desarrollar en el niño todas sus potencialidades que pueda convertirse en un apersona adaptada, útil, equilibrada en suma un niño feliz.

Este reto tiene especial relevancia en su estrecha conexión madre-hijo consiste en convertir la estimulación en una rutina agradable aumentando la calidad de experiencias vividas y la adquisición de importantes herramientas de desarrollo motriz.

En el presente trabajo se planteará la incidencia de la Estimulación Temprana en el Desarrollo Motriz en los niños y niñas del Centro Educativo Básico Particular Isaac Newton del cantón Ambato, basado en una serie de argumentos a partir unas definiciones establecidas en el marco teórico, sobre la Estimulación Temprana y el Desarrollo Motriz que

logran sustentar la hipótesis formada al rededor del problema en el cual se desarrolla este trabajo.

El problema planteado a continuación es ¿Como la Estimulación Temprana afecta en el Desarrollo Motriz de los niños y niñas del C.E.B.P. "Isaac Newton" del Cantón Ambato? sobre el cual gira una compleja justificación, estableciendo así los objetivos planteados en el presente proyecto, logrando conocer que tanto afecta la Estimulación Temprana en el desarrollo motriz del niño mediante la metodología investigativa empleada sobre una población determinada donde el instrumento fundamental fue la observación, con la cual se obtuvieron unos resultados consignados en las paginas siguiente, que permitieron sacar unas conclusiones sobre el desarrollo del taller bajo la dirección del problema y la consignación de los resultados para corroborar la teoría investigada previamente.

Por ultimo de establece la propuesta la que se detalla por la justificación, objetivos con la fundamentación científica la cual trata de las variables con un cuadro de la propuesta en el mismo capitulo se detalla la administración de la propuesta, posteriormente se adjunta anexos del presente trabajo de investigación.

# **CAPITULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1 TEMA**

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO EDUCATIVO BÁSICO PARTICULAR “ISAAC NEWTON” DEL CANTÓN AMBATO AÑO LECTIVO 2009-2010

### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.2.1 CONTEXTUALIZACION DEL PROBLEMA**

##### **Análisis Macro**

En la provincia de Tungurahua preocupados por la realidad nacional se busca concebir los planteamientos más idóneos para la Estimulación Temprana que responda a la tendencia o modelo de las familias y permitan incrementar las habilidades y potencialidades del niño.

Los conocimientos transmitidos combinan una completa revisión teórica con conclusiones dadas por la práctica.

La Estimulación Temprana deberá convertirse en una rutina diaria aunque en el primer momento las repuestas del niño posiblemente no aparezca de manera inmediata y explícita se observara que con el paso del tiempo ira expresando y participando de una manera mas activa.

El principal objetivo es estrechar cada vez más la relación madre-hijo aumentando la calidad de las experiencias vividas y la adquisición de importantes herramientas de desarrollo infantil.

Al mismo tiempo, se debe realizar de manera planeada, fundamentada y debe incluir planes sustentados en el desarrollo integral. Los primeros seis años de vida se caracterizan por un alto grado de plasticidad neuronal y plasticidad neural que permite la adquisición de funciones básicas como el control postural, la marcha o el lenguaje. La consecución progresiva de hitos en este desarrollo va permitiendo la aparición y mejora de nuevas habilidades (por ejemplo: Es necesario que el niño aprenda a sujetar la cabeza, controlando la musculatura del cuello para que pueda dirigir la vista, lo que refuerza la motivación para la marcha o el contacto visual como elemento socializador.)

## **Análisis Meso**

En el cantón Ambato existen centros de Estimulación Temprana la continuidad del proceso de la actividad motriz iniciando desde el primer año hasta un grupo de edad considerable deben garantizar que los pequeños adquieran las vivencias y conocimientos elementales que lo preparen para la escuela y para la vida, la preparación del niño no debe centrarse en los grupos finales del preescolar o sea en la etapa anterior a la vida escolar, sino desde los primeros años pues las influencias educativas ejercen en cada grupo de edad por las que va transitando el pequeño, tanto en las Instituciones infantiles como en el seno del hogar ya que potencian su desarrollo en todas las esferas: motriz, cognitiva y afectiva. Las vivencias que el niño adquiere en cada

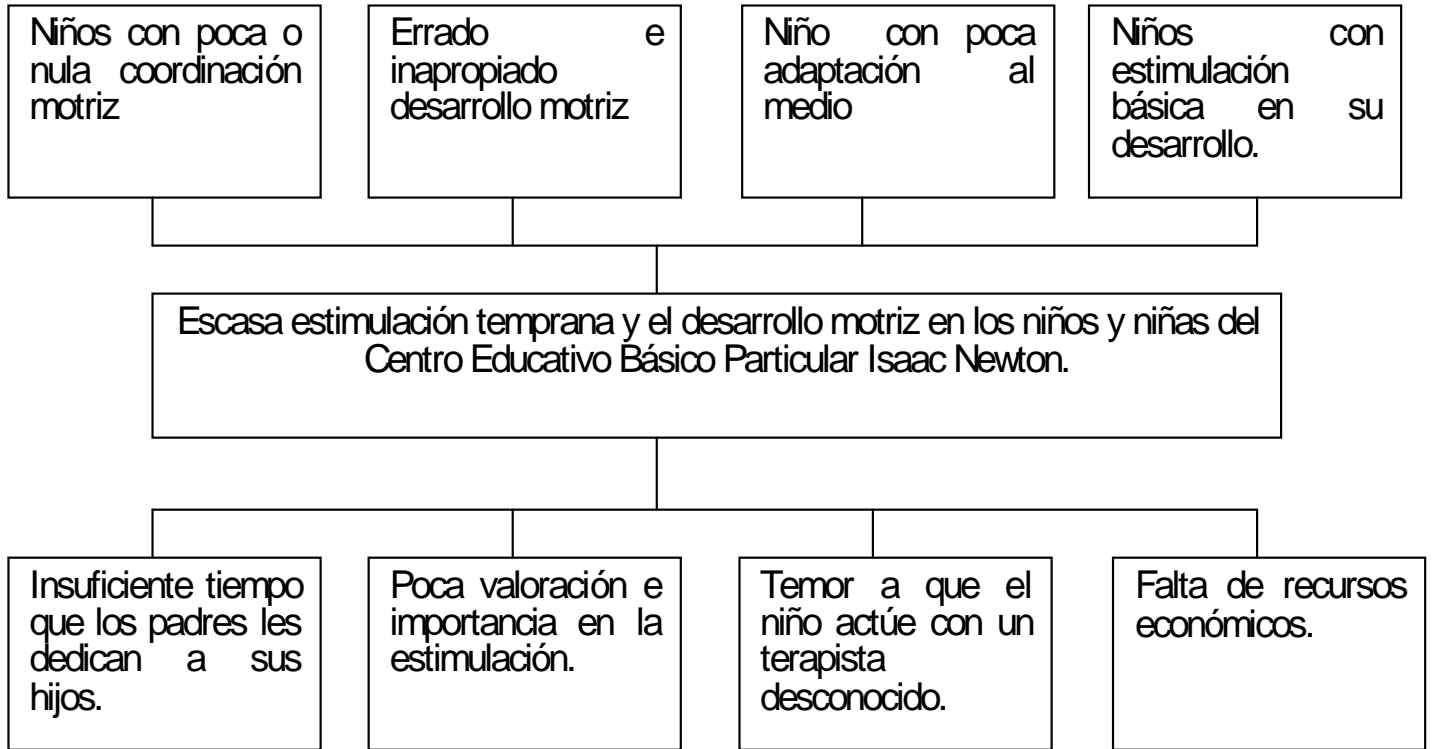
uno de los grupos, posibilitan la adquisición de conocimientos y habilidades que son básicas para los años que continúan.

### **Análisis Micro**

En el centro Educativo Particular Isaac Newton la Estimulación Temprana en preescolar y básica es indispensable por medio del cual el niño construye el conocimiento, desarrolla sus capacidades que le permitan convertirse en un ser autónomo, creativo y feliz, alcanzando un perfil social que le permita una seria convivencia consigo mismo con los demás y en el entorno.

El enfoque que se centra considera las etapas de desarrollo intelectual del niño. De igual manera se orientan en relación a diversos aspectos que son de carácter relevantes destacar en relación a los dibujos de los niños como son la creatividad, imaginación y el arte.

## 1.2.2 ARBOL DE PROBLEMAS



### 1.2.3 ANALISIS CRITICO

El insuficiente tiempo que los padres les dedican a sus hijos es muy perjudicial ya que desde allí se presentan características específicas e indispensables para esta etapa del ciclo vital, la mayor necesidad de cada niño es aprender a controlar sus movimientos a funcionar hábil y eficientemente en el mundo, los materiales de vida práctica están diseñados para facilitar el desenvolvimiento del niño, adquieren independencia y responsabilidad, desarrollan su autoestima y aprenden destrezas útiles como: vestirse, abotonarse, lavar, etc.. Por todo esto si los padres les siguen dedicando escaso tiempo a sus hijos y sin valor ellos tendrían poco o nula coordinación motriz.

Por otro lado la poca valoración e importancia que le dan a la Estimulación Temprana en los niños es algo insólito no se dan cuenta que la Estimulación Temprana es el conjunto de medios, técnicas, actividades con base científica y aplicadas en forma sistémica y secuencial que se emplea en niños desde su nacimiento hasta los seis años, todo esto es con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas, psíquicas, permite también evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres con eficacia y autonomía en el cuidado y desarrollo del infante. Pero si con todo esto los padres siguen con su concepto el niño crecerá con un errado e inapropiado desarrollo motriz.

Se debe tomar en cuenta también el temor que los padres tienen a que el niño actúe con un terapeuta desconocido, pero el niño no va a estar con un desconocido sino que es la persona que ayudará a



fortalecer la relación de padres e hijos y apuntar hacia el mejor desarrollo integral del niño para el logro de una personalidad sana, segura e independiente dando confianza y guiando a los padres especialmente cuando existen angustias, culpa e inseguridad ante el bebe, pero si los padres no le brindan esta oportunidad el niño tendría poca adaptación al medio y actuaría con llanto o nerviosismo al sentirse ajeno a las pertenencias de su hogar.

Se establece también la falta de recursos económicos, se sabe que la situación económica en nuestro país se va deteriorando cada vez mas, pero que si deben entender como padres que siempre se puede estimular desde las capacidades que todo individuo trae, a través de las caricias del contacto corporal del aprender a comprender y entender los tiempos y necesidades de cada bebe según el entorno donde se desarrollo y aprendiendo a usar los recursos con los que cuentan la familia, tomando en cuenta la autopreparación de las personas que se encuentran a su alrededor, con todos estos esfuerzos se tendrá a un niño con estimulación básica en su desarrollo.

#### **1.2.4 PROGNOSIS**

La estimulación es dar información que pueda ser recibida por los sentidos, la riqueza de estímulos, intensidad, frecuencia y duración adecuadas producen un buen desarrollo al cerebro y temprana es antes de lo que la sociedad cree necesario para llegar a la madurez neuronal.

Si no se llegara a poner en práctica este proyecto sería un trabajo inútil e inconcluso ya que este se lo realiza con el propósito que los padres de familia reflexionen sobre la estimulación temprana en su desarrollo motriz las acciones que favorecen al desarrollo del ser humano en sus primeros años, en los que tenemos principalmente la provisión de diferentes estímulos que impresionan a los diferentes receptores.

Con este trabajo se difunden conocimientos muy importantes ya que todo parte desde que el niño esta en el vientre, empieza en el nacimiento del niño para ello se requiere de la participación y colaboración de la triada escolar con el fin de potenciar las habilidades, capacidades y debilidades del niño para un prospero aprendizaje de carácter significativo.

Dar a conocer este proyecto es indispensable para una buena ejecución de la Estimulación en su desarrollo motriz.

### **1.2.5 FORMULACION DEL PROBLEMA**

¿Como la Estimulación Temprana afecta en el Desarrollo Motriz de los niños y niñas del C.E.B.P. "Isaac Newton" del Cantón Ambato?

### **1.2.6 INTERROGANTES**

¿De qué manera la Estimulación Temprana ayuda al niño?

¿Considera que es indispensable comenzar la estimulación temprana lo antes posible?

¿Cree que la Estimulación Temprana y su Desarrollo Motriz influyen en el ciclo vital del niño?

¿Determina que es necesario en el seno familiar haya armonía y tranquilidad para un mejor desarrollo del niño?

¿Considera que la Estimulación Temprana se desarrollo desde los primeros años y es necesario complementar e implementar en preescolar?

¿Como afecta la poca valoración de la Estimulación por parte de los padres en los niños?

¿La falta de recursos económicos afecta en el desarrollo motriz del niño?

### **1.2.7 DELIMITACION DEL PROBLEMA**

Delimitación Temporal: Período Nov. 2009- Marzo 2010

**Delimitación Espacial:** C.E.B.P. "Isaac Newton"

### **1.2.8 JUSTIFICACION**

El interés que surge por este tema es la necesidad de orientar a la madre, le brinde a su hijo estímulos que vaya complementando su desarrollo desde la etapa pre natal con el fin de que el bebe en el vientre pueda desarrollar de mejor forma sus sentidos (vestibular, auditivo, visual, táctil y gustativo). También existe estímulos postnatales; estos cubren las áreas del desarrollo motor, cognitivo, afectivo y lingüístico caracterizado como un proceso neurofisiológicos.

Es de vital importancia ya que ayuda al niño a crecer rodeado de cosas nuevas, proceso mediante el cual el niño recibe estímulos necesarios que lo adecuan en su medio ambiente generando un desarrollo integral.

Cuando el bebe se le proporcionan medios mas ricos y bastos para desarrollarse, florece en el un interés y una capacidad para aprender sorprendente.

La estimulación se concibe como un acercamiento directo, simple y satisfactorio, para gozar, comprender y conocer a tu bebe ampliando las alegrías de la paternidad y ensanchando su potencial del aprendizaje.

Se justifica este trabajo investigado por padres de familia, terapeutas, educadores para ayudar al infante a que tenga un desarrollo perfecto en todas sus áreas a desarrolle su personalidad.

## **1.3 OBJETIVOS**

### **1.3.1 Objetivo General**

- Desarrollar un programa de Estimulación Temprana para mejorar la motricidad en el niño.

### 1.3.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar que procesos técnicos y estrategias se utiliza en la Institución para desarrollar la estimulación temprana.
- Desarrollar la estimulación temprana en el niño a través de la técnica acorde a la realidad.
- Elaborar una planificación que permita una correcta ejecución de trabajo a los niños.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

Al realizar la investigación bibliográfica en la Universidad Técnica de Ambato facultad de Ciencias Humanas y de la Educación se llego a determinar que el proyecto investigativo al no existir similar o referente la presente investigación es considerada como inédita por lo tanto se pretende poner mayor interés en buscar solución a este problema.

#### **2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

Para la presente investigación se utilizará el paradigma critico-propositivo por la razón que se considera que el problema objeto de estudio se encuentra en constante evolución nada es estático, este paradigma se caracteriza porque surge como una alternativa de superación a la visión tradicionalista.

Pues esta se basa en una mal entendida disciplina y en retardatorio régimen de autoridad o jerarquía a nivel de escuela y de hogar, solo ha servido para poblar un mundo de hombres y mujeres sumisos sin poder demostrar sus habilidades y potencialidades atados, para siempre a las cadenas de una dependencia total, con esquemas mentales antiguos y patrones de conductas limitados.

Dentro de la escala animal, el ser humano es quizás el más indefenso de todos. A diferencia de los otros seres que instintivamente y casi de inmediato, luego de nacer, se hallan en condiciones de valerse por sí mismo, el hombre necesita valerse por sí mismo, el hombre necesita someterse a un lento proceso. A través del cual va aprendiendo a comer, hablar, caminar y a ejecutar así todas las actividades indispensables para la vida.

Y es como dice Robert Dottrens. “Educar dejando a parte la primera edad de la vida, no es ni siquiera formar, educar es liberar. Liberar de los instintos y de las escorias que el atavismo y la herencia han depositado en nosotros.

Más aún: Educar es desprender de uno mismo es mostrar al niño el camino sobre el cual un día tendrá que marchar solo, para ir, si es posible, más lejos y más alto que el lugar donde nos detuvimos”

Una educación liberadora, en consecuencia, debe buscar hacer del niño una persona libre y responsable; transformar al pequeño e indefenso que llora en la cuna en un ser humano, en una persona moral con valores y respetando siempre a los demás, con carácter y conciencia, capaz de actuar con iniciativa y responder inteligentemente ante cualquier eventualidad que el ofrezca en el mundo y la vida.

## **2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

## **2.4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **ESTIMULACION TEMPRANA**

Las consecuencias que una agresión encefálica produce en los niños presentan características que son específicas para esta etapa del ciclo vital. Los factores noxantes pueden producir su impacto por lesiones estructurales macro o microscópicas, por distorsiones en el funcionamiento o por interferencias madurativas etc. Dos circunstancias se destacan en la determinación de la lesión neurológica pediátrica, la maduración y la plasticidad neuronal. El hecho de que las funciones nerviosas del niño estén en un proceso de diferenciación y madurez determina que la lesión cerebral no sea tan localizada como en el adulto, tendiendo a un déficit generalmente difuso.

En el niño en evolución, la respuesta a la agresión implica una temprana detención y desorganización funcional con interferencias en las adquisiciones (Tallis, 1982). En general cuanto más temprano interfiere la lesión en la maduración ontogénica, más grave es la expresión de su trastorno. Además de la edad se suma a los efectos de las características de la misma la intensidad y localización. Igualmente una distorsión severa en el desarrollo sería totalmente distinta si una misma agresión se produce en la misma zona una vez terminado tanto el proceso de mielinización como el de formación celular y desarrollo sináptico que antes de haber terminado.



En el concepto de la interferencia en la maduración y el aprendizaje es central entender que además de lo que el cerebro no puede hacer es importante lo que no puede captar. Cuando el sistema nervioso no puede realizar las líneas generales del desarrollo por una interferencia lesional este busca una nueva organización que seguramente será más lábil y menos eficaz. Es decir que la lesión más que bloquear la maduración, altera su curso. El resultado de esta nueva organización alejada del desarrollo normal se expresa clínicamente en distintos síntomas y formas de funcionamiento.

¿Que es la estimulación temprana?

La estimulación temprana considera múltiples acciones que favorecen al desarrollo del ser humano en sus primeros años, entre los que tenemos principalmente la provisión de diferentes estímulos que impresionan a los diversos receptores. Una significativa área de la estimulación está en el hecho de trabajar alrededor de los sentidos de la visión, audición y tacto. Si bien es cierto que estos receptores son importantísimos en el desarrollo integral, tampoco deja de serlo la estimulación propioceptiva.

¿Qué son los estímulos? Consideramos como tales, en un sentido amplio, todos aquellos impactos sobre el ser humano, que producen en él una reacción, es decir, una influencia sobre alguna función. Los estímulos son entonces de toda índole, tanto externos como internos, tanto físicos como afectivos.

La estimulación del niño pequeño, es vieja como el mundo porque de ella también depende el ser humano para su existencia. Su maduración resulta no sólo de lo que trae consigo al nacer, sino también de lo que el medio le regala. De la gama de estímulos que

bombardean al pequeño, éste toma lo que necesita: “aquí y ahora, con esta maduración y en este momento, debo (puedo) tomar esto y esto de mi ambiente”. Tan estricto es este intercambio, que si en el momento crítico de incorporación de un estímulo en otro tiempo; la función consiguiente ya se instaló de modo alterado, los sistemas funcionales en que ella participa, serán por siempre otros, hasta las estructuras o el quimismo orgánico podrán cambiar.

¿Porque la estimulación temprana lo antes posible?.

Existen múltiples razones para justificar porque afirmamos que los niños con trastornos neuromotores específicamente de origen central pueden obtener mejores resultados en la rehabilitación, cuanto antes empiecen a realizarlas.

Hablamos en primer término de las ventajas, que para casos de este tipo, proporciona la muy mencionada plasticidad neuronal. Es en los dieciocho primeros meses de vida cuando el niño se desarrolla y aprende mas velozmente y el cerebro, producto de esta plasticidad neuronal, reconoce y se adapta mas fácilmente a determinadas conductas ya sean normales o no. De esto se deduce que es en esta etapa donde tenemos que proveerle al niño patrones normales de movimiento con el objetivo de que el cerebro, aun inmaduro, los capte con mayor facilidad y de esta forma también evitamos que se formen patrones motrices anormales que en el futuro solo entorpecen y demoran la rehabilitación.

Como segunda razón podemos mencionar la importancia que tienen las experiencias sensoriomotrices para el desarrollo cognitivo en general. Los niños con capacidades físicas limitadas presentan trastornos perceptúales que dificultan en gran medida, el normal

desarrollo de los procesos cognitivos interfiriendo además en el proceso educativo. Todo esto puede evitarse si en este periodo le proporcionamos al niño la debida información perceptual que le permita captar los estímulos y utilizarlos funcionalmente en dependencia de sus necesidades.

Otro motivo fundamental que suma importancia a la estimulación precoz, es la presencia en el recién nacido con daño cerebral de reflejos anormales de movimiento que dificultan en gran medida las reacciones posturales normales tales como la posición de la cabeza en el espacio (cara vertical, boca horizontal) así como la alineación de la cabeza con el tronco y del tronco con las extremidades. Estas posturas anormales de movimiento provocan tonos musculares también anormales que varían del hipertono al hipotono. Con frecuencia estas posturas no son muy intensas en el niño pequeño por consiguiente es en esta etapa donde se pueden obtener cambios de tono y posturas para facilitar el movimiento y desarrollo del niño lo más cercano a la norma posible.

Plasticidad Neuronal.

Por lo interesante del tema y teniendo en cuenta que es el principal basamento de la restauración neurológica, hemos decidido ampliarlo, próximamente encontrará un links en la página principal.

Factores que alteran el desarrollo normal del niño.

Son cuatro los factores que pueden alterar el desarrollo normal de un niño cuando aún su sistema nervioso está inmaduro:

1- Lesión directa sobre el sistema nervioso: Cuando se lesiona una o varias partes del sistema nervioso, resulta como consecuencia la alteración o la falta de su función. Debido a que las neuronas son las únicas células que no se reproducen, la muerte de las mismas provoca consecuencias irreversibles. Dentro de estas lesiones, las más frecuentes son la Parálisis Cerebral Infantil (PCI) y la mielomeningocele.

2- Afección de otra parte del cuerpo que provoca secundariamente alteraciones en el funcionamiento del sistema nervioso: riesgo biológico, las enfermedades, operaciones etc. que padezcan aquellos niños que no tengan una buena estructura física o psíquica, darán como resultado trastornos psicológicos y bloqueos en el desarrollo físico.

3- Alteraciones genéticas: En la fecundación, el óvulo y el espermatozoide, se unen para formar la primera célula del nuevo individuo. Los diversos trastornos que ocurran en la unión de los cromosomas o los defectos que se encuentren en los genes, generan patologías que alteran el normal crecimiento y desarrollo del bebé. Entre muchas otras, la enfermedad más común es el síndrome de Down.

4- Riesgo ambiental: Diversos factores influyen directa o indirectamente en el desarrollo físico y psíquico del niño. Estos factores pueden ser carácter económico o cultural. Un niño que padezca la alteración de alguno de estos factores, corre el riesgo de no llegar a explotar al máximo sus posibilidades a pesar de ser capaz de alcanzarlas.

Estas alteraciones pueden ser prenatales, perinatales o postnatales.

Prenatales: aquellas que se producen entre la concepción y el nacimiento del bebé. Ej. alteraciones genéticas, enfermedades que padezca la madre o el feto, etc.

Perinatales: Anormalidades que ocurren en el momento del parto. Ej. aspiración de meconio por parte del bebé, parto demorado o instrumentado. anoxia etc.

Postnatales: Lo que le sucede al niño a partir del momento del nacimiento. Ej. accidentes, enfermedades infecciosas, falta de estimulación, abandono etc. Hechos llamativos en el desarrollo del niño. 3, 5... Meses.

Grandes cambios ocurren en el desarrollo motor normal en la etapa de maduración y crecimiento del niño pequeño. El desarrollo normal se caracteriza por la maduración gradual del control postural, con la aparición del enderezamiento, equilibrio y otras reacciones adaptativa; lo que forma la base de la actividad de destreza normal.

Los primeros movimientos elementales del recién nacido van cambiando y adquiriendo complejidad y variación.

Etapa tras etapa, los logros iniciales se modifican, se perfeccionan y se adaptan para integrarse en patrones de movilidad y destrezas más finas y selectivas. A pesar de que este proceso avanza a través de muchos años, los cambios más grandes y acelerados ocurren entre los primeros 18 meses de vida, lapso en que se cumplen las etapas más básicas e importantes. Al año y medio, en efecto, el niño

se incorpora venciendo la fuerza de gravedad, camina con cierto equilibrio y emplea sus manos para sostenerse y manipular, aunque todavía con cierta torpeza. Muchas cosas no puede hacer todavía, sin embargo, pero las irá aprendiendo para modificar sus actividades aún más.

Es necesario tener presente que todos los niños se desarrollan de una manera particular y a su propio ritmo. Pueden retrasarse por enfermedades interrecurrentes, malnutrición o trastornos motores.

En caso de debilidad mental, el desarrollo puede ser no armónico. Lo anterior avala, que hablar de una secuencia de desarrollo estricta y absoluta, sería un error, no obstante, la manera en que los niños normales se mueven a diversas edades, se conoce bien y se pueden prever con bastante exactitud. Algunas etapas de este desarrollo, como los niveles que se alcanzan a los tres, cinco, siete y nueve meses, conocidos como jalones del desarrollo (hechos llamativos), señalar la adquisición de ciertas habilidades importantes, que preparan al niño para nuevas actividades más complejas y por ende, poseen significación especial.

Etapas de los 3 meses:

Aquí el niño se prepara para la orientación en la línea media. Aunque todavía hay mucha flexión en decúbito dorsal, levantando la cabeza mientras se sostiene con los antebrazos en decúbito ventral, el niño se prepara para ampliar la extensión del tronco y de las extremidades inferiores.

#### Etapa de los 5 meses:

En esta etapa hay más extensión y más simetría. En decúbito ventral, el niño levanta bien la cabeza, extiende y abduce sus extremidades, se sostiene con los brazos extendidos y comienza a tratar de alcanzar objetos. Tracciona para incorporarse desde el decúbito dorsal, venciendo la gravedad, a pesar de la considerable actividad extensora en decúbito ventral y dorsal; desde donde también levanta las caderas preparándose para la actividad extensora de la bipedestación más adelante y, sentado con apoyo, tiende a echarse hacia atrás. En esta etapa existen las reacciones de Landau y de paracaidismo, que forman parte de la creciente aptitud del niño para la extensión antigravitacional. Todavía falta el equilibrio del tronco estando sentado, pero aparecen las primeras reacciones de equilibrio en decúbito ventral y dorsal.

#### Etapa de los 7 a 8 meses:

El niño adquiere rotación dentro del eje del cuerpo (reacción de enderezamiento corporal, que modifica a la rotación total de la temprana reacción de enderezamiento cervical.) Rueda del decúbito ventral al dorsal y viceversa. Esta rotación le será necesaria para gatear y para sentarse a partir del decúbito ventral. A los ocho meses permanece sentado sin sostén y se apoya con los brazos de costado si pierde el equilibrio. Hay reacciones de equilibrio estando sentado. Comienza a traccionar con las manos para ponerse de pie, pero todavía no sabe sostenerse sobre las manos y las rodillas.

Etapa de los 9 a los 10 meses:

En esta etapa, el niño comienza a gatear con las cuatro extremidades, sea con las manos y los pies, o alternando con una rodilla y un pie en el piso. Ya gira estando sentado y también camina siguiendo el moblaje o tomado de las manos. Todavía le falta equilibrio para pararse y, por lo tanto, no camina sin ayuda o lo hace con una amplia base de sustentación, abduciendo mucho las piernas.

Direcciones del desarrollo motor.

Podemos decir que las direcciones del desarrollo motor, son céfalo-caudal, próximo-distal y de actividades globales a específicas; donde la larga evolución motriz del lactante se caracteriza por el hecho de que un mecanismo reflejo postural normal, junto con la elaboración de las sinergias primitivas totales, hacen del mismo, por medio de una creciente inhibición, un niño capaz de moverse en forma armónica, adecuada y muy compleja.

Períodos de aceleración en el desarrollo del sistema nervioso central.

El Sistema Nervioso Central (SNC) humano en su maduración se caracteriza por poseer períodos de aceleración en su ritmo de desarrollo. El más notorio de ellos es el que se extiende desde el 7mo mes de gestación prenatal, hasta el 10mo o 11no mes postnatal. Es esta la fase de crecimiento de las células nerviosas (neuronas) y de la organización de sus contactos sinápticos; de la proliferación de las células no puramente nerviosas (neuroglia) las que juegan un importante papel en el metabolismo de las neuronas,



en la estructuración del cerebro como sostén del sistema nervioso, en el proceso de aislamiento de las fibras nerviosas que conducen impulsos químicos y eléctricos. En este proceso se incluye también la formación de varias enzimas, productoras de sustancias bioquímicas importantísimas para la maduración nerviosa. Desde el punto de vista funcional, la importancia de esta fase acelerada radica en que en ella se desarrollan fundamentales funciones esencialmente humanas, elevación vertical, marcha, articulación vocal, manualización, individualización del comportamiento y otros aspectos psicológicos como la afectividad, etc.

Es por todo esto, que el sistema nervioso, tiene en esta etapa de crecimiento acelerado, gran plasticidad y alta vulnerabilidad. La plasticidad tiene que ver con su gran capacidad de aprendizaje, por ello mismo adquiere tanta importancia la acción de un noxa sobre el funcionamiento, porque frena o desvirtúa el aprendizaje. La vulnerabilidad se fundamenta también en el hecho de que su propia protección y aislamiento se encuentran incompletas por estar aún en desarrollo; y entonces, una hipoxia, una hemorragia intracraneal, la mala nutrición etc. tendrían el camino más abierto para su acción.

Pero tanto esto, como la plasticidad tienen sus límites, que aumentan a medida que se completa el desarrollo. Es por tanto, en el momento de mayor plasticidad cuando el sistema nervioso nos permite actuar con efectividad en la habilitación y rehabilitación de las funciones defectuosas, por sus posibilidades de aprendizaje, es en el período de mayor vulnerabilidad, cuando el sistema nervioso nos exige una acción preventiva o curativa cuidadosa.

“La libertad es el arte de disciplinarse a sí mismo, para no ser disciplinado por los demás”

CLEMENCEAU.

Ante todo, estimular significa incitar, avivar o invitar a la ejecución de una cosa.

Muchos han dado definiciones de lo que es la estimulación temprana, así mencionaremos algunas:

Según Rosa Richter de Ayarza:

“Llamase Estimulación Temprana al conjunto de acciones y motivaciones ambientales que se ofrecen al niño desde aun antes de su nacimiento para ayudarlo a crecer y desarrollarse saludablemente”.

Elsa Figueroa de Camacho la define como:

“Una serie de actividades efectuadas directamente o indirectamente desde la más temprana edad, dirigidas a proveerle la mayor cantidad posible de oportunidades de interacción efectiva y adecuada con el medio ambiente humano y físico, con el fin de estimular su desarrollo general o en áreas específicas”.

El doctor Hernán Montenegro la define como:

“El conjunto de acciones tendiente a proporcionar al niño las experiencias que éste necesita desde su nacimiento, para desarrollar al máximo su potencial psicológico. Esto se logra a través de la presencia de personas y objetos en cantidad y oportunidad adecuada en el contexto de situaciones de variada complejidad, que emergen en el niño un cierto grado de interés y actividad, condición necesaria para lograr una relación dinámica con su medio ambiente y un aprendizaje efectivo”

Si bien el término es relativamente nuevo, las técnicas y su aplicación son tan antiguas como la humanidad misma. Todo gira alrededor del niño y sus fundamentos parten de descubrimientos científicos que remarcan la importancia de la primera infancia.

## **EL POR QUÉ Y PARA QUÉ DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

Es evidente que no existe un nivel de inteligencia fijo. Este puede ser cambiado y desarrollado por el medio ambiente, especialmente en los primeros años de vida.

La estimulación temprana convenientemente manejada puede producir grandes cambios en el funcionamiento del cerebro y el desarrollo mental.

Los cambios en la capacidad mental son mayores en el período de en que el cerebro crece con mayor rapidez. A partir del nacimiento

el crecimiento es decreciente, en consecuencia conviene estimular aquella capacidad en los niños.

En ningún período de su vida, el niño desarrolla con mayor rapidez que durante los primeros años de vida. A los adultos les corresponde alentar o retardar este avance.

Existe un límite de tiempo para la activación fácil de las células cerebrales, pasado el cual se producirán situaciones tal vez irreversibles.

Los niños estimulados desde su nacimiento han logrado el mayor desarrollo orgánico y funcional de su sistema nervioso y de sus órganos de contacto y de intercambio con su mundo externo, además, de un equilibrio adecuado en su crecimiento físico, intelectual y emocional.

Conviene dejar sentado, por último, que contrariamente a lo que muchas personas piensan, la estimulación temprana no es una forma de avivar la inteligencia de los niños, únicamente.

La estimulación temprana en última instancia desarrolla la personalidad, involucrando o impidiendo simultáneamente en las tres esferas: intelectual, bio - psicomotora y socio-emocional; por estas razones se encuentra estrechamente ligada a la alimentación, en primer lugar, a la vida familiar y al ambiente total

que rodea al niño y que se exige sea favorable para su auspicio y normal desarrollo.

## **¿QUÉ SON LOS PROGRAMAS DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA?**

Es una manera muy especial de contactar y divertirnos con el niño, siguiendo los ritmos que nos marque, animándole y teniendo fe en sus posibilidades, siendo creativos e imaginativos, inventando cosas nuevas y llevándolas a la práctica observando los resultados.

Es prevenir y mejorar posibles déficit del desarrollo del niño.

Apuntan a normalizar sus pautas de vida.

Es enseñarle a mostrar una actitud ante las personas, juguetes...es decir, fijar su atención y despertar su interés ante los acontecimientos de la vida.

Es poner los cimientos para facilitar el crecimiento armonioso y saludable, así como para el posterior aprendizaje y personalidad del niño.

Es trabajar en una serie de tareas de una manera constante, pero introduciendo una pequeña novedad. Si no hay suficiente constancia en los aprendizajes, no aprenderá la tarea y se le

olvidará rápidamente, y si la novedad es excesiva se va a desconectar y abrumar.

Es un programa que pretende favorecer la autonomía del sujeto, y lograr un nivel socioeducativo aceptable.

### **¿QUÉ NO SON LOS PROGRAMAS DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA?**

No es hacer una tarea mecánica y repetitiva hasta que lo aprenda de memoria.

No es, intentar conseguir una respuesta positiva siempre que trabajemos con él, y frustrarnos si no lo logramos.

### **¿POR QUÉ SE ACTÚA TAN TEMPRANAMENTE?**

Estos programas van dirigidos a la primera infancia, ya que en estas primeras edades se desarrollan y maduran las capacidades fundamentales y prioritarias: área del lenguaje, sensorial, física, psicológica, aunque se llevarán a cabo de una manera global. Es un periodo vital, caracterizado por un potente ritmo evolutivo, donde la capacidad de adaptación del sistema nervioso y del cerebro es un factor determinante para el desarrollo posterior. Por este motivo, se debe posibilitar que las primeras experiencias del

niño con el mundo exterior, garanticen el máximo desarrollo global de todas sus capacidades.

## **BENEFICIARIOS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA.**

Se habla de recién nacidos y niños prematuros, pero aún de embarazadas como objetivos de esta acción. El hincapié en la primera infancia no hizo olvidar a los niños en edad preescolar. Se consideran los resultados positivos de esta estimulación en niños con enfermedades genéticas, como el Síndrome de Down y el Síndrome de X frágil, enfermedades metabólicas como la galactosemia, el retardo psicomotor y los déficit sensoriales auditivos y visuales, así como el grupo más sufrido de los niños sordo-ciegos.

También se consideró la desnutrición, las cardiopatías, los convalecientes de infecciones graves del SNC como las meningitis purulentas y, en general, los egresados de las unidades de terapia intensiva, tanto neonatales como pediátricas. Se consideraron aspectos novedosos como la determinación de niños “en riesgo” para la precoz detección, prevención o rehabilitación de posibles secuelas.

La parálisis cerebral infantil, el déficit intelectual, los trastornos del lenguaje, así como los trastornos psíquicos graves, como el autismo y aún algunas enfermedades progresivas del SNC, como el Síndrome de Rett, pueden ser estimulados tempranamente. Se

le da importancia al tratamiento de la familia de los discapacitados, intentando actuar sobre los padres y con ellos mismos, para generar un nuevo equilibrio en el medio familiar. BASES TEORICO - CIENTÍFICAS DE LA ESTIMULACION

### **Bases neurocientíficas del desarrollo integral del niño**

Las experiencias de estimulación adecuada tienen su base en los conocimientos comprobados del crecimiento y desarrollo del sistema nervioso y, específicamente del cerebro; el órgano más complejo del ser humano, que recoge toda la estimulación natural y cultural. Su crecimiento, maduración y desarrollo han constituido las bases para la sistematización de las técnicas de estimulación adecuada.

Se sabe que el tejido cerebral madura en forma escalonada, e inclusive a distinto ritmo en su velocidad de crecimiento. Existe definitivamente, una sincronización en las regiones cerebrales. Se dice que a los 6 meses postnatales se da el ápice de su crecimiento. Este extraordinario proceso es muy lábil y puede ser positivamente moldeado por un enriquecimiento del medio.

### **Características generales del sistema nervioso**

La complejidad de interacciones en el sistema nervioso y el elevado número de posibilidades de interconexiones existentes entre las células nerviosas, ha hecho que la mayoría de los



científicos acepten finalmente, que su desarrollo es de una magnitud tal de interconexiones, y con tan alto grado de especificidad, que depende de factores epigenéticos que van activando y modulando la información genética contenida en las células neuronales durante el crecimiento.

El 75% de la maduración del sistema nervioso está programado genéticamente. El resto de la maduración depende de la experiencia, por lo que proporcionando ambientes enriquecidos es como podemos propiciar un mejor desarrollo bio-psico-social de los niños en la etapa de los 0 a los 6 años, sumamente crítica por la inmadurez y plasticidad cerebral. Definiremos plasticidad, como la posibilidad de modificación estructural y funcional de las neuronas por su uso o desuso.

### **Unidad estructural y funcional del sistema nervioso**

La neurona es la unidad anatómica y funcional del sistema nervioso. Es una célula de elevada complejidad, compuesta por el soma, el axón; las dendritas, que son los atributos estructurales principales y botones sinápticos como atributos secundarios. Al conjunto de dendritas se le puede denominar “territorio receptor”, debido a su función receptora. El axón emerge de una prominencia del cuerpo celular o de una dendrita. Su función principal es la conducción y transmisión del impulso nervioso. Entre las prolongaciones de las neuronas existe un contacto por contigüidad, llamado sinapsis.

## **El cerebro y su interacción con el medio ambiente**

Hasta hace poco se tenía al sistema nervioso central, como un sistema relativamente rígido, cuya organización básica cambiaría poco después de las etapas iniciales de maduración y desarrollo. Este concepto está modificándose radicalmente, con especial énfasis en la influencia de dos variables: la edad y el uso y desuso neuronal.

El funcionamiento del sistema nervioso central no está asociado exclusivamente al cerebro, pero para que su funcionamiento sea adecuado, es necesario que el cerebro esté intacto. por esto, los esfuerzos orientados al desarrollo de la inteligencia, concebida como todas las capacidades del niño, deben incluir una preocupación por el desarrollo del cerebro.

El ser humano nace con menos de un tercio de la capacidad cerebral adulta y después del nacimiento, se observa que la corteza y todo el sistema nervioso central crecen rápidamente, por efecto directamente del ambiente y las experiencias recibidas.

En el momento del parto, el ser humano que nace trae consigo un cerebro que ha de crecer y desarrollarse con una capacidad potencial que le permitirá establecer los mecanismos adecuados para recibir y manejar los estímulos externos e internos, en una forma mucho más avanzada que el resto de los animales.

La experiencia de vivir interactuando intensamente con el ambiente, es el elemento básico que condiciona el desarrollo cerebral. Aunque el comportamiento instintivo pueda aparecer, incluso en ausencia de experiencias, no sucede lo mismo con la actividad mental superior.

La experiencia, el entrenamiento y posteriormente, el material simbólico que el niño recibe a través del lenguaje y la educación, le permitirán ir transformando su estructura y organización cognoscitiva.

De esta forma, la calidad de relación del niño con su ambiente durante los primeros años de vida, será determinante, tanto para su desarrollo intelectual como para el desarrollo de los patrones básicos de su personalidad

Es lógico pensar que en la formación integral del ser humano, los tres primeros años de vida son decisivos para su menor o mayor adaptación al medio.

Alrededor de la educación del niño giran un grupo de factores que se dan en el seno de la familia, la escuela y la sociedad. El amor que recibe, la cantidad y calidad de alimentos que ingiere y el ambiente socio-cultural en el que se desenvuelve, juegan un papel de primer orden en la vida del niño pequeño.

Hay que afirmar que el niño es un ser con personalidad propia y como tal necesita una atención específica. Un niño no es, de ninguna manera, un hombre adulto a escala, ni tampoco alguien totalmente distinto a todo lo que aceptamos propiamente como humano.

El niño es un ser impredecible, no se puede afirmar lo que puede no ser un niño. Cuando nosotros decimos: “quiero un niño que sea de este modo o de este otro”, ya estamos obrando como modelos para que este niño se transforme en un representante tipo de la especie humana. En este sentido de imitación, la televisión juega el papel de factor de condicionamiento y adaptación al modelo, ya que lo separa de la realidad en la que se encuentra para traspassarlo a uno ficticio y el desplazamiento en la conciencia infantil de la influencia de la presencia humana concreta.

El desarrollo como parte misma de la vida es un proceso de tensión: el asunto está en como integrar y resolver esas tensiones.

## **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA: ENFOQUES, PROBLEMÁTICAS Y PROYECCIONES.**

**Dr. Franklin Martínez Mendoza**

La edad preescolar, considerada como aquella etapa del desarrollo que abarca desde el nacimiento hasta los 6 o 7 años, y que en la mayor parte de los sistemas educacionales coincide en términos generales con el ingreso a la escuela, es considerada por muchos como el período más significativo en la formación del individuo,

pues en la misma se estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y formaciones psicológicas de la personalidad, que en las sucesivas etapas del desarrollo se consolidarán y perfeccionarán. Esto se debe a múltiples factores, uno de ellos el hecho de que en esta edad las estructuras biofisiológicas y psicológicas están en pleno proceso de formación y maduración, lo que hace particularmente significativa a la estimulación que pueda hacerse sobre dichas estructuras, y por lo tanto, de las cualidades, procesos y funciones físicas y psíquicas que dependen de las mismas. Es quizás el momento de la vida del ser humano en el cual la estimulación es capaz de ejercer la acción más determinante sobre el desarrollo, precisamente por actuar sobre formaciones que están en franca fase de maduración.

Por otra parte, cuando el niño o la niña nace su cerebro, salvo una serie de reflejos que le permiten su supervivencia, tales como la respiración, la circulación, la succión, entre otros; y otros elementales que hacen que precariamente pueda alejarse de un irritador nocivo, como es alejar el brazo ante el pinchazo de un alfiler, o por el contrario, orientarse ante un estímulo fuerte y no dañino que entre en su campo visual, como sucede cuando se le presenta una fuente de luz que se mueva cerca de sus ojos, salvo estos reflejos incondicionados, este cerebro está totalmente limpio de conductas genéticas y constitucionalmente heredadas, y lo que posee es una infinita posibilidad y capacidad de asimilar toda la experiencia social acumulada por la humanidad durante cientos de generaciones, y que le es transmitida básicamente, sobre todo en los primeros momentos de la vida, por el adulto que lo cuida y atiende. A esta capacidad de poder reflejar en sí mismo y asimilar la estimulación del mundo que le rodea es lo que se denomina la plasticidad del cerebro humano.

Se han dado muchas definiciones de a qué se le llama, o se conoce, por plasticidad del cerebro. Así, por citar algunas, Gollen la categoriza como la capacidad, el potencial para los cambios, que permite modificar la conducta o función y adaptarse a las demandas de un contexto – con lo que se refiere principalmente al cambio conductual – mientras que Kaplan la plantea como la habilidad para modificar sistemas orgánicos y patrones de conducta, para responder a las demandas internas y externas, que en cierta medida amplía el concepto conductual. C. Cotman la define como una capacidad general del cerebro para adaptarse a las diferentes exigencias, estímulos y entornos, o sea, la capacidad para crear nuevas conexiones entre las células cerebrales, y que permite que, aunque el número de neuronas pueda mantenerse invariable, las conexiones o sinapsis entre estas pueden variar, e incluso incrementarse, como respuesta a determinadas exigencias.

En la psicología histórico – cultural se refiere a esta posibilidad de apropiarse de la experiencia social, concepto de apropiación que implica no la simple asimilación, sino la reproducción en sí mismo en el individuo, de la experiencia cultural de la humanidad, que por darse como reflejo de la realidad incluye lo planteado en las definiciones anteriores, pues, no obstante la aparente divergencia, todas se refieren a una particularidad del cerebro que posibilita la asimilación de los estímulos, su cambio y transformación, como consecuencia de la acción del medio exógeno y endógeno sobre las estructuras corticales, y que se conoce como la maleabilidad o plasticidad de este órgano principal del sistema nervioso central, función que no fuera posible de ejercerse si la corteza cerebral estuviera impresa de conductas genéticamente determinadas, como sucede en el caso de los animales.

Es precisamente la indefensión que tiene el ser humano al momento de nacer, y que es un reflejo de su cerebro limpio de comportamientos predeterminados, que radica el gran poder de la especie humana, que puede así apropiarse de toda la experiencia social previa, a través de esta facultad – la plasticidad – al actuar sobre su cerebro la estimulación que el adulto proporciona al niño o niña desde el mismo instante de su nacimiento.

Los recién nacidos tienen al nacer miles de millones de células cerebrales o neuronas, entre las cuales se establecen conexiones, llamadas sinapsis, que se multiplican rápidamente, al entrar en contacto el neonato con la estimulación exterior, y que alcanzan el increíble número de mil billones. Estas sinapsis dan lugar a estructuras funcionales en el cerebro, que van a constituir la base fisiológica de las formaciones psicológicas que permiten configurar las condiciones para el aprendizaje. No sería posible la creación de estos miles de millones de conexiones nerviosas si el cerebro estuviera ya cargado de dichas interconexiones neuronales, si no tuviera la posibilidad de la plasticidad, concepto que es básico en la concepción de la estimulación en las primeras edades.

Sin embargo, a pesar de esta extraordinaria cantidad de neuronas al nacimiento, y las posibilidades incalculables de realizar sinapsis, la experiencia científica ha demostrado que el recién nacido tiene muchas neuronas que cuando alcanza el tercer año de vida, y el doble de las que tendrán como adultos. Esto indica, dado el hecho de que la neurona cuando muere no es sustituida por otra y se pierde irremisiblemente, que la no estimulación apropiada, o la falta

de ella, no solamente impide la proliferación de las células nerviosas, sino que hace que su número decrezca progresivamente, a pesar de las condiciones tan favorables que tiene la corteza cerebral, por el número de neuronas que posee cuando el niño o la niña nacen.

De esta manera se destaca que la falta de estimulación puede tener efectos permanentes e irreversibles en el desarrollo del cerebro, pues altera su organización, y las posibilidades de configurar las estructuras funcionales que han de constituir la base fisiológica para las condiciones positivas del aprendizaje.

Datos aportados en 1994 por investigaciones realizadas por la Cornegie Corporation, en Estados Unidos, revelan que el medio ambiente, léase estimulación, no solo afecta el número de células cerebrales, las posibilidades de sinapsis entre ellas y la manera como estas conexiones se establecen, sino que esa influencia temprana del medio exterior deja huellas definitivas en la psíquica humana, y que su falta causa daños irreversibles en el individuo.

Actualmente se reconoce que el desarrollo del cerebro antes del primer año de la vida es mucho más rápido y extenso de lo que antes se conocía, y de que es más sensible a los factores del medio ambiente de lo que antes se reconocía. Esto hace que las condiciones a las cuales el neonato se ve sometido, van a tener un efecto inmediato en esta rapidez y sensibilidad del cerebro, y como consecuencia, en las cualidades y funciones psíquicas concomitantes. Si las condiciones son favorables y estimulantes



esto tendrá repercusiones inmediatas en el aprendizaje y desarrollo, si son desfavorables o limitadas, actuarán de manera negativa, perjudicando dicho aprendizaje y desarrollo, a veces de forma irreversible.

Se sabe que la privación nutricional en el primer año de vida puede acarrear daños irreparables en el desarrollo físico y mental del niño o niña, y en los años a continuación traer como resultado una disminución del peso y talla, una propensión marcada a las enfermedades, dificultades en la atención y la concentración, pobreza intelectual, entre otros. Pero también la privación cultural y la falta de estímulos psicosociales van a afectar este desarrollo, particularmente en lo intelectual y la formación de la personalidad, lo cual es en muchas ocasiones imposible de retrotraer por no haberse propiciado la estimulación en el momento preciso en que debía ser proporcionada. Es muy conocido en la bibliografía especializada la historia de Kamala y Amala, niñas que fueron raptadas a edades muy tempranas por lobos en la India en las primeras décadas de este siglo, y cuyo caso fue difundido por el psicólogo indio Rid Singh, y que tuvo la oportunidad de estar en contacto con ellas. Este caso es un reflejo de lo anteriormente planteado, y que tuvo una reedición en 1986, cuando el mundo conoció la muerte de RAM, niño que igualmente que aquellas niñas, vivió una experiencia similar.

La explicación científica de este hecho está en las propias particularidades de la edad preescolar, y en el conocimiento en la misma de los períodos sensitivos del desarrollo. Por este término se entiende aquel momento de desarrollo que una determinada cualidad o función psíquica encuentra las mejores condiciones para

su surgimiento y manifestación, que en cualquier otro momento de este desarrollo. De no propiciarse la estimulación requerida en ese período, la cualidad o función no se forma, o se forma deficientemente. No importa que la estimulación se aplique con posterioridad, transitado ya el período sensitivo, es poco lo que se puede hacer, o se puede lograr. Por eso Kamala y Amala, al igual que Ramu, aunque fueron integrados a un medio social que le podía proporcionar la estimulación, no pudieron realmente completar su proceso de humanización, pues su mundo, cuando su cerebro estaba sensible para asimilar la experiencia humana, no era un mundo humano sino un medio de lobos, un medio animal.

Por ello, no es condición suficiente para convertirse en un ser humano el hecho de poseer un cerebro humano, se requieren condiciones humanas de vida para que el proceso de humanización se lleve a cabo, y que tiene que considerar no solamente que existan las condiciones, sino también que las mismas actúen en el momento preciso.

El reconocimiento de este hecho no es algo que haya estado dado por siempre, y la formación y educación del niño en las primeras edades, ha recorrido un largo trecho antes de alcanzar el criterio de científicidad que hoy en día tiene.

Durante mucho tiempo se concibió a la educación preescolar fundamentalmente comenzando a partir de los cuatro años, y en muchos países solo a partir de esa edad es que se concibieron sistemas de influencias educativas dirigidos a alcanzar determinados logros en del desarrollo en los niños y las niñas. Sin embargo, el acelerado desarrollo de la ciencia psicológica, los

avances en el campo biológico y neurológico, fueron demostrando que los primeros años de la vida eran fundamentales para el desarrollo humano, y que empezar a los cuatro años era ya muy tarde. Esto fue un proceso lento de múltiples resultados científicos, particularmente, de investigaciones experimentales, que fueron arrojando luz sobre las enormes potencialidades de estos primeros años, y fue concientizando en la necesidad de promover, de estimular el desarrollo, desde los momentos iniciales de la vida, cuando aun las estructuras biofisiológicas y psíquicas están aun mucho más inmaduras e inconformadas que a mediados de la etapa preescolar, si bien la misma como tal es un período de formación, maduración y organización de estas estructuras a todo lo largo de su duración como etapa del desarrollo.

En esto tuvo mucho que ver el conocimiento del anterior concepto analizado de período sensitivo del desarrollo, al comprobarse que muchos de estos no comenzaban a mediados de la edad preescolar, sino mucho antes, como sucede, por ejemplo, con el período sensitivo del lenguaje, o el de la percepción, o el de la función simbólica de la conciencia, por nombrar algunos.

La necesidad de proporcionar una estimulación propicia en el momento oportuno, condujo inexorablemente a la consideración de impartir esta estimulación desde los momentos mas tempranos de la vida, surgiendo así el concepto de estimulación temprana del desarrollo.

De esta manera, el conocimiento de las estructuras biofisiológicas y psíquicas se encuentran en proceso de conformación durante la edad preescolar, unido a la consideración de la plasticidad del cerebro humano, y a la existencia de los períodos sensitivos del desarrollo, condujo, por su extraordinaria importancia y repercusión en la ontogénesis del individuo, a la concepción de la necesidad de estimular estas condiciones del psiquismo humano desde las más tempranas edades.

Por supuesto, a esto se unieron los resultados de investigaciones focales que fueron demostrando, en diversas áreas de desarrollo, las potencialidades iniciales del cerebro, particularmente en los primeros tres años, que históricamente habían sido coto exclusivo de la educación familiar. La idea de organizar entonces un sistema de influencias educativas para la activación del desarrollo desde el mismo nacimiento fue paulatinamente concientizándose, si bien en sus primeros momentos se valoró como algo a realizar con aquellos niños y niñas que, por diversas situaciones, no tenían posibilidades de recibir una estimulación adecuada en su medio circundante, y que estaban en situación de desventaja respecto a aquellos otros que, por tener un medio familiar apropiado o condiciones de vida y educación satisfactorias, tenían garantizadas, hasta cierto límite y en relación con el nivel de conocimiento científico, logrado hasta el momento, las posibilidades de una estimulación en los momentos iniciales de la vida.

El término de estimulación temprana aparece reflejado en sus inicios básicamente en el documento de la Declaración de los Derechos del Niño, en 1959, enfocado como una forma

especializada de atención a los niños y niñas que nacen en condiciones de alto riesgo biológico y social, y en el que se privilegia a aquellos que provienen de familias marginales, carenciadas o necesitadas. Es decir, como una forma de estimulación a los niños y niñas discapacitados, disminuidos o minusválidos.

Este concepto de niños en riesgo fundamentó en un principio la necesidad de la estimulación temprana. Por niños en riesgo se sobreentendió aquellos que estuvieran en condiciones deficitarias de índole biológica, como resulta con las alteraciones que involucran funciones del sistema nervioso central, entre ellos los infantes prematuros y postmaduros; los menores con lesión directa en este sistema, tales como daños encefálicos, las disfunciones cerebrales y los daños sensoriales; los que tuvieran alteraciones genéticas, como los Síndromes de Down, las cardiopatías, las leucosis; y finalmente, los niños y niñas con trastornos de inadaptación precoz, bien fueran menores perturbados emocionalmente por fallo de las relaciones familiares y ambientales, o por las limitaciones en la comunicación, los casos de hospitalismo, los autistas, los psicóticos.

De esta manera, la concepción de estimulación temprana no surgió como algo necesario para todos los niños y niñas, sino para aquellos carenciados, con limitaciones físicas o sensoriales, con déficits ambientales, familiares y sociales, lo cual va a traer en el curso de los años, y cuando ya la estimulación en las primeras edades se valora para todos los niños y niñas, confusiones semánticas y terminológicas, que conducen inexorablemente a una

diatriba sobre la utilidad, el enfoque y el alcance del concepto de estimulación temprana.

Pero en los primeros tiempos de acuñación del concepto, éste se restringió a los niños en riesgo y así, cuando ya se plantea que hacer con estos niños y niñas, se difunde el término de intervención temprana, que en cierta medida señala el carácter clínico de la estimulación, más que su trasfondo educativo. Así, en la reunión de la CEPAL – UNICEF, celebrada en Santiago de Chile en 1981, se plantea a la intervención como acciones deliberadas e intencionales dirigidas hacia grupos específicos de población, identificados por sus condiciones de **riesgo**, con el fin de prevenir un problema específico, lo que lo ubica en la prevención primaria, tratarlo para evitar un daño potencial, o sea a nivel de prevención secundaria, o buscar la rehabilitación del individuo afectado, lo que implica la prevención terciaria.

El basamento fundamental de esta intervención temprana, por su propio carácter enfocado a la deficiencia, va entonces a estar enfocado hacia el favorecimiento de la proliferación dendrítica de los contactos sinápticos, así como el alertamiento y activación del sistema nervioso central, lo que en cierta medida incluso impregnó los programas iniciales de estimulación temprana dirigidos a los niños y niñas que no estaban en situación de riesgo, como se analizará más adelante.

Esta valoración hacia los niños en riesgo, tiene un fundamento eminentemente biólogoista, y en el cual el desarrollo se concibe

fundamentalmente determinado por la maduración del sistema nervioso, y donde la falta de estimulación podía retardar ese desarrollo, pero no acelerarlo significativamente si no estaban creadas las condiciones internas del mismo. De esta manera, el diagnóstico de los reflejos innatos en el niño (tales como el reflejo del Moro, el de prensión o “grasping reflex”, el del tono asimétrico del cuello, el de la marcha, el de extensión cruzada, entre otros), el examen físico, la estimación del tono muscular, las medidas antropométricas, entre otros datos eminentemente biológicos, cobran particular importancia a los fines de un programa de intervención y de las estructuras que deben ser estimuladas para compensar el déficit o defecto, de cualquier índole que este sea.

De ahí que la estimulación sensorio-perceptual y motriz se conviertan en las áreas fundamentales a ejercitar en estos modelos de intervención temprana. De este enfoque se han derivado instrumentos de uso común en la práctica médica obstétrica cotidiana, y que son muy útiles para determinar el nivel de normalidad al momento del nacimiento, como sucede en la tabla APGAR, tan usada en los servicios de obstetricia y neonatología.

Por supuesto que la atención a los niños y niñas con déficits biológicos o psicoambientales constituye un deber y una necesidad, además de un derecho, de estos menores, de la sociedad hacia estos niños y niñas, por las implicaciones que tales déficits y carencias tienen para su desarrollo, y de cómo esto puede ser remediado, al menos paliado, con la intervención temprana y una estimulación que propicie el desarrollo.

La investigación de referencia de la Carnegie Corporation señala las consecuencias trascendentales que tienen las situaciones de alto riesgo o desventajosas para los niños, y de cómo estas pueden ser evitadas por medio de una intervención temprana. Datos de esta investigación revelan que menores considerados en la categoría de alto riesgo y que tuvieron la posibilidad de asistir a programas educativos durante los primeros seis meses de edad, redujeron el riesgo de retraso mental hasta un 80%, y que a la edad de tres años estos niños y niñas mostraban coeficientes e inteligencia superiores en un 15 o 20 puntos comparados con otros, también evaluados en situación de alto riesgo, y que no habían tenido la oportunidad de asistir a estos programas. El seguimiento de estos casos comprobó que a los doce años funcionaban todavía a un nivel superior de inteligencia, lo cual era aun más significativo al alcanzar los quince años de edad.

Estos datos sugieren que los programas de estimulación temprana no solamente resuelven el déficit o carencia en el momento, sino que pueden tener efectos educativos de larga duración, lo cual está dado, por supuesto, por su aplicación en el momento necesario, por realizarse en los períodos sensitivos del desarrollo.

La misma investigación revela que, no obstante, la estimulación propiciada algo más tardíamente, como sucede cuando el niño o niña tiene ya tres años, también logra mejorías en el desarrollo intelectual de estos niños, pero nunca llegan a alcanzar el nivel de logro de los que empezaron a una edad más temprana.



El hecho de alcanzar el año y medio de edad sin un programa de estimulación en estos niños de alto riesgo, determina en muchos de ellos la presencia de déficits cognoscitivos que ya son valorados como irreversibles.

Si bien el hincapié está dado en los primeros tres años, esto no implica que una atención educativa de calidad en los primeros seis años de vida, no muestre a su vez consecuencias importantes para el desarrollo. En este sentido una investigación longitudinal, que durante casi treinta años realizó Schweinhart, en el seguimiento de 123 niños y niñas de bajos ingresos en su familia y condiciones sociales de riesgo, que evaluó el impacto de una enseñanza de buena calidad y un currículo activo a partir de los tres años y cuatro años de edad, incluidos en los programas de Head Start en Estados Unidos, demostró un mejor desempeño escolar en estos niños que en otros no asistentes al programa, y efectos positivos en el rendimiento educativo, las responsabilidades sociales, el mejoramiento económico de la propia familia, entre otros resultados. Esta investigación plantea, a manera de conclusión más general, que la inversión económica que se hace en programas de buena calidad y un currículo activo con niños menores en la edad preescolar, se traduce, a largo plazo en beneficios sociales, políticos y económicos para estos menores, su familia y la comunidad.

De forma natural, los resultados de las experiencias e investigaciones de la intervención temprana en los niños y niñas de alto riesgo, influyó decididamente en el enfocar estos programas de estimulación, no solamente para esta población particular, sino

para todos los niños y niñas, estuvieran o no en situación de riesgo o desventaja social.

Es así como surgen los programas de estimulación temprana para todos los niños, que han de tener una multivariedad de enfoques, problemáticas y proyecciones, en el decursar de su existencia.

Una problemática inicial es la de la terminología, la cual está estrechamente relacionada con el enfoque conceptual de la propia estimulación, y de la proyección de lo que debe ser, abarcar o concluir, un programa de estimulación temprana. Así, se habla de estimulación precoz, de estimulación temprana, de estimulación adecuada, de estimulación oportuna. Pero también se menciona el término de educación temprana y de educación inicial, en estrecha relación con los anteriores.

Este galimatías terminológico es algo más que un simple problema gramatical o una mera cuestión semántica, y se imbrica muy apretadamente con la propia conceptualización de la edad, de sus particularidades, y de hacia donde ha de dirigirse el sistema de influencias educativas que permita la consecución de los logros del desarrollo y la manifestación de todas las potencialidades físicas y psíquicas de los niños y niñas en esta etapa de la vida. Y, consecuentemente, con las causas, interrelaciones y condiciones, que explican el fenómeno del desarrollo y su vinculación con el proceso de la enseñanza y educación, y en sentido más estricto, con el de la estimulación en las edades tempranas.

El término de **estimulación precoz** ha sido fuertemente criticado, y va siendo cada vez menos utilizado para los programas de estimulación, a pesar de que en un momento surgió a la palestra psicológica con gran fuerza. Decir que algo es “precoz” implica que esta precocidad es una propiedad inherente de la estimulación, e igualmente en que existen momentos adecuados para la estimulación (lo cual es algo aceptado científicamente) y otros en que esa estimulación no es apropiada (lo cual en cierta medida también es válido). Pero, cualquiera que sea la respuesta a si lo es o no lo es, lo que está claro es que cuando se plantea una estimulación precoz, se está aceptando que ello implica adelantarse al momento en que la estimulación es apropiada. Que no es lo mismo que la estimulación se imparta previo a la manifestación plena del desarrollo, cuando se incide sobre la zona de desarrollo potencial de niño o niña, concepto este último que se analizará cuando tratemos sobre el contenido de los programas de estimulación temprana.

El término más difundido de **estimulación temprana** parece ser inicialmente más apropiado, por referirse al período de desarrollo en el cual actúa un determinado sistema de influencias educativas, organizado de manera sistemática para propiciar el desarrollo del niño y la niña correspondiente a ese momento. Sin embargo, este término también tiene sus detractores, que lo señalan como parcialmente inadecuado, por considerar que la problemática no radica en proporcionar la estimulación en un momento dado, sino que lo que importa es la oportunidad en la que esta estimulación se imparta.

De ahí se deriva un término definido por los neconductistas principalmente, que es el de la estimulación oportuna, a veces llamado adecuada, aunque semánticamente no significan lo mismo.

Por **estimación oportuna** entienden no el tiempo absoluto en que una estimulación se imparta, sino un tiempo relativo que implica no solamente considerar al niño sujeto de la estimulación, sino también al que promueve o estimula el desarrollo, el adulto, como las condiciones bajo las cuales el desarrollo que se promueve es funcional desde el punto de vista social. Este concepto conductista, que es amplio y sobre el que volveremos después, se ha limitado en el definir terminológico a la “oportunidad” de la estimulación, es decir, considerar no solo el momento en que esta se aplique, sino que sea “adecuada”, no considerando realmente lo que implicaba el término para aquellos que lo acuñaron, los neconductistas. De ahí que a veces se hable de **estimulación adecuada**, para indicar el momento y la oportunidad.

Luego nos enfrentamos al vocablo de educación temprana, lo cual nos conduce a la diatriba de las relaciones entre estimulación y educación, tanto en lo que se refiere a la interpretación de esta relación como al período que la misma abarca.

En gran parte de la bibliografía, fundamentalmente la referida a los niños con necesidades educativas especiales, cuando se habla de educación temprana se está refiriendo a la educación a promover en toda la etapa preescolar, y no exclusivamente en los tres primeros años de la vida. Esto igualmente ha sido propalado por aquellos que usan el término de **educación inicial**, o educación de los niños y niñas desde su nacimiento a los seis años, en

sustitución del vocablo “preescolar” que tiende a supeditar esta etapa del desarrollo a la siguiente, la escolar, como si fuera un apéndice o una etapa preparatoria y sin significación en sí misma, algo que, en cierta medida, trata igualmente de justificar el término de **educación infantil**. Lo más interesante de este galimatías es que en algunos países de Latinoamérica, se designa por educación inicial solamente a la de los tres primeros años de edad, coexistiendo con el más difundido de educación preescolar para niños y niñas de cuatro a seis años. Esta misma situación se da en los países de habla inglesa, en el que se habla de “early childhood education” y “pre – school education” para denotar esta diferenciación. Como se ve el problema no es solo semántico y gramatical, sino conceptual, con aristas políticas y socioculturales.

Si se habla de educación, y no exclusivamente del proceso de enseñanza, se habla de la consecución en el niño de diversos rasgos y manifestaciones de la personalidad, del desarrollo de sus potencialidades físicas y psíquicas más generales. Entre el término enseñanza y educación hay diferencias, existiendo una unidad dialéctica entre las mismas, y en la que la educación es un proceso más abarcador y que incluye la enseñanza, más referida a la instrucción, al proceso de enseñanza – aprendizaje. Siempre que se habla de educación se habla en este sentido más general de desarrollo de la personalidad, y de los logros a alcanzar en una sociedad para **todos** los niños comprendidos en la edad en cuestión. Desde este punto de vista la educación preescolar, en su sentido más amplio, abarca toda la etapa preescolar, desde el nacimiento hasta los 6 – 7 años, en que se presenta la crisis de esta edad, que permite el tránsito a otra etapa del desarrollo, la escolar. Designarla como educación preescolar, inicial o infantil, ha de implicar ponerse de acuerdo en los foros internacionales, pues

de ser así, cada país la ha de seguir denominando de acuerdo con su tradición pedagógica y cultural.

## **DESARROLLO MOTRIZ**

El desarrollo motriz es aquel que se manifiesta de manera integral en el organismo, que esta basado en el sistema nervioso, músculo-esquelético, etc. y que cuando una persona esta sana de todo estos sistemas corporales, decimos que su crecimiento o desarrollo es normal, ejemplo, cuando quieres levantar una mano o cerrar un ojo, entran en función, diversas acciones internas, sistema nervioso, orden a la parte del cuerpo, para que dicha acción se lleve a cabo la cual es seguida de los músculos y por consiguiente los huesos o parte del cuerpo correspondiente, la otra respuesta se basa en el hecho de una terapia de apoyo a alguna persona con discapacidad o como actualmente se le suele llamar personas con capacidades diferentes, las cuales sus desarrollo motriz va muy ligado a un daño neuronal, vaya pues a un desorden de sus sistema nervioso.

Las edades de 5 a 6 años constituyen el grupo terminal de la etapa preescolar. La continuidad del proceso de la actividad motriz iniciando desde el primer año de vida hasta este grupo de edad, debe garantizar que los pequeños adquieran las vivencias y conocimientos elementales que los reparen para la Escuela y para la vida.

Lo anterior significa que la preparación del niño(a) no debe centrarse en los grupos finales del preescolar o sea en la etapa

anterior a la vida escolar, sino desde los primeros años, pues las influencias educativas que se ejercen en cada grupo de edad por las que va transitando el pequeño, tanto en las instituciones infantiles como en el seno del hogar, potencian su desarrollo en todas las esferas: motriz, cognitiva y afectiva. Las vivencias que el niño(a) adquiere en cada uno de los grupos etéreos, posibilitan la adquisición de conocimientos y habilidades que son básicos para los años que continúan.

La etapa preescolar es un periodo sensitivo para el aprendizaje y en la misma se forman los rasgos del carácter que determinan la personalidad del individuo. Las experiencias cognitivas y motrices de que se apropia el niño(a) en estas edades, si además están acompañadas por la afectividad que este necesita: cariño, buen trato, atención etc., garantizan el desarrollo armónico e integral como máxima aspiración de la educación.

Por la importancia que reviste lo planteado se ha pretendido brindar, mediante una serie de artículos dedicados a la motricidad del niño y la niña desde el primer año hasta el grupo de 5 a 6 años, algunas propuestas metodológicas que propicien informaciones básicas para educadores y padres, que los oriente como estimular actividades con los pequeños infantes, sin que peligre una aceleración del desarrollo, sino con el fin de contribuir a que este ocurra normalmente, por supuesto respetando la evolución de la ontogénesis.

En el presente artículo, que cierra esta serie, se ofrece una síntesis sobre la evolución del desarrollo ontogenético del preescolar de 5 a 6 años y las peculiaridades de la motricidad, como guía para orientar la labor pedagógica en este grupo de edad.

Los niños y las niñas entre los 5 y 6 años dominan todos los tipos de acciones motrices, por tal motivo tratan de realizar cualquier tarea motriz sin considerar sus posibilidades reales: trepan obstáculos a mayor altura, se deslizan por pendientes elevadas, les gusta mantenerse en equilibrio pasando por superficies altas y estrechas, saltan desde alturas, etc.

Comienzan a diferenciar los más diversos tipos de movimientos, a combinar unas acciones con otras: correr y saltar un obstáculo, correr y golpear pelotas, conducir objetos por diferentes planos, lanzar y atrapar objetos, etc. Demuestran gran interés por los resultados de sus acciones y se observa un marcado deseo de realizarlas correctamente, aunque no es objetivo de la enseñanza en esta edad que los resultados se logren de forma inmediata y mucho menos que siempre alcancen el éxito, pues los logros se van obteniendo en la medida que el niño(a) se adapta a las nuevas situaciones motrices y va adquiriendo la experiencia motriz necesaria para ir regulando sus movimientos.

La riqueza de movimiento que poseen los pequeños en este grupo de edad no solo se basa en el aumento de la complejidad y dificultad de las habilidades motrices básicas logradas en la edad anterior (4 a 5 años), sino también en el interés por la realización de actividades que pudieran estar más vinculadas a habilidades pre-deportivas relacionadas con el Ciclismo, Patinaje, Natación, Actividades en la naturaleza como: caminatas largas y de orientación, juegos, campamentos, etc.



Considerando que el avance en la esfera motriz del desarrollo ocurre paralelamente con los logros alcanzados en la esfera cognitiva y afectiva, exponemos a continuación una breve caracterización con relación a estas esferas.

Es necesario aclarar que la referencia que se expone se refiere a niños y niñas con un desarrollo normal y constituyen una aproximación basada en observaciones a grandes grupos, pero no se debe dejar de considerar que aunque existen características comunes a todos los niños en un grupo de edad, hay que tener en cuenta las particularidades individuales que pueden coincidir o no con lo que a continuación se expresa.

La atención a las diferencias individuales es el mayor reto de la pedagogía, por lo que todo educador debe ser capaz de tener un diagnóstico de cada niño(a) para intervenir a tiempo en su desarrollo o simplemente respetar y ser paciente con lo que está sucediendo en la evolución de determinados casos, que no siempre están asociados a problemas en el desarrollo.

Con relación a la esfera intelectual, el lenguaje del preescolar de 5 a 6 años es mucho más fluido y coherente que en el grupo de edad anterior, les gusta conversar, expresar lo que piensan, conocer por qué sucede uno u otro fenómeno de la naturaleza o de la vida social, por lo que constantemente preguntan todo lo que observan. Establecen buena comunicación tanto con los adultos como con otros niños(as) y comprende que hay cosas que puede y que no puede hacer.

Son capaces de apreciar lo bello de la naturaleza, mostrando sensibilidad a los animales, flores, paisajes, cambios naturales: la

lluvia, puesta del sol, el arcoiris, y muestran gran emoción ante estos. Una de las particularidades del sistema nervioso que se destaca en los niños y niñas de estas edades es la gran emocionalidad que demuestran ante cualquier tipo de acontecimiento, manifestando reacciones que en ocasiones pueden sorprender a los adultos, pues se ríen sin control, realizan expresiones corporales exageradas, dentro de otras.

Aprecian las variaciones de la forma, el color, el tamaño de los objetos y establecen nociones de contrastes elementales como: alto-bajo, grande-chico, largo- corto, ancho-estrecho, dentro de otros y estas nociones las aplican a las acciones motrices. Ejemplo: Caminan con pasos largos y cortos, saltan lento y rápido, lanzan lejos y cerca, caminan delante o detrás del amiguito.

Participan activamente en las actividades en grupos, de carácter social y también en las del seno familiar y les gusta ser elogiado y que reconozcan sus actuaciones. El niño(a) de 5 a 6 años es muy independiente, capaz de vestirse solo, realizar sencillas encomiendas laborales como: sembrar semillas y plantas, regarlas, recoger y ordenar objetos y también organizan juegos más complejos, tanto de roles como motrices, imitando en estos las actividades de los adultos: hacen de chofer, piloto de avión, enfermera, constructor y estos roles se acompañan de un argumento que se mantiene durante un largo tiempo mientras están motivados y concentrados en su juego.

Los ámbitos que trabaja y desarrolla la motricidad (esquema corporal, orientación espacio-temporal, lateralidad, y otros) adquieren para el preescolar de 5 a 6 años un significado mayor gracias al desarrollo cognoscitivo alcanzado, ejemplo: en el concepto de la

lateralidad son capaces de orientarse a la derecha y a la izquierda, no solo con relación a su propio cuerpo sino también con el de otros niños y con los de objetos a distancia, que con una simple indicación del adulto, son capaces de discriminar su ubicación. También establecen una mejor relación espacio-temporal, pues se desplazan hacia diferentes direcciones y al mismo tiempo varían el ritmo del desplazamiento realizándolo lento o rápido.

Las principales características motrices del niño y la niña de 5 a 6 años se exponen a continuación como resultado de observaciones realizadas en un estudio de la motricidad en los diferentes grupos etáreos (C. González 1997)

En este grupo de edad se observa una gran explosión en el desarrollo de las capacidades motrices, manifiesta en las habilidades motrices básicas ejecutadas con mayor calidad, ejemplo: el niño lanza más lejos, corre más rápido y demuestra mayor coordinación, equilibrio, ritmo y orientación, en la ejecución de los movimientos.

Las capacidades coordinativas se manifiestan al saltar, caminar y correr combinadamente: lateralmente, hacia atrás, hacia arriba, abajo. Mantienen muy bien el equilibrio al caminar por vigas y muros de diferentes formas. También trepan y escalan una mayor distancia y con buena coordinación.

Son capaces de combinar acciones más complejas como lanzar, rebotar y atrapar la pelota, rodar aros por el piso y pequeñas pelotas por planos estrechos. El atrape de la pelota lo realizan con ambas manos sin requerir el apoyo del pecho como sucedía en el grupo de edad anterior.

Son capaces de percibir el espacio al saltar una cuerda o lanzar una pelota. También regulan sus movimientos al lanzar a un objeto a distancia y les gusta correr para pasar saltando un obstáculo a pequeña altura. Realizan saltos de longitud cayendo con semiflexión de las piernas y buena estabilidad.

Saltan con un pie y con los dos y ejecutan saltillos laterales y hacia atrás. Realizan la reptación (arrastrarse) con movimientos coordinados de brazos y piernas no sólo por el piso, sino también por arriba de bancos.

Consideramos oportuno reiterar que es importante tener en cuenta que aunque los niños pasan por estadios similares a lo largo de su desarrollo, se deben considerar que las características generales expresadas pueden variar en cada niño de acuerdo a sus particularidades individuales. Por ejemplo algunos niños pueden manifestar niveles de desarrollo que están por encima o por debajo de lo expresado.

A continuación se brindan tres ejemplos de sesiones de actividad motriz que se pueden organizar con los preescolares de este grupo de edad. Estos constituyen ejemplos que pueden ser modificados o enriquecidos por los educadores de acuerdo a las particularidades y desarrollo de sus niños y niñas.

Otros ejemplos y contenidos metodológicos para la actividad motriz en las edades desde 1 año hasta 6 años pueden encontrarse en la obra literaria LA EDUCACION FISICA EN PREESCOLAR de la editorial INDE de Barcelona.

Ejemplos de sesiones motrices para 5 a 6 años.

### **Sesión No. 1**

**Objetivo:** Ejecutar desplazamientos en parejas de diferentes formas por planos a altura.

**Materiales:** cuerdas, bastones, pelotas, aros, bancos, objetos varios, instrumento musical.

#### **Parte Inicial:**

- Los niños(as) caminan dispersos por toda el área y después se encuentran en parejas. El adulto indicará: se unen unas parejas con otras de la forma que deseen y continúan caminando, hacía adelante, hacía un lado y el otro lado, saltando hacía adelante y a un lado y otro. A otra señal vuelven a caminar individualmente.

#### **Parte Principal:**

- Se les propone jugar con las cuerdas individualmente: caminar y saltar por arriba de cuerdas colocadas en el piso y después atadas a obstáculos a una altura del piso, pasarlas de diferentes formas. Posteriormente se invita a cada niño a realizar lanzamiento y captura de la cuerda: hacia adelante y atrás, con dos manos y una, alternadamente.

- Se les propone conducir la pelota con la cuerda, llevándola cada niño de la forma deseada. Continuar realizando lanzamientos de la pelota individualmente, en parejas y tríos, puede realizarse de pie, sentado etc.

- Posteriormente pueden caminar por un banco o muro haciendo equilibrio con un objeto que se coloca en distintas partes del cuerpo: la cabeza, el hombro o con la misma pelota del juego anterior.

Se propone jugar a: “El salto musical”

Se marcan dos líneas una de salida y otra de llegada a una distancia de 4 metros. Los niños se organizan uno al lado del otro y se colocan en la línea de salida.

El adulto con un instrumento musical (de percusión) marcará un golpe y en ese momento los niños darán un salto, si marca dos, darán dos saltos, etc. No debe dar más de tres golpes seguidos. Mediante los saltos los niños se desplazan desde la línea de salida hasta la de llegada. El primero en llegar sustituye al adulto o al niño(a) que está en la línea de llegada.

### **Parte Final:**

- Caminar lentamente dando golpes suaves con los pies, los golpes se producen cada vez más suaves hasta caminar en silencio.

### **Sesión No.2**

**Objetivo:** Realizar desplazamientos de diferentes formas por escaleras en distintas posiciones.

Materiales: escaleras.

### **Parte Inicial:**

- Cada niño se desplaza dando palmadas: arriba, al frente y a un lado y otro. Caminando, saltando, corriendo.
- Continuar caminando y al encontrarse con el amigo dar palmadas uniéndolas: arriba, abajo, al frente, a un lado y otro.

### **Parte Principal:**

- Colocar escaleras en el piso y caminar: pasando entre cada peldaño, por arriba de estos apoyando manos y pies, por los bordes con las piernas separadas, por arriba de los peldaños haciendo equilibrio.
  - Colocar las escaleras horizontalmente a una pequeña altura y caminar hacia adelante y lateralmente entre los peldaños. Posteriormente colocarla inclinada en uno de sus extremos para subir y descender apoyando manos y pies.
- Se les propone el juego: “Gato y ratones”.

Los niños se situarán alrededor de un círculo grande dibujado en el piso o marcado con cuerda en el área. El adulto estará agachado en el centro del círculo con los ojos cerrados.

A la señal los niños se desplazan en cuadrupedia hacia el adulto, imitando a los “ratones” y al encontrarse cerca, este que hace de “gato” dirá misu, miau y los ratones saldrán del círculo, para que el gato no los capture. Se repite libremente. El primer niño(a) capturado sustituye el papel del adulto y posteriormente cada niño capturado pasa a ser gato, junto con el niño(a) atrapado, de forma que aumenten la cantidad de niños perseguidores.

### **Parte Final:**

Al final del juego, se sientan en el círculo para cantar una canción.

### **Sesión No.3**

**Objetivo:** Ejecutar desplazamientos de diferentes formas y direcciones por planos en el piso y verticales. Conducir objetos.

**Materiales:** aros, bastones, barra vertical o cuerda gruesa con nudos.

### **Parte Inicial:**

- Se invita a los niños(as) a caminar con los ojos cerrados (un pequeño espacio) hacía el lugar donde el adulto produce un sonido con el instrumento musical. Al lograrse la respuesta de los niños, se les indica abrir los ojos y observar el lugar donde se han desplazado. El adulto lo repite cambiándose a un lugar diferente del área o salón.
- Posteriormente cada niño(a) camina, trota o salta según el sonido del instrumento musical que ejecuta el adulto. Estos desplazamientos se realizaran dispersos.

### **Parte Principal:**

- Se propone a los niños(as) construir caminos con aros y bastones para después pasar por estos: caminando, trotando, saltando, apoyando manos y pies; hacía adelante, lateralmente, y lento hacía atrás: caminando y apoyando manos y pies.
- Se les invita a conducir el aro llevándolo con el bastón: hacía adelante, hacía atrás, siguiendo una línea recta, curva, trasladándolo rápido y lento.
- Después a la inversa conducen el bastón con el aro: hacía adelante, hacía atrás, lento y rápido.
- Posteriormente se les propone trepar (subir y bajar) por barras verticales o cuerdas largas con nudos atados a una pequeña altura. En las cuerdas pueden realizar balanceos, colgarse brevemente, etc. Se propone jugar a: “El tren”



Se organizan 4 grupos de niños colocándose uno detrás del otro (tren). Frente a los grupos se trazarán una línea en el piso. A partir de esta línea y perpendicular a ella, se trazarán dos líneas paralelas que sigan la dirección que ha de recorrer el tren (línea de ferrocarril).

La separación entre líneas es de 10 centímetros, aproximado.

A la señal del adulto, los niños(as) formados uno detrás del otro (tren), sostenidos por la cintura caminarán entre las líneas sin tocarlas. El adulto indica con sonidos vocales: chuchua, chuchua, que el tren avanza rápido y lento. Se destaca el grupo que llega primero a la línea final, mantenidos en el agarre por la cintura y pasando por dentro de las líneas trazadas.

### **Parte Final:**

- Caminar lentamente entre las líneas trazadas y expresar verbalmente el sonido del tren bajando cada vez el tono de la voz hasta repetirlo miméticamente: en silencio.

Como se aprecia en los ejemplos anteriores los objetivos que se han programado están dirigidos al desarrollo de habilidades motrices básicas con un mayor nivel de complejidad en este grupo de edad.

Para realmente ejercer una influencia favorable en el desarrollo del niño(a) estas sesiones deben realizarse como mínimo con 2 a 3 frecuencias semanales de forma alterna, preferentemente deben ejecutarse al aire libre o en salones ventilados y con el espacio adecuado para facilitar los desplazamientos libres y variados del niño(a).

Los materiales a utilizar no tienen que ser sofisticados, pueden ser elaborados por los propios adultos con la participación de los niños(as), ejemplo: pelotas de tela, papel, etc.

En este grupo de edad la actividad motriz programada puede durar entre 25 a 30 minutos y en cada sesión debe considerarse aumentar progresivamente la complejidad de las tareas que se proponen de manera que el niño(a) se enfrente cada vez a nuevas y variadas situaciones motrices que requieran de su respuesta y solución.

La esencia está dada no en la realización del movimiento por el movimiento, sino que en cada tarea motriz propuesta al niño(a) o creada por ellos se facilite su actuación con una participación activa del pensamiento, como una premisa básica para lograr en las edades que continúan un aprendizaje de significación.

### **DECIMO TERCER MES**

Es caracterizada por el mayor aumento de movilidad del niño que le permite desplazarse con mucha mayor agilidad en su ambiente incrementando así el desarrollo motor.

Se acerca cada vez más a sus primeros pasos sin apoyo, pero al igual que aprender a gatear llegará a caminar por etapas. Comenzará con mayor frecuencia a sostenerse de pie solo, sin ayuda del adulto, solicitando únicamente cuando tenga que subir o bajar escalones. Se desplaza arrastrando los pies hacia los lados, dando un paso de lado y luego arrastrando el otro pie hasta encontrarse con el primero. Caminar exige grandes proezas de equilibrio y coordinación. Con la expresión de su rostro te dirá que aventura es para él correr el riesgo de caminar solo. Es un gran avance para el poder caminar valiéndose solamente de sus pies y tener las manos libres para otra actividad. El 25% de los bebés de esta edad caminan ya sin embargo, esta gran experiencia comienza

para unos entre los 10 y 14 meses, mientras que para otros puede empezar a los 9 y demorarse hasta los 18.

En general su actividad es ahora especialmente intensa, sube a los asientos, se pasa debajo de las mesas y se mete a explorar cuanto lugar se a posible será capaz de atravesar un cuarto de tamaño mediano sin caerse y en forma consistente. Cuando tiene prisa de llegar algún sitio específico, gateara incorporándose solo cuando a llegado a su objetivo.

Ya lo encontrara empujando, arrastrando, tirando y trasportando algo en sus manos, lo cual le da la sensación de un mayor equilibrio. Golpeará dos objetos uno contra otro, y será capaz de lanzar una pelota pero aun no sobre la cabeza.

Pone cubos en un recipiente y lo saca de ellos, comienza hacer torres, rueda juguetes, le atraen los aros y cuerdas al igual que colocar objetos pequeños en botellas, a estos nuevos caminantes les encanta cargar, votar y tumbar; llenar y vaciar; empujar y jalar; rasgar y arrancar; apilar y derribar; sintiendo que tienen conquistado y dominado el mundo. Esta celebrando sus nuevas habilidades corporales.

Igualmente la motricidad fina se va perfeccionando, agarra objetos con facilidad y habilidad de pinza, intenta garabatear trazos finos y cortos en una hoja, pasa paginas gruesas tira y levanta objetos, lo que significa que su coordinación perceptivo motora se aproxima cada vez mas a la del adulto, pues los movimientos de aferrar, apretar, soltar levantar objetos se afinan. Cada vez mas se

desarrolla la habilidad de insertar también intenta dirigir la cuchara a su boca el cepillo a su pelo y el teléfono a su oído.

## **DECIMO CUARTO MES**

Al ir caminado podrá jalar un juguete por medio de una cuerda e intentar patear un balón. Comienza ayudar a vestir.

El descubrimiento que el pequeño realizó entre el quinto y el octavo mes con respecto a la coordinación entre la visión y la ejecución motriz es explotado ahora al máximo atrapando todo aquello que se ponga a su alcance, manipulado en cualquier dirección e inventando para cada objeto un diferente modo de manejo. Saca objetos de frascos trata de tapar y destapar toma por su solo un taza, agarra y lleva la cucharada a la boca con mayor coordinación, pero sin lograr llevarse los alimentos a la boca. Golpea con ella la mesa ensaya a peinarse utiliza el dedo índice para introducirlo en los agujeros y en otros objetos

## **DECIMO QUINTO MES**

Lo que tiene que ver la motricidad gruesa se puede agachar y volverse a ponerse derecho sin caerse. Sube escaleras gateando y puede bajarse de su cama. Lleva con su cuerpo el ritmo al escuchar la música, camina con frecuencia en puntilla, así no sea necesario empujarse para alcanzar algo.

En la motricidad fina a avanzado bastante, intentara con botones y ojales grandes, abotonar de desabotonar, quitarse los zapatos,

introducir objetos en recipientes de aberturas pequeñas, sus trazos con lápices son ahora mas firmes, lleva con mas seguridad el alimento a su boca.

### **DECIMO SEXTO MES**

Su caminar es seguro corre, trepa, baja, se agacha, comienza a retroceder con apoyo y los tropezones y caídas van siendo mas esporádicos.

Armara con ayuda un rompecabezas sencillo de dos o tres piezas lo hará por su forma y no por su contenido y por medio de ensayo y erros.

### **DECIMO SEPTIMO MES**

Sigue llamando la atención treparse en lo que encuentre a su paso, comienza a zapatear, ahora ya es mucho mas fácil que tome su bebida. Si se le da una crayola garabateo por si solo una raya horizontal con mayor precisión.

### **DECIMO OCTAVO MES**

Los movimientos se aferran, apretar y soltar.

Utiliza los diferentes tipos de presión de acuerdo con tamaño y uso de los objetos puede abrir cremallera y trata de ponerse los zapatos

## **DECIMO NOVENO MES**

Su motricidad fina avanzado mucho gracias al manipuleo intencional y constante de los objetos su presión es mucho mas precisa.

## **VIGECIMO MES**

Sigue perfeccionando su caminar y su coordinación sigue prosperando.

## **VIGESIMO PRIMER MES**

La manipulación de la plastilina u objetos moldeables la realiza con mayor precisión ya nos los será y aprieta si no que intenta hacer giros circulares con la mano. Realiza trazos verticales y circulares.

## **VIGESIMO SEGUNDO MES**

Será capaz de alinear los cubos para construir un tren pero solo si tiene un modelo para imitar. Todo lo anterior le ha permitido al niño tener un mejor ritmo en su caminar y así interiorizar las nociones de velocidad en la marcha (lento- rápido).

## **VIGESIMO TERCER MES**

Bajo y sube los escalones por si solo apoyándose únicamente una mano de uno en uno haciendo el interior de colocar solo un pie por escalón.

Le permite doblar una hoja de papel intencionalmente y podre, con algo de impresión, quitarle la envoltura a un regalo o el papel que envuelve un dulce.

### **VIGESIMO CUARTO MES**

En su caminar ha sincronizado brazos y piernas pero aun sin flexibilidad lograra ponerse en un solo pie pero aun con ayuda.

La actividad de punzar necesitara de aquí en adelante de mucha ejercitación para lograr una buena precisión.

### **TERCER AÑO**

Se requiere especial interés ya que de aquí dependerá su destreza en la pre escritura, por ello es necesario prepararlo para que posea al finalizar el año un buen dominio escolar y una buena coordinación de los movimientos de la mano, la muñeca, el brazo, el antebrazo, además de una buena coordinación viso-motriz es decir la capacidad manejar la mano le permita realizar los ejercicios de acuerdo con el o los modelos que anteriormente loa a visto y así plasmarlos en un superficie de papel, para finalmente ver la relación que hay entre lo que realizo y lo vio.

## **2.5. HIPÓTESIS**

La Estimulación Temprana tiene influencia positiva en el desarrollo motriz de los niños y niñas del Centro Educativo Particular “Isaac Newton” del cantón Ambato.

## **2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES**

**Variable Independiente:** Estimulación Temprana

**Variable Dependiente:** Desarrollo Motriz



## **CAPITULO III**

### **METODOLOGIA**

#### **3.1. MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN**

Esta investigación se basa en un enfoque predominante cualitativo porque se busca la manera de contactar y divertirnos con los niños, siguiendo los ritmos que nos marque, animándole y teniéndole fe en sus posibilidades, siendo creativos e imaginativos, inventando cosas nuevas y llevándoles a la práctica, poner los cimientos para facilitar el crecimiento armonioso y saludable, así como para el posterior aprendizaje y personalidad del niño observando los resultados, despertando su interés ante los acontecimientos de la vida, también se basa en un enfoque predominante cuantitativo porque posteriormente será factible a medición en porcentaje.

#### **3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

##### **BIBLIOGRAFICA**

Se aplica en esta investigación debido a que es necesario dar un sustento teórico ya que tiene por propósito profundizar ampliar la investigación, el cual se encuentra en libros, folletos, monografías, internet, etc.

## **DE CAMPO**

Se utiliza esta investigación ya que es necesario visitar la Escuela para conocer la realidad de la misma, ver su fundamento como tal establecer con claridad el problema a través de una entrevista con el Director y con el Personal Docente de la escuela, para posteriormente dar una posible solución al problema establecido, con la finalidad de aportar con un amplio conocimiento en la Estimulación Temprana y mejorar posibles déficit en el desarrollo motriz del niño.

### **3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA**

La investigación en desarrollo se ejecuta en el centro Educativo Básico Particular "Isaac Newton" dando a conocer que la población es pequeña y no es necesario el cálculo de la muestra ya que trabajamos con la población total (80)  $M=74$

### 3.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

#### VARIABLE INDEPENDIENTE: Estimulación Temprana

<b>CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>ITEMS</b>	<b>TECNICAS</b>
<p>Es dar estimulación que puede ser recibida por los <u>sentidos</u>, riqueza de <u>estimulo</u>, intensidad frecuencia y duración adecuados producen un buen <u>desarrollo</u> en el infante, esto ayuda a desenvolver mejor en su medio.</p>	Sentidos	Auditivo Visual Táctil Gustativo Olfativo	¿Con cual de sus sentidos el niño aprende mejor su clase?	Encuestas
	Estímulos	Sensorial Afectivo Social	¿Sus niños son afectivos? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Encuestas
	Desarrollo	Físico Intelectual	¿Cree que el desarrollo físico es importante en el niño? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Encuestas

**VARIABLE DEPENDIENTE: Desarrollo Motriz**

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS
<p>Facilita el desarrollo del niño, controla sus movimientos, adquiere independencia y responsabilidad, aprende <u>destrezas</u> y <u>habilidades</u> útiles que pondrá en práctica toda su vida.</p>	Destrezas	<p>Trozar Ragar Cortar Puntar</p>	<p>¿El niño es responsable con sus tareas? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p>	<p>Encuesta Entrevista</p>
	Habilidades	<p>Dibujar Pintar</p>	<p>¿El niño utiliza su creatividad al dibujar? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p>	<p>Encuesta Entrevista</p>

### 3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

<b>PREGUNTAS BASICAS</b>	<b>EXPLICACION</b>
1.- ¿Para que?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2.- ¿De que persona?	De los niños y maestros
3.- ¿Sobre que aspectos?	Indicadores y operacionalización de variables
4.- ¿Quién?	Investigadora: Ines Ruiz
5.- ¿Cuándo?	Noviembre 2009- Marzo 2010
6.- ¿Dónde?	C.E.B.P "Isaac Newton"
7.- ¿Cuántas Veces?	Una vez
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	Cuestionario
9.- ¿Con qué?	Cuestionarios estructurados
10.-¿En que condiciones?	Investigación (seminario)

### 3.6. PLAN DE PROCESAMIENTO

Con la recopilación de datos a través de la encuesta a los niños y profesores se analizará y procesara la información de la siguiente manera.

- Revisión crítica de la información recogida es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta.
- Selección de la recolección en casos individuales para corregir fallas de contestación.
- Tabulación de cuadros según variables de cada hipótesis; estudios estadísticos para representación de resultados.
- Presentaciones graficas.
- En la presente investigación se representara gráficos en pasteles de acuerdo en porcentajes calculados.
- Análisis de los resultados estadísticos de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados de acuerdo a las tabulaciones.
- Comprobación de las hipótesis con estadístico de Chi cuadrado.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

## CAPITULO IV

### 4.1 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

1.- ¿Con cual de los sentidos aprende mejor su clase?

Tabla Nº 1

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
Auditivo	1	12.50%
Visual	7	87.50%
Kinetetico	0	0
TOTAL	8	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

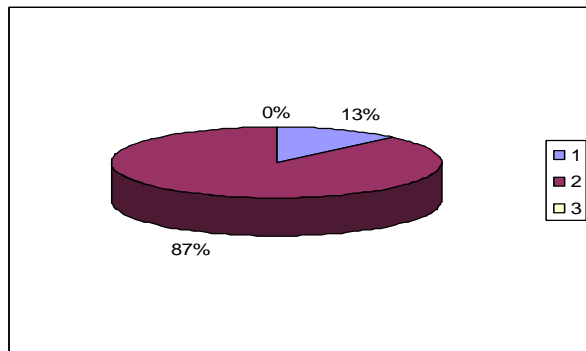


Gráfico Nº 1

**Análisis:** 1 maestro que comprende al 12.5%, manifiesta que con el sentido auditivo aprende mejor su clase los niños mientras que 7 maestros que corresponde al 87,5 % indican que los niños aprenden mejor su clase con el sentido visual.

**Interpretación:** De los resultados que se obtienen podemos decir que la mayor parte de profesores que los niños aprenden mejor su clase visualmente y la menor parte dicen que los niños aprenden mejor su clase con los sentidos auditivos.

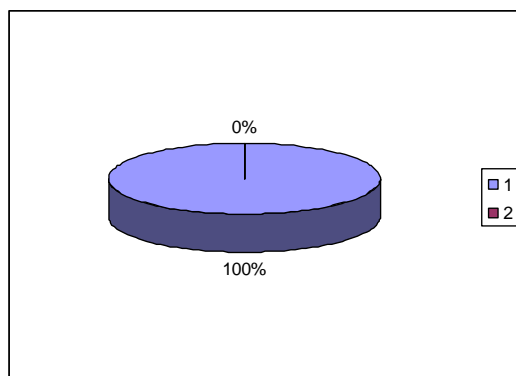
## 2- ¿Sus alumnos son afectivos?

Tabla Nº 2

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	8	100%
NO	0	0%
TOTAL	8	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 2



**Análisis:** 8 maestros corresponden al 100% indican que sus niños son afectivos.

**Interpretación:** De los resultados que se obtienen podemos decir que los profesores comentan que en su totalidad los niños son afectivos.



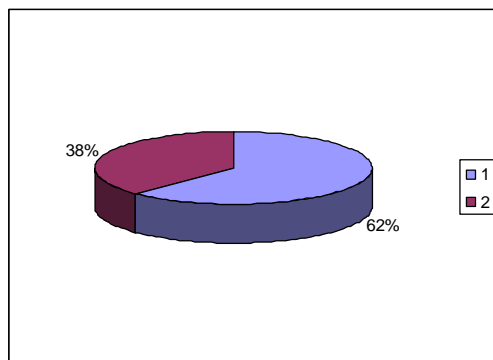
### 3.- ¿Cree que el desarrollo físico es importante en el niño?

Tabla Nº 3

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	5	62.5%
NO	3	37.5%
TOTAL	8	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 3



**Análisis:** 5 maestros que corresponden al 62.5 % dicen que sus estudiantes que es importante el desarrollo físico en los niños mientras que el 37,5 % dicen que no es importante.

**Interpretación:** De los resultados obtenidos podemos decir que la mayoría creen que es importante el desarrollo físico en los niños.

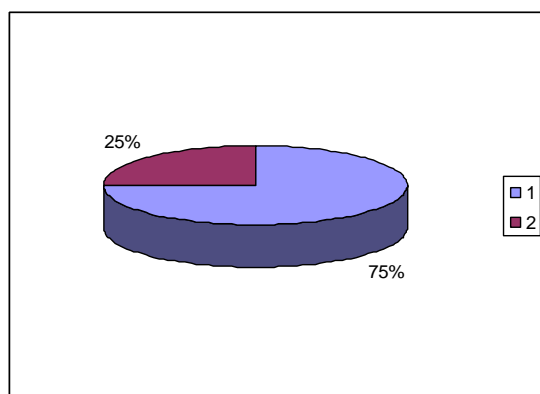
4.- ¿Cree que el niño debe venir con fundamentos básicos de su hogar?

Tabla Nº 4

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	6	75%
NO	2	25%
TOTAL	8	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Gráfico Nº 4



**Análisis:** 6 maestros que corresponden al 75 % dicen que los niños deben venir con fundamentos básicos de su hogar, 2 maestros que corresponden al 25% dicen que no es necesario que los niños vengan con fundamentos básicos del hogar.

**Interpretación:** De los resultados que se obtienen podemos decir que la mayoría de los maestros opinan que deben venir con fundamentos básicos de su hogar, la menor parte de los profesores dicen que no es indispensable que el niño venga con fundamentos básicos de su hogar.

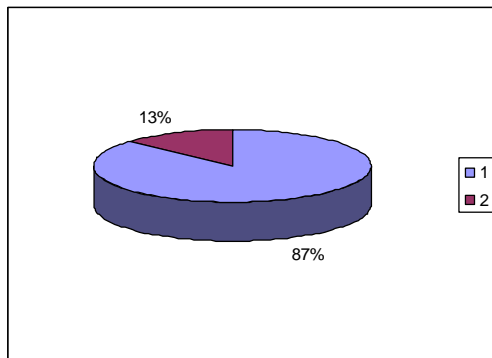
## 5.- ¿Considera que el es independiente al realizar sus tareas?

Tabla Nº 5

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	7	87%
NO	1	13%
TOTAL	8	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 5



**Análisis:** 7 maestros que corresponden al 87 % consideran que el niño es independiente al realizar sus tareas. Un maestro que corresponden al 13% considera que el niño no es independiente al realizar sus tareas.

**Interpretación:** La mayoría de maestros opinan que el niño si es independiente al realizar sus tareas el menor número de maestros opina que el niño no es independiente al realizar sus tareas.

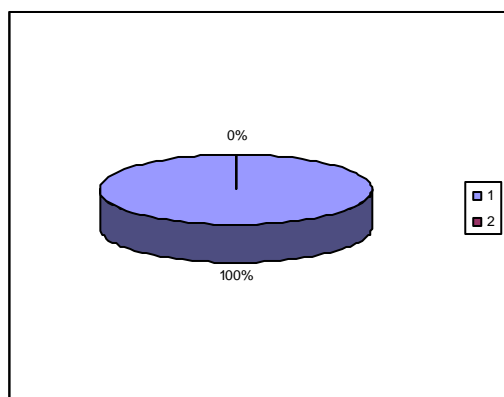
## 6.- ¿El niño entiende sus clases con pictogramas?

Tabla Nº 6

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	8	100%
NO	0	0%
TOTAL	8	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 7



**Análisis:** 8 maestros que corresponden al 100% comentan que el niño si entiende sus clases con pictogramas.

**Interpretación:** De los resultados que se obtienen todos los maestros dan a conocer que los niños si entienden sus clases con pictogramas para su mejor comprensión.

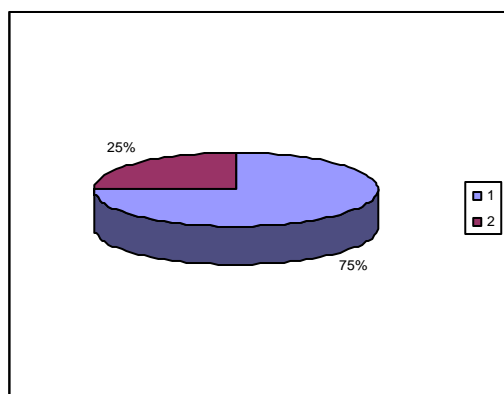
## 7.- ¿La técnica del trozado el niño lo ejecuta bien?

Tabla Nº 7

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	6	75%
NO	2	25%
TOTAL	8	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 7



**Análisis:** 6 maestros que corresponden al 75% dicen que la técnica del trozado si lo ejecutan bien los niños, 2 maestros manifiestan que los niños no ejecutan bien el trozado del papel.

**Interpretación:** De los resultados que se obtienen todos los maestros dan a conocer que los niños si entienden sus clases con pictogramas para su mejor comprensión.

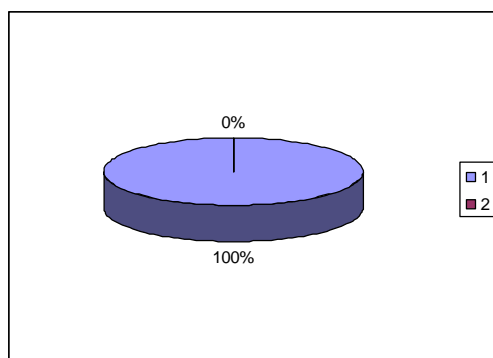
## 8.- ¿El niño utiliza su creatividad al dibujar?

Tabla Nº 8

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	8	100%
NO	0	0%
TOTAL	8	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 8



**Análisis:** 8 maestros que corresponden al 100% manifiestan que los niños si utilizan su creatividad al dibujar.

**Interpretación:** De los resultados que se obtienen se puede decir que los maestros en su totalidad coinciden que los niños utilizan su creatividad al dibujar.

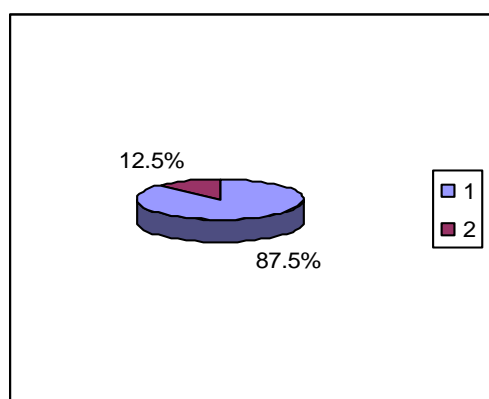
## 9.- ¿Los niños se sienten bien al recrearse con juegos tradicionales?

Tabla Nº 9

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	7	87.5%
NO	1	12.5%
TOTAL	8	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 9



**Análisis:** 7 maestros que corresponden al 87.5% dan a conocer que los niños se sienten bien al recrearse con juegos tradicionales y 1 maestro que corresponde al 12.5 % da a conocer que los niños no se sienten bien al recrearse con juegos tradicionales.

**Interpretación:** De los resultados que se obtienen se puede decir que la mayoría de los niños se sienten bien al recrearse con juegos tradicionales y que la menor parte no se sienten bien al recrearse con juegos tradicionales.

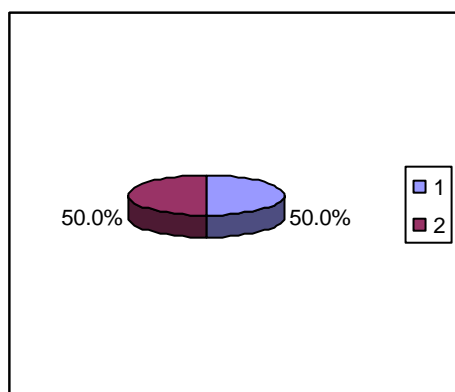
## 10.- ¿Al realizar ejercicios físicos los niños trabajan bien?

Tabla Nº 10

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	4	50%
NO	4	50%
TOTAL	8	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 10



**Análisis:** 4 maestros que corresponden al 50% dicen que los niños al realizar ejercicios físicos trabajan bien, 4 maestro que corresponde al 50 % comentan que los niños al realizar ejercicios físicos no trabajan bien.



## NIÑOS

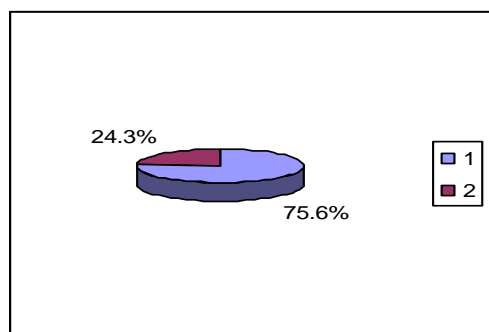
### 1.- ¿Te narra historietas tu profesora?

Tabla Nº 11

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	56	75.6%
NO	18	24.3%
TOTAL	74	99.9%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº11



**Análisis** 56 niños que corresponde al 75% manifiestan que su profesor les narra historietas y 18 niños que corresponde al 24% no les narra historietas.

**Interpretación** De los resultados obtenidos se puede decir que la mayoría de los niños comenta que su profesor si les narra historietas y la menor parte comentan lo contrario.

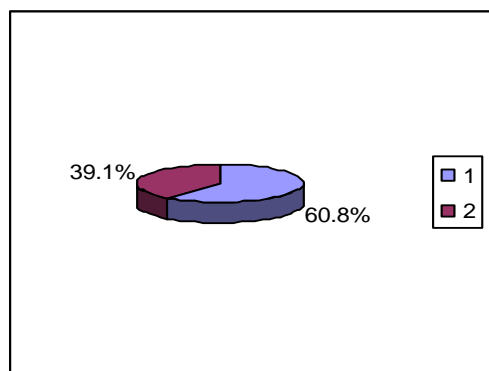
## 2- ¿Realiza juegos en horas libres tu profesora?

Tabla Nº 12

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	45	60.8%
NO	29	39.1%
TOTAL	74	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 12



**Análisis** 45 niños que corresponde al 61% manifiestan que su profesor si realizan juegos en las horas libres y 29 niños que corresponde al 39% dicen que no realiza juegos su profesor en las horas libres.

**Interpretación** De los resultados obtenidos se puede decir que la mayoría de los niños comenta que su profesor si realiza juegos en las horas libres y la menor manifiestan lo contrario.

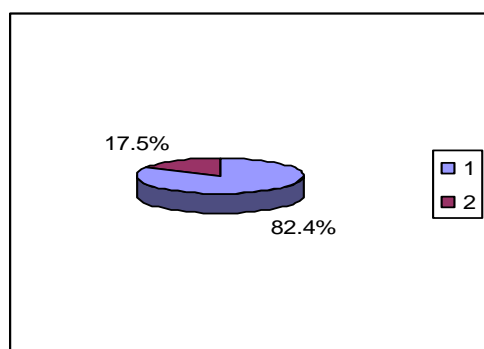
### 3.- ¿Realizas los trabajos que te indica tu profesora en las clases?

Tabla Nº 13

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	61	82.4%
NO	13	17.5%
TOTAL	74	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 13



**Análisis** 61 niños que corresponde al 82% manifiestan que si realizan los trabajos que su profesor les indica mientras que 13 niños que corresponde al 18% manifiestan que no.

**Interpretación** De los resultados obtenidos se puede decir que la mayoría de los niños si realizan las tareas que les indica su profesor y la menor manifiestan lo contrario.

#### 4.- ¿Tu maestra te incentiva cuando actúas bien en clases?

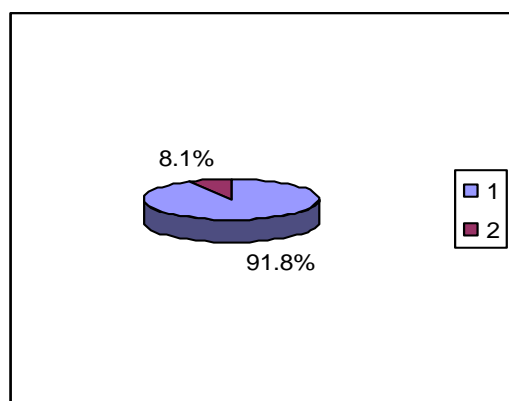
Tabla Nº 14

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	68	91.8%
NO	6	8.1%
TOTAL	74	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"

Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 14



**Análisis:** 68 niños que corresponde al 92% manifiestan que su maestra les incentiva cuando actúan bien en clases y 6 niños que corresponde al 8% manifiestan que su maestra no les incentiva.

**Interpretación:** De los resultados obtenidos se puede decir que la mayoría de los niños si realizan las tareas que les indica su profesor y la menor manifiestan lo contrario.

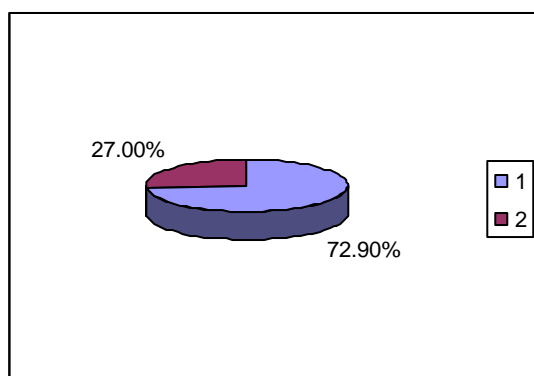
## 5.- ¿Al dar clases tu profesora utiliza material didáctico?

Tabla Nº 15

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	54	72.9%
NO	20	27.0%
TOTAL	74	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 15



**Análisis** 54 niños que corresponde al 73% manifiestan que su profesor al dar clases si utiliza material didáctico, 20 niños que corresponde al 27% dicen que su profesor no utiliza material didáctico.

**Interpretación** De los resultados obtenidos se puede decir que la mayoría de los niños están de acuerdo que su profesor si utiliza material didáctico mientras que el menor porcentaje de niños manifiestan que su profesor no utiliza material didáctico.

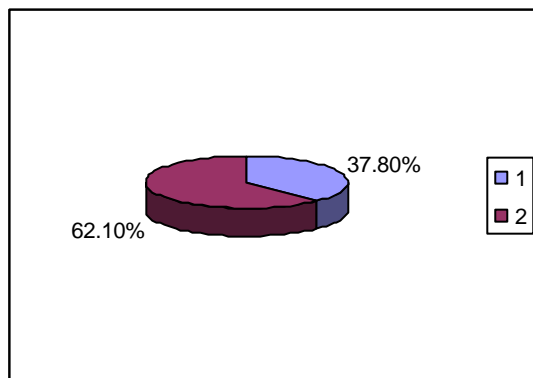
## 6.- ¿Tu profesora se molesta con frecuencia?

Tabla Nº 16

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	28	37.8%
NO	36	62.1%
TOTAL	74	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 16



**Análisis:** 28 niños que corresponde al 37% manifiestan que su profesora se molesta con frecuencia, y 46 niños que corresponde al 62% manifiestan que su profesora se molesta con frecuencia.

**Interpretación** De los resultados obtenidos la menor parte de los niños dicen que su profesora se molesta con frecuencia y la menor parte dice lo contrario.

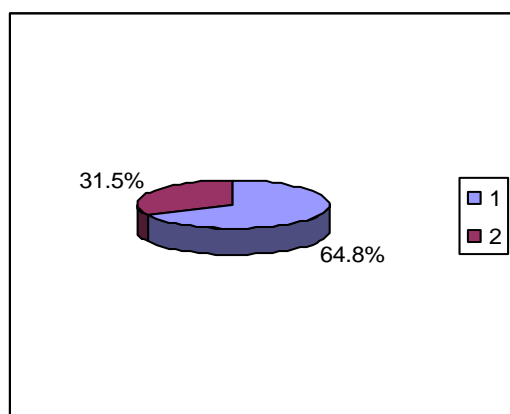
## 7.- ¿Te gusta jugar fútbol?

Tabla Nº 17

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	48	64.8%
NO	26	35.1%
TOTAL	74	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 17



**Análisis** 48 niños que corresponde al 65% manifiestan que si les gusta jugar fútbol mientras que 26 niños que corresponde al 35% manifiestan que no.

**Interpretación** De los resultados obtenidos se puede decir que la mayoría de los niños manifiesta que si les gusta jugar futbol mientras que la menor parte de niños dicen lo contrario.

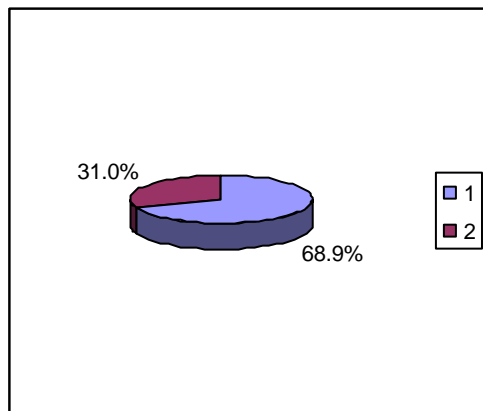
## 8.- ¿Te gusta nadar?

Tabla N° 18

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	51	68.9%
NO	23	31.0%
TOTAL	74	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico N° 18



**Análisis** 51 niños que corresponde al 70% manifiestan que si les gusta nadar mientras que 23 niños que corresponde al 31% manifiestan que no.

**Interpretación** De los resultados obtenidos se puede decir que la mayoría de los niños manifiesta que si les gusta nadar mientras que la menor parte de niños dicen lo contrario.



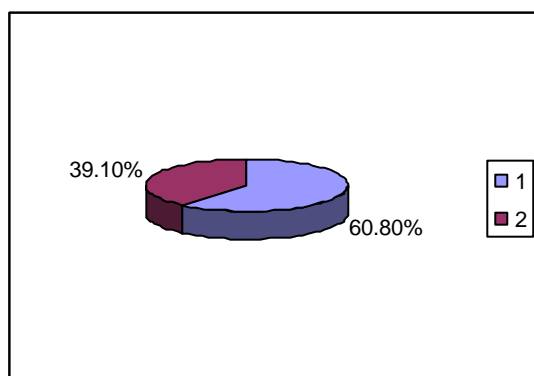
## 9.- ¿Te gusta intervenir en juegos tradicionales?

Tabla Nº 19

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	45	60.8%
NO	29	39.1%
TOTAL	74	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 19



**Análisis:** 45 niños que corresponde al 60.8% manifiestan que si les gusta intervenir en juegos tradicionales y 29 niños que corresponde al 39.1% dicen que no les gusta intervenir en juegos tradicionales.

**Interpretación** De los resultados obtenidos se puede decir que la mayoría de los niños si les gusta intervenir en juegos tradicionales mientras que la menor parte dicen que no les gusta participar en juegos tradicionales.

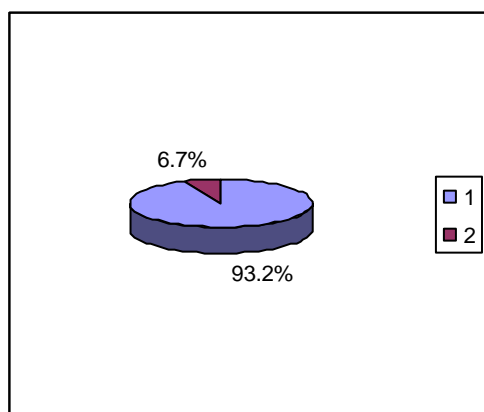
## 10.- ¿Te gusta participar en las fiestas patronales de la escuela?

Tabla Nº 20

Alternativo	Frecuencia	Porcentaje
SI	69	93.2%
NO	5	6.7%
TOTAL	74	100%

Fuente: C.E.B.P. "Isaac Newton"  
Elaborado: Inés Ruiz

Grafico Nº 20



**Análisis** 69 niños que corresponde al 93% manifiestan que si les gusta participar en las fiestas patronales de la escuela mientras que 5 niños que corresponde al 7% no les gusta participar en las fiestas patronales.

**Interpretación** De los resultados obtenidos se puede decir que la mayoría de los niños les gusta participar en las fiestas patronales mientras que el menor porcentaje opina lo contrario.

## 4. 2 INTERPRETACION DE DATOS

Para el cálculo de la verificación, se toma dos variables de la hipótesis ya planteada.

### HIPOTESIS

La estimulación temprana tiene influencia positiva en el desarrollo motriz de los niños y niñas del CEBP “Isaac Newton” del cantón Ambato.

#### a) MODELO LOGICO

**H<sub>0</sub>** La estimulación temprana no tiene influencia positiva en el desarrollo motriz de los niños y niñas del CEBP “Isaac Newton” del cantón Ambato.

**H<sub>1</sub>** La estimulación temprana tiene influencia positiva en el desarrollo motriz de los niños y niñas del CEBP “Isaac Newton” del cantón Ambato.

#### b) MODELO MATEMATICO

**H<sub>0</sub> = H<sub>1</sub>**

**H<sub>0</sub> ≠ H<sub>1</sub>**

### ESPECIFICACION DEL MODELO ESTADISTICO

$$\chi^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

**χ<sup>2</sup>** = Ji cuadrado

**∑** = sumatoria

**O** = Frecuencia observada en una categoría específica

**E** = Frecuencia esperada en una categoría determinada

**K** = Número de categorías de clase

## TABLA DE FRECUENCIAS

Tabla N° 21

1.- Te narra historietas tu profesor	56	18	74
2.- Realiza juegos en horas libres tu profesor	45	29	74
3.- Realizas los trabajos que te indica tu profesor en clases	61	13	74
4.- Tu maestra te incentiva cuando actúas bien en clases	61	13	74
5.- Al dar clases tu profesor utiliza material didáctico	54	20	74
6.- Tu profesora se molesta con frecuencia	28	46	74
7.- Te gusta jugar fútbol	48	26	74
8.- Te gusta nadar	51	23	74
9.- Te gusta intervenir en juegos tradicionales	45	29	74
10.- Te gusta participar en las fiestas patronales de tu escuela	69	5	74
	518	222	740

**Tabla Nº 22**

Frecuencia Absoluta	Calculo de la Frecuencia Esperada	Frecuencia Esperada
56	0,1* 518	51,8
45	0,1* 518	51,8
61	0,1* 518	51,8
61	0,1* 518	51,8
54	0,1* 518	51,8
28	0,1* 518	51,8
48	0,1* 518	51,8
51	0,1* 518	51,8
45	0,1* 518	51,8
69	0,1* 518	51,8
18	0,1* 222	22,2
29	0,1* 222	22,2
13	0,1* 222	22,2
13	0,1* 222	22,2
20	0,1* 222	22,2
46	0,1* 222	22,2
26	0,1* 222	22,2
23	0,1* 222	22,2
29	0,1* 222	22,2
5	0,1* 222	22,2
740		740

**NIVEL DE SIGNIFICACION Y REGLA DE DECISION**

## **Grado de Libertad**

$$gl = (f-1) (c-1)$$

donde:

gl= grados de libertad

f= fila

c= columna

$$gl = (10-1) (2-1)$$

$$gl = (9) (1)$$

$$gl = 9$$

## **GRADO DE SIGNIFICACION**

Se trabaja con un nivel de significación del 5% (0,05), valor que es considerado normal para el siguiente caso:

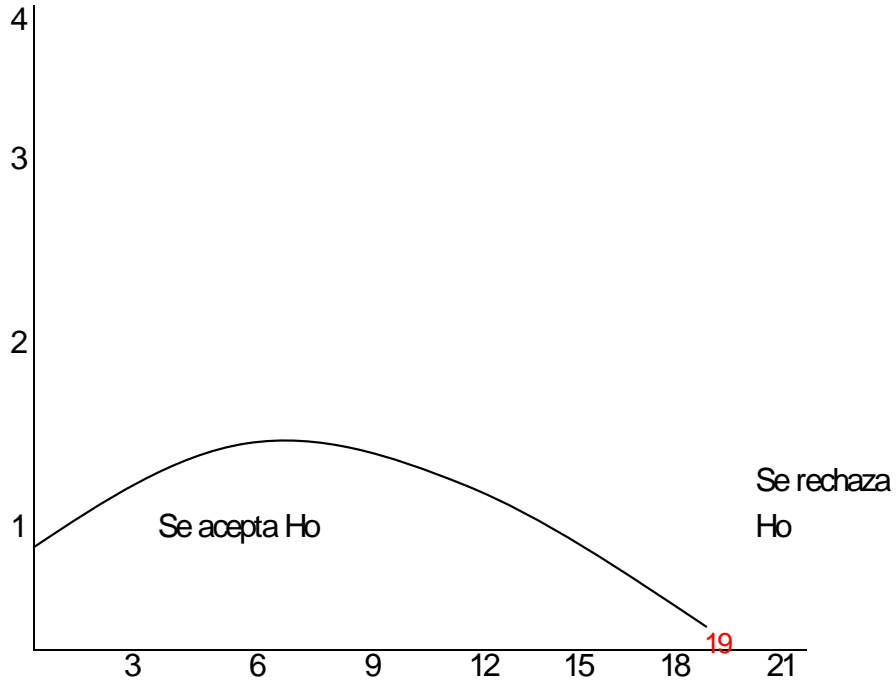
## CALCULO DEL Ji CUADRADO

**Tabla N° 23**

<b>O</b>	<b>E</b>	<b>O - E</b>	<b>(O - E)<sup>2</sup></b>	<b>(O - E)<sup>2</sup>/E</b>
56	51,8	4,2	17,64	0,34
45	51,8	- 6,8	46,24	0,89
61	51,8	9,2	84,64	1,63
61	51,8	9,2	84,64	1,63
54	51,8	2,2	4,84	0,09
28	51,8	-23,8	566,44	10,94
48	51,8	-3,8	14,44	0,28
51	51,8	0,8	0,64	0,012
45	51,8	-6,8	46,24	0,89
69	51,8	17,2	295,84	5,71
18	22,2	-4,2	17,64	6,79
29	22,2	6,8	46,24	2,08
13	22,2	-9,2	84,64	3,81
13	22,2	-9,2	84,64	3,81
20	22,2	-2,2	4,84	0,22
46	22,2	23,8	566,44	25,52
26	22,2	3,8	14,44	0,65
23	22,2	0,8	0,64	0,03
29	22,2	6,8	46,24	2,08
5	22,2	-17,2	295,84	13,33
				<b>∑ 74,43</b>

### 4.3 VERIFICACION DE LA HIPOTESIS

Zona de aceptación o rechazo



**Gráfico N° 21**



## TABLA DE VERIFICACION DE CHI- CUADRADO

Tabla N° 24

GL	NIVELES						
	0.01	0.02	0.05	0.10	0.20	0.50	1
GL	0.995	0.99	0.975	0.95	0.9	0.75	0.5
1	7.88	6.63	5.02	3.84	2.71	1.32	0.455
2	10.6	9.21	7.38	5.99	4.61	2.27	1.39
3	12.8	11.3	9.35	7.81	6.25	4.11	2.37
4	14.9	13.3	11.1	9.49	7.78	5.39	3.06
5	16.7	15.1	12.8	11.1	9.24	6.63	4.33
6	18.5	16.8	14.4	12.6	10.6	7.84	5.35
7	20.3	18.5	16	14.1	12.0	9.04	6.35
8	22.0	22.1	17.5	15.5	13.4	10.02	7.34
9	23.6	21.2	19.0	16.9	14.7	11.4	8.34

### CONCLUSION

El valor de  $X^2E = 19 < X^2c = 74,43$ , de esta manera se acepta la hipótesis alterna, es decir la estimulación temprana si tiene influencia positiva en el desarrollo motriz de los niños del CEBP "Isaac Newton" del cantón Ambato.

## CAPITULO V

### 5.1 CONCLUSIONES

- Los padres de familia les dan poca importancia en el desarrollo de su estimulación, los niños crecen con un inapropiado desarrollo.
- Los padres de familia dejan todo el trabajo a profesores y personas encargadas de cuidar a los niños y no fortalecen la relación de padres e hijos.
- En pocos casos las vivencias que los niños adquieren en cada uno de los grupos familiares, posibilitan la adquisición de conocimientos que son básicos para los años que continúan.
- Algunos padres no reflexionan la importancia de la Estimulación Temprana en su desarrollo Motriz que favorece al desarrollo del ser humano en sus primeros años.
- La estimulación no se práctica por los padres desde su nacimiento por ende es muy perjudicial para el desarrollo del infantil.

## 5.2 RECOMENDACIONES

- Dentro de su lento proceso del niño al hablar, caminar etc. Los padres deben apoyarlo, ayudarlo para que el niño se sienta seguro de si mismo.
- El padre de familia debe estimular al niño que le permita incrementar las habilidades y potencialidades.
- Las personas que se encuentren al cuidado de los pequeños deben garantizar que adquieran las vivencias y conocimientos necesarios que lo preparen para la vida.
- Se recomienda tener una familia estable para que le permita al niño convertirse en ser autónomo, creativo y feliz alcanzando una sana convivencia.
- Se debe estrechar cada vez mas la relación madre-hijo aumentando la calidad de experiencias vividas.

## **CAPITULO VI**

### **PROPUESTA**

#### **6.1 DATOS INFORMATIVOS**

- Título: Técnicas Didácticos para desarrollar la Estimulación Temprana y el Desarrollo Motriz.
- Institución Ejecutora: C.E.B.P. Isaac Newton
- Beneficiarios: Niños
- Ubicación: Calle Darwin y Junín s/n
- Tiempo estimulado para la ejecución: Inicio 7 de Noviembre Final 27 de marzo
- Equipo Técnico responsable:  
Tutor Dr. Marcelo Núñez  
Investigador: Inés Ruiz

#### **6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

Las actividades de Estimulación en su Desarrollo Motriz se lo realizan de una manera poco activa por lo que el educador deberá experimentar; experimentar procesos que ayuden al niño a consolidar ideas, propuestas, buscar nuevas formas de desarrollar a través de ella su sensibilidad perceptiva ya sea visual, táctil, auditiva, olfativa, etc.

Es obligación de todos y cada uno de los educadores poner en práctica la aplicación adecuada y obtener el conocimiento de

diversas técnicas plásticas que se pueda ejecutar en talleres prácticos en su respectiva Institución.

Por lo tanto se debe poner más énfasis en perfeccionar los talleres didácticos, saber, conocer, estudiar en que se le puede ayudar en el desarrollo del niño con el ejercicio que lo están realizando y no caer simplemente en tradicionalismo.

### **6.3 JUSTIFICACIÓN**

Las técnicas didácticas son actividades artísticas, en sus diferentes manifestaciones desarrolla plenamente la imaginación, inteligencia, la memoria, habilidades, actitudes, aptitudes y hábitos del niño.

Proporciona la conciencia de su responsabilidad que en el futuro permitirá una sólida integración del ser humano con su sociedad, se forjaran las bases de la personalidad, amplia sus conocimientos, experiencias, beneficios también su libertad de expresión, satisfacen su necesidad innata de expresarse gradualmente comprendiendo su mundo exterior.

Despierta y desarrolla mejor su lenguaje, un medio para conocer libremente las expresiones, emociones e inquietudes un medio valioso que permite conocer lo que percibe, siente y piensa.

### **6.4 OBJETIVOS**

#### **6.4.1 OBJETIVO GENERAL**

- Desarrollar técnicas de creatividad y mejorar el desarrollo motriz de los niños.

## **6.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Aplicar técnicas de creatividad en los niños que permita mejorar la motricidad gruesa y fina.

Ejecutar técnicas de creatividad de acuerdo a la necesidad del niño.

## **6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

### **Factibilidad Económica**

Se cuenta con los recursos económicos para poner en práctica la propuesta se dispone los recursos de la misma Institución.

### **Factibilidad Sociocultural**

Se espera un impacto positivo para la sociedad con esto ayudaremos tanto a padres como niños aprenderán a divertirse llevando a la práctica la estimulación y observando los resultados.

### **Factibilidad Tecnológica**

La tecnología es indispensable para la autopreparación de los padres si no desean la ayuda de un terapeuta.

### **Factibilidad de Género**

No hay distinción de género pues para esta propuesta lo puede ejecutar cualquier persona que sepa de lo que se trata.

## 6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

La estimulación temprana considera múltiples acciones que favorecen al desarrollo del ser humano en sus primeros años, entre los que tenemos principalmente la provisión de diferentes estímulos que impresionan a los diversos receptores. Una significativa área de la estimulación está en el hecho de trabajar alrededor de los sentidos de la visión, audición y tacto. Si bien es cierto que estos receptores son importantísimos en el desarrollo integral, tampoco deja de serlo la estimulación propioceptiva.

La estimulación es dar información que puede ser recibida por los sentidos. La riqueza de estímulos, intensidad, frecuencia y duración adecuados, producen un buen desarrollo al cerebro y temprana es antes de lo que la sociedad cree necesario para llegar a la madurez neuronal.

La estimulación es dar información que puede ser recibida por los sentidos. La riqueza de estímulos, intensidad, frecuencia y duración adecuados, producen un buen desarrollo al cerebro y temprana es antes de lo que la sociedad cree necesario para llegar a la madurez neuronal.

Es el conjunto equilibrado y metódico de estímulos de tipo sensorial, afectivo, social e intelectual que permiten al menor lactante o preescolar, desarrollar sus potencialidades en forma armónica y prepararlo, también, para el aprendizaje escolar.

Parte desde el nacimiento del niño y para ello se requiere de la participación y colaboración de la triada familiar, con el fin de potencial las habilidades, capacidades y debilidades del niño para un prospero aprendizaje de carácter significativo.

La estimulación temprana es un grupo de técnicas para el desarrollo de las capacidades de los niños en la primera infancia. Es el grupo de técnicas educativas especiales empleadas en niños entre el nacimiento y los seis años de vida para corregir trastornos reales o potenciales en su desarrollo, o para estimular capacidades compensadoras. Las intervenciones contemplan al niño globalmente y los programas se desarrollan teniendo en cuenta tanto al individuo como a la familia y el entorno.

La estimulación temprana es el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistémica y secuencial que se emplea en niños desde su nacimiento hasta los seis años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas, permite también, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres, con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante.

Proceso mediante el cual el niño recibe estímulos necesarios que lo adecuan en su medio ambiente generado en un desarrollo integral.

Es una actividad física dirigida por padres y educadores para ayudar al infante para que tenga un desarrollo perfecto físico, fisiológico, cognitivo y de la personalidad.



Esta dirigida a favorecer el vínculo desde lo emocional entre el bebe y su mamá, el verdadero estimulador es la mamá, por ello en terapeuta debe ayudar a fortalecer la relación y apuntar hacia el mejor desarrollo integral del niño para una mejor personalidad sana, segura e independiente, dando confianza y guiando a los padres especialmente cuando existe angustia, culpa e inseguridad frente a un bebe que no es el esperado.

Mejorar o prevenir posibles déficits en el desarrollo del niño, aprovechando su momento de mayor plasticidad, creando un ambiente estimulante y respetando en todo momento el desarrollo madurativo de cada uno.

La mayor necesidad de cada niño es aprender a controlar sus movimientos y a funcionar hábil y eficientemente en el mundo. Los materiales de vida práctica están diseñados para facilitar el desenvolvimiento del niño. Adquieren independencia y responsabilidad, desarrollan su autoestima y aprenden destrezas útiles como: verter, abotonarse, lavar y encerar.

## 6.7 METODOLOGIA DEL MODELO OPERATIVO

### Desarrollo de la Propuesta

<b>FASES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO</b>
Sensibilización	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charla al personal sobre las técnicas existentes y novedosas.</li> <li>- Talleres vivenciales con los docentes para saber que técnicas se puede realizar y cuales no.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigador</li> <li>- Personal Docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Material del rincón plástico.</li> </ul>	Primera semana de marzo  ( lunes )
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cronograma de entrevistas con el personal.</li> <li>- Socializar con los maestros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigador</li> <li>- Director</li> <li>- Personal D.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Material</li> <li>- Salón de la Escuela</li> </ul>	(martes)
Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversación con el personal.</li> <li>- Poner en práctica en el momento adecuado a los niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigadora</li> <li>- Niños</li> <li>- Materiales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Material</li> <li>- Salón del grado</li> </ul>	( miércoles )
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informe que evalúe la propuesta que hemos hecho.</li> <li>- Observar los resultados si los niños lo ejecutaron con optimismo, responsabilidad creatividad y si lo desean volver a realizar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigadora</li> <li>- Niños</li> <li>- Materiales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hojas de informe</li> </ul>	(miércoles)

<b>FECHA</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>PRODUCTO</b>
Segunda semana de marzo Lunes	Socialización mediante un taller a los docentes de guía motivacional en la continuidad del proceso educativo de los estudiantes del C.E.B.P "Isaac Newton" Ambato	Humanos  Técnicos	Inés Ruiz	Docentes del C.E.B.P "Isaac Newton" Ambato
Martes	Aplicación de talleres de guía motivacional en la continuidad del proceso educativo de los estudiantes del C.E.B.P "Isaac Newton" Ambato	Económicos  Materiales e inmuebles		Docentes
Miércoles	Aplicación del segundo taller de guía motivacional en la continuidad del proceso educativo de los estudiantes del C.E.B.P "Isaac Newton" Ambato			Docentes

## **TALLERES**

### **TECNICA DEL ESGRAFIADO**

Consiste en realizar dibujos por medio del raspado sobre una superficie de papel coloreado previamente y recubierto después con colores pastosos raspables.

Materiales:

Cartulina Blanca

Crayola de colores

Tempra de color negro

Procedimientos:

- Sobre el papel blanco se pintan manchas de varios colores con crayolas.
- Luego, sobre escasas manchas se cubre todo con una capa de tempra de color negro.

Logros

Con esta técnica el niño logra expresar gráfica y plásticamente sus experiencias y vivencias desarrollando su sensibilidad estética y expresión creadora.

## **TECNICA DEL PUNTILLISMO**

Consiste En que todo el dibujo no queda totalmente pintado si no se ve pequeñas zonas blancas.

Materiales:

Tempras

Palitos de fósforo

Hoja Blanca

Procedimiento:

Se va punteando en forma de puntos sobre el dibujo con los colores necesarios y se impregna el palo de fósforo y se estampa en la hoja.

Logro: Se desarrolla la creatividad del niño y se desarrolla su sistema motor fino.

## **PINTURA DACTILAR**

Consiste en estimular su creatividad.

Material:

Pintura

## Procedimiento

Estampar huellas digitales, puño, lado de la mano etc.

Hacer composiciones dactilar.

Logros: diversión, encontrar formas y figuras geométricas.

## **TECNICA DEL MANCHADO**

Se practica en niños menores

### Material

Tempras

Papel

Procedimiento: volcar un poco de tempra de diversos colores, sobre el medio del papel y luego doblaremos por la mitad y espaciaremos.

Logros: Incrementar en el niño su entusiasmos y controlar su ansiedad al saber que le presente en su hoja.

## **TECNICA DEL MODELADO CON PLASTILINA**

Es uno de los materiales moldeables para principiantes.

Material

Plastilina

Procedimiento

Se toma un poco de plastilina entre las manos y se le amasa para ablandarlo hasta darle la forma de una bola. De esta manera la plastilina esta preparada para modelar.

Logros: Gracias a esta técnica haremos que el niño consiga una mayor y mejor manipulación de sus dedos ejercitando su coordinación motora fina.

## **6.8 ADMINISTRACION DE LA PROPUESTA**

### **6.8.1 RECURSOS HUMANOS**

Niños

Personal docente

Autoridades

Investigador

Tutor

### **6.8.2 RECURSOS MATERIALES**

El recurso material como factor indispensable dentro de toda investigación siendo asó para la presente investigación utilizaré:

Cuaderno de apuntes

Hojas de papel bond

Memory flash

Pizarrón

Computador

Cámara Fotográfica

Recursos didácticos



### 6.8.3 RECURSOS FINANCIEROS

#### INGRESOS

Cuota Personal	500,00
<b>TOTAL</b>	<b>500,00</b>

#### RUBROS VALOR

Alquiler del computador	45,00
Impresiones, anillados	100,00
Copias Xerox	40,00
Adquisición memory Flash	20,00
Alimentación	50,00
Uso del Internet	30,00
Transporte	50,00
Imprevistos	33,50
<b>TOTAL</b>	<b>418,50</b>

Los gastos realizados en el presente trabajo de investigación son de cuenta personal del investigador.

### 6.8.4 CRONOGRAMA

**DIAGRAMA DE GANTT**

ACTIVIDADES	TIEMPO	NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.- Revisión del tema																					
2.- Revisión bibliográfica																					
3.- Determinación del problema																					
4.- Desarrollo Capitulo I																					
5.- Revisión Capitulo I																					
6.- Desarrollo Capitulo II																					
7.- Revisión Capitulo II																					
8.- Desarrollo Capitulo III																					
9.- Diseño y aprobación de encuestas																					
10.- Tabulación de datos																					
11.- Verificación de Hipótesis																					
12.- Elaboración de conclusiones y recomendaciones																					
13.- Diseño de la propuesta																					
14.- Socialización de la Propuesta																					
15.- Presentación y defensa del Proyecto																					

## 6.9 PREVISION DE LA EVALUACION

<b>PREGUNTAS BASICAS</b>	<b>EXPLICACION</b>
1.- ¿Quiénes solicitan evaluar?	1. Directivos de la Facultad de Ciencias Humana y de la Educación
2.- ¿Por qué evaluar?	2. Para conocer sobre los problemas, emociones y comprensión de los niños.
3.- ¿Para qué evaluar?	3. Determinar el nivel conocimiento y la identificación de su persona.
4.- ¿Qué evaluar?	4. Concientización, Capacidad intelectual, intereses, habilidades y emociones.
5.- ¿Quién evalúa?	5. Investigador
6.- ¿Cuándo evaluar?	6. Primera de Febrero, a última de Marzo 2010
7.- ¿Cómo evaluar?	7. Aplicación de diferentes cuestionarios, materiales y actividades motivadoras dentro del lugar físico instaurado.
8.- ¿Con qué evaluar?	8. Con diferentes instrumentos curriculares y de investigación.

## BIBLIOGRAFIA

ARANGO DE NARVAEZ, María Teresa; INFANTE , Eloísa - Estimulación Temprana

ARANDA, María Asunción; CARRILERO, Miguel Ángel; LEON Vicente Cursos de Orientación Familiar – Crecimiento del niño.

TUBAU COMAMALA, Consultor de Psicología Infantil y Juvenil- El desarrollo del niño. 1998

Dra. Msc. Rocío Núñez de Paredes UTA “Psicología Educativa”

SONIA ARMAS ARIAS, Ingeniera- UTA – Artes Plásticas

UNICEF-PROCEP Mi niño de 0 a 6 años Programa de Estimulación Temprana. Editorial Gaceta Ltda. Bogota 1989

COON, Dennis. Psicología: Exploración y Aplicaciones. 8<sup>o</sup> Edición. International Thomson Editores. 1998. México.

“Manual de Estimulación Temprana” Arango, López, Infante  
<http://www.contusalud.com>

# **ANEXOS**

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA A**  
**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**  
**ENCUESTA DIRIGIDA A MAESTROS**

**OBJETIVO.-** Recopilar información directa que permita solucionar un problema determinado.

**INSTRUCTIVO.-** Lea detenidamente las preguntas formuladas en este documento y responda con la mayor veracidad posible.

Marque con una x en el cuadro la respuesta que usted crea conveniente.

**CUESTIONARIO**

**1.- ¿Con cual de los sentidos el niño aprende mejor su clase?**

Auditivo  Visual  Kinestesico

**2.- ¿Sus alumnos son afectivos?**

Si  No

**3.- ¿Cree que el desarrollo físico es importante el niño?**

Si  No

**4.- ¿Cree que el niño debe venir con fundamentos básicos de su hogar?**

Si  No

**5.- ¿Considera que el niño es independiente al realizar sus tareas?**

Si  No

**6.- ¿El niño entiende sus clases con pictogramas?**

Si  No

**7.- ¿La técnica del trozado el niño lo ejecuta bien?**

Si  No

**8.- ¿El niño utiliza su creatividad al dibujar?**

Si  No

**9.- ¿Los niños se sienten bien al recrearse con juegos tradicionales?**

Si  No

**10.- ¿Al realizar ejercicios físicos los niños lo realizan bien?**

Si  No

**11.- ¿Participan activamente en actividades en grupos?**

Si  No

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA A**  
**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**  
**ENCUESTA DIRIGIDA A NIÑOS**

**OBJETIVO.-** Recopilar información directa que permita solucionar un problema determinado.

**INSTRUCTIVO.-** Lea detenidamente las preguntas formuladas en este documento y responda con la mayor veracidad posible.

Marque con una x en el cuadro la respuesta que usted crea conveniente.

**CUESTIONARIO**

**1.- Te narra historietas tu profesor?**

Si

No

**2.- ¿Realiza juegos en horas libres tu profesor?**

Si

No

**3.- ¿Realizas los trabajos que te indica tu profesor en clases?**

Si

No

**4.- ¿Tu maestra te incentiva cuando actúas bien en clases?**

Si

No

**5.- ¿Al dar clases tu profesora utiliza material didáctico?**

Si

No



**6.- ¿Tu profesora se molesta con frecuencia?**

Si

No

**7.-¿Te gusta jugar futbol?**

Si

No

**8.- ¿Te gusta nadar?**

Si

No

**9.- ¿Te gusta intervenir en juegos tradicionales?**

Si

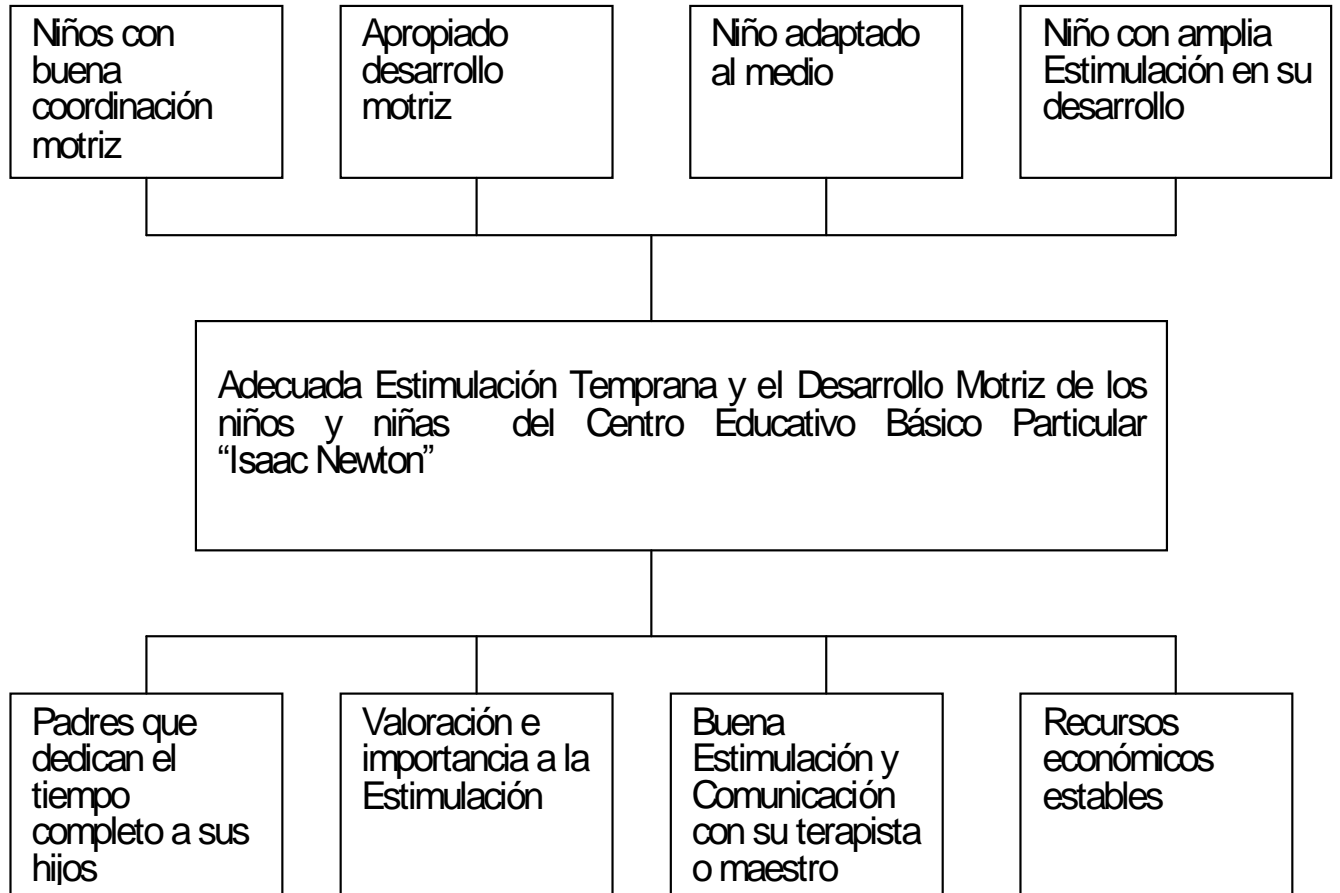
No

**10- ¿Te gusta participar en las fiestas patronales de tu Escuela?**

Si

No

## ARBOL DE OBJETIVOS



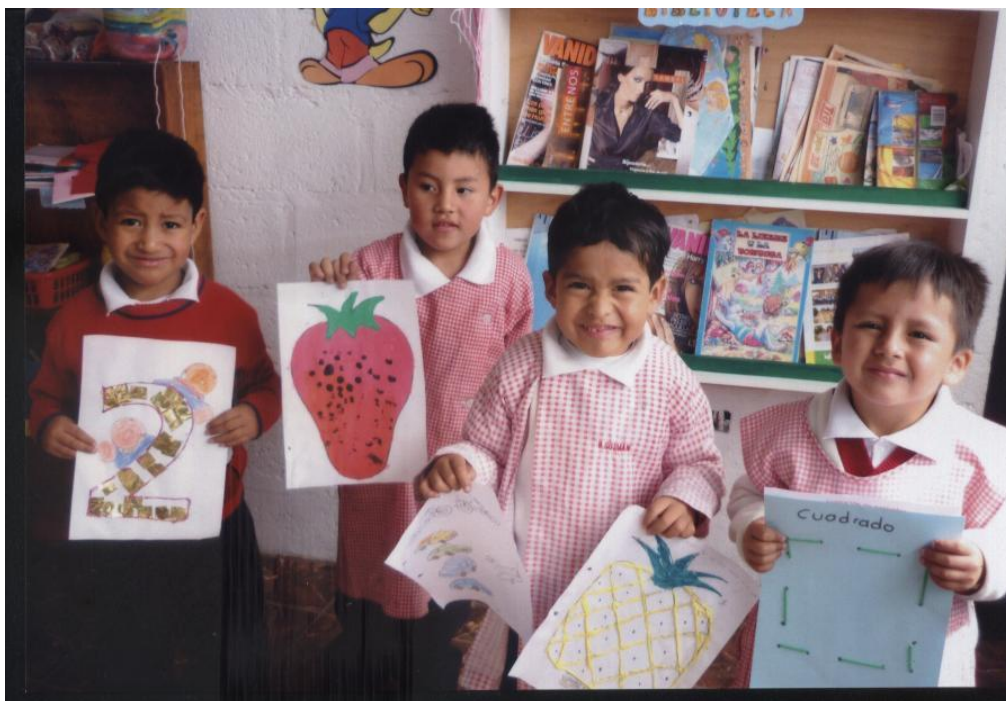
**CENTRO EDUCATIVO "ISAAC NEWTON"**

**PRACTICA DE TALLERES**

**PRE KINDER**



**CENTRO EDUCATIVO "ISAAC NEWTON"**  
**PRACTICA DE TALLERES**





**CENTRO EDUCATIVO "ISAAC NEWTON"**  
**PRACTICA DE TALLERES**



**CENTRO EDUCATIVO "ISAAC NEWTON"**  
**PRACTICA DE TALLERES**

**PRIMER AÑO DE EDUCACION BASICA**



**SEGUNDO AÑO DE EDUCACION BASICA**



**CENTRO EDUCATIVO "ISAAC NEWTON"**



**PRACTICA DE TALLERES**  
**TERCER AÑO DE EDUCACION BASICA**



**CUARTO AÑO DE EDUCACION BASICA**



**CENTRO EDUCATIVO "ISAAC NEWTON"**

**PRACTICA DE TALLERES**

**QUINTO AÑO DE EDUCACION BASICA**



**SEXTO AÑO DE EDUCACION BASICA**





**CROQUIS DEL CENTRO EDUCATIVO BASICO PARTICULAR  
"ISAAC NEWTON"**



**REGISTRO CIVIL**

-----Calle Darwin y Junín-----

**CENTRO EDUCATIVO BASICO  
PARTICULAR "ISAAC NEWTON"**



**PLAZA DE CARRIZOS**