



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y  
DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE CULTURA FÍSICA  
MODALIDAD SEMI PRESENCIAL**

**Tesis del Trabajo Final de Grado previo a la obtención del Título de  
Licenciado en Ciencias de la Educación  
Mención: Cultura Física**

**TEMA:**

---

EL PROCESO FORMATIVO Y SU INCIDENCIA EN LA INDUCCIÓN AL FÚTBOL DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA RED “ANA MARÍA TORRES” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

---

**Autor:**

Joselito Dominguín Paredes Paredes.

**Tutor:**

**Lic. Mg.** Christian Rogelio Barquín Zambrano

**Ambato-Ecuador**

**2014**

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE  
GRADUACIÓN O TITULACIÓN.**

En mi calidad de Tutor del trabajo de investigación, nombrado por el H. Consejo Superior de Pregrado de La Universidad Técnica de Ambato:

**CERTIFICO:**

Que el presente trabajo investigativo;**EL PROCESO FORMATIVO Y SU INCIDENCIA EN LA INDUCCIÓN AL FÚTBOL DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA RED “ANA MARÍA TORRES” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.**

Desarrollado por Joselito Dominguín Paredes Paredes, egresado de la carrera de Cultura Física, considero que dicho trabajo de graduación reúne los requisitos tanto investigativos, técnicos, científicos y reglamentario que corresponde a las normas establecidas en el Reglamento de Graduación de la Universidad Técnica de Ambato y en el normativo para la presentación de Trabajos de Graduación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Por lo tanto autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por la Comisión de Calificación designada por el H. Consejo Directivo.

**TUTOR**

---

**Lic. Mg. Christian Rogelio Barquín Zambrano**

**C.I.: 1803485257**

## **AUTORÍA DE TESIS**

El presente trabajo es original ya que las investigaciones se han realizado en forma directa en la institución y todos los contenidos, opiniones y comentarios planteados son de exclusiva responsabilidad del autor son absolutamente originales, auténticos, personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

---

**Joselito Dominguín Paredes Paredes**

**1803300720**

**Autor.**

## **CESIÓN DE DERECHO DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado sobre el tema: **“EL PROCESO FORMATIVO Y SU INCIDENCIA EN LA INDUCCIÓN AL FÚTBOL DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA RED “ANA MARÍA TORRES” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro

---

**Joselito Dominguín Paredes Paredes**

**1803300720**

**Autor.**

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“EL PROCESO FORMATIVO Y SU INCIDENCIA EN LA INDUCCIÓN AL FÚTBOL DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA RED “ANA MARÍA TORRES” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** presentado por el Sr. Joselito Dominguín Paredes Paredes, egresado de la Carrera de Cultura Física, promoción: 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

**Ambato, 29 Mayo del 2014**

**LA COMISIÓN**

-----  
**Lic. Mg. Víctor Amable**

MallquiQuisintuña

**Miembro del Jurado**

-----  
**Lic. Mg. Segundo Víctor**

Medina Paredes

**Miembro del Jurado**

## **AGRADECIMIENTO**

A mi Dios por darme el hogar donde nací y crecí con amor, fraternidad, principios y valores que se han hecho parte de mi vida.

A mi esposa Jenny por su ayuda, apoyo y comprensión. Por ser la motivación para continuar adelante.

A mis padres para que, se sientan muy orgullosos porque terminé mi carrera profesional.

A la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación Carrera de Educación Física, Deporte y Recreación por darme la oportunidad de concluir con éxito, mi carrera profesional y a sus docentes, por compartir sus conocimientos de manera clara con paciencia y dedicación.

**Joselito Dominguín Paredes Paredes**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo está dedicado primeramente a nuestra madre linda como es la Virgencita del Cisne Y la Virgencita del Rosario de Agua Santa fuente de inspiración en mis momentos de angustia esmero alegrías y tristezas.

Paratoda mi familia quienes me apoyaron de forma incondicional de manera especial a mi hijo Justin Emmanuel por la ayuda moral que medio para la realización de este trabajo de investigación.

**Joselito Dominguín Paredes Paredes**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.

### PAGINAS PRELIMINARES

Portada: .....	i
Aprobación del Tutor .....	ii
Autoría de Tesis .....	iii
Cesión de Derecho de Autor .....	iv
Al Consejo Directivo .....	v
Agradecimiento.....	vi
Dedicatoria .....	vii
Índice General de Contenidos.....	viii
Índice de Tablas.....	xi
Índice de Gráficos.....	xii
Resumen Ejecutivo.....	xiii
Executive Summary.....	xiv
Introducción .....	1

### CAPITULO I

#### EL PROBLEMA

1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.4 Árbol del Problema.....	6
1.2.5 Análisis Crítico.....	7
1.2.6 Prognosis.....	8
1.2.7 Formulación del Problema.....	8



1.2.8 Preguntas Directrices.....	8
1.3 Delimitación Espacial.....	9
1.3.1 Delimitación Temporal.....	9
1.3.2 Justificación.....	9
1.3.3 Objetivos.....	10

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1 Antecedentes investigativos.....	11
2.2 Fundamentaciones.....	12
2.2.1 Fundamentación Filosófica.....	12
2.2.2 Fundamentación Sociológica.....	13
2.2.3 Fundamentación Axiológica.....	14
2.2.4 Fundamentación Psicopedagógica.....	14
2.3. Fundamentación Legal.....	15
2.4. Categorías Fundamentales.....	17
Constelación de Ideas.....	18
2.4.1 Categorías Fundamentales de la Variables Independientes:.....	20
2.4.2 Categorías Fundamentales de la Variable Dependiente:.....	33
2.5. Hipótesis.....	43
2.6. Señalamiento de Variables.....	43

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

3.1. Enfoque de la Investigación.....	44
3.2. Modalidad de la Investigación.....	44
3.2.1. Investigación bibliográfica – documental.....	44
3.2.2. Investigación de Campo.....	44
3.2.3. Proyectos de intervención social.....	45
3.3. Tipos o Niveles de la Investigación.....	45
3.3.1. Nivel Investigatorio.....	45
3.3.2. Nivel Descriptivo.....	45

3.3.3. Nivel Correlacional. ....	45
3.4. Población y Muestra. ....	46
3.4.1. Población .....	46
3.4.2. Muestra. ....	46
3.5. Matriz de Operacionalización de Variables. ....	47
3.5.1. Variable Independiente: Proceso Formativo. ....	47
3.5.2. Variable Dependiente: Inducción al fútbol.....	48
3.6. Técnicas e Instrumentos de recopilación de información. ....	49
3.6.1. Plan para la recolección de la información.....	49
3.6.2. Procesamiento de la Información. ....	49
3.6.3. Validez y Confiabilidad.....	50
3.7. Plan para recolección de la Información. ....	50
3.8. Plan para el procesamiento de la información.....	51
3.9. Análisis e interpretación de resultados .....	51

#### **CAPÍTULO IV**

4.1. Análisis e Interpretación de Resultados .....	52
4.2. Verificación de hipótesis. ....	62

#### **CAPITULO V**

#### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1.- Conclusiones: .....	68
5.2.- Recomendaciones:.....	69

#### **CAPÍTULO VI**

#### **PROPUESTA**

6.1.- Tema.....	70
6.2.- Datos Informativos.....	70
6.4.- Justificación.....	71
6.5.- Objetivos .....	72
6.6.- Análisis de Factibilidad.....	73
6.7.- Fundamentación científica de la propuesta. ....	77
Desarrollo de la Propuesta.....	83

Bibliografía.....	144
Anexo 1 .....	146

### **ÍNDICE DE TABLAS.**

Tabla 1: Población.....	46
Tabla 2: Variable Independiente .....	47
Tabla 3: Variable Dependiente.....	48
Tabla 4: Plan para recolección de la Información.....	50
Tabla 5: La táctica defensiva incide en el proceso formativo .....	52
Tabla 6: La técnica individual influye dentro del proceso formativo .....	53
Tabla 7: La capacidad física como la fuerza influye dentro del proceso formativo en el fútbol.....	54
Tabla 8: La capacidad física como la velocidad incide dentro del proceso formativo .....	55
Tabla 9: La práctica deportiva como recreación se utiliza en la inducción al fútbol .....	56
Tabla 10: El juego dentro de la práctica deportiva influye en la inducción al fútbol .....	57
Tabla 11: La motivación se aplica como proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol.....	58
Tabla 12: Lo afectivo se utiliza para el desarrollo de los estudiantes como Proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol.....	59
Tabla 13: cree que los docentes saben de proceso de formación en la inducción al fútbol .....	60
Tabla 14: considera que los docentes utilizan adecuados procesos de enseñanza-aprendizaje y métodos dentro del proceso de formación.....	61
Tabla 15: Frecuencias Observadas .....	63
Tabla 16: Frecuencias Esperadas .....	64
Tabla 17: Comprobación de CHI 2 .....	65

## ÍNDICE DE GRÁFICOS.

Gráfico 1: Árbol de Problemas .....	6
Gráfico 2: Categorías fundamentales .....	17
Gráfico 3: Categorías fundamentales .....	18
Gráfico 4: Categorías fundamentales .....	19
Gráfico 5: La táctica defensiva incide en el proceso formativo .....	52
Gráfico 6: La técnica individual influye dentro del proceso formativo .....	53
Gráfico 7: La capacidad física como la fuerza influye dentro del proceso formativo en el fútbol.....	54
Gráfico 8: La capacidad física como la velocidad incide dentro del proceso formativo.....	55
Gráfico 9: La práctica deportiva como recreación se utiliza en la inducción al fútbol .....	56
Gráfico 10: El juego dentro de la práctica deportiva influye en la inducción al fútbol .....	57
Gráfico 11: La motivación se aplica como proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol.....	58
Gráfico 12: Lo afectivo se utiliza para el desarrollo de los estudiantes como Proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol .....	59
Gráfico 13: cree que los docentes saben de proceso de formación en la inducción al fútbol .....	60
Gráfico 14: considera que los docentes utilizan adecuados procesos de enseñanza-aprendizaje y métodos dentro del proceso de formación .....	61
Gráfico 15: Campana de Gauss.....	67

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE CULTURA FÍSICA**

**RESUMEN EJECUTIVO.**

La Práctica del Fútbol es muy competitiva la cual nos impulsa al crecimiento de cada institución educativa debiendo los docentes buscar estrategias para el Aprendizaje-Enseñanza en el proceso formativo y su inducción al fútbol de los estudiantes porque promedio de la cual mejoren sus habilidades, destrezas en los fundamentos básicos de fútbol. Las autoridades deben comprometerse y apoyar a al buen desarrollo y crecimiento de los estudiantes y de la institución. Con la presente investigación se pretende que la red educativa intercultural bilingüe “ANA MARÍA TORRES”. Este Proyecto está realizado por la necesidad que pasa la red educativa “ANA MARÍA TORRES” que está ubicado en la Parroquia Constantino Fernández del Cantón Ambato, al observar la falta de una guía para el proceso formativo y así poder inducir a los estudiantes al fútbol para que mejoren los fundamentos del fútbol que es una herramienta necesaria e indispensable dentro de la cultura física y por el cual nos permiten mantener un rendimiento físico adecuado, la coordinación, control, manejo del balón, también puedan realizar pases, más certero a los compañeros así poder realizar tiros al arco para concretar un gol para que la Institución sea más competitiva dentro del ámbito deportivo, evidentemente contribuyen al desarrollo físico e integral de los(as) niños(as) de la Institución, por lo tanto es muy importante la realización de este tema y de gran transcendencia dentro del deporte escolar.

**Descriptores:** Aprendizaje-Enseñanza, Proceso Formativo, Inducción al fútbol, Fundamentos básicos de fútbol, Coordinación, Ámbito deportivo, Rendimiento físico, Desarrollo físico.

**TECHNICAL UNIVERSITY FACULTY OF HUMAN AMBATO AND  
EDUCATION**

**PHYSICAL CULTURE RACE**

**EXECUTIVE SUMMARY.**

Soccer Practice is very competitive which drives us to the growth of each school teachers must find strategies for teaching-learning training process and its induction football because average students which will improve their skills, skills in the fundamentals basic football. The authorities should engage and support the proper development and growth of the students and the institution. With this research is intended to intercultural bilingual education network "ANA MARIA TORRES". This project is conducted by the need to pass the educational network "ANA MARIA TORRES" is located in the Parish of Canton Ambato Constantino Fernández, Canton Ambato, noting lack a guide to the training process so they can induce students in football to improve the fundamentals of football which is a necessary and indispensable tool in physical culture and which allow us to keep Fitness performance, coordination, control, ball handling, passing also can perform more accurately to colleagues so they can make shots on goal to realize a goal for the institution more competitive in the sporting field, obviously contribute to the physical and integral development (as) and children (as) of the institution, thus is very important to the realization of this issue and of great importance within the school sport.

**Descriptors:** Learning, Teaching, Training Process, Induction soccer, football Basics, Coordination, Field Sports, Physical Performance, Physical Development.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación en la Institución, como una materia debería ser tomada más énfasis en la Educación Primaria tras la promulgación del deporte que es considerado uno de los contenidos a los que debe prestarse atención en las clases a impartir a los/as niños/as en la Unidad Educativa Red “Ana María Torres”, del barrio San José de Angahuana de la parroquia Constantino Fernández, cantón Ambato, provincia de Tungurahua durante el año lectivo 2014.

El Fútbol es un elemento educativo importante, siempre y cuando se modifiquen componentes que tienen que tratarse como educativos y no centrados en los puramente competitivos, Las relaciones entre la Educación Física y el Fútbol tendrán siempre visiones distintas, aunque hay que resaltar que el deporte tiene espíritu educativo cuando es tratado como tal en estos aspectos que influyen en gran medida al cambio de la sociedad, por lo tanto se debe ayudar a mejorar; tenemos que ayudar a pensar de manera diferente.

Este contenido, junto con el acondicionamiento físico, es el que más variaciones incluye para poder ser aplicado en el contexto educativo debido sin duda a los componentes sociales que lleva consigo, el deporte tiene algunos elementos que podrían condicionar su cabida en la escuela, pero debido también a las posibilidades educativas que ofrece, merece un tratamiento adecuado para conseguir, con el deporte a través del Fútbol, objetivos educativos loables y exigibles en todas las etapas educativas, no solo en la Educación Primaria.

Mediante esta investigación se pudo establecer los objetivos planteados con el fin de resolver el principal problema expuesto anteriormente lo cual está compuesto de seis capítulos, los mismos que se detallan a continuación:

**EL CAPÍTULO I: EL PROBLEMA**, hace referencia a las contextualizaciones tomando en cuenta los aspectos generales a nivel regional y concluyendo a la situación de la unidad educativa “ANA MARÍA TORRES”, el Árbol de Problemas, el Análisis Crítico, Prognosis, Formulación del Problema, Delimitación de la Investigación, la Justificación y los Objetivos.

**EN EL CAPÍTULO II: EL MARCO TEÓRICO**, se estructura con los Antecedentes Investigativos; las Fundamentaciones; Organizador lógico de variables Constelaciones de Ideas de las Variable; Hipótesis y Señalamiento de Variables.

**EL CAPÍTULO III: LA METODOLOGÍA**, se conforma con Enfoque de la Investigación; Modalidades de Investigación; Tipos de Investigación; Población y Muestra; Técnicas e Instrumentos; Plan de Recolección de información; Plan para el procesamiento de la Información y Análisis e Interpretación de los resultados.

**EL CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**, se desarrolla representando a las preguntas de las encuestas en cuadros y gráficos con sus respectivos análisis e interpretación.

**EL CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**, este capítulo es el resultado de la investigación realizada.

**EL CAPÍTULO VI: LA PROPUESTA**, se inicio con el título de la propuesta, datos informativos, antecedentes, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación científica, factibilidad legal, desarrollo de la propuesta. Finalmente se adjuntó la bibliografía y los anexos respectivos de la investigación.



## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1. TEMA**

EL PROCESO FORMATIVO Y SU INCIDENCIA EN LA INDUCCIÓN AL FÚTBOL DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA RED “ANA MARÍA TORRES” DEL, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

#### **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN.**

Durante muchos años en el Ecuador se ha hablado de la falta de liderazgo y mala administración en el fútbol infante - juvenil, gente poco preparada para el manejo adecuado en las divisiones formativas que ha conllevado a reclamar la poca técnica y táctica de nuestros jugadores profesionales.

En algunas provincias de nuestro país como en el Municipio de Quito promueve el sistema de escuelas infantiles de fútbol. Los pequeños deberán pasar por un proceso de entrenamiento teórico-práctico “la misión es desarrollar una escuela encaminada a promover el deporte en los niños”. Por otra parte se hace referencias al proceso formativo, destacándose hacia las dimensiones que se orienta, así como los factores que intervienen en dicho proceso. El deporte de iniciación está presente en el currículum escolar, hagamos de este un fenómeno social al servicio del hombre y no el hombre al servicio del deporte.

El proceso formativo y inducción al fútbol es escuchado hoy en muchas partes del país, su amplia variedad de contenido trae consigo que cada cual la identifique de diversos ángulos sobre la base de multiplicidad de forma e intereses, pero algo en lo que coinciden la mayoría de los estudiosos del tema es en plantear que la

Misma, no es solo una agradable forma de pasar el tiempo libre, sino el aprovechamiento de este tiempo de forma positiva en la sociedad de tal manera que contribuya al desarrollo de las posibilidades de los estudiantes fundamentando su valor como ser humano y motivándolo para que se enriquezca en los dominios profesionales, culturales, artísticos, deportivos y sociales, por lo tanto está ligado con la educación, auto-educación, higiene físico-psíquica, la diversión y la cultura en general.

En nuestro Cantón se sintió cada vez más la necesidad de incorporar a la cultura y a la educación, aquellos conocimientos que relacionados con el cuerpo y la actividad motriz contribuyan al desarrollo personal, mejorarla calidad de vida diaria de los niños, niñas y adolescentes.

En este contexto, la educación física cobra importancia que resulta vital para romper los esquemas tradicionales del proceso educativo de los jóvenes, siempre y cuando ellos salgan de la rutina establecida durante años.

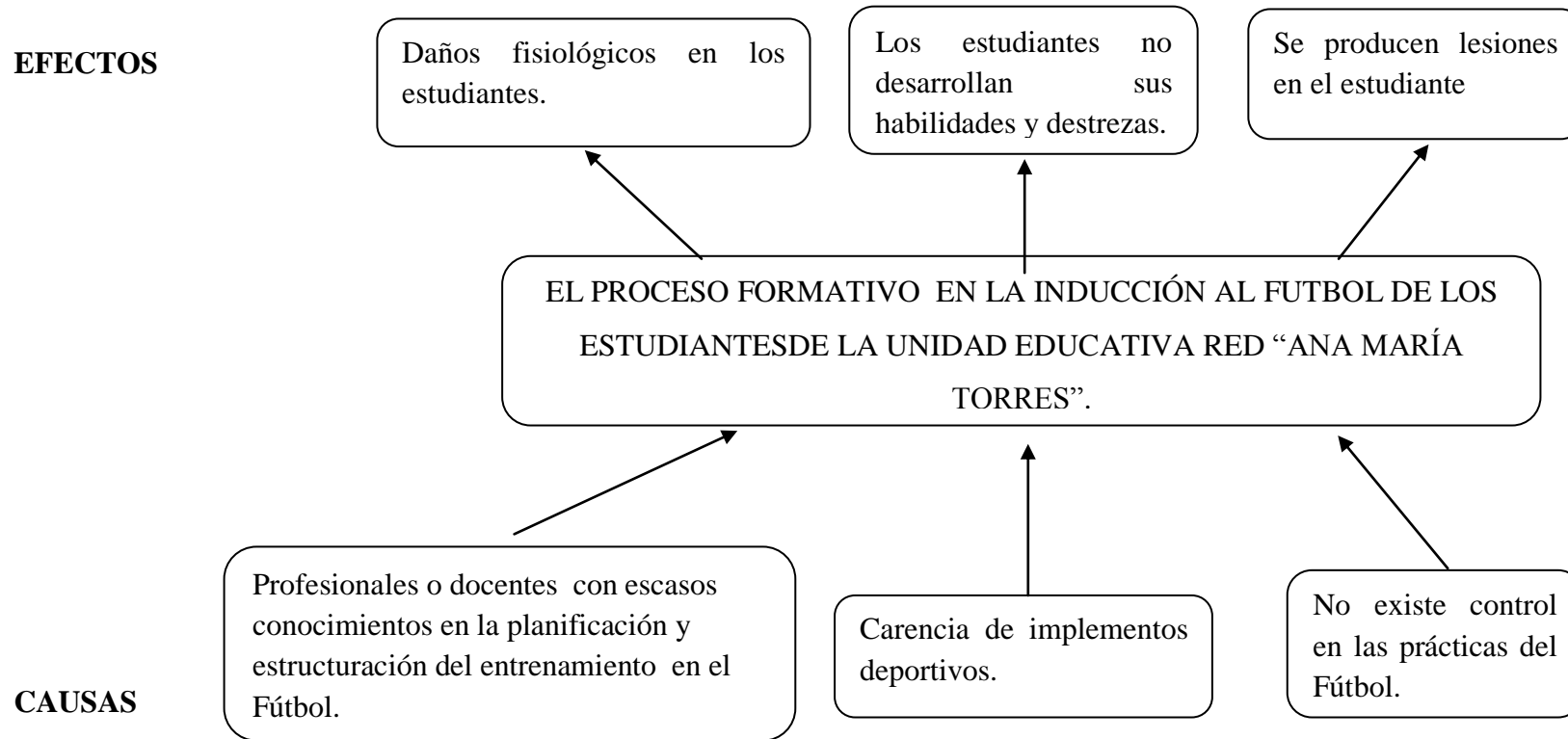
El Departamento de Cultura del Municipio de Ambato creó la Escuela Municipal de Fútbol José María Váscquez 'El Manco', con el objetivo de generar espacios alternativos para niños, niñas y adolescentes del cantón.

Desde esta perspectiva, el sistema educativo está obligado a implementar nuevas acciones que permitan que la educación logre su objetivo. En este marco, la Evaluación juega un papel determinante, debe tomar decisiones que permitan orientar el rumbo que habrán de seguir las acciones encaminadas a lograr los cambios que la sociedad está requiriendo.

En la institución la cultura física debe cumplir un papel fundamental en el proceso formativo de la inducción al fútbol en los estudiantes, aporta al mejoramiento de la calidad de la educación. En el Área de Cultura Física de la institución debe cumplir sus objetivos, el desarrollo de capacidades y destrezas fundamentales, contenidos, recursos y recomendaciones metodológicas para orientar los procesos que contribuyan al desarrollo de la base biológica ,

equilibrio emocional, confianza y seguridad en sí mismo, capacidades de autodomínio: pensar , actuar y crear libremente; además ayuda a re direccionar el comportamiento negativo y cultiva la voluntad para desarrollar un proyecto de vida de los estudiantes y así por medio de la práctica del fútbol enseñarles valores para un futuro mejor.

### 1.2.4 Árbol del Problema



**Gráfico 1:** Árbol de Problemas

**Elaborado por:** Joselito Dominguín Paredes.

### **1.2.5 Análisis Crítico.**

Los profesionales o docentes con escasos conocimientos en la planificación y estructuración del entrenamiento en el Fútbol dentro de la institución en estos días no cuentan con el debido proceso de formación de los estudiantes en este contextos que se vienen experimentando cuestionamientos a los pensamientos que hasta ahora han conservado las lógicas de legitimación de conocimientos, prácticas y perspectivas de formación. Estos cuestionamientos no son sólo experimentados en la educación física, también en todas disciplinas académicas.

También se puede evidenciar la carencia de implementos deportivos por lo que los estudiantes no desarrollan sus habilidades y destrezas, Sea cual fuere el que dio origen a nuestro deporte, en lo único que hay coincidencia es que éste fútbol primitivo fue un juego violento, brutal donde la técnica y la táctica brillaban por su ausencia; solamente, la fuerza bruta predominaba en todos los actos y jugadas, primaba muchas veces el sentido de revancha en la educación escolarizada se ha limitado a cumplir un papel de adaptación, amoldamiento y encuadramiento.

Si no existe un debido control en las prácticas del Fútbol se puede producir lesiones en los estudiantes de la institución también se puede dar hernias o lumbagos como consecuencia de esfuerzos anormales o de mala posición del cuerpo al efectuar movimientos. Habitualmente se atribuyen a esfuerzos excesivos en la manipulación de cargas, olvidando que permanentemente cargamos con nuestro propio cuerpo. Se estima que soportamos estando parados una presión de 9 Kg. /cm<sup>2</sup> en los discos lumbares y de 63 Kg. /cm<sup>2</sup> cuando nos agachamos. Si nos referimos a los puntos de apoyo del arco plantar de los pies, esta presión también es muy elevada Aprendizaje inadecuado de los fundamentos

### **1.2.6 Prognosis.**

Si no se implementa un docente o profesional en el área de cultura física con conocimientos de fútbol no se podría aplicar verdadero proceso formativo en los niños y jóvenes, se seguirá enmarcando en la educación tradicionalista sin tomar en cuenta que los estudiantes, no podrán desarrollar sus destrezas y habilidades eso con lleva a que los estudiantes de la institución se vuelvan sedentarios, puede causar obesidad y no tendrán una verdadera inducción en el fútbol.

Hoy en día, ya nadie pone en duda que para conseguir el desarrollo pleno del ser humano es preciso atender todos los ámbitos en el que éste es capaz de manifestarse: cognitivo, afectivo, social y psicomotor; sin embargo, exceptuando el ámbito puramente deportivo, todavía existen algunas reticencias para incluir a las personas que poseen altas capacidades motrices en el selecto grupo de los superdotados.

La inducción deportiva constituye para el desarrollo, los cuales son valorados a través de la competencia con otros sujetos que buscan los mismos objetivos y en contextos específicamente diseñados para este fin.

### **1.2.7 Formulación del Problema.**

¿Cómo incide el proceso formativo en la inducción al fútbol en los estudiantes de Unidad Educativa Red “Ana María Torres”?

### **1.2.8 Preguntas Directrices.**

¿Se emplea nuevas técnicas en el proceso de formación a favor de los estudiantes de la institución?

¿Cómo se puede incentivar a los estudiantes para la inducción al Fútbol dentro de la institución educativa?

¿Se provee alguna alternativa de solución de cómo incide el proceso formativo en la inducción al deporte en los estudiantes?

### **1.2.9 Delimitación del Objeto de Estudio.**

**CAMPO:** Deportivo

**ÁREA:** Cultura física

**ASPECTO:** EL PROCESO FORMATIVO - INDUCCIÓN AL FÚTBOL.

**UNIDAD DE OBSERVACIÓN:**

Estudiantes

### **1.3 Delimitación Espacial**

De los estudiantes De Unidad Educativa Red “Ana María Torres”

#### **1.3.1 Delimitación Temporal**

Año lectivo 2013-2014

#### **1.3.2 Justificación.**

La **Importancia** de mencionar que este proceso formativo se establece para los estudiantes y se posibilita por medio de la realización de actividades prácticas, no solo teóricas y la participación dinámica entre los estudiantes por medio de la inclusión de actividades deportivas como un esparcimiento recreativo y no solo informativo, en el cual se sensibiliza acerca de los beneficios de la práctica deportiva, y una alimentación sana para el desarrollo de un estilo de vida saludable.

El **Interés** es que haya prioridad en el proceso formativo en la inducción al fútbol. Pocas personas pueden hacer grandes cambios en poco tiempo. Cambios específicos que son parte de una nueva serie de técnicas, que llevarán a cabo a un modelo de enseñanza más efectiva en los fundamentos de fútbol para los estudiantes de la institución.

Los **Beneficiarios** serán los estudiantes para un mejor proceso formativo dentro de la iniciación del fútbol con la cual se podrá participar en los diferentes eventos

y dejar en alto en nombre de la institución para que adquirieran mejores destrezas en el fútbol.

La **Factibilidad** de ésta investigación es ejecutable, ya que se cuenta con los recursos, tanto humanos como materiales, apropiados para llevarlos a cabo. Para ejecutar el presente proyecto se ha conseguido el apoyo de la directora de la Unidad Educativa Red “ANA MARÍA TORRES”

### **1.3.3 Objetivos.**

#### **1.3.3.1 Objetivo general:**

Determinar cómo incide el proceso formativo en la inducción al fútbol de los estudiantes enfocado a la Unidad Educativa Red “ANA MARÍA TORRES” DEL, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

#### **1.3.3.2 Objetivos Específicos.**

Identificar si se emplea nuevas técnicas en el proceso de formación a favor de los estudiantes de la institución.

Establecer estrategias para los estudiantes en la inducción al Fútbol dentro de la institución educativa.

Diseñar una guía de ejercicios basada en juegos diarios la cual ayude a la inducción al fútbol para mejorar el proceso formativo de los estudiantes, dentro de la institución de la Unidad Educativa Red “ANA MARÍA TORRES”.



## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes investigativos.**

Luego de una exhaustiva revisión en la biblioteca de la universidad y en fuentes del internet me he dado cuenta que mi tema de investigación sobre, El proceso formativo y su incidencia en la inducción al fútbol de los estudiantes de la Unidad Educativa Red “Ana María Torres” del, Cantón Ambato, provincia de Tungurahua no ha sido realizado, por lo que se considera una investigación original.

Tanto a los niños como a los jóvenes de manera natural y espontánea, les gusta practicar el fútbol, inclusive, buscan los mecanismos para "ganar" tiempo y dedicarlo a su disfrute. La institución escolar debe orientar este interés y el talento de los estudiantes para generar procesos educativos y organizativos en torno al deporte escolar.

Las escuelas de formación deportiva se constituyen en una opción para la práctica de los deportes con un carácter formativo que requieren la integración de la comunidad y la coordinación interinstitucional para darles solidez y permanencia, fundamentadas en los mismos lineamientos curriculares establecidos para la educación física en su conjunto.

Quienes han tenido la oportunidad de conducir estos procesos con niños tanto en escuela como los clubes de la ciudad, saben a qué me refiero: tenemos la responsabilidad de formar futuros hombres y mujeres felices, que se sientan con el deseo de practicar el fútbol y que fundamentalmente, encuentren felicidad, bienestar en la práctica de una actividad física que les permita recrearse y desarrollar sus capacidades en el fútbol, ser creativos, solidarios, sanos.

## **2.2 Fundamentaciones.**

### **2.2.1 Fundamentación Filosófica.**

Ausubel, se refiere al componente motivacional que está presente en todo aprendizaje. Los niños se tienen que sentir motivados para aprender el nuevo conocimiento, para poder realizar un vínculo entre sus saberes previos y la nueva información. Con respecto al significado psicológico del nuevo contenido de aprendizaje es idiosincrásico. Es decir, que cada individuo capta la significación del material nuevo en función de las peculiaridades históricamente construidas de su estructura cognitiva.

Para el Sistema Preventivo, el aprendizaje es un proceso dinámico de construcción del conocimiento que se da a través de la interacción docente – estudiante. El docente interviene ayudando a la construcción del conocimiento, aportando contenidos y metodologías. Tanto para Ausubel como para Don Bosco el niño es protagonista activo y principal del proceso de aprendizaje, aporta su bagaje sociocultural y en interacción con el docente y con sus padres, va realizando el descubrimiento de sí mismo de los otros y del mundo, integrando significativamente nuevos contenidos, experiencias, valores y actitudes.

Por otra parte, Ausubel, sostiene que el material aprendido de forma significativa, es menos sensible a las interferencias a corto plazo y mucho más resistente al olvido. Una estructura con muchos contenidos y bien organizados manifiesta una gran capacidad de transferencia, tanto de aplicación, a múltiples situaciones concretas como de solución de problemas y formulación de nuevos principios a partir de los ya poseídos.

Para Don Bosco, el Sistema Preventivo, se basa en tres ejes fundamentales, a los que él los llama los pilares que son: RAZÓN, AMOR Y RELIGIÓN. Don Bosco confiaba en los niños, y en el bagaje cultural que ellos poseían. Los incentivaba a poder superarse a sí mismos.

Tanto para Ausubel como para Don Bosco los contenidos que se les presenta a los niños tienen que tener, para que ellos estén motivados. Él sostenía que el joven nunca debe estar solo sino que debe sentirse siempre acompañado (La asistencia salesiana no es vigilancia o guardia de chicos sino una presencia formativa y constructiva), lo cual Ausubel, en su teoría establece que el educador debe saber que el niño no es una maquina sino un ser pensante capaz de desarrollar hipótesis, resolver problemas y por sobre todo aprender significativamente, bajo la supervisión del educador, y el apoyo educativo.

Estoy de acuerdo con Ausubel y Don Bosco, porque ellos nos dicen que cada individuo capta la significación del material nuevo en función de las peculiaridades al igual que una potencialidad significativa, construidas de su estructura cognitiva.

### **2.2.2 Fundamentación Sociológica.**

En la sociedad se guía por ejemplo de los deportistas destacados, como miembros de una comunidad, se ven influenciados por estas tendencias una sociedad de consumismo como la actual, donde prácticamente todo se rige por parámetros establecidos acordes a las tendencias del momento, encontramos que, cuando descontextualizamos aspectos físicos en pro del rendimiento deportivo, retrocedemos en la historia en contra de la igualdad de género.

El doctor brasileño en Ciencias del Deporte Valter Bracht (2), afirma que el deporte debe pensarse como un fenómeno socio-cultural moderno. Esta manifestación social llamada deporte se ha institucionalizado. Es un campo con prácticas específicas que proviene de regular las acciones corporales en torno a las normas y reglas producidas por un conjunto de individuos nucleados en una asociación deportiva.

El fútbol posee cierta independencia, cierta autonomía propia para mutar y desarrollarse, pero a su vez la práctica corporal del hombre está inserta en un contexto socio-histórico que influye directamente en el desarrollo del mismo.

Sociológicamente el deporte tiene un carácter oposicional por naturaleza, es decir, el hecho de ser una lucha por el triunfo entre dos o más individuos o equipos, lo que explica su preeminencia como centro de la identificación colectiva. Esto significa que se presta a la identificación de grupos, más exactamente a la formación dentro del grupo y fuera del grupo o a la de nosotros como grupo y ellos como grupo, en una variedad de niveles tales como los de la ciudad, región o país.

### **2.2.3 Fundamentación Axiológica.**

El trabajo investigativo dentro de la fundamentación axiológica se refiere a los valores del paradigma crítico propositivo donde los docentes y los estudiantes deben sacar adelante las actividades de la institución en la iniciación deportiva, cooperando, participando, creando, respetando y solidarizándose en los intereses mutuos, a través de las prácticas y técnicas del fútbol.

Hablar de valores educativos resulta imprescindible cuando hablamos de fútbol, tanto en la etapa de Primaria como en la de Secundaria. Creemos que éste debe ser un aparte importante dentro de nuestra investigación ya que la Educación Física, junto con el resto de áreas, debe fomentar e inculcar unos valores, actitudes y normas que contribuyan en la educación integral del estudiantado para que practiquen el fútbol.

Nos encontramos ante una crisis generalizada de valores, aspecto que ha condicionado que los docentes tengamos que inculcar en el estudiantado actitudes y valores que forman parte de la moral humana. La escuela debe adaptarse al contexto escolar al que está educando, y es por lo que el enfoque educativo del fútbol debe atender tales necesidades sociales.

### **2.2.4 Fundamentación Psicopedagógica**

La psicopedagogía es una disciplina aún muy inédita en la sociedad en la que vivimos, es una actividad puesta en marcha hace relativamente poco tiempo si

comparamos con otras ciencias del ámbito de la educación y no se le ha dado la importancia que merece. El proceso formativo en la inducción al fútbol por ello del fracaso escolar en el que está inmerso la institución. La Psicopedagogía en Instituciones Deportivas, no es algo común ni de fácil acceso.

Dando a conocer el buen dominio en la pedagogía especialmente en estrategias de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes y la evaluación, para que puedan mejorar calidad de la educación y de vida al igual del rendimiento en el fútbol en cualquier otra disciplina deportiva.

Por tal motivo, se reconoce de manera clara la importancia que tiene la práctica del fútbol en la vida de los estudiantes como en la sociedad, en general. Sin embargo, para muchos profesionales del deporte parece que no les resulta tan clara, la importancia y los efectos que tienen ésta para el desarrollo general en el estudiante, ya sea en el plano personal o social, e igualmente la importancia que tienen determinados aspectos psicológicos y físicos para el desarrollo de una actividad física y el fútbol.

### **2.3. Fundamentación Legal.**

El trabajo de investigación está amparado en su parte legal por la Ley de Educación Física Deportes y Recreación tomada del título vde la educación física en la Sección 1 nos habla en él:

#### **Art. 81.- De la Educación Física**

.- La Educación Física comprenderá las actividades que desarrollen las instituciones de educación de nivel Pre-básico, básico, bachillerato y superior, considerándola como un área básica que fundamenta su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de los mecanismos apropiados para la estimulación y desarrollo psicomotriz. Busca formar de una manera integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas, psicológicas, éticas e

intelectuales, con la finalidad de conseguir una mejor calidad de vida y coadyuvar al desarrollo familiar, social y productivo.

De igual manera en el título vide la recreación en su artículo 92 en sus literales nos hablan de:

**Art. 92.- Regulación de actividades deportivas.-**

**El Estado garantizará:**

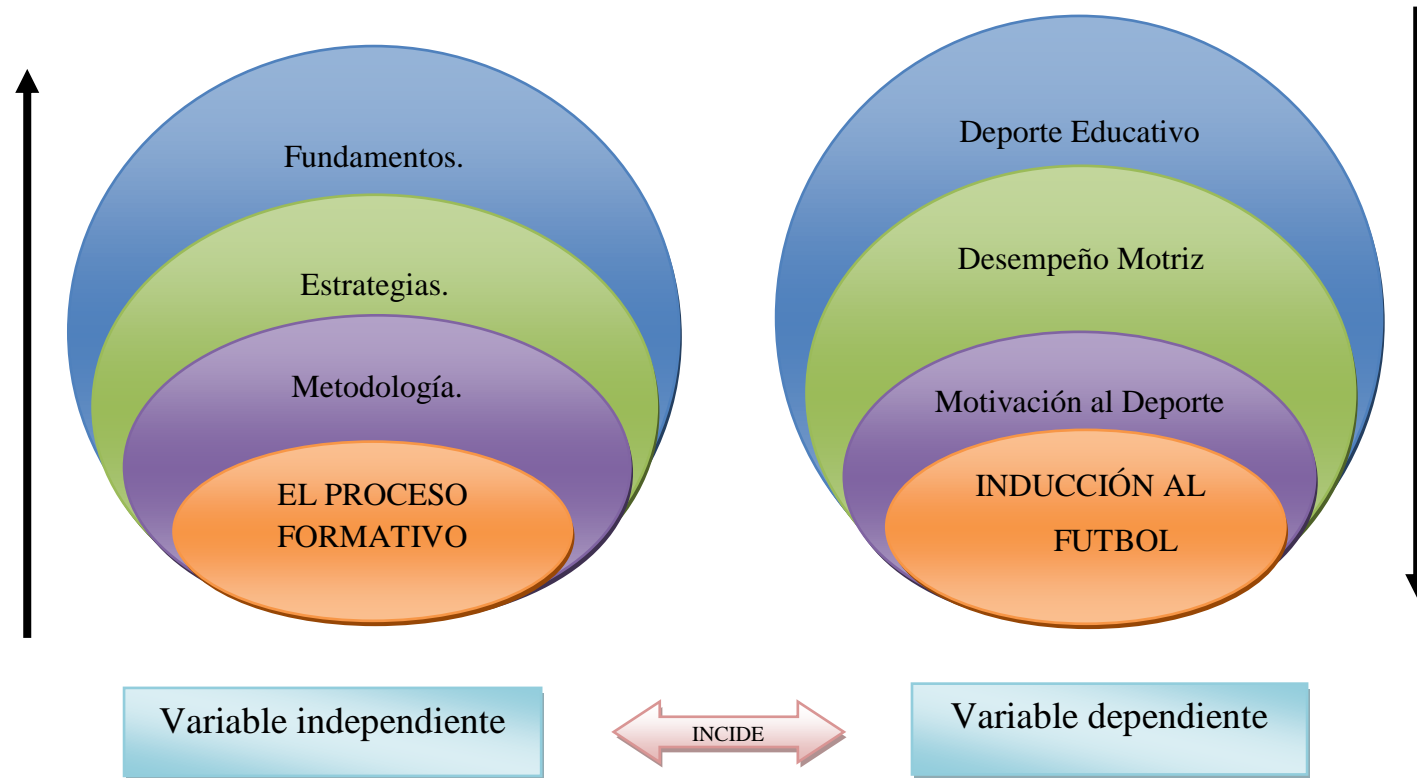
a) Planificar y promover la igualdad de oportunidades a toda la población sin distinción de edad, género, capacidades diferentes, condición socio económica o intercultural a la práctica cotidiana y regular de actividades recreativas y deportivas.

c) Fomentar programas con actividades de deporte, educación física y recreación desde edades tempranas hasta el adulto mayor y grupos vulnerables en general para fortalecer el nivel de salud, mejorar y elevar su rendimiento físico y sensorial

El capítulo 1 de la ley del deporte habla en sus artículos sobre el deporte formativo o iniciación deportiva.

**Art. 26.- Deporte formativo-** El deporte formativo comprenderá las actividades que desarrollen las organizaciones deportivas legalmente constituidas y reconocidas en los ámbitos de la búsqueda y selección de talentos, iniciación deportiva, enseñanza y desarrollo.

## 2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

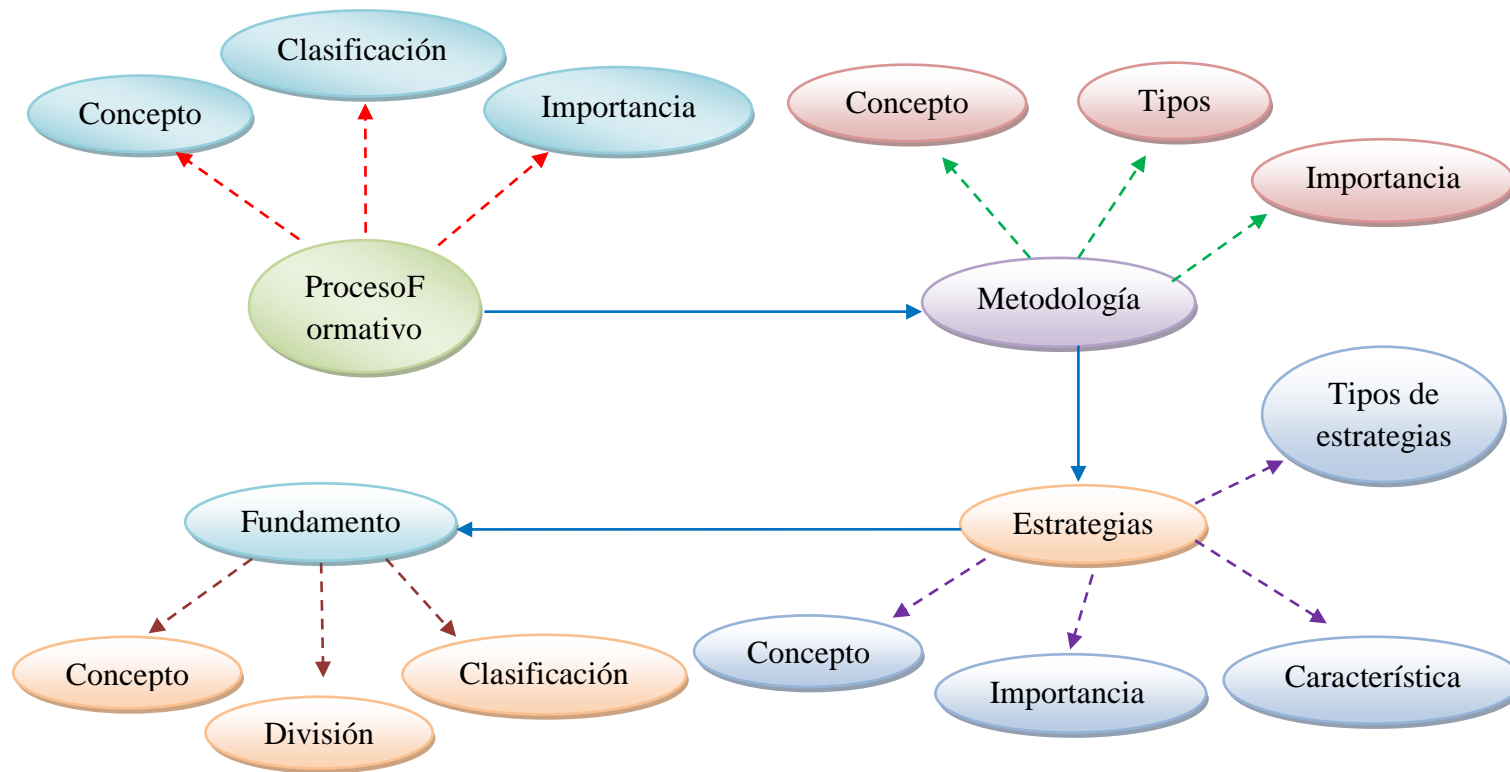


**Gráfico 2:** Categorías fundamentales

**Elaborado por:** Joselito Dominguín Paredes.

**CONSTELACIÓN DE IDEAS.**

**VARIABLE INDEPENDIENTE.**



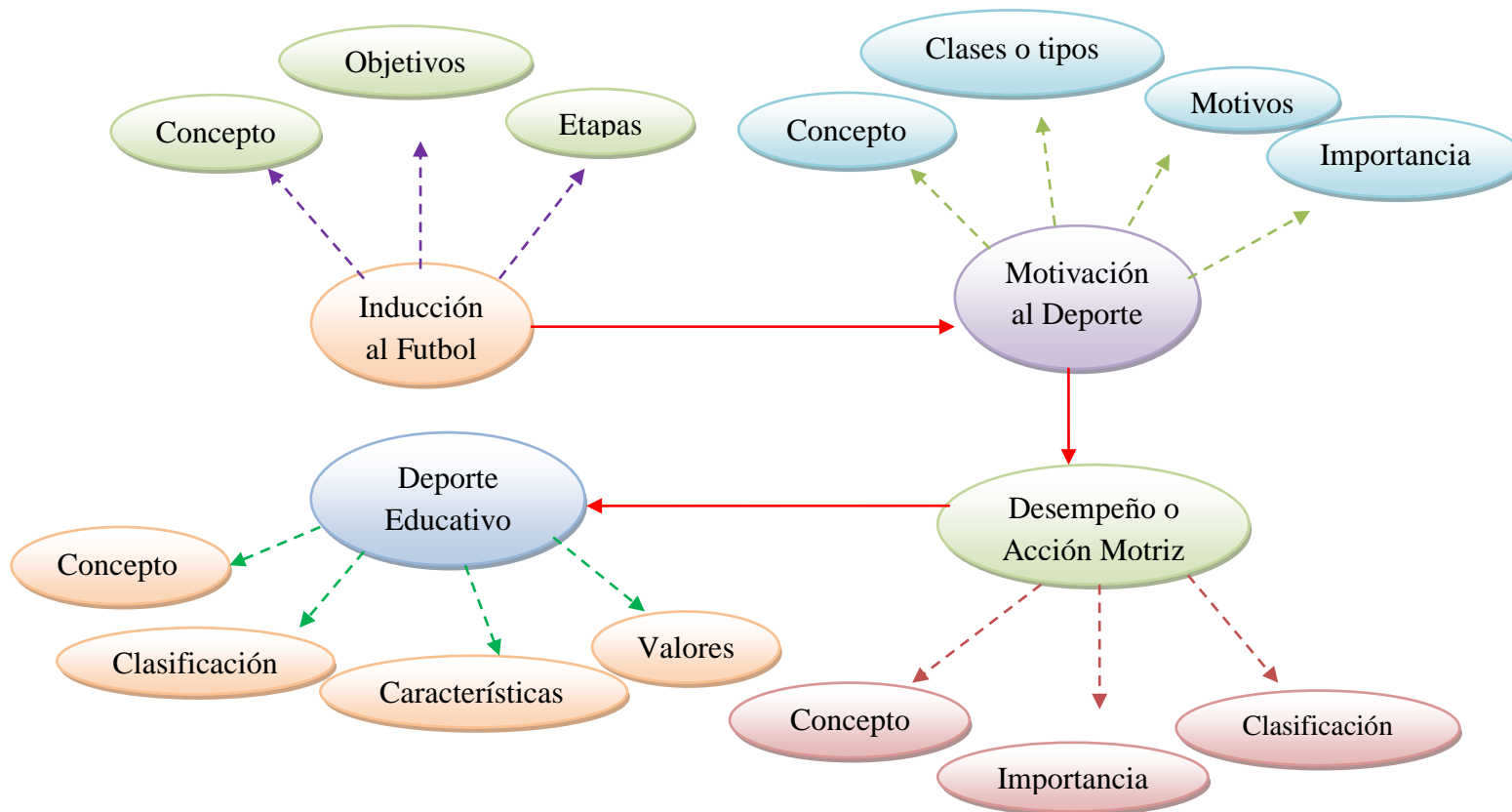
**Gráfico 3:** Categorías fundamentales

**Elaborado por:** Joselito Dominguín Paredes.



**CONSTELACIÓN DE IDEAS.**

**VARIABLE DEPENDIENTE.**



**Gráfico 4:** Categorías fundamentales

**Elaborado por:** Joselito Dominguín Paredes.

## **2.4.1 Categorías Fundamentales de la Variables Independientes:**

### **El Proceso Formativo**

#### **Concepto:**

El siguiente concepto se obtuvo del análisis de los siguientes libros y documentos como es la Revista de Pedagogía como Revista Aula de Innovación Educativa 34, Vicent Tirado Abusa. (1995) en donde habla lo referente al proceso formativo: La construcción de procesos formativos en educación no formal, diseño y planificación del aprendizaje, Fundamentos teóricos sobre la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Desde un punto de vista etimológico formación, proviene del término latín **formatio** y quiere decir que es un proceso que consiste en dar la forma a algo o a alguien. En este proceso no existe ningún nivel de intencionalidad ni de sistematización en las circunstancias tanto contextuales como en lo personal que directa o indirectamente vayan a intervenir significativamente durante la ejecución del mismo.

Es decir, existirán procesos formativos como consecuencia de una estricta programación o planificación educativa que de forma simultánea y al unísono se desarrollarán conjuntamente con otros procesos que, paradójicamente, estarán al margen de toda intencionalidad pedagógica.

También se define que el aprendizaje formativo es un proceso personalizado y consciente que ocurre en cooperación entre docente y el estudiante en situaciones diseñadas para la enseñanza-aprendizaje, en el cual el estudiante transforma la realidad y se transforma a sí mismo, no significa que el estudiante repita textual o mecánicamente la información o las acciones transmitidas por alguien que enseña.

De este modo, a medida que se adquieren conocimientos, habilidades, estrategias, e instrumentos y medios para proyectar los procesos de formación, para enfrentar

y solucionar problemas y conflictos, que se producen cambios internos en cada persona sino que el individuo vuelve a realizar las acciones que están concretizadas en los objetos y fenómenos de la realidad, haciéndolas suyas en un proceso activo.

**Clasificación:**

1. Desarrollo adecuado en las habilidades básicas.
2. Adecuados índices de percepción espacio-temporal.
3. Buena coordinación general y segmentaria.
4. Integración del esquema corporal.
5. Afianzamiento de la lateralidad.

**Importancia:**

Si somos conscientes de la importancia que tiene un Proceso Formativo para el desarrollo de actividades deportivas y recreativas dentro del ámbito escolar, hemos de tener en cuenta que, la adquisición de una correcta aptitud deportiva, al igual que una actitud deportiva tan sólo se conseguirá si somos capaces de planificar de una forma acertada dentro del ámbito escolar un trabajo adecuado y razonado desde todos los puntos de vista.

También es importante decir que la información que se les brinda a los estudiantes dentro de su proceso formativo y la práctica le permite abordar con claridad cada caso particular que se presenta.

Si bien es cierto también debemos considerar los componentes estructurales del proceso formativo que son: la materia del proceso, los objetivos y logros, los métodos, actividades, ejercicios claves, los medios, recursos y el tiempo, la dimensión social de la educación se integran también el seguimiento, el control, la evaluación académicas. Tales componentes se deben considerar para diseñar los planes de estudios, los ciclos de formación, las franjas curriculares, los planes de curso de las asignaturas.

Es de vital importancia que exista en el proceso formativo: elementos y roles, para la formación mediante el cual los estudiantes o grupo de estudiantes configuran una perspectiva diferente de los contenidos, procedimientos y actitudes que ya conocían o habían adquirido previamente. Con esta perspectiva nos va a permitir tomar decisiones fundamentadas en todo aquello que conocen o han podido elaborar. Decimos, entonces, que los estudiantes han llevado a cabo un proceso de aprendizaje. También que los estudiantes aprenden de una forma eficiente cuando es capaz de aplicar los conocimientos previos, habilidades y actitudes a situaciones determinadas y transformarlas en situaciones nuevas. El verdadero proceso de formación es el que conduce al sujeto de la formación a una transformación de los enfoques que había adquirido con anterioridad. Entendemos que el aprendizaje es un proceso de construcción. Cualquier estudiante o grupo de estudiantes aportan para el proceso formativo previo que sirve de base a los nuevos aprendizajes.

La formación no solamente implica recibir y retener información, es decir: memorizarla. Es necesario analizarla para comprenderla y aplicarla y valorarla a fin de que el aprendizaje sea completo y eficaz para todos los estudiantes o grupo de estudiantes. Quien es la forma y los estudiantes son el centro de este proceso. Así pues, la finalidad del proceso de formación no es, desde esta perspectiva, la enseñanza, sino el aprendizaje.

Un proceso formativo planificado es el resultado de la interacción entre los diversos elementos, los cuales siempre podemos identificar lo básico a partir de realizar o plantearnos cuatro preguntas: 1- ¿Quién promueve la formación? 2- ¿A quién va dirigida? 3- ¿Cómo se promueve? 4- ¿Dónde tiene lugar?

## **Metodología.**

### **Concepto:**

El siguiente concepto se obtuvo del análisis de los siguientes libros y documentos en donde habla lo referente a la metodología son: Libro metodología investigación, Metodología, método y propuestas... - Revistas, Metodología de la Investigación (página 2) – Monografías.

La metodología se refiere a un conjunto de pasos y métodos sistemáticos para la investigación en una determinada ciencia que deben guiar a la una investigación. Se debe hacer referencia al conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar los objetivos que rigen a una investigación doctrinal de tareas que requieren de las habilidades conocimientos y cuidados específicos. También conlleva la selección de técnicas específicas concretas o métodos acerca del procedimiento para las tareas de investigación, un trabajo o proyectos.-Racional, Empírico, Constructivo, Crítico.

La metodología también es una pieza esencial en toda investigación (método científico) que sistematizar los procedimientos y técnicas que se requieren para concretar el objetivo, además la metodología es un recurso concreto que deriva de una posición teórica y epistemológica, para que la metodología sea eficiente debe ser disciplinada y sistemática.

Dentro de la investigación pueden desarrollarse muchas metodologías, pero la metodología se divide en dos grandes grupos que son, la metodología de investigación cualitativa y cuantitativa. La primera nos permite acceder a la información a través de la recolección de datos sobre las variables, llegando a determinadas conclusiones al comparar las estadísticas; mientras que en la segunda, se realiza registros narrativos sobre fenómenos investigados, dejando de lado la cuantificación de datos y se los obtienen a través de entrevistas o técnicas no-numéricas, estudiando la relación entre las variables que se obtendrán a partir

de la observación, teniendo en cuenta por sobre todo los contextos y las situaciones que giran en torno al problema estudiado.

### **Tipos de metodologías:**

#### **Metodologías cuantitativas.**

El siguiente concepto se obtuvo del análisis del enfoque de Rodríguez Peñuelas (2010, p.32) de las metodologías cuantitativas nos permiten evaluar dentro del contexto y poder tener más control. Estos tipos de estudios nos permiten recoger o recopilar números a los datos reunidos. Muchas clases de experimentos diferentes son partes de esta metodología que es tan grande. Los estudios también incluyen los análisis estadísticos y correlacionales, encuestas de igual forma los experimentos controlados.

Para que exista una metodología cuantitativa se requiere que entre los elementos del problema de la investigación exista una relación que sea representable por algún modelo numérico ya sea lineal, exponencial o similar, es decir, que sea posible definirlo, limitarlos y saber exactamente dónde inicia el problema, en qué dirección va y qué tipo de incidencia existe ya sea su naturaleza descriptiva para que le permita al investigador “predecir” el comportamiento del consumidor y se debe incluir resultados descriptivos y pueden ser generalizados.

#### **Metodologías cualitativas.**

El siguiente concepto se obtuvo previo la lectura del enfoque de Silverman (1995), citado por Rodríguez Peñuelas (2005), Las metodologías cualitativas tienen una diferenciación enormemente con el modelo cuantitativo, ya que buscan obtener información que exprese el contenido y significado de cualquier evento o perspectiva de un individuo. Las metodologías cualitativas deben tener las entrevistas, observación, la investigación de campo y cuestionarios como también las encuestas.

Para algunos investigadores como son Lincoln y Denzin, dice que la investigación cualitativa es un campo interdisciplinar, transdisciplinar y en muchas ocasiones contradisciplinar. Atraviesa las humanidades, las ciencias sociales y las físicas. La investigación cualitativa es muchas cosas al mismo tiempo. Es multiparadigmática en su enfoque. Los que la practican son sensibles al valor del enfoque multimetódico.

Está sometida a la perspectiva naturalista ya la comprensión interpretativa de la experiencia humana. Al mismo tiempo, el campo es inherentemente político y construido por múltiples posiciones éticas y políticas.

El investigador cualitativo se somete a una doble tensión simultáneamente. Por una parte, es atraído por una amplia sensibilidad, interpretativa, postmoderna, feminista y crítica. Por otra, puede serlo por unas concepciones más positivistas, postpositivistas, humanistas y naturalistas de la experiencia humana y su análisis.

### **Importancia:**

La metodología es de vital importancia porque es multiplicativa en todas las ciencias y en realidad, cualquier tarea que emprenda por los estudiantes y debe llevar consigo un método para conducir al éxito. Durante mucho tiempo se ha considerado que la metodología es exclusiva de procesos de investigación, a fin de decidir qué tipo de metodología es necesario utilizar para una determinada investigación, ha de utilizarse una programación metódica para afrontar organizadamente la ejecución de un plan, el investigador debe considerar varios aspectos, quienes son los interesados en conocerlos, la naturaleza misma del proyecto, entre otras como por ejemplo los resultados que se espera obtener para la solución de un problema o la atención a un dilema.

En la metodología implica la organización, conocimiento de los antecedentes, puntos críticos para resolver, hipótesis a comprobar, los datos a organizar y todas las conclusiones a llegar, por ello es fundamental en el proceso de investigación, la metodología se vuelve una práctica de vida, de cotidianidad, para la actividad

intelectual creadora y ayuda a desarrollar una curiosidad creciente acerca de la solución de los problemas que presente la investigación, por ello es importante que se lleve a las aulas desde la básica primaria la familiaridad de la investigación por cuanto ayuda a mejorar el estudio al permitir establecer contacto con la realidad, y a través de todas las áreas del conocimiento, aprovechando la enseñanza amigable de la misma.

Cada vez se debe desarrollar más procurando su mejor conocimiento en la investigación por cuanto ayude para mejorar el estudio de los estudiantes al permitir establecer contacto con la realidad, y así poder realizar generalizaciones y producir datos objetivos, mientras que se estudia la relación entre las variables obtenidas a partir de la observación en contextos estructurales y situacionales.

### **Estrategias.**

#### **Concepto:**

El siguiente análisis se obtuvo basado a una pre lectura de H. Mintzberg, 1987. Fine Psforstrategy, Dice que las estrategias constituyen una secuencia de actividades ya debida mente planificadas y organizadas de una forma sistemática que nos permitan la construcción de las estrategias que nos permiten identificar los principios, criterios o los procedimientos que configuran la forma de actual del docente en relación con una debida programación, implementación o evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes.

También se refieren aun intervención pedagógica realizada para potenciar y mejorar los procesos de forma espontánea para el aprendizaje y de enseñanza, como medio para contribuir a mejorar el desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia para actuar socialmente.

Una estrategia en pocas es, un conjunto de acciones que son planificadas para que contribuyan a lograr un fin u objetivo que nos hemos determinado previamente.



Como dijimos, la estrategia está presente en otros ámbitos de nuestras vidas. Por ejemplo, en lo deportivo tanto colectivo como individual en los deportistas que desempeñen de manera individual sus disciplinas y piensan en las estrategias de juego, muchas veces ayudados del entrenador, y siempre teniendo en cuenta el modo de juego del contrincante o adversario.

### **Importancia:**

Son importantes todas las estrategias que se emplea para el aprendizaje son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el “aprender a aprender”, que los docentes para que comprendan la gramática mental de sus estudiantes que se derivada de los conocimientos previos y el conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los docentes en la ejecución de las tareas.

Dentro del amplio marco de las estrategias de aprendizaje y la enseñanza podemos establecer la siguiente tipología:

Las estrategias disposicionales y del apoyo: Son aquellas que se pone en marcha del proceso y que ayudan a sostener el esfuerzo dentro de las estrategias, existen dos las cuales son:

- Las estrategias afectivo-emotivas y de automanejo: Se integran los procesos motivacionales, y las actitudes adecuadas, el autoconcepto y la autoestima, el sentimiento de competencia, etc.
- Las estrategias de control del contexto: se refieren a la creación de unas condiciones ambientales adecuadas, el control del espacio, de tiempo, y material, etc.

### **Características:**

- 1.- La aplicación debe ser controlada y no automática.
- 2.- Requiere de una reflexión profunda sobre el modo como emplearlas.

3.- Implica a que el estudiante sepa seleccionar inteligentemente entre de varios recursos y capacidades que tenga a su alcance.

4.- El horizonte Temporal. Se la emplea para describir las actividades que comprenden un amplio horizonte de tiempo, tiene una estrecha relación con el tiempo que se tarda en efectuarlas y que se tarda en observar el impacto que tiene.

5.-El impacto dentro de la estrategia no necesariamente debe ser impactante en su escogencia pero al menos su impacto final si tiene que ser importante.

6.-La concentración de esfuerzos. Es una estrategia eficaz, que por lo general, suele requerir concentrar la actividad, esfuerzo o atención en un número bastante reducido de fines u objetivos que tenga la estrategia. Quedisminuye implícitamente, los recursos disponibles para otras actividades.

7.- La mayor parte de las estrategias exigen de ciertos tipos de decisión que sean tomadas con el tiempo que este establecido, estas han de apoyarse de unas con las otras, siguiendo un patrón uniforme.

8. -La estrategia engloba un amplio espectro de las actividades, por lo cual requieren que todos los niveles de la organización actúen casi indistintamente, de esta forma para que refuercen las estrategias. La estrategia es a largo plazo y de gran alcance, que engloba y controla las acciones más importantes de la organización y es el determinante básico del éxito o fracaso a lo largo del tiempo.

### **Tipos de estrategias:**

#### **a) Estrategia de recuperación de percepción individual.**

Esta estrategia nos permite conocer los elementos de la vivencia que los niños(as) y adolescentes, puedan adquirir un nivel de comprensión de las experiencias puedan tener después de realizar cualquier actividad sea deportiva, recreativa, sentimental, y también se pueden concretizar mediante: excursiones, encuentro de grupos, juegos simbólicos, visitas a un museo, experimentar con diferentes texturas, temperaturas, saberes, colores, sonidos, mediante la observación o exploración, etc.

### **b) Estrategia de problematización.**

Esta estrategia pone en cuestionamiento toda la situación expuesta, percibida, observada en el entorno como soluciones propuestas se enfatizan por medio de discusiones o divergencias a través de los debates, juegos espontáneos, diálogos, observación y exploración.

### **c) Estrategia de descubrimiento e indagación.**

Es utilizada para el aprendizaje de búsqueda e identificación de formación, a través de diferentes medios en especial de aquellos que proporciona la inserción en el entorno.

Observación exploración, diálogo, clasificación, juegos didácticos, juego de prácticas y aplicación cuestionamientos, indagaciones en el entorno.

## **Fundamentos de fútbol.**

### **Concepto:**

En el libro de Martin - Karl – Lehnertz (2001) define la técnica como “una secuencia de movimientos experimentada, funcional y eficaz que sirve para resolver una tarea definida en situación deportiva”. En el caso del fútbol “comprende a movimientos secuenciados en los que se emplea el cuerpo y la pelota para resolver óptimamente una situación de juego”.

Los fundamentos son la base principal en que se basa el juego del fútbol, los mismos que se desarrollan en el transcurso de los entrenamientos. También son aquellas situaciones subyacentes se ponen en práctica a través de las acciones, independientemente y colectivas de las técnicas y tácticas utilizadas por los jugadores en un partido de fútbol.

## **División de los fundamentos de fútbol.**

### **Física:**

Esto es lo que debe poseer un jugador al momento de la preparación para ejecutar el fútbol como tal y poder moverse de modo que al momento de los entrenamientos no se cansen y realizar de manera optima todos los desplazamientos y movimientos dentro del campo de juego.

### **Técnica:**

Esto guarda una estrecha relación acerca de la forma de realizar las distintas jugadas en el fútbol, esto quizás es la parte donde existe más falencia porque es la parte que requiere mayor preparación y la más difícil de alcanzar de modo optimo por el jugador de fútbol.

### **Psicológica y Médica:**

Esto corresponde al estado anímico y mental del jugador, es la más parte importante de esto depende la preparación física, mental con la que el jugador enfrenta el partido. La medicina deportiva es muy importante por sus suplementos y complejos vitamínicos que nos va ayudar a prevenir y curar lesiones y enfermedades que puedan tener los jugadores.

Para que todas estas tareas sean útiles, se torna necesario, no sólo contar con la aprobación del entrenador-jefe, sino también con el resto de los colaboradores del cuerpo técnico y médico.

Hoy en día existe el desafío, cree que ya no es solo del trabajo interdisciplinario, es en las distintas disciplinas que debe ser (entrenador, profe, médico, kinesiólogo, psicólogo, nutricionista, etc.) y deben estar ligadas una al lado de la otra, sino avanzar en la búsqueda de un trabajo transdisciplinario, esto quiere decir lograr un mínimo denominador común a todos los profesionales que integren el cuerpo técnico y médico, para que cuando el deportista se dirija a uno de los profesionales que estén a cargo de su salud-rendimiento, para que no escuche

discursos contradictorios o descalificadores, sino que sienta que todas y cada una de las personas que se encuentran en la conducción, trabaja en un mismo y único sentido, que no es otro que achicar el margen de error, para que este futbolista pueda poner en acto, en la escena de la competencia, todo su potencial en beneficio del plantel que le da la posibilidad de desarrollarse.

### **Clasificación de los fundamentos técnicos en tres familias:**

#### **1. Controlar el balón**

##### **El control:**

Tenemos que aprender a controlar el balón y esto significa hacerse el amo del mismo. La ejecución perfecta del control del balón entraña el éxito de la combinación. Los docentes deben trabajar prioritariamente los controles orientados y los controles en movimiento, puesto que esto genera velocidad en el juego.

##### **El toque:**

Se debe trabajar de forma regularmente, se le desarrolla en los jóvenes futbolistas las cualidades y destreza, como la coordinación y también el equilibrio. Es uno de los elementos que nos favorecerán a la adquisición más rápida del resto de los gestos técnicos.

#### **2. Conducir el balón**

##### **La conducción:**

Es el medio de progresión individual en un espacio libre. El conducir bien un balón de fútbol significa ser el dueño en todo momento, esto requiere de un buen equilibrio y de un excelente dominio de los apoyos. Y por último, conducir el balón con la cabeza levantada le permite recabar información de la ubicación de los jugadores tanto de los compañeros como del equipo contrario y realizar correctamente la jugada que el juego requiera.

**El regate:**

Es un medio de progresión individual entre los adversarios. El regate le va a permitir al jugador iniciar una acción y asumir riesgos individuales en posesión del balón evadir o eliminar a uno o varios adversarios y así poder ganar tiempo y lograr el apoyo de los compañeros, preparar una acción colectiva para continuar con el juego.

**3. Golpear el balón.****El pase:**

El objetivo del pase es la acción de dar el balón a un compañero para conservar colectivamente el balón también constituye en la preparación de los ataques para invertir el juego, contraatacar, dar el pase de gol o último pase y es el elemento primordial del juego colectivo

Los centros, como el tipo de pase este ya sea corto o largo, que se pueden considerar como preparatorios del disparo, por lo que son equiparables al último pase.

**Tiros libres:**

Es el gesto que intenta enviar el balón hacia la portería rival, o es la culminación de un ataque como finalidad del fútbol y para el disparo se requiere cualidades técnicas como el buen golpeo de balón, precisión en su trayectoria, tener cualidades físicas como potencia, coordinación, equilibrio y cualidades mentales.

**Tipos de tiro libre**

Los tiros libres son directos e indirectos. Tanto para los tiros libres directos como los indirectos, el balón deberá estar inmóvil cuando se lanza el tiro y el ejecutor no podrá volver a jugar el balón antes de que éste haya tocado a otro jugador.

**Tiro directo** es cuando se comete falta un jugador en contra de otro adversario u otro tipo de penalización el balón al ser golpeada por un jugador nadie más tiene

que tocarla antes y en las indirectas antes de efectuar el golpeo un compañero de equipo tiene que tocarla.

**Tiro libre indirecto** sólo se cobra por una jugada peligrosa, por plancha contra un adversario, o cuando el arquero agarra el balón y el pase fue de un compañero o cuando el arquero retiene la pelota más de 6 segundos. El árbitro tiene que tener su brazo levantado a la vez que toca el silbato para indicar que el tiro libre es indirecto.

#### **4. Técnicas especiales.**

##### **El juego de cabeza:**

Es imprescindible para el buen dominio de cabeza se le puede comparar con el control del balón destreza y con el golpeo del balón como los pases es la que nos permite un mayor grado de precisión nos representa una cualidad determinante para defender y para marcar.

##### **El juego de volea**

Es golpear el balón antes que toque el suelo es decir un balón aéreo directamente sin control previo.

##### **Los gestos defensivos:**

Le permiten robar el balón al adversario

Es interceptar el balón que está en posesión del adversario

Es un duelo defensivo es decir una lucha contra un adversario dentro de los límites permitidos por las reglas del juego.

Retrasar un ataque

Enseñar al jugador a no lanzarse al suelo y a defender de pie es primordial

#### **2.4.2 Categorías Fundamentales de la Variable Dependiente:**

##### **Inducción al Fútbol:**

**Concepto:**

Basados en la propuesta de Castelo (2004) y Garganta y Pinto (1997), realizamos el siguiente análisis sobre lo es la inducción al fútbol es la iniciación en la formación de un futbolista, existen una serie de etapas presididas por la adquisición de una gama de elementos o modelos técnicos junto con el desarrollo de aspectos de tipo condicional, táctico y psicológico, de manera adaptada a la particular situación biológica del individuo. Este progresivo aprendizaje le permitirá al deportista avanzar de forma programada, racional y pedagógica.

Durante la clase de entrenamiento de fútbol se produce un primer contacto del practicante con la especialidad elegida, representando un punto de arranque hacia su formación deportiva. Según Boixadós y Cruz (1995) Sin duda el futuro deportivo estará condicionado, entre otras cuestiones, por el bagaje experimental de esta primera aproximación.

Se analiza algunos aspectos importantes asociados a este proceso del individuo, en la línea que permite, según nuestro juicio, situar y establecer un eficaz y coherente enfoque metodológico dirigido hacia una adecuada iniciación o inducción al fútbol. De una forma sintética se detallan los diferentes apartados que hay que considerar dentro de un marco teórico conceptual en la iniciación.

**Objetivos:**

Los objetivos de la Inducción al fútbol está condicionado por el ámbito en donde se sitúa este proceso, dentro o fuera del horario escolar, ya que estos primeros contactos pueden producirse en diferentes escenarios. Entre los más habituales podemos citar:

- Las clases de Educación Física. La práctica deportiva se utiliza en los centros docentes, en la Educación Primaria y, especialmente en la Secundaria, como un medio de la asignatura de Educación Física para contribuir a obtener sus fines y



objetivos; entre ellos, propiciar un desarrollo armónico y potenciar los valores del individuo.

No existen exigencias de rendimiento por lo que los sistemas de trabajo se desvían de los utilizados en el entrenamiento sistematizado. No obstante, en las clases de Educación Física se deberían detectar posibles talentos deportivos, aunque el aspecto educativo debe presidir las intenciones de la iniciación deportiva en este ámbito, desarrollando el fairplay. Este juego limpio, implica ante todo:

1. Reconocimiento y respeto de las reglas de juego.
2. Relación correcta con el adversario.
3. Mantener la igualdad de oportunidades para todos.
- 4 Tener una actitud digna tanto con la victoria como en la derrota.
5. El compromiso real de entregar de sí todo lo posible.

### **Etapas:**

Estas etapas podemos dividir las en:

- A. La iniciación deportiva.
- B. El alto rendimiento.
- C. Pérdida creciente del rendimiento.

De forma más precisa podemos expresar los períodos en las diversas fases:

1. Práctica regular inespecífica (5-7 años).
2. Formación general polivalente (8-10 años)
3. Fase de preparación multilateral orientada (11 a 13 años)
4. Fase de la iniciación específica (14 a 16 años).
5. Fase de la especialización (17 a 19 años).
6. Fase del perfeccionamiento (20 a 23 años).
7. Fase de la estabilidad y alto rendimiento (24 a 28 años).
8. Fase de la conservación del rendimiento (29 a 34... años).
9. Fase de adaptación compensatoria a la reducción del rendimiento (35 a 38 años).

10. Fase de la readaptación funcional para el rendimiento no competitivo (30 a 41... años).

### **Motivación al Deporte.**

#### **Concepto:**

Según Stoner (1.996) define la motivación como “Una característica de la Psicología humana, incluye los factores que ocasionan, canalizan y sostienen la conducta humana. Lo que hace que las personas funcionen”. Desde mi parecer en esta definición el autor nos da a entender que la motivación viene siendo como un motor si lo comparamos con un automóvil, es decir, que si las personas se encuentran motivadas estas funcionan como el automóvil, en caso contrario habría que empujarlas, pero cuanta energía no se gastaría durante todo este proceso.

Luego de una pre lectura se obtuvo el siguiente análisis que es lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera se define si este deseo es mayor o menor dependiendo de cada persona individual con un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, ahora hay ciertas conductas que te pueden dar parámetros de que su personalidad por más que se le den estímulos esta no tendrá la motivación que se espera, la motivación es la raíz dinámica del comportamiento, es decir, los factores o determinantes internos que incitan a una acción.

La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta.

#### **Clases o tipos de motivación:**

##### **Motivación Intrínseca (MI):**

Se trata de una motivación intrínseca, cuando una persona fija su interés por el estudio o trabajo, demostrando siempre superación y personalidad en la consecución de un objetivo o fines, sus aspiraciones y sus metas. Definida por el hecho de realizar una actividad para el placer y la satisfacción que uno

experimenta mientras aprende, explora o trata de entender algo nuevo. Aquí se relacionan varios contextos tales como la exploración, la curiosidad, los objetivos de aprendizaje, la intelectualidad intrínseca y, finalmente, la Motivación Intrínseca para aprender.

### **Motivación Extrínseca (ME):**

La motivación extrínseca es cuando el estudiante sólo trata de aprender no tanto porque le gusta la asignatura o carrera si no por las ventajas que ésta ofrece.

### **Motivos:**

#### **Motivos fisiológicos:**

Se originan en las necesidades fisiológicas y los procesos de autorregulación del organismo. Estos motivos son innatos, es decir, nacen con él individuo y predominan con la conducta humana durante los primeros meses, manifestándose en general, de un modo abierto en las tres primeras etapas de la vida.

#### **Motivos Psicosociales:**

Evidente son psíquicos y se dan en la vida de relación. Pueden mencionarse; la necesidad de seguridad, aprobación, relaciones interpersonales, etc.

### **Importancia:**

La motivación juega un papel muy importante a la hora de lograr metas y objetivos, es igualmente importante para los deportistas que están inmersos en un ambiente de equipo. Para crear y mantener un alto nivel de motivación es importante asegurarse que los objetivos y valores de cada persona corresponden con la misión y la visión de la institución. Esto puede conducir a una mayor productividad, y una mejora en la calidad del trabajo.

### **Desempeño Motriz.**

#### **Concepto:**

Es la conducta motriz de un fenómeno constitutivamente interdependiente de los procesos de los aprendizajes humanos generales, si la finalidad de la educación es el perfeccionamiento del individuo, de las conductas y la finalidad de la Educación Física con el perfeccionamiento de las facultades de movimiento de la persona, el perfeccionamiento quiere decir despliegue de todas las facultades de la naturaleza aunque seadiferenciable por sus peculiares características dentro del contexto general educativo. Sin olvidar las mutuas dependencias entre los diversos factores que existen en la conducta humana General.

### **Importancia:**

En el fútbol muchas veces sentimos la “necesidad” de no solo jugar bien sino también de marcar todos los goles. Para cualquier jugador de fútbol – sea profesional o no – es importante ser reconocido por su desempeño futbolístico sobre cualquier otra cosa que no sea posible, es probable que este se sienta muy satisfecho por su desempeño dentro de cancha tenemos las ganas de dar todo nuestro esfuerzo, de gustar en nuestro juego y, de que nos salgan esos lujitos de vez en cuando. Si cada uno de estos aspectos es realizado de buena manera por el jugador, y más si su equipo es el ganador.

Para el buen desempeño dentro del juego debemos tener en cuenta algunos factores que un buen futbolista debe reconocer como son:

- \* Buen promedio de pases completados
- \* Remates al arco o gol(es)
- \* Participación constante en las jugadas de peligro
- \* Tranquilidad con el balón al ras del suelo
- \* Notables cambios de ritmo

Sin embargo, lo más importante para estar satisfechos con nuestro juego, es poder sentirnos cómodos con el balón.

Todos estos aspectos nos ayudan a optimizar nuestro rendimiento o desempeño dentro de terreno de juego es decir, que debemos saber qué hacer con este sin pensar demasiado, tenemos que ser quienes manejan los hilos del partido de forma extraordinaria; debemos saber cual será nuestro próximo movimiento, y lo que aquí importa es que sepas a lo que estás jugando y te sientas cómodo con eso y que sientas que lo estás haciendo bien que cuando tengamos la pelota reconozcan de inmediato otro cambio en el juego, otro tratamiento del balón, quizá algo más sereno o quizá algo más agresivo.

### **Clasificación:**

Para el desempeño o acción motriz se clasifican atendiendo a factores energéticos y sensomotrices y estas capacidades motrices, o llamadas también físicas. Con lo expresado, se plantea la siguiente clasificación son: Las capacidades condicionales, Las capacidades coordinativas generales básicas.

#### **Capacidades condicionales**

Fuerza de 11 a 16 años	Velocidad de Reacción de 12 a 15 años
Resistencia de la Fuerza de 13 años	Resistencia de la Velocidad de 15 a 17 años
Fuerza Rápida de 13 a 14 años	Resistencia de 13 a 16 años
Fuerza Máxima de 15 años	Corta duración
Velocidad de 7 a 9 años	Media duración
Velocidad de Traslación de 9 a 12 años	Larga duración

#### **Capacidades coordinativas**

##### **Generales o básicas**

Regulación y dirección del movimiento	Diferenciación
Adaptación y cambios motrices	Coordinación
Especiales	Complejas
Orientación	Aprendizaje motor
Equilibrio	Agilidad
Ritmo	Movilidad
Anticipación	Activa
	Pasiva

### **Deporte Educativo.**

#### **Concepto:**

Localizable en la Inglaterra del siglo XIX (como DEPORTE Y COMPETICIÓN: lo educativo del deporte. Su evolución natural de los pasatiempos de sus clases favorecidas en plena revolución industrial).

Sobre el deporte educativo cada una de las manifestaciones culturales que caracterizarán a nuestros deportes sin duda, el deporte es uno de los fenómenos que se pasa a contextualizar en función de sus características en la sociedad del siglo XX-XXI.

Desde su visión y concepción más ajustada a nuestro deporte tal y como hoy lo conocemos ha pasado de ser una práctica perfectamente escolar, a la Competitividad o el supuesto escaso interés deportivo de ésta, se hace necesario recordar cuál son las necesidades Tanto es así que hay quien habla del deporte, de manera que nos proporcionará una surgimiento que tanta falta nos hace.

Para aclarar ciertas dudas que se ciernen sobre el fenómeno universal que ha calado las diferentes esferas de nuestra sociedad. La definición de deporte Como “el medio más efectivo de comunicación en el mundo moderno, sobrepasando

incluso las formas Situación motriz (y lúdica), codificada en forma verbales y escritas para alcanzar directamente en cuanto a su falta de inducción a miles de competición e institucionalizada en las diversas formas del fútbol.

### **Clasificación deporte educativo:**

Baloncesto	Voleibol
Fútbol 11	Natación
Fútbol 7	Atletismo
Fútbol Sala	Taekwondo
Tenis de mesa	
Ajedrez	

### **Características básicas del deporte en la escuela**

Principios básicos para la enseñanza del deporte en la escuela:

- Se deberá adaptar a la disponibilidad motriz de los participantes.
- Las actividades planteadas favorecerán la autonomía del estudiante, en cuanto deben suponer un medio para su formación integral.
- Buscará la mejora de las capacidades perceptivo-motrices que sirvan de base para un posterior aprendizaje del fútbol a nivel, técnico y táctico.
- Sus objetivos y metas deben ser coincidentes y complementarios de la Educación Física escolar.
- Crear un buen clima de clase donde todas las ejecuciones tengan cabida.
- Una buena forma de iniciar las sesiones de iniciación del fútbol es a través de un juego cooperativo relacionado con la modalidad deportiva, creando un clima agradable y mejorando las relaciones interpersonales.

- Se debe evitar la especialización, a través de un modelo multideportivo en el que tengan cabida numerosas modalidades.
- Cuando se propongan actividades competitivas, utilizarlas como medio para aprender, e infravalorando el deseo de ganar sobre el placer por jugar, aprender, compartir, etc.
- Se deben potenciar la cooperación y la participación, por encima de la competición y la búsqueda de resultados.
- Buscar la implicación de todos los agentes sociales que intervienen en el proceso deportivo educativo.
- Resaltar y elogiar todos los comportamientos que inciden directamente sobre la mejora de la convivencia entre los estudiantes.
- Cuando surjan conflictos, proponer técnicas de resolución de los mismos donde el diálogo sea protagonista.
- El docente debe ser un ejemplo a seguir de comportamiento prosocial.
- No establecer diferencias entre los estudiantes.

**Valores:**

El contexto de la práctica del fútbol un excelente lugar para desarrollo de valores sociales y personales de los estudiantes.



- 1.-Tolerancia
- 2.- Integración
- 3.-Solidaridad
- 4.- Cooperación

- 5.- Autonomía
- 6.-Participación
- 7.- Igualdad
- 8.- Honestidad

### **2.5. Hipótesis.**

El proceso formativo incide positivamente en la inducción al Fútbol en los estudiantes de la Unidad Educativa Red “Ana María Torres” del, cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

### **2.6. Señalamiento de Variables.**

**2.6.1. Variable Independiente:** Proceso Formativo.

**2.6.2. Variable Dependiente:** Inducción al Fútbol.

## **CAPÍTULO III METODOLOGÍA**

### **3.1. Enfoque de la Investigación.**

El trabajo de investigación se sustenta en el enfoque del problema planteado es cuantitativo debido a que se utilizó procesos matemáticos y estadísticos para valorar los datos recopilados en las encuestas y la aplicación de un modelo matemático para la determinación de la muestra.

Es cualitativo por qué se va a valorar la incidencia del proceso formativo en la inducción al fútbol en la institución por esto serán interpretados críticamente con el apoyo del marco teórico.

### **3.2. Modalidad de la Investigación.**

Para la realización de este trabajo investigativo se emplea la investigación bibliográfica-documental y la investigación de campo.

#### **3.2.1. Investigación bibliográfica – documental**

Es una investigación BIBLIOGRÁFICA, por cuanto permite revisar, analizar, sintetizar, ampliar, comparar, profundizar, diferenciar varios puntos de vista de autores, teorías, criterios y temas referentes al proceso formativo en la inducción al fútbol; así como fuentes de información primaria que fueron encontradas en documentos validos y confiables.

#### **3.2.2. Investigación de Campo**

La presente investigación es DE CAMPO, porque se constatará a través de las encuestas, en la institución, en el proceso formativo en la inducción al fútbol.

Esta investigación y la recolección de la información estarán relacionadas con las personas investigadas y el tema de estudio y la encuesta está dirigido a los estudiantes de la institución.

### **3.2.3. Proyectos de intervención social.**

Según algunos investigadores cuando se emplea 2 o más modalidades de la investigación se convierte en un proyecto factible social cuanto a más de solucionar el problema planteado formula una propuesta de solución.

### **3.3. Tipos o Niveles de la Investigación**

Se emplean tres tipos o niveles de investigación.

#### **3.3.1. Nivel Investigatorio**

Este nivel de investigación permite al investigador ponerse en contacto con el problema planteado mediante la aplicación de técnicas primarias de recolección de la información como la observación simple la entrevista y el dialogo.

#### **3.3.2. Nivel Descriptivo.**

El nivel descriptivo de la investigación se lo utiliza para determinar la situación del problema planteado frente al contexto, utilizando técnicas estructuradas de recopilación de información como el presente caso con la encuesta estructurada dirigido a estudiantes de la institución.

#### **3.3.3. Nivel Correlacional.**

Como su nombre lo indica este nivel la investigación permitió analizar la correlación existente entre variables, misma que admiten expresar predicciones estructurales que posean un valor explicativo parcial; además procura la medición de relaciones entre variables en los mismos sujetos de un contexto determinado.

### **3.4. Población y Muestra.**

#### **3.4.1. Población**

Massimo Livi Bacci, define la población de la siguiente manera:

Por población se entiende un conjunto de individuos, constituido de forma estable, ligado por vínculos de reproducción e identificado por características territoriales, políticas, jurídicas, étnicas o religiosas. Una población, pues, se definirá como tal si tiene continuidad en el tiempo y si esta continuidad está asegurada por vínculos de reproducción que ligan padres e hijos y garantizan la sucesión de las generaciones. Finalmente, una población se define también por las características que trazan su perfil y sus límites.

La población considerada para la investigación son total de personas son 75 Estudiantes:

**Tabla 1: Población**

<b>Población</b>		<b>Cantidad</b>	<b>Total</b>
<b>Estudiantes</b>	De 4° al 10 Año de Básica	75	<b>75</b>

**Fuente:** Investigador.

**Elaborado por:** Joselito Dominguín Paredes.

#### **3.4.2. Muestra.**

Es un subconjunto o porción representativa extraída de una determinada población. Cuando no se puede realizar un censo, se realiza (mediante la técnica de muestreo), que es la herramienta que se utiliza para determinar qué porción de toda la población se estudiará.

Por ser la población pequeña y confiable se trabajo con toda ella, es decir con 75 estudiantes entre niños y niñas de la institución que se trabajara con su totalidad sin ser necesario sacar muestra alguna.

### 3.5. Matriz de Operacionalización de Variables.

#### 3.5.1. Variable Independiente: Proceso Formativo.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
La formación del futbolista adquiere intencionalidad educativa. Para ello, es necesario evidenciar explícitamente la dimensión educativa, junto a las dimensiones (táctica, técnica, física y psicológica) que definen el nivel de rendimiento en fútbol, al igual que se profundiza en el área dedicada al proceso formación de capacidades físicas condicionales y de las coordinativas.	Táctica y Técnica          Capacidades Físicas	Individual, Colectiva  Defensiva  Ofensiva    Fuerza  Flexibilidad  Resistencia  Velocidad	¿La táctica defensiva como la ofensiva incide en el proceso formativo?  ¿La técnica individual como la colectiva influye dentro del proceso formativo?    ¿La capacidad física como la fuerza y la flexibilidad influye dentro del proceso formativo en el fútbol?  ¿La capacidad física como la velocidad y la resistencia incide dentro del proceso formativo?	<b>Técnica:</b> La Encuesta  <b>Instrumento:</b> Cuestionario

**Tabla 2:** Variable Independiente  
**Elaborado por:** Joselito Dominguín Paredes.

### 3.5.2. Variable Dependiente: Inducción al futbol.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es el inicio de una acción pedagógica que teniendo en cuenta las características de la actividad, del niño, es el proceso de enseñanza-aprendizaje, seguido por un individuo, para la adquisición del conocimiento y la capacidad de ejecución práctica del futbol, desde que se toma contacto con el mismo a su estructura funcional.	Acción Pedagógica  Proceso de enseñanza- aprendizaje	Critica Constructivista  Motivación Cognitivo Afectivo Volitivo	¿La acción pedagógicacrítica se utiliza en la inducción al fútbol?  ¿La acción pedagógicaconstructivista influye en la inducción al fútbol?  ¿La motivación se aplica como proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol?  ¿Lo afectivo se utiliza para el desarrollo de los estudiantes como Proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol?	<b>Técnica:</b> La Encuesta  <b>Instrumento:</b> Cuestionario

**Tabla 3:** Variable Dependiente  
**Elaborado por:** Joselito Dominguín Paredes.

### **3.6. Técnicas e Instrumentos de recopilación de información.**

#### **3.6.1. Plan para la recolección de la información.**

En la recolección de la información del presente trabajo se utilizó la técnica de Encuesta. Según Paul Lazarsfeld, norteamericano de origen polaco, precursor de la Sociología Empírica en USA.

“La encuesta es un método de recolección de información, que, por medio de un cuestionario, recoge las actitudes, opiniones u otros datos de una población, tratando diversos temas de interés. Las encuestas son aplicadas a una muestra de la población objeto de estudio, con el fin de inferir y concluir con respecto a la población completa”.

Como se puede dar cuenta la encuesta es una búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los datos que desea obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos agregados. Con la encuesta se trata de "obtener, de manera sistemática y ordenada, información sobre las variables que intervienen en una investigación, y esto sobre una población o muestra determinada.

#### **3.6.2. Procesamiento de la Información.**

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

- Revisión crítica de la información recogida limpieza de información defectuosa contradictoria, incompleta, no pertinente.
- Repetición de la recolección en ciertos casos individuales para corregir faltas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables. en este caso la variable independiente y la variable dependiente, luego se realizó los cuadros de cada variable y el cuadro con cruce de variables. Y se realizará un estudio estadístico de datos para la presentación de resultados.

### 3.6.3. Validez y Confiabilidad.

La validez de los instrumentos vendrá dada a través de la aplicación de juicio de valor. Mientras que la confiabilidad vendrá dada por la aplicación de una prueba piloto a una población pequeña que permitirá detectar errores y corregirlos a tiempo antes de su aplicación definitiva.

### 3.7. Plan para recolección de la Información.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2. ¿De qué personas u objetos?	75 estudiantes
3. ¿Sobre qué aspectos?	El proceso formativo en la inducción al deporte en los estudiantes.
4. ¿Quién? o ¿Quiénes?	El investigador
5. ¿Cuándo?	Año Lectivo 2013 - 2014.
6. ¿Dónde?	En la Unidad Educativa Red "ANA MARÍA TORRES".
7. ¿Cuántas veces?	Dos veces: Una prueba piloto y otra definitiva
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta
9. ¿Con qué?	Cuestionario estructurado
10. ¿En qué situación?	Instalaciones de la Institución

**Tabla 4:** Plan para recolección de la Información.  
**Elaborado por:** Joselito Dominguín Paredes.



### **3.8. Plan para el procesamiento de la información**

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis: cuadros de una sola variable, cuadros con cruce de variables.
- Manejo de información (reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos cuantitativamente que no influyen significativamente en los análisis).
- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

### **3.9. Análisis e interpretación de resultados**

- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados con apoyo del marco teórico en el aspecto pertinente, es decir atribuciones del significado científico a los resultados estadísticos manejando las categorías correspondientes del marco teórico.
- Comprobación de hipótesis, para la verificación estadística conviene seguir los niveles de investigación que no requieren de hipótesis: explicativo y descriptivo. Si se verifica hipótesis en los niveles de asociación entre variables y exploratorio.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

## CAPÍTULO IV

### 4.1. Análisis e Interpretación de Resultados

Encuesta dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa Red Ana María Torres de la Ciudad de Ambato.

#### 1.- ¿La táctica defensiva como la ofensiva incide en el proceso formativo?

**Tabla 5:** La táctica defensiva como la ofensiva incide en el proceso formativo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	22	29%
NO	53	71%
TOTAL	75	100%

**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

**Gráfico 5:** La táctica defensiva como la ofensiva incide en el proceso formativo



**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

#### ANÁLISIS:

De las encuestas realizadas a los 75 estudiantes, 22 responden que la táctica defensiva como la ofensiva si incide en el proceso formativo y esto equivale al 29 % y 53 dicen que la táctica defensiva como la ofensiva no incide en el proceso formativo esto equivale al 71%.

#### INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que no consideran que La táctica defensiva como la ofensiva incida en el proceso formativo de los estudiantes, estos quieren decir que los docentes desconocen cómo aplicar la táctica defensiva en el proceso formativo y así poder evitar caer en problemas a futuro en la institución.

## 2.- ¿La técnica individual como la colectiva influye dentro del proceso formativo?

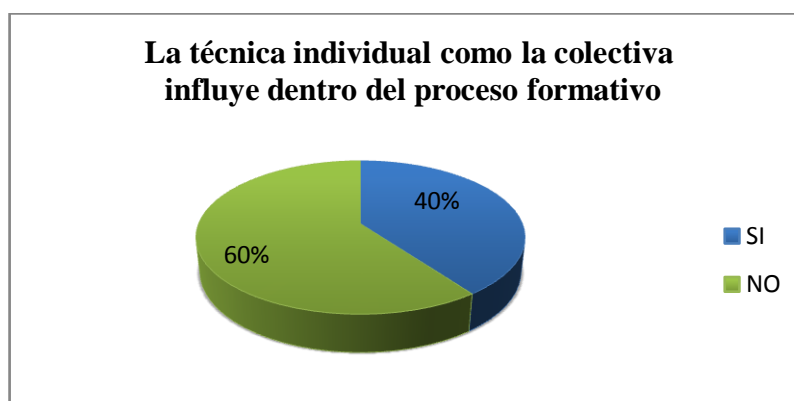
**Tabla 6:** ¿La técnica individual como la colectiva influye dentro del proceso formativo?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	30	40%
NO	45	60%
TOTAL	75	100%

**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

**Gráfico 6:** La técnica individual como la colectiva influye dentro del proceso formativo



**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

### ANÁLISIS:

De las encuestas realizadas a los 75 estudiantes, 30 responden que La técnica individual como la colectiva si influye dentro del proceso formativo y esto equivale al 40 % y 45 dicen que la técnica individual como la colectiva no influye dentro del proceso formativo y es igual al 60%.

### INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que no consideran que la técnica individual influya dentro del proceso formativo en los estudiantes, lo que nos indica gráficamente que hay que trabajar para lograr un criterio total de los encuestados.

### 3.- ¿La capacidad física como la fuerza y la flexibilidad influye dentro del proceso formativo en el fútbol?

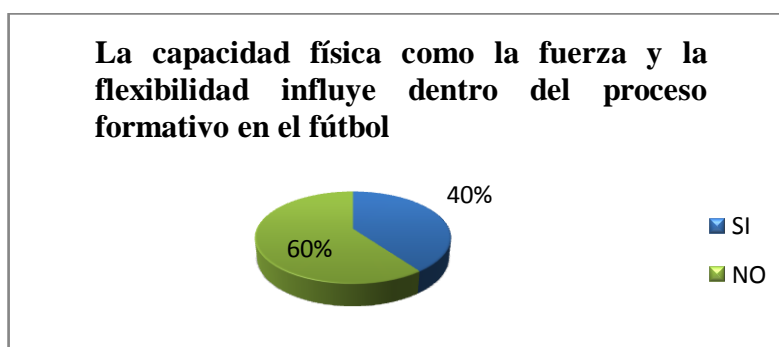
**Tabla 7:** La capacidad física como la fuerza y la flexibilidad influye dentro del proceso formativo en el fútbol

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	30	40%
NO	45	60 %
TOTAL	6	100 %

**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

**Gráfico 7:** La capacidad física como la fuerza y la flexibilidad influye dentro del proceso formativo en el fútbol



**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

#### ANÁLISIS:

De las encuestas realizadas a los 75 estudiantes, 30 responden que la capacidad física como la fuerza y la flexibilidad si influye en el proceso formativo y esto equivale al 40% y 45 dicen que la capacidad física como la fuerza y la flexibilidad no influyen en el proceso formativo y es igual al 60%.

#### INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que no consideran que la capacidad física como la fuerza y la flexibilidad influya dentro del proceso formativo en el fútbol, lo que nos indica gráficamente que hay que trabajar para lograr un criterio total de los encuestados.

#### 4.- ¿La capacidad física como la velocidad y la resistencia incide dentro del proceso formativo?

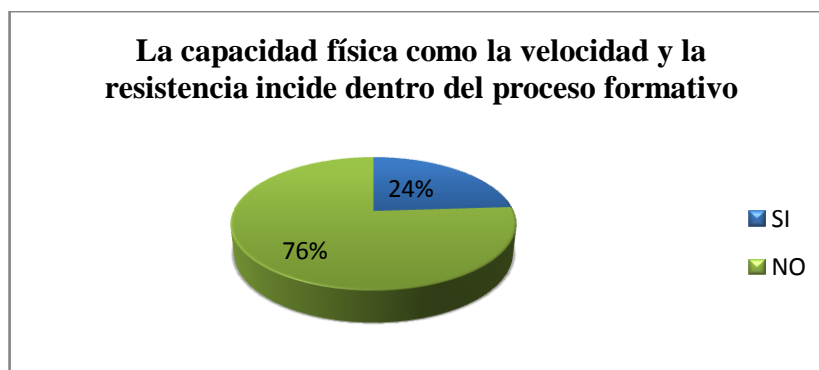
**Tabla 8:** La capacidad física como la velocidad y la resistencia incide dentro del proceso formativo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	18	24 %
NO	57	76 %
TOTAL	75	100 %

**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

**Gráfico 8:** La capacidad física como la velocidad y la resistencia incide dentro del proceso formativo



**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

#### ANÁLISIS:

De las encuestas realizadas a los 75 estudiantes, 18 responden que la capacidad física como la velocidad y la resistencia si incide dentro del proceso formativo y esto equivale al 24% y 57 dicen que la capacidad física como la velocidad y la resistencia no incide dentro del proceso formativo y es igual al 76%.

#### INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que no consideran que La capacidad física como la velocidad y la resistencia incida dentro del proceso formativo en los estudiantes, lo que nos indica gráficamente que hay que trabajar para lograr un criterio total de los encuestados.

## 5.- ¿La acción pedagógica crítica se utiliza en la inducción al fútbol?

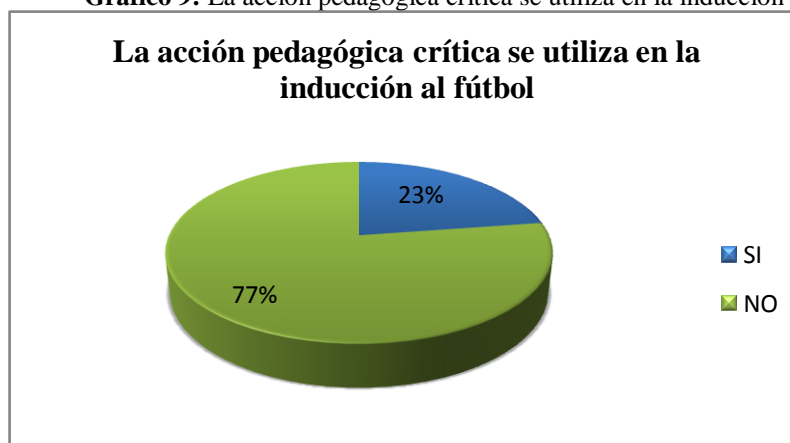
Tabla 9: La acción pedagógica crítica se utiliza en la inducción al fútbol

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	17	23%
NO	58	77%
TOTAL	75	100 %

**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

**Gráfico 9:** La acción pedagógica crítica se utiliza en la inducción al fútbol



**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

### ANÁLISIS:

De las encuestas realizadas a los 75 estudiantes, 17 responden que La acción pedagógica crítica si se utiliza en la inducción al fútbol y esto equivale al 23% y 58 dicen que en La acción pedagógica crítica nose utiliza en la inducción al fútbol y es igual al 77%.

### INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que no consideran que La acción pedagógica crítica se utilice en la inducción al fútbol, lo que nos indica gráficamente que hay que trabajar para lograr un criterio total de los encuestados.

## 6.- ¿La acción pedagógica constructivista influye en la inducción al fútbol?

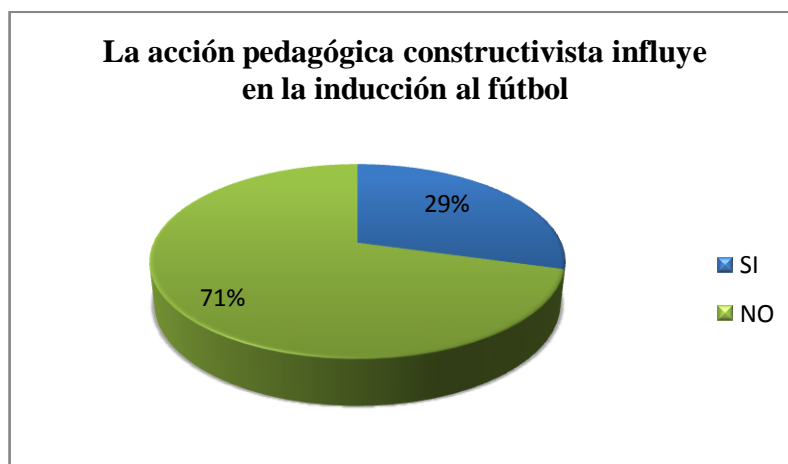
**Tabla 10:** La acción pedagógica constructivista influye en la inducción al fútbol

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	22	29%
NO	53	71%
TOTAL	75	100 %

**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

**Gráfico 10:** La acción pedagógica constructivista influye en la inducción al fútbol



**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

### ANÁLISIS:

De las encuestas realizadas a los 75 estudiantes, 22 responden que La acción pedagógica constructivista si influye en la inducción al fútbol esto equivale al 29 % y 53 dicen queLa acción pedagógica constructivista no influye en la inducción al fútbol y es igual al 71%.

### INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que no consideran que La acción pedagógica constructivista influya en la inducción al fútbol en los estudiantes, lo que nos indica gráficamente que hay que trabajar para lograr un criterio total de los encuestados.

## 7.- ¿La motivación se aplica como proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol?

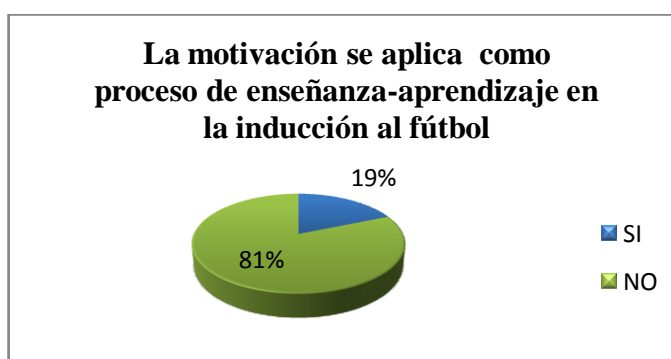
**Tabla 11:** La motivación se aplica como proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	14	19 %
NO	61	81 %
TOTAL	75	100%

**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

**Gráfico 11:** La motivación se aplica como proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol



**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

### ANÁLISIS:

De las encuestas realizadas a los 75 estudiantes, 14 responden que La motivación si se aplica como proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol y esto equivale al 19% y 61 dicen que La motivación no se aplica como proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol y es igual al 81%.

### INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que no consideran que La motivación se aplique como proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol en los estudiantes, lo que nos indica gráficamente que hay que trabajar para lograr un criterio total de los encuestados.



## 8.- ¿Lo afectivo se utiliza para el desarrollo de los estudiantes como Proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol?

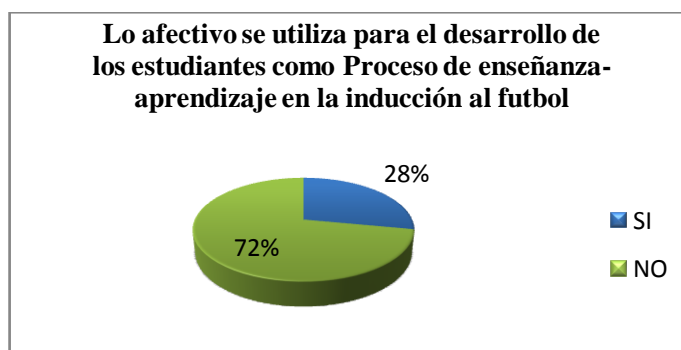
**Tabla 12:** Lo afectivo se utiliza para el desarrollo de los estudiantes como Proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	21	28 %
NO	54	72 %
TOTAL	75	100 %

**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

**Gráfico 12:** Lo afectivo se utiliza para el desarrollo de los estudiantes como Proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol



**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

### ANÁLISIS:

De las encuestas realizadas a los 75 estudiantes, 21 responden que Lo afectivo si lo utilizan para el desarrollo de los estudiantes como Proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol y esto equivale al 28% y 54 dicen que Lo afectivo no lo utilizan para el desarrollo de los estudiantes como Proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol y es igual al 72%.

### INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que no consideran que Lo afectivo utilice para el desarrollo de los estudiantes como Proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol en los estudiantes, lo que nos indica gráficamente que hay que trabajar para lograr un criterio total de los encuestados.

## 9.- ¿cree que los docentes saben de proceso de formación en la inducción al fútbol?

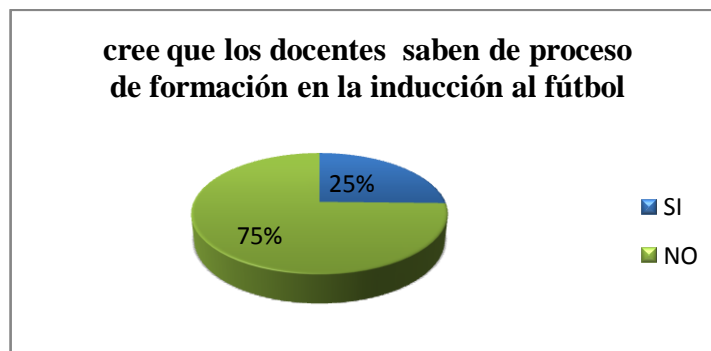
**Tabla 13:** cree que los docentes saben de proceso de formación en la inducción al fútbol

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	19	25 %
NO	56	75 %
TOTAL	75	100 %

**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

**Gráfico 13:** cree que los docentes saben de proceso de formación en la inducción al fútbol



**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

### ANÁLISIS:

De las encuestas realizadas a los 75 estudiantes, 19 responden que si creen que los docentes saben de proceso de formación en la inducción al fútbol y esto equivale al 25% y 56 dicen que no creen que los docentes sepan de proceso de formación en la inducción al fútbol y es igual al 75%.

### INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que no consideran que Los docentes sepan de proceso de formación en la inducción al fútbol, lo que nos indica gráficamente que hay que trabajar para lograr un criterio total de los encuestados.

## 10.- ¿considera que los docentes utilizan adecuados procesos de enseñanza-aprendizaje y métodos dentro del proceso de formación?

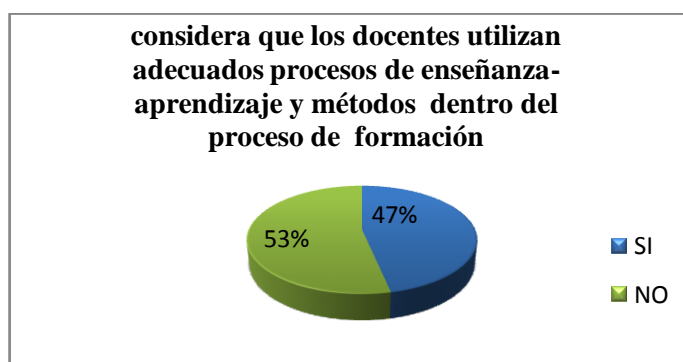
**Tabla 14:** considera que los docentes utilizan adecuados procesos de enseñanza-aprendizaje y métodos dentro del proceso de formación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	35	47 %
NO	40	53 %
TOTAL	75	100 %

**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

**Gráfico 14:** considera que los docentes utilizan adecuados procesos de enseñanza-aprendizaje y métodos dentro del proceso de formación



**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

### ANÁLISIS:

De las encuestas realizadas a los 75 estudiantes, 35 responden que si considera que los docentes utilizan adecuados procesos de enseñanza-aprendizaje y métodos dentro del proceso de formación y esto equivale al 47% y 40 dicen que no considera que los docentes utilicen adecuados procesos de enseñanza-aprendizaje y métodos dentro del proceso de formación y es igual al 53%.

### INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que no consideran que los docentes utilicen adecuados procesos de enseñanza-aprendizaje y métodos dentro del proceso de formación, lo que nos indica gráficamente que hay que trabajar para lograr un criterio total de los encuestados.

#### 4.2. Verificación de hipótesis.

El proceso formativo incide positivamente en la inducción al Fútbol en los estudiantes de la unidad educativa “Ana María Torres” del, cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

#### Combinación de frecuencia

2.- ¿La técnica individual como la colectiva influye dentro del proceso formativo?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	30	40%
NO	45	60%
TOTAL	75	100%

4.- ¿La acción pedagógica constructivista influye en la inducción al fútbol?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	18	24 %
NO	57	76 %
TOTAL	75	100 %

6.- ¿El juego dentro de la práctica deportiva influye en la inducción al fútbol?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	22	29 %
NO	53	71 %
TOTAL	75	100 %

9.- ¿cree que los docentes saben de proceso de formación en la inducción al fútbol?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	19	25 %
NO	56	75 %
TOTAL	75	100 %

## Frecuencias Observadas

<b>PREGUNTAS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>TOTAL</b>
2.- ¿La técnica individual como la colectiva influye dentro del proceso formativo?	30	45	75
4.- ¿La capacidad física como la velocidad y la resistencia incide dentro del proceso formativo?	18	57	75
6.- ¿La acción pedagógica constructivista influye en la inducción al fútbol?	22	53	75
9.- ¿cree que los docentes saben de proceso de formación en la inducción al fútbol?	19	56	75
	103	197	300

**Tabla 15: Frecuencias Observadas**

**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

## Frecuencias Esperadas

<b>PREGUNTAS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>TOTAL</b>
2.- ¿La técnica individual como la colectiva influye dentro del proceso formativo?	25,75	49,25	75
4.- ¿La capacidad física como la velocidad y la resistencia incide dentro del proceso formativo?	25,75	49,25	75
6.- ¿La acción pedagógica constructivista influye en la inducción al fútbol?	25,75	49,25	75
9.- ¿cree que los docentes saben de proceso de formación en la inducción al fútbol?	25,75	49,25	75
	103	197	300

**Tabla 16: Frecuencias Esperadas**

**Fuente:** Encuesta a estudiantes.

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

## Comprobación de CHI 2

PREGUNTAS	O	E	O-E	( O-E) <sup>2</sup>	( O-E) <sup>2</sup> /E
pregunta 2 / si	30	25,75	4,25	18,06	0,70
pregunta 2 / no	45	49,25	-4,25	18,06	0,36
pregunta 4 / si	18	25,75	-7,75	60,06	2,33
pregunta 4 / no	57	49,25	7,75	60,06	1,21
pregunta 6 / si	22	25,75	-3,75	14,06	0,54
pregunta 6 / no	53	49,25	3,75	14,06	0,28
pregunta 9 / si	19	25,75	-6,75	45,56	1,76
pregunta 9 / no	56	49,25	6,75	45,56	0,92
					<b>8,10</b>

**Tabla 17:** Comprobación de CHI 2

**Elaboración:** Joselito Dominguín Paredes Paredes.

### Selección del Nivel de Significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de significación  $\alpha$  0,05

### Descripción de la Población

Tomamos como población a 75 estudiantes del 4º al 10 Año de educación básica de la **UNIDA EDUCATIVA RED “ANA MARÍA TORRES”** a quienes se les aplicó la técnica de la encuesta a través del instrumento cuestionario.

### Especificación de lo Estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 4 filas por 2 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula.

$$X^2 = \sum \left[ \frac{(O-E)^2}{E} \right]$$

En donde:

$X^2$  = Chi-cuadrado

$\Sigma$  = Sumatoria

O = Frecuencia observada

E = frecuencia esperada o teórica

### **Especificación de las Regiones de aceptación y rechazo**

Se procede a determinar los grados de libertad considerando el cuadro que tiene 4 las filas y 2 columnas

### **Grado de Libertad**

Para determinar los grados de libertad se utiliza la siguiente fórmula:

$$GL = (f-1) * (c-1)$$

$$GL = (4-1) * (2-1)$$

$$GL = 3 * 1$$

$$GL = 3$$

### **Grado de significación**

$$\alpha = 0.05$$

En donde:

O = Frecuencia Observada

E = Frecuencia Esperada



O-E = Frecuencias observada- frecuencias esperadas

$(O-E)^2$  = resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado

$(O-E)^2/E$  = resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas

### Conclusión.

Por lo tanto con 3 grados de libertad y con un nivel de significación del 0,05 y de acuerdo a la tabla estadística.

$$X^2_{t_3} = 7,815$$

El valor de  $X^2_{t_3} = 7,815 < X^2_c = 8,10$  de esta manera se acepta la hipótesis alterna, es decir que La acción pedagógica constructivista influye en la inducción al fútbol en los estudiantes de la Unidad Educativa “Ana María Torres”, del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua. Año lectivo 2013 – 2014.

### CAMPANA DE GAUSS

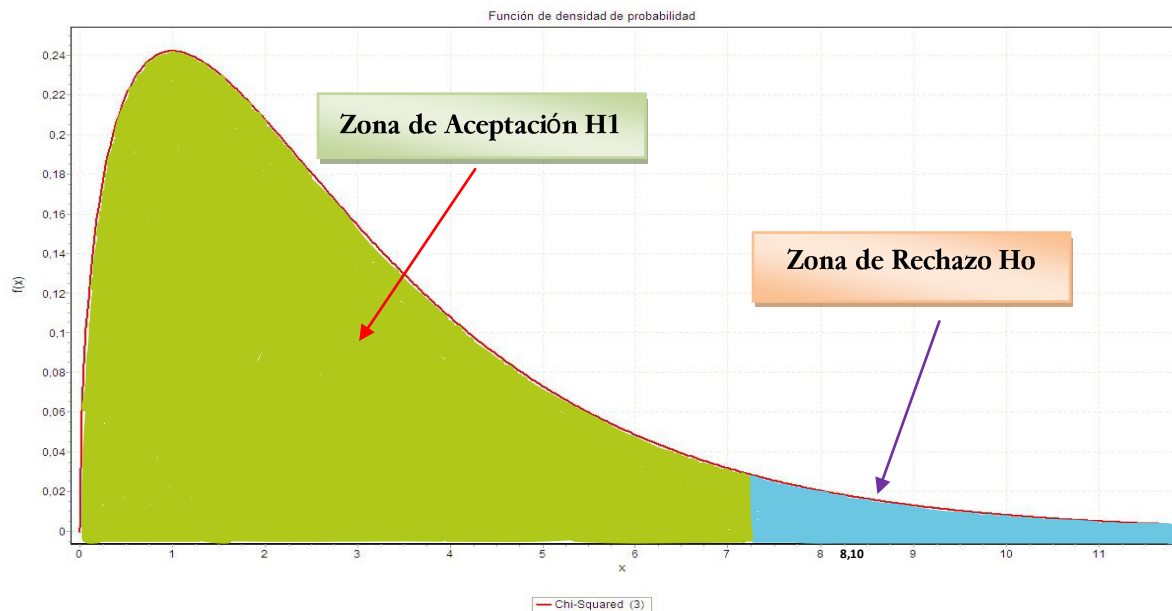


Gráfico 15: CAMPANA DE GAUS

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaboración: Investigador.

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1.-CONCLUSIONES:**

Se ha identificado que no existe un verdadero proceso formativo de las actividades deportivas que emplean para la inducción al Fútbol de los estudiantes.

Después de verificar que la institución educativa no cuenta con un profesor para la preparación física y el entrenamiento en el Fútbol para desarrollar las diferentes capacidades motrices en los estudiantes. Tendríamos que Contribuir a la sistematización deportiva de la institución en beneficio de los educandos.

La enseñanza empírica de los docentes, para que adquieran los estudiantes un adecuado aprendizaje de los fundamentos básicos del fútbol y la misma incida en el proceso formativo óptimo en la inducción al fútbol en ésta disciplina deportiva.

Los docentes que al momento se encuentran bajo la responsabilidad de preparación de los estudiantes no ejecutan una planificación acorde a las necesidades de los estudiantes que practican la disciplina del fútbol en la misma que debe existir una metodología adecuada para el aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol.

## **5.2.-RECOMENDACIONES:**

El proceso formativo tiene que darse en un entorno lúdico para que los conceptos, técnicas y estrategias que se pretenden implantar en el niño, sean asimilados a través del juego y no solamente de la repetición mecánica de ejercicios técnicos.

Usar el lenguaje técnico, los ejercicios básicos estratégicos, el uso de material adecuado, la motivación permanente, la actividad recreativa, se deben usar siempre en el entrenamiento con los niños(as), respetando su proceso de desarrollo bio-psico-social.

Contribuir a la sistematización deportiva de la institución para mejorar los resultados en los procesos de formación para poder implementar nuevos métodos de enseñanza del fútbol y no sea de forma empírica.

El docente debe poseer conocimientos sobre planificación para el proceso de formación en la inducción al fútbol de los estudiantes de la Unidad Educativa Red “ANA MARÍA TORRES”.

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

#### **6.1.-Tema**

Diseñar una guía de ejercicios basada en juegos diarios la cual ayude a la inducción al fútbol para mejorar el proceso formativo de los estudiantes, dentro de la institución de la Unidad Educativa Red “ANA MARÍA TORRES”.

#### **6.2.-Datos Informativos**

##### **Institución Ejecutora**

Unidad Educativa Red “Ana María torres” del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

##### **Beneficiarios**

Los beneficiarios directos serán los Estudiantes en mención que estudian en la Unidad Educativa Red “Ana María torres” del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua. Los beneficiarios indirectos serán los docentes y la institución.

##### **Ubicación**

Unidad Educativa Red “Ana María torres” en el sector de Angahuana de la parroquia de Constantino Fernández.

##### **Tiempo Estimado para la Ejecución**

Inicio: Enero 2014. Fin: Junio de 2014.

##### **Equipo Técnico Responsable**

Investigador: Joselito Dominguín Paredes Paredes.

### **6.3.- Antecedentes de la Propuesta**

La presente guía de ejercicios basada en juegos diarios servirá para ayudar a realizar actividades lúdicas para la inducción al fútbol y el entrenamiento de las capacidades coordinativas y la aplicación de un verdadero proceso formativo en los fundamentos técnicos del fútbol una vez analizados las encuestas en las cuales se puede determinar que los niños y niñas tienen bajos niveles de desarrollo de las capacidades coordinativas por el motivo de que tienen dificultad para ejecutarlas correctamente de una manera sincronizada y ordenada los movimientos de coordinación, equilibrio, y agilidad.

Sin embargo cuanto más versátiles sean los movimientos coordinativos en los estudiantes podrán dominar mejor la técnica del fútbol con la ayuda del sistema nervioso central. Es por eso que se hizo evidente la necesidad de elaborar una guía de ejercicios basada en juegos para que vaya encaminada a desarrollar las capacidades coordinativas ya que en dichas edades son un campo propicio para la misión de este trabajo y además como complemento sirve para mejorar la ejecución motriz de los fundamentos técnicos del fútbol.

La guía es un aporte para la educación ya que sirve como herramienta de trabajo para docentes de cultura física y estudiantes.

Una de nuestras metas es socializar la guía en la que los beneficiarios son los estudiantes.

### **6.4.- Justificación**

En el medio competitivo, en donde se observa que solo lo mejor trasciende, vemos la necesidad de diseñar la guía de ejercicios basada en juegos por lo cual se hace necesario cambiar las estrategias para así hacer relucir un deporte tan hermoso como es el Fútbol.

Por tanto, la presente propuesta es la mejor alternativa para solucionar el problema planteado, ya que al diseñar la guía de ejercicios basada en juegos servirá para la

inducción al fútbol y así mejorar las capacidades motrices de los estudiantes de la institución, se mejora la metodología de enseñanza de los mismos, optimizándose indudablemente el aprendizaje de los fundamentos del fútbol en los niños y niñas de la institución. La metodología debe ser constructivista, tomando a todos los niños como eje central de acción, el aprendizaje de la disciplina deportiva debe ser iniciada a través del juego, ya que es en la recreación que el niño va a introducir las técnicas y tácticas que necesita dominar para ser un deportista eficaz.

Por otra parte la falta de los docentes de cultura física sería otro factor que contribuye a causar este problema, por lo cual, es importante que se prevea con la ayuda de diseñar la guía de ejercicios basada en juegos deportivos y así poder solventar en algo el déficit de conocimientos sobre los fundamentos del fútbol.

Es factible ya que los docentes y Estudiantes necesitan tener el suficiente conocimiento sobre la inducción al fútbol, para realizar una correcta preparación y un mejor aprendizaje de los fundamentos de Fútbol.

## **6.5.- OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

Diseñar una guía de ejercicios basada en juegos la cual ayude a la inducción al fútbol para mejorar el proceso formativo de los estudiantes, dentro de la institución de la Unidad Educativa Red “ANA MARÍA TORRES”.

### **Objetivos Específicos**

Socializar la guía de ejercicios basada en juegos la cual ayude al estudiante, a tener un mejor proceso formativo, en la inducción al fútbol y que tengan amplias oportunidades de desarrollar sus habilidades y destrezas al practicar el fútbol.

Diseñar ejercicios lúdicos basados en juegos, técnicos y tácticos, individuales y grupales para los entrenamientos.

Evaluar los ejercicios la cual ayude ala inducción al fútbol para mejorar el proceso formativo de los estudiantes, para identificar aspectos positivos y negativos y realizar los reajustes necesarios.

#### **6.6.- Análisis de Factibilidad**

La ejecución de la propuesta es factible, tomando como ejes centrales de análisis de nuestra situación actual, los siguientes parámetros:

En el aspecto político, el deporte goza de apoyo por parte del Estado Ecuatoriano y el Ministerio de Deporte de nuestro país, se han implementado nuevas acciones de soporte y control para el desenvolvimiento de las Instituciones Educativas, sin embargo, el fútbol infanto-juvenil requiere que se le preste más atención. Este proyecto cuenta con el apoyo y permiso de las autoridades de la Unidad Educativa Red “Ana María Torres” del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

A nivel socio-cultural, se determina la influencia que tiene el deporte en el desenvolvimiento actual de nuestra sociedad, por salud y por recreación, por ende se cuenta con el apoyo de la comunidad y de las parroquia en donde se encuentra las Institución investigada.

Hablar de valores educativos resulta imprescindible cuando hablamos de Educación Física, tanto en la etapa de Primaria como en la de Secundaria. Creemos que éste debe ser un apartado importante dentro de nuestra investigación ya que la Educación Física, junto con el resto de áreas, debe fomentar e inculcar unos valores, actitudes y normas que contribuyan en la educación integral del estudiantado.

La tecnología ha sido un soporte fundamental al canalizar esta propuesta, en primer término, para acceder a la investigación respectiva y, en después, para analizar estadísticamente los resultados que se han obtenido del trabajo de campo.

Las autoridades de la Unidad Educativa Red “Ana María Torres”, han proporcionado el apoyo necesario para ejecutar la propuesta, proporcionando los recursos humanos y materiales necesarios.

### **Fundamentación Psicopedagógica**

La psicopedagogía es una disciplina aún muy inédita en la sociedad en la que vivimos, es una actividad puesta en marcha hace relativamente poco tiempo si comparamos con otras ciencias del ámbito de la educación y no se le ha dado la importancia que merece. Es muy evidente el fracaso escolar en el que está inmerso nuestro país y aún así, la psicopedagogía sigue siendo una gran desconocida. La Psicopedagogía en Instituciones Deportivas, no es algo común ni de fácil acceso.

Demostrando dominio en pedagogía especialmente en estrategias de enseñanza - aprendizaje y evaluación, que mejoren la calidad de la educación y/o el rendimiento deportivo.

En general, es reconocida de manera clara la relevancia que tiene la práctica de la actividad física y el deporte para el ser humano y la sociedad, en general. Sin embargo parece que no resulta tan clara, para muchos profesionales del deporte, la importancia y efectos que tiene ésta para el desarrollo global del individuo, ya sea en el plano personal o social, e igualmente la importancia que tienen determinados aspectos psicológicos para el desarrollo de la actividad física y el deporte.

La educación física, al igual que la educación, no puede concebirse como una mera instrucción, sino que la figura del maestro (que no instructor) debe ser la de un educador que sepa desarrollar a personas concretas y de manera completa. De ahí que sea imprescindible el conocimiento de las características psicopedagógicas de los estudiantes para aplicarlas a todos y cada uno de nuestros niños y niñas, a sus conocimientos, inquietudes y situaciones contextuales en las que se



encuentran inmersos y así afianzar su desarrollo personal, potenciar sus habilidades sociales, hábitos de trabajo, creatividad.

### **Fundamentación Teórica**

El niño necesitará siempre jugar a la pelota con sus amigos en un ambiente sin autoridades durante varias horas a la semana, aún dentro del entrenamiento del club. De esta manera tendrá la necesaria libertad de pensar, experimentar y decidir y por si mismo.

Pero resulta evidente que ésta es una estimulación incompleta para el aprendizaje de las habilidades deportivas y además no podrá generar un adecuado desarrollo general en lo coordinativo y condicional. Con estos déficits en la formación de base es difícil obtener jugadores aptos para el futuro alto nivel futbolístico que requerirá jugadores hábiles, ágiles, fuertes física y mentalmente, veloces, resistentes e inteligentes. No olvidemos que el fútbol, como otros juegos deportivos, se caracteriza por exigir altos niveles de desarrollo, tanto en aspectos técnico coordinativos, como en los tácticos, condicionales u psíquicos.

Es obvio, que el Fútbol posee una estructura y funcionalidad muy compleja y absolutamente distinta es por eso que se debe conocer el método más efectivo para poder inducir a los estudiantes a practicar el fútbol y enseñarles a trabajar en grupo, la técnica sólo es uno de los seis parámetros configuradores de la lógica interna (Reglas, técnica, espacio, tiempo, comunicación y estrategia), sobre todo ocurre con el proceso formativo va a estar directamente influenciada por otros aspectos relativos a la situación, convierten al fútbol en un deporte en el que la percepción y la toma de decisiones son como mínimo igual de importantes que la ejecución.

### **Factibilidad Legal.**

En el plano legal, la propuesta goza del respaldo de los artículos que decretan al Fútbol como una disciplina en la que debe ser impartida una metodología lúdica y recreativa, con material adecuado y lenguaje técnico correcto.

El trabajo de investigación está amparado en su parte legal por la Ley de Educación Física Deportes y Recreación tomada del título vde la educación física en la Sección 1 nos habla en él:

**Art. 81.- De la Educación Física**

.- La Educación Física comprenderá las actividades que desarrollen las instituciones de educación de nivel Pre-básico, básico, bachillerato y superior, considerándola como un área básica que fundamenta su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de los mecanismos apropiados para la estimulación y desarrollo psicomotriz. Busca formar de una manera integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas, psicológicas, éticas e intelectuales, con la finalidad de conseguir una mejor calidad de vida y coadyuvar al desarrollo familiar, social y productivo.

De igual manera en el título vde la recreación en su artículo 92 en sus literales nos hablan de:

**Art. 92.- Regulación de actividades deportivas.-**

**El Estado garantizará:**

a) Planificar y promover la igualdad de oportunidades atoda la población sin distinción de edad, género, capacidades diferentes, condición socio económica o intercultural a la práctica cotidiana y regular de actividades recreativas y deportivas.

c) Fomentar programas con actividades de deporte, educación física y recreación desde edades tempranas hasta el adulto mayor y grupos vulnerables en general para fortalecer el nivel de salud, mejorar y elevar su rendimiento físico y sensorial

El capítulo 1 de la ley del deporte habla en sus artículos sobre el deporte formativo o iniciación deportiva.

**Art. 26.-** Deporte formativo- El deporte formativo comprenderá las actividades que desarrollen las organizaciones deportivas legalmente constituidas y reconocidas en los ámbitos de la búsqueda y selección de talentos, iniciación deportiva, enseñanza y desarrollo.

## **6.7.- Fundamentación científica de la propuesta.**

### **Proceso Formativo.**

Decimos que la formación es un proceso mediante el cual una persona o grupo de personas aprenden y entienden que es necesario analizar para comprender, aplicar y valorar a fin que los contenidos, procedimientos y actitudes que ya conocían o han adquirido previamente. La formación no solamente implica recibir y retener información sino que a una transformación del aprendizaje como un proceso de construcción, de una perspectiva diferente la cual les permite tomar decisiones fundamentales de los conocimientos previos, habilidades y actitudes a situaciones determinadas y transformadas.

Esta perspectiva por parte del sujeto cuando es capaz de aplicar la enseñanza, que había adquirido con anterioridad. Decimos, entonces, han llevado a cabo un proceso de aprendizaje que sea completo y eficaz para el estudiante quien se forma es imprescindible el proceso de formación en la actividad que conocen o han podido elaborar situaciones nuevas.

El presente trabajo, pretende acercarse a la labor cotidiana del proceso de formación de futbolistas, ciertos conceptos que consideramos son aplicables a dicho proceso.

Actualmente, consideramos que todavía nos queda un espacio para crear una inquietud más generalizada en los distintos niveles que existe en el fútbol formativo, con relación a conocer mejor los diferentes aspectos metodológicos que puede aplicar en el proceso.

Nuestra intención es de fomentar una inquietud de profundización en esta materia como es el proceso de formación de los estudiantes en las diferentes, y nos ha llevado a incluir conceptos muy concretos procuramos la búsqueda de una coherencia interna entre los pilares básicos de todo proceso formativo, pero vinculándolos al trabajo diario de docente en el entrenamiento, la competición y resto de actividades formativas.

### **Inducción al fútbol.**

La inducción al fútbol es una actividad diseñada para los(as) niños(as), seguido por un proceso de enseñanza-aprendizaje, existen una serie de etapas presididas por la adquisición de una gama de elementos o modelos técnicos. Este progresivo aprendizaje le permitirá al deportista conocer las nociones básicas del fútbol, y que se familiarice con él y comience a establecer las pautas básicas, para la adquisición del conocimiento y la capacidad de ejecución práctica del fútbol hasta que es capaz de practicarlo con adecuada, técnica, táctica de manera adaptada a la particular situación biológica del individuo de su conducta psicomotriz y socio motriz.

Hay que considerar dentro de un marco teórico conceptual que la inducción al fútbol, a través del establecimiento de sus objetivos, la edad de inicio y de finalización de este proceso. En el siguiente análisis se pretende describir y reflexionar sobre algunos aspectos importantes asociados a este proceso el, cual nos permitirá establecer un eficaz y coherente juicio, situar un enfoque metodológico dirigido hacia una adecuada inducción de los estudiantes a un deporte. De una forma sintética se detallan las diferentes fases y su planificación, así como los derechos del que se inicia en alguna disciplina deportiva.

En el proceso de iniciación a la formación de un deportista, junto con el desarrollo de los aspectos de tipo condicional, táctico y psicológico, para poder avanzar de forma programada, racional y pedagógica, se produce un primer contacto del practicante con la especialidad elegida, representando un punto de arranque hacia su formación deportiva.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.**  
**CARRERA DE CULTURA FÍSICA**

*UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO*  
*FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN*  
*CARRERA DE CULTURA FÍSICA*

**Guía de ejercicios basada en juegos diarios**  
**la cual ayude a la**  
**inducción al fútbol para mejorar**  
**el proceso formativo**  
**de los estudiantes**



Elaborado por: Joselito Dominguín Paredes Paredes

## **INTRODUCCIÓN.**

La siguiente guía de ejercicios basada en juegos se lo ha realizado pensando en todas aquellas personas que, de alguna manera sientan la curiosidad por conocer los fundamentos técnicos del fútbol para su práctica, y nos ha de ayudar en la consecución del objetivo que tiene la inducción al fútbol en el deporte escolar. Según se establece el juego es un factor determinante en la formación de los estudiantes alejándonos de toda especialización precoz y discriminación de sexo existente, además de ofrecer la posibilidad de que los estudiantes disfruten con los diferentes deportes y actividades físicas y mejoren a su vez sus capacidades motrices. Tiene como principal objetivo difundir la cultura de la práctica deportiva que es el fútbol.

Por lo tanto, si el fútbol deberá tener como base un proceso de formación adecuada para la enseñanza-aprendizaje, y sobre todo constatado el éxito social del mismo, consideramos imprescindible, la preparación psicológica, la técnica, la táctica y estrategia y la preparación de la condición física para poder dar a conocer a los estudiantes lo que son los fundamentos de fútbol. Así pues, fundamentándonos en los principios de poli deportividad e igualdad de sexo-, en la práctica del fútbol, haciendo hincapié también en la importancia del respeto de las reglas de juego como aprendizaje para una vida comunitaria armónica.

Es precisamente el objetivo de esta guía de ejercicios basada en juego que tienes entre manos: ser un instrumento de ayuda para todo aquel que tenga la responsabilidad de la enseñanza del fútbol; es decir, ayudar a encauzar adecuadamente la enseñanza-aprendizaje del fútbol atendiendo a las características y niveles de los niños

Actualmente, es sabido por todos, que la revolución tecnológica ha ido asociada a un cambio en la actitud de la población que son los estudiantes, hemos situado todo el proceso y analizado los conceptos fundamentales para la mejor comprensión del mismo: las etapas, diferentes niveles, tipo de juego,

características de los estudiantes. También, nos hemos ocupado del desarrollo de las destrezas y capacidades con el proceso Formativo para una mejor inducción al fútbol, es decir, de las características, los objetivos planteados, las situaciones prioritarias, los modelos de ejercicios y, además, se sitúan en el grupo de las manifestaciones lúdicas más peculiares y genuinas de cualquier colectivo humano.

## **IMPORTANCIA**

La siguiente guía de ejercicios basada en juegos diarios de vital importancia para los estudiantes de la institución, y de esta manera, poder solucionar con una propuesta original e innovadora, en la cual se la pueda poner en práctica, la inducción al fútbol y así poder resolver este problema, porque el efecto que tendrá la guía será muy beneficioso, para los estudiantes por lo cual tendrán un conocimiento básico de que son los fundamentos de fútbol.

Utilizando las herramientas con que se dispone al igual que aplicando un método como lo es el proceso formativo en los estudiantes de la institución y por medio de esta guía los docentes puedan inducir al fútbol a los(as) niños(as) para mejorar sus capacidades motrices como también las habilidades en el fútbol.

Para conseguir los objetivos marcados en el proceso formativo, y la inducción al fútbol se incluye juegos, aplicables a dicha disciplina deportiva, en las distintas edades y esta guía servirá como aporte en la Técnica, Táctica, Preparación física, el proceso formativo, con la ayuda de los métodos más adecuados, y una planificación, se logrará aumentar el nivel de rendimiento deportivo de los niños y niñas con la factibilidad de realizar una investigación detallada y encontrar la solución más adecuada en la preparación y entrenamiento físico, para el beneficio de los estudiantes de la Unidad Educativa Red “Ana María Torres” para que deje de ser una debilidad y se transforme en una fortaleza, la cual contribuya a elevar el rendimiento deportivo de todos los niños/as.

## **OBJETIVOS.**

Diagnosticar que tipos de juegos utilizaremos para la enseñanza de los fundamentos del fútbol.

Aplicar actividades lúdicas en la inducción al fútbol que utilizara para la enseñanza de los fundamentos técnicos del Fútbol

Establecer los referentes pedagógicos que respalden los sustentos teóricos y prácticos para el proceso de formación en los fundamentos del fútbol

## **SIMBOLOGÍA.**

Es mucha ayuda la simbología para los docentes para una mejor explicación en los entrenamientos de Fútbol, ya que es el deporte más popular del mundo, y con éste prestigio debe tener alguna particularidad, pues en este deporte se puede expresar tanto el jugador como el cuerpo técnico por medio de la utilización de símbolos, que son los que logran estipular algún esquema o la posición dentro del campo de juego. A continuación algunas de estas.

Existen algunas flechas que significa simplemente pase, o que el balón se debe dar a algunos compañeros.

Otra flecha quiere decir desplazamiento o atacante sólo eso.

Otras quieren decir desplazamiento del defensor, y los atacantes o sea tener que volver a alguna posición dentro del campo de juego.













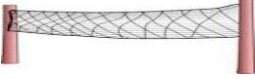

Existen las que dicen Dribbling o finta o sea pasar o encarar, evadir al jugador contrario, y que permite usarse en contraataques para una mayor eficiencia en los ataques.

Algunas son simplemente tiro, para el arco y ver un posible gol.

Los antes nombrados son los más básicos dentro del fútbol y los más empleados en las pizarras para el entrenamiento por los mismos directores técnicos y docentes de Cultura física encargados de plasmar formación y estrategias que utilizaran sus jugadores dentro de la cancha determinada. Son muy efectivos ya que se ahorra tiempo en explicaciones y se resumen en un simple dibujo.

## **SIMBOLOGÍA**

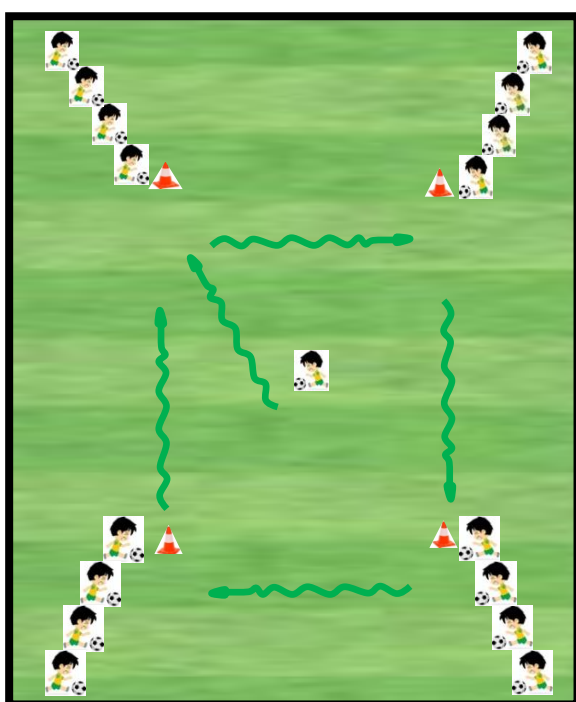


<b>SIMBOLOGÍA</b>	
<b><u>SIGNIFICADO</u></b>	<b><u>SÍMBOLO (SEÑAL)</u></b>
<b>PASE</b>	
<b>PASE ALTO</b>	
<b>DESPLAZAMIENTO DEL ESTUDIANTE</b>	
<b>DESPLAZAMIENTO CON BALÓN (CONDUCCIÓN).</b>	
<b>INTERCEPCIÓN</b>	
<b>REMATE</b>	
<b>FINTA O REGATE</b>	
<b>DISTANCIA</b>	
<b>JUGADOR SIN BALÓN.</b>	
<b>JUGADOR CON BALÓN.</b>	
<b>ARCO DE FÚTBOL</b>	
<b>CONOS</b>	
<b>RED</b>	
<b>DOCENTE (ENTRENADOR)</b>	

**Desarrollo de la Propuesta.**

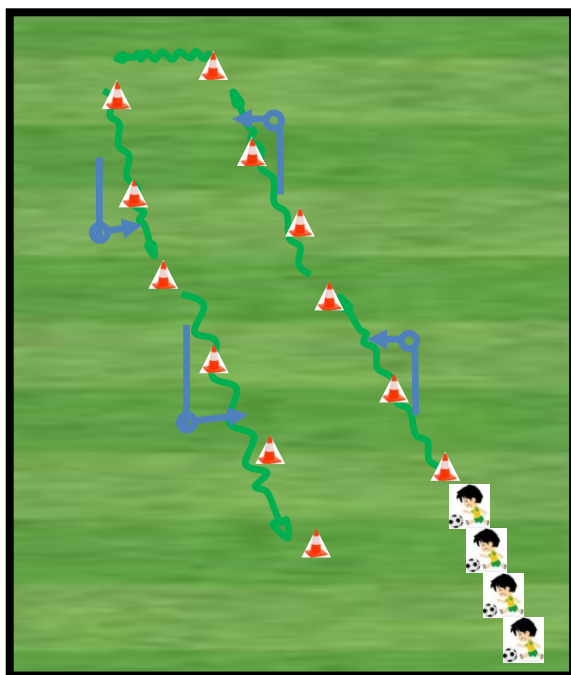
**FASE 1**  
**Juegos de Conducción del balón.**  
**JUEGO N°1:**  
**LAS CUATRO ESQUINAS.**

<b>Objetivo:</b>	- Mejorar la conducción del balón con las diferentes superficies. - Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad. - Mejorar la habilidad dinámica en la conducción del balón.
<b>Contenido:</b>	Conducción de balón.
<b>N° Participantes:</b>	5 participantes por grupo.
<b>Material:</b>	4 conos y 5 balones.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción:</b>	En un espacio de 7x7 metros. Cada jugador con un balón, se colocan cuatro en cada esquina del cuadrado formado una columna con 4 conos y el último jugador se coloca en medio de dicho cuadrado. A la voz del jugador del centro cada jugador conduciendo el balón deberá llegar a una de las esquinas, no pudiendo quedarse en la misma que se encontraba. El jugador que se quede sin ocupar esquina pasará al centro volviendo a repetir la secuencia desde el centro del cuadrado. <b>Progresiones:</b> - Conducir el balón con el borde externo, borde interno, planta del pie, empeine.



FO  
LI

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la conducción del balón con las diferentes superficies.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Mejorar la habilidad dinámica en la conducción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Conducción de balón.
<b>Nº Participantes:</b>	12 participantes.
<b>Material:</b>	12 balones y conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>En un espacio de 9x24. Cada jugador con un balón, un jugador designado persigue a los demás que huyen de él. El jugador deberá intentar coger a los demás mediante la conducción del balón, el resto intentará evitarlo igualmente conduciendo el balón y ayudando se de regates y fintas. El jugador que es atrapado deberá coger a los demás con el balón controlado.</p> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conducir el balón con el borde externo, borde interno, planta del pie, empeine.</li> <li>- Por parejas agarrados de las manos.</li> <li>- Por tríos.</li> </ul>



**JUEGO Nº3:  
GAVILÁN.**

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la conducción del balón con las diferentes superficies.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Mejorar la habilidad dinámica en la conducción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Conducción de balón.
<b>Nº Participantes:</b>	7 participantes.
<b>Material:</b>	6 balones y conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>En un espacio de 12x30. Menos el jugador que tiene que quitar todos con balón, los jugadores con balón se colocan en fila en una banda del campo. El jugador sin balón se coloca en medio del campo entre la banda en la que se encuentran y la banda ala que tienen que llegar. A la voz de “Gavilán” del jugador que quita el balón, el resto deberá de cruzar de una banda a otra sin que éste le robe el balón. El jugador al que le quiten la posesión del balón pasará a quedarla.</p> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conducir el balón con el borde externo, borde interno, planta del pie, empeine.</li> <li>- Por parejas agarrados de las manos.</li> <li>- Por tríos.</li> </ul>

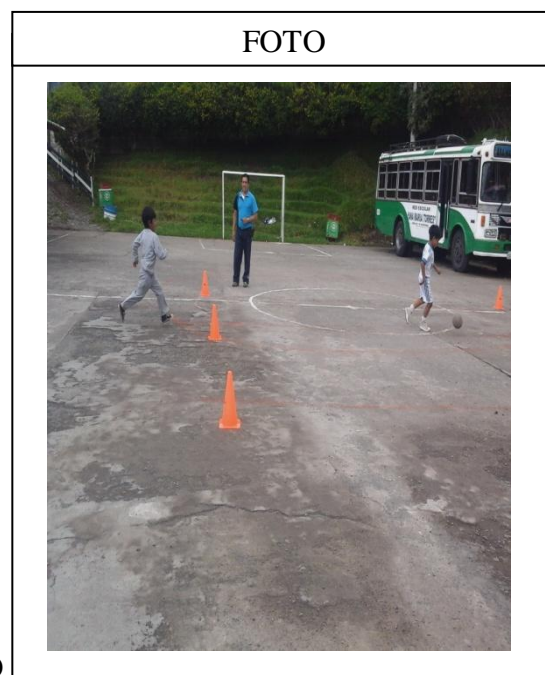
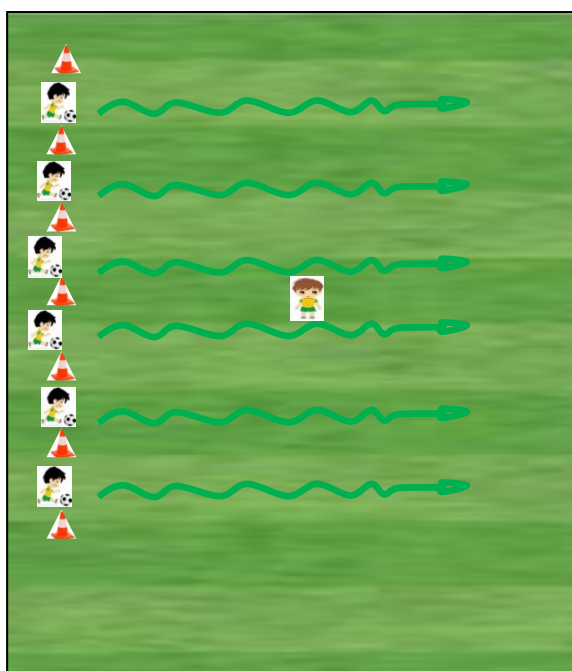


FOTO  
TULIPÁN.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la conducción del balón con las diferentes superficies.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Mejorar la habilidad dinámica en la conducción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Conducción de balón.
<b>Nº Participantes:</b>	8 participantes
<b>Material:</b>	8 balones y conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>En un espacio de 9x24. Cada jugador con un balón, un jugador es designado para congelar y tiene que intentar coger a cualquiera de sus compañeros.</p> <p>Cuando uno de estos es cogido deberá gritar “Tulipán” quedando quieto hasta que un compañero lo toque y podrá volver a intentar huir del jugador que congela.</p> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conducir el balón con el borde externo, borde interno, planta del pie, empeine.</li> <li>- Por parejas agarrados de las manos.</li> <li>- Por tríos.</li> </ul>



**JUEGO Nº5:  
ROBA RABOS.**

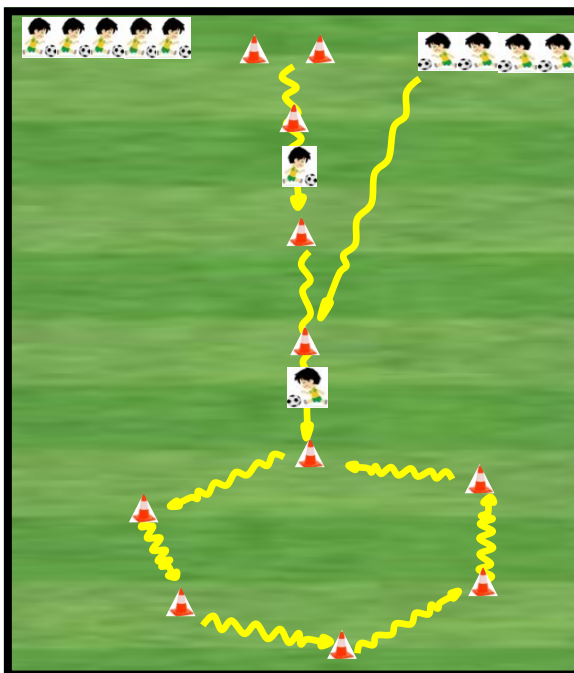
<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la conducción del balón con las diferentes superficies.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Mejorar la habilidad dinámica en la conducción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Conducción de balón.
<b>Nº Participantes:</b>	10 participantes.
<b>Material:</b>	10 pedazos de tela o papel y 10 balones, conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>En un espacio de 9x24. Cada jugador con un balón y un pedazo de tela colocado detrás deberán intentar robar el mayor número de (pedazos de tela), eintentar ser el último al que le roben el rabo. El jugador al que le roben el rabo en último lugar conseguirá 3 puntos y por cada pedazo robado cada jugador conseguirá un punto.</p> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conducir el balón con el borde externo, borde interno, planta del pie, empeine.</li> <li>- Por parejas agarrados de las manos.</li> <li>- Por tríos.</li> </ul>



**JUEGO Nº6:**

## CORTAHÍLOS.

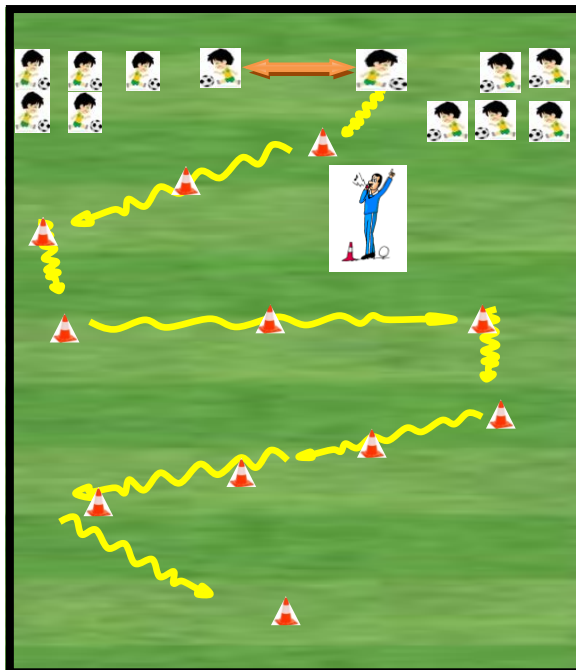
<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la conducción del balón con las diferentes superficies.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Mejorar la habilidad dinámica en la conducción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Conducción de balón.
<b>Nº Participantes:</b>	8 participantes
<b>Material:</b>	8 balones y conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>En un espacio de 9x24. Cada jugador con un balón, el jugador que congela debe gritar el nombre de un jugador e ir acogerlo, sus compañeros pueden salvarlo cruzándose en el camino del jugador que congela y gritar "corto hilo" para esto se deben formarse en dos columnas el último de cualquier columna que será designado para congelar.</p> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conducir el balón con el borde externo, borde interno, planta del pie, empeine.</li> <li>- Por parejas agarrados de las manos.</li> <li>- Por tríos.</li> </ul>



**JUEGO Nº7:**

## PEPE Y PEPA.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la conducción del balón con las diferentes superficies.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Mejorar la habilidad dinámica en la conducción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Conducción de balón.
<b>Nº Participantes:</b>	12 participantes
<b>Material:</b>	12 balones y conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>En un espacio de 9x30. Colocados por parejas cada jugador con un balón, se colocará de espaldas y a un metro de su pareja. El entrenador asignará a cada jugador un rol: Pepe o Pepa. Cuando diga Pepe el jugador con este rol deberá ir a cogerlo conduciendo el balón a su compañero. En el caso de decir Pepa será éste el que intente pillar a Pepe mientras éste último huye.</p> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conducir el balón con el borde externo, borde interno, planta del pie, empeine.</li> <li>- Por parejas agarrados de las manos.</li> <li>- Por tríos.</li> </ul>

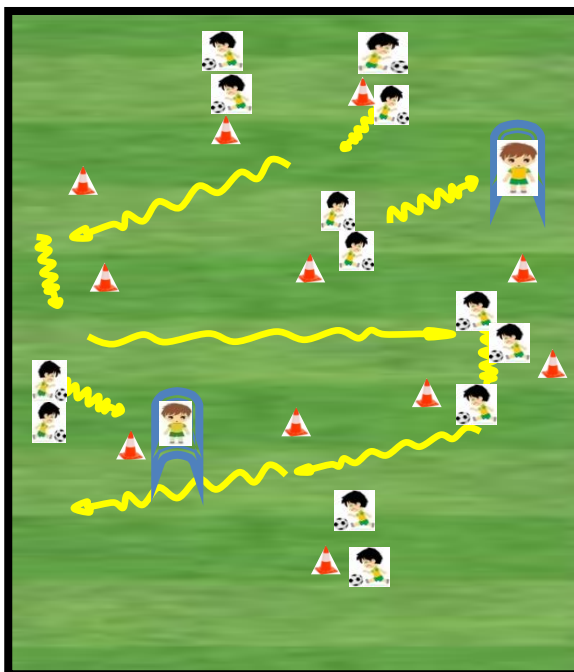


### JUEGO Nº8:



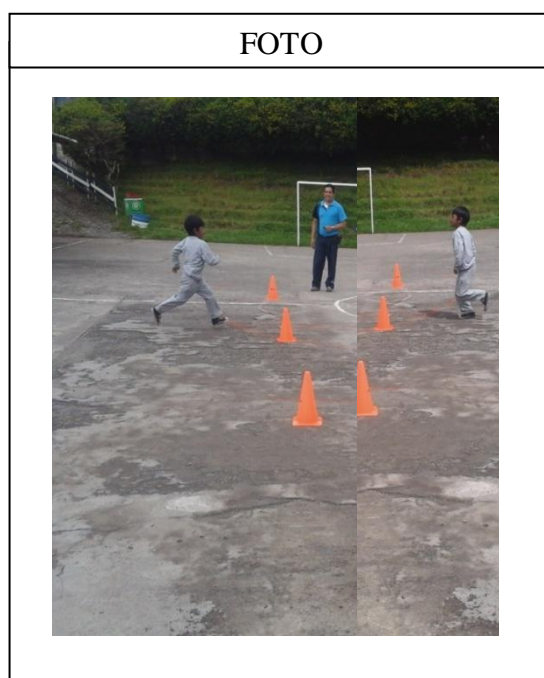
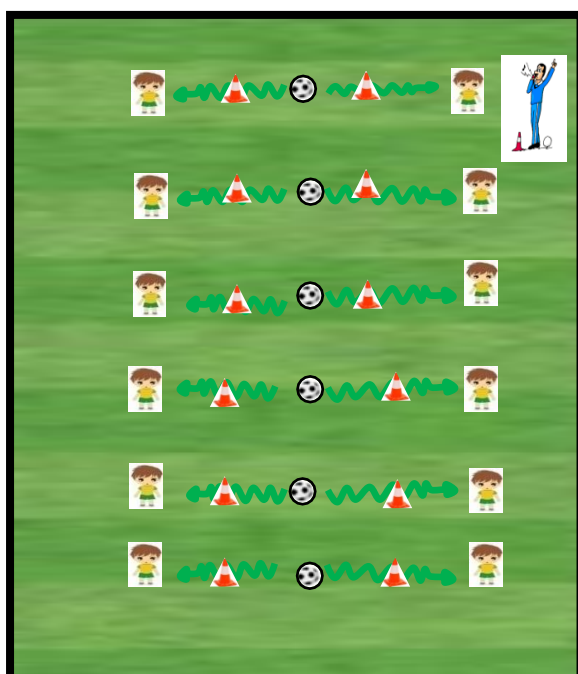
## LAS CASAS.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la conducción del balón con las diferentes superficies.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Mejorar la habilidad dinámica en la conducción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Conducción de balón.
<b>Nº Participantes:</b>	12 participantes
<b>Material:</b>	10 balones y conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>En un espacio de 9x24. Colocados por parejas, cada pareja con un balón. Se distribuirán las parejas por el área.</p> <p>Comenzará un jugador persiguiendo al otro miembro de su pareja.</p> <p>La única forma que éste tendrá de salvarse es colocándose al lado de otra pareja, una vez pase esto tendrá que salir el miembro de la pareja que se encuentra en el lado contrario al que se colocó el jugador que huía. El jugador que ya ha huido se sienta en el suelo para evitar confusiones. Una vez que todos hayan salido se repetirá el juego pero saliendo desde la posición de sentado.</p> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conducir el balón con el borde externo, borde interno, planta del pie, empeine.</li> <li>- Por parejas agarrados de las manos.</li> </ul>



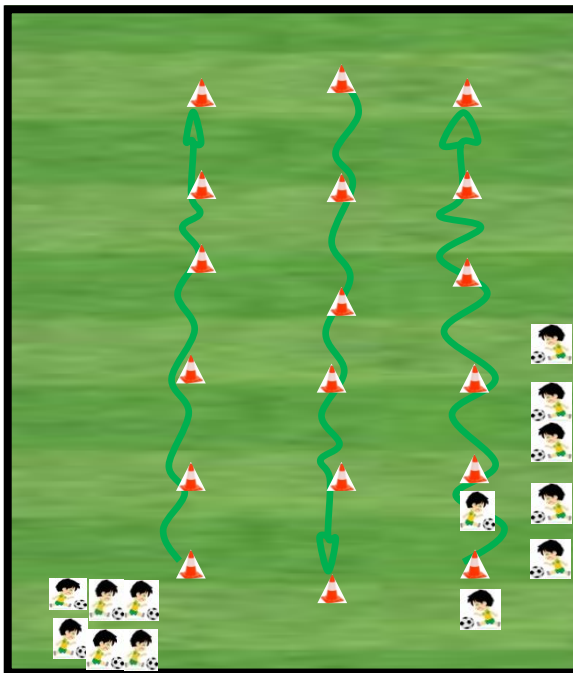
## EL PAÑUELO.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la conducción del balón con las diferentes superficies.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Mejorar la habilidad dinámica en la conducción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Conducción de balón.
<b>Nº Participantes:</b>	10 participantes
<b>Material:</b>	10 balones y conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>Dos equipos y cada jugador con un número en el medio un balón. Cuando el profesor diga un número, los jugadores que tengan dicho número, deberán correr hasta coger cada uno un balón y conducirlo, hasta su grupo. Obteniendo un punto quien primero llegue. No se puede pegar patadas al balón.</p> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conducir el balón con el borde externo, borde interno, planta del pie, empeine.</li> <li>- Por parejas agarrados de las manos.</li> </ul>



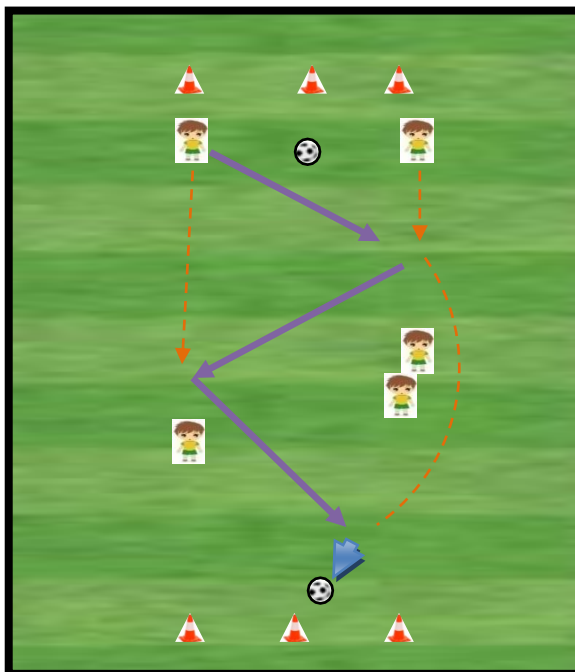
**JUEGO N°10:  
TULA (PILLA-PILLA).**

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la conducción del balón con las diferentes superficies.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Mejorar la habilidad dinámica en la conducción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Conducción de balón.
<b>Nº Participantes:</b>	10 participantes
<b>Material:</b>	10 balones y conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>Se formara dos grupos en el cual dentro de cada grupo se escogerá a quien lleve el balón sin derivar los conos, el objetivo consiste en que los jugadores que llevan el balón deben conducirlo con los pies evitando no tocar los conos e intentar tocar a los demás jugadores del otro grupo con la mano. Si lo consigue se cambia los roles.</p> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conducir el balón con el borde externo, borde interno, planta del pie, empeine.</li> <li>- Por parejas agarrados de las manos.</li> </ul>



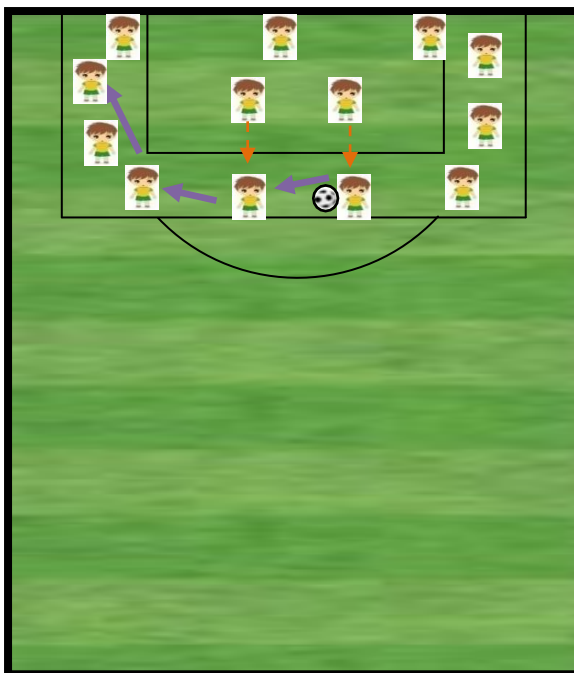
**FASE 2**  
**Juegos de pases del balón.**  
**JUEGO N°1:**  
**CONO-GOL**

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. - Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad. - Perfeccionarlos pases y el juego sin balón.
<b>Contenidos:</b>	Pases de balón.
<b>N° Participantes:</b>	2 equipos.
<b>Material:</b>	Un balón por cada dos equipos y 6 conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	El equipo atacante se pasa el balón hasta que alguno se encuentra en posición propicia para disparar a alguno de los conos y tocarlo. Deesta manera se consiguen gol. Cada jugador puede tocar la bola un máximo de tres veces consecutivas. El cambio de funciones puede realizarse a tiempo de partido o a gol conseguido. <b>Progresiones:</b> - Pasar el balón con borde externo, borde interno, empeine.



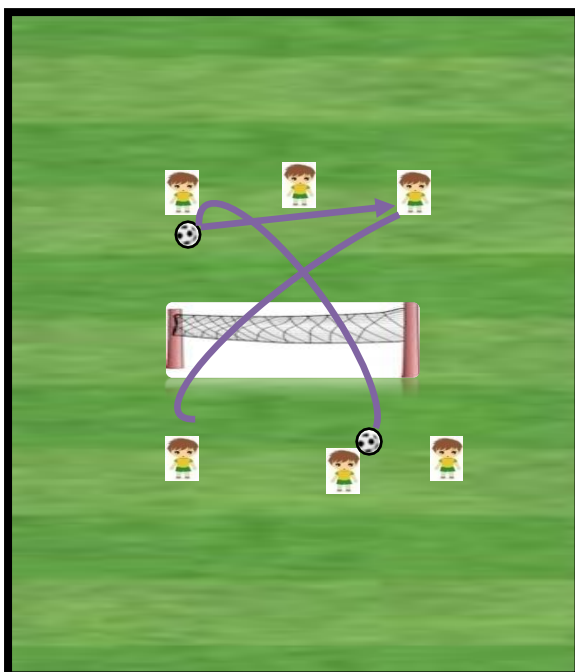
## JUEGO N° 2: RONDO MÓVIL.

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. - Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad. - Perfeccionar los pases y el juego sin balón.
<b>Contenidos:</b>	Pases de balón.
<b>N° Participantes:</b>	2 equipos.
<b>Material:</b>	Un balón.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción :</b>	Los jugadores se distribuyen por el área de penalti. Dos de ellos intentarán robar el balón a los demás que van a pasárselo a dos toques. El que tire el balón fuera del área pasa a ser perseguidor del balón, el que falle el pase o toque el balón más veces de dos también. Siempre habrá dos perseguidores que se irán cambiando a medida que consigan interceptar el balón. A diferencia del rondo tradicional, todos se pueden mover pero manteniendo las distancias. Después se puede introducir la variante de un solo toque para ganar en rapidez. <b>Progresiones:</b> - Pasar el balón con exterior, interior empeine del pie.



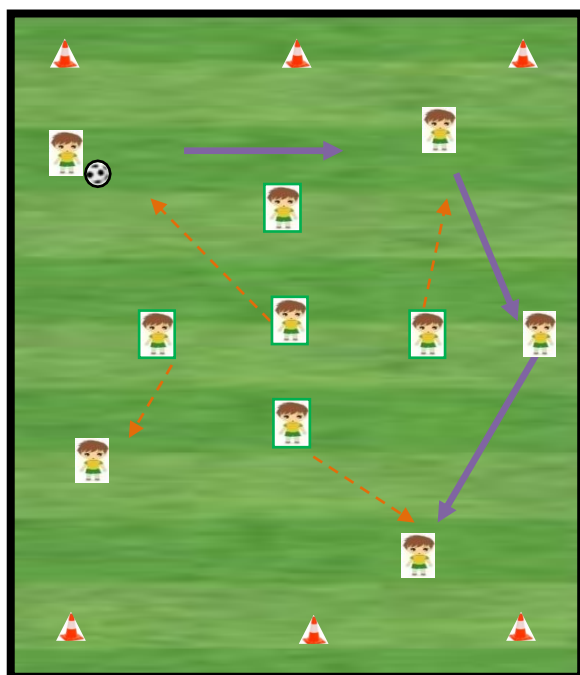
### JUEGO N°3: FÚTBOL-VÓLEY.

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. - Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad. - Perfeccionar los pases y el juego sin balón.
<b>Contenidos:</b>	Pases de balón.
<b>N° Participantes:</b>	2 equipos.
<b>Material:</b>	Un balón y red.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción</b> :	El juego consiste en pasar el balón al campo contrario con un máximo de tres toques por equipo y un bote en el propio campo. El saque es directo y se realiza con el pie a bote pronto. Un mismo jugador no puede tocar dos veces seguidas el balón. La red debe colocarse a un metro de altura, si no disponemos de ella, podemos sustituirla por bancos suecos, elástico, etc. <b>Progresiones:</b> - Pasar el balón con borde externo, borde interno, empeine.



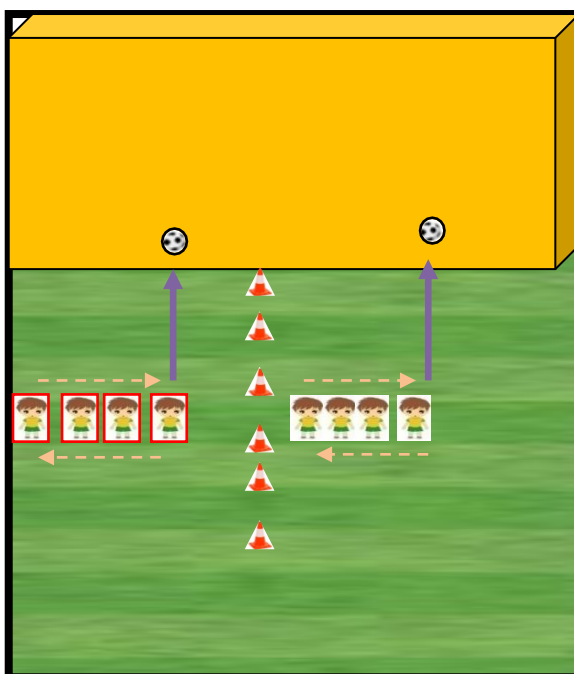
### JUEGO N°4: 10 PASES.

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. - Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad. - Perfeccionar los pases y el juego sin balón.
<b>Contenidos:</b>	Pases de balón.
<b>N° Participantes:</b>	2 equipos.
<b>Material:</b>	Un balón de fútbol y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción</b> :	<p>Organización: Dos equipos, repartidos en un campo, con un espacio delimitado por conos.</p> <p>Los jugadores se distribuyen por el espacio delimitado, uno de los equipos tendrá la posesión del balón, entre ellos deberán pasarse el balón, cada pase debe contarse en voz alta, hasta llegar a diez, cuando esto ocurra, el equipo se sumará un punto. El equipo contrario debe intentar cortar el balón, si lo hace, ellos comenzarán a contar, el equipo que más puntos consiga será el ganador.</p> <p><b>Progresiones:</b></p> <p>- Pasar el balón con borde externo, borde interno, empeine.</p>



## JUEGO N°5: CONTRA- PARED.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Perfeccionar los pases y el juego sin balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Pases de balón.
<b>N° Participantes:</b>	2 equipos.
<b>Material:</b>	Un balón de fútbol y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción</b> :	<p>Organización: Dos equipos, repartidos en un campo, con un espacio delimitado por conos.</p> <p>Se sitúan en fila por orden, el 1º golpea el balón, y hace que rebote contra la pared, después el 2º, el 3º..., así sucesivamente hasta que uno falle. Solamente se le puede dar un golpe por persona.</p> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pasar el balón con borde externo, borde interno, empeine.</li> </ul>





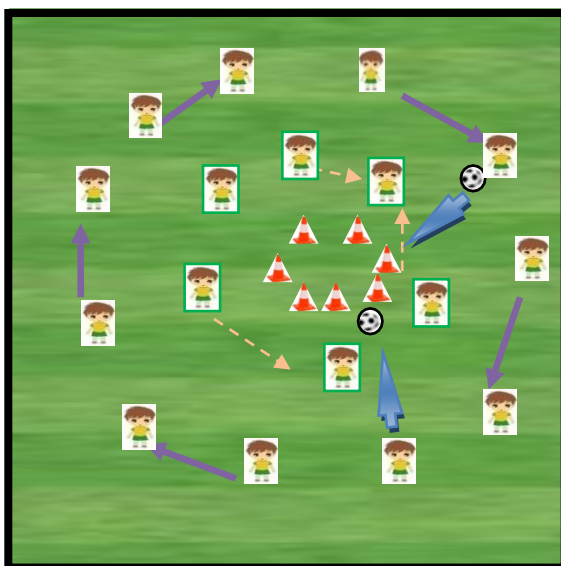
## JUEGO N° 6: BALÓN POR EL CÍRCULO.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Perfeccionar los pases y el juego sin balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Pases de balón.
<b>N° Participantes:</b>	2 equipos.
<b>Material:</b>	Un balón de fútbol.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción</b> :	<p>Distribuiremos los jugadores en dos equipos: el equipo A y el equipo B que distribuiremos dentro y fuera de un círculo que habremos delimitado sobre el terreno de juego. Los jugadores del equipo A se situarán en el exterior del círculo, mientras que los del equipo B se sitúan dentro del círculo para defender un círculo pequeño que hará las veces de zona de marca.</p> <p>Los jugadores del equipo A se pasan el balón entre ellos, intentando crear espacios y una ocasión óptima para lanzar hacia al círculo interior, defendido por el equipo B. Cada vez que el equipo exterior consigue que el balón pase por la zona de marca obtiene un punto. El juego se desarrolla durante 5 minutos y luego efectuaremos un cambio de papeles. Ganará el equipo que más puntos haya obtenido.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los jugadores exteriores no pueden entrar dentro de la zona defendida por el equipo B, aunque el balón si puede y debe hacerlo.</li> </ul> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pasar el balón con borde externo, borde interno, empeine.</li> </ul>



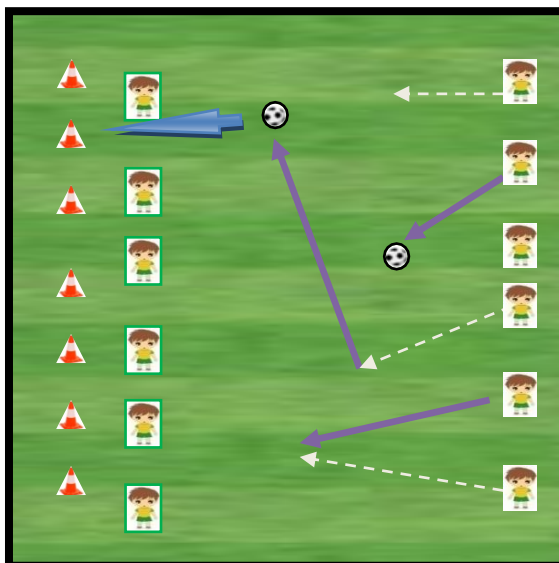
## JUEGO N° 7: TOCA LOS CONOS.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Perfeccionar los pases y el juego sin balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Pases de balón.
<b>N° Participantes:</b>	2 equipos.
<b>Material:</b>	Un balón de fútbol y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción</b> :	<p>Formaremos dos equipos que se enfrentan entre sí dentro de un espacio delimitado. El juego consiste en tocar, con el balón, el mayor número de conos posibles. Para conseguir este fin el equipo que está en posesión del balón debe realizar un seguido de pases intentando que el otro equipo no robe el balón y buscando una posición favorable para tocar los conos distribuidos por el espacio. Cuando un equipo consigue tocar un cono con el balón se le otorga un punto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No está permitido salir del terreno de juego con el balón, ni mantenerlo más de cinco segundos sin realizar ningún pase.</li> </ul> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pasar el balón con borde externo, borde interno, empeine.</li> </ul>



## JUEGO N° 8: DERRIBA PINOS.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Perfeccionar los pases y el juego sin balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Pases de balón.
<b>N° Participantes:</b>	2 equipos.
<b>Material:</b>	Un balón de fútbol y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción:</b>	<p>Formamos dos equipos que se ubicaran uno frente al otro dentro de un espacio delimitado. El juego consiste en derribar, con el balón, el mayor número de conos posibles. Para conseguir este fin el equipo que está en posesión del balón debe realizar una seguidilla de pases intentando que el otro equipo no le quite el balón y buscando una posición favorable para poder derribar los conos distribuidos por el espacio. Cuando un equipo consigue derribar un cono con el balón se le otorga dos puntos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No está permitido salir del terreno de juego con el balón, ni mantenerlo más de diez segundos sin realizar ningún pase.</li> </ul> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pasar el balón con borde externo, borde interno, empeine.</li> </ul>



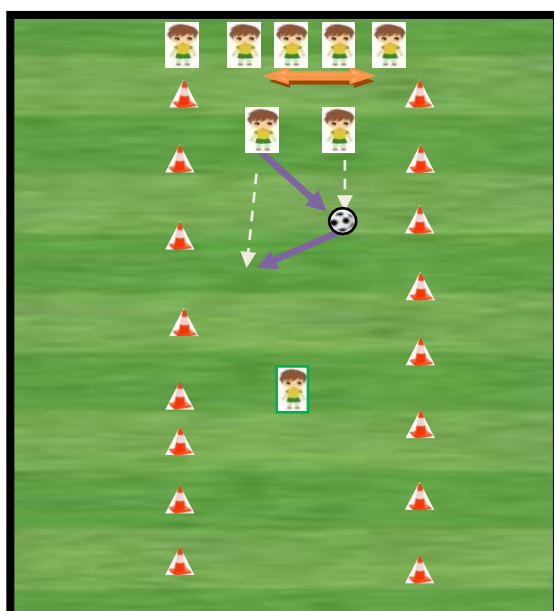
**JUEGO N° 9:  
FÚTBOL A LA ISLA.**

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. - Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad. - Perfeccionar los pases y el juego sin balón.
<b>Contenidos:</b>	Pases de balón.
<b>N° Participantes:</b>	2 equipos.
<b>Material:</b>	Un balón de fútbol y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción</b> :	<p>Delimitaremos un terreno de juego y en cada extremo del espacio crearemos dos círculos pequeños mediante conos. Dentro de este círculo se situará un jugador de cada equipo, pero de forma que en el círculo situado en el campo del equipo A, se situará un jugador del equipo contrario y viceversa.</p> <p>El juego consiste en conseguir llevar el balón a los jugadores situados dentro del círculo. Para ello dos equipos se enfrentan entre sí, intentando llegar al objetivo por medio de pases y dribilings. La única salvedad, estriba en que para pasarle el balón al jugador del círculo se debe realizar cogiendo el balón y pasándoselo con las manos.</p> <p>Ganará el equipo que consiga mayor puntuación en un tiempo determinado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Para pasarle el balón al jugador del círculo, se debe estar a menos de 2 metros de él. Cada vez que se consiga un punto se cambia el jugador del círculo.</li> </ul> <p><b>Progresiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pasar el balón con borde externo, borde interno, empeine</li> </ul>



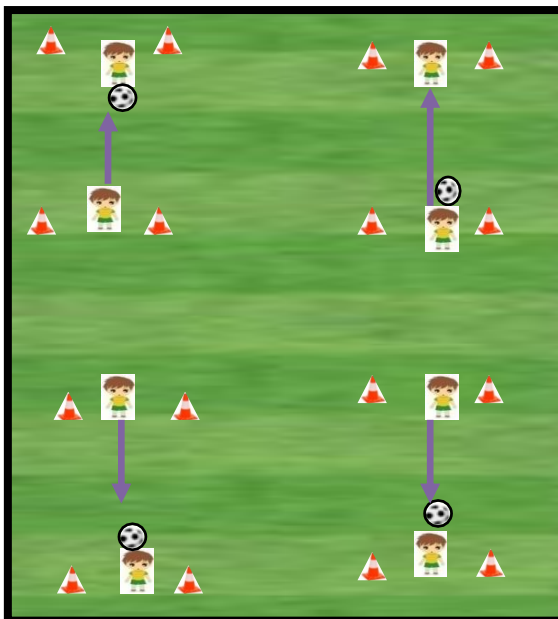
## JUEGO N° 10: LA MURALLA.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Preparar el cuerpo para una actividad de una cierta intensidad.</li> <li>- Perfeccionar los pases y el juego sin balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Pases de balón.
<b>N° Participantes:</b>	2 equipos.
<b>Material:</b>	Un balón de fútbol y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción</b> :	<p>Delimitaremos un espacio (el área grande de un campo de fútbol) con un pasillo central de unos 4 a 5 metros.</p> <p>Los jugadores se sitúan en la línea de salida excepto uno (el guardián) que se sitúa dentro del pasillo.</p> <p>A la señal del entrenador (docente), los jugadores intentarán llegar a la línea de llegada, situada en el otro extremo del área, atravesando el pasillo con el balón realizando una serie de pases. El guardián debe quitar el balón a los jugadores sin salir del pasillo. Los jugadores atrapados por el guardián, comenzarán a formar una muralla juntos mediante un enlace de manos. A medida que se vaya atrapando gente la muralla se irá haciendo más numerosa y los atacantes deberán buscar una forma de atravesar el pasillo sin ser tocados.</p> <p>- Eliminaremos el jugador que tarde mucho en pasar. La muralla puede ser inmóvil o adquirir las mismas funciones que el guardián pero siempre si mantienen sus manos entrelazadas.</p> <p><b>Progresiones:</b></p> <p>- Pasar el balón con borde externo, borde interno, empeine</p>



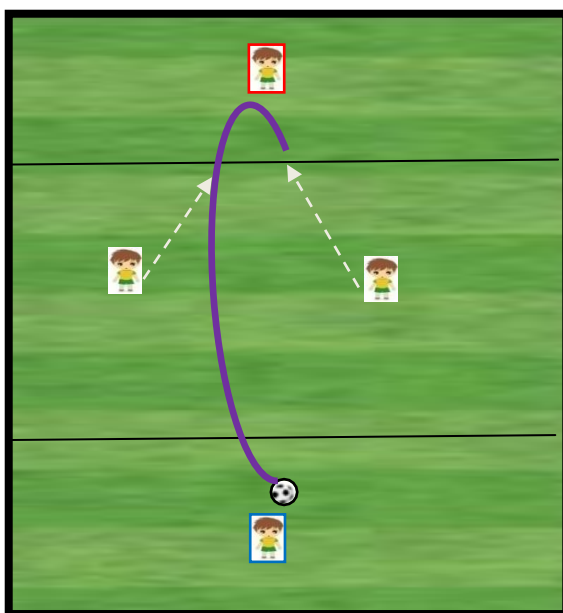
**FASE 3**  
**JUEGOS DE RECEPCIÓN DEL BALÓN.**  
**JUEGO Nº 1:**  
**EL PORTERO SIN MANOS.**

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad de golpear y recepcionar el balón.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar recepción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Recepción del balón.
<b>Nº Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5.
<b>Material:</b>	Un balón de fútbol y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción</b> :	<p>Formaremos parejas y situaremos a los jugadores en campos de tamaño reducido defendiendo una portería de dimensiones pequeñas.</p> <p>El juego consiste en intentar conseguir gol, sin salir de la portería que se defiende. Los jugadores pueden utilizar cualquier segmento corporal, excepto las manos, para intentar recepcionar el balón e intentar batir la portería.</p> <p>-Y está prohibido tocar el balón con las manos, si eso se produce el jugador infractor recibirá un lanzamiento a puerta sin portero como castigo.</p>



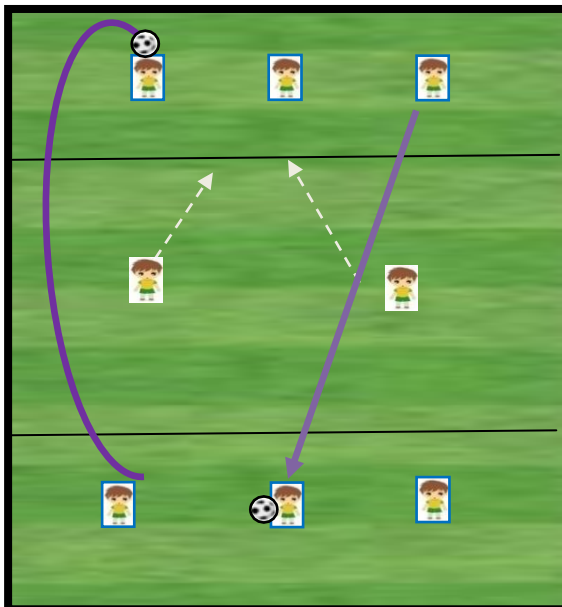
## JUEGO N° 2: RECEPCIONA SI PUEDES.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad de golpear y recepcionar el balón.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar recepción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Recepción del balón.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>Los jugadores se dividen en parejas que se enfrentarán dos contra dos en cada terreno de juego. El jugador A realiza un pase largo a su compañero B para que este último realice un control sobre el balón. Entre ambos jugadores se sitúan los oponentes, que intentarán evitar que el jugador B reciba el balón o en su defecto que controle con comodidad.</p> <p><b>Reglas:</b> Los jugadores defensivos no pueden salir de su zona de juego. Cada 3 intercepciones de los defensas o 5 controles de los atacantes se intercambian las posiciones.</p>



### JUEGO N° 3: LOS CAZADORES.

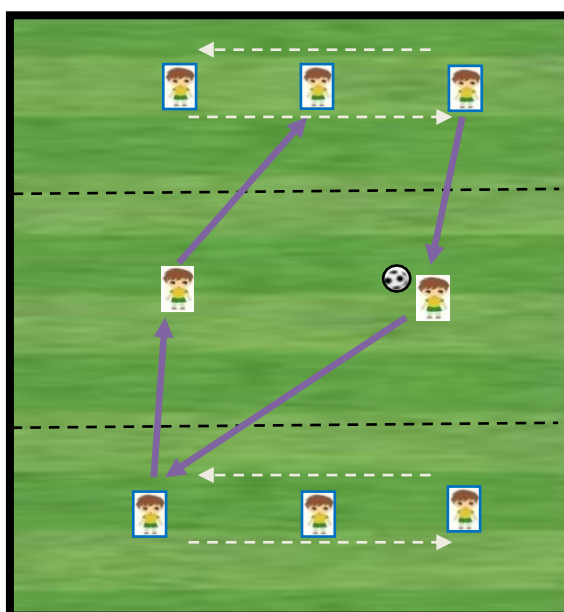
<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad de golpear y recepcionar el balón.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar recepción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Recepción del balón.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>Dos equipos, el equipo de las “presas” se colocan en el interior de unazona delimitada, y los “cazadores” por fuera de la misma, con un balón en su poder.</p> <p>A la señal intentan pasar el balón a sus compañeros en los pies, y a la cabeza Porcada acierto 1 punto. A cada 2 min. Se cambian los papeles. Se van aumentando los balones.</p>





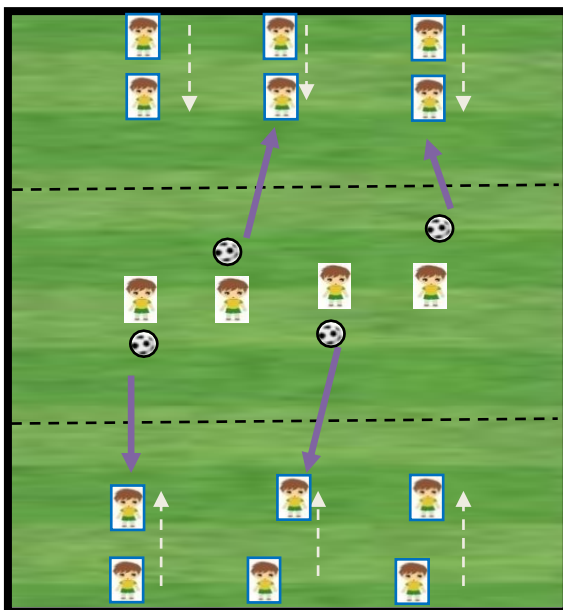
**JUEGO N° 4:  
TOCANDO EN MOVIMIENTO.**

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad de golpear y recibir el balón.</li> <li>- Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar recepción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Recepción del balón.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>Recepciones con el interior, la planta del pie.</p> <p>Si los jugadores del centro no tocan el balón a cualquiera de los demás compañeros que están ubicados al frente y a la parte de atrás de ellos lo más rápido posible el entrenador (docente) ordenará el cambio de funciones.</p> <p>Organización: Se jugará en 2 espacios de 15m x 15m con una separación de 15m entre ambos.</p>



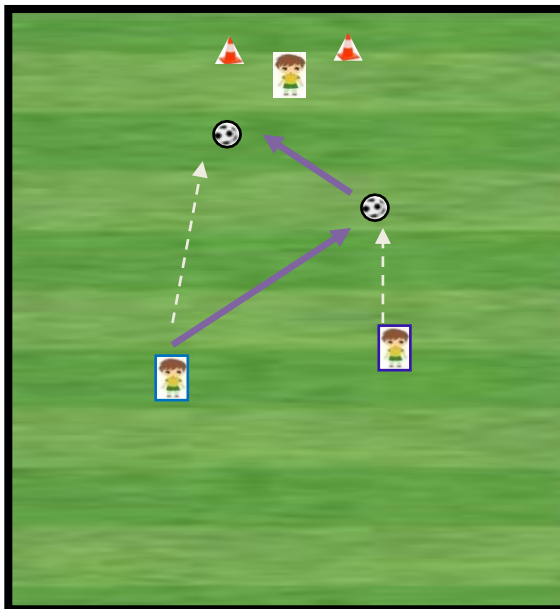
## JUEGO N° 5: TOCANDO CON RELEVOS.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad de golpear y recibir el balón.</li> <li>- Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar recepción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Recepción del balón.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>Recepciones con el pecho, muslo de la pierna.</p> <p>Si los jugadores del centro no tocan el balón a cualquiera de los demás compañeros que están ubicados al frente y a la parte de atrás de ellos el entrenador (docente) ordenará el cambio de funciones.</p> <p>Organización: Se jugará en un espacio de 20m x 20m.</p> <p>Tareas:</p> <p>Es obligatorio realizar 2 pases con la cabeza con la ayuda del compañero sin recepción del contrario.</p> <p>Cada 2 pases cortos con el interior del pie es obligatorio realizar una recepción con el pecho y con el muslo de la pierna.</p>



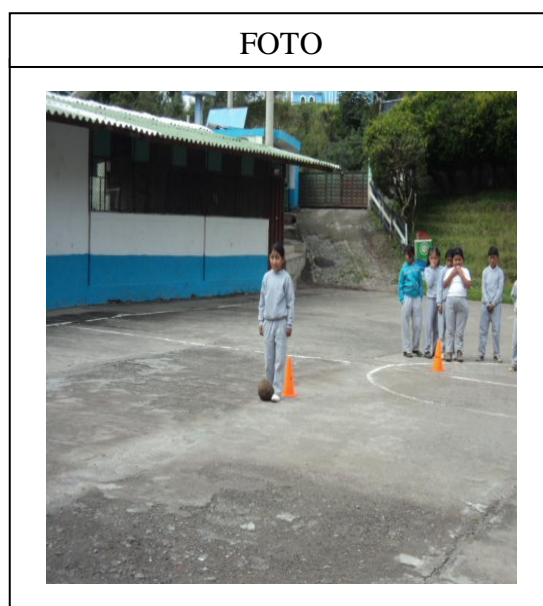
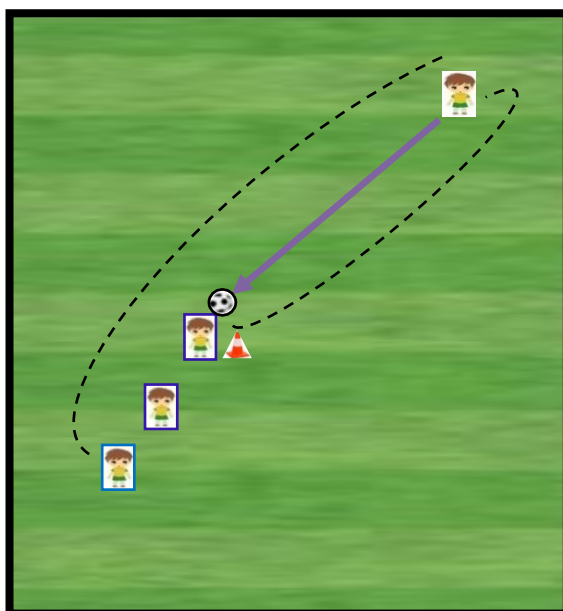
## JUEGO N° 6: SUPERAR EL OBSTÁCULO.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad de golpear y recibir el balón.</li> <li>- Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar recepción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Recepción del balón.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>Recepciones con el pecho, cabeza.</p> <p>El jugador A se dirige asía la portería para que el jugador B recepcione, y el jugador C impide que el balón entre en el arco y devuelva para que el ejercicio se repita.</p>



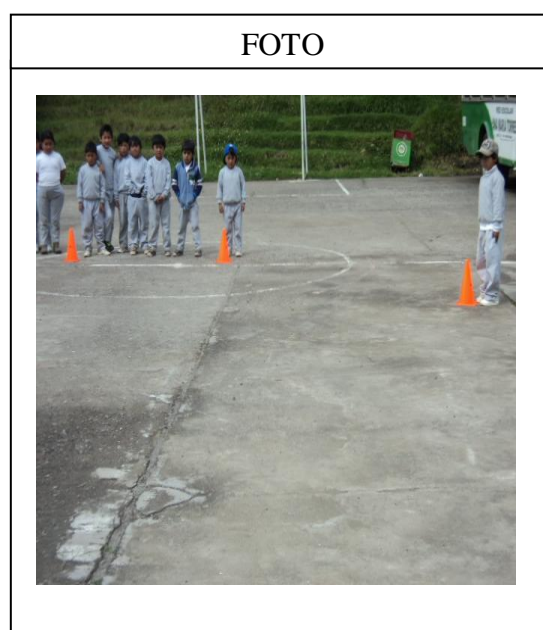
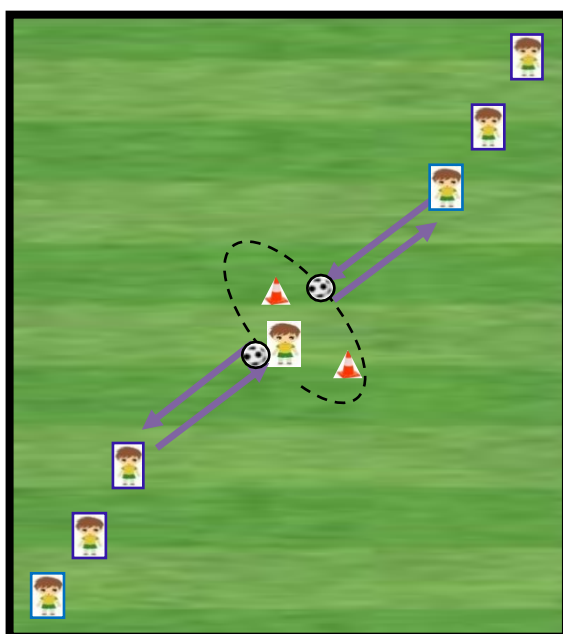
## JUEGO N°7: EL OVALÓ.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad de golpear y recepcionar el balón.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar recepción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Recepción del balón.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>Recepciones con el pecho, cabeza.</p> <p>Los jugadores se ponen en una columna y un jugador se pone junto al cono El jugador A pasa el balón al jugador B que recepciona y conduce hacia la posición del primero para realizar la misma acción que este.</p> <p>El jugador A va a colocarse al final de la columna después de dar el pase.</p>



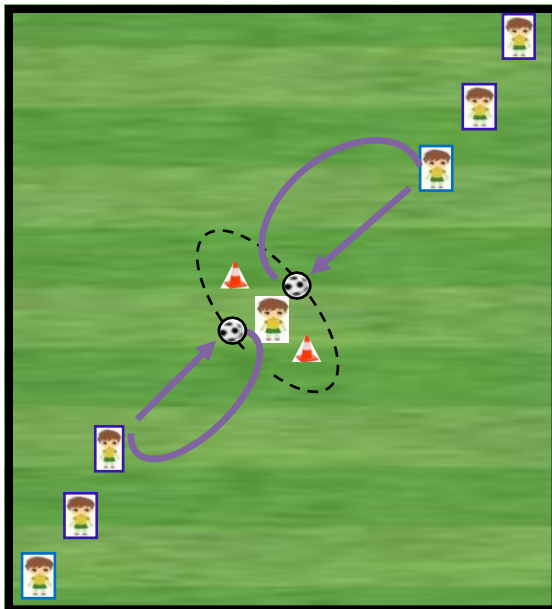
## JUEGO N° 8: EL AVIÓN.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad de golpear y recibir el balón.</li> <li>- Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar recepción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Recepción del balón.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>Recepciones con empeine, borde interno, externo.</p> <p>Los jugadores se ponen en 2 columnas y un jugador en el centro de las dos columnas junto al cono. El jugador A recibe y devuelve los pases rasos que los jugadores B y C que le envían. Antes de ir a buscar un nuevo pase, el jugador A tiene que rodear el cono situado a su izquierda.</p>



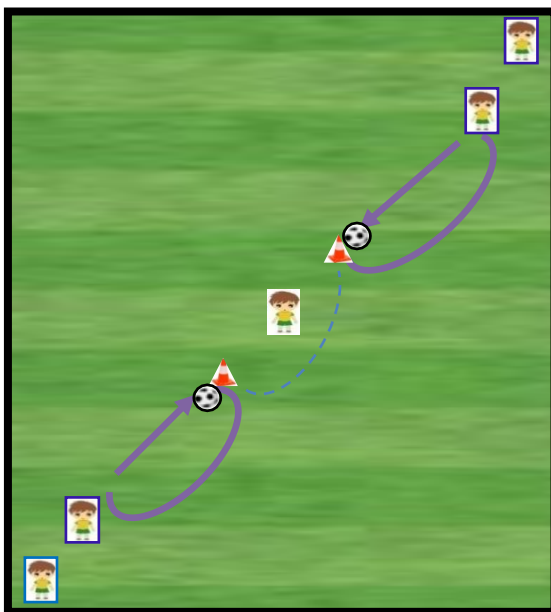
**JUEGO N°9:  
EL AVIÓN 2.**

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad de golpear y recibir el balón.</li> <li>- Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar recepción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Recepción del balón.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>Recepciones con el pecho, cabeza.</p> <p>Los jugadores se ponen en 2 columnas y un jugador en el centro de las dos columnas junto al cono. El jugador A recibe y devuelve los pases aéreos que los jugadores B y C que le envían. Antes de ir a buscar un nuevo pase, el jugador A tiene que rodear el cono situado a su izquierda.</p>



**JUEGO N° 10:  
EL VAIVÉN.**

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad de golpear y recibir el balón.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar recepción del balón.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Recepción del balón.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>Recepciones con empeine, borde interno, externo, planta del pie.</p> <p>Los jugadores se ponen en 2 columnas y un jugador en el centro de las dos columnas junto al cono El jugador A situado entre los dos conos, recibe y devuelve los pases que los jugadores B y C que le envía de forma alternada, Antes que el balón llegue al cono del lado correspondiente.</p>



**FASE 4**  
**JUEGOS DE REGATE O DRIBLING.**  
**JUEGO N° 1:**  
**PARADA Y SALIDA.**

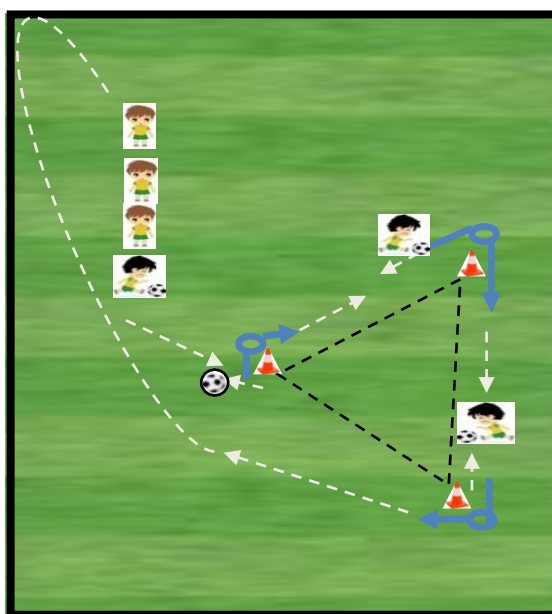
<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad Regate o dribling.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar capacidad del regate o dribling.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Regate o dribling.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción :</b>	Los jugadores se ubicaran en una columna cada grupo y el primero de la columna saldrá con el balón hasta llegar adelante del primer cono donde realizara una parada con la planta del pie haciendo retroceder el balón una pequeña distancia para volver a recuperar rápidamente en otra dirección con el empeine realizando un cambio de ritmo.





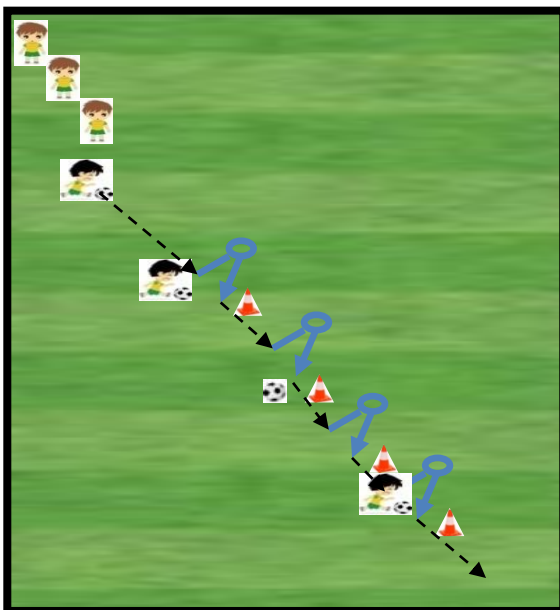
## JUEGO N° 2: EL TRIANGULO.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad Regate o dribling.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar capacidad del regate o dribling.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Regate o dribling.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	Los jugadores se ubicaran en una columna cada grupo y el primero de la columna saldrá con el balón hasta llegar adelante del primer cono en una superficie triangular donde el jugador conduce el balón de vértice a vértice realizando una parada con la planta del pie haciendo retroceder el balón una pequeña distancia para volver a recuperar rápidamente en otra dirección con el empeine realizando un cambio de ritmo delante de cada uno de los conos que forman el triangulo.



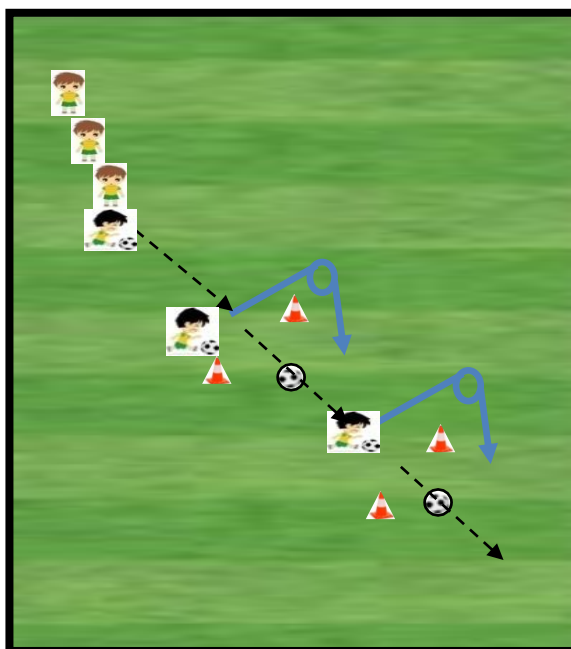
**JUEGO N° 3:  
DOBLE CONTACTO.**

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad Regate o dribling.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar capacidad del regate o dribling.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Regate o dribling.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	Los jugadores se ubicaran en una columna cada grupo y el primero de la columna saldrá con el balón hasta llegar adelante del primer cono donde el jugador realiza una parada con la planta del pie haciendo retroceder el balón para efectuar el primer contacto con el borde interno del pie para poder desequilibrar al oponente y rápidamente se debe realizar un segundo contacto con el borde interno del otro pie para poder superarlo por el lado contrario.



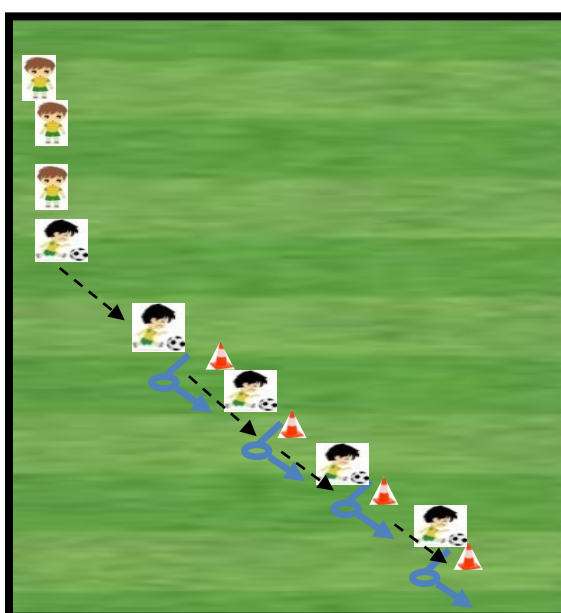
### JUEGO N° 4: EL TÚNEL.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad Regate o dribling.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar capacidad del regate o dribling.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Regate o dribling.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción</b> :	Los jugadores se ubicaran en una columna cada grupo y el primero de la columna saldrá con el balón hasta llegar delante de los 2 primeros cono donde el jugador realiza una parada con la planta del pie para efectuar el primer contacto con el borde interno del pie para que pase por el medio de los conos y el jugador por la parte exterior de los conos rápidamente recupere la posesión del balón.



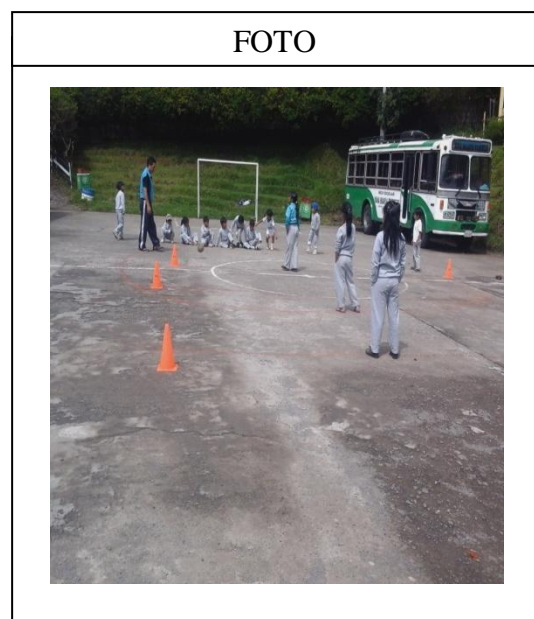
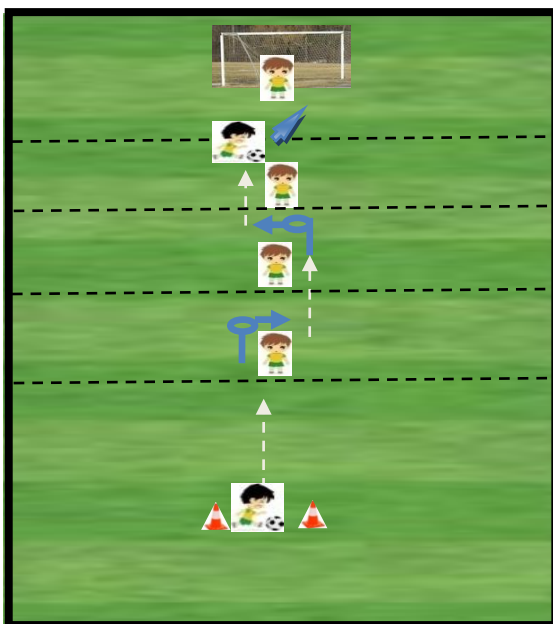
## JUEGO N° 5: LA BICICLETA.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad Regate o dribling.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar capacidad del regate o dribling.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Regate o dribling.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	Los jugadores se ubicaran en una columna cada grupo y el primero de la columna saldrá con el balón hasta llegar delante del primer cono donde el jugador realiza una parada con la planta del pie para efectuar una bicicleta al llegar a su altura llevan la pierna de conducción al lado contrario del balón y con el exterior del mismo pie recuperan de nuevo la dirección inicial para salir por el lado derecho y poder evadir al adversario.



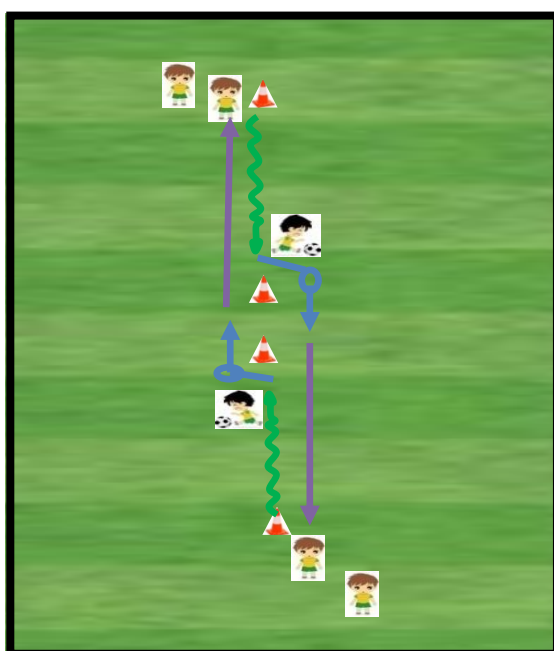
## JUEGO N° 6: EL GUSANITO

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad Regate o dribling.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar capacidad del regate o dribling.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Regate o dribling.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	Colocamos tres defensores intercalados entre el jugador A y la portería a una distancia entre ellos de 10 metros. El jugador A tiene que ir driblando para que pueda superar al primer adversario con un regate, si lo consigue podrá seguir e intentar desbordar al segundo jugador y si lo consigue al tercero. Si logra salir airoso de todos los defensores podrá tirar a portería. Los defensores en el momento que son superados dejan de luchar por el balón, ya que no podrán salir de una zona asignada a cada defensor de unos 5 metros de longitud.



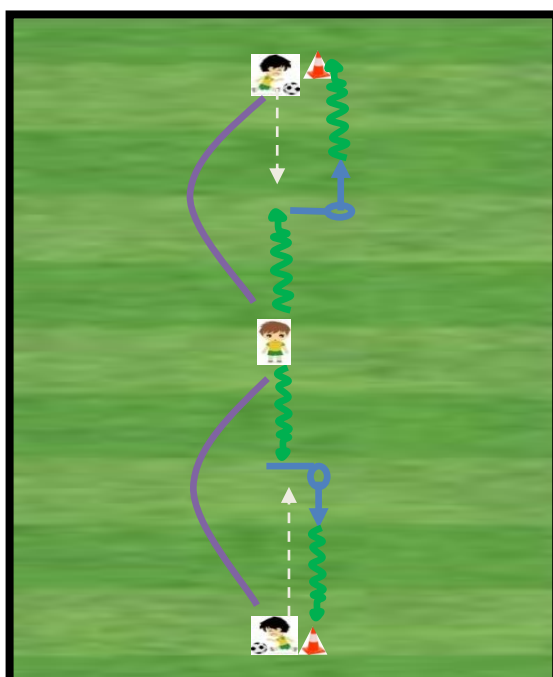
## JUEGO N° 7: DOBLE VÍA.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad Regate o dribling.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar capacidad del regate o dribling.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Regate o dribling.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción</b> :	Los jugadores se ubicaran en dos columnas cada grupo uno al frente del otro y el primero de cada columna saldrán de sus respectivos lados conduciendo el balón hacia el otro cono en línea recta. Cuando los jugadores se encuentren en el centro donde realizan una parada con la planta del pie, hacen una finta y salen por un lado conduciendo el balón para recuperar de nuevo la dirección inicial. Los jugadores dejan el balón a los compañeros del equipo contrario respectivamente los cuales repetirán la misma acción.



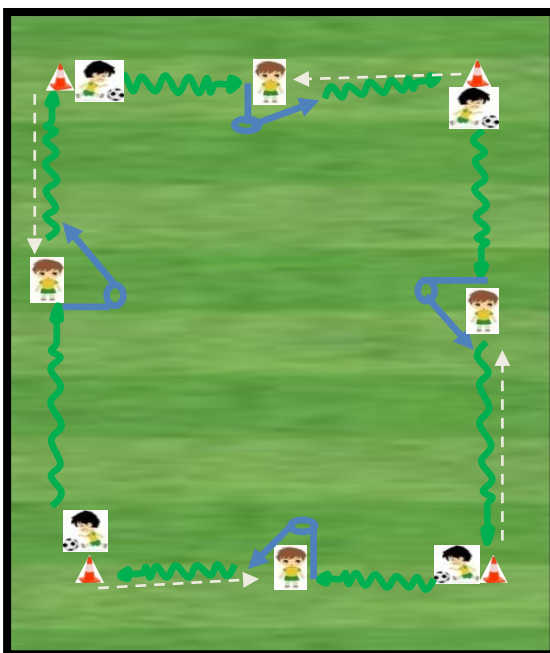
## JUEGO N° 8: PASA Y CORRE.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad Regate o dribling.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar capacidad del regate o dribling.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Regate o dribling.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Dos balones y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>Adversario de frente en grupos de tres con dos balones y a los jugadores se les asignara una letra para comenzar el juego. Dos jugadores que se encuentran fuera tienen un balón y entre ellos hay un jugador sin balón. El pase del jugador A al centro lo recibe el jugador B.</p> <p>B regatea hacia fuera y esquivo a A con una Finta en la mitad del recorrido, ahora A, que viene corriendo, se sitúa en el centro y se convierte en el jugador que recibe el balón.</p> <p>Ahora es C el que juega el balón con A, quien recibe el balón, dribla y finta a C.</p> <p>El jugador recibe el balón siempre desde fuera y regatea al compañero y se repetirá simultáneamente.</p>



## JUEGO N° 9: CUATRO ESQUINAS.

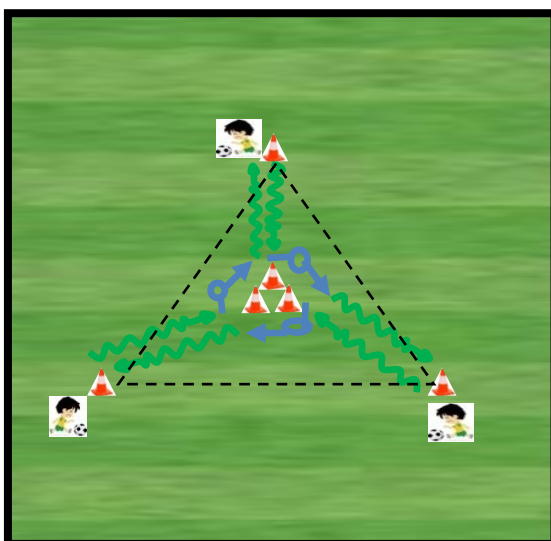
<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad Regate o dribling.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar capacidad del regate o dribling.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Regate o dribling.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción</b> :	<p>A los jugadores se les asignara una letra para comenzar el juego. Cuatro jugadores que se encuentran fuera tienen un balón y entre ellos hay un jugador sin balón. El jugador A, el jugador B, jugador C y D están ubicados en el cono que les corresponde.</p> <p>Desde cada una de las cuatro esquinas del cuadrado sale un jugador. En el centro de los lados de los lados del cuadrado se encuentran los contrincantes que han de ser regateados. El contrincante puede ser superado por dentro o por fuera. Después de un tiempo se cambian los papeles. Los atacantes se convierten en defensores y viceversa.</p>





**JUEGO N° 10:  
TRIÁNGULO CON CENTRO DE TRES.**

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Mejorar la habilidad Regate o dribling.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar capacidad del regate o dribling.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Regate o dribling.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción:</b>	<p>Los jugadores se ubicaran en tres columnas cada grupo formando un triangulo y el primero de cada columna saldrán de sus respectivos cono conduciendo el balón hacia el otro cono en línea recta hacia al centro. Tres jugadores avanzan a la vez hacia el centro del triángulo y se encuentran en la mitad, cuando los jugadores se encuentren, aproximadamente a un metro del cono hacen una parada con la planta del pie, una finta (por ejemplo: tijera exterior - exterior) y salen por un lado conduciendo el balón para recuperar de nuevo la dirección inicial y siguen hacia el próximo cono. Se espera a que todos los jugadores hayan alcanzado el cono y después de una pequeña señal hecha por uno de ellos, siguen con el ejercicio en el sentido de las agujas del reloj. Después de un determinado número de series, se cambia de dirección para practicar con ambos pies.</p>



FOTO



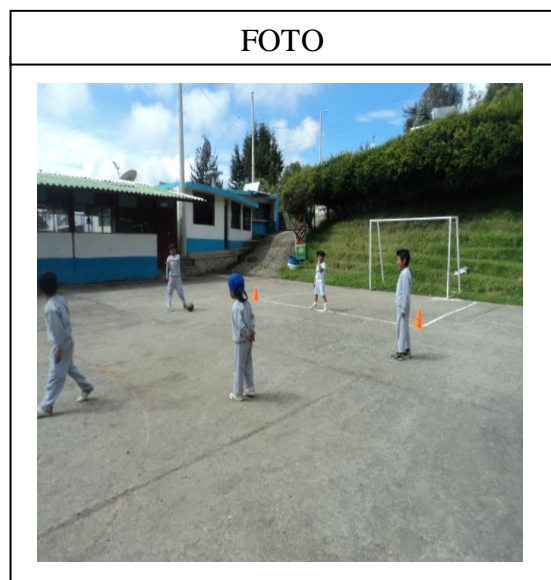
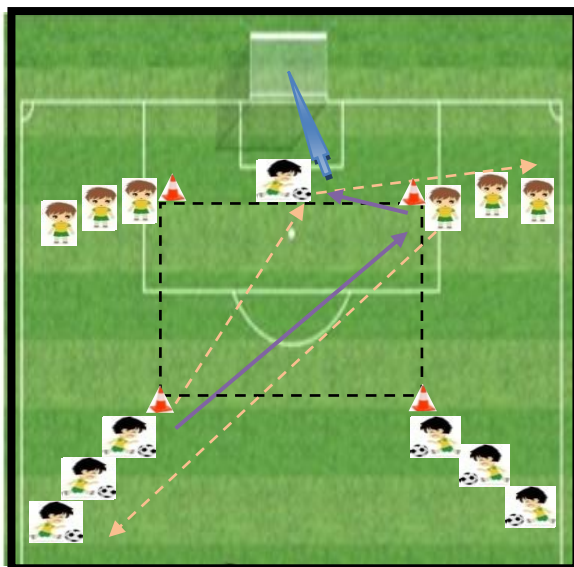
**FASE 5**  
**JUEGOS DE TIRO AL ARCO.**  
**JUEGO N° 1:**  
**PAREDES.**

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero. - Desarrollarla efectividad del tiro al arco
<b>Contenidos:</b>	Tiro al arco.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	Los jugadores se ubicaran en parejas, luego los jugadores avanzan realizando una serie de pases hacia la portería formando una pared haciendo pasarel balón entre los conos colocados de forma rectilínea en el terreno de juego. En cada ocasión tira a portería el jugador de la izquierda para luego intercambiar los papeles con el jugador de la derecha.



## JUEGO N°2: EL CUADRADO.

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero. - Desarrollar la efectividad del tiro al arco
<b>Contenidos:</b>	Tiro al arco.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción</b> :	El juego se desarrolla en un cuadrado de 20×20 metros aproximadamente, donde se dividen los jugadores en las cuatro esquinas. La tarea consiste en dar un pase al compañero de la diagonal opuesta (A1 con A2 y B1 con B2), este devuelve una pared y dispara a portería. El jugador que dispara cambia la posición con el que la hace la pared (A1 con A2 y B1 con B2). Se pueden poner dos conos a un metro de cada poste, para que el gol valga doble si entra por ahí, o poner un Chaleco en cada escuadra para premiar al jugador que lo tire. (Se fomenta el golpeo con el interior a un sitio concreto y no tirar por tirar).



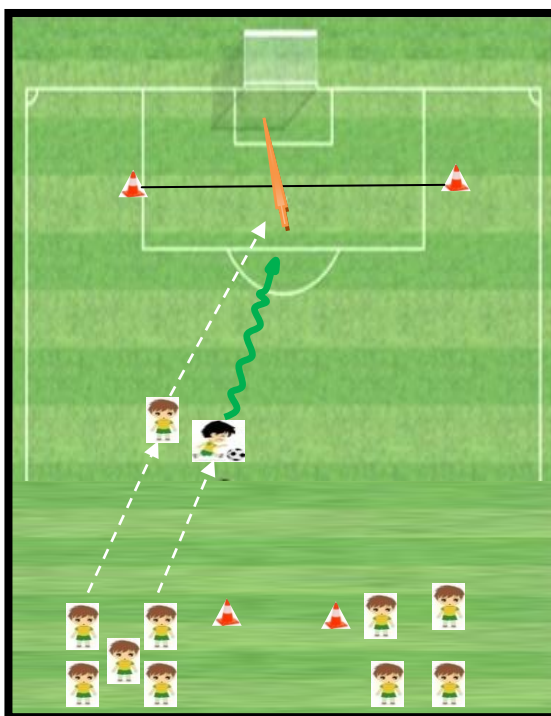
### JUEGO N°3: EL ESPIRAL.

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero. - Desarrollar la efectividad del tiro al arco
<b>Contenidos:</b>	Tiro al arco.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción</b> :	El ejercicio se desarrolla en un cuadrado de 30×50 metros aproximadamente, donde se dividen los jugadores en columnas, sale el primer jugador de la fila 1 y al llegar al primer cono ya sale el primer jugador de la fila 2 y así alternativamente para dar ritmo al ejercicio y mayor participación y menor espera del resto de jugadores. Para ello es importante que los jugadores trabajen a gran velocidad y se den el margen de un cono para llegar a los lanzamientos con el margen adecuado para que los porteros tengan tiempo suficiente para estar preparado en cada lanzamiento.



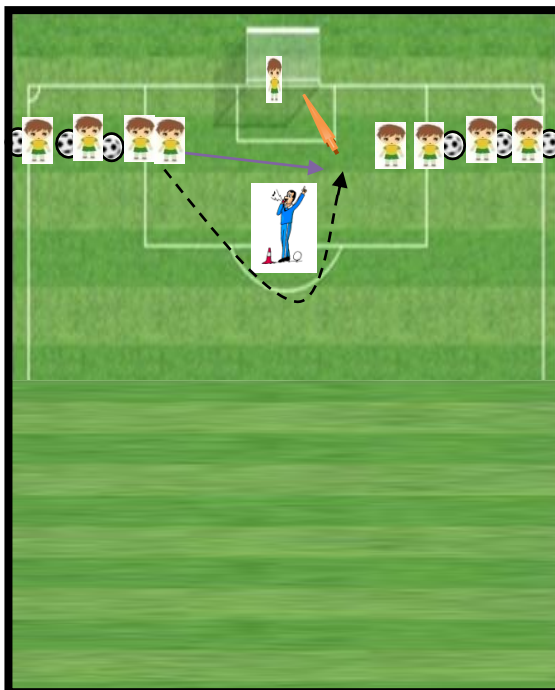
## JUEGO N°4: GATO Y RATÓN.

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>-Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero.</li> <li>- Desarrollar la efectividad del tiro al arco</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Tiro al arco.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción</b> :	Se dividen los jugadores en columnas, los jugadores se ubicaran en pareja, jugador 1 y 2 de una sola fila se sitúan en la posición de partida que indique el entrenador, puede ser, sentados, sentados de espaldas a la portería, tendidos prono o supino, etc. Uno de los jugadores situado detrás de ellos les lanzara el balón con la mano por encima, momento en que ambos reaccionan y salen por la posesión del balón. El jugador que consigue la posesión del balón pateara al arco si alcanza la ventaja suficiente mediante su desmarque, o realiza un dribling.



## JUEGO N°5: LA CANASTA.

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero. - Desarrollar la efectividad del tiro al arco
<b>Contenidos:</b>	Tiro al arco.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	EL desarrollo de este juego es simple como muestra el dibujo. Cuatro jugadores en cada lateral del área y el entrenador en medio del área. El primer jugador de cada fila está sin balón y sus tres compañeros tienen un balón cada uno en la mano. Sale el primer jugador de una fila, rodea al entrenador y al salir de esa finta recibe el balón alto y en condiciones de ser rematado con la cabeza por alto del segundo compañero de su fila. Tras el remate recoge el balón y vuelve al final de su fila. Se va alternando un jugador de cada fila en el remate. Se pueden cambiar a la mitad del tiempo las filas de lugar para rematar recibiendo el balón de ambos lados. Por último los balones deben ser lanzados a la distancia correcta, casi delante del entrenador, para evitar la interceptación del portero.

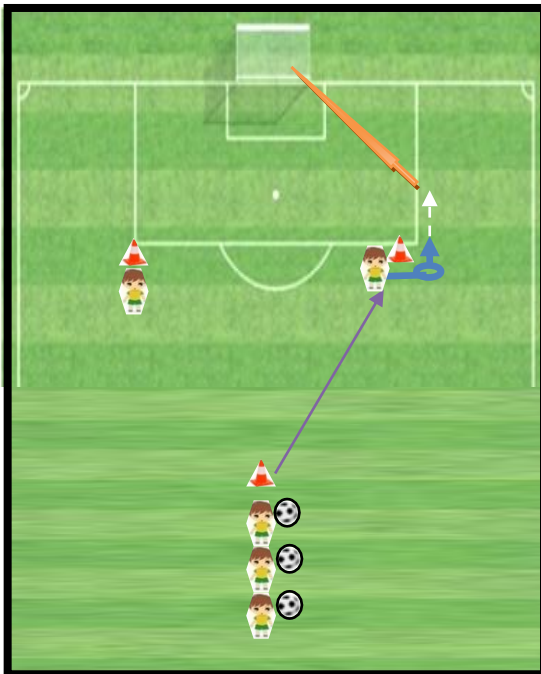


FOTO



**JUEGO N°6:  
LA Y.**

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero. - Desarrollar la efectividad del tiro al arco
<b>Contenidos:</b>	Tiro al arco.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	EL desarrollo de este juego es simple como se dividirá al equipo en tres grupos colocados según el gráfico. El jugador que tiene balón deberá realizar un pase a cualquiera de los dos compañeros que tiene por delante. Este deberá realizar una finta para recibir el balón bordear el cono como si fuera un adversario y finalizar con un tiro a portería.



## JUEGO N°7: 4 ARCOS.

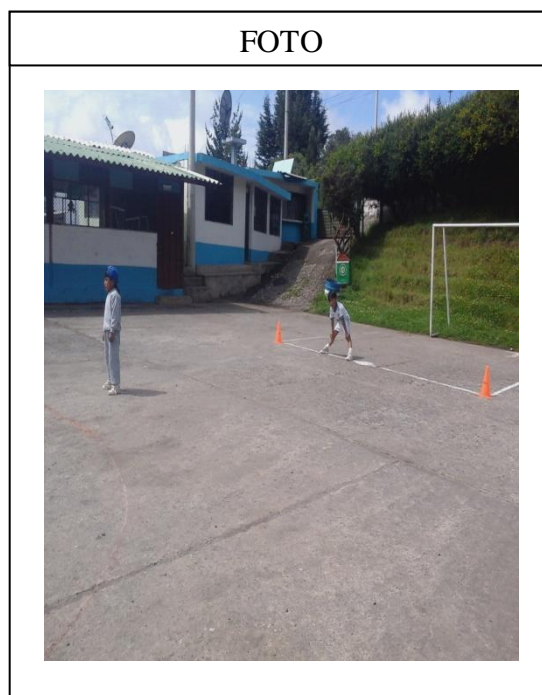
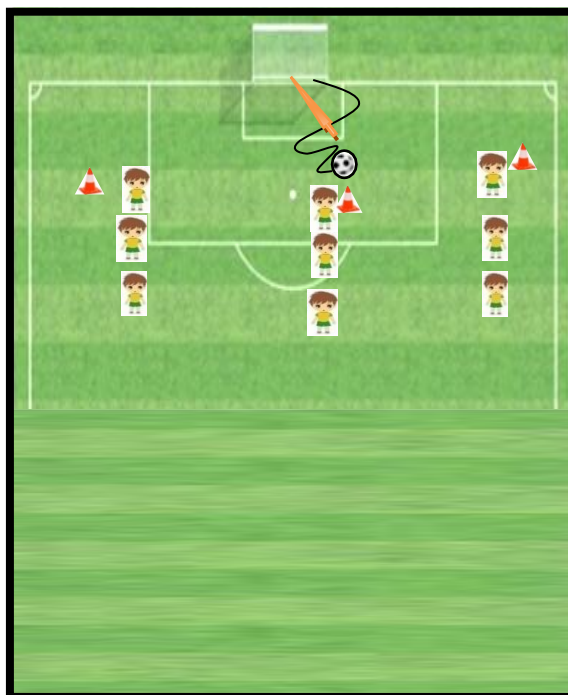
<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero. - Desarrollar la efectividad del tiro al arco
<b>Contenidos:</b>	Tiro al arco.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	Se realizará un 5×5 en un campo de 40×40 m con cuatro porterías. Se deben dar como mínimo 4 pases antes de poder disparar a portería a los 4 pases el equipo que atacante podrá marcar gol en cualquiera de las 4 porterías.





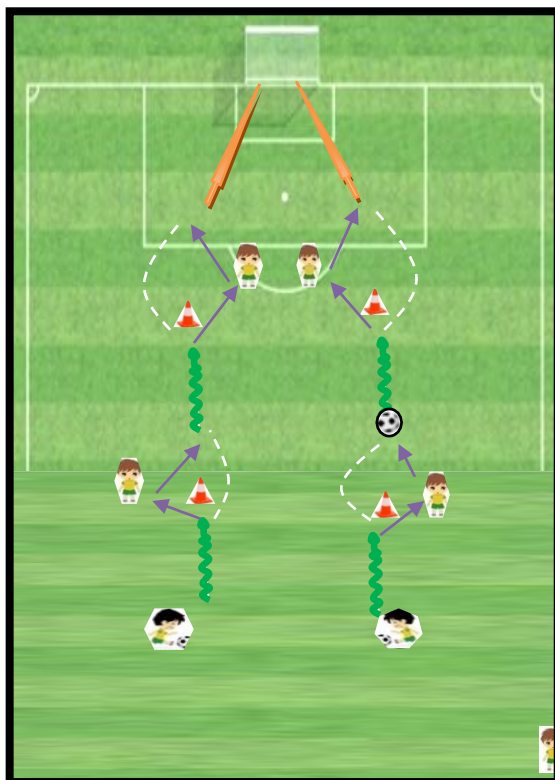
## JUEGO N°8: PAREDES.

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero. - Desarrollar la efectividad del tiro al arco
<b>Contenidos:</b>	Tiro al arco.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	EL desarrollo de este juego es simple como se dividirá al equipo en tres grupos que estarán junto a un cono y colocados según el gráfico El portero lanza el balón a los jugadores sacando de portería con la mano. El jugador debe rematar a portería después de 3 botes para después realizarlo en dos botes que del balón en el suelo, tirando de volea.



## JUEGO N°9: PARALELAS.

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero. - Desarrollar la efectividad del tiro al arco
<b>Contenidos:</b>	Tiro al arco.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	Los jugadores se distribuyen por grupos de tres y actúan uno en cada lado del medio campo para después de unos minutos intercambiar el grupo su lugar. El jugador A conduce el balón hacia la portería, al llegar al primer cono realiza una pared con su compañero B y continua la conducción para buscar una segunda pared con C y tirar a puerta sin controlar la pelota.



## JUEGO N°10: PAREDES.

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar las recepciones con el interior del pie y el empeine interior con mayor presión a un compañero. - Desarrollar la efectividad del tiro al arco
<b>Contenidos:</b>	Tiro al arco.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción</b> :	Colocamos a los jugadores en dos grupos situados unos 15 metros de la frontal de área. Un jugador de cada grupo se situará en la frontal para recibir el pase de sus compañeros. El primer jugador de cada grupo, realiza un pase al compañero que está en la frontal y corre a dar una vuelta a un cono central situado en el camino, para acto seguido recibir el pase de su compañero y rematar a portería.



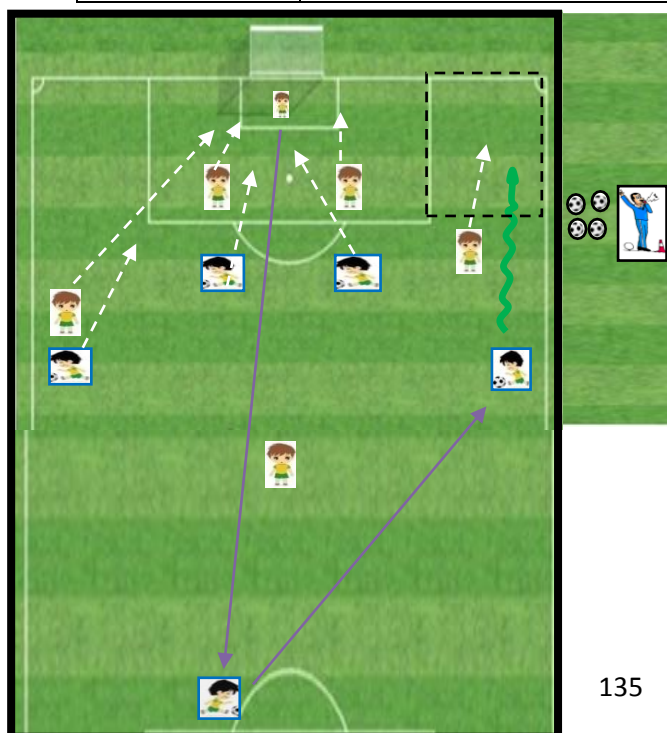
**FASE 6**  
**JUEGOS DE ACCIONES TÉCNICO, TÁCTICO.**  
**JUEGO N°1:**

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar las acciones técnicas, tácticas para generar y aprovechar espacios en carriles laterales. - Desarrollarlos medios tácticos como los cambios de orientación, basculación, pressing.
<b>Contenidos:</b>	Acciones técnicas, tácticas.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	Este juego se inicia con el balón sobre uno de los mediapuntas del equipo atacante, en caso de que el balón salga fuera de los límites del terreno o se consiga un gol, el juego se reanuda con el balón a los mediapuntas atacantes. Se jugará un 5x5 en un espacio determinado. El equipo atacante, formado por dos mediapuntas, dos extremos y un delantero, debe anotar los goles realizando la conducción entre los dos conos que hay en los subespacios laterales. Para poder anotar dichos goles debe haber una circulación previa desde un carril al otro si logran anotar un gol este valdrá 2 puntos, bien se realiza un cambio de orientación desde un carril al otro sin pasar por el carril central el gol valdrá 3 puntos. El equipo defensor, formado por la línea defensiva, podrá anotar los goles si, tras conseguir la posesión del balón durante una jugada, uno de los laterales realiza una conducción entre los conos en su carril.



## JUEGO N°2:

<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>-Mejorar las acciones técnicas, tácticas como entrar por los carriles laterales.</li> <li>- Desarrollar los medios tácticos como la cobertura, permuta, marcaje.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Acciones técnicas, tácticas.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción</b> :	<p>Este juego se inicia con el balón en la portería del equipo defensor, en caso de que el balón salga fuera de los límites del terreno o se consiga un gol, el juego se reanuda con el balón a portería. Se juega un 5x5 en medio campo. Se iniciara la acción con el saque del portero que lo realizara de volea sobre el medio campo del equipo atacante, una vez que este controla pasa el balón a uno de los extremos. El extremo que reciba el balón realiza un 1x1 en la zona que está delimitada en el dibujo.</p> <p>A) si el atacante rebasa al adversario, centrara para la entrada de los delanteros y extremo contrario, intentando evitar los centrales la posibilidad de remate.</p> <p>B) si el defensa roba el balón el entrenador situado en esa zona entregara un nuevo balón al atacante para centrar. En ese momento, el central de ese perfil sale a tapar el centro realizado el lateral de la permuta. Una vez se finaliza la acción comenzaran de nuevo.</p>

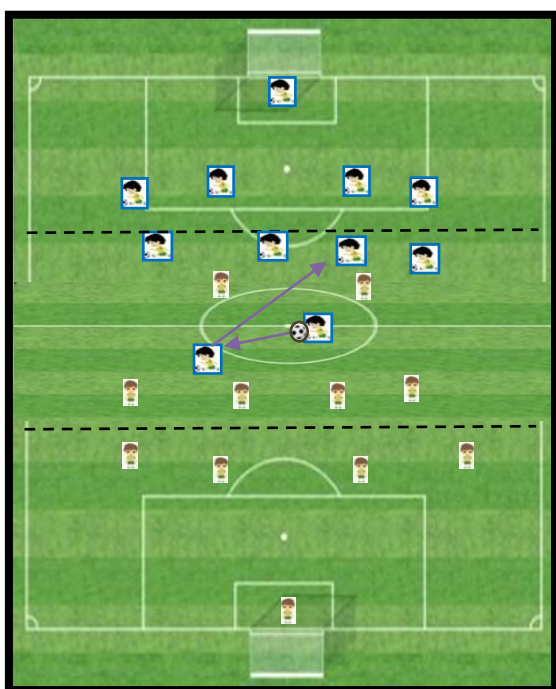


FOTO



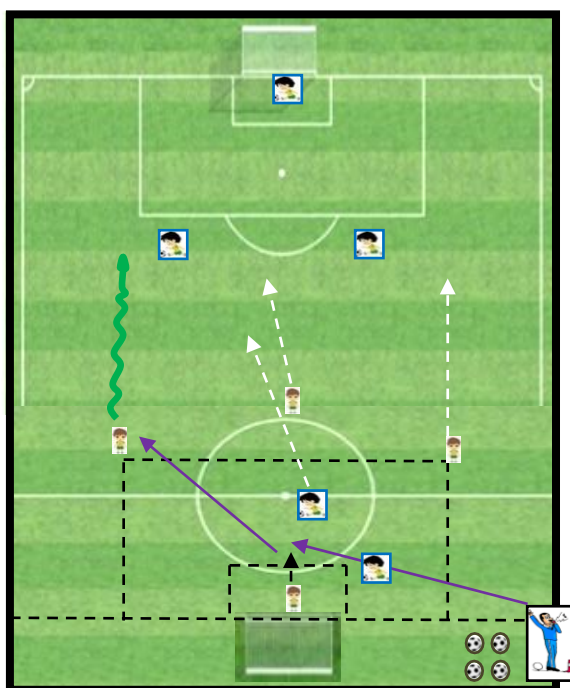
### JUEGO N°3:

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar el ataque organizado y el contraataque. - Desarrollar los medios tácticos como los desmarques, ritmo de juego, Basculación.
<b>Contenidos:</b>	Acciones técnicas, tácticas.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción</b> :	Se juega en un 6x6. A dos/ tres toques en el interior del espacio que está delimitado. Cuando cualquiera de uno de los dos equipos consigue dar 8 pases, iniciara un ataque organizado contra la línea defensiva del equipo rival con el objetivo de poder conseguir un gol, realizando de esta forma un 6x4. Si consiguen un gol, se iniciara de nuevo una posesión en la zona central. En caso de que la línea defensiva robe el balón, rápidamente entregara a los jugadores que se encuentran esperando en el centro para realizar un contraataque contra la portería adversaria. Tras este segundo ataque si se produjese, se reanudara el juego en la zona central independientemente de la acción. Los ataques organizados tienen un tiempo de 25'' para finalizar mientras que los contraataques duraran un máximo de 15''.



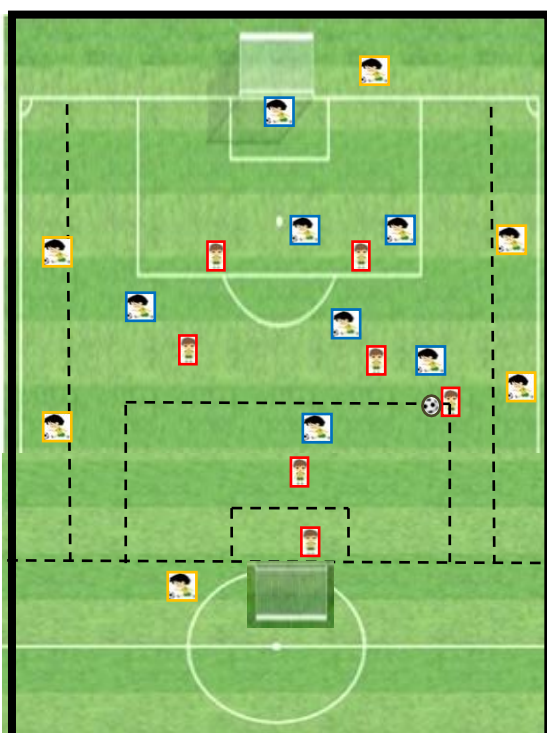
### JUEGO N°4:

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar la velocidad en las transiciones del ataque y el contraataque. - Desarrollar los medios tácticos como los desmarques, ritmo de juego, Temporización.
<b>Contenidos:</b>	Acciones técnicas, tácticas.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción</b> :	Se disputa un 3x3 en un espacio de 60 metros de largo. La acción comienza con un centro del entrenador sobre el delantero donde el portero decide si sale a bloquear o no. Si el delantero consigue rematar a la portería y hace un gol o el balón sale fuera del área, el entrenador situado junto a la portería dará un saque nuevo al portero que iniciara con un contraataque 3x2, para luego incorporarse de modo tardío el delantero a ayudar en las labores defensivas y poder convertirlo finalmente en 3x3. Si el portero llega a bloquear tras el centro o a parar, con ese mismo balón se producirá una situación de contraataque. Existe un límite de 12 segundos para finalizar la acción sobre la portería adversaria.



### JUEGO N°5:

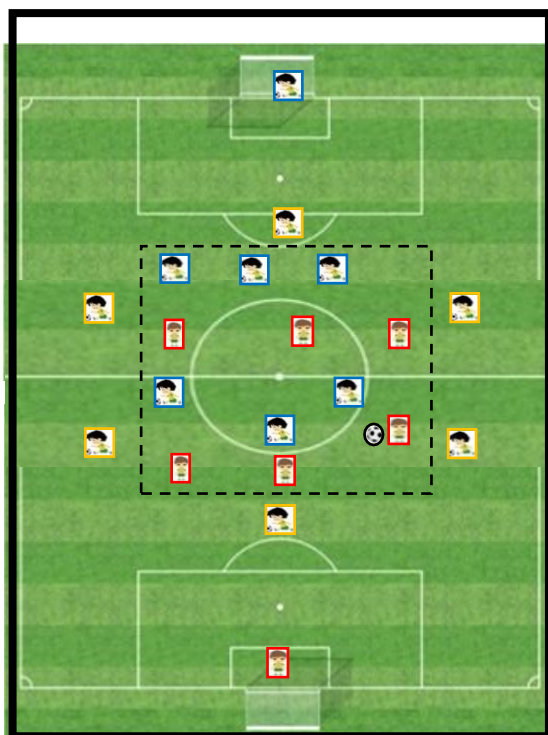
<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>-Mejorar la velocidad en Terminar las acciones en zona de finalización.</li> <li>- Desarrollar los medios tácticos como Apoyos. Interceptación. Presión.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Acciones técnicas, tácticas.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	<p>Se divide el grupo en 3 equipos de seis jugadores de los que juegan dos y otro descansa. Se disputa un 6x6+6 apoyos exteriores pertenecientes al equipo que está descansando en el interior del espacio determinado. Se juega a dos toques. La duración de los partidos es de 3 minutos hasta que un equipo consiga 2 goles. El perdedor será relevado por el que estaba descansando.</p> <p>En caso de que al final del tiempo haya empate, saldrá el equipo que lleve más tiempo jugando.</p> <p>Todas las reanudaciones del juego se realizarán desde las porterías. Gana el ejercicio el equipo que más puntos consiga, sumando 2 puntos por partido ganado y 1 punto por partido empatado.</p>





### JUEGO N°6:

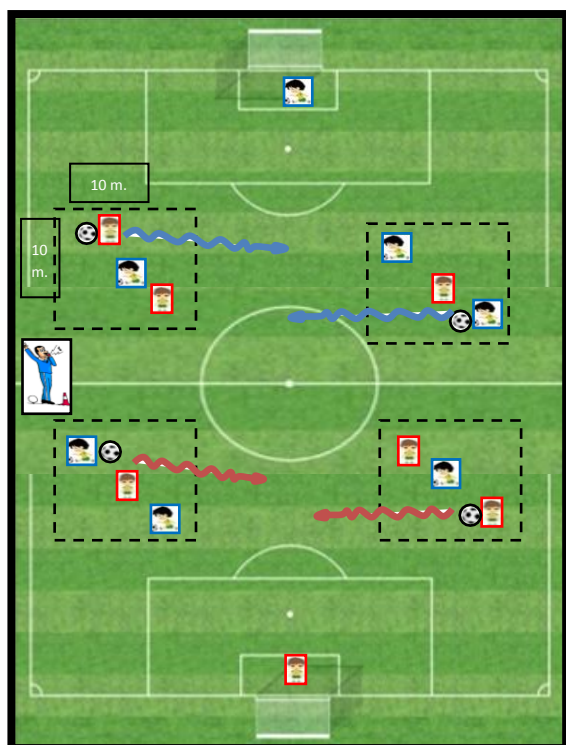
<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar la Circulación de balón y Velocidad en las transiciones. - Desarrollar los medios tácticos como Apoyos. Desmarques. Presión. Velocidad de Juego. Etc.
<b>Contenidos:</b>	Acciones técnicas, tácticas.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción</b> :	Se realizara en un área de 40 m el juego divide el grupo en 3 equipos de seis jugadores de los que juegan dos y otro descansa. Se disputa un 6x6+6 apoyos exteriores el interior del espacio determinado. Se juega a dos toques en el interior del espacio y a uno los que se encuentran en el exterior. Cada equipo está formado por 3 defensas y 3 atacantes. Cuando uno de los dos equipos consigue dar 10 pases habiendo intervenido al menos un jugador de cada banda podrá realizar un ataque con oposición contra la portería. El ataque lo realiza el equipo completo contra los 3 jugadores del equipo defensor, jugándose un 6x3. Si el equipo defensor consigue robar balón montará un contraataque sin oposición hacia la portería contraria con sus tres atacantes teniendo que finalizar en menos de 4 toques. El equipo que realiza los apoyos cambiará en cada repetición. Gana el equipo que más goles consiga en la suma de todos los partidos.



FOTO



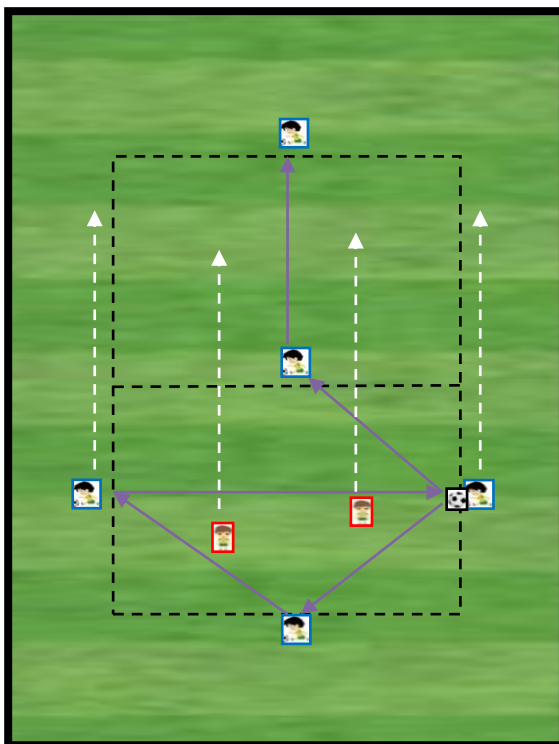
<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar la Circulación de balón y Velocidad en las transicionesFinalizar las acciones de ataque. - Desarrollar los medios tácticos como Desmarques. Presión. Velocidad de Juego. Etc.
<b>Contenidos:</b>	Acciones técnicas, tácticas.
<b>Nº Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción</b> :	Se realizan 2 equipos de 6 jugadores. Los jugadores se disponen como indica el gráfico parajugar un 2x1 en cada uno de los espacios. Mientras que se está disputando el 2x1, si el defensorroba el balón se lo volverá a entregar a los atacantes. Una vez iniciado el 2x1, al poco tiempo, elentrenador dirá una de las 2 señales que se corresponden con 2 situaciones distintas del juego. ¡UNO!: se disputará un 3x3 hacia una portería jugando con el balón que se encontraba en la zona1 y 2 finalizando la acción en menos de 8 segundos. ¡DOS!: se disputará un 6x6 con el balón que entregue el entrenador aun jugador hasta que se finalice una acción. Previamente se habrán establecido los sentidos deataque de cada equipo. La vuelta a los espacios se realiza andando. Tras cada repetición, losjugadores defensores se cambian por un atacante.



EGC

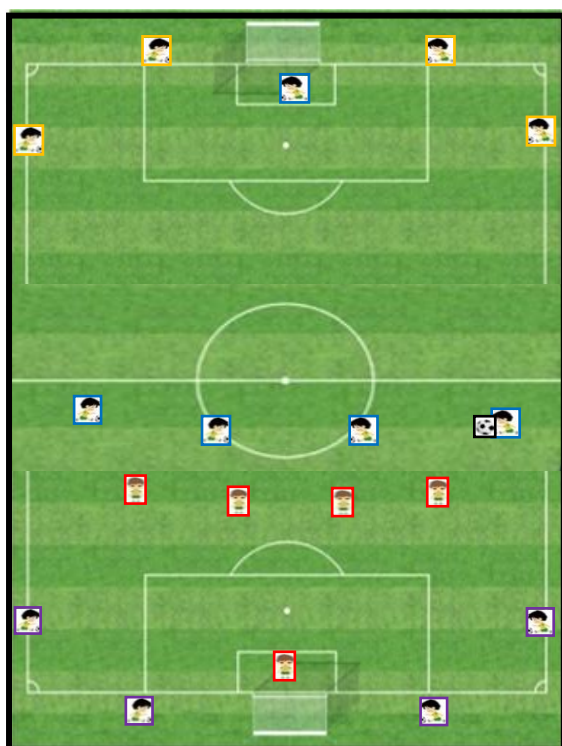


<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. -Mejorar la retención del balón. - Desarrollar los medios tácticos como Presión. Apoyos.
<b>Contenidos:</b>	Acciones técnicas, tácticas.
<b>Nº Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45´ Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15´ Minutos
<b>Descripción :</b>	Se juega un rondo 4x2. Se colocan los 7 jugadores tal y como muestra el gráfico. Se inicia jugando el 4x2 en uno de los dos subespacios. Cuando se den 4 pases consecutivos, se podrá cambiar la orientación al subespacio contiguo, de tal modo que tanto los jugadores que apoyan las bandas como los que intentan robar se desplazan al hasta allí. Se juega a un/dos toques dependiendo del nivel técnico de los jugadores. Cuando uno de los jugadores del interior robe la posesión del balón, será el autor del pase interceptado el que pase al interior y saldrá fuera el jugador que lleve más tiempo en el interior.

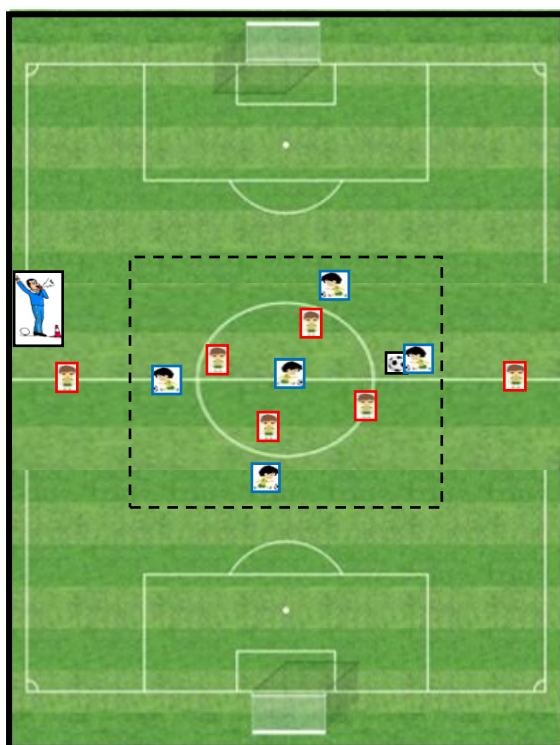


### JUEGO N°9:

<b>Objetivos:</b>	- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta. - Evitar la progresión del contrario. - Desarrollar los medios tácticos como Presión. Temporización. Apoyos.
<b>Contenidos:</b>	Acciones técnicas, tácticas.
<b>N° Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción</b> :	Se realizan cuatro equipos con los jugadores de campo y 2 porteros. Se enfrentan dos equipos en el espacio determinado mientras que los otros dos esperan en los fondos. Cuando finalice la acción, el equipo atacante pasa a ser defensor y el que estaba esperando en el fondo donde se ha finalizado el atacante. El que era defensor sale a descansar y preparar su próxima intervención. Se mantiene la misma dinámica durante la duración del juego. Para facilitar el ataque rápido se juega a dos toques. Si el equipo finaliza en gol el ataque, ese grupo sumará 2 puntos. Si es la defensa la que impide con robo el ataque conseguirá un punto. Gana el equipo que más puntos consiga al final del juego.



<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la velocidad de reacción y el tiempo de respuesta.</li> <li>- Evitar la progresión del contrario, Atacar rápidamente la portería adversaria.</li> <li>- Desarrollar los medios tácticos como Desmarque. Velocidad del Juego. Marcaje. Vigilancia.</li> </ul>
<b>Contenidos:</b>	Acciones técnicas, tácticas.
<b>Nº Participantes:</b>	Por grupos de 4 o 5, con el balón.
<b>Material:</b>	Un balón y 4 o más conos.
<b>Tiempo:</b>	45' Minutos
<b>Repeticiones:</b>	3 de 15' Minutos
<b>Descripción</b> :	El ejercicio se desarrolla en un cuadrado de 20x20 metros aproximadamente. Se juega un 5x4 en el espacio determinado. El equipo que tiene superioridad intenta conservar el balón y conseguirá 1 punto por cada 10 pases. Si el equipo defensor roba el balón, podrá jugar con uno de los extremos que hay situados en los exteriores del espacio para iniciar un ataque a la portería convirtiéndose la acción ahora en un 6x5. Existe un límite temporal de 8 segundos para finalizar la acción. En cada repetición, cambiarán los extremos por otros compañeros de su equipo.



## **Bibliografía.**

### **Autores de Libros Electrónicos**

#### **1.- METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL**

Escrito por **ANTONIO ARDÁ SUAREZ, CLAUDIO CASAL, CLAUDIO ALBERTO CASAL SANJURJO** 2007 Barcelona.

#### **2.- MANUAL PARA LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTRENAMIENTO EN LAS ESCUELAS DE FÚTBOL.**

Escrito **POR ÁLEX SANS TORRELLES, CÉSAR FRATTAROLA ALCARAZ** 4ª Edición Barcelona 1999.

#### **3.- DURING, BERTRAND.**"Hacia una ciencia de la acción motriz:

Fundamentos y perspectivas". Praxiología motriz Volumen 1. España, 1996.

#### **4.- FÚTBOL. Entrenamiento para niños y jóvenes** Escrito por **DETLEV**

**BRÜGGEMANN** Alemania 2004.

#### **5.- FÚTBOL INFANTIL** Escrito por **ENDRE BENEDEK** 4ª Edición España.

**6.- Rendimiento deportivo máximo: estrategias para el entrenamiento y la** Escrito por **JOHN HAWLEY, LOUISE BURKE** 2000 Gran Bretaña

**7.- HANNO PONS FANAIS, ELISA PONS GUASCH, NÚRIA SEGUÍ PUNTAS, VICENT TIRADO ABUSA.** (1995). Aula de Innovación Educativa. [Versión electrónica].

**8.- HERNÁNDEZ MORENO, JOSÉ.** Praxiología motriz o ciencia de la acción motriz y la educación física escolar. Tomo 1.

**9.- La Presión: conceptualización táctico-psicológica y su entrenamiento**

Escrito por **José María del Pino Medina, David Tenorio Aguilera**

10.- Memorias XVI Congreso panamericano de educación física. Quito, Ecuador, 1997.

9.- **PARLEBAS, PIERRE**. "Los universales de los juegos deportivos." Praxiología motriz. Volumen I. España, 1996.

11.- **URIBE PAREJA, IVÁN DARÍO**. "Centros de iniciación deportiva." Educación física y deporte. Instituto universitario de educación física, Medellín, vol 16, enero-diciembre, 1994.

12.- **URIBE PAREJA, IVÁN DARÍO**. Proyecto Centros de iniciación y formación deportiva. Documento. Coldeportes Antioquia, 1996.

### **LINKOGRAFIA**

13.- <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/article-75526.html>

14.- <http://www.educfisica-apadef.org/index.html>

15.- <http://www.educacionfisica.com.mx/>

16.- [http://biblio.colmex.mx/curso\\_formacion\\_formadores/NdC%20de%20Fdf.pdf](http://biblio.colmex.mx/curso_formacion_formadores/NdC%20de%20Fdf.pdf)

17.- [www.baloncestoformativo.com.ar](http://www.baloncestoformativo.com.ar)

18.- [www.deporteyescuela.com.ar](http://www.deporteyescuela.com.ar)

19.- [www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0798-97922008000100005...](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0798-97922008000100005...)

20.- [http://books.google.com.ec/books?id=ikMaj24Z-](http://books.google.com.ec/books?id=ikMaj24Z-igC&pg=PA104&lpg=PA104&dq=libros+que+hablan+del+proceso+formativo)

[igC&pg=PA104&lpg=PA104&dq=libros+que+hablan+del+proceso+formativo.](http://books.google.com.ec/books?id=ikMaj24Z-igC&pg=PA104&lpg=PA104&dq=libros+que+hablan+del+proceso+formativo)

21.- [www.eumed.net/libros.../Fundamentos%20teoricos%20sobre%20la%20e...](http://www.eumed.net/libros.../Fundamentos%20teoricos%20sobre%20la%20e...)

[rdigital.unicv.edu.cv/.../Libro%20metodologia%20investigacion%20PDF.](http://www.eumed.net/libros.../Fundamentos%20teoricos%20sobre%20la%20e...)

22.- [http://www.iiicab.org.bo/Docs/doctorado/dip3version/M2-3raV-](http://www.iiicab.org.bo/Docs/doctorado/dip3version/M2-3raV-DrErichar/investigacion-cualitativa.pdf)

[DrErichar/investigacion-cualitativa.pdf](http://www.iiicab.org.bo/Docs/doctorado/dip3version/M2-3raV-DrErichar/investigacion-cualitativa.pdf)

23.- [http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo\\_pedagogico/proforni/antologias/Los%20procesos%20formativos%20en%20el%20aula.pdf](http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/Los%20procesos%20formativos%20en%20el%20aula.pdf)

24.- [www.grao.com/revistas/.../materiales-para-el-aprendizaje-mas-alla-del-lib...](http://www.grao.com/revistas/.../materiales-para-el-aprendizaje-mas-alla-del-lib...)

## ANEXO 1

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE CULTURA FÍSICA**

**Encuesta dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa Ana María Torres de la Ciudad de Ambato.**

**Objetivos:** Recopilar información sobre la aplicación del proceso de formación y la inducción al deporte en los estudiantes:

**Fecha.....**

Marque con una x dentro del paréntesis en la alternativa que usted considere sea la correcta

Responda con toda sinceridad y con libertad puesto que este documento es anónimo

### **CONTENIDO.**

**1.- ¿La táctica defensiva como la ofensiva incide en el proceso formativo?**

Si ( )

No ( )

**2.- ¿La técnica individual como la colectiva influye dentro del proceso formativo?**

Si ( )

No ( )

**3.- ¿La capacidad física como la fuerza influye dentro del proceso formativo en el fútbol?**

Si ( )

No ( )



**4.- ¿La capacidad física como la velocidad y la resistencia incide dentro del proceso formativo?**

Si ( )

No ( )

**5.- ¿La acción pedagógica crítica se utiliza en la inducción al fútbol?**

Si ( )

No ( )

**6.- ¿La acción pedagógica constructivista influye en la inducción al fútbol?**

Si ( )

No ( )

**7.- ¿La motivación se aplica como proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol?**

Si ( )

No ( )

**8.- ¿Lo afectivo se utiliza para el desarrollo de los estudiantes como Proceso de enseñanza-aprendizaje en la inducción al fútbol?**

Si ( )

No ( )

**9.- ¿cree que los docentes saben de proceso de formación en la inducción al fútbol?**

Si ( )

No ( )

**10.- ¿considera que los docentes utilizan adecuados procesos de enseñanza-aprendizaje y métodos dentro del proceso de formación?**

Si ( )

No ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

Anexo 2

Ambato 06 de Marzo del 2014.

Licda.

Roxana Arcos

Rectora

UNIDA EDUCATIVA RED "ANA MAÍA TORRES".

Presente.-

De mi consideración.

Yo, JOSELITO DOMINGUIN PAREDES PAREDES con cédula # 180330072-0, por medio de la presente le solicito muy comedidamente sirva autorizar a quien corresponda se me facilite la información requerida para la realizar el proyecto de titulación el cual voy a realizarlo en esta Institución que tan acertadamente usted dirige.

Por la favorable atención que se digne dar a la presente le anticipo mis más sinceros agradecimientos.

Atentamente.



JOSELITO DOMINGUIN PAREDES PAREDES  
# 180330072-0

Licda. Roxana Arcos.  
Rectora

Anexo 3

REGISTRO DE MATRÍCULA										Nombre del Plantel: Ana Maria Torres				
Nº DE MATRÍCULA	FECHA DE LA MATRÍCULA		AÑO DE EDUCACIÓN	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	SEXO	FECHA DE NACIMIENTO			AÑOS CUMPLIDOS	ESTUDIANTES REPITEN EL MESMO AÑO			NACIONALIDAD	PLANTEL DE DC
	MES	DÍA				AÑO	MES	DÍA		NUNCA	1 AÑO	2 AÑOS		
				PROFESOR GRADO										
1				ALBA ALBA ESCOBAR										
2				ALBA GARCIA GONZALEZ ALEXANDER										
3				TERESA GONZALEZ TERESA										
4				SEBASTIAN GRADO										
5				ALBA ALBA ESCOBAR ALEXANDER										
6				ALBA ALBA ESCOBAR ALEXANDER										
7				TERESA GONZALEZ TERESA										
8				TERESA GONZALEZ TERESA										
9				TERESA GONZALEZ TERESA										
10				TERESA GONZALEZ TERESA										
11				TERESA GONZALEZ TERESA										
12				TERESA GONZALEZ TERESA										
13				TERESA GONZALEZ TERESA										
14				TERESA GONZALEZ TERESA										
15				TERESA GONZALEZ TERESA										



**REGISTRO DE MATRÍCULA** Nombre del Plantel:

Nº DE MATRÍCULA	FECHA DE LA MATRÍCULA		APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	SEXO	FECHA DE NACIMIENTO			AÑO DE INGRESO	ESTUDIANTE EN EL MES DEL AÑO			NACIONALIDAD	PLANTEL DE DON NOMBRE	
	MES	DÍA			AÑO	MES	DÍA		1 AÑO	2 AÑOS	3 AÑOS			
<b>QUINTO</b>														
			Flores Tapanta Cristian Fabricio	M	2004	04	28	10						
			Laguna Guanaqui Alex Fabian	M	2003	12	15							
			Molochana Meposita Evelyn Anibal	F	2004	08	28							
			Pulutanig Tubicin Jonathan David	M	2005	01	04							
<b>SEXTO</b>														
			CHANCO Aguayo Apahi Carolina	F	2002	10	28							
			Laguna Flores Gale Fabricio	M	2003	02	15							
			Laguna Guaita Erika Vanessa	F	2003	05	19							
			Laguna Laguna Bryan Medardo	M	2003	08	15							
			Laguna Molochana Fidela Estelina	F	2003	02	19							
			Laguna Teulepa Paulina Michelle	F	2003	10	26							
			Laguna Tipantaxi Cristian Patricio	M	2003	08	09							
			Molochana Molochana Sebastian David	M	2002	04	17							
			Rivera Laguna Luis Patricio	M	2003	03	04	11						
<b>SEPTIMO</b>														
			Laguna Laguna Edisson Ricardo	M	2002	04	10							
			Laguna Teulema Keon Alexander	M	2002	02	21							
			Meposita Laguna Nancy Maribel	F	2002	04	05							
			Pulutanig Tubicin Michelle Bolberine	F	2002	11	29							
			Teulepa Laguna Alex Patricio	M	2002	03	09							
			Tubicin Guinapanta Luis Horacio	M	2003	06	05	11						

Escuela Cristobal C  
Escuela Neptaly S





## Anexo 4

### FOTOGRAFÍAS

