



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: PSICOLOGIA EDUCATIVA

MODALIDAD: PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
Obtención del Título de Psicóloga Educativa Orientadora Vocacional**

TEMA:

La Madurez Emocional en los adolescentes y su influencia en el Rendimiento Académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca" de la Ciudad de Ambato.

Autora: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

Tutor: Psic. Edu. Mg. Danny Rivera Flores

Ambato – Ecuador

Marzo, 2014

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Psic. Edu. Mg. Danny Rivera Flores, CC.180401296-9 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “La madurez emocional en los adolescentes y su influencia en el rendimiento académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca”, desarrollado por la egresada Verónica Cecilia Rodríguez Checa, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....

Psic. Edu. Mg. Danny Rivera Flores

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora quien basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....
Verónica Cecilia Rodríguez Checa

CC. 180424757 – 3

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “La madurez emocional en los adolescentes y su influencia en el rendimiento académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Verónica Cecilia Rodríguez Checa

CC.

AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias
Humanas y de la Educación:

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “La madurez emocional en los adolescentes y su influencia en el rendimiento académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca”, presentado por la Srta. Verónica Cecilia Rodríguez Checa, egresada de la Carrera de Psicología Educativa promoción Septiembre 2011-Febrero 2012 Una vez revisada la investigación, aprueba con la calificación de (), En razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

.....
Dr. Mg Marcelo Wilfrido Núñez Espinoza

.....
Dr. Mg. Hector Silva Escobar

DEDICATORIA

Dedico con mucho cariño el presente trabajo investigativo, primeramente a Dios, quien con su inmensa sabiduría me ayudo a cumplir las metas propuesta a lo largo de mi vida y de manera especial a mis padres por brindarme siempre y en cada momento su apoyo incondicional en todo aspecto por ser quienes me han sabido guiar y me han sabido enseñar lo importante que es aprovechar el tiempo para ser mejor cada día.

Verónica

AGRADECIMIENTO

Quiero dar mis más debidos agradecimientos en primer lugar Dios, a mi prestigiosa y muy querida “Universidad Técnica de Ambato”, a sus autoridades por brindarme la oportunidad de crecer como profesional.

A mis padre por su apoyo para poder llegar a cumplir mis objetivos, también a un ser que cambio mi vida y es por ella por quien culmino con este trabajo y es mi hija Pamela. También a todas las personas que me asesoraron estimulándome día a día para aprovechar el tiempo y llegar a ser una profesional

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN	II
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	III
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR	IV
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL	V
DEDICATORIA	VI
AGRADECIMIENTO	VII
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	VIII
ÍNDICE DE CUADROS	XI
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XII
RESUMEN EJECUTIVO	XIII
INTRODUCCIÓN	0
CAPITULO I	2
EL PROBLEMA	2
1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN	2
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.2.1. Contextualización	2
1.2.2. Análisis Crítico	9
1.2.3. Prognosis	10
1.2.2. Formulación del Problema	10
1.2.3. Interrogantes de la Investigación	10
1.2.4. DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN	11
1.3. JUSTIFICACIÓN	11
1.4. OBJETIVOS	13
1.4.1. Objetivo General	13
1.4.2. Específicos.	13
CAPÍTULO II	14
MARCO TEORICO	14
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	14
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	17

2.2.1 Fundamentación Epistemológica.....	17
2.2.2. Fundamentación Axiológica.....	18
2.2.3. Fundamentación Ontológica.....	18
2.2.4. FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA.....	19
2.2.5. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA.....	19
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	19
2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	25
CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.....	26
CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE	27
2.5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA – CIENTÍFICA	28
LA FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD	38
RASGOS DE LA PERSONALIDAD INMADURA.....	39
2.6. HIPÓTESIS.....	44
2.7. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES	44
CAPÍTULO III.....	45
METODOLOGÍA	45
3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	45
3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN	45
3.2.1. Investigación de campo:	45
3.2.2. Investigación Documental:	46
3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN	46
3.3.1. Investigación Exploratoria.....	46
3.3.2. Investigación Descriptiva:	47
3.3.3. Investigación Correlacional	47
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	48
3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	49
Variable Independiente: La madurez emocional en los adolescentes	49
Variable Dependiente: Rendimiento académico de los adolescentes.....	50
3.6. RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	51
3.7. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	51
CAPÍTULO IV	53

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	53
4.1. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS (ENCUESTAS, ENTREVISTAS)	53
4.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	73
CAPÍTULO V.....	78
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	78
5.1. CONCLUSIONES.....	78
5.2. RECOMENDACIONES	79
CAPÍTULO VI.....	80
PROPUESTA.....	80
6.1. DATOS INFORMATIVOS	80
6.3. JUSTIFICACIÓN.....	81
6.4. OBJETIVOS.....	82
General	82
Específicos.....	82
6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	82
Factibilidad Tecnológica	82
Factibilidad Técnica.....	82
Factibilidad Económica	83
Factibilidad Operativa Organizacional	83
6.6. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	83
¿CÓMO ELABORA EN UN TALLER?	83
L = Lectura	90
S = Subrayado.....	90
E = Esquema	91
R = Resumir y Repasar	92
M = Memorizar.....	92
6.7. METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO.....	94
REALIZACIÓN DE DINÁMICAS CON LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS	
ESTUDIANTES.....	131
BIBLIOGRAFÍA.....	141
ANEXOS	146

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1: Muestra estudiantes del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca"	48
Cuadro N° 2: Autonomía	53
Cuadro N° 3: Control de emociones	54
Cuadro N° 4: Obligación de cumplir sus responsabilidades estudiantiles y en el hogar.....	55
Cuadro N° 5: Desarrollar sus destrezas y capacidades sin influir en Sus gustos y preferencias personales	56
Cuadro N° 6: Tomar decisiones	57
Cuadro N° 7: Control de los impulsos	58
Cuadro N° 8: Buena comunicación en su hogar y en el colegio	59
Cuadro N° 9: Tomar decisiones sin influencia de otras personas.....	60
Cuadro N° 10: Reconocimiento de habilidades y destrezas.....	61
Cuadro N° 11: Problemas para ser pródigo al siguiente año escolar	62
Cuadro N° 12: Afrontar los problemas de la vida diaria.....	63
Cuadro N° 13: Libre elección	64
Cuadro N° 14: Desarrollo de habilidades	65
Cuadro N° 15: Desarrollo de habilidades sociales y emocionales.....	66
Cuadro N° 16: Conocimientos y destrezas que les ayudan a un buen rendimiento académico.....	67
Cuadro N° 17: Fomentar actividades que ayuden a motivar su madurez emocional y su auto dependencia	68
Cuadro N° 18: Buenas calificaciones.....	69
Cuadro N° 19: Nivel de aprendizaje	70
Cuadro N° 20: Objetivos y metas personales.....	71
Cuadro N° 21: Afrontar retos y desafíos personales.....	72
Cuadro N° 22: Frecuencias observadas	75
Cuadro N° 23: Frecuencias esperadas.....	75
Cuadro N° 24: Caculo del chicuadrado	76

Cuadro N° 25: Metodología. Modelo operativo	94
---	----

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Árbol de problemas	7
Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales.....	25
Gráfico N° 3: Constelación de ideas de la variable independiente	26
Gráfico N° 4: Constelación de la variable dependiente	27
Gráfico N° 5: Autonomía.....	53
Gráfico N° 6: Control de emociones.....	54
Gráfico N° 7: Tomar decisiones sobre el tipo de actividades que realizan en su tiempo libre	55
Gráfico N° 8: Desarrollar sus destrezas y capacidades sin influir en Sus gustos y preferencias personales	56
Gráfico N° 9: Tomar decisiones.....	57
Gráfico N° 10: Control de los impulsos.....	58
Gráfico N° 11: Buena comunicación en su hogar y en el colegio	59
Gráfico N° 12: Cumplir sus responsabilidades estudiantiles	60
Gráfico N° 13: Reconocimiento de habilidades y destrezas	61
Gráfico N° 14: Problemas para ser pródigo al siguiente año escolar.....	62
Gráfico N° 15: Afrontar los problemas de la vida diaria	63
Gráfico N° 16: Libre elección.....	64
Gráfico N° 17: Desarrollo de habilidades	65
Gráfico N° 18: Desarrollo de habilidades sociales y emocionales	66
Gráfico N° 19: Conocimientos y destrezas que les ayudan a un buen rendimiento académico.....	67
Gráfico N° 20: Fomentar actividades que ayuden a motivar su madurez emocional y su auto dependencia	68
Gráfico N° 21: Buenas calificaciones	69
Gráfico N° 22: Nivel de aprendizaje.....	70
Gráfico N° 23: Objetivos y metas personales	71
Gráfico N° 24: Afrontar retos y desafíos personales	72
Gráfico N° 25: Comprobación de Hipótesis	77

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Tema:

La Madurez Emocional en los adolescentes y su influencia en el Rendimiento Académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".

Autora: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

Tutora: Psic. Edu. Mg. Danny Rivera Flores

Fecha: Noviembre 2013

RESUMEN EJECUTIVO

Guayas, Pichincha, Manabí, Esmeraldas y Tungurahua fueron las provincias con más estudiantes reprobados en el 2010, en materias como matemáticas, y ciencias sociales, se ha detectado en los estudiantes una fuerte dependencia de los adolescentes a sus padres para tomar decisiones personales, en el hogar los padres los padres no les han permitido crecer emocionalmente, existe demasiado control sobre su vida, su manera de actuar, no cumplen con sus responsabilidades de maneja libre y autónoma. En el caso del rendimiento escolar, los estudiantes no desarrollan sus habilidades, la metodología tradicional educativa incide en la desmotivación escolar, su enfoque es predominante cuantitativo. - cualitativo, la modalidad es de campo y bibliográfico, y el nivel es explicativo, correlacional descriptivo, la muestra es de 90 estudiantes, a quienes se aplicó una encuesta con los siguientes resultados: Algunas características que se determinaron mediante la encuesta, con relación a la madurez emocional, se establece que los estudiantes tienen todavía dependencia a sus padres y algunas personas de su entorno como sus amigos, Todavía los estudiantes no tienen la madurez emocional para afrontar los problemas de su vida, y comprometerse para obtener un buen rendimiento académico, Los jóvenes tienen poco conocimientos sobre sus destrezas personales, No se desarrollan actividades para mejorar el rendimiento académico, algunos logran responsabilizarse de las tareas escolares, otros deben ser presionados frecuentemente, por ello se plantea como propuesta: Talleres de capacitación vivenciales para motivar la madurez emocional y el rendimiento académico de los y las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca", 5 dirigidos a docentes y 5 a estudiantes, con dinámicas y actividades para mejorar el aprendizaje y la autoestima.

Descriptor: autoestima, capacitación, dependencia, dinámicas, madurez emocional, motivar, rendimiento escolar, responsabilidad, tomar decisiones, talleres, vivenciales.

INTRODUCCIÓN

El estudio analiza la madurez emocional en los adolescentes y su influencia en el rendimiento académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".

Capítulo I, Problema, el mismo contiene: tema, planteamiento del problema, contextualización Macro, Meso y Micro; El árbol de problemas, análisis crítico, pronóstico, delimitación del problema espacial, interrogantes de la investigación, justificación, objetivos: general y específico de contenido.

Capítulo II, Marco Teórico, contiene: Antecedentes investigativos, Fundamentación Filosófica, Fundamentación Epistemológica, Fundamentación Axiológica, Fundamentación Ontológica, Fundamentación Psicológica, Fundamentación Sociológica Fundamentación Legal, Categorías Fundamentales, Constelación de ideas de la variable dependiente, Constelación de ideas de la variable independiente, Fundamentación Teórica Científica, Hipótesis, Señalamiento de las variables.

Capítulo III, Metodología, contiene Enfoque de la investigación, Modalidad Básica de la investigación, Investigación de Campo, Investigación Documental, Nivel o tipo de Investigación: Investigación exploratoria, Investigación descriptiva Investigación correlacional Investigación explicativa, Población y muestra, Operacionalización de Variables: Variable Independiente –Dependiente Recolección de datos, Procesamiento de la Información.

Capítulo IV; este contiene: Análisis e interpretación de resultados, Análisis de los resultados (encuesta –entrevista), Verificación de Hipótesis: Planteamiento de la hipótesis, Nivel de significancia, Grados de libertad, Frecuencias Esperadas, Cálculo de chi cuadrado, regla de Decisión

Capítulo V; Conclusiones y Recomendaciones

Capítulo VI, Propuesta, contiene: Título, Datos Informativos, Justificación, Objetivos: General y Específicos, Análisis de factibilidad: Factibilidad Tecnológica Factibilidad Técnica, Factibilidad Económica, Factibilidad Operativa Organizacional, Fundamentación Teórica: Concepto Como se elabora, Para qué sirve, Como se evalúa, Metodología: modelo operativo

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN

La Madurez Emocional en los adolescentes y su influencia en el Rendimiento Académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca", año lectivo 2012.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización.

En el Ecuador “la población menor de dieciocho años es de 5'397.139 de los cuales 2'739,989 son niños/adolescentes y 2'657,150 niñas/adolescentes, representan el 37,26% de los 14'483,499 de habitantes que pueblan el territorio ecuatoriano”, según datos del Censo realizado en el 2010 por el INEC, y publicados en (Corral, 2012)

Los problemas emocionales y familiares afectan en el rendimiento académico de los jóvenes y niños. Las edades entre 15 a 17 años son la etapa en la que requieren mayor atención por parte de los padres. (El telégrafo, 2011)

Guayas, Pichincha, Manabí, Esmeraldas y Tungurahua fueron las provincias con más estudiantes reprobados en el 2010. Según datos del Ministerio de Educación (ME), de los 3'856.249 alumnos matriculados en el país, 149.754 perdieron el año lectivo y se prevé que este año la cifra aumente. (El telégrafo, 2011)

Solo en Guayas se estima que unos 37.159 estudiantes no serán promovidos este año, de un total de 939.744 matriculados. A lo que se sumarían unas 35.974 deserciones.(El telégrafo, 2011)

En las pruebas SER aplicadas a 803 065 estudiantes del país, los de la Sierra sacaron mejores puntajes. 4 analistas sugieren acompañar más al docente y a la escuela El 81,96% de los estudiantes de tercero de bachillerato del país, evaluados el año pasado, quienes ya se graduaron, sacaron regular e insuficiente en matemática. En lenguaje, el 67,56% de alumnos de cuarto año de Educación General Básica (EGB) obtuvo entre regular e insuficiente. (El Diario, Manabita de libre pensamiento, 2009)

A escala nacional, los mejores promedios en ambas materias, están en la Sierra, en Pichincha, Tungurahua, Carchi y Azuay. Son los resultados de las pruebas del Sistema Nacional de Evaluación y Rendición Social de Cuentas (SER), anunciados ayer por el Ministerio de Educación. No se presentaron resultados con puntajes sobre 20. Se los calificó con excelente, muy bueno, bueno, regular e insuficiente. (El Diario, Manabita de libre pensamiento, 2009)

En las pruebas SER aplicadas a 803 065 estudiantes del país, los de la Sierra sacaron mejores puntajes. 4 analistas sugieren acompañar más al docente y a la escuela El 81,96% de los estudiantes de tercero de bachillerato del país, evaluados el año pasado, quienes ya se graduaron, sacaron regular e insuficiente en matemática. (El Diario, Manabita de libre pensamiento, 2009)

En lenguaje, el 67,56% de alumnos de cuarto año de Educación General Básica (EGB) obtuvo entre regular e insuficiente. A escala nacional, los mejores promedios en ambas materias, están en la Sierra, en Pichincha, Tungurahua, Carchi y Azuay. Son los resultados de las pruebas del Sistema Nacional de Evaluación y Rendición Social de Cuentas (SER), anunciadas ayer por el

Ministerio de Educación. No se presentaron resultados con puntajes sobre 20. Se los calificó con excelente, muy bueno, bueno, regular e insuficiente. (El Diario, Manabita de libre pensamiento, 2009)

Ha sido necesario también trabajar en la eliminación de otras barreras existentes por el lado de deficiencias en la oferta y baja calidad de la educación. Con relación a esta última, en el 2008, las evaluaciones mostraron resultados preocupantes: más del 50% de estudiantes en todos los niveles y materias evaluadas obtuvieron notas regulares e insuficientes y en Matemáticas y Ciencias Sociales aquellas sobrepasaron el 80%. (Ministerio de Coordinación de Desarrollo Social, 2010, pág. 14)

Los resultados de las pruebas SER (Sistema de evaluación y rendición Social de cuentas) 2008 realizadas a 800 mil estudiantes en todo el país. Los resultados revelaron que Pichincha es la provincia que tiene a los estudiantes con las mejores calificaciones del país; mientras que Esmeraldas es la que presenta los más bajos promedios. La distancia que separa a Pichincha de Esmeraldas es de más de 84 puntos. (Diario Hoy, 2009)

Pichincha presenta el puntaje general más alto del país, con 533 puntos (un 6% por encima de la línea referencial) y Esmeraldas el más bajo, con 451 (casi un 10% por debajo del promedio). A Pichincha le siguen, en buenas calificaciones: Tungurahua (526), Carchi (524) y Azuay (520). Y luego de Esmeraldas, las provincias con peores puntajes son: Orellana (468), Los Ríos (470) y Manabí (478). (Diario Hoy, 2009)

El informe de evaluación, presentado por el ME, también reveló calificaciones según las materias. Según las cifras, en Matemática, los estudiantes de 4.º de Básica con mejores calificaciones están en las provincias de: Pichincha (540), Carchi (539) y Tungurahua (538). También en Lenguaje y Comunicación,

Pichincha (533), Tungurahua (530) y Carchi (529) se llevan las primeras posiciones. (Diario Hoy, 2009)

En 3° de Bachillerato la situación es similar. En Matemática y Lenguaje, Pichincha se ubica en el primer lugar, mientras que Esmeraldas ocupa la última posición, seguido de Bolívar, Los Ríos y Sucumbíos. (Diario Hoy, 2009)

La evaluación, que se aplicó a los años cuartos, séptimo y décimo de Educación Básica y tercero de Bachillerato reveló que, en general, los estudiantes con mejores calificaciones se encuentran en la Sierra. (Diario Hoy, 2009)

Tungurahua se destaca por el buen rendimiento de sus estudiantes, en las pruebas Ser se ha ubicado en los primeros lugares tanto en matemática como lenguaje y comunicación, aunque también se presentan los casos con mayor porcentaje de reprobados, porque a pesar de tener alumnos con capacidades no tiene la madurez para cumplir con sus responsabilidades y tomar de decisiones de manera libre y autónoma.

En la provincia según lo observado los estudiantes, son muy dependientes de sus padres, por lo cual no desarrollan su madurez emocional, son inseguros, con baja motivación, tienen bajas calificaciones, 2 de cada 10 estudiantes tienen problemas por lo menos en una materia, sobre todo en matemáticas y lenguaje, donde presentan dificultades para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

Se realizará el estudio de la madurez emocional y el rendimiento académico de los adolescentes del **Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca"**, al realizar la investigación preliminar se detecta que existe estudiante con un bajo rendimiento académico, la institución de estudio ocupa un lugar privilegiado dentro de las instituciones de carácter público, por su prestigio, ubicado en el cantón Ambato, cuenta con más de 1500 estudiantes, profesores especializados en las áreas requeridas, hay estudiantes con un mal aprovechamiento puntajes bajos, en Áreas de Matemáticas, y otras ciencias afines.

Se ha detectado en los estudiantes una fuerte dependencia de los adolescentes a sus padres para tomar decisiones personales con respecto a los problemas de su vida diaria, por lo cual son muy indecisos a la hora de participar de manera activa en el aula de clases, y muy inseguros, el rendimiento escolar es medio y bajo, hay pocos alumnos que destacan con un excelente rendimiento en todas las materias, quienes tienen bajas notas se deprimen con facilidad, y no pueden superar su desempeño escolar, son muy inmaduros, susceptibles a los comentarios de padres, amigos y docentes.

En el hogar los padres no les han permitido crecer emocionalmente, enseñándoles a ser más seguros de sí mismos, y poco dependientes de ellos, la baja autoestima y los problemas escolares son frecuentes en los alumnos con bajo rendimiento escolar.

Árbol de problemas

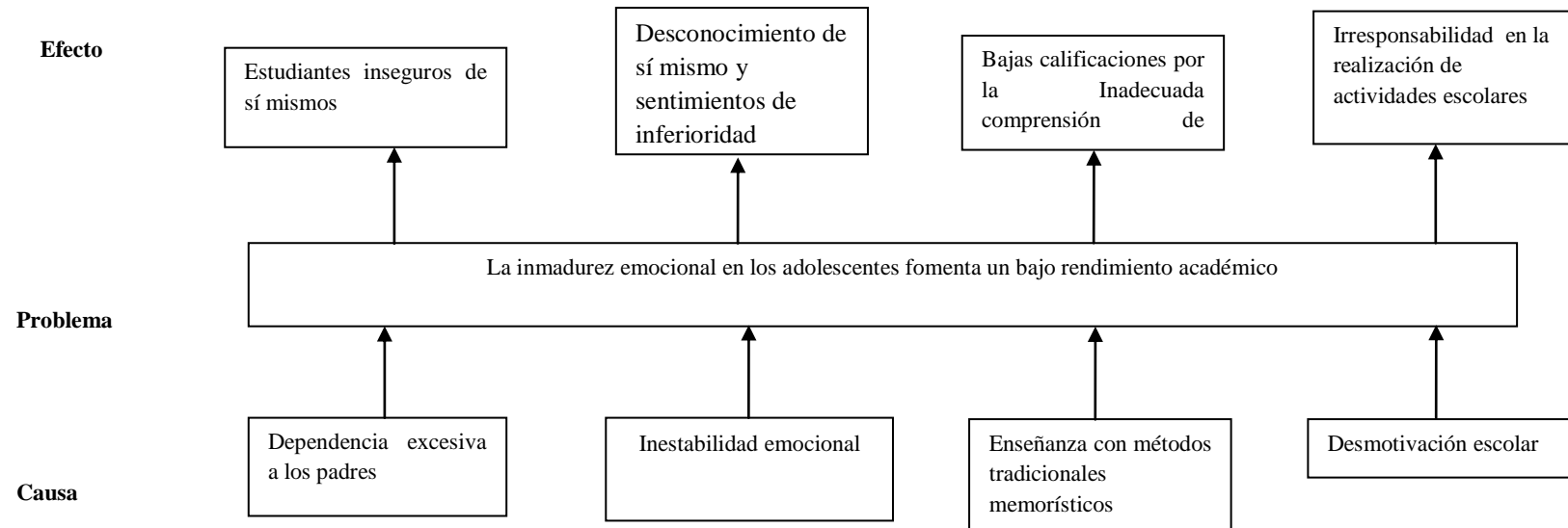


Gráfico N° 1: Árbol de problemas

Elaboración: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

1.2.2. Análisis Crítico

El problema central de investigación es la inmadurez emocional en los adolescentes fomenta un bajo rendimiento académico en los estudiantes, lo cual a su vez es la causante de la pérdida del año, depresiones, inseguridad.

Una de las causales es la dependencia excesiva de los estudiantes a sus padres, ellos son quienes toman las decisiones con respecto a la vida de sus hijos, existe demasiado control sobre su vida, su manera de actuar, lo cual provoca inseguridad y baja autoestima, no tienen objetivos personales de vida, son personas caprichosas e impacientes con los demás. Es frecuente la inestabilidad emocional, no se sienten bien en su grupo social, suelen deprimirse con mucha facilidad, sus relaciones afectivas son superficiales, rígidas y exigentes, buscan la perfección en sí mismos y los demás, a consecuencia desconocen quienes son, poseen sentimientos de inferioridad, no reconocen sus valores, sus defectos y virtudes.

En el aula de clases prevalece la enseñanza con métodos tradicionales memorísticos, que no permiten a los alumnos el desarrollo de sus habilidades, no comprende los contenidos que explica el docente y por ende tiene bajas calificaciones.

En el caso del rendimiento escolar, los estudiantes no desarrollan sus habilidades destrezas personales, por lo cual no tienen interés en aprender en clase, ni mejorar sus conocimientos, causando un bajo rendimiento escolar e irresponsabilidad en sus estudios.

Además la metodología tradicional educativa incide en la desmotivación escolar, existe mucho memorismos en el aula de clases, provoca que los estudiantes sean irresponsables en la realización de actividades escolares, no cumplen con sus tareas, no encuentran satisfacción ni innovación en las metodologías utilizadas por los docentes.

1.2.3. Prognosis

La presente investigación señala que si no existe una eficiente y oportuna solución a la problemática, se presentaran casos de jóvenes con bajo rendimiento académico inmaduros incapaces de asumir sus responsabilidades, serán inseguros de sí mismos, sin la habilidad para decidir sobre su propia vida, con una alta dependencia emocional a sus padres, con sentimientos de inferioridad, no podrán reconocer sus destrezas y tomar decisiones acertadas con respecto a su vida personal y estudiantil. Esto puede llevar a los jóvenes a perder el año lectivo o la expulsión, mala relación con sus compañeros, padres, maestros, finalmente llevando al abandono o deserción escolar.

El docente seguirá utilizando metodologías tradicionales, que hará que los alumnos se desmotiven en el aula de clases, lo cual no les permitirá desarrollar sus habilidades, teniendo bajas calificaciones, la estadística de alumnos reprobados será mayor, sumándose a la de alumnos que apenas lograr cursar el siguiente año académico, con notas muy regulares e incluso insuficientes, además podría prevalecer la inmadurez emocional, no aprenderán a tomar las decisiones adecuadas, ni responsabilizarse de las tareas escolares.

1.2.2. Formulación del Problema.

¿De qué manera la Madurez Emocional en los adolescentes influye en el rendimiento académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca"?

1.2.3. Interrogantes de la Investigación

- ¿Qué característica tiene la madurez emocional en los adolescentes del Instituto Técnico Superior "María Natalia Vaca"?

- ¿Cuál es el nivel de rendimiento escolar de los adolescentes del Instituto Técnico Superior “María Natalia Vaca”?
- ¿Existe una alternativa de solución ante la problemática de la inmadurez emocional que inciden en el bajo rendimiento escolar de los adolescentes del Instituto Técnico Superior “María Natalia Vaca”?

1.2.4. Delimitación del objeto de investigación

De contenido

Campo: Psicología

Área: Madurez emocional

Aspecto: Rendimiento Escolar

Espacial: El estudio se delimitó a Instituto Superior Tecnológico “María Natalia Vaca” ubicado en la parroquia Celiano Monge de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua, Av. Rumiñahui y Los Shyris.

Temporal:

El estudio se delimito temporalmente desde el mes de noviembre del 2013 hasta mayo del 2014

Poblacional:

La investigación se delimito a 90 jóvenes del Instituto Técnico Superior “María Natalia Vaca”.

1.3. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es de **importancia** puesto que permitirá la recolección da datos sobre la problemática a corto y mediano plazo, y además determinar la madurez emocional influye en la motivación por los estudios, para lograr

establecer estrategias para la solución del problema en base al mejoramiento del autoestima.

La investigación es de **interés** puesto que permitió analizar cómo ha influido el problema en el rendimiento de los estudiantes, además categorizar las variables y las características de la persona madura, existe la **necesidad** de informar sobre los deberes y obligaciones de los jóvenes de responder ante las oportunidades que el Estado ofrece, con la corresponsabilidad de los padres, pues no solo la institución tiene la responsabilidad de educar sino los adolescentes tienen la responsabilidad de responder y mejorar su rendimiento académico.

El estudio de **impacto social** porque permitirá generar soluciones al problema, logrando consolidar destrezas sociales, la seguridad en los estudiantes y sus capacidades para tomar decisiones de manera libre y autodependiente.

Es **factible** porque se contó con el apoyo de las autoridades para la realización de la investigación en todas sus etapas, además con las herramientas bibliográficas – técnicas para la conceptualización y diseño de las herramientas del estudio de campo, con los recursos para la cuantificación y análisis de los resultados obtenidos de la encuesta.

La **utilidad teórica** enfoca la conceptualización de las variables de investigación, estableciendo sus dimensiones, su clasificación, para fundamentar el aspecto psicológico, educativo, según las investigaciones realizadas por varios autores, para establecer un vínculo con la teoría y la práctica de la psicología educativa.

Los **beneficiarios** de la investigación son los jóvenes porque podrá dar su opinión acerca de la madurez emocional, como se desarrolla en su entorno para lograr actividades para su fortalecimiento, los maestros que conocerán técnicas para mejorar el aprendizaje y las actividades para desarrollar la responsabilidad en sus alumnos y las autoridades institucionales que podrán tener un documento con

toda la información sobre le temática en cuestión, será un aporte para los estudiantes de psicología.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Determinar la relación entre la madurez emocional en los adolescentes y el rendimiento académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".

1.4.2. Específicos.

- Diagnosticar el nivel de madurez en los adolescentes del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".
- Analizar el rendimiento académico de los adolescentes del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".
- Proponer una alternativa de solución , desarrollando talleres de capacitación vivenciales para motivar la Madurez Emocional .

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En investigaciones realizadas en la Biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato, sobre el tema se encontraron trabajos, relacionados con las variables independiente y dependiente:

2.1.1. Tema: “La desorganización familiar y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Escuela “General Córdova” de la ciudad de Ambato, Barrio La Joya durante el período 2009 – 2010”

Autora: Allaica Choca, Ana María (2010)

Conclusiones

- La diversidad que se ha encontrado en la estructura familiar y la dinámica que se da al interior de cada uno de ellas, da como resultado la existencia de niños/as con diferentes características y necesidades, que requieren del compromiso de los docentes para abordar estas individualidades.
- Las malas relaciones conyugales, dentro de los hogares, es una realidad latente; que influye directamente en la formación de la personalidad de los niños y niñas especialmente en edades escolares.
- El castigo físico, es el mecanismo más usual, para disciplinar y ejercer autoridad por parte de los padres y madres de familia.

- El maltrato psicológico, dentro del núcleo familiar es parte del convivir cotidiano de las familias, encuestadas, sin embargo no se le da mayor importancia a pesar que resulta muy dañino para la construcción del autoestima de los niños/as.
- El consumo excesivo de bebidas alcohólicas, especialmente por parte de los padres de familia es un determinante de los conflictos graves que afrontan el núcleo familiar.
- Los niños/as de estas familias, están expuestos a los riesgos del mundo actual, puesto que pasan mucho tiempo solo, sin ninguna orientación, ni control de sus padres

2.1.2. Tema: “La Madurez Psicológica y su influencia en la maternidad adolescente de los estudiantes del segundo año de bachillerato del “Colegio Técnico Agroindustrial Pedro Fermín Cevallos” del Cantón Cevallos”

Autora: Pico Fiallos, Celia Lucía (2012)

Conclusiones:

Después de haber analizado cuidadosamente el tema y problema en discusión se ha llegado a las siguientes conclusiones:

Estudiantes

- Después de realizar las encuestas se ha llegado a la conclusión que los alumnos inmaduros son los más propensos a tener relaciones sexuales a temprana edad.
- Los alumnos no tienen claro las consecuencias que acarrear la mala toma de decisiones.
- Los estudiantes creen que tener relaciones sexuales es indicador de madurez, lo que están equivocados y hay mucha deserción escolar por la maternidad adolescente.
- Los padres no indagan lo que hacen sus hijos solo critican muchas veces lo que hace que sus hijos pierdan la confianza.
- Los estudiantes muchas veces no participan en las actividades del colegio por vergüenza.
- La limitada madurez influye en gran medida en la maternidad adolescente.

2.1.3. Tema: La inestabilidad emocional y el rendimiento escolar de los estudiantes del ciclo básico del Instituto Tecnológico Rumiñahui EN el año lectivo 2008 – 2009.

Autora: Moyano Jaramillo, Miriam Marcela (2008 – 2009)

Conclusiones:

- Desde una perspectiva psicológica, el carácter educativo del tratamiento (integral, individualizado) adquiere suma trascendencia ya que los jóvenes por su condición de seres humanos en desarrollo se encuentran en una situación jurídica-social diferente respecto a los adultos, en relación con la insuficiente madurez para comprender la criminalidad del acto o para conducirse conforme a esa comprensión, por lo cual requiere una atención específica acorde a sus necesidades personales, familiares y sociales. No

respetar los derechos del niño y los adolescentes es aberrante, pero además es inconstitucional. La defensa de los derechos de las personas, y en particular de los derechos del niño y los adolescentes, es algo que debe practicarse todos los días. De cada uno de nosotros depende la plena vigencia de esos derechos, que son los nuestros. Dos cuadros que se debe tomar atención para solucionar estas áreas con el fin de alcanzar la estabilidad emocional en los estudiantes y lograr la dignidad humana con el propósito de que estas personas lleguen al éxito.

- El no dejar de sentir como cuando los maestros eran niños o adolescente, para poder comprender a los jóvenes de hoy que traen cambios de acuerdo al medio y ambiente que están viviendo.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

Se fundamenta en el Paradigma Crítico Propositivo, porque permitirá introducir la ideología de forma explícita y la autorreflexión sobre la madurez emocional – afectiva y el rendimiento escolar, detallando las características del problema, se realizará un análisis del tema de manera integral, describiendo sus causas y consecuencias, integrando conceptos, análisis, y la interpretando los resultados, es propositivo, porque permitirá definir una propuesta de solución, en base a desarrollar actividades que ayuden a la consolidación de la madurez y auto aceptación, logrando estudiantes más responsables de sus problemas.

2.2.1 Fundamentación Epistemológica

Se basa en el estudio del conocimiento científico en entender las causas del problema, pero en base a definir sus causas, según la realidad actual, define las variables de la investigación, permite un análisis de descriptivo de las características de la madurez e inmadurez desde el punto de vista de varios

estudiosos del tema, psicólogos y profesionales dedicados a resolución de problemas sociales y psicológicos.

2.2.2. Fundamentación Axiológica

Se basa en la definición de valores psicosociales, toda persona madura e inmadura tiene su forma de actuar, impulsada por una serie de valores buenos o malos, que se establecen desde edades tempranas.

La persona madura es establece emocionalmente con una gran capacidad para tomar decisiones de manera abierta, sin influencia de terceros, aportan a la sociedad y a la comunidad, mediante su trabajo y su calidad como seres humanos.

2.2.3. Fundamentación Ontológica

La ontología estudia al ser, establece sus características, estudia como son las persona de manera integral, no solo como ente físico o psicológico, como menciona (Echegoyen Olleta, 2013) “La ontología tiene una influencia indirecta en psicología, pues si consideramos que el ser es ser espacial y temporal -es decir si se defiende un punto de vista materialista- la psicología que propondremos será distinta a la que se puede defender si creemos que junto con lo espacial y temporal hay un ser puramente temporal -es decir si se defiende un punto de vista espiritualista. A la psicología científica le resulta extraordinariamente difícil eliminar de sus puntos de vista básicos consideraciones ontológicas relativas a la constitución última de los seres humanos, y, aunque no siempre de forma consciente, los investigadores acaban comprometiéndose con alguna de las teorías ontológicas que la filosofía ha defendido respecto del psiquismo y del hombre en su totalidad. Dos modelos en los que claramente podemos detectar puntos de vista ontológicos muy distintos son el **conductismo** (visión naturalista del ser humano) y la **psicología cognitiva** (visión mentalista-computacional del hombre)”.

2.2.4. Fundamentación psicopedagógica

Basada en desarrollar las variables de investigación, basado en el modelo pedagógico constructivista que ayude a la construcción del conocimiento científico, en este caso vincula con el rendimiento académico con el proceso enseñanza aprendizaje, las metodologías utilizadas por el docente, tanto al nivel de mejoramiento de destrezas, competencias específicas, técnicas y recursos didácticos.

2.2.5. Fundamentación sociológica

Permitirá el análisis del problema al nivel social, la sociología analiza las características de un grupo social, basado en establecer las características de la educación en el plantel educativo, de las familias de los estudiantes al nivel socioeconómico, y las actividades que realiza el docente en función de las necesidades del proceso enseñanza aprendizaje.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Constitución del Ecuador

Título II, Derechos

Capítulo primero, Principios de aplicación de los derechos

Art. 10.-Las personas, comunidades, pueblos, nacionalidades y colectivos son titulares y gozarán de los derechos garantizados en la Constitución y en los instrumentos internacionales.

La naturaleza será sujeto de aquellos derechos que le reconozca la Constitución.

Art. 11.-El ejercicio de los derechos se regirá por los siguientes principios:

Los derechos se podrán ejercer, promover y exigir de forma individual o colectiva ante las autoridades competentes; estas autoridades garantizarán su cumplimiento.

Todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y oportunidades.

Nadie podrá ser discriminado por razones de etnia, lugar de nacimiento, edad, sexo, identidad de género, identidad cultural, estado civil, idioma, religión, ideología, filiación política, pasado judicial, condición socio-económica, condición migratoria, orientación sexual, estado de salud, portar VIH, discapacidad, diferencia física; ni por cualquier otra distinción, personal o colectiva, temporal o permanente, que tenga por objeto o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos. La ley sancionará toda forma de discriminación.

Capítulo tercero, Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria

Sección quinta, Niñas, niños y adolescentes

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo Integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Art. 45.- Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

El Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (LOIE)

TÍTULO I DE LOS PRINCIPIOS GENERALES

CAPÍTULO ÚNICO

DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Art. 1.- **Ámbito.**- La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Art. 2.- **Principios.**- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

- a. **Universalidad.**- La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de

discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos;

- b. Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;
- c. Libertad.- La educación forma a las personas para la emancipación, autonomía y el pleno ejercicio de sus libertades. El Estado garantizará la pluralidad en la oferta educativa;
- d. Interés superior de los niños, niñas y adolescentes.- El interés superior de los niños, niñas y adolescentes, está orientado a garantizar el ejercicio efectivo del conjunto de sus derechos e impone a todas las instituciones y autoridades, públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su atención. Nadie podrá invocarlo contra norma expresa y sin escuchar previamente la opinión del niño, niña o adolescente involucrado, que esté en condiciones de expresarla;
- e. Atención prioritaria.- Atención e integración prioritaria y especializada de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad o que padezcan enfermedades catastróficas de alta complejidad;
- f. Desarrollo de procesos.- Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República;
- g. Aprendizaje permanente.- La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida;

- h. Interaprendizaje y multiaprendizaje.- Se considera al Interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo;
- i. Educación en valores.- La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación;
- j. Garantizar el derecho de las personas a una educación libre de violencia de género, que promueva la coeducación;

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES

CAPÍTULO PRIMERO

DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Art. 4.- Derecho a la educación.- La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador.

El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

CAPÍTULO TERCERO

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES

Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo;

- b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación;
- c. Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas, y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la República, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la Ley;
- d. Intervenir en el proceso de evaluación interna y externa como parte y finalidad de su proceso educativo, sin discriminación de ninguna naturaleza;

Recibir gratuitamente servicios de carácter social, psicológico y de atención integral de salud en sus circuitos educativos;

Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades;

CAPÍTULO CUARTO

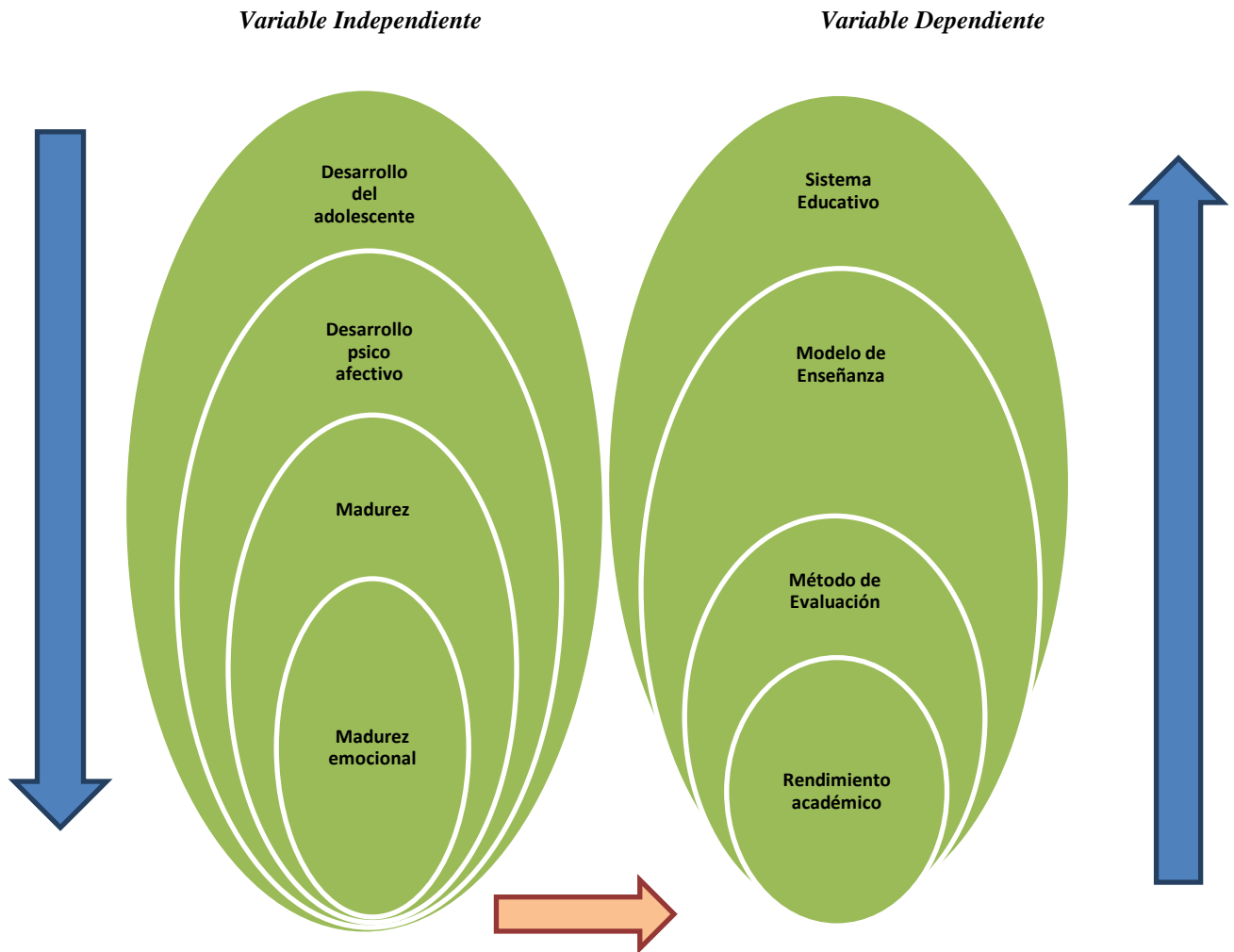
DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS Y LOS DOCENTES

Art. 10.- Derechos.- Las y los docentes del sector público tienen los siguientes derechos:

- a. Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación;
- b. Recibir incentivos por sus méritos, logros y aportes relevantes de naturaleza educativa, académica, intelectual, cultural, artística, deportiva o ciudadana;
- c. Expresar libre y respetuosamente su opinión en todas sus formas y manifestaciones de conformidad con la Constitución de la República y la Ley;

2.4. Categorías Fundamentales

Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales



Elaboración: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

Constelación de ideas de la variable independiente



Gráfico N° 3: Constelación de ideas de la variable independiente
Elaboración: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

Constelación de ideas de la variable dependiente



Gráfico N° 4: Constelación de la variable dependiente
Elaboración: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

2.5.FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA – CIENTÍFICA

Madurez emocional

Durante mucho tiempo, el hombre ha tratado de definir y aclarar un ideal de desarrollo, un ideal de madurez, visto en sus inicios como el cambio y la evolución física a la cual posteriormente se le anexarían otras cualidades y habilidades. (Mendoza Ramirez, 2010)

Según la RAE la definición de madurez se puede entender como: buen juicio, prudencia, sensatez o edad de la persona en la que se ha alcanzado su plenitud vital y aún no ha llegado a la vejez. (Asarbai, 2013)

Algo parecido significa el término madurez psicológica para la mayoría de las personas: "autonomía", "conductas apropiadas a las circunstancias", "ponderación y equilibrio", "estabilidad", "responsabilidad", "cercanía afectiva", "claridad en objetivos y propósitos", "dominio de sí", etc. (Asarbai, 2013)

Es decir, la madurez emocional es el ““ser capaz de aceptar la realidad de las personas y cosas tal cual son”. (Asarbai, 2013)

Surgen así diferentes conceptos y teorías que tratan de englobar las características de un ser humano funcionando óptimamente, el cual no sólo poseía destrezas físicas, sino también destrezas en otros niveles, que le permitirían vivir en sociedad y funcionar efectivamente en ella. Es así como surgen los conceptos de madurez e inteligencia emocional, partiendo de los modelos postulados, en un inicio por el humanismo renacentista, cuyo concepto de madurez se hallaba firmemente representado por una personalidad moderada, respetuosa, autocontrolada, modesta, sabia y libre de avaricia y afán de prestigio. (Mendoza Ramirez, 2010)

Clarificar el concepto de madurez psíquica (armonía, salud mental, equilibrio personal, sabiduría...) no es tarea fácil y resulta una meta utópica, puesto que, ningún ser humano alcanza un desarrollo evolutivo ideal. . (Asarbai, 2013)

Algunos autores han definido lo que es la madurez, algunos de ellos son:

- Freud definía la madurez como la capacidad para sentir gozo en amar y trabajar.
- Bion como el valor gozoso para la búsqueda constante de la verdad.
- Bowlby afirma que la persona madura es la que se acerca al mundo con seguridad, pero que si tiene dificultades está dispuesta a buscar apoyo en figuras dignas de confianza. (Asarbai, 2013)

Posterior a ello, surge el concepto de autorrealización, el cual parte del presupuesto de que el hombre lleva en su interior una inspiración a dirigirse hacia significados, valores y metas y a traspasar de este modo las fronteras existentes, lo cual equivale a una máxima realización de las potencialidades únicas e irrepetibles de la persona (Maslow, 1983) (Mendoza Ramirez, 2010)

Con el paso del tiempo y el incremento de las investigaciones en un afán por aclarar estos conceptos, surgen teorías más elaboradas como la de Steiner (1998), quien señala que la educación emocional y por la tanto, la madurez emocional, están conformadas por 3 capacidades: (Mendoza Ramirez, 2010)

Estas son las principales características de las personas que han alcanzado una adecuada madurez emocional: (Muñoz, 2013)

1. La persona emocionalmente madura tiene una identidad desarrollada, sabe quién es y trata de ser fiel a sí misma y sus valores y vivir y comportarse de

acuerdo con ello y no según las modas o lo que dicte el grupo al que pertenece. (Muñoz, 2013)

2. Sabe distinguir entre razón y emoción y, aunque puede optar por dejarse llevar por uno u otro aspecto, según lo prefiera, es capaz de elegir en vez de verse dominado por las emociones o tratar de controlarlas recurriendo exclusivamente a la razón. Es decir, presenta un equilibrio adecuado entre razón y emoción. (Muñoz, 2013)
3. Tiene metas y objetivos realistas que alcanzar y planifica y lleva a cabo las acciones necesarias para lograr dichas metas, sin quedarse solo en palabras o fantasías. Sus metas le ayudan a dotar de sentido a su vida, alcanzar logros y mejorar su situación. Por el contrario, las personas sin metas viven vidas mucho más vacías y con menos sentido. (Muñoz, 2013)
4. No son personas pasivas y dependientes, sino independientes y asertivas, capaces de reconocer sus propios derechos y luchar asertivamente por ellos. Hacen lo posible por reconocer sus defectos y errores y buscan soluciones a sus problemas en vez de culpar a los demás o quejarse. Piden ayuda cuando realmente la necesitan, y la aceptan de buena gana, pero no piden ayuda innecesariamente. No se sienten a merced de los demás, sino dueños de sus propias vidas. (Muñoz, 2013)
5. Establecen relaciones de igual a igual, mientras que las personas más inmaduras a menudo establecen el rol de padre/madre o hijo en sus relaciones con los demás. Las personas emocionalmente maduras se relacionan con los demás desde su propia independencia e individualidad. Son personas autosuficientes, que pueden estar solas y valerse por sí mismas, pero que pueden elegir compartir su vida con alguien. En sus relaciones dan y reciben por igual, son capaces tanto de dar como de recibir amor, ayuda, consuelo, apoyo, etc. (Muñoz, 2013)
6. No se ofenden con facilidad ni les afectan especialmente las críticas o comentarios negativos de los demás, porque tienen una buena autoestima, saben reconocer sus fallos y aceptarlos, saben tomarse a sí mismos con sentido del humor cuando hace falta, saben que no son perfectos y, en general, tienen

una buena opinión de sí mismos que no se ve resquebrajada con facilidad por comentarios negativos. (Muñoz, 2013)

7. Tienen una mente abierta, son tolerantes, están dispuestos a tener en cuenta nuevas ideas, a cambiar su modo de hacer las cosas si ven que hay otro mejor, tienen en cuenta los puntos de vista de los demás, aceptan las críticas constructivas y aprenden de ellas. Están dispuestos a hacer cambios si lo consideran adecuado y son capaces de abandonar determinadas conductas que son perjudiciales. (Muñoz, 2013)
8. Buscan el crecimiento y desarrollo personal, son conscientes de sus aspectos positivos y negativos y tratan de ser mejores personas, aprender y conocerse mejor a sí mismos. (Muñoz, 2013)

Es decir, se da un equilibrio básico entre iniciativa y confianza en sí mismo por un lado, y capacidad de buscar ayuda y utilizar tal ayuda por otro, lo que constituye la base del desarrollo de una personalidad estable y armónica. (Asarbai, 2013)

Por otro lado, la inmadurez emocional está relacionada con lazos afectivos arcaicos difíciles de romper, dependencias, miedos, debilidad del yo que prefiere vivir como una prolongación de otro. (Asarbai, 2013)

La inmadurez social se refleja por la no aceptación de la propia unicidad, por pretender ser otro y no ser el que se es. (Asarbai, 2013)

La persona madura debe ser capaz de establecerse metas que quiere cumplir y llevar a cabo todo lo que tienen que hacer para que estas metas se cumplan a un corto o largo plazo. (Asarbai, 2013)

En cambio, la persona emocionalmente inmadura sigue viviendo su vida como si fuera un niño. Eso hace que se sienta dependiente, a merced de los demás, sin poder personal, viendo el mundo como un lugar amenazante y a sí mismo sin capacidad suficiente para afrontarlo. El mundo le parece controlador y peligroso y acaba siendo una persona tremendamente desgraciada. Tiene miedo a la soledad, a

tener sus propias opiniones y defender sus ideas y no reconoce su propio valor como persona porque se siente débil. (Muñoz, 2013)

- La capacidad para comprender las emociones.
- La capacidad para expresarlas de una manera productiva y
- La capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones.

Estas 3 capacidades juntas, nos permiten mejorar nuestro desarrollo personal y calidad de vida conjuntamente con la manera de relacionarnos con otros, además crean posibilidades afectivas entre personas, hacen más cooperativo el trabajo y facilitan el sentimiento de comunidad. (Mendoza Ramirez, 2010)

Para Steiner, la madurez emocional está dada por una capacidad que nos permite actuar de manera inteligente ante situaciones que podrían depararnos gran tensión. Para ello, debemos adquirir las siguientes habilidades: (Mendoza Ramirez, 2010)

1. Conocer nuestros propios sentimientos: como lo pueden ser el amor, la vergüenza o el orgullo y explicar por qué es que se dan en cada uno de nosotros, buscando entender la intensidad que poseen categorizándolos por ejemplo en pequeñas escalas (como del 1 al 10).
2. Experimentar empatía: lo cual involucra reconocer los sentimientos que las demás personas, comprender por qué se sienten así; en resumen, sentir con los demás y experimentar con las emociones de los otros como si fueran nuestras
3. Aprender a manejar nuestras emociones: lo cual implica controlarlas y saber cuándo y cómo expresarlas y de qué manera afecta a los demás. Es necesario saber cómo formar nuestros sentimientos positivos como por ejemplo la esperanza, el amor y la alegría así como aprender la manera más adecuada de expresar nuestras emociones negativas tales como el enojo, el temor o la culpa de una manera inofensiva y productiva y cuando no debemos expresarlas.

4. Reparar el daño emocional: que conlleva a disculparse con otros cuando cometemos errores emocionales y herimos a otros
5. Combinarlo todo: ello implica una interactividad emocional que nos permite captar los sentimientos de quienes nos rodean y darnos cuenta de sus estados emocionales para interactuar con ellos de manera afectiva. (Mendoza Ramirez, 2010)

Todo ello se puede lograr a través de un entrenamiento, el cual consiste en 3 etapas. (Mendoza Ramirez, 2010)

Etapas uno: Abrir el corazón:

- 1.- Acariciar
- 2.- Pedir caricias
- 3.- Aceptar y rechazar caricias
- 4.- Acariciarnos a nosotros mismos

Etapas dos: Examinar el panorama emocional:

- 5.- Afirmaciones de acción/ sentimiento
- 6.- Aceptar las afirmaciones de acción/ sentimiento
- 7.- Expresar nuestras intuiciones.
- 8.- Convalidar nuestras intuiciones.

Etapas tres: Hacerse responsable:

- 9.- Disculparse por los errores.
- 10.- Aceptar o rechazar disculpas
- 11.- Pedir perdón
- 12.- Dar o negar el perdón. (Mendoza Ramirez, 2010)

Conforme han ido avanzando las investigaciones, también se ha formulado un concepto más elaborado, el de inteligencia emocional, siendo uno de los estudios

más representativos el realizado por Bar – on, quien creó una escala para medir la inteligencia emocional basado en 5 componentes principales que a su vez se subdividen en 15: (Mendoza Ramirez, 2010)

A. Componentes intrapersonales:

1. Conocimiento emocional de sí mismo.
2. Seguridad.
3. Autoestima
4. Autorrealización
5. Independencia

B. Componentes interpersonales:

6. Relaciones interpersonales.
7. responsabilidad social
8. Empatía

C. Componentes de adaptabilidad:

9. Solución de problemas
10. Prueba de la realidad.
11. Flexibilidad

D. Componentes de manejo de tensión:

12. Tolerancia a la tensión
13. Control de impulsos

E. Componentes del estado de ánimo general:

14. Felicidad
15. Optimismo. (Mendoza Ramirez, 2010)

Todos ellos, desarrollados apropiadamente, garantizarían a la persona el éxito en las relaciones interpersonales, lo cual se vería extendido a otras áreas de su vida como la familiar y laboral. (Mendoza Ramirez, 2010)

La Madurez Afectiva consiste en lograr un equilibrio entre lo racional y lo afectivo. Es una cualidad de la madurez. Cuanto más integrados nos encontremos psíquica y emocionalmente mayor será este equilibrio. (Psicólogos Valencia, 2009)

A veces la falta de equilibrio puede ser debido a un predominio de lo racional, en detrimento de la parte afectiva, que dará como resultado una personalidad fría, distante, calculadora, con dificultades para saber ponerse en el lugar de los demás, dar y recibir afecto, etc. A este tipo de personas les va a resultar difícil establecer lazos afectivos estrechos. (Psicólogos Valencia, 2009)

Otras veces ocurre lo contrario, predomina la parte afectiva y a penas interviene la razón. Como consecuencia se desarrollará una personalidad excesivamente sensible, con altibajos de ánimo, con una gran capacidad para dramatizar, dándole una importancia exagerada a todo lo que acontece, falta de objetividad para valorar los sucesos de la vida diaria, cambios de humor, etc. (Psicólogos Valencia, 2009)

La estabilidad emocional nos va a ayudar a conectar mejor con los demás, a establecer relaciones sanas, expresar sentimientos abiertamente y sobre todo a lograr un equilibrio interior que se va a reflejar posteriormente en nuestra conducta. (Psicólogos Valencia, 2009)

- Autoconocimiento. Para esto es muy importante el conocimiento y aceptación de uno mismo.

Si uno se conoce a sí mismo está más en disposición de conocer a los demás, y en la medida en que uno se acepte tal y como es, con limitaciones y cualidades, aceptará también a los demás, y estará más en disposición de establecer relaciones afectivas sanas. (Psicólogos Valencia, 2009)

En cambio, las personas que no se aceptan a sí mismas tienden a proyectar sobre los demás todo aquello que no les gusta de sí mismos. (Psicólogos Valencia, 2009)

- Autocontrol. Aprender a controlar los impulsos mediante el autodomínio y autocontrol. Las reacciones impulsivas nos llevan a comportamientos de los que luego nos podemos arrepentir. (Psicólogos Valencia, 2009)

Para esto es necesario realizar una valoración objetiva de los acontecimientos y desarrollar el hábito de pensar un poco antes de actuar, contestar, decidir o expresar lo que se siente. (Psicólogos Valencia, 2009)

De esta forma se adquiere un dominio de nuestra manera de actuar y pensar, que nos ayudará en nuestras relaciones con los demás y con nosotros mismos, nos llevará a saber callar unas veces y otras a decir lo que pensamos, sin herir a nadie. (Psicólogos Valencia, 2009)

- Cambios de humor. Evitar los altibajos y cambios de humor. Todos estamos sometidos a variaciones en el estado de ánimo, pero hay personas que son mucho más vulnerables a los cambios que otras. (Psicólogos Valencia, 2009)

Habría que empezar identificando los pensamientos e ideas negativas que preceden a esos cambios. A veces son cadenas de pensamientos erróneos las que nos llevan a esto, es decir, un pensamiento negativo nos lleva a otro y éste a otro hasta que sin querer nos invade una sensación de mal humor del que no sabemos cómo salir. (Psicólogos Valencia, 2009)

Por otro lado, hay que intentar buscar motivaciones para estabilizar el carácter y sobre todo no descargar sobre nadie nuestros accesos de mal humor. (Psicólogos Valencia, 2009)

- Sensibilidad. Desarrollar la sensibilidad pero no la sensiblera, es decir, tener sensibilidad para comprender mejor a los demás, ser objetivo a la hora de valorar los acontecimientos, desarrollar la empatía y tener capacidad de dar afecto a los demás.
- Relaciones afectivas sanas. Procurar mantener relaciones afectivas sanas. Para esto en toda relación es importante la sinceridad, tolerancia, ser uno mismo, dar y recibir afecto. Es importante evitar sensibilidades, susceptibilidades y juicios precipitados. (Psicólogos Valencia, 2009)

Se habla con frecuencia de que los jóvenes de hoy tardan más en llegar a la madurez que en generaciones anteriores. Asumir responsabilidades y saber enfrentarse a las dificultades de la vida, se muestra cada vez como algo más difícil de encontrar. (Díez Pascual, 2007)

Cuando nos referimos a la madurez afectiva estamos refiriéndonos a un estrato de la personalidad muy relacionado con lo biológico (el nivel de glucosa en sangre, las hormonas, etc.) La afectividad está relacionada con la respuesta a la pregunta: “¿Cómo estás?”. Esta madurez afectiva tiene mucho que ver con la propia apreciación que hacemos de nosotros mismos y de los demás. (Díez Pascual, 2007)

Para lograr una personalidad equilibrada y libre, es conveniente educar en las virtudes, y, especialmente en la fortaleza y en la templanza. Con ellas cada uno podrá ser más dueño de sí mismo; y por lo tanto más libre y más feliz. (Díez Pascual, 2007)

Una persona a la que le faltan virtudes, especialmente las dos ya mencionadas, no será libre sino esclava de sí misma, de los demás, de todo. Esta situación puede generar inseguridad y angustia. (Díez Pascual, 2007)

La persona inmadura presenta dificultades de adaptación: choca con los demás y podría presentar trastornos de personalidad. Los síntomas que aparecen en estas

personas, y que más adelante especificaremos, están en la base de diferentes psicopatologías. (Díez Pascual, 2007)

Para lograr una personalidad equilibrada y libre, es conveniente educar en las virtudes, y, especialmente en la fortaleza y en la templanza. (Díez Pascual, 2007)
Además, en la sociedad actual, debido a la filosofía imperante, cada vez se hace más difícil la práctica de la fortaleza y de la templanza. Hoy en día, los planteamientos hedonistas, consumistas y materialistas “*ahogan a niños y jóvenes*” y les dificultan desarrollarse con normalidad. Está mal visto, exigirse a uno mismo, no disfrutar de algunas cosas o no comprar el último modelo de lo que sea. (Díez Pascual, 2007)

La formación de la personalidad

En la formación de la personalidad hay que tener en cuenta la influencia de los padres, de los educadores y la del ambiente en el cual se educan los jóvenes. Algunas de estas **malas influencias** son: potenciar la comodidad, evitar todos los disgustos a los hijos o a los alumnos y darles todo lo que pidan inmediatamente. (Díez Pascual, 2007)

Actualmente los chicos adquieren antes la madurez intelectual debido a que se trabaja más este aspecto con ellos, pero tardan más en madurar afectivamente. Los profesores, tienden más a enseñar a “*hacer*” que enseñar a “*ser*”. Esta metodología influye en el conocimiento, pero no facilita la madurez emocional. (Díez Pascual, 2007)

Muchas personas inmaduras están afectadas de **perfeccionismo**. Se entregan al “*hacer*” y buscan la seguridad en la perfección. Como hay cosas que hacen mal, se llenan de angustia. Hoy la educación está en crisis, porque no se dan suficientes estímulos para disfrutar haciendo el bien y pasarlo mal cuando se hace lo malo. (Díez Pascual, 2007)

Para la madurez afectiva es también muy importante el ambiente en el que se educa. Si el ambiente es de cariño y aceptación, la persona asimila los criterios sobre el bien y el mal. Si lo que hay es temor en la infancia, no se asimilan los valores; y al llegar a la adolescencia aparece la rebelión de una forma exagerada. La falta de cariño produce inseguridad y un sentimiento de minusvalía. Unida a la inseguridad surge la angustia. (Díez Pascual, 2007)

La **personalidad madura** se consigue por un adecuado desarrollo de la **inteligencia** y la **voluntad**. Este proceso dura toda la vida. Siempre habrá que vencer los estados de ánimo o evitar la pereza. Si por medio de la inteligencia y la voluntad conocemos nuestros estados de ánimo, podremos controlar su desarrollo y evitaremos un sin fin de problemas. (Díez Pascual, 2007)

Dos tendencias fundamentales de la personalidad son **moverse** y **experimentar**. Estas tendencias son propias de la infancia. A partir de los siete u ocho años empiezan a prevalecer las tendencias del **valer** y del **poder**. Si en la formación del carácter no se han satisfecho estas tendencias, nos encontraremos ante la inmadurez afectiva. La necesidad de ser valorado y aceptado de cada persona es tan fuerte que se pone a su servicio tanto la inteligencia como la voluntad. (Díez Pascual, 2007)

Rasgos de la personalidad inmadura.

De la falta de valoración y aceptación, surgen las personalidades inmaduras. Todas ellas tienen en común la inseguridad. Esta inseguridad tiene los siguientes rasgos:

- Sentimiento de inferioridad. Esto hace que las personas se comparen con los demás y que tiendan a ver lo negativo.
- Angustia y nerviosismo.
- Perfeccionismo.

- Rigidez. La inseguridad lleva a aprender pocas cosas y a hacerlas constantemente, porque es lo que cada persona domina. Esta conducta puede provocar conflictos con los demás, ya que los demás tienen otras formas de actuar o de pensar.
- Pesimismo: Miedo a equivocarse.
- Inseguridad que conduce a la duda y a la indecisión. Los inmaduros dependen siempre de alguien o de las innumerables metas que se van marcando.
- Obsesivos. Como estas personas “*no pueden cometer fallos*”, lo planean todo.
- Elevada autoexigencia.
- Extroversión. Las personas inseguras se vuelven hacia los demás, pero no se conocen.
- Baja tolerancia a la frustración. El más mínimo contratiempo les hunde.
- Inestabilidad de ánimo.
- Respuestas emocionales desmesuradas.
- Susceptibilidad.

Como consecuencia de todo ello pueden aparecer obsesiones, depresiones, fobias y angustia. (Díez Pascual, 2007)

Rendimiento académico

La complejidad del rendimiento académico inicia desde su conceptualización, en ocasiones se le denomina como aptitud escolar, desempeño académico o rendimiento escolar, pero generalmente las diferencias de concepto sólo se explican por cuestiones semánticas, ya que generalmente, en los textos, la vida escolar y la experiencia docente, son utilizadas como sinónimos. la definición de Jiménez (2000) la cual postula que el rendimiento escolar es un “nivel de conocimientos demostrado en un área ó materia comparado con la norma de edad y nivel académico ”, encontramos que el rendimiento del alumno debería ser

entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo, la simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los alumnos no provee por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa. (Edel Navarro, 2003)

En el mejor de los casos, si pretendemos conceptualizar el rendimiento académico a partir de su evaluación, es necesario considerar no solamente el desempeño individual del estudiante sino la manera como es influido por el grupo de pares, el aula o el propio contexto educativo. En este sentido Cominetti y Ruiz (1997) en su estudio denominado ` Algunos factores del rendimiento: las expectativas y el género ´ refieren que se necesita conocer qué variables inciden o explican el nivel de distribución de los aprendizajes, los resultados de su investigación plantean que: “las expectativas de familia, docentes y los mismos alumnos con relación a los logros en el aprendizaje reviste especial interés porque pone al descubierto el efecto de un conjunto de prejuicios, actitudes y conductas que pueden resultar beneficiosos ó desventajosos en la tarea escolar y sus resultados”, asimismo que: “el rendimiento de los alumnos es mejor, cuando los maestros manifiestan que el nivel de desempeño y de comportamientos escolares del grupo es adecuado ”.

Sin embargo, en su estudio `análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico´, Cascón (2000) atribuye la importancia del tema a dos razones principales: “1) uno de los problemas sociales, y no sólo académicos, que están ocupando a los responsables políticos, profesionales de la educación, padres y madres de alumnos; y a la ciudadanía, en general, es la consecución de un sistema educativo efectivo y eficaz que proporcione a los alumnos el marco idóneo donde desarrollar sus potencialidades; 2) por otro lado, el indicador del nivel educativo adquirido, en este estado y en la práctica totalidad de los países desarrollados y en vías de desarrollo, ha sido, sigue y probablemente seguirán siendo las calificaciones escolares.

A su vez, éstas son reflejo de las evaluaciones y/o exámenes donde el alumno ha de demostrar sus conocimientos sobre las distintas áreas o materias, que el

sistema considera necesarias y suficientes para su desarrollo como miembro activo de la sociedad” (Cascón, 2000: 1–11). En contraste, el citado autor, en su estudio denominado ‘predictores del rendimiento académico’ concluye que “el factor psicopedagógico que más peso tiene en la predicción del rendimiento académico es la inteligencia y por tanto, parece razonable hacer uso de instrumentos de inteligencia estandarizados (test) con el propósito de detectar posibles grupos de riesgo de fracaso escolar”. (Edel Navarro, 2003)

La cantidad de variables se incrementa, la evaluación escolar, las calificaciones del alumno y ahora el factor intelectual. Al mencionar la variable inteligencia en relación al rendimiento académico cabe destacar la investigación reciente de Pizarro y Crespo (2000) sobre inteligencias múltiples y aprendizajes escolares, en donde expresan que “la inteligencia humana no es una realidad fácilmente identificable, es un constructo utilizado para estimar, explicar ó evaluar algunas diferencias conductuales entre las personas: éxitos / fracasos académicos, modos de relacionarse con los demás, proyecciones de proyectos de vida, desarrollo de talentos, notas educativas, resultados de test cognitivos, etc.

Los científicos, empero, no han podido ponerse muy de acuerdo respecto a qué denominar una conducta inteligente “. (Edel Navarro, 2003)

Para explicar el rendimiento de un alumno es imprescindible, pues, tener en cuenta tanto las capacidades reales como las creencias personales sobre las propias capacidades para realizar las tareas escolares. El rendimiento del estudiante no depende tanto de la capacidad real como de la capacidad creída o percibida. Como señala Bandura (1987), existe una notable diferencia entre poseer una capacidad y saber utilizarla en situaciones diversas. (García Bacete & Doménech Betoret, 2002, pág. 27)

El rendimiento académico, por ser multicausal, envuelve una capacidad explicativa de los distintos factores y espacios temporales que intervienen en el

proceso de aprendizaje. Existen diferentes aspectos que se asocian al rendimiento académico, entre los que intervienen componentes tanto internos como externos al individuo. Pueden ser de orden social, cognitivo y emocional, que se clasifican en tres categorías: determinantes personales, determinantes sociales y determinantes institucionales, que presentan subcategorías o indicadores (Garbanzo, 2007)

De acuerdo a otros estudios sustentados en los factores asociados al rendimiento académico, se establece que todos los alumnos llegarán a la escuela con motivación para aprender, pero no es así e incluso si tal fuera el caso, algunos alumnos aún podrían encontrar aburrida o irrelevante la actividad escolar. Así mismo, el docente en primera instancia debe considerar cómo lograr que los estudiantes participen de manera activa en el trabajo de la clase, es decir, que generen un estado de motivación para aprender. Por otra parte, pensar en cómo desarrollar en los alumnos la cualidad de estar motivados para aprender, de modo que sean capaces de educarse a lo largo de su vida (Navarro, 2004), y finalmente, que los alumnos participen cognoscitivamente, en otras palabras, que piensen a fondo acerca de qué quieren estudiar (Navarro, 2004)

Todo proceso educativo busca mejorar el rendimiento del estudiante, de ahí su importancia y la necesidad de considerar los factores que intervienen en él. Estos factores, también llamados determinantes del rendimiento académico, son difíciles de identificar, sin embargo, requieren acotarse para establecer la influencia e importancia que cada uno tiene en el proceso educativo. (Tejedor, 2003).

El rendimiento académico es un término multidimensional determinado por los diversos objetivos y logros pretendidos por la acción educativa. Desde la perspectiva operativa del término, se define como la “nota o calificación media obtenida durante el periodo universitario que cada alumno haya cursado” (Tejedor, 1998).

Las variables y los indicadores que inciden en él se clasifican de diversas maneras, a saber: variables demográficas o de identificación (sexo, edad, estado civil, experiencia laboral), variables académicas (tipos de estudios cursados, curso, opción en que se estudia una carrera, rendimiento previo), variables sociofamiliares (estudios de los padres, situación laboral de los mismos, lugar de residencia familiar, lugar de estudio). (Gómez Sánchez, Oviedo, & Martínez López, 2011, pág. 91)

2.6. Hipótesis.

La madurez emocional incide en el rendimiento académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".

2.7. Señalamiento de Variables

Variable Independiente: La madurez emocional

Variable Dependiente: Rendimiento académico

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El enfoque cuantitativo usa la recolección de datos para probar las hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. Las características del enfoque cuantitativo son la idea, planteamiento del problema, revisión de la literatura y desarrollo del marco teórico, visualización del alcance del estudio, elaboración de hipótesis y definición de variables, desarrollo del sistema de investigación, definición y selección de la muestra, recolección de los datos, análisis de los datos y elaboración del reporte de resultados.

El enfoque cualitativo también se guía por áreas o temas significativos de investigación, los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Los datos cualitativos son descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones conductas observadas y sus manifestaciones.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

3.2.1. Investigación de campo:

Se recogerán los datos de manera directa, no solo se basará en argumentos teóricos sino en el marco de análisis de la realidad a través de su estudio en la institución y con los jóvenes involucrados con son la muestra. Según Sabino

(1.992); una investigación de campo es aquella que se refiere a los modelos a emplear cuando los datos de interés se recogen en forma directa de la realidad, durante el trabajo concreto del investigador y sus equipos. Estos datos obtenidos directamente de la experiencia empírica, denominación que alude el hecho que son datos de primera, originales, productos de una investigación en curso, sin la intermediación de ninguna naturaleza. La realidad a investigarse será por la investigadora.

3.2.2. Investigación Documental:

Se recolectaran datos, teorías, definiciones, sobre las categorías y subtemas de las variables de investigación, que le permitirán dar solidez al trabajo investigativo, y basarse en modelos sobre relaciones afectivas estudiados por diversos autores.

Según **Sabino Carlos (1999)**. “Es aquella que se apoya en la consulta de textos o bibliografías de investigaciones previas”, por lo tanto se define esta investigación como documental ya que se tomaron diferentes fuentes de para extraer la información entre ellos: tesis, libros, leyes, normas que permitieron comparar la realidad existente con el deber ser.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.3.1. Investigación Exploratoria

Busca analizar el problema analizándolo de manera integral, se integra con la investigación de campo, en la busque de datos en el mismo lugar donde se realizan los mimos, o donde se presenta el problema, establece, analizar, las causas y consecuencias.

3.3.2. Investigación Descriptiva:

Porque interpretará la problemática en base a los datos obtenidos de la encuesta y la entrevista a desarrollarse. Según Tamayo (1998) la investigación descriptiva: “Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o procesos de los fenómenos. El enfoque que se hace sobre conclusiones es dominante, o como una persona, grupo o cosa, conduce a funciones en el presente. La investigación descriptiva trabaja sobre las realidades de los hechos y sus características fundamentales es representarnos una interpretación correcta”. (p. 54), por ello se determina que la investigación estará vinculada a una análisis de las características de las relaciones afectivas de los adolescentes.

3.3.3. Investigación Correlacional

El nivel es una correlación de variables verificará y establecerá en base a los datos cualitativos y cuantitativos la relación existente entre la variable independiente como la causa, y la variable dependiente como el efecto a través de las percepciones e información estadística obtenida y comprobada a con la hipótesis de investigación.

3.3.4. Investigación Explicativa

Permite describir el problema de investigación, establecer las características de las variables, mediante un análisis sistemático integral e la madurez emocional.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población:

Cuadro N° 1: Muestra estudiantes del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca"

Estudiantes	Número
Mujeres	85
Hombre	5
Total	90

Muestra:

Se realizará el estudio a los primeros de bachillerato, del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca"

Población de muestreo: 85 mujeres y 5 varones

Muestra total: 90 estudiantes

3.5. Operacionalización de Variables

Variable Independiente: La madurez emocional en los adolescentes

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS INSTRUMENTOS
La madurez emocional es entendida como una etapa en la que el joven aprende a dominarse a sí mismo frente a algo que considera entretenido, pero que reconoce como peligroso al mismo tiempo. El adolescente es independiente de sus padres y otras personas para tomar sus decisiones, afronta nuevos retos y responsabilidades en su entorno.	Etapa del joven	<ul style="list-style-type: none"> • Físico • Social • Emocional 	¿Has logrado desarrollar tus habilidades sociales y emocionales?	Observación
	Dominio	<ul style="list-style-type: none"> • Control de emociones • Control de impulsos • Afrontamiento de problemas 	¿Logras controlar tus emociones cuando y te sientes molesto o disgustado? ¿Cuándo tienen problemas pueden controlar tus impulsos? ¿Puedes afrontar de manera tranquila los problemas de la vida diaria?	Entrevista
	Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de problemas • Elección 	¿Puedes resolver tus problemas tomando decisiones libre sin influencia de otras personas? ¿Consideras que eres libre de elegir las decisiones que vas a tomar en el colegio?	Lectura
	Independencia	<ul style="list-style-type: none"> • Padres • Otras personas • Emocional • Social • Autonomía 	¿Puedes resolver tus problemas tomando decisiones libre sin influencia de otras personas? ¿Consideras que eres libre de elegir las decisiones que vas a tomar en el colegio? ¿Eres una persona independiente de tus padres para tomar decisiones? ¿En tu hogar respetan tu autonomía?	Fichaje
	Retos	<ul style="list-style-type: none"> • Desafíos personales • Logro de objetivos/metás 	¿Puedes resolver tus problemas tomando decisiones libre sin influencia de otras personas? ¿Consideras que eres libre de elegir las decisiones que vas a tomar en el colegio? ¿Eres una persona independiente de tus padres para tomar decisiones? ¿En tu hogar respetan tu autonomía? ¿Puedes afrontar retos y desafíos personales? ¿Consideras que has logrado conseguir objetivos y metas personales?	Encuesta
Responsabilidades	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantiles • Hogar 	¿Necesitas que alguien te obligue a cumplir tus responsabilidades estudiantiles y en el hogar?	Cuestionario	

Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

Variable Dependiente: Rendimiento académico de los adolescentes

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS INSTRUMENTOS
<p>Nivel de conocimientos demostrado en un área o materia, es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado, manifiestan, lo que una persona ha aprendido, es una expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado,</p>	Nivel de aprendizaje	Alto Medio Bajo	¿Consideras que tu nivel de aprendizaje es?	Observación
	Nivel de Conocimientos	Experiencias adquiridas Información Desarrollo de habilidades	¿Has logrado desarrollar tus habilidades que se evidencia en tu rendimiento académico?	Entrevista
	Expresión de capacidades	Destrezas adquiridas Habilidades Valores Conocimientos	¿Tus padres te han ayudado a desarrollar tus destrezas y habilidades sin influir en tus gustos y preferencias personales? ¿Tienes conocimientos y destrezas que te ayudan a un buen rendimiento académico?	Lectura Fichaje Encuesta
	Características psicológicas	Cognitivas Comunicación con el entorno Independencia Autoconcepto Autoafirmación de la personalidad	¿Tienes una buena comunicación en tu hogar y en el colegio? ¿Te gustaría que se fomente actividades académicas que ayuden a motivar tu madurez emocional y tu independencia?	Cuestionario
	Logros académicos	Promovidos Buenas calificaciones Reconocimiento de habilidades y destrezas	¿Has tenido problemas para ser promovido al siguiente año escolar? ¿Tienes buenas calificaciones en las materias? ¿El docente reconoce tus habilidades y destrezas?	

Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

3.6. Recolección de Información

¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.	
¿A quiénes?	<ul style="list-style-type: none"> • Ing. Rommel Idrovo - Rector(e) • Lic. Elsa Rumipamba Vicerrectora (e) • 90 estudiantes quintos cursos 	
¿Sobre qué aspectos?	<ul style="list-style-type: none"> • La madurez emocional en los adolescentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Método de Evaluación • Modelo de Enseñanza • Sistema Educativo
¿Quién va a recolectar?		
¿Cuándo?	Marzo 2012 - Julio 2012	
¿Dónde?	Estudiantes del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca"	
¿Cuántas veces?	90 encuestas 2 entrevistas	
¿Con que técnicas de recolección?	Encuesta: Con preguntas cerradas para un análisis profundo del tema Entrevista: Con preguntas abiertas	
¿Con que instrumentos?	Guía de encuesta y entrevista	

Fuente: Observación directa

Elaboración: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

3.7. Procesamiento de la Información

El procesamiento de la información se realizó de la siguiente manera

- Elaboración de instrumento
- Establecer criterios organizados de los datos que se necesitan para la investigación

- Elaboración de la encuesta y entrevista
- Valoración de la encuesta
- Diseño final de la encuesta
- Aplicación de instrumento
- Acercarse a la realidad a través de la recolección de datos
- Análisis e Interpretación de datos
- Diseño de gráficos pasteles
- Agrupar resultados de acuerdo con los resultados que permitan inferir la situación real de la cuestión
- Redacción de conclusiones y elaboración del informe
- Extraer resultados de investigación y ordenarlos en un todo coherente y comprensible

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

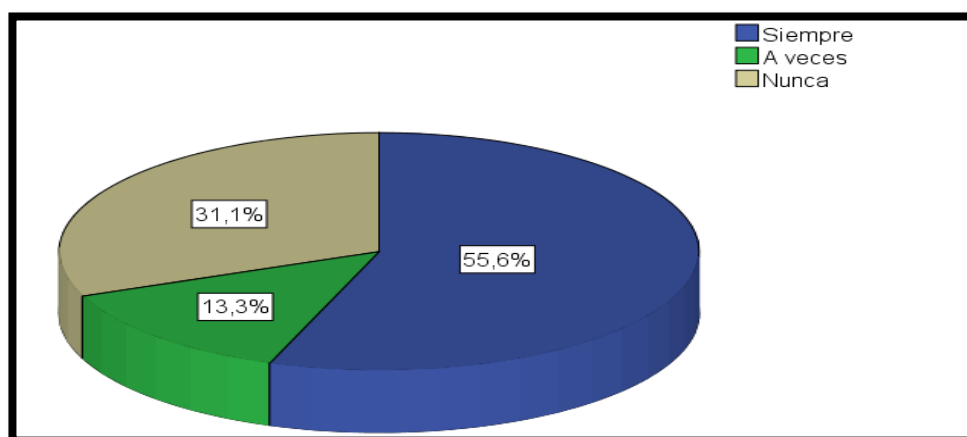
4.1. Análisis de los resultados (encuestas, entrevistas)

(1) ¿En tu hogar respetan tu autonomía?

Cuadro N° 2: Autonomía

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	50	55,6	55,6
	A veces	12	13,3	68,9
	Nunca	28	31,1	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 5: Autonomía



Análisis e Interpretación

En la primera pregunta, 50 que representa el 55,6% contestó que Siempre, en sus hogares respetan su autonomía y privacidad, 12 es decir el 13,3% respondió que A veces, 28 que constituye el 31,1% manifestó que Nunca.

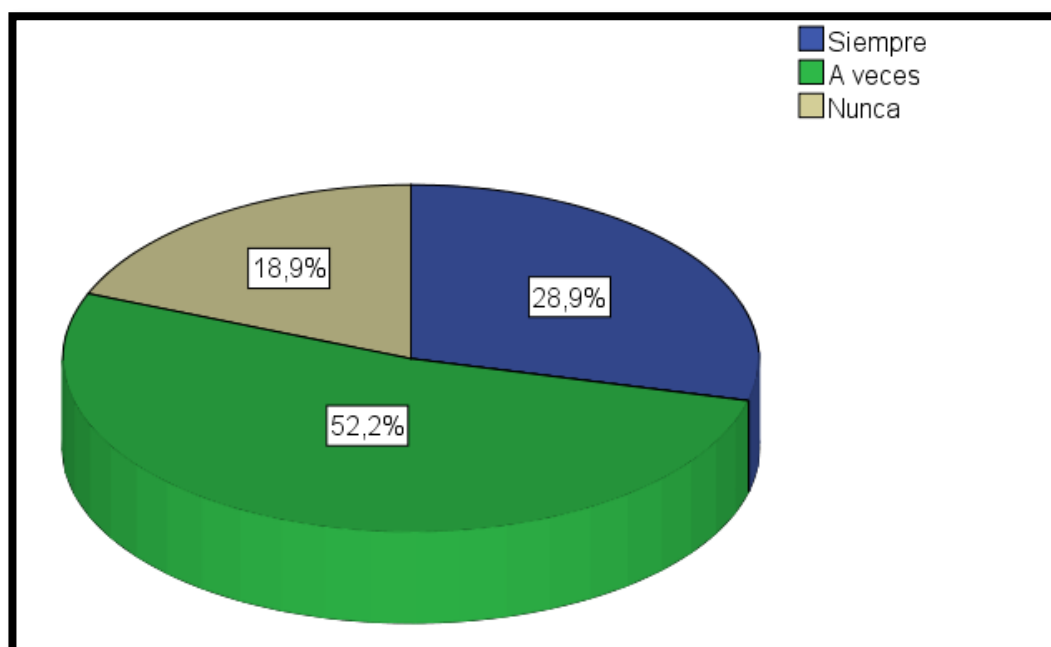
Como es evidente según el gráfico se puede notar que la mayoría de estudiantes consideran una no privación de su autonomía, dándonos a entender que pocos son los padres que respetan los espacios de sus hijos.

(2) ¿Logras controlar tus emociones cuando y te sientes molesto o disgustado?

Cuadro N° 3: Control de emociones

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	26	28,9	28,9
	A veces	47	52,2	81,1
	Nunca	17	18,9	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 6: Control de emociones



Análisis e interpretación

En la segunda pregunta, 26 que representa el 28,9 % contestó que Siempre logran controlar tus emociones cuando y se sienten molestos o disgustados, 47 es decir el 52,2% respondió que A veces, 17 que constituye el 18,9% manifestó que Nunca.

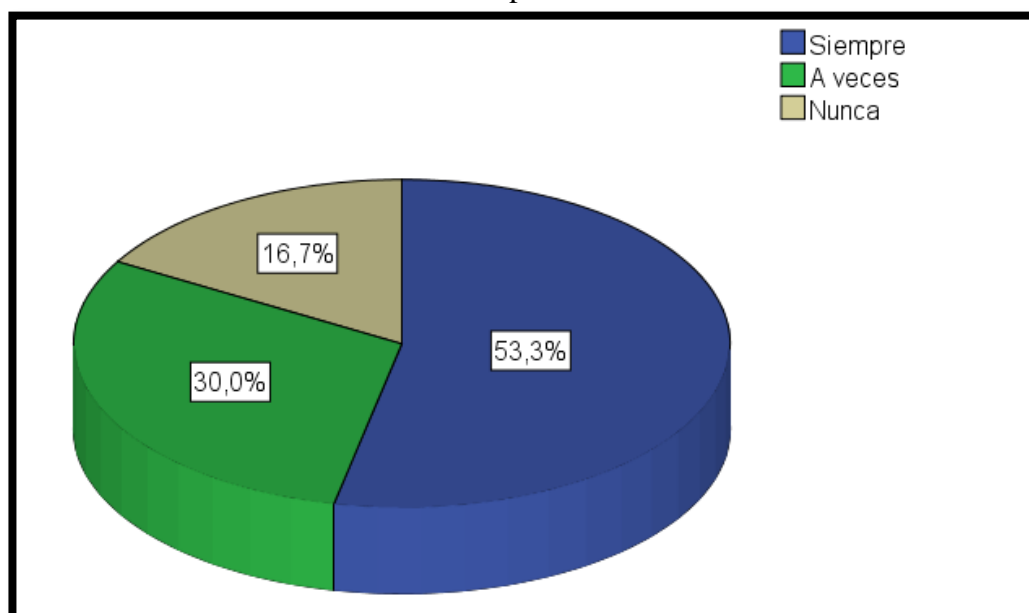
La mayor parte de estudiantes consideran que solo en contados momentos pueden controlar sus emociones, se dejan llevar por los problemas, se disgustan con mucha facilidad.

(3) ¿Necesitas que alguien te obligue a cumplir tus responsabilidades estudiantiles y en el hogar?

Cuadro N° 4: Obligación de cumplir sus responsabilidades estudiantiles y en el hogar

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	48	53,3	53,3
	A veces	27	30,0	83,3
	Nunca	15	16,7	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 7: Tomar decisiones sobre el tipo de actividades que realizan en su tiempo libre



Análisis e interpretación

En la tercera pregunta, 48 que representa el 53,3% contestó que Siempre necesitas que alguien les obligue a cumplir sus responsabilidades estudiantiles y en el hogar, 27 es decir el 30,0% respondió que A veces, 15 que constituye el 16,7% manifestó que Nunca.

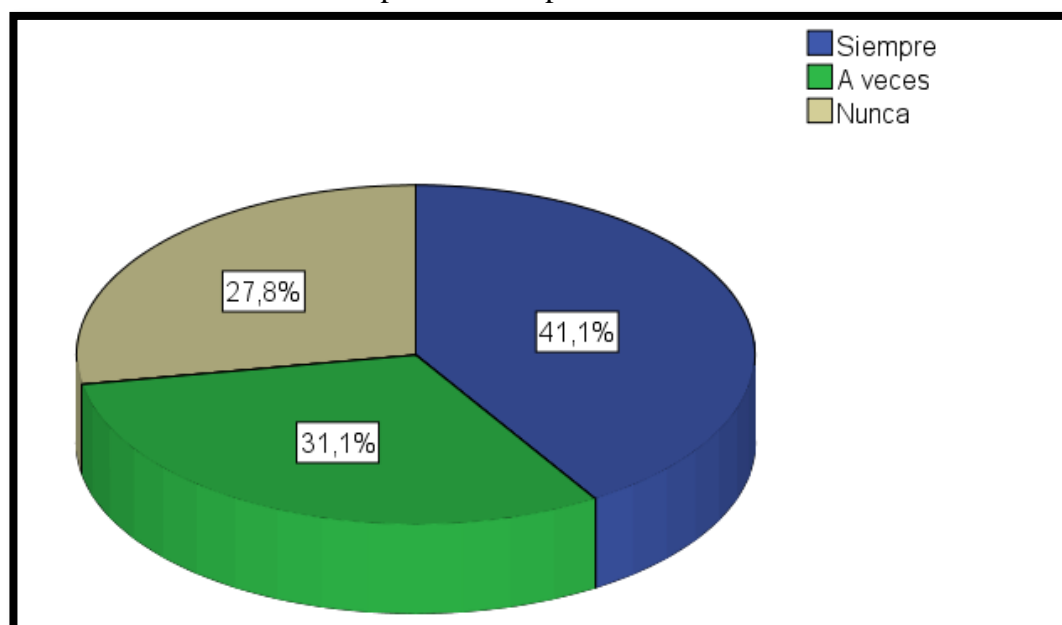
Se establece que los jóvenes son dependiente de los padres para tomar decisiones acerca de sus responsabilidades estudiantiles y en el hogar, son presionados a participar en actividades que no les gusta.

(4) ¿Tus padres te han ayudado a desarrollar tus destrezas y capacidades sin influir en tus gustos y preferencias personales?

Cuadro N° 5: Desarrollar sus destrezas y capacidades sin influir en Sus gustos y preferencias personales

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	37	41,1	41,1
	A veces	28	31,1	72,2
	Nunca	25	27,8	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 8: Desarrollar sus destrezas y capacidades sin influir en Sus gustos y preferencias personales



Análisis e interpretación

En la cuarta pregunta, 37 que representa el 41,1% contestó que Siempre sus padres les han ayudado a desarrollar sus destrezas y capacidades sin influir en tus gustos y preferencias personales, 28 es decir el 31,1% respondió que A veces, 25 que constituye el 27,8% manifestó que Nunca.

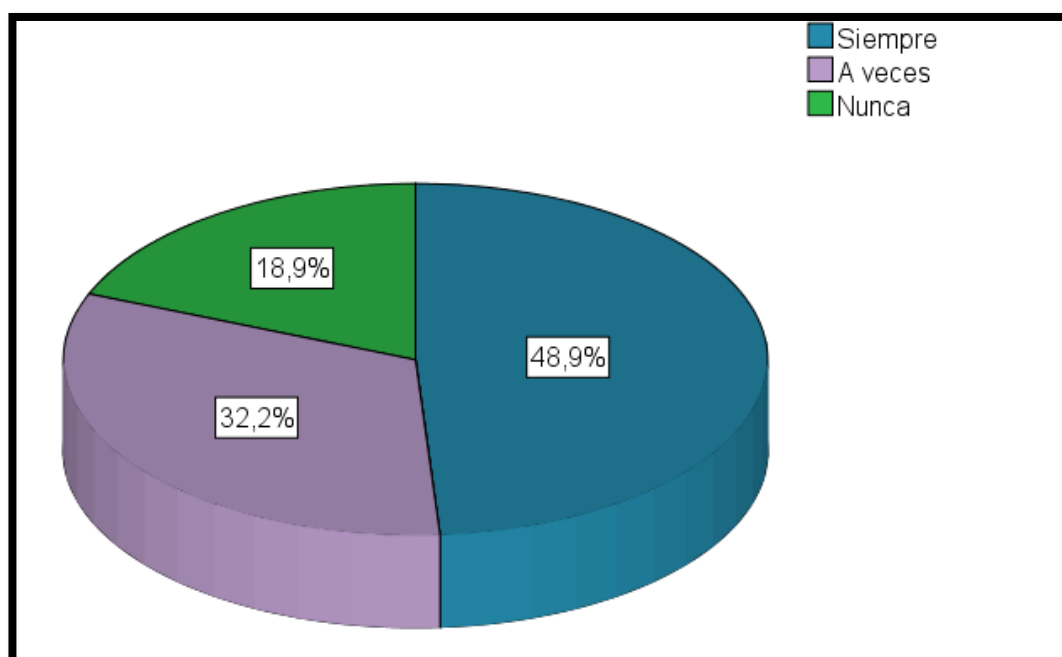
La mayor parte de los estudiantes consideran que sus padres les ayudan a desarrollar sus destrezas, con actividades y responsabilidad en el hogar y con familia, mediante la comprensión de habilidades.

(5) ¿Eres una persona independiente de tus padres para tomar decisiones?

Cuadro N° 6: Tomar decisiones

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	44	48,9	48,9
	A veces	29	32,2	81,1
	Nunca	17	18,9	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 9: Tomar decisiones



Análisis e interpretación

En la quinta pregunta, 44 que representa el 48,9% contestó que Siempre son personas independientes de sus padres para tomar decisiones, 29 es decir el 32,2% respondió que A veces, 17 que constituye el 18,9% manifestó que Nunca.

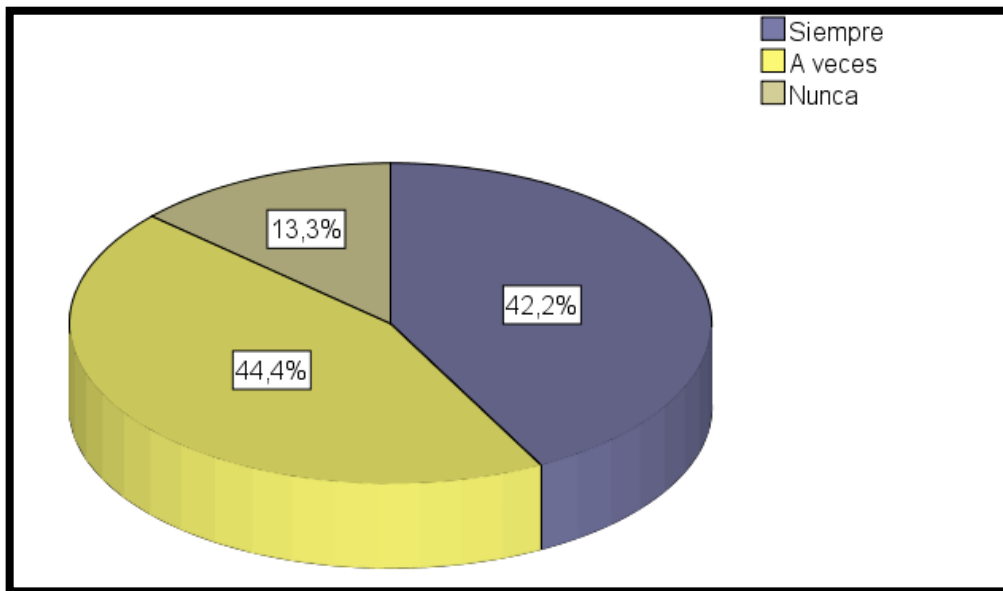
La mayor parte depende de sus padres para tomar decisiones personales, por lo cual no son independientes, siempre tienen presión de ellos, para realizar algunas actividades con amigos o cumplir con sus responsabilidades.

(6) ¿Cuándo tienen problemas pueden controlar tus impulsos?

Cuadro N° 7: Control de los impulsos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	38	42,2	42,2
	A veces	40	44,4	86,7
	Nunca	12	13,3	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 10: Control de los impulsos



Análisis e interpretación

En la sexta pregunta, 38 que representa el 42,2% contestó que Siempre cuándo tienen problemas pueden controlar sus impulsos, 40 es decir el 44,4% respondió que A veces, 12 que constituye el 13,3% manifestó que Nunca.

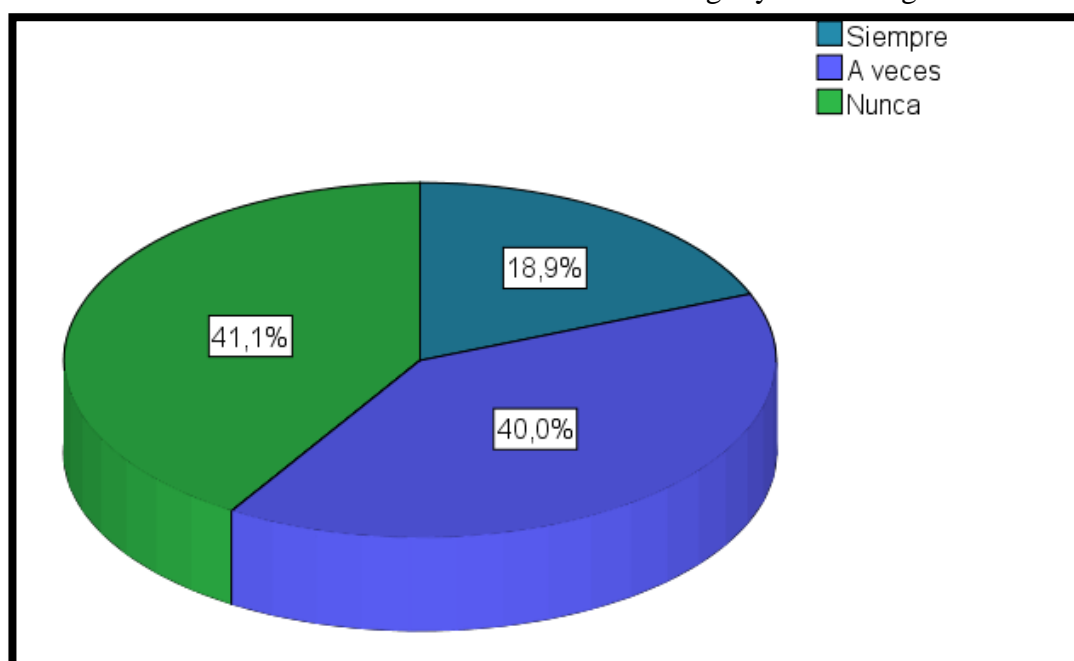
La mayor parte a veces presentan comportamientos inadecuados y son poco tolerantes con sus compañeros se dejan controlar de manera fácil por sus impulsos personales, sobre todo cuando tienen bajas calificaciones o no pueden rendir en clase de manera óptima.

(7) ¿Tienes una buena comunicación en tu hogar y en el colegio?

Cuadro N° 8: Buena comunicación en su hogar y en el colegio

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	17	18,9	18,9
	A veces	36	40,0	58,9
	Nunca	37	41,1	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 11: Buena comunicación en su hogar y en el colegio



Análisis e interpretación

En la séptima pregunta, 17 que representa el 18,9% contestó que Siempre tienen una buena comunicación en su hogar y en el colegio, 36 es decir el 40% respondió que A veces, 37 que constituye el 41,1% manifestó que Nunca.

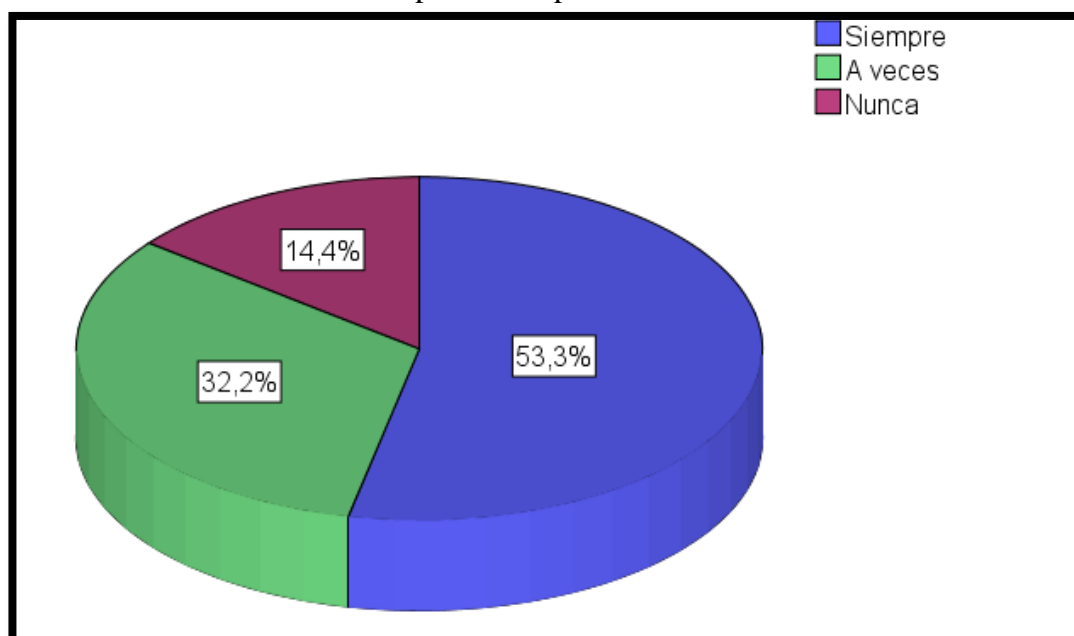
Se establece que no siempre existe una buena comunicación en el hogar, por lo cual presentan algunos problemas con sus hermanos y padres como discusiones y malos entendidos.

(8) ¿Puedes resolver tus problemas tomando decisiones libre sin influencia de otras personas?

Cuadro N° 9: Tomar decisiones sin influencia de otras personas

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	48	53,3	53,3
	A veces	29	32,2	85,6
	Nunca	13	14,4	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 12: Cumplir sus responsabilidades estudiantiles



Análisis e interpretación

En la octava pregunta, 48 que representa el 53,3% contestó que Siempre pueden resolver sus problemas tomando decisiones libre sin influencia de otras personas, 29 es decir el 32,2% respondió que A veces, 13 que constituye el 14,4% manifestó que Nunca.

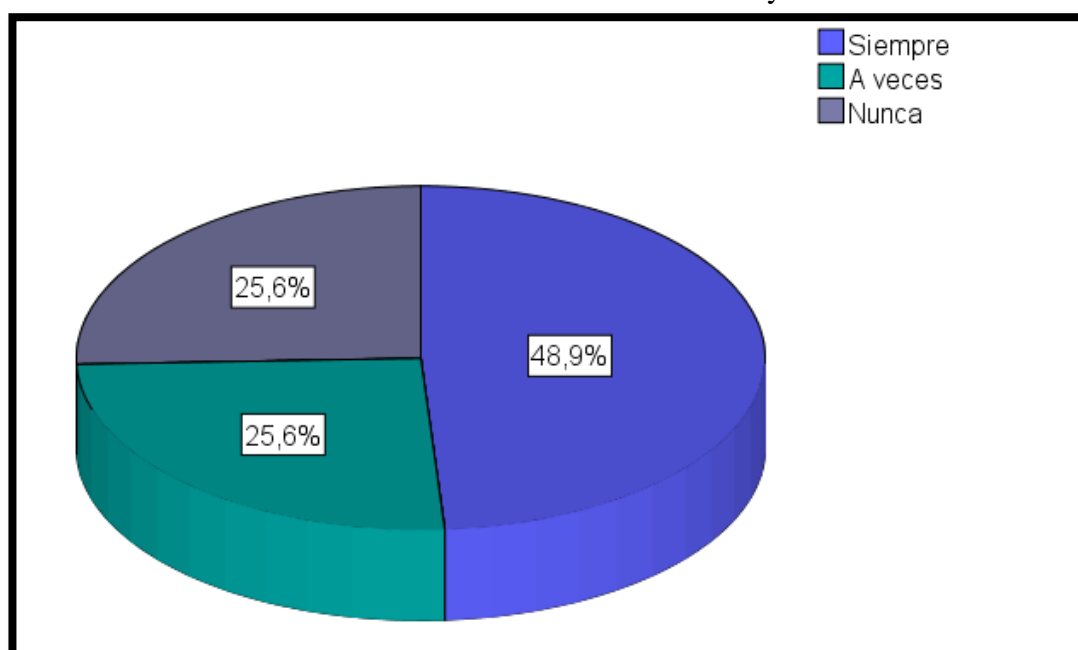
La mayor parte de estudiantes necesitan presión de otras personas resolver sus problemas, se apoyan de ellos, no tienen la habilidades para lograr fomentar su autonomía.

(9) ¿El docente reconoce tus habilidades y destrezas?

Cuadro N° 10: Reconocimiento de habilidades y destrezas

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	44	48,9	48,9
	A veces	23	25,6	74,4
	Nunca	23	25,6	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 13: Reconocimiento de habilidades y destrezas



Análisis e interpretación

En la novena pregunta, 44 que representa el 48,9% contestó que Siempre el docente reconoce sus habilidades y destrezas, 23 es decir el 25,6% respondió que A veces, 23 que constituye el 25,6% manifestó que Nunca.

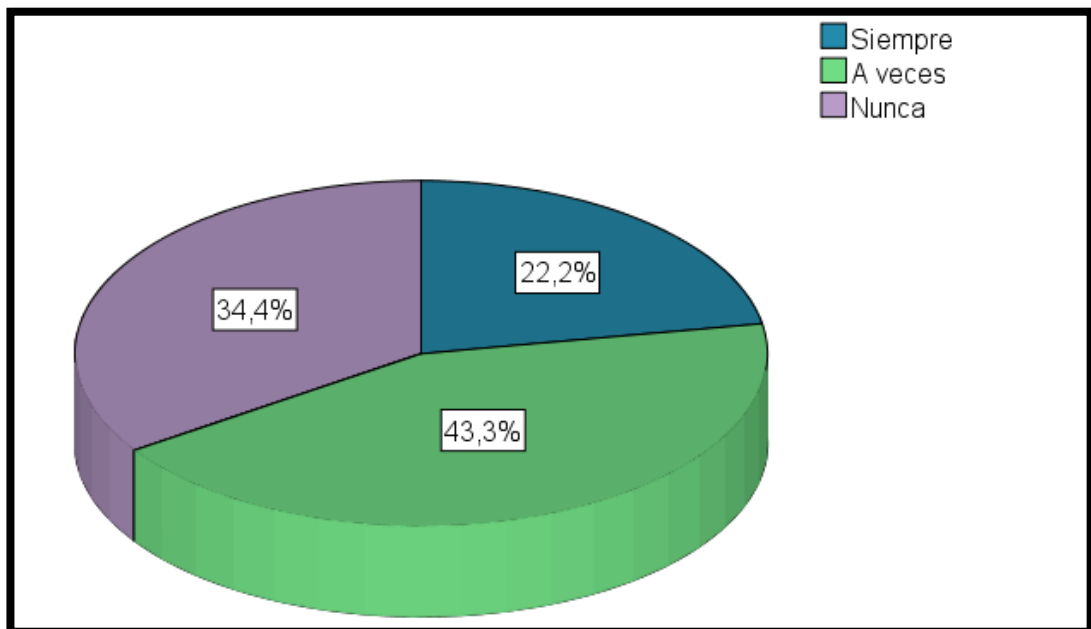
Se establece que existe la apertura para el desarrollo de habilidades y destrezas, que ayuden al mejoramiento del rendimiento académico, mediante dinámicas motivaciones interactivas.

(10) ¿Has tenido problemas para ser promovido al siguiente año escolar?

Cuadro N° 11: Problemas para ser pródigo al siguiente año escolar

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	20	22,2	22,2
	A veces	39	43,3	65,6
	Nunca	31	34,4	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 14: Problemas para ser pródigo al siguiente año escolar



Análisis e interpretación

En la décima pregunta, 20 que representa el 22,2% contestó que Siempre se considera una persona con madurez emocional para lograr un buen rendimiento académico y un aprendizaje de calidad, 39 es decir el 43,3% respondió que A veces, 31 que constituye el 34,4% manifestó que Nunca

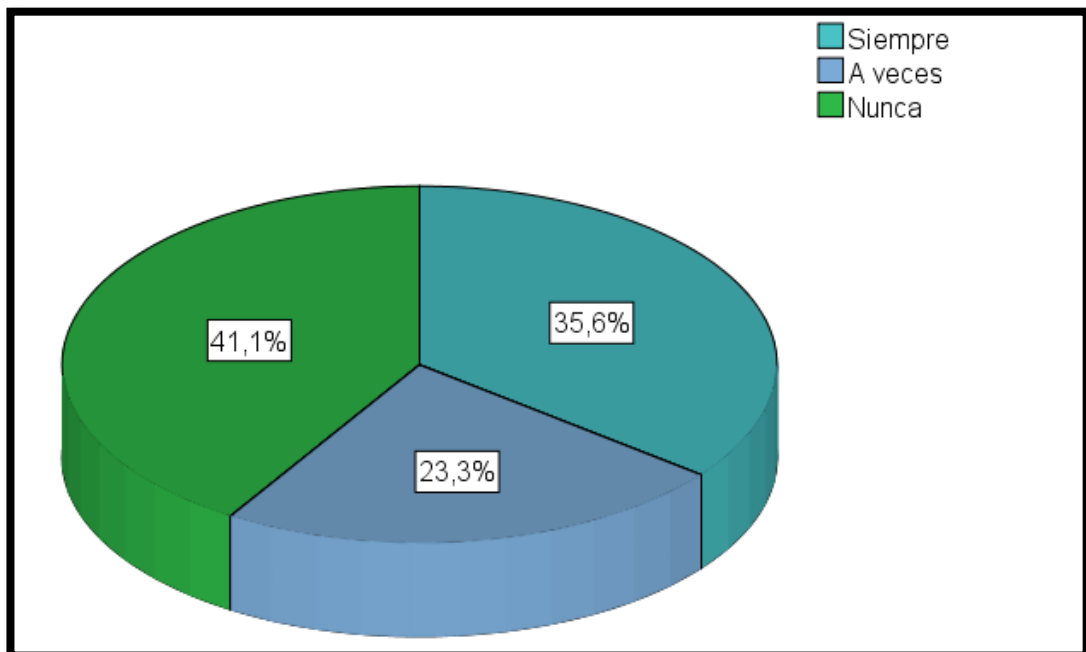
La mayor parte de los estudiantes presentan problemas para ser promovidos el siguiente año escolar, han tenido bajas calificaciones.

(11) ¿Puedes afrontar de manera tranquila los problemas de la vida diaria?

Cuadro N° 12: Afrontar los problemas de la vida diaria

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	32	35,6	35,6
	A veces	21	23,3	58,9
	Nunca	37	41,1	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 15: Afrontar los problemas de la vida diaria



Análisis e interpretación

En la décima primera pregunta, 32 que representa el 35,6% contestó que Siempre pueden afrontar de manera tranquila los problemas de la vida diaria, 21 es decir el 23,3% respondió que A veces, 37 que constituye el 41,1% manifestó que Nunca

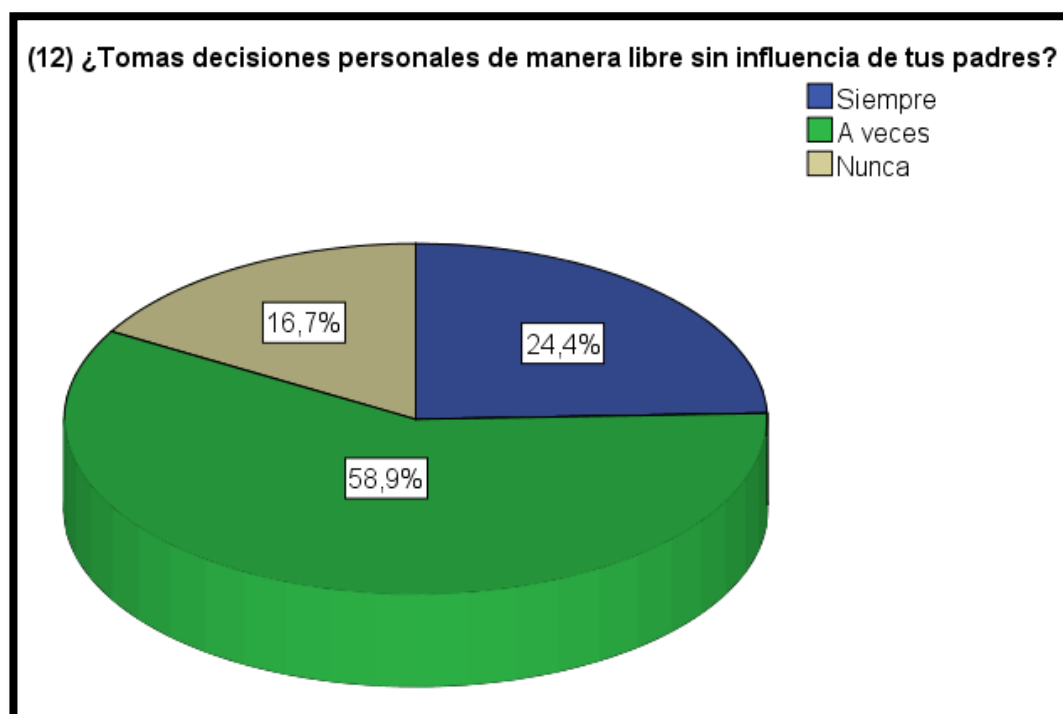
Se determina que los estudiantes consideran que no tienen un alto nivel de madurez emocional, para lograr afrontar los problemas que se les presentan en su vida diariamente.

(12) ¿Consideras que eres libre de elegir las decisiones que vas a tomar en el colegio?

Cuadro N° 13: Libre elección

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	22	24,4	24,4
	A veces	53	58,9	83,3
	Nunca	15	16,7	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 16: Libre elección



Análisis e interpretación

En la décima segunda pregunta, 22 que representa el 24,4% contestó que Siempre se consideran que son libres de elegir las decisiones que vas a tomar en el colegio, 53 es decir el 58,9% respondió que A veces, 15 que constituye el 16,7% manifestó que Nunca.

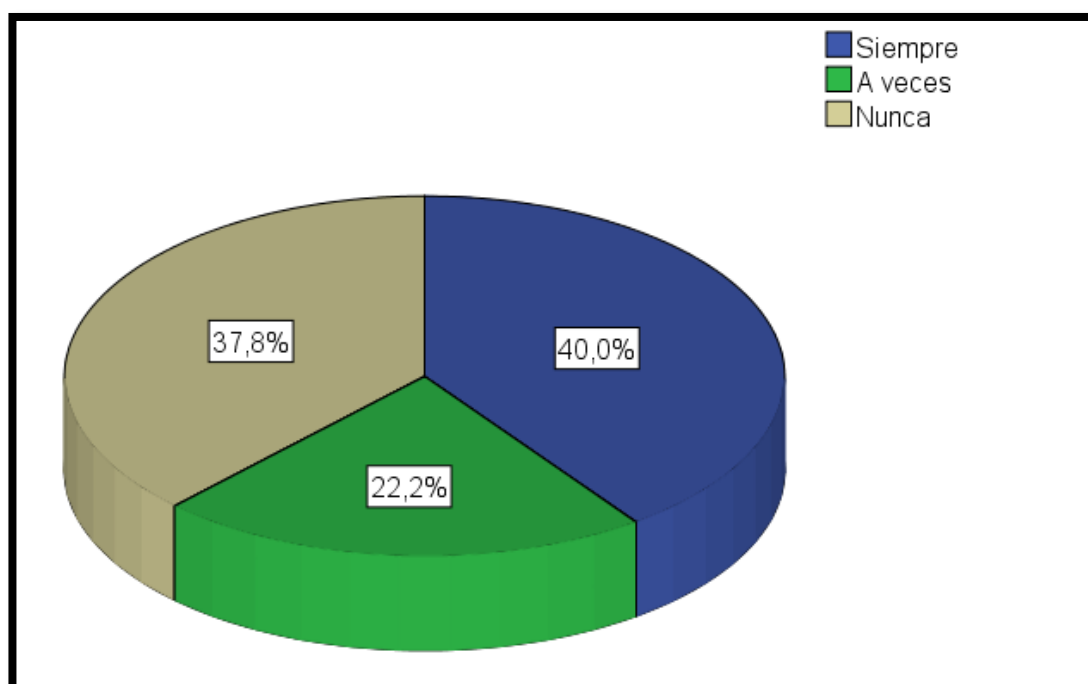
La mayor parte considera que solo a veces son libres de tomar decisiones en el colegio, se ven presionados por los amigos, docentes, compañeros a realizar algo que quizás no quieren hacer.

(13) ¿Has logrado desarrollar tus habilidades que se evidencia en tu rendimiento académico?

Cuadro N° 14: Desarrollo de habilidades

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	36	40,0	40,0
	A veces	20	22,2	62,2
	Nunca	34	37,8	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 17: Desarrollo de habilidades



Análisis e interpretación

En la décima tercera pregunta, 36 que representa el 40% contestó que Siempre han logrado desarrollar sus habilidades que se evidencia en su rendimiento académico, 20 es decir el 22,2 % respondió que A veces, 34 que constituye el 37,8% manifestó que Nunca.

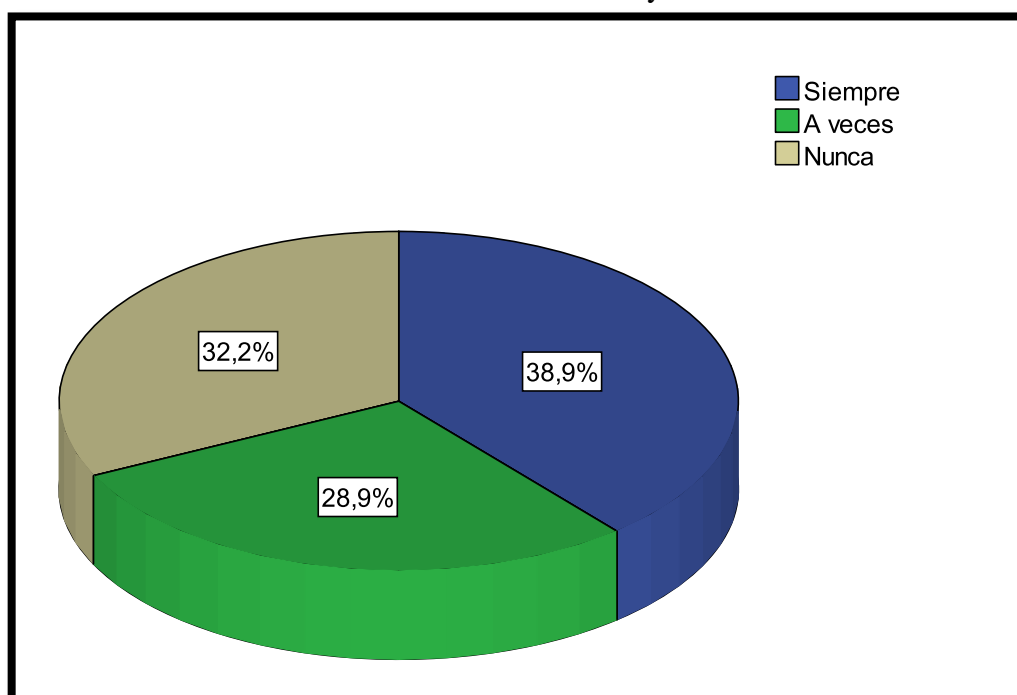
Se establece que la mayor parte han logrado desarrollar sus habilidades, por ende su rendimiento académico es medio, han no logrado desarrollarlas de manera integral.

(14) ¿Has logrado desarrollar tus habilidades sociales y emocionales?

Cuadro N° 15: Desarrollo de habilidades sociales y emocionales

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	35	38,9	38,9
	A veces	26	28,9	67,8
	Nunca	29	32,2	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 18: Desarrollo de habilidades sociales y emocionales



Análisis e interpretación

En la décima cuarta pregunta, 35 que representa el 38,9% contestó que Siempre han logrado desarrollar sus habilidades sociales y emocionales, 26 es decir el 28,9% respondió que A veces, 29 que constituye el 32,2% manifestó que Nunca

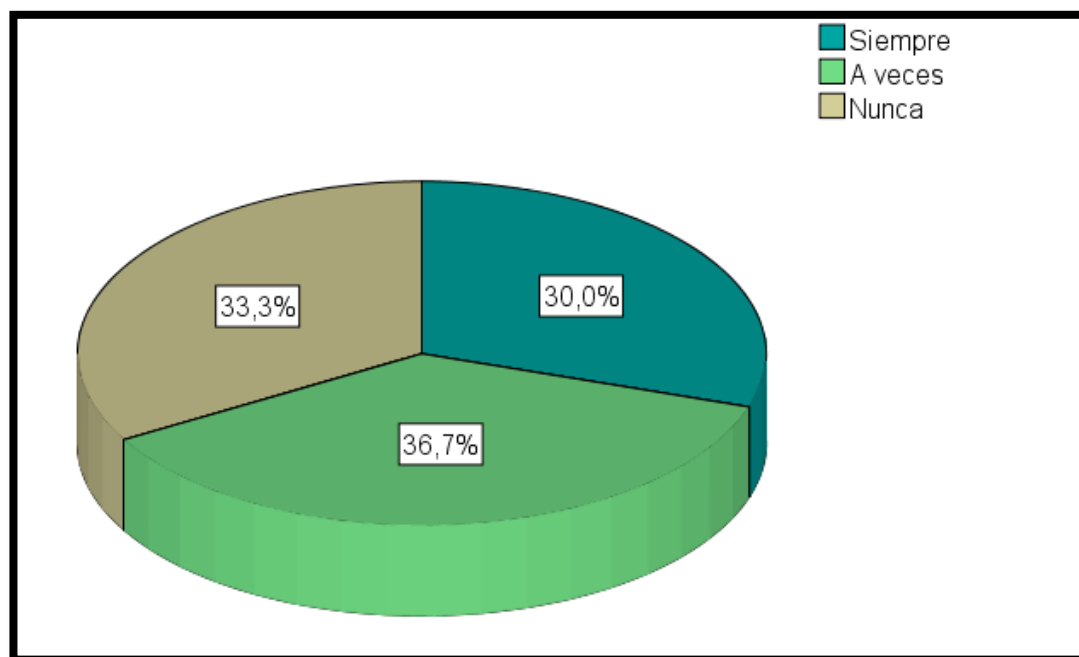
La mayor parte de los estudiantes consideran que han desarrollado sus habilidades sociales y emocionales, pero quienes son más extrovertido logra adaptarse con mayor facilidades en cambio los introvertidos tienen mayores problemas en lograr compartir con los docentes y compañeros sus conocimientos.

(15) ¿Tienes conocimientos y destrezas que te ayudan a un buen rendimiento académico?

Cuadro N° 16: Conocimientos y destrezas que les ayudan a un buen rendimiento académico

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	27	30,0	30,0
	A veces	33	36,7	66,7
	Nunca	30	33,3	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 19: Conocimientos y destrezas que les ayudan a un buen rendimiento académico



Análisis e interpretación

En la décima quinta pregunta, 27 que representa el 30% contestó que Siempre tienen conocimientos y destrezas que les ayudan a un buen rendimiento académico, 33 es decir el 36,7% respondió que A veces, 30 que constituye el 33,3% manifestó que Nunca.

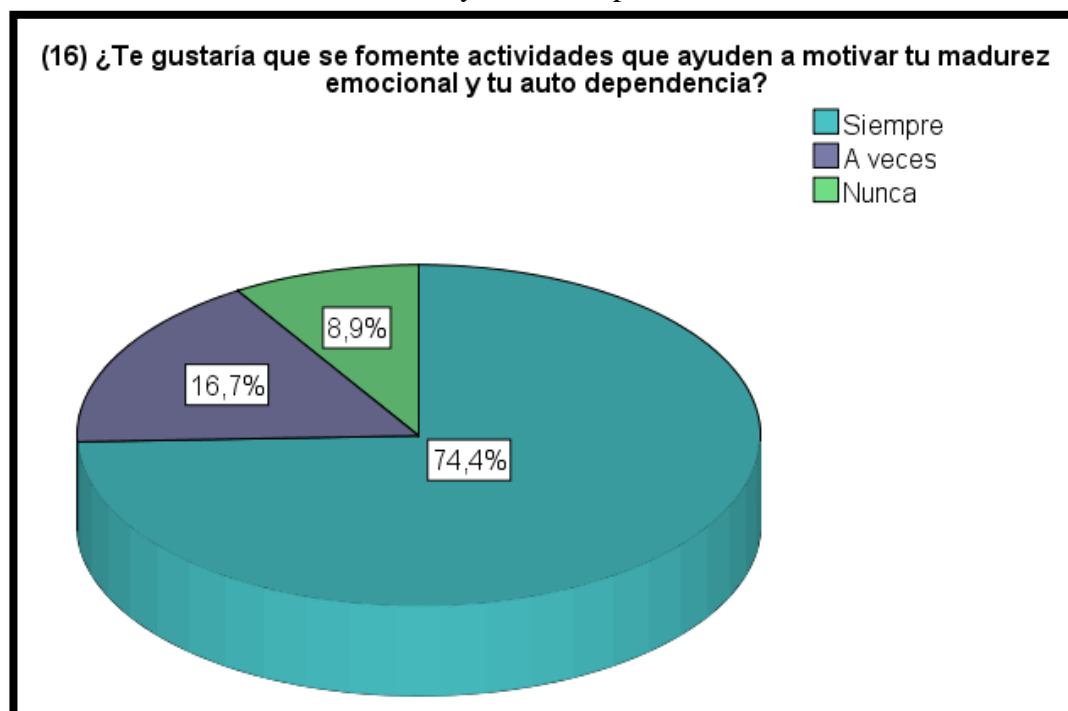
Se establece que los estudiantes tienen destrezas para desarrollar un buen rendimiento académico en el aula de clase.

(16) ¿Te gustaría que se fomente actividades académicas que ayuden a motivar tu madurez emocional y tu independencia??

Cuadro N° 17: Fomentar actividades que ayuden a motivar su madurez emocional y su auto dependencia

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Siempre	67	74,4	74,4	74,4
Válidos A veces	15	16,7	16,7	91,1
Válidos Nunca	8	8,9	8,9	100,0
Total	90	100,0	100,0	

Gráfico N° 20: Fomentar actividades que ayuden a motivar su madurez emocional y su auto dependencia



Análisis e interpretación

En la décima sexta pregunta, 67 que representa el 74,4% contestó que Siempre les gustaría que se fomente actividades que ayuden a motivar su madurez emocional y su independencia, 15 es decir el 16,7% respondió que A veces, 8 que constituye el 8,9% manifestó que Nunca.

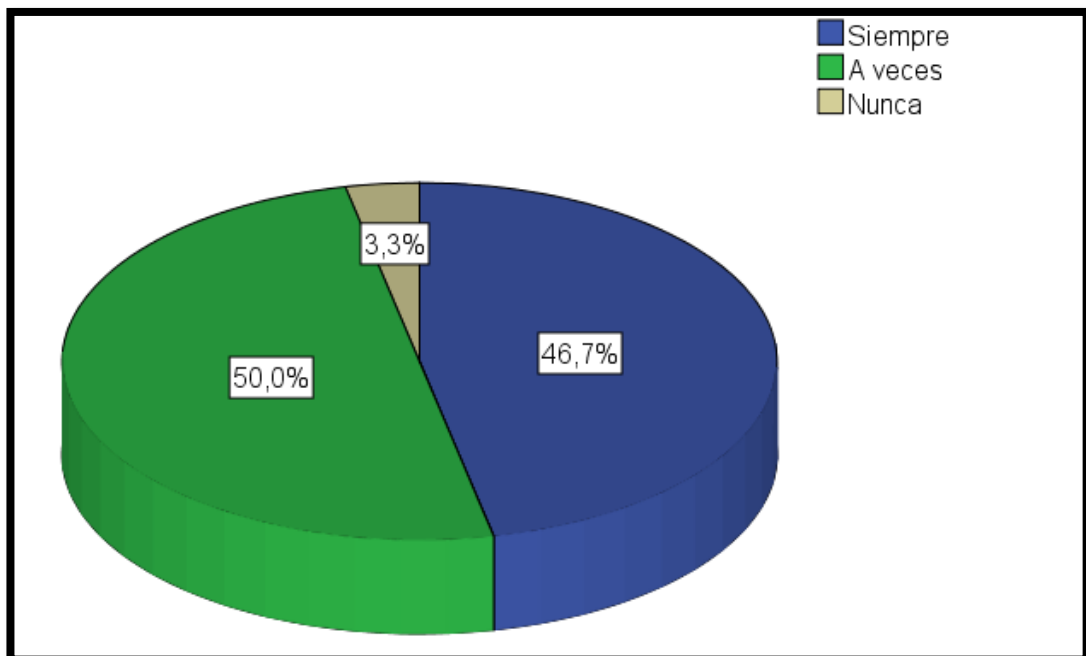
Los estudiantes les gustaría que se fomente actividades para motivar la madurez emocional.

(17) ¿Tienes buenas calificaciones en las materias?

Cuadro N° 18: Buenas calificaciones

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	42	46,7	46,7
	A veces	45	50,0	96,7
	Nunca	3	3,3	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 21: Buenas calificaciones



Análisis e interpretación

En la décima séptima pregunta, 42 que representa el 46,7% contestó que Siempre tienen buenas calificaciones en las materias, 45 es decir el 50% respondió que A veces, 3 que constituye el 3,3% manifestó que Nunca.

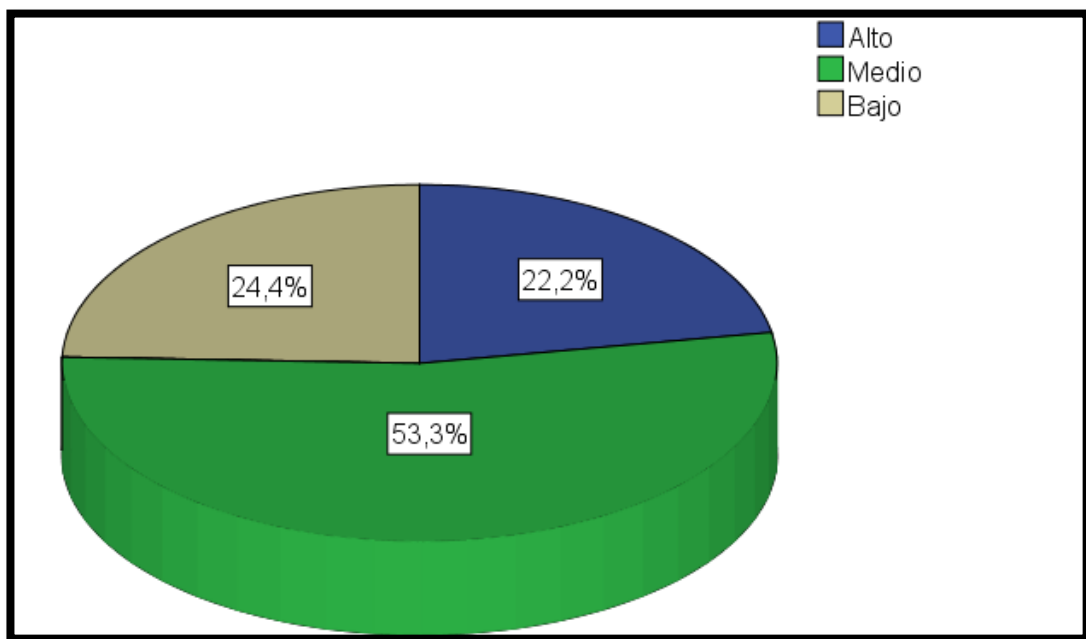
La mayor solo a veces tiene buenas calificaciones, han presentado notas bajas, en algunas materias, por no entregar tareas a tiempo.

(18) ¿Consideras que tu nivel de aprendizaje es?

Cuadro N° 19: Nivel de aprendizaje

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	20	22,2	22,2
	Medio	48	53,3	75,6
	Bajo	22	24,4	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 22: Nivel de aprendizaje



Análisis e interpretación

En la décima octava pregunta, 20 que representa el 22,2 % contestó que su nivel de aprendizaje es Alto, 48 es decir el 53,3 % respondió que es Medio, 22 que constituye el 24,4 % manifestó que es bajo.

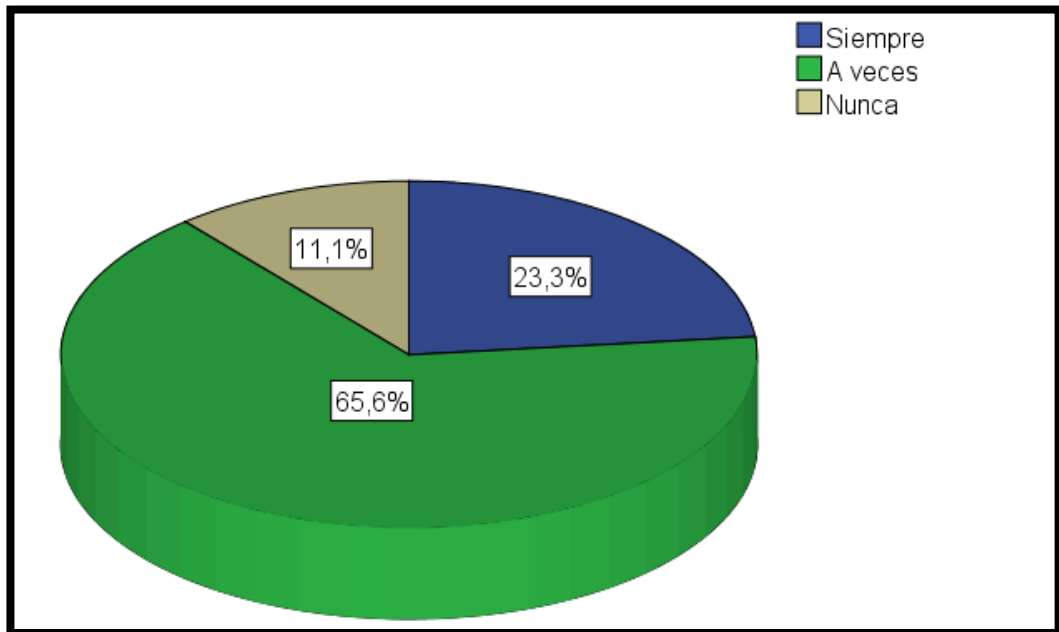
Los estudiantes tienen un nivel de aprendizaje medio no tienen excelentes calificaciones, pero tampoco malas.

(19) ¿Considera que has logrado conseguir objetivos y metas personales?

Cuadro N° 20: Objetivos y metas personales

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	21	23,3	23,3
	A veces	59	65,6	88,9
	Nunca	10	11,1	100,0
Total	90	100,0	100,0	

Gráfico N° 23: Objetivos y metas personales



Análisis e interpretación

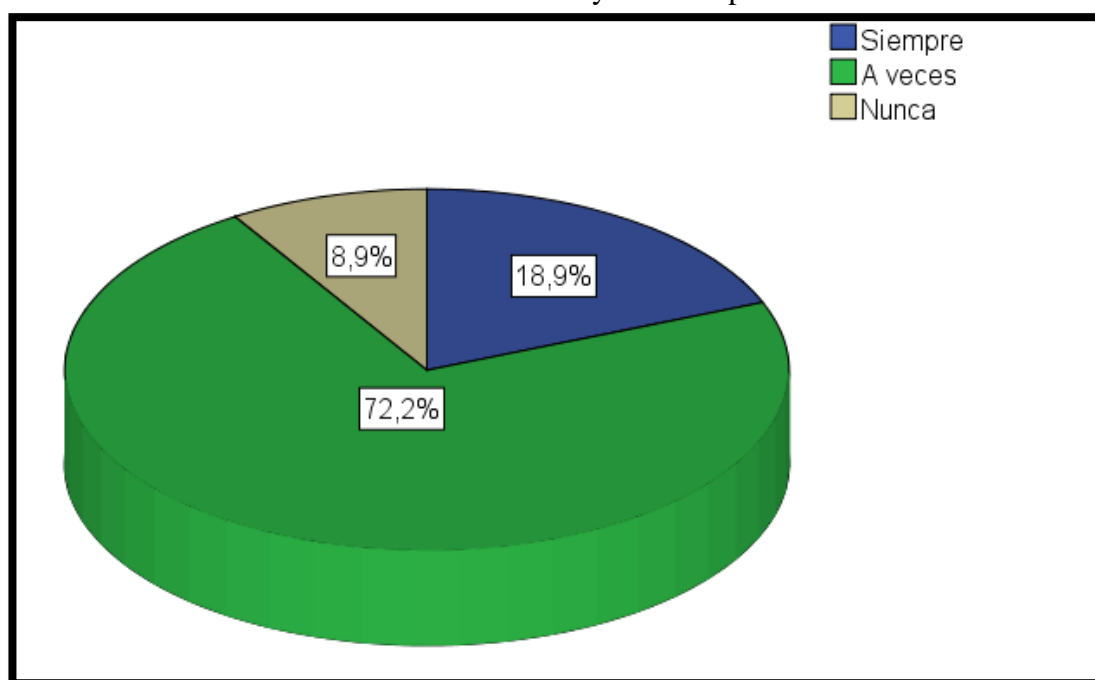
En la décima novena pregunta, 21 que representa el 23,3 % contestó que Siempre considera que han logrado conseguir objetivos y metas personales, 59 es decir el 65,6 % respondió que A veces, 10 que constituye el 11,1 % manifestó que Nunca. La mayor parte considera que solo a veces han logrado conseguir sus objetivos personales, no tienen una alta autoestima, por lo cual les cuesta cumplir con sus sueños.

(20) ¿Puedes afrontar retos y desafíos personales?

Cuadro N° 21: Afrontar retos y desafíos personales

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	17	18,9	18,9
	A veces	65	72,2	91,1
	Nunca	8	8,9	100,0
	Total	90	100,0	100,0

Gráfico N° 24: Afrontar retos y desafíos personales



Análisis e interpretación

En la vigésima pregunta, 17 que representa el 18,9 % contestó que Siempre pueden afrontar retos y desafíos personales, 65 es decir el 72,2 % respondió que A veces, 8 que constituye el 8,9% manifestó que Nunca.

La mayor parte tiene dificultades para enfrentar los retos que la vida les da, por lo cual no pueden afrontar ciertos hechos que disminuyen su autoestima.

4.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

El método estadístico para comprobar las hipótesis fue chi-cuadrado (χ^2)

4.2.1. Planteamiento de la hipótesis

H₀: La madurez emocional NO incide en el rendimiento académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".

H₁: La madurez emocional SI incide en el rendimiento académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".

4.2.2. Nivel de significancia

El margen de error del 5% el cual se convierte en un nivel de confianza de 0.05

El nivel de significación es de 5% = 0.05

$$\alpha = 0.05 \text{ (nivel de significancia)} \quad 1 - \alpha = 1 - 0.05 = 0.95$$

Grados de libertad

Para el cálculo del grado de libertad se estableció un número de columnas y filas.

$$gl = (f-1)(c-1)$$

Donde:

gl = Grado de libertad

c = Columna de la tabla

$h =$ Fila de la tabla

Remplazando

$$gl = (4 - 1) (3 - 1)$$

$$gl = (3) (2)$$

$$gl = 6$$

Tabla de Distribución del Chi-cuadrado

Probabilidad de un valor superior					
Grados de libertad	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005
1	2,71	3,84	5,02	6,63	7,88
2	4,61	5,99	7,38	9,21	10,60
3	6,25	7,81	9,35	11,34	12,84
4	7,78	9,49	11,14	13,28	14,86
5	9,24	11,07	12,83	15,09	16,75
6	10,64	12,59	14,44	16,81	18,54

Fuente: Encuesta

Elaboración: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

Cálculo de Chi Cuadrado (X^2 c)

Frecuencias observadas

Cuadro N° 22: Frecuencias observadas

PREGUNTAS	Siempre	A veces	Nunca	TOTAL
(1) ¿En tu hogar respetan tu autonomía?	50	12	28	90
(2) ¿Logras controlar tus emociones cuando y te sientes molesto o disgustado?	26	47	17	90
(9) ¿El docente reconoce tus habilidades y destrezas?	44	23	23	90
(10) ¿Has tenido problemas para ser promovido al siguiente año escolar?	20	39	31	90
Total	140	121	99	360

Fuente: Encuesta

Elaboración: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

Frecuencias esperadas

Cuadro N° 23: Frecuencias esperadas

PREGUNTAS	Siempre	A veces	Nunca
(1) ¿En tu hogar respetan tu autonomía?	35,00	30,25	24,75
(2) ¿Logras controlar tus emociones cuando y te sientes molesto o disgustado?	35,00	30,25	24,75
(9) ¿El docente reconoce tus habilidades y destrezas?	35,00	30,25	24,75
(10) ¿Has tenido problemas para ser promovido al siguiente año escolar?	35,00	30,25	24,75
Total	140	121	99

Fuente: Encuesta

Elaboración: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

Calculo de chi cuadrado

Estimador estadístico

Chi cuadrado

$$X^2 = \sum \left[\frac{O - E}{E} \right]^2$$

En donde:

X^2 = Chi Cuadrado.

\sum = Sumatoria.

O = Frecuencia Observada.

E = Frecuencia Esperada.

FO-FE= Frecuencia observada – frecuencias esperadas

FO-FE²= Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

FO-FE²/ E= Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas.

Cuadro N° 24: Caculo del chicuadrado

Frecuencias observadas	Frecuencias esperadas	FO-FE*	(FO-FE) ²	(FO-FE)/FE
FO	FE			
50	35,00	15,00	225,00	6,43
26	35,00	-9,00	81,00	2,31
44	35,00	9,00	81,00	2,31
20	35,00	-15,00	225,00	6,43
12	30,25	-18,25	333,06	11,01
47	30,25	16,75	280,56	9,27
23	30,25	-7,25	52,56	1,74
39	30,25	8,75	76,56	2,53
28	24,75	3,25	10,56	0,43
17	24,75	-7,75	60,06	2,43
23	24,75	-1,75	3,06	0,12
31	24,75	6,25	39,06	1,58
				46,59

Fuente: Encuesta

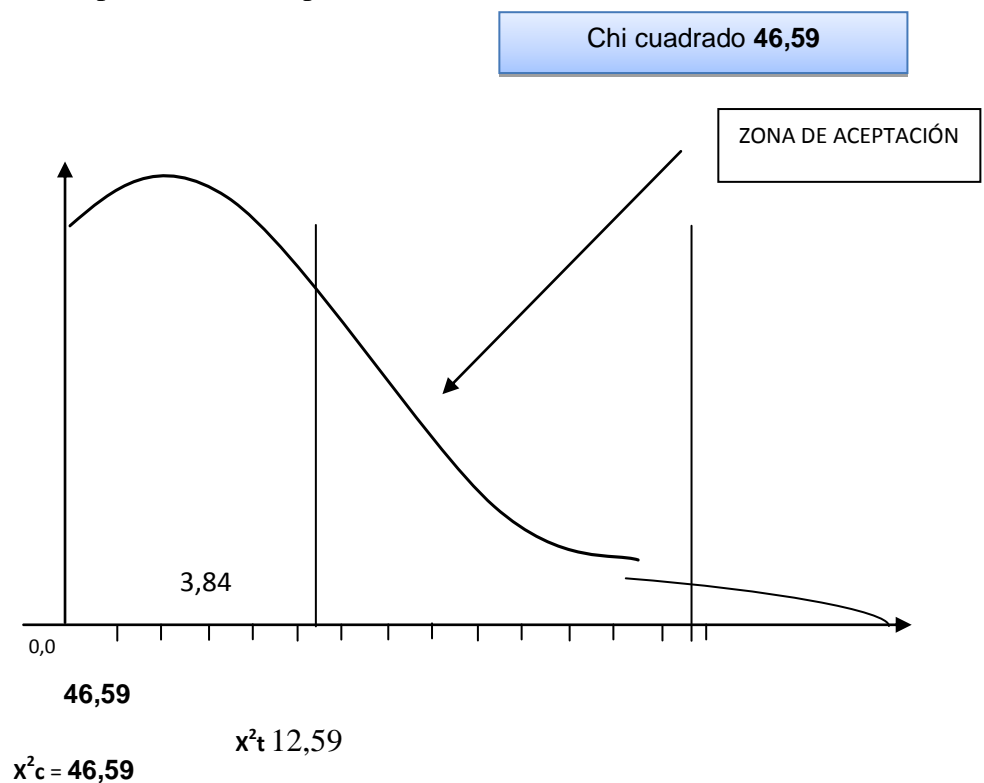
Elaboración: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

Regla de Decisión

Si $X^2_c > X^2_t$ se acepta la hipótesis de investigación (H1)

Como $X^2_c = 46,59 >$ (Mayor que) $X^2_t = 12,59$ se rechaza el H^0 y se acepta la hipótesis de investigación (**H₁**): La madurez emocional en los adolescentes SI incide en el rendimiento académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".

Gráfico N° 25: Comprobación de Hipótesis



Fuente: Encuesta

Elaboración: Verónica Cecilia Rodríguez Checa

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

Se llegaron a las siguientes conclusiones:

- Algunas características que se determinaron mediante la encuesta, con relación a la madurez emocional, se establece que los estudiantes tienen todavía dependencia a sus padres y algunas personas de su entorno como sus amigos, solo a veces son autodependiente, sobre todo para tomar decisiones sobre el tipo de actividades que realizan en su tiempo libre.
- Todavía los estudiantes no tienen la madurez emocional para afrontar los problemas de su vida, y comprometerse para obtener un buen rendimiento académico, necesitan de alguien que les obligue a cumplir con sus obligaciones en este caso los padres quienes tienen influencia sobre ellos.
- Los jóvenes tienen poco conocimientos sobre sus destrezas personales, que le ayuden a mejorar su rendimiento académico, se establece que algunos padres hay ayudado a sus hijos a su desarrollo, otros en cambio no lo han hecho, aunque el rendimiento no es alto se observó que usualmente es medio, algunos logran responsabilizarse de las tareas escolares, otros deben ser presionados frecuentemente.
- No se desarrollan actividades para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, reforzando los aspectos de la madurez emocional, para desarrollar sus capacidades de tomar decisiones libremente y volverse independientes de sus padres y de la opinión de otras personas

5.2. RECOMENDACIONES

- Fomentar mediante actividades y dinámicas vivenciales la independencia de los estudiantes, fortaleciendo su capacidad de tomar decisiones con relación a su vida, a sus relaciones sociales, sus estudios, es decir, en todos los aspectos de su vida.
- Implementar talleres que ayuden al desarrollo de habilidades para lograr un mejor rendimiento académico, mediante el desarrollo de técnicas de aprendizaje innovadoras que ayuden a la motivación escolar.
- Desarrollar actividades que ayuden a potenciar el autoconcepto positivo, la autoestima, la responsabilidad de los estudiantes y el compromiso con su formación integral y el aprendizaje.
- Implementar talleres de capacitación vivenciales para motivar la madurez emocional y el rendimiento académico, dirigido a los docentes y maestros donde se desarrollen varias dinámicas motivacionales.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

Talleres de capacitación vivenciales para motivar la madurez emocional y el rendimiento académico de los y las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Institución: Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".

Ubicación: Zona centro

Cantón: Ambato

Provincia: Tungurahua

Beneficiarios:

- Autoridades de la institución
- Estudiantes
- Maestros

6.3. Justificación

La presente propuesta planteada tiene como fin desarrollar talleres de capacitación vivenciales para motivar la madurez emocional y el rendimiento académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".

Es de **interés** su ejecución para lograr que los jóvenes desarrollen actitudes positivas para mejorar su desarrollo integral, mediante dinámicas que logren fortalecer su madurez emocional, su capacidad de tomar decisiones y enfrentarse a su entorno, de manera equilibrada.

Es importante para lograr crear en los jóvenes interés por el ambiente en el aula, trabajando en la variable del rendimiento académico, creando interés, por lo cual se capacitará al docente de manera integral, ejecutando actividades que ayuden a fortalecer el aprendizaje significativo y el desarrollo psicosocial y emocional.

Los **beneficiarios** de la propuesta son los estudiantes y docentes de la institución.

Los estudiantes puesto que se verán beneficiados con la implementación de talleres de capacitación integrales para el fortalecimiento de la madurez emocional, podrán estar más motivados para mejorar su rendimiento académico.

Los docentes puesto que conocerán las técnicas para mejorar el rendimiento académico, mediante técnicas innovadoras.

Es **factible** porque se cuenta con el apoyo de las autoridades para su ejecución, en las horas extracurriculares y la impresión de un guía con las actividades de los talleres según las necesidades de los estudiantes y docentes.

6.4. Objetivos.

General

Diseñar talleres de capacitación vivenciales para motivar la madurez emocional y el rendimiento académico de las estudiantes de los primeros años de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "María Natalia Vaca".

Específicos

- Socializar la propuesta sobre la importancia de los talleres de capacitación a docentes y estudiantes.
- Ejecutar los componentes de los talleres de capacitación vivenciales a través de dinámicas de interacción.
- Evaluar las actividades planificadas y aceptación con los beneficiarios.

6.5. Análisis de factibilidad

Factibilidad Tecnológica

Se cuenta con las herramientas tecnológicas, como proyector, computador, laptop, programas de diseño, para la elaboración y ejecución de talleres, tanto para desarrollar las diapositivas, la guía educativa de apoyo según las necesidades de docentes y estudiantes.

Factibilidad Técnica

Es factible porque se cuenta con la información para la elaboración de los componentes de los talleres se desarrollarán las actividades de manera vivencial, buscando el compromiso de los actores involucrados, mediante las categorías de la madurez y el rendimiento académico.

Factibilidad Económica

Es factible porque los talleres no representan un fuerte rubro económico, porque se cuenta con las herramientas para su implementación, las autoridades brindan el proyector y computador para presentar los videos y diapositivas.

Factibilidad Operativa Organizacional

Se cuenta con el apoyo de las autoridades para su ejecución en las horas extracurriculares, basado en analizar las necesidades de los estudiantes según lo expuesto en el modelo operativo y cronograma, además los docentes apoyan su ejecución.

6.6. Fundamentación teórica

Taller

Concepto:

Los talleres son un formato muy común en la educación, útiles para la transmisión de información y la adquisición de capacidades.

¿Para qué sirve?

Un taller es un programa educacional corto e intensivo, para una cantidad relativamente pequeña de personas, en un área de conocimientos determinada que hace énfasis en la *participación* para la resolución de problemas.

¿Cómo elabora en un taller?

Muchas veces el contenido y el proceso de las actividades educativas son el resultado de eventos fortuitos, en vez de estar cuidadosamente planificados. Uno de los principales ingredientes de un taller exitoso es contar con una planificación extensiva del mismo.

Madurez emocional

Con el paso del tiempo y el incremento de las investigaciones en un afán por aclarar estos conceptos, surgen teorías más elaboradas como la de Steiner (1998), quien señala que la educación emocional y por la tanto, la madurez emocional, están conformadas por 3 capacidades: (Mendoza Ramirez, 2010)

- La capacidad para comprender las emociones.
- La capacidad para expresarlas de una manera productiva y
- La capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones.

Sin embargo, hoy en día es más probable encontrarnos con personas que sean en extremos sensibles y vulnerables o por el contrario, bastante rígidas e incluso hasta inflexibles, en el caso de las últimas, todo este esmero por evitar expresar y sentir emociones, podría tener su inicio en la infancia, cuando frente a situaciones dolorosas como el desinterés de nuestros padres, las burlas escolares y diversas tensiones emocionales, en los cuales se niega el afecto necesitado y sólo se proporciona para manipular nuestro comportamiento, en el cual se nos concede si somos "buenos" y se nos retira si somos "malos". Lo que nos va condicionando silenciosamente para ocultar lo que sentimos y deseamos. (Mendoza Ramirez, 2010)

Para Steiner, la madurez emocional está dada por una capacidad que permite actuar de manera inteligente ante situaciones que podrían depararnos gran tensión. Para ello, debemos adquirir las siguientes habilidades:

1. Conocer nuestros propios sentimientos
2. Experimentar empatía
3. Aprender a manejar nuestras emociones
4. Reparar el daño emocional
5. Combinarlo todo

Todo ello se puede lograr a través de un entrenamiento, el cual consiste en 3 etapas.

Etapa uno: Abrir el corazón:

- 1.- Acariciar
- 2.- Pedir caricias
- 3.- Aceptar y rechazar caricias
- 4.- Acariciarnos a nosotros mismos

Etapa dos: Examinar el panorama emocional:

- 5.- Afirmaciones de acción/ sentimiento
- 6.- Aceptar las afirmaciones de acción/ sentimiento
- 7.- Expresar nuestras intuiciones.
- 8.- Convalidar nuestras intuiciones.

Etapa tres: Hacerse responsable:

- 9.- Disculparse por los errores.
- 10.- Aceptar o rechazar disculpas
- 11.- Pedir perdón
- 12.- Dar o negar el perdón.

Baron, quien creó una escala para medir la inteligencia emocional basada en 5 componentes principales que a su vez se subdividen en 15:

A. Componentes intrapersonales:

1. Conocimiento emocional de sí mismo.
2. Seguridad.
3. Autoestima

4. Autorrealización

5. Independencia

B. Componentes interpersonales:

6. Relaciones interpersonales.

7. responsabilidad social

8. Empatía

C. Componentes de adaptabilidad:

9. Solución de problemas

10. Prueba de la realidad.

11. Flexibilidad

D. Componentes de manejo de tensión:

12. Tolerancia a la tensión

13. Control de impulsos

E. Componentes del estado de ánimo general:

14. Felicidad

15. Optimismo.(Mendoza Ramirez, 2010)

La definición psicológica que se le da a la madurez emocional es el ““ser capaz de aceptar la realidad de las personas y cosas tal cual son” (Arias, 2009)

10 reglas de oro para alcanzar una mayor madurez

La persona madura debe ser capaz de establecerse metas que quiere cumplir y llevar a cabo todo lo que tienen que hacer para que estas metas se cumplan a un corto o largo plazo. (Arias, 2009)

Consejos para alcanzar una mayor madurez

1. Debemos controlar nuestras emociones y pensar bien antes de tomar acción

2. Confiar en nosotros mismos y en la capacidad que tenemos para actuar de una manera acertada.
3. Tener paciencia para con los demás y pensar que no todos deben estar de acuerdo con nuestro punto de vista.
4. Debemos conectarnos de una manera positiva con las personas que nos rodean, ya sean familiares, amigos o simplemente personas que trabajan con nosotros.
5. Debemos tratar de ayudar a quien podamos y apoyar a aquellas personas vulnerables que encontramos en nuestro diario vivir.
6. Saber llevar un balance en nuestras emociones, de manera que podamos reducir el nivel de estrés a lo máximo y pensar con serenidad.
7. Debemos perseverar en nuestras metas a largo y a corto plazo y enfocarnos en nuestros ideales sin abandonar lo que estamos persiguiendo.
8. Debemos tener la capacidad de hacer decisiones que nos conviene y que nos van a ayudar a prosperar.
9. Debemos ser humildes para aceptar nuestros errores.
10. No debemos criticar ni juzgar a los demás por lo que hacen ni formarnos un juicio a la ligera sobre alguna persona o situación. (Arias, 2009)

Rendimiento académico

El rendimiento académico escolar es una de las variables fundamental de la actividad docente, que actúa como halo de la calidad de un Sistema Educativo. Algunos autores definen el rendimiento académico como el resultado alcanzado por los participantes durante un periodo escolar, tal el caso de Requena (1998), afirma que el rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, de las horas de estudio, de la competencia y el entrenamiento para la concentración. (Jaspe, 2010)

En otro ámbito lo describe De Natale (1990), asevera que el aprendizaje y rendimiento escolar implican la transformación de un estado determinado en un

estado nuevo, que se alcanza con la integración en una unidad diferente con elementos cognoscitivos y de estructuras no ligadas inicialmente entre sí. El rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el mismo, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una tabla imaginaria de medida para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Este está constituido por los indicadores: tasa de éxito, tasa de repitencia y tasa de deserción, los cuales indican la función que cumple la escuela. Por tal razón, el rendimiento escolar es el resultante del complejo mundo que envuelve al participante: cualidades individuales: aptitudes, capacidades, personalidad, su medio socio-familiar: familia, amistades, barrio, su realidad escolar: tipo de centro, relaciones con el profesorado y compañeros o compañeras, métodos docentes y por tanto su análisis resulta complicado y con múltiples interacciones. (Jaspe, 2010)

En ese mismo ámbito, aunque se haya analizado el rendimiento escolar como el resultado de numerosos factores que inciden directamente en él, diversos estudios ven en causas socioeconómicas o socioculturales el origen de la desigualdad en los rendimientos de los escolares. (Jaspe, 2010)

En consecuencia, se sostiene que hay factores ocultos asociados con el rendimiento escolar según lo expresado por López en blog (2009). Indica los factores intelectuales: se incluyen capacidades y aptitudes, la inteligencia, y en igualdad de condiciones se rinde más y mejor un sujeto bien dotado intelectualmente que uno limitado mediano y que no ha llegado a conseguir un adecuado nivel de desarrollo intelectual. Otros son los psíquicos; tiene una decisiva incidencia en el rendimiento académico de los jóvenes como son la personalidad, la motivación, el auto concepto, la adaptación. Es un dato de evidencia que los fracasos escolares se dan con mayor frecuencia en alumnos que viven con problemas emocionales y afectivos carentes de estabilidad, equilibrio y

tensiones internas debidas a múltiples causas y circunstancias personales. (Jaspe, 2010)

Otro factor determinante es el de tipo socio ambiental: la influencia negativa que ejercen en el rendimiento los condicionantes ambientales que rodean al alumno como lo son: La familia, el barrio, estrato social del que procede. Es indudable que el llamado fracaso escolar está más generalizado y radicado en aquellas capas sociales más desposeídas económica y culturalmente, de tal forma que entre los colegios periféricos, suburbanos y los ubicados en niveles o zonas medias o elevadas se dan diferencias en el porcentaje del fracaso. Lo que lleva a admitir; que la inferioridad de condiciones de partida de unos alumnos con relación a otros va a ser decisiva en toda la trayectoria curricular del alumno. Y aunado a estos, están los factores biológicos: desnutrición, anemia, enfermedades parasitarias, entre otros.

Por último, son frecuentes otros tipos de factores que también tienen mucho que ver con el rendimiento escolar. En este grupo se hace referencia a un campo de variables que bien podrían denominarse de tipo pedagógico, donde se incluye los problemas de aprendizaje que son instrumentales para las distintas tareas de los diferentes contenidos escolares por estar en la base de una gran parte de ellos: comprensión, rapidez lectora, riqueza de vocabulario, automatismos de cálculo y metodología. (Jaspe, 2010)

El fracaso académico no sólo es consecuencia de problemas o deficiencias cognitivas del alumno. Algunas veces, este fracaso puede deberse a que la forma de estudiar que posee el alumno no es la adecuada. (Pérez Bravo, 2014)

Por eso, existen diferentes **programas de entrenamiento en técnicas de estudio** que pueden resultar de gran utilidad para todas aquellas personas que están estudiando y necesitan aprender a estudiar de una forma más eficaz y satisfactoria o necesitan mejorar sus propias técnicas de estudio para evitar posibles fracasos escolares. (Pérez Bravo, 2014)

El **método L.S.E.R.M.** es uno de estos programas de entrenamiento en técnicas de estudio, que pretende enseñar cuáles son los principales pasos a seguir en el estudio y aprendizaje de una lección. Es decir, este método tiene como objetivo entrenar a las personas en las principales técnicas de estudio que pueden facilitar el proceso de aprendizaje. (Pérez Bravo, 2014)

Como ya se ha dicho, el método L.S.E.R.M. enseña a perfeccionar los pasos fundamentales que hay que realizar en el estudio de un texto o de un tema y que, como indican sus iniciales, son la Lectura, el Subrayado, el Esquema, el Resumen, el Repaso, y la Memorización. Vamos a pasar a detallarlos a continuación. (Pérez Bravo, 2014)

L = Lectura

El primer paso para el estudio es realizar la lectura del texto que se debe aprender. Para ello, una *lectura exploratoria o pre-lectura* (es decir, una primera lectura rápida del texto) permite obtener una primera síntesis inicial del tema y, posteriormente, una *lectura comprensiva* (volver a leer el texto detenidamente) ayuda a entender y profundizar en el contenido del mismo. En definitiva que “*sin entender es difícil aprender y muy fácil olvidar*”. Para poder realizar una **lectura comprensiva** de un texto, hay que leerlo muy detalladamente, atendiendo y reflexionando sobre su estructura lógica, sobre las ideas que se plantean en el mismo y sobre el significado de las palabras que se desconocen, incluso buscarlas en un diccionario si es necesario. (Pérez Bravo, 2014)

S = Subrayado

El siguiente paso es aprender a subrayar el texto o aprender a señalar las ideas más importantes que interesa destacar. **Subrayar** consiste en destacar mediante trazos (haciendo rayas o poniendo líneas) las ideas fundamentales o secundarias presentes en el texto, así como todas las palabras claves o los detalles importantes,

con el fin de que resalten. La ventaja de utilizar el subrayado reside en que se evita la pérdida de tiempo a la hora de estudiar el texto, puesto que permite fijar la atención sobre lo que interesa, es decir, permite realizar rápidos repases del tema a estudiar. Existen varias formas de subrayar, aunque cada persona puede utilizar la manera de subrayar que mejor se adapte a su estudio, incluso puede utilizar combinaciones de subrayados. (Pérez Bravo, 2014)

Los principales tipos de subrayado son:

- a. El *subrayado lineal*, que puede realizarse mediante líneas simples, dobles rayas o líneas de puntos, o mediante el uso de colores.
- b. El *subrayado de engarce* o realizar anotaciones marginales (escribir en el margen) de dos o tres palabras entresacadas del texto y que lo resumen.
- c. El *subrayado con signos*, es decir, utilizar signos convencionales o inventados para marcar ideas importantes, aspectos que no se entienden, etc. (Pérez Bravo, 2014)

E = Esquema

El **esquema** es la representación gráfica del resumen del texto, que permite captar, con un simple vistazo, el contenido y la organización de las ideas del texto. (Pérez Bravo, 2014)

Algunos tipos de esquemas son:

- a. Esquemas Numéricos
- b. Esquemas con letras
- c. Esquemas Mixtos (letras y números)
- d. Esquemas gráficos o de llaves
- e. Esquemas de flechas
- f. Esquemas de barras y puntos
- g. Cuadros sinópticos

h. Diagramas (Pérez Bravo, 2014)

R = Resumir y Repasar

El **resumen** consiste en sintetizar o reducir a términos más breves y precisos lo más esencial del tema que se está intentando aprender. Por eso, un buen resumen no debe exceder más del 30% de la extensión del texto original y debe reflejar solamente las ideas más importantes expresadas de forma personal, con las propias palabras. Con esta técnica, se consigue desarrollar la capacidad de síntesis y mejorar la capacidad de expresión escrita. (Pérez Bravo, 2014)

Además de resumir el texto, se debe **repasar y repetir** mentalmente o en voz alta el mismo, para retener las ideas principales del texto estudiado, al igual que hacerse preguntas sobre él para saber qué aspectos deben ser reforzados y nuevamente repasados. (Pérez Bravo, 2014)

M = Memorizar

Por último, **memorizar** consiste en adquirir y mantener en la memoria o el recuerdo aquéllos conocimientos necesarios y fundamentales sobre un tema, para después poder recuperarlos satisfactoriamente. Por tanto, es conveniente potenciar la capacidad de memorizar o recordar todas las cuestiones que tienen un mayor grado de dificultad mediante lo que se denominan reglas mnemotécnicas. (Pérez Bravo, 2014)

Algunas técnicas de memorización o reglas mnemotécnicas son:

- **La Técnica de la historieta**, que consiste en construir una historia con los elementos que deben memorizarse.

- **La Técnica de los lugares**, que es asociar cada uno de los elementos que deben memorizarse con los lugares de un recorrido que es familiar para el estudiante.
- **La Técnica de la cadena**, que pretende concatenar las palabras a memorizar mediante el uso de imágenes.
- **La Técnica de la oración creativa**, que consiste en concentrar un significado o contenido de un tema por medio de una oración.

El método L.S.E.R.M. no es el único programa de entrenamiento en técnicas de estudio que hay. Existen otros programas cuya finalidad, también, es enseñar formas de estudiar que ayuden a mejorar el propio proceso de estudio y aprendizaje, a aumentar el rendimiento académico y a favorecer la autoestima y la motivación escolar. (Pérez Bravo, 2014)

6.7. Metodología. Modelo operativo

Cuadro N° 25: Metodología. Modelo operativo

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO
Socialización	Socializar la propuesta con las autoridades con reuniones de socialización	Presentación Reuniones de Socialización	Proyector Computador Materiales de oficina.	Investigadora	Abril del 2014
Planificación	Planificar los componentes para el desarrollo de talleres	Componentes y contenidos de los talleres Cronograma de actividades	Materiales de oficina. Plan Propuesta Computador.	Investigadora	Abril del 2014
Ejecución	Ejecutar los 10 de talleres de capacitación	Planificación y ejecución de talleres Realizar 5 talleres para	Materiales de oficina. Plan	Investigadora	15 de abril del 2014 Hasta al 15

		estudiantes y 5 para docentes	Propuesta Computador.		de julio del 2014
Evaluación	Evaluar los talleres y objetivos Comprobar los logros	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Seguimiento ✓ Desarrollo de ✓ Entrevistas. ✓ Observación. ✓ Mesas de discusión 	Proyector Computador Diseño preliminar Materiales de oficina. Videos	Investigadora	Agosto del 2014

Taller 1:

Título: Capacidad para tomar decisiones

Técnica: Participativa vivencial

Tiempo: 1 hora

Materiales:

- Proyector
- Computador
- Lápices
- Esferos
- Papel de diario que simboliza la balsa.

Nº de facilitadores:

1 facilitador

Objetivos:

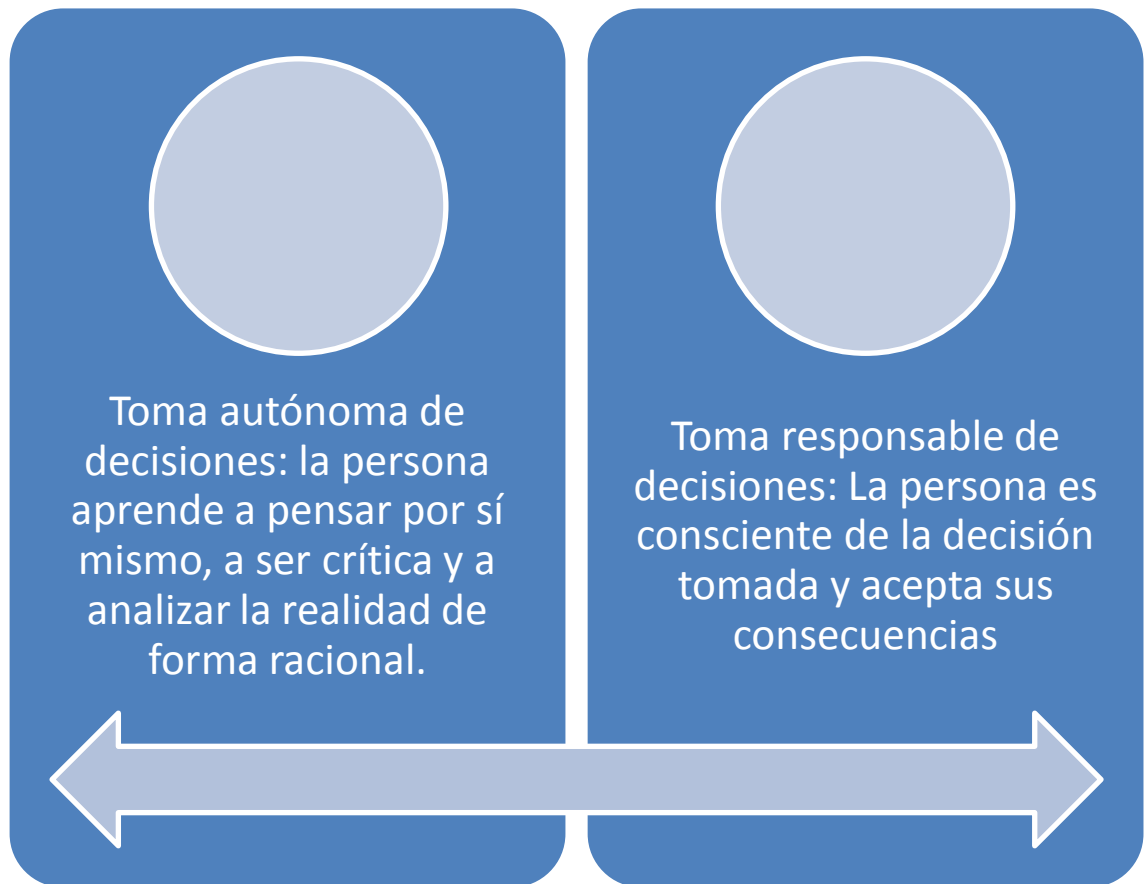
Sensibilizar a los estudiantes sobre su capacidad de tomar decisiones logrando la independencia emocional de manera integral.

Descripción:

- Trabajar en una serie de actividades para fomentar la capacidad de los estudiantes en tomar decisiones sin influencias de terceras personas.
- Desarrollar una adecuada toma de decisiones de los estudiantes

Procedimiento:

Se iniciará con una explicación sobre lo que significa tomar decisiones de manera independiente.



Para que los estudiantes aprendan a tomar decisiones deben conocer los siguientes pasos:



Un ejemplo que se puede practicar con los alumnos.

Por ejemplo si alguien le ofrece drogas o alcohol que debe hacer:

Como se sabe las drogas y el alcohol pueden crear adicción, pero deberá decidir si es bueno o malo.

Cuando una persona ha tomado la decisión de no consumir, debe comunicársela a los demás

Procedimiento:

“Sencillamente di no”

La madurez del estudiante se definirá mediante la dinámica, se elegirá dos alumnos, el primero insistirá para que consuma el alcohol su otro compañero, deberá mantener su decisión de manera clara y madura.

A continuación se desarrolla la siguiente dinámica:

Dinámica 1: La balsa.

Duración: 40 minutos aproximadamente.

Los miembros del grupo decidirán conjuntamente qué tres personas cumplen más los ítems preestablecidos y por lo tanto tendrán que abandonar la balsa.

Se explicarán los objetivos de la actividad al grupo clase.

Se delimitará una pequeña zona, donde el grupo se colocará, indicándoles que ese espacio representa una balsa o lancha de salvamento.

A continuación se les dará la consigna siguiente: de la balsa tienen que ir saliendo, por decisión conjunta, tres personas, según el ítem de selección que les indiquen el docente facilitador. Tendrán que tener en cuenta que tienen que echar estas personas para poder sobrevivir dentro de la balsa.

Se les darán las siguientes instrucciones o ítems para tomar la decisión (una instrucción o ítem cada 2 o 3 minutos).

Tendrán que seleccionar para extraer de la *balsa las tres personas más:

- Presumidas
- Ruidosas
- Poco Charlatanas
- Tercas
- Serias

Las personas que van siendo seleccionadas saldrán de “la balsa” y pasarán a ser observadores, y no podrán decir nada.

¿Por qué decidieron sacar a esas personas?

¿Consideran que la decisión de sacarlas fue la correcta?

(Haek & Vallejo, 2012)

La pecera

Esta actividad busca fomentar la toma de decisiones

Se dejará dos grupos como observadores y el tercero se sentará en el centro del aula en círculo, durante 15 minutos debatirán entre ellos sobre la baja autoestima y la madurez emocional hasta encontrar 15 puntos en común

Durante los 5 primeros de minutos se harán dos rondas para que todos los alumnos intervengan. Una vez pasados los 15 puntos, el tercer grupo se dividirá en dos. Una parte supervisará el debate del grupo uno y el otro el del grupo dos, que deberán reiniciar el debate a partir de lo que han tratado sus compañeros.

Harán una lista de los puntos en común que decidieron

Fuente: (Gómez, 2012)

“PARA QUÉ HACEMOS ALGUNAS COSAS”

Duración: 20 minutos

A través de este ejercicio los y las participantes tendrán la posibilidad de reflexionar acerca de las decisiones que toman en su vida cotidiana, a través de responder el para qué las realizan.

El facilitador/a entrega a los y las participantes la hoja de trabajo

Los invita a realizar una reflexión rápida en torno a qué cosas importantes hacen en la vida y para qué.

Después de unos 10 minutos aproximadamente, voluntarios/as irán comentando sus experiencias a fin de abrir un conversatorio entre los estudiantes.

Se reforzará haciendo hincapié en la importancia de tomar decisiones

Se entregará esta ficha a cada alumno para el desarrollo de la actividad

¿Qué cosas importantes hago en el día?

¿Para qué las hago?

(Duarte, Palma, & Zilleruelo, 2010)

Dinámica - Barómetro de valores

Se divide el espacio del aula en dos partes, se dibujará con una tiza o se colocará una cinta

Todo el grupo se agrupará en el centro. Una persona leerá las siguientes frases, como si fuera jueza del partido.

- ▶ La violencia siempre genera más violencia
- ▶ Siempre ha habido guerras y no lo podemos cambiar

- ▶ Educar para la paz es educar para la desobediencia
- ▶ La única forma de evitar una invasión es la violencia
- ▶ Donde hay justicia siempre hay paz
- ▶ La no violencia es “poner la otra mejilla”
- ▶ La protesta violenta puede estar justificada por las situaciones de injusticia en la que viven algunos pueblos.

Se pedirá que se posicionen totalmente a la izquierda las personas que están a favor del contenido de la frase. Las que están en contra se colocarán totalmente a la derecha.

Comienza el debate. Si alguna persona quiere suavizar su posicionamiento extremo dará un paso al centro expresando sus razones. Otras personas que puedan sentirse convencidas por esta opinión pueden también modificar su posición. Así irán hablando de una en una hasta que toda la gente haya podido participar.

Al final se les preguntará lo siguiente:

¿Cómo decidieron su postura?

Se armará un debate

(Yolanda, 2006)

Recomendaciones:

Realización de dinámicas con la participación activa de los estudiantes

Lograr que los estudiantes, comprendan el tema pero con el apoyo de videos y diapositivas

Taller 2:

Título: Autoconcepto positivo y la autoestima.

Técnica: Participativa vivencial

Tiempo: 1 hora

Materiales:

- Proyector
- Computador
- Lápices
- Hoja con flor impresa
- bolígrafo.

N° de facilitadores:

1 maestro/facilitador

Objetivos:

Fomentar el desarrollo del autoconcepto positivo y el autoestima en los estudiantes

Potenciar el conocimiento y la difusión de la opinión entre los miembros del grupo.

Descripción:

Lograr fomentar la autoestima con la ejecución de una serie de dinámicas que ayuden al desarrollo integral de los estudiantes.

Espacios requeridos: Aula de clases

Procedimiento:

Inicialmente se procederá hablando con los alumnos sobre el autoconcepto y la autoestima

Dinámica 1: La flor.

Duración: 30' aproximadamente.

Descripción

En los pétalos de una flor dibujada en una hoja de papel, los alumnos del grupo escribirán una característica de cada compañero. De este modo, cuando la flor llegue al propietario, tendrá en cada pétalo una virtud, valor o característica positiva reconocida por los otros compañeros.

Desarrollo

1. Se repartirán las flores a cada alumno que quiera participar. Una vez todos/as tengan su flor de papel, escribirán su nombre en la parte del centro de la flor.
2. Cuando todo el mundo tenga su nombre escrito, se pasa la flor al compañero de la derecha simultáneamente. Es decir, todos los miembros tendrán la flor de sus compañeros.
3. En uno de los pétalos, se escribirá un valor, virtud o característica del compañero que recibimos la flor.
4. Se dejará un tiempo aproximado de un minuto para escribir en el pétalo. Una vez haya pasado el tiempo, se volverá a intercambiar la flor, de manera que habrán escrito la virtud de otro compañero.
5. Todos han de escribir una virtud en las flores de todos los compañeros.

6. Finalmente, las flores volverán a sus propietarios y cada uno se lo leerá individualmente.

7. Después se analizará el valor de la actividad para lo alumnos

Fuente: (Haek & Vallejo, 2012)

“El espejo”

La importancia de conocerse a sí mismo y entre ellos/as, ya que a partir de la diversidad de características personales se puede tener una convivencia basada en el respeto, solidaridad y empatía.

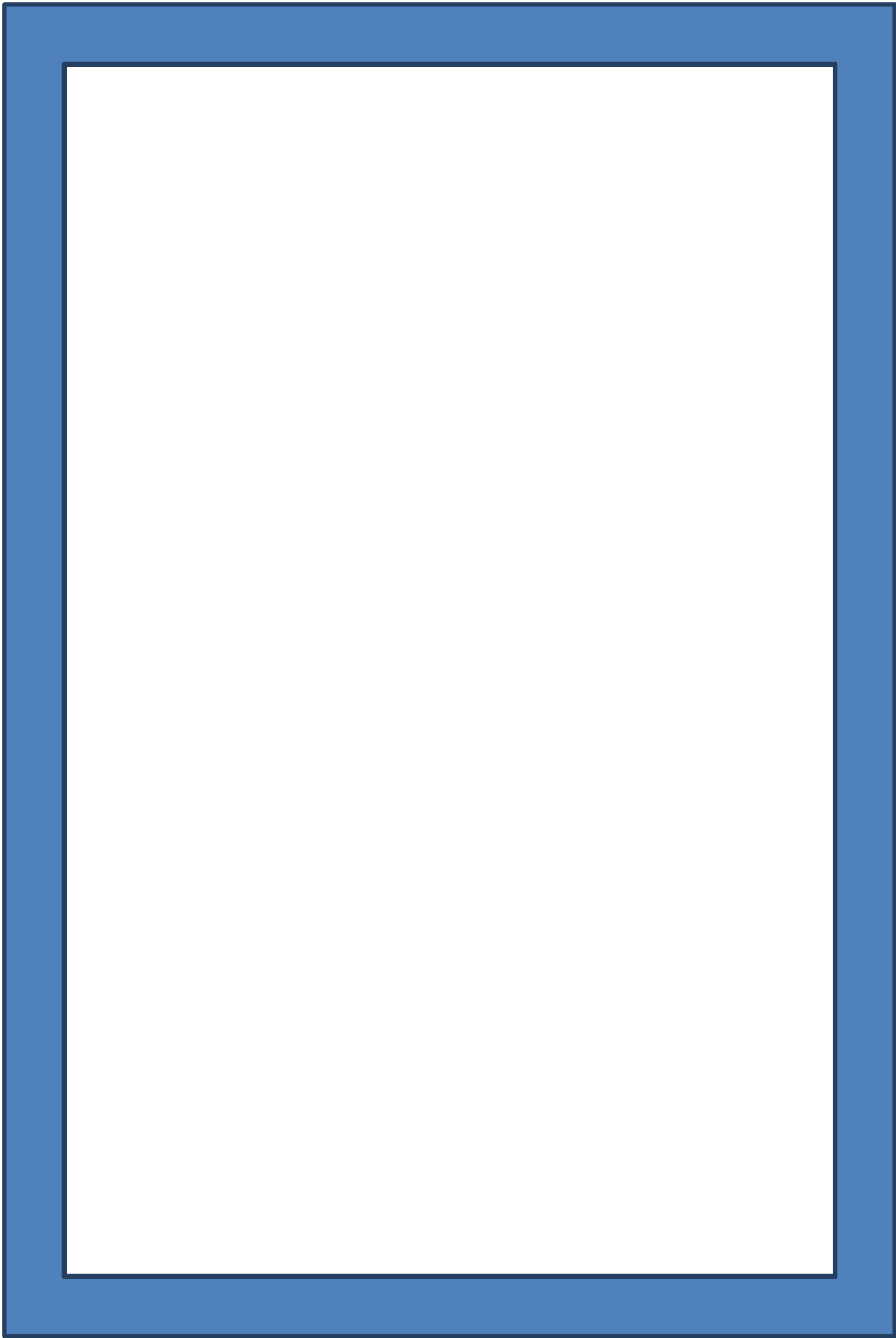
Duración: (20 minutos)

Los/as alumnas participantes podrán registrar sus características individuales, y como se relacionan con su entorno.

Desarrollo

Se invita a las alumnas y alumnos participantes a sentarse en semicírculo.

Se entrega a cada participante la hoja de trabajo “El espejo”, con la instrucción verbal de dibujar en ella la silueta de sí mismo.



Posteriormente se les invita a anotar al interior de la silueta las características que según ellos los definen como personas; y al exterior de ésta, ¿cómo creen ellos que son vistos por las demás personas?, se le dará 15 minutos

Para finalizar, el facilitador/a recoge las hojas de trabajo de todos los y las participantes, y a modo de juego, toma una de las hojas e irá leyendo en voz alta, pudiendo alternar con la lectura en voz alta de algún/a integrante del grupo de cada una de las características anotadas al interior de la figura, con la intención de que los y las participantes vayan intentando adivinar de quien se trata.

Una vez que se haya adivinado, se reforzará a nivel general el conocimiento y atención entregada.

Por último se les preguntará cómo ven ellos a este/a participante, con el propósito de contrastar las opiniones con los conceptos registrados al exterior de la silueta

El facilitador/a devuelve las hojas de trabajo a cada uno/a de las y los participantes, les solicita que vuelvan a leer lo registrado destacando que esas características personales, de acuerdo al actuar de cada uno/a pueden ser una fortaleza o una debilidad frente a una situación cotidiana que requiera de la participación y toma de decisiones; en forma voluntaria cada participante presenta y describe sus características personales; el facilitador/a promueve la conversación e intercambio de ideas.

Fuente: (Duarte, Palma, & Zilleruelo, 2010)

“Haciendo turismo interno”

Duración: 20 minutos

Permite a las y los participantes clasificar sus características personales registradas

El facilitador/a explica a los y las participantes la importancia de reconocer sus debilidades y fortalezas para tener una idea más real de nuestra persona y una mejor relación con el entorno.

A cada participante se le entrega la hoja de trabajo sobre las fortalezas y debilidades más conocido como FODA personal, y se les solicita clasificar en ella las características personales de la dinámica anterior como fortaleza o debilidad argumentando el porqué de éstas, de acuerdo a la experiencia personal y relación con su entorno más cercano. Se le pide que incluyan las oportunidades y amenazas que tiene en sí mismos y en entorno. Se dará énfasis a las siguientes ideas:

- Aprender a conocer y aceptar las fortalezas, oportunidades, amenazas y debilidades.
- Mejorar lo negativo en base a lo positivo

E facilitador/a selecciona a 8 estudiantes para que comparta la experiencia de clasificar sus características personales en fortalezas o debilidades personales.

Se hablará con cada estudiante sobre su experiencia con la actividad

Mis fortalezas
Mis debilidades
Mis fortalezas
Mis amenazas

Dinámica: Conocimiento de sí mismo

Duración: 30 Minutos

Desarrollo

El Facilitador distribuye a los participantes el cuestionario "Conocimiento de mí mismo" y les solicita que lo contesten en forma honesta

El Facilitador forma subgrupos de 4 personas y les solicita que comenten sus respuestas, aclarando actitudes y sentimientos que las apoyen.

Luego pide que un representante del subgrupo hable sobre la experiencia con la actividad.

HOJA DE TRABAJO CONOCIMIENTO DE MÍ MISMO		
Físico:	<p>Cinco cosas que me gustan de mí.</p> <p>Cinco cosas que no me gustan de mí.</p>	
Psicológico:	<p>¿En qué ocasiones acostumbro, quiero o puedo demostrar mis conocimientos?</p> <p>¿Cuáles son mis temores?</p>	
Espiritual:	<p>¿En qué momentos he manifestado mi esencia no material?</p> <p>¿En qué he tenido contacto con mi yo espiritual?</p> <p>¿En qué ocasiones me he sentido en paz, feliz y pleno?</p>	
Social:	<p>¿Cómo manifiesto mi deseo de compartir con los demás?</p> <p>¿Qué prejuicios tengo en mis relaciones?</p> <p>¿Qué clase de personas me molestan?</p>	
Profesional:	<p>Dos experiencias en que haya obtenido éxito.</p> <p>Dos experiencias en que no haya obtenido éxito.</p> <p>¿Me gusta trabajar en equipo o sólo?</p> <p>¿Me gusta hacer trabajo rutinario o me gustan los</p>	

<p>cambios?</p> <p>¿Me gusta tomar riesgos o "ir a lo seguro"?</p> <p>¿Me gusta trabajar bajo presión o no?</p> <p>¿Me gusta trabajar en organizaciones grandes, pequeñas o solo?</p> <p>¿Soy ejecutante o pensador?</p> <p>¿Me gusta trabajar con número, fechas o con personas?</p> <p>¿Soy intuitivo o analítico?</p> <p>¿Planeo excesivamente, o soy atrevido y audaz sin planeación?</p> <p>¿Supero las crisis o me cuido de ellas y las prevengo?</p> <p>¿Tengo que triunfar o no importa el fracaso?</p>	
---	--

(Gerza.com, 2012)

Dinámica: Aceptando nuestras debilidades

Duración: 35 Minutos

Desarrollo

El instructor expondrá al grupo lo siguiente: El valor de reconocer las debilidades para ser mejores personas. Por ello la frase: "En tu debilidad está tu fuerza".

El instructor pedirá que cada participante escriba tres o cuatro cosas que más le molestan de sí mismo, sus más grandes fallas o debilidades, lo que no le gusta de sí mismo, pero que sin embargo admite como cierto.

Cada participante escogerá un compañero y hablará sobre lo que escribió, tratando de no tener una actitud defensiva.

Sentados en el suelo en círculo cada participante dirá su debilidad más importante, empezando con "yo soy..." Ejemplo: "yo soy muy agresivo", "yo soy floja", etc.

Luego cada persona escribirá en tabla sus debilidades y como pudo superarlas con sus fortalezas.

Luego se llegará a conclusiones esenciales sobre el tema

Dinámica: Concepto positivo de sí mismo

Duración: 15 Minutos

Desarrollo

Se dividirá a los asistentes en grupos de dos.

Se pedirá a cada persona escribir en una hoja de papel cuatro o cinco cosas que realmente les agradan en sí mismas.

Después de 3 o 4 minutos, se pedirá a cada persona que comparta con su compañero los conceptos que escribieron.

Se les aplicará unas preguntas para su reflexión:

¿Se sintió apenado con esta actividad? ¿Por qué?

¿Fue usted honrado y sincero consigo mismo?

¿Qué reacción obtuvo de su compañero cuando le reveló sus puntos fuertes? (por ejemplo, sorpresa, estímulo, reforzamiento).

Fuente: (Gerza.com, 2012)

Dinámica: bebes

Duración: 90 Minutos

DESARROLLO

El Facilitador explica a los participantes que el ejercicio consistirá en que cada uno de ellos deberá pasar por la pasarela promoviendo y destacando en forma humorística aspectos poco aceptados de su físico o personalidad.

El Facilitador indica que todos los participantes constituirán el **jurado** ante el cuál desfilarán.

Cada uno de los participantes desfila por la pasarela promoviendo y/o destacando en forma humorística los aspectos poco aceptados de su físico o personalidad.

Se otorgan los premios por votación, de acuerdo a la posibilidad de evidenciar cómicamente sus defectos.

El Facilitador invita a los estudiantes a un análisis del tema planteado y de sus experiencias con la actividad.

Se pedirá que repita la frase. Me río de mis defectos, me acepto como soy, nadie es perfecto, todos somos diferentes, por ello me acepto como soy.

Dinámica: Acentuar lo positivo

Duración: 10 Minutos

Se harán equipos de dos personas, en este ejercicio, cada alumno le da a su compañero la respuesta a una, dos o las tres dimensiones siguientes sugeridas:

- Dos atributos físicos que me agradan de mí mismo.
- Dos cualidades de personalidad que me agradan de mí mismo.
- Una capacidad o pericia que me agradan de mí mismo.

Cada comentario debe ser positivo. No se permiten comentarios negativos. Cada alumno responderá

Se les aplicará unas preguntas para su reflexión:

- ¿Fue difícil señalar una cualidad al iniciar el ejercicio?
- ¿Fueron sinceros con sus compañeros al contestar cuáles eran sus cualidades?
- ¿Cómo considera ahora el ejercicio?

El instructor guía un proceso para que el grupo analice, como se puede aplicar lo aprendido en su vida.

Fuente: (Gerza.com, 2012)

Dinámica: *Aprecio y valoro mis capacidades.*



“Día en que Yo puedo hacer algo especial”.

Previamente se realiza un conversatorio sobre el hecho de que todos tienen talentos especiales, y se permite que los estudiantes mencionen las cosas que pueden hacer bien.

Luego se les pregunta si les gustaría tener el día de “Yo puedo hacer algo especial”.

Cada niño(a) compartirá su talento especial con sus compañeros y aplaudirán luego de cada presentación (No conviene forzar a que participen, sino animarles). Si es posible, grabar un video de los alumnos y entregárselo a cada uno(a) para que puedan compartirlo con sus familias.

Reconozco y descubro mis gustos.



“Superestrellas”.

Se entrega estrellas de papel amarillo a cada estudiante y se les pide que escriban lo que les gusta hacer, o lo que disfrutan hacer, como: Mi nombre es... Me gusta... Me divierto cuando... Yo puedo... Estoy orgulloso(a) cuando... Soy muy bueno(a) haciendo... Me siento bien cuando... Me siento más seguro haciendo (o cuando)...

Fuente: (RunachayKanan, 2014)

Fuente: (Feldman, 2005)

Recomendaciones:

Realización de dinámicas con la participación activa de los estudiantes

Lograr que los estudiantes comprendan pero con el apoyo de videos y diapositivas

Taller 3:

Título: La independencia emocional y la asertividad

Técnica: Participativa vivencial

Tiempo: 1 hora

Materiales:

- Proyector
- Computador
- Lápices
- Esferos

N° de facilitadores:

1 maestro/facilitador

Objetivos:

Fomentar la independencia emocional de los estudiantes mediante la asertividad
Analizar las experiencias de asertividad, agresividad y de no asertividad.

Descripción:

Se desarrollará una serie de dinámicas para lograr fomentar la asertividad, mediante la caracterización de actitudes de los estudiantes, y la participación activa de los mismos.

Espacios requeridos: Aula de clases, acondicionado para que los participantes puedan estar cómodos.

Procedimiento:

Se inicia con la presentación del taller

Se inicia con videos sobre la temática:

Superando la Dependencia Emocional: ¿Amas o Necesitas?



Se procederá a explicar sobre la independencia emocional y como superar la dependencia emocional de los estudiantes hacia sus padres, novios o amigos.

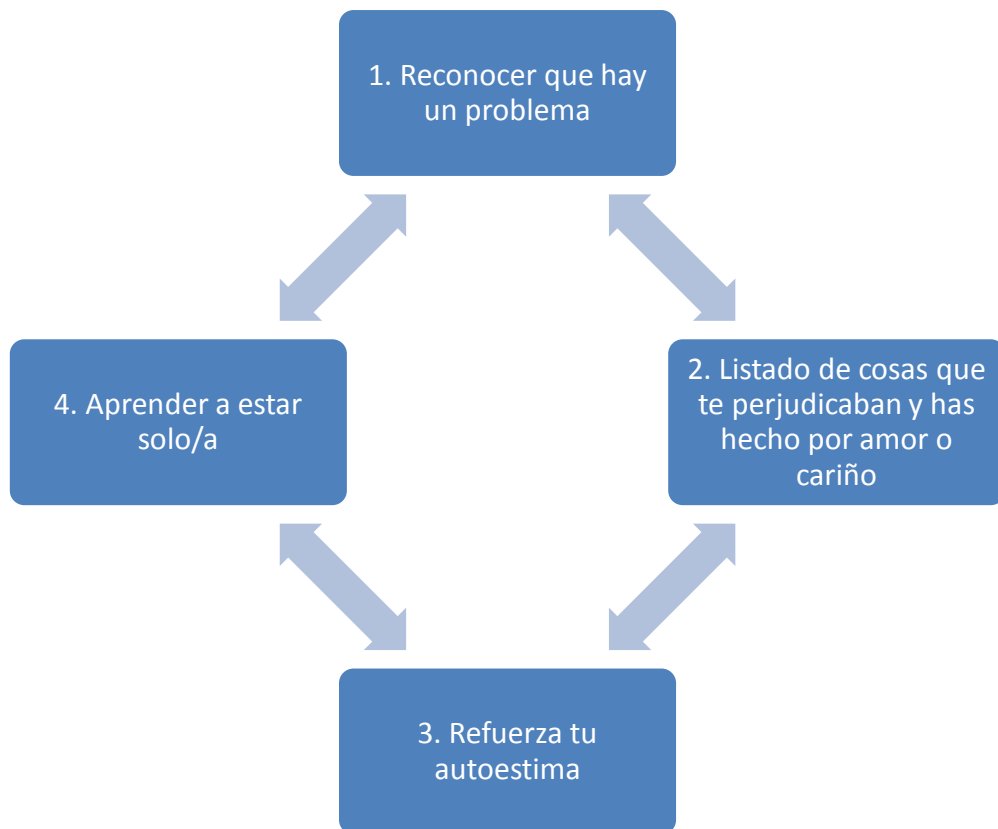
El valor de la autonomia.wmv



El valor de la autonomia.wmv

<http://www.youtube.com/watch?v=K92kw02VOMM>

¿Cómo lograr superar la dependencia emocional?



Una persona con apego enfermizo se caracteriza por

- Tu felicidad se centra en una sola persona
- Tu alegría depende de cómo te traten
- Evitas a toda costa dar la contraria
- Antepones el deseo de otros, al tuyo propio,
- Sólo te sientes bien contigo mismo si te sientes querido
- Te invade el miedo
- Prefieres sufrir, antes que dejar a la persona
- Necesitas al otro/a
- Quieres tener el control de toda su vida
- Esa persona está tanto en el centro de tu vida
- La relación genera ansiedad

A continuación se analizará el concepto de **ASERTIVIDAD**

ASERTIVIDAD: Concepto

Asertividad

Se entiende como una habilidad de comunicación interpersonal o social, que reúne las conductas y pensamientos que nos permiten defender los derechos de cada uno sin agredir ni ser agredido, es decir, es la capacidad de expresar los sentimientos, ideas y opiniones, de manera libre, clara y sencilla, comunicándose en el momento justo y a la persona indicada; sin dañar ni ser dañado.

Dinámica que se desarrollará: “Evaluando mi propio estilo de comunicación”

Duración: (20 minutos)

Desarrollo

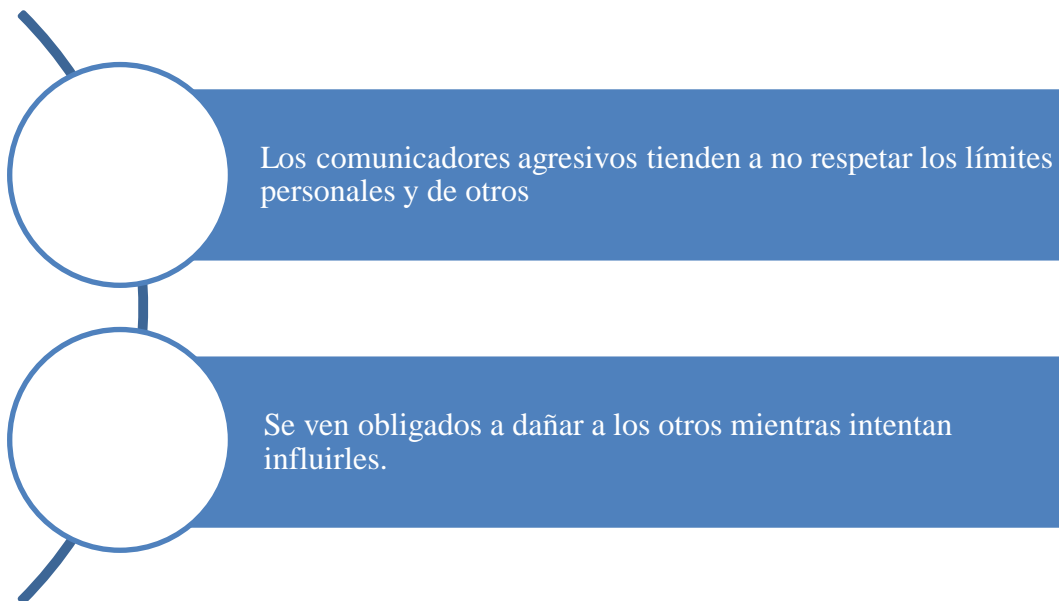
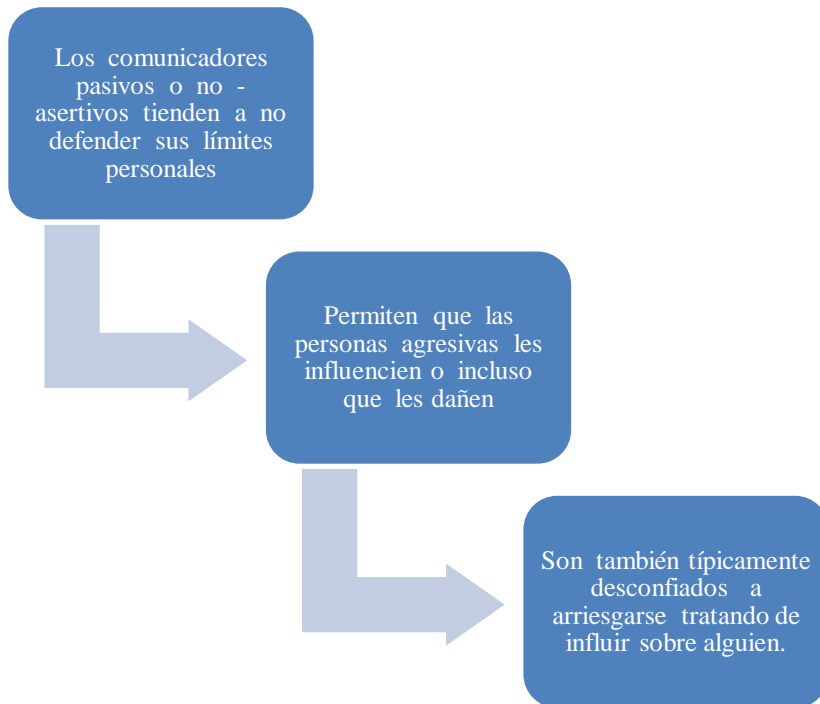
El facilitador/a entrega a cada participante la hoja de trabajo y se les solicita completar en forma individual la historia que allí se presenta.

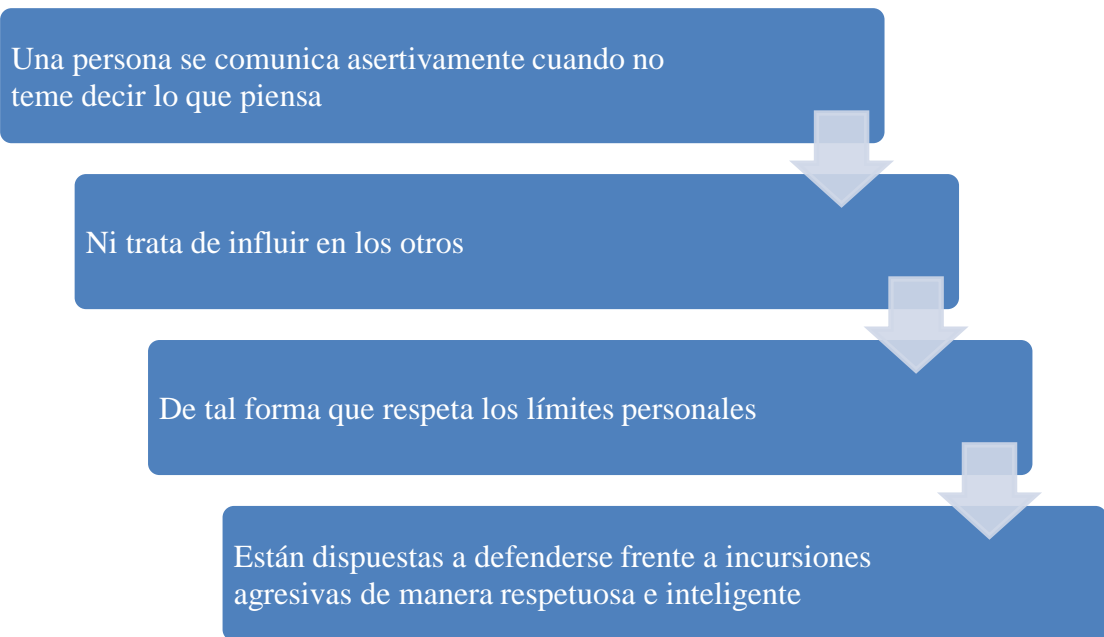
Cada participante leerá al grupo su relato, mientras el facilitador/a va haciendo notar los elementos característicos de cada estilo de comunicación: pasivo, asertivo, agresivo. Cada estudiante evaluará su estilo de comunicación personal.

El facilitador/a finalizará la actividad explicando los conceptos anteriores en base a la consideración que cada uno tiene de sus propios derechos y de los derechos de las otras personas con las que se relaciona.

El facilitador/a invitará a los/as estudiantes a terminar la historia de manera asertiva. Participarán comentando con el grupo su segunda redacción.

Facilitador/a, considerar lo siguiente al momento de realizar el ejercicio:





Se les invita a leer con atención la siguiente historia, se pedirá que intenten ponerse en el lugar de Juan y, anotarán la respuesta que darían en esta situación:

Hoja nº 5

Hoy en la tarde se reúne el grupo de trabajo de Juan para hacer la tarea de Biología. Este es un trabajo grupal, con nota y lo deben entregar mañana en una carpeta con los nombres de todos los y las integrantes que participaron en el trabajo.

Al salir de la escuela, Juan te avisa que no podrá asistir con el grupo y te pide que igual lo anoten, como participante, cuando entreguen el trabajo, para no quedar sin nota.

..... ¿Qué haces en esta situación, qué le respondes, y por qué?.....

Luego la leerán y personalmente definirán su estilo de comunicación, luego se pedirá que concluyan la historia de manera asertiva

Dinámica que se desarrollará: “Actuando asertivamente”

Duración: 30 minutos.

Este ejercicio presenta una serie de afirmaciones, que les permitirá identificar los estilos de comunicación implícitos en el mensaje.

Desarrollo

El facilitador/a distribuye un set de tarjetas las cuales contienen diferentes afirmaciones: asertivas, pasivas y agresivas

Cada participante irá sacando una tarjeta al azar, la leerá en voz alta y definirá el estilo de comunicación implícito en la aseveración.

El resto de los alumnos opinará su acuerdo o desacuerdo con tal evaluación y en conjunto con el facilitador/a harán las rectificaciones correspondientes.

Finalmente el facilitador/a cierra la actividad reforzando la idea de las ventajas de una comunicación asertiva, en la que los propios derechos son considerados en igual importancia que los derechos de los demás.

Pauta para el Facilitador/a:

Frases Pasivas:

Haré lo que tú quieras

**Esperaré hasta que tú
desees llamarme**

**Saldremos a la hora que
tú decidas**

**Ya que insistes,
fumaré y tomaré**

**Si tú quieres podemos
llegar tarde a nuestras
casas**

Frases Agresivas:

**No me interesa tu
opinión**

**Siempre quedas como
un tonto**

**Hoy no nos juntemos a
trabajar, tengo otra
cosa que hacer**

**Tú tienes que hacer lo
que yo quiera**

**No te atreves porque
eres una miedosa**

Frases Asertivas:

**Yo no puedo salir hoy,
pero mañana sí**

**Te aprecio como amigo
y no deseo nada
sentimental**

**Yo no utilizo drogas,
porque hacen daño**

**Necesito que me digas
francamente lo que
piensas**

**Deseo estar sola porque
necesito pensar**

Dinámica: Derechos asertivos

Duración: 60 Minutos

Materiales:

- Hoja "Derechos Asertivos: Yo tengo Derecho" para cada participante.
- Hoja de "Derechos Asertivos: Los otros tienen Derecho a recibir de mí".
- Hojas blancas para cada participante.
- Un Lápiz para cada participante

Desarrollo

Se solicita a los participantes que identifiquen individualmente los derechos que creen tener en la familia, el trabajo y la sociedad.

Se le pide que han una lista de los mismos, formando grupos de 5 personas, lo harán en carteles con dibujos e imágenes de revistas y periódicos.

Por lo menos cada grupo debe tener 5 derechos.

El Facilitador le pide a los alumnos que entonces que dado que lograron determinar estos derechos, pasen a determinar aquellos que creen tienen los miembros de sus familias, de su trabajo y de la sociedad.

Cada estudiante llenará la hoja de trabajo y la expondrá en clases.

HOJA DE TRABAJO

DERECHOS ASERTIVOS

Hoja para el Participante

YO TENGO DERECHO:

En mi casa a:

En mi trabajo a:

En mi grupo de amistades a:

DERECHOS ASERTIVOS

Hoja para el Participante

LOS OTROS TIENEN DERECHO A RECIBIR DE MÍ:

En mi casa a:

En mi trabajo a:

En mi grupo de amistades a:

Dinámica: Mi proyecto de vida

Duración: 45 Minutos

Materiales

- Una hoja de trabajo "Mi Proyecto de Vida" para cada participante.
- Lápiz o bolígrafo para cada participante
- Plumones y Rotafolio

Desarrollo

El Facilitador distribuye a los participantes la hoja de trabajo "Mi Proyecto de Vida".

El Facilitador solicita a los participantes que contesten la hoja de trabajo y les indica que sean concretos y que omitan enunciados demasiado generales o vagos.

Terminada la actividad anterior, el Facilitador invita a los alumnos a que voluntariamente compartan sus proyectos con el grupo.

Se desarrolla un conversatorio entre el grupo sobre la actividad

MI PROYECTO DE VIDA		
¿Qué quiero lograr?	¿Para qué lo quiero lograr?	¿Cómo lo lograré?
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.
5.	5.	5.
6.	6.	6.
7.	7.	7.
8.	8.	8.
9.	9.	9.
10.	10.	10.

Recomendaciones:

Realización de dinámicas con la participación activa de los estudiantes

Lograr que los estudiantes comprendan el tema pero con el apoyo de videos y diapositivas

Taller 4:

Título: La responsabilidad y los compromisos de los adolescentes

Técnica: Participativa vivencial

Tiempo: 1 hora

Materiales:

- Proyector
- Computador
- Lápices
- Esferos

Nº de facilitadores:

1 maestro/facilitador

Objetivos:

Fomentar en los estudiantes la responsabilidad y el compromiso de sus acciones, fomentado la madurez emocional.

Descripción:

Se desarrollan actividades vivenciales con los estudiantes para crear en ellos el sentido de responsabilidad.

Espacios requeridos: Aula de clases

Procedimiento:

Se iniciará haciendo hincapié en la importancia de ser personas responsables, y comprometidas con la escuela, el hogar y los amigos.

Se inicia con la dinámica siguiente:

Dinámica del botón de ayuda.

- Este ejercicio pone especial énfasis en el **efecto de la responsabilidad dividida** que existe en un grupo, en cómo **el pequeño esfuerzo y participación de cada uno de los integrantes es indispensable para el resultado final**.
- Se coloca a todos los participantes en una hilera, mirando todos a un mismo punto de una pared, o de una pizarra.
- Han de situarse de tal manera que no se tapen unos a otros, y todos tengan a alguien a su derecha e izquierda.
- En caso de que el grupo fuera numeroso, pueden hacer dos filas paralelas, una delante y otra detrás.
- El moderador puede dar la siguiente instrucción para empezar: *“Desde este momento no se puede hablar, no se puede reír, ni mirar a los lados o hacia atrás. Todos tenemos que **concentrar y aunar nuestras miradas en un solo punto de la pared /pizarra (que está dibujado)**. Ese punto simbólicamente representa el botón que suministrará agua y alimentos a los países más subdesarrollados, y sólo se puede apretar y mantener activado con la mirada de todos a la vez. Si alguien deja de mirar ese punto o botón, significaría que automáticamente dejan de aportarse las provisiones necesarias”*.
- Después, el facilitador se ubica a la espalda de la hilera, periódicamente va repitiendo la consigna de partida, procurando que el silencio se mantenga, y recordando la responsabilidad que implica la acción emprendida entre todos.

- La dinámica no tiene una duración prefijada, se da por finalizada cuando una sola persona se rebele o desmotive, y deje de mirar de forma comunitaria. No obstante, **para que suponga un esfuerzo razonable, es recomendable que no lleve un tiempo inferior a los 20 minutos.**

Al finalizar se aconseja tener un momento de reflexión para valorar cómo se ha sentido cada uno, si se han considerado un equipo, si honestamente reconocen haberse movido o haber dejado de mirar, si aguantaron hasta sus máximas posibilidades o si delegaron en los demás.

Es importante observar cómo muchas veces el que desiste antes en el fondo piensa que su esfuerzo no es tan indispensable, que apenas se va a notar, que el de los demás compañeros lo compensará.

Se realizará la siguiente pregunta a los estudiantes:

¿Si todos hubieran delegado la responsabilidad en los demás que hubiera pasado?

Dinámica del huevo.

- El adulto que tiene el rol de moderador ha de firmar con un rotulador un huevo, añadiendo en él además el nombre de cada uno de los integrantes, de tal forma que lo haga intransferible e insustituible.
- El objetivo es que el niño o adolescente se haga responsable del huevo las 24 horas.
- Tendrá que ir con él a clase, hacer deporte, ducharse, comer y dormir, su día a día sin separarse de él. No puede delegar en otras personas su cuidado, ni utilizar recipientes herméticos como cajas para mantenerlo guardado. Allá donde vaya, y haga lo que haga, ha de comprometerse a llevarlo consigo, procurando que permanezca intacto y a salvo durante siete días. No se le puede romper, ni perder, ni caer.

- En el próximo taller hablarán sobre las dificultades que se han encontrado, el grado de compromiso y responsabilidad que han mantenido, cuántas veces lo han perdido, los motivos que hicieron que se rompiera, quién intentó cambiarlo por otro, o al menos lo pensó, etc.
- Como variante de esta dinámica, también se realizará el intercambio de objetos personales de un valor considerable (aunque no excesivo o que sea irreparable) entre los participantes del grupo. Cada uno tendrá que elegir al compañero en quien depositar esa confianza para que le guarde el objeto, y a su vez tendrá que autoevaluar su capacidad para comprometerse a cuidarlo y devolver en buen estado el objeto que le han encomendado

Fuente: (Córdoba, 2008)



Dinámica: Organizo y elaboro un horario para la realización de mis deberes y tareas.

Se realiza un debate sobre la importancia de organizar su tiempo y la importancia de ser organizados. Luego, se entrega una hoja a alumno(a) donde están indicados los días de la semana por horas. Se pide a cada estudiante que llene junto al profesor(a) dicho horario. Finalmente, indicar al que siempre tenga presente su horario y lo respete. Luego de un tiempo, revisar si están respetando sus horarios y que ellos mismos descubran la importancia de hacerlo, o las consecuencias de no haberlo hecho.

Recomendaciones:

Realización de dinámicas activas con la participación de los estudiantes para su motivación

Lograr que los estudiantes comprendan pero con el apoyo de videos y diapositivas para la responsabilidad y el compromiso de los estudiantes.

Taller 5:

Título: Estrategias para desarrollar la motivación escolar y el rendimiento académico

Técnica: Participativa vivencial

Tiempo: 1 hora

Materiales:

- Proyector
- Computador
- Lápices
- Esferos

N° de facilitadores:

1 maestro/facilitador

Objetivos:

Mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes fomentado la motivación escolar.

Descripción:

Desarrollar dinámicas para la realización de actividades con los estudiantes.

Espacios requeridos: Aula de clases

Procedimiento:

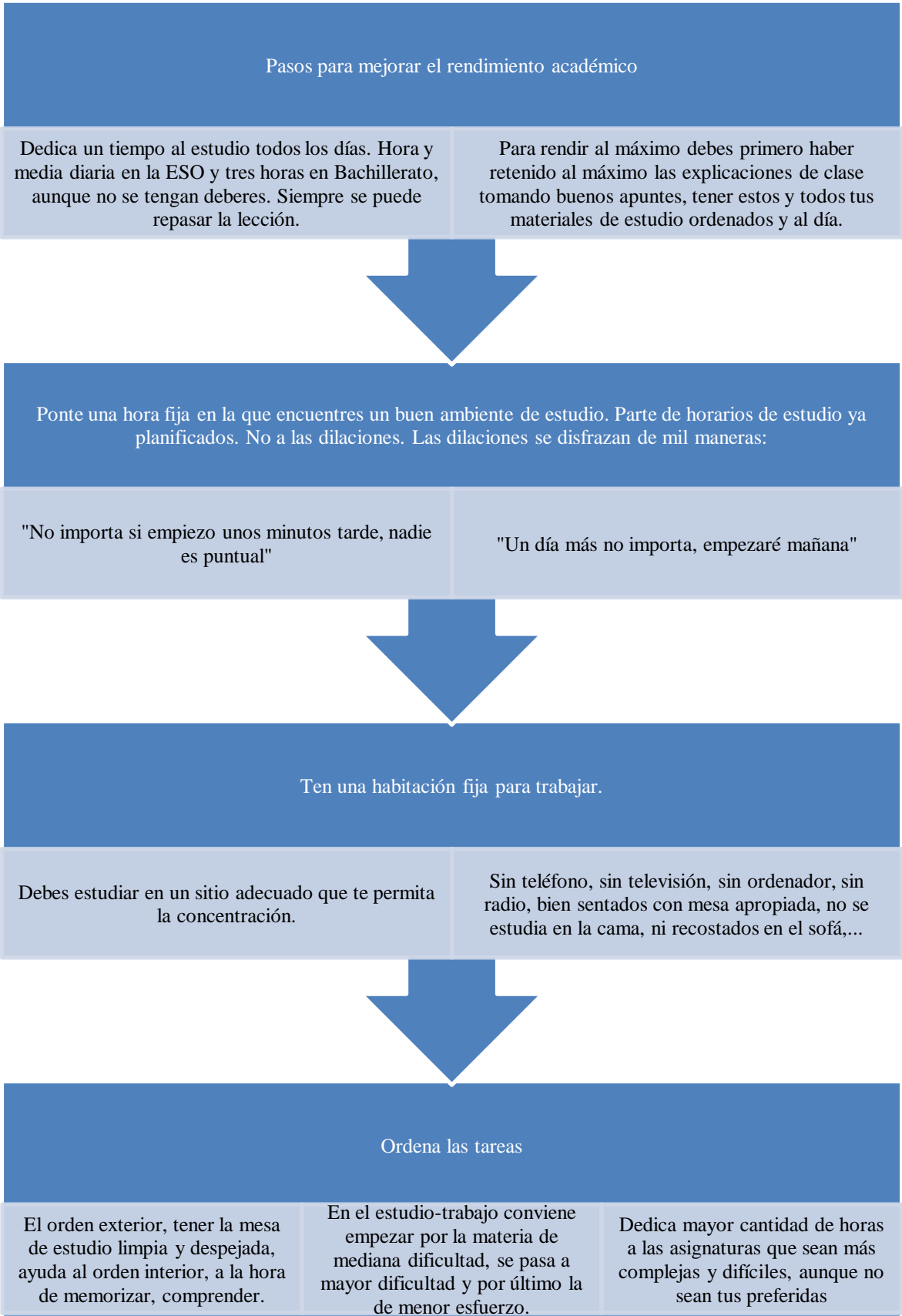
Dinámica del huevo

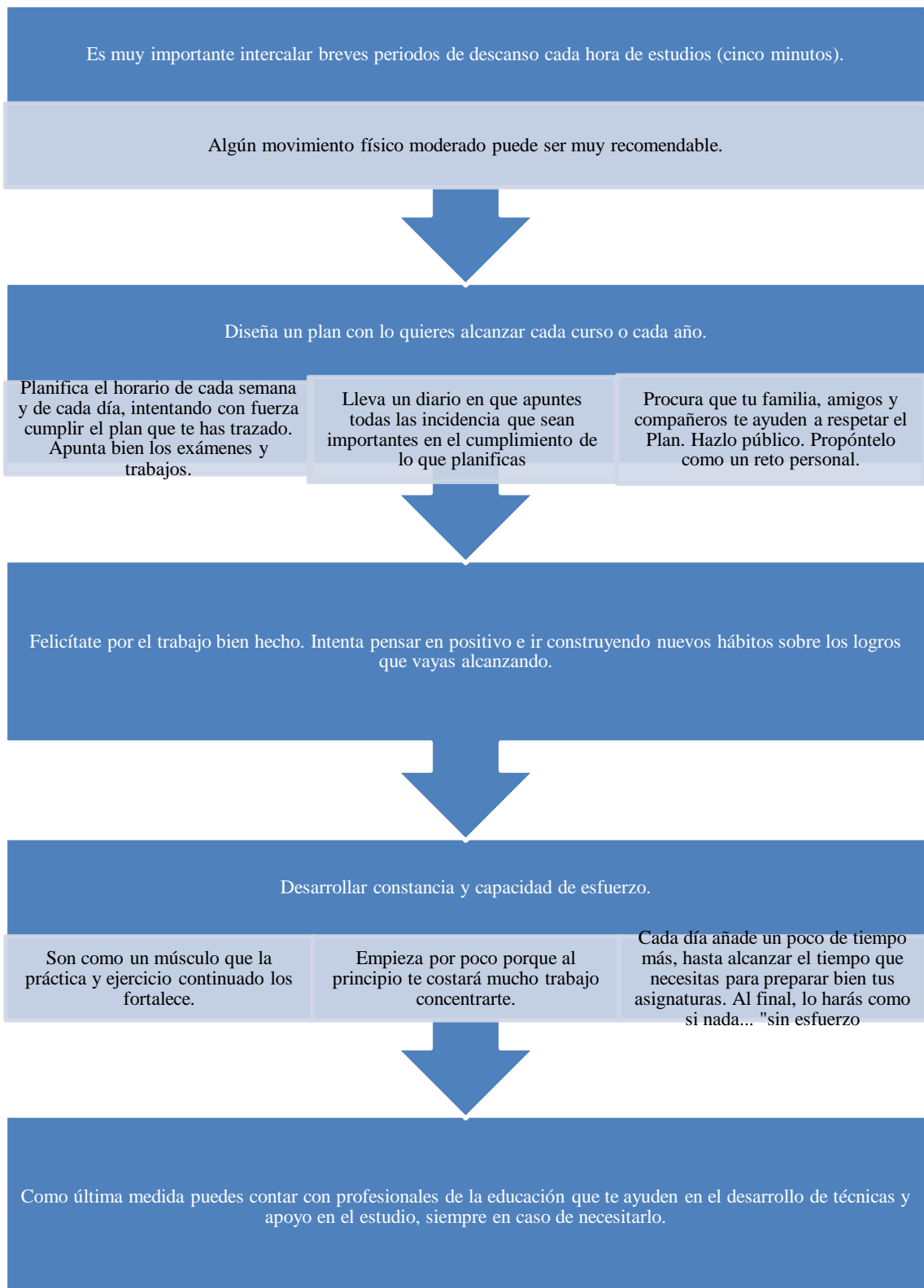
Se verá lo tratado en el taller anterior a cada estudiante se le encomendó dos actividades cuidar el huevo con su nombre como si fuera su hijo y un objeto de sus compañeros.

En una tabla escribirán las respuestas y la expondrán en clase a sus compañeros:

Preguntas	
¿Qué dificultades que se han encontrado?	
¿Cuál es su grado de compromiso y responsabilidad que han mantenido?	
¿Cuántas veces lo han perdido?	
Si responde Si, ¿Cuáles fueron los motivos que hicieron que se rompiera?	
¿Intentó cambiarlo por otro, o al menos lo pensó?	

El facilitador hará hincapié en los pasos para mejorar el rendimiento académico





Fuente: (Ibáñez, 2013)

Conozco nueva información que permitirá reforzar lo que he estudiado.



Soy un periodista.

Reconocer la importancia de saber cómo y dónde buscar información que sea adecuada y útil para reforzar los conocimientos que ya ha adquirido el niño.

Previamente, indicar a los alumnos que escojan un tema que ya se haya estudiado en clase, y sobre el cual desean profundizar más para que sea el tema de su nota periodística. Una vez que cada niño ha escogido su tema, explicarles sobre la importancia de saber cómo y dónde investigar. Luego, visitar la biblioteca del centro educativo junto a los niños y pedirles que recopilen más información sobre su tema (siempre orientándolos en su búsqueda) ya sea en los libros o en internet (en la sala de cómputo si la posee el centro, sino haberla buscado previamente). Una vez que ha encontrado la información que necesita, organizarla y redactar su nota periodística. Luego, que cada estudiante comparta en clase su nota periodística con sus demás compañeros, haciendo uso de un micrófono (puede ser de juguete); presentándose, con su nombre y del noticiero de TV o radio para el cual trabaja.

Recomendaciones:

Realización de dinámicas con la participación activa de los estudiantes evitando el aburrimiento.

Lograr que los estudiantes comprendan pero con el apoyo de videos y diapositivas sobre el aprendizaje y metodologías de estudio.

BIBLIOGRAFÍA

1. ACEPRENSA. (1995). *Cómo mejorar el rendimiento académico de los alumnos*. Obtenido de <http://www.aceprensa.com/articulos/c-mo-mejorar-el-rendimiento-acad-mico-de-los-alumn/>
2. Asarbai, G. (21 de Enero de 2013). *Aspectos sobre la Madurez Psicológica y/o emocional*. (P. e. psicológico, Editor) Obtenido de Definiciones y Conceptos: <http://www.apoyopsicologico.es/ver.php?id=337>
3. Belmonte, D. F. (Abril de 2013). *Recomendaciones para la mejora del rendimiento escolar*. Obtenido de http://educacioncuatropuntocero.files.wordpress.com/2013/04/8627873868_e3b9db7a7b_b.jpg
4. Características de la persona asertiva . (2009). *Características de la persona asertiva* . Obtenido de http://lafamilia.info/index.php?option=com_content&view=article&id=711:caracteristicas-de-la-persona-asertiva-&catid=74:crecimiento-personal&Itemid=149
5. Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad . (2011). *DINÁMICAS DE GRUPO* . Obtenido de Gobierno de Canarias : <http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/5/WebDGOIE/WebCEP/docsUp/38706050/dinamicas%20de%20grupo.pdf>
6. Córdoba, P. (25 de Marzo de 2008). *Dinámicas para aprender a ser responsable*. Obtenido de <http://www.eliceo.com/juegos-y-dinamicas/dinamicas-para-aprender-a-ser-responsable.html>
7. Corral, C. (2012). *Las niñas y niños en el Ecuador*. Obtenido de UNICEF: <http://www.unicef.org/ecuador/children.html>
8. Diario Hoy. (01 de Diciembre de 2009). *Esmeraldas es la provincia con la peor educación del país*. Obtenido de Educación: <http://www.hoy.com.ec/noticias-ecuador/esmeraldas-es-la-provincia-con-la-peor-educacion-del-pais-380274.html>

9. Díez Pascual, J. L. (2007). *La madurez emocional (1)*. Obtenido de Profesor de Psicología y Pedagogía. Orientador Escolar. Este artículo está basado en gran parte en las ideas de Fernando Sarrais en una conferencia sobre la madurez afectiva.: <http://www.ecojoven.com/cinco/07/madurez.html>
10. Dinámicas y juegos. (28 de Julio de 2011). *Juegos o Dinámicas: CAMBIO Y CRECIMIENTO PERSONAL*. Obtenido de <http://dinamicasojuegos.blogspot.com/2011/07/juegos-o-dinamicas-cambio-y-crecimiento.html>
11. Dos ideas. (Diciembre de 2008). *12 consejos para hacer un buen taller*. Obtenido de Buenos Aires - Argentina: <http://www.dosideas.com/noticias/metodologias/337-12-consejos-para-hacer-un-buen-taller.html>
12. Duarte, C., Palma, R., & Zilleruelo, P. (Mayo de 2010). Caja de Herramienta para mejorar la convivencia escola. Anexo 4.28. (S. d. Delito, Ed.) *Criterio para la elaboración de estrategia de convivencia democrática en la escuela*. Obtenido de Caja de herramientas para mejorar la convivencia escolar: <http://www.seguridadpublica.gov.cl/caja-de-herramientas/paso4/anexos/Anexo.4.28.pdf>
13. Echegoyen Olleta, J. (21 de Marzo de 2013). *DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA CIENTÍFICA Y FILOSÓFICA - Índice*. Obtenido de Explicación de los principales conceptos, tesis y escuelas en el área de la Psicología. Ontología: <http://www.e-torredebabel.com/Psicologia/Vocabulario/Ontologia.htm>
14. Edel Navarro, R. (Julio - diciembre de 2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 1(2).
15. El Diario, Manabita de libre pensamiento. (30 de Noviembre de 2009). *Cuatro provincias del país registran mejor desempeño escolar*. Obtenido de Medios Ediasa. Portoviejo, Ecuador: <http://www.eldiario.ec/noticias-manabi-ecuador/137211-cuatro-provincias-del-pais-registran-mejor-desempeno-escolar/>

16. El telégrafo. (14 de Agosto de 2011). *Los “perdidos el año”, un problema social costoso* . Obtenido de <http://www.telegrafo.com.ec/noticias/informacion-general/item/los-perdidos-el-ano-un-problema-social-costoso.html>
17. Feldman, J. (2005). *Autoestima para niños: juegos, actividades, recursos, experiencias creativas*. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones.
18. Garbanzo, G. M. (2007). Factores asociados al rendimiento académico en estudiantes universitarios, una reflexión desde la calidad de la educación superior pública. (S. J. Universidad de Costa Rica, Ed.) *Revista Educación*, 1(31), 43 - 63. Obtenido de <http://www.latindex.ucr.ac.cr/edu31-1/edu-31-1-02.pdf>
19. García Bacete, F. J., & Doménech Betoret, F. (2002). Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar. (U. J. Castellón, Ed.) *Reflexiones pedagógicas*(Docencia N°16), 27.
20. Gerza.com. (2012). *Dinámicas de Grupo*. Obtenido de http://gerza.com/dinamicas/categorias/todas/todas_dina/accentuar_lo_positivo.html
21. Gómez Sánchez, D., Oviedo, M. R., & Martínez López, E. I. (Mayo - Agosto de 2011). Factores que influyen en el rendimiento académico del estudiante universitario. *Tecnociencia Chihuahua. Educación y humanidades, Artículo arbitrado*, V(2), 90 - 97.
22. Gómez, S. (29 de Marzo de 2012). *Dinámicas de grupos para jóvenes*. Obtenido de <http://www.eliceo.com/juegos-y-dinamicas/dinamicas-de-grupos-para-jovenes.html>
23. Haek, Y., & Vallejo, V. (2012). *Actividades y dinámicas de grupo*. Obtenido de Educadoresgranadinos: <http://educadoresgranadinos.webnode.es/actividades-y-dinamicas-de-grupo/>
24. HORA, L. (5 de febrero de 2012). Los Migrantes . *La Hora*, pág. 32.
25. Ibáñez, A. (Noviembre de 2013). *Pasos para mejorar el rendimiento académico* . Obtenido de <http://aranzazu5.blogspot.com/2012/08/pasos-para-mejorar-el-rendimiento.html>

26. Marcuello García, A. A. (2013). *Autoestima y Autosuperación: Técnicas para su mejora* . Obtenido de Técnicas para mejorar la autoestima: <http://ptyalcantabria.wordpress.com/autoestima/tecnicas-para-mejorar-la-autoestima/>
27. Marcuello García, A. A. (2014). *LA TOMA DE DECISIONES: Un método para resolver problemas de forma autónoma y responsable*. Obtenido de Gabinete de Psicología de la Escuela de Especialidades Antonio de Escaño (Ferrol-La Coruña): http://www.psicologia-online.com/autoayuda/asertividad/toma_de_decisiones.shtml
28. Mendoza Ramirez, C. (2010). Madurez emocional en el desarrollo infantil: la importancia de los padres en el proceso. *ACTUALIDAD PSICOLOGICA*, 1. Obtenido de http://www.angelfire.com/pe/actualidadpsi/madurez_emocional.html
29. Mendoza Ramirez, C. (2010). Madurez emocional en el desarrollo infantil: La importancia de los padres en el proceso. *Actualidad Psicológica*, 1. Obtenido de http://www.angelfire.com/pe/actualidadpsi/madurez_emocional.html
30. Ministerio de Coordinación de Desarrollo Social. (Agosto de 2010). Agenda social 2009 - 2011. *Cerrando brechas construyendo Equidad. Equidad, calidad y eficiencia de los servicios sociales para el buen vivir de la población.*, 14.
31. Muñoz, A. (2013). ¿Qué es la madurez emocional? *About.com, Motivación*. Obtenido de <http://motivacion.about.com/od/Personalidad/a/Que-Es-La-Madurez-Emocional.htm>
32. Navarro, R. E. (2004). El concepto de Enseñanza Aprendizaje. *Revista Ciencia, Tecnología y Pensamiento. Red científica*. Obtenido de <http://www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.html>
33. Pérez Bravo, M. D. (2014). *LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO:* . Obtenido de Mejorar la Capacidad de Aprendizaje: http://www.psicologia-online.com/infantil/tecnicas_estudio.shtml

34. Psicólogos Valencia. (23 de Octubre de 2009). *Madurez Afectiva. Psicólogos Valencia*. Obtenido de <http://www.psicologosvalencia.es/madurez-afectiva-psicologos-valencia/>
35. Pulido Calvo, A. J. (Septiembre de 2010). “Las dinámicas y técnicas de grupo aplicadas a la docencia”. *Revista digital, Innovación y experiencias educativas*(34), 8 - 9. Obtenido de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_34/ALBERTO_JOSE_PULIDO_CALVO_01.pdf
36. RunachayKanan. (02 de Abril de 2014). *Actividades propuestas para mejorar la autoestima de nuestros niños*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/runachaykanan/algoritmos-1/actividades-propuestas-para-mejorar-la-autoestima-de-nuestros-ninos>
37. Sheahan, K. (2013). *Actividades de maestros para usar para enseñar responsabilidad en la Escuela Primaria*. Obtenido de Traducido por Frida Cernigo: http://www.ehowenespanol.com/actividades-maestros-ensenar-responsabilidad-escuela-primaria-info_75205/
38. Tejedor, F. (Enero - abril de 2003). Poder explicativo de algunos determinantes del rendimiento en los estudios universitarios. *Revista Española de Pedagogía*(224), 5 - 32. Obtenido de <http://www.revistadepedagogia.org/N%C2%BA-224-enero-abril-2003/Poder-explicativo-de-algunos-determinantes-del-rendimiento-en-los-estudios-universitarios.html>
39. Yolanda, J. (Diciembre de 2006). *Dinámica - BARÓMETRO DE VALORES*. Obtenido de <http://www.educarueca.org/spip.php?article429>

ANEXOS

GUIA DE ENCUESTA

Instructivo

- ✓ Procure ser lo más objetivo y veraz
- ✓ Seleccione solo una de las alternativas que se propone
- ✓ Marque con una X en el paréntesis la alternativa que usted eligió

DATOS GENERALES

Fecha de Encuesta.....

Preguntas	Respuestas	Cod.
(1) ¿En tu hogar respetan tu autonomía y privacidad?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(2) ¿Te consideras una persona autodependiente emocional y socialmente?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(3) ¿Dependes de tus padres para tomar decisiones sobre el tipo de actividades que realizas en tu tiempo libre?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(4) ¿Tus padres te han ayudado a desarrollar tus destrezas y capacidades sin influir en tus gustos y preferencias personales?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(5) ¿Eres una persona dependiente de tus padres para tomar decisiones?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(6) ¿Cuándo tienes problemas en tus estudios tienen un comportamiento y conducta negativa y poco tolerante con tus compañeros y maestros?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(7) ¿Tienes una buena comunicación en tu hogar y en el colegio?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(8) ¿Necesitas que alguien te obligue a cumplir tus responsabilidades estudiantiles?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(9) ¿Te gustaría que te ayudaran a mejorar tu rendimiento académico a través de actividades interactivas y de motivación?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(10) ¿Te consideras una persona con madurez emocional para lograr un buen rendimiento académico y un aprendizaje de calidad?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(11) ¿Consideras que tienes un alto nivel de madurez emocional?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(12) ¿Tomas decisiones personales de manera libre sin influencia de tus padres?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()

(13) ¿Consideras que eres una persona responsable en tus estudios?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(14) ¿Influye tus relaciones sociales con tus amigos en tu rendimiento?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(15) ¿Tienes conocimientos y destrezas que te ayudan a un buen rendimiento académico?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(16) ¿Te gustaría que se fomente actividades que ayuden a motivar tu madurez emocional y tu auto dependencia?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(17) ¿Tienes buenas calificaciones en las materias?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(18) ¿Consideras que tu nivel de aprendizaje es?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(19) ¿Considera que has logrado conseguir objetivos y metas personales?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()
(20) ¿Puedes afrontar retos y desafíos personales?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca 	1. () 2. () 3. ()

GUIA DE ENTREVISTA

DATOS GENERALES

Fecha

Entrevistado

Entrevistador:

Preguntas	
(1) ¿En el hogar de los jóvenes se incentiva el respeto a la autonomía y libertad de tomar decisiones?	
(2) ¿Los jóvenes son personas independiente o dependiente a sus padres? ¿Por qué?	
(3) ¿Cree usted que los jóvenes toman decisiones de manera madura?	
(4) ¿Cree usted que los jóvenes son maduros emocionalmente?	
(5) ¿Cree usted que la madurez emocional influye en el rendimiento académico?	
(6) ¿Cómo puede influir la madurez emocional en el rendimiento académico?	
(7) ¿Qué actitudes tienen los jóvenes cuando tienen problemas de rendimiento en el colegio?	
(8) ¿Cómo la buena comunicación en el hogar con sus padres y en aula con sus maestros puede ayudar a mejorar su madurez emocional?	
(9) ¿Los padres obligan a sus hijos a cumplir con sus obligaciones académicas o los jóvenes ya son responsable para cumplirlas de manera libre y autónoma?	
(10) ¿Qué tipo de características sociales y psicológicas son las más comunes en los jóvenes con madurez emocional?	
(11) ¿Los jóvenes tienen un buen nivel de madurez emocional o todavía son muy dependientes de sus padres?	
(12) ¿Cree usted que es necesario fomentar la madurez emocional de los jóvenes?	

