



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: CULTURA FÍSICA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

**Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la
Obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación**

Mención: Cultura Física

TEMA:

**“LOS IMPLEMENTOS Y MATERIALES DEPORTIVOS INCIDEN EN EL
DESENVOLVIMIENTO FÍSICO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE LA
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GONZALO GRIJALVA, DEL
CASERIO ANDIGNATO, CANTÓN CEVALLOS, DE LA PROVINCIA DE
TUNGURAHUA”.**

AUTOR: SÁNCHEZ GUERRERO GALO RODRIGO

TUTOR: ING. MG. EDWIN FABRICIO LOZADA TORRES

Ambato – Ecuador

2014

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Ing. Mg. Edwin Fabricio Lozada Torres C.I. 180231374-0, en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: "LOS IMPLEMENTOS Y MATERIALES DEPORTIVOS INCIDEN EN EL DESENVOLVIMIENTO FÍSICO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GONZALO GRIJALVA, DEL CASERIO ANDIGNATO, CANTÓN CEVALLOS, DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA" desarrollado por el egresado Sr. Galo Rodrigo Sánchez Guerrero, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ing. Mg. Edwin Fabricio Lozada Torres

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Sánchez Guerrero Galo Rodrigo

C.C: 171154389-0

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema " LOS IMPLEMENTOS Y MATERIALES DEPORTIVOS INCIDEN EN EL DESENVOLVIMIENTO FÍSICO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GONZALO GRIJALVA, DEL CASERIO ANDIGNATO, CANTÓN CEVALLOS, DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA", autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Sánchez Guerrero Galo Rodrigo
C.C:171154389-0
AUTOR

Al Consejo Directivo de la Facultad De Ciencias Humanas y de la Educación:

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: “LOS IMPLEMENTOS Y MATERIALES DEPORTIVOS INCIDEN EN EL DESENVOLVIMIENTO FÍSICO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GONZALO GRIJALVA, DEL CASERIO ANDIGNATO, CANTÓN CEVALLOS, DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA” presentada por la Sr. Galo Rodrigo Sánchez Guerrero, egresado de la Carrera de: Cultura Física, promoción: Marzo – Agosto 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios. Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

.....

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
Lic. Mg. Víctor Amable Mallqui Quisintuña

C.I. 180360310-7
MIEMBRO

.....
Lic. Mg. Walter Geovanny Aguilar

C.I. 180169779-6
MIEMBRO

DEDICATORIA:

Este trabajo está dedicado a Dios por permitirme terminar con éxitos una etapa más de mi vida, a mis padres que me dieron la vida y entregaron todo por mí y en especial, a mi madre amiga fiel y confidente, que me acompaña siempre y me da sus bendiciones.

A Diana, mi compañera y sobretodo amiga, que siempre ha creído en mí y me ha apoyado en todos los malos momentos de mi vida, sin pedir nada a cambio.

A mis hijos, que dan sentido a mi vida y que siempre están y estarán en mi corazón con su amor.

Galo Rodrigo Sánchez Guerrero.

AGRADECIMIENTO:

Deseo expresar mi más sincero agradecimiento a los Profs. Ing. Mg. Fabricio Lozada Director Tutor, Lcda. Diana Sevilla González, y a la Dra. Antonieta Vargas Franco quienes además de transmitirme su vocación investigadora, me orientaron, ayudaron y estimularon constantemente y directamente en todos los aspectos de la tesis. Agradecerles la plena confianza que siempre me han demostrado, así como la dedicación y la atención que en todo momento me han ofrecido.

A mis compañeros y Profesores de la Universidad Técnica de Ambato del Área de Cultura Física por su colaboración constante ya que hicieron factible que este trabajo llegue a su feliz culminación

Galo Rodrigo Sánchez Guerrero.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Portada.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad De Ciencias	v
DEDICATORIA:	vi
AGRADECIMIENTO:	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
RESUMEN EJECUTIVO	xiii
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.....	3
EL PROBLEMA.....	3
1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del Problema	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Árbol De Problemas	6
1.2.3 Análisis Crítico	7
1.2.4 Prognosis	7
1.2.5 Formulación del Problema	8
1.2.6 Interrogantes de la Investigación	8
1.2.7 Delimitación de la Investigación	8
1.2.7.1 Delimitación Espacial.....	9
1.2.7.2 Delimitación Temporal	9
1.2.7.3 Unidades de Observación.....	9
1.3 Justificación	9
1.4 Objetivos	10

1.4.1 General	10
1.4.2. Específicos.....	10
CAPÍTULO II.....	12
MARCO TEÓRICO	12
2.1 Antecedentes Investigativos	12
2.2 Fundamentación Filosófica	14
2.3 Fundamentación Legal	15
2.4 CATEGORIAS FUNDAMENTALES.....	17
2.4.1 Constelación de ideas de la Variable Independiente	18
2.4.2 Constelación de ideas de la Variable Dependiente.....	19
2.5 Hipótesis	44
2.6 Señalamiento de variables.....	44
CAPÍTULO III.....	45
METODOLOGÍA	45
3.1 Enfoque.....	45
3.2 Modalidad básica de la investigación.....	45
3.3 Nivel o tipo de investigación.....	46
3.4 Población y muestra	46
3.5 Operacionalización de variables	48
3.5.1 Variable Independiente: Los Implementos y Materiales	48
3.5.2 Variable Dependiente: Desarrollo Físico.....	49
3.6. Recolección de información.....	50
3.7 Procesamiento de la información.....	50
CAPÍTULO IV.....	52
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	52
CAPITULO V.....	72
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	72

5.1 Conclusiones	72
5.2 Recomendaciones	73
CAPITULO VI.....	74
PROPUESTA.....	74
6.1 Datos informativos	74
6.2 Antecedentes de la propuesta	75
6.3 Justificación	76
6.4 Objetivos	77
6.5 Análisis de factibilidad.....	78
6.6 Fundamentación	79
6.7 Matriz de plan de acción	90
6.8 Modelo operativo	94
6.9 Administración.....	135
6.10 Previsión de la evaluación	136
Bibliografía	138
ANEXOS	139
2.- Anexos.....	140

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Población y Muestra.....	7
Cuadro N° 2 Variable independiente.....	48
Cuadro N° 3 Variable dependiente: desenvolvimiento físico	49
Cuadro N° 4 Recolección de información	50
Cuadro N° 5 Corre en diferentes ritmos.....	51
Cuadro N° 6 Equilibra objetos en diferentes posiciones	52
Cuadro N° 7 Lanza en distancias.....	53
Cuadro N° 8 Lanza con precisión	54
Cuadro N° 9 Baila diferentes ritmos.....	55
Cuadro N° 10 Construye implementos sencillos.....	56
Cuadro N° 11 Rola en diferentes posiciones	57
Cuadro N° 12 Juega juegos sencillos	58
Cuadro N° 13 Rola en diferentes direcciones	59
Cuadro N° 14 Rola en diferentes planos.....	60
Cuadro N° 15 La escuela e infraestructura	61
Cuadro N°16 Necesario implementar materiales.....	62
Cuadro N° 17 Utilización de materiales	63
Cuadro N° 18 Importancia de implementos	64
Cuadro N° 19 Diferentes implementos.....	65
Cuadro N° 20 Desenvolvimiento físico.....	66
Cuadro N° 21 La práctica deportiva	67
Cuadro N° 22 Importante desenvolvimiento	68
Cuadro N° 23 Diferentes técnicas.....	69
Cuadro N° 24 Falta de implementos	70
Cuadro N° 25 Matriz de plan de acción	90
Cuadro N° 26 Modelo operativo.....	94
Cuadro N° 27 Presupuesto y Financiamiento	135
Cuadro N° 28 Evaluación de Propuesta	136

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol de Problema.....	6
Gráfico N° 2 Red de inclusión	17
Gráfico N° 3 Constelación de ideas de la Variable Independiente.....	18
Gráfico N° 4 Constelación de Ideas de la Variable Dependiente	19
Gráfico N° 5 Corre en diferentes ritmos	52
Gráfico N° 6 Equilibra objetos en diferentes posiciones	53
Gráfico N° 7 Lanza en distancias.....	54
Gráfico N° 8 Lanza con precisión.....	55
Gráfico N° 9 Baila diferentes ritmos	56
Gráfico N° 10 Construye implementos sencillos	57
Gráfico N° 11 Rola en diferentes posiciones	58
Gráfico N° 12 Juega juegos sencillos	59
Gráfico N° 13 Rola en diferentes direcciones	60
Gráfico N° 14 Rola en diferentes planos.....	61
Gráfico N° 15 La escuela e infraestructura	62
Gráfico N° 16 Necesario implementar materiales	63
Gráfico N° 17 Utilizacion de materiales.....	64
Gráfico N° 18 Importancia de implementos	65
Gráfico N° 19 Diferentes implementos.....	66
Gráfico N° 20 Desarrollo físico.....	67
Gráfico N° 21 la practica deportiva	68
Gráfico N°22 Importancia desarrollo	69
Gráfico N° 23 Diferentes técnicas.....	70
Gráfico N° 24 Falta de implementos	71

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LOS IMPLEMENTOS Y MATERIALES DEPORTIVOS INCIDEN EN EL DESENVOLVIMIENTO FÍSICO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GONZALO GRIJALVA, DEL CASERIO ANDIGNATO, CANTÓN CEVALLOS, DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTOR: SÁNCHEZ GUERRERO GALO RODRIGO

TUTOR: Ing. Mg. EDWIN FABRICIO LOZADA TORRES

Dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje del área de Educación Física, Recreación y Deportes, se hace necesario conocer a fondo los diferentes niveles escolares por los que pasa el educando, para un mejor desenvolvimiento de los contenidos prácticos, ya que la Educación física estudia y utiliza el movimiento Humano para contribuir a la formación, capacidad y mejoramiento integral del individuo, se hace indispensable que los profesores conozcan los procesos de desarrollo psicomotor, psicosocial y afectivo por los que pasa el educando, las actividades Físico Deportivas con Implementos hace, por fin, un gran favor a una serie de disciplinas deportivas que suelen estar en el apartado de los, deportes minoritarios o deportes a los que no se les hace el mismo caso que a los deportes más clásicos y que cuentan con una gran cantidad de participación, podemos entender como implementos todos aquellos aparatos o artilugios que, nos ayudan a controlar, dirigir o lanzar un objeto determinado, hay que incidir en la transmisión a nuestros alumnos/as que las actividades hay que plantearlas de manera que puedan ser enseñadas de las formas y maneras más variadas posibles, sin que exista una norma de uso general que nos valga para todos los entrenadores, lugares y condiciones, y de esta manera tener un mejor desenvolvimiento físico que garantice el desarrollo de las habilidades y destrezas en nuestros alumnos, ya que la psicomotricidad a lo largo del tiempo ha establecido unos indicadores para entender el proceso del desarrollo humano, que son básicamente, la coordinación, la función tónica, la postura y el equilibrio, el control emocional, la lateralidad, la orientación espacio temporal, el esquema corporal, la organización rítmica, las praxias, la grafomotricidad, la relación con los objetos y la comunicación .

Palabras claves: Educación Física, niveles escolares, desenvolvimiento, contenidos, movimiento, procesos, psicomotor, implementos, deporte, desarrollo Psicomotor.

INTRODUCCIÓN

El trabajo de graduación está encaminado a evidenciar la importancia de la utilización de los implementos y materiales deportivos y en el desenvolvimiento físico de los niños y niñas.

Este trabajo de graduación consta de los siguientes capítulos y contenidos:

CAPÍTULO I, EL PROBLEMA: Se contextualiza a nivel macro, meso y micro, luego se expone el árbol de problemas y el correspondiente análisis crítico, la prognosis, se plantea el problema, las delimitaciones, la justificación y los objetivos general y específicos.

CAPÍTULO II, EL MARCO TEÓRICO: Se señalan los antecedentes investigativos, las fundamentaciones correspondientes, red de inclusiones, constelaciones de ideas, el desarrollo de las categorías de cada variable y finalmente se plantea la hipótesis y el señalamiento de variables.

CAPÍTULO III, LA METODOLOGÍA: Se señala el enfoque, las modalidades de investigación, los tipos de investigación, la población y muestra, la operacionalización de variables y las técnicas e instrumentos para recolectar la información.

CAPÍTULO IV, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS: Se presentan los resultados del instrumento de investigación, se elaboraron las tablas y gráficos estadísticos mediante los cuales se procedió al análisis de los datos para obtener resultados confiables de la investigación realizada.

CAPÍTULO V, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, se describen las conclusiones y recomendaciones de acuerdo al análisis estadístico de los datos de la investigación.

CAPITULO VI, LA PROPUESTA; se propone un manual para la creación de implementos y materiales deportivos para mejorar el desenvolvimiento físico de las niñas y niños de la Escuela de Educación Básica Gonzalo Grijalva, del Caserio Andignato, Cantón Cevallos, de la Provincia de Tungurahua “.

Finalmente se hace constar la bibliografía que se ha utilizado como referencia en este trabajo de graduación, así como los anexos correspondientes.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

“LOS IMPLEMENTOS Y MATERIALES DEPORTIVOS INCIDEN EN EL DESENVOLVIMIENTO FÍSICO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GONZALO GRIJALVA, DEL CASERIO ANDIGNATO, CANTÓN CEVALLOS, DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1 Contextualización

Los Establecimientos Educativos Fiscales del país no cuentan con una suficiente cantidad de materiales e implementos deportivos para que los niños y niñas tengan la oportunidad de desarrollar sus capacidades y desenvolvimiento físico por medio del uso de estos implementos y materiales.

En el ámbito escolar dentro de las demandas socio-educativas actuales se hace imperativo la exigencia hacia la participación activa del niño(a), en las actividades físicas para integrarse en el contexto educativo.

Además, la actividad física es inmensamente útil y necesaria para combatir diversas enfermedades con alto nivel de mortalidad, como son las enfermedades cardiovasculares, el sedentarismo, el desequilibrio de la presión arterial, la diabetes infantil, entre otras.

En consecuencia inciden en la salud integral de los educandos.

Por otro lado en la provincia de Tungurahua, hoy en la actualidad un 50% de Instituciones carecen de buen material para el área de Cultura Física, problema que incide enormemente en el desenvolvimiento físico de las niñas y niños de la Provincia.

El desenvolvimiento físico en los planteles educativos de la provincia, está tomando la importancia que debía tener hace mucho tiempo por lo tanto es necesario la implementación de materiales deportivos, ya que la actividad física sirve como distracción a las niñas y niños en las labores escolares cotidianas siendo un desahogo la práctica de la actividades físicas, que ayuda al desenvolvimiento físico de las niñas y niños e intelectuales poniendo en práctica el viejo refrán que dice “en cuerpo sano mente sana”.

En la provincia de Tungurahua los gobiernos de turno no han prestado el apoyo necesario sabiendo que es fundamental abrir nuevos campos, para el desenvolvimiento físico en los infantes por lo tanto se debería realizar convenios con la federación deportiva de Tungurahua, para que en las instituciones educativas sean las beneficiadas con una variedad de material deportivo.

En la Escuela “Gonzalo Grijalva” existe problema en cuanto al equipamiento en el área de Cultura Física, por lo que se dificulta el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas ya que carecen

de todos los implementos y materiales deportivos para lograr un correcto desenvolvimiento físico y de esta manera desarrollar sus habilidades y destrezas.

Las autoridades de la Institución han tratado de brindar a los niños y niñas clases básicas de Cultura Física utilizando materiales del medio como son: palos, troncos, llantas de autos etc, los mismos que no son muy seguros para el aprendizaje.

Por lo que no se puede lograr una buena enseñanza de las actividades físicas, deportivas acorde con la edad de los educandos, por lo tanto, es necesario contar con materiales tales como: cuerdas, colchonetas, ula – ula, viga de equilibrio, conos, balones de fútbol, balones de básquet etc. que servirán para contribuir el desarrollo de las capacidades motrices y el desenvolvimiento físico de los mismos.

1.2.2 Árbol De Problemas



Gráfico N° 1 Árbol de Problema

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Fuente: Investigación

1.2.3 Análisis Crítico

Debido a la ausencia de material deportivo se puede evidenciar un incorrecto desenvolvimiento físico en las niñas y niños ya que esto no motiva a los mismos a ejecutar actividades físicas que le ayude a mejorar su nivel de vida y no causar enfermedades como obesidad, diabetes infantil, etc.

Además se puede decir que la carencia de Profesores en el área de Cultura física produce un desconocimiento de técnicas apropiadas para la enseñanza de las diferentes disciplinas de la Cultura física y así mejorar el rendimiento físico de las niñas y niños del sector.

Hay que enfatizar que la falta de la Práctica Deportiva, trae problemas de salud ya que llevar una vida sedentaria y cómoda, provoca de esta manera problemas de salud graves.

El desconocimiento de la importancia del uso de los implementos deportivos trae como efecto negativo que las clases de Cultura Física son monótonas ya que en los niños y niñas se limita la recreación y la motivación de tener una mente sana y un cuerpo sano propios de su edad.

1.2.4 Prognosis

De no darse solución, el problema, crecería en forma alarmante, ya que la falta de material deportivo impide a los niños y niñas a desenvolverse físicamente de una manera adecuada puesto que para lograr un correcto desarrollo se debe disponer de una variedad de materiales e implementos deportivos que ayudan a mejorar las destrezas y habilidades de las niñas y niños correctamente.

Además al no contar en la institución con todos los implementos el aprendizaje de la Cultura Física será empírico y sin fundamentos, es decir la carencia de todos los implementos deportivos incide en una desmotivación total en las niñas y niños trayendo como consecuencia la falta de interés, poco desenvolvimiento físico e inasistencia a clases.

1.2.5 Formulación del Problema

¿Cómo incide los implementos y materiales deportivos en el desenvolvimiento físico de las niñas y niños de la Escuela de Educación Básica Gonzalo Grijalva, del Caserio Andignato, Cantón Cevallos, de la Provincia de Tungurahua?

1.2.6 Interrogantes de la Investigación

¿Qué importancia tiene la utilización de los implementos y materiales deportivos con las niñas y niños?

¿Qué consecuencias trae el inadecuado desenvolvimiento físico en las niñas y niños?

¿Cuál sería la solución al problema planteado?

1.2.7 Delimitación de la Investigación

CAMPO: Educativo

ÁREA: Educación Física

ASPECTO: Metodología

1.2.7.1 Delimitación Espacial

La investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica Gonzalo Grijalva, del Caserío Andignato, Cantón Cevallos, de la Provincia de Tungurahua.

1.2.7.2 Delimitación Temporal

La investigación se desarrolla en el Año Lectivo 2013- 2014

1.2.7.3 Unidades de Observación

Docentes

Estudiantes

1.3 Justificación

La investigación es importante porque se trata de establecer la realidad sobre los problemas de la falta de implementos y material deportivo en la institución y sus efectos.

La investigación es factible porque se cuenta con la suficiente fuente bibliográfica, el internet y también se cuenta con la disposición de los docentes, niñas, niños y padres de familia de la Escuela de Educación Básica Gonzalo Grijalva, con el tiempo necesario, y con los recursos indispensables para la investigación.

Los beneficiarios de la presente investigación son, los docentes, las niñas y niños de la Institución antes mencionada y el Caserío de Andignato.

La investigación tiene una utilidad práctica ya que se plantea una alternativa de solución al problema investigativo.

Es de mucho interés puesto que mediante esta investigación se puede evidenciar las necesidades de la institución educativa especialmente en el área de cultura física, ya que esto puede ser el punto de partida para buscar propuestas y soluciones a la problemática existente.

Es novedosa la investigación porque nos ayuda a implementar el uso de materiales de reciclaje y técnicas de uso, en el área de cultura física y esto permitirá que las niñas y niños tengan un correcto desenvolvimiento físico con la elaboración de implementos y materiales deportivos.

1.4 Objetivos

1.4.1 General

Determinar la incidencia de los implementos y materiales deportivos en el desenvolvimiento físico de las niñas y niños de la escuela de educación Básica Gonzalo Grijalva, del Caserio Andignato, Cantón Cevallos, de la Provincia de Tungurahua.

1.4.2. Específicos

- Identificar la importancia de la utilización de implementos y materiales deportivos que existen en la escuela de educación Básica Gonzalo Grijalva, del Caserio Andignato, Cantón Cevallos, de la Provincia de Tungurahua
- Analizar las consecuencias de la deficiencia de materiales deportivos en el desenvolvimiento físico las niñas y niños de la

escuela de educación Básica Gonzalo Grijalva, del Caserio Andignato, Cantón Cevallos, de la Provincia de Tungurahua

- Elaborar un Manual para la construcción de implementos deportivo con material de reciclaje para mejorar el desenvolvimiento físico de las niñas y niños de la escuela de educación Básica “Gonzalo Grijalva”

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

Después de haber realizado la investigación bibliográfica referente al tema se pudo observar que existen diversos trabajos e investigaciones similares en torno al tema planteado dentro de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica Ambato.

Autor: Edwin Javier Narváez León

Tema: "Implementos deportivos y su incidencia en el aprendizaje de la Cultura Física de los estudiantes de la escuela fiscal la Gran Muralla de la Cooperativa de Vivienda Techo Propio de la Ciudad de Ambato en el Año Lectivo 2008-2009".

Quien al finalizar su investigación llego a las siguientes conclusiones:

- "La educación en nuestra sociedad es muy competitiva la cual nos impulsa al crecimiento de cada institución educativa debiendo capacitar a los docentes y en la adquisición de implementos deportivos e infraestructura.
- "Las autoridades deben comprometerse y apoyar a al buen desarrollo y crecimiento de la institución y así adquiera o elabore los implementos deportivos con material reciclado que necesita la institución para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes de esta

manera contribuir a una educación de calidad beneficiando a toda la comunidad educativa.”

- “El análisis de la falta de implementos deportivos en las instituciones, viene a representar un problema grave en nuestro país, ya que este fenómeno vulnera el desarrollo físico de los niños y niñas, por cuanto este fenómeno es una realidad no es algo pasajero”.

De igual manera se pudo encontrar una tesis con similitud en la variable independiente:

Autor: Suárez Paredes Juan Pablo

Tema: “los implementos deportivos y su incidencia en el rendimiento físico en las niñas de la escuela 12 de octubre de la Parroquia Huambaló del Cantón Pelileo”

En su informe final llega a las siguientes conclusiones:

- “Después de haber comprobado el rendimiento físico de las Niñas de la Escuela Fiscal “12 de Octubre”, durante el período escolar 2008-2009, se puede observar que existe una involución del rendimiento de las mismas.”
- “Además recomienda “Finalmente me queda más que manifestar que las Instituciones Educativas que carecen de implementos deportivos, deben buscar recursos propios a través de la autogestión para adquirir los mismos por cuanto éstos son muy indispensables dentro del Proceso Enseñanza-Aprendizaje”.
- “Recomienda también que es necesario que todas las personas que estamos inmersas en la Institución Educativa, debemos poner todo de nuestra parte para lograr que el rendimiento físico de las niñas vaya evolucionando día a día.”

De esta manera se puede explicar y argumentar que la presente investigación se encuentra inmersa en el campo educativo, debido a que los implementos y materiales deportivos están inversos en el desenvolvimiento físico.

2.2 Fundamentación Filosófica

El presente trabajo de investigación se ubica dentro del paradigma crítico-propositivo, porque no se conforma solamente con el diagnóstico, sino que contiene una propuesta que llevará a solucionar un problema concreto en la Institución educativa antes mencionada y conjuntamente a este paradigma se aplicará una metodología participativa, que nos permita crear en la sociedad y en la comunidad educativa una renovación y una concientización de la necesidad del tema planteado.

Nos desvinculamos de cualquier ideología y partimos de los valores humanos de autonomía y libertad, y de un principio de auto-exigencia profesional: enseñar a los niños y niñas algo que les pueda servir para su vida.

El movimiento humano es la mayor fuente de auto-conocimiento en nuestra actividad formativa. Conociéndonos a nosotros mismos podemos conocer a los demás, desarrollarnos con ellos y, así, ser más felices.

Hay que optimizar a la persona en su propio conocimiento, sus necesidades de esfuerzo particular y su conocimiento de sus posibilidades.

La educación integral se consigue cuando el individuo es capaz de ser consciente en situación de movimiento de cómo es él mismo y cómo son los demás.

En efecto, lo que nos optimiza y nos hace seres humanos es la capacidad de movimiento inteligente, y el proceso que compromete al ser humano para lograr algo es educación.

Los seres vivos tenemos dos maneras de comunicarnos: a través del lenguaje y a través de la motricidad. La comunicación y la experimentación del propio cuerpo a través del movimiento sólo se adquiere con la práctica de actividad física.

La motricidad es el primer valor de mi propia persona, ya que a partir del movimiento desarrollamos las potencialidades del ser humano.

La principal justificación de la práctica de la Educación Física - Educación Motriz es que es la única materia que de forma específica ayuda al ser humano a comprenderse mejor (capacidades para auto-exigirse sin trampas, sin engaños,...).

El movimiento es la actividad mejor dotada para ayudar a los niños y niñas a desarrollar su personalidad como ser humano.

2.3 Fundamentación Legal

LEY DEL DEPORTE, EDUCACIÓN FÍSICA Y RECREACIÓN

TITULO I

PRECEPTOS FUNDAMENTALES

Art. 1.- Ámbito.- Las disposiciones de la presente Ley, fomentan, protegen y regulan al sistema deportivo, educación física y recreación, en el territorio nacional, regula técnica y administrativamente a las organizaciones deportivas en general y a sus dirigentes, la utilización de escenarios deportivos públicos o privados financiados con recursos del Estado.

Art. 2.- Objeto.-Las disposiciones de la presente Ley son de orden público e interés social. Esta Ley regula el deporte, educación física y recreación; establece las normas a las que deben sujetarse estas actividades para mejorar la condición física de toda la población, contribuyendo así, a la consecución del Buen Vivir.

Art. 3.- De la práctica del deporte, educación física y recreación.-La práctica del deporte, educación física y recreación debe ser libre y voluntaria y constituye un derecho fundamental y parte de la formación integral de las personas. Serán protegidas por todas las Funciones del Estado

2.4 CATEGORIAS FUNDAMENTALES

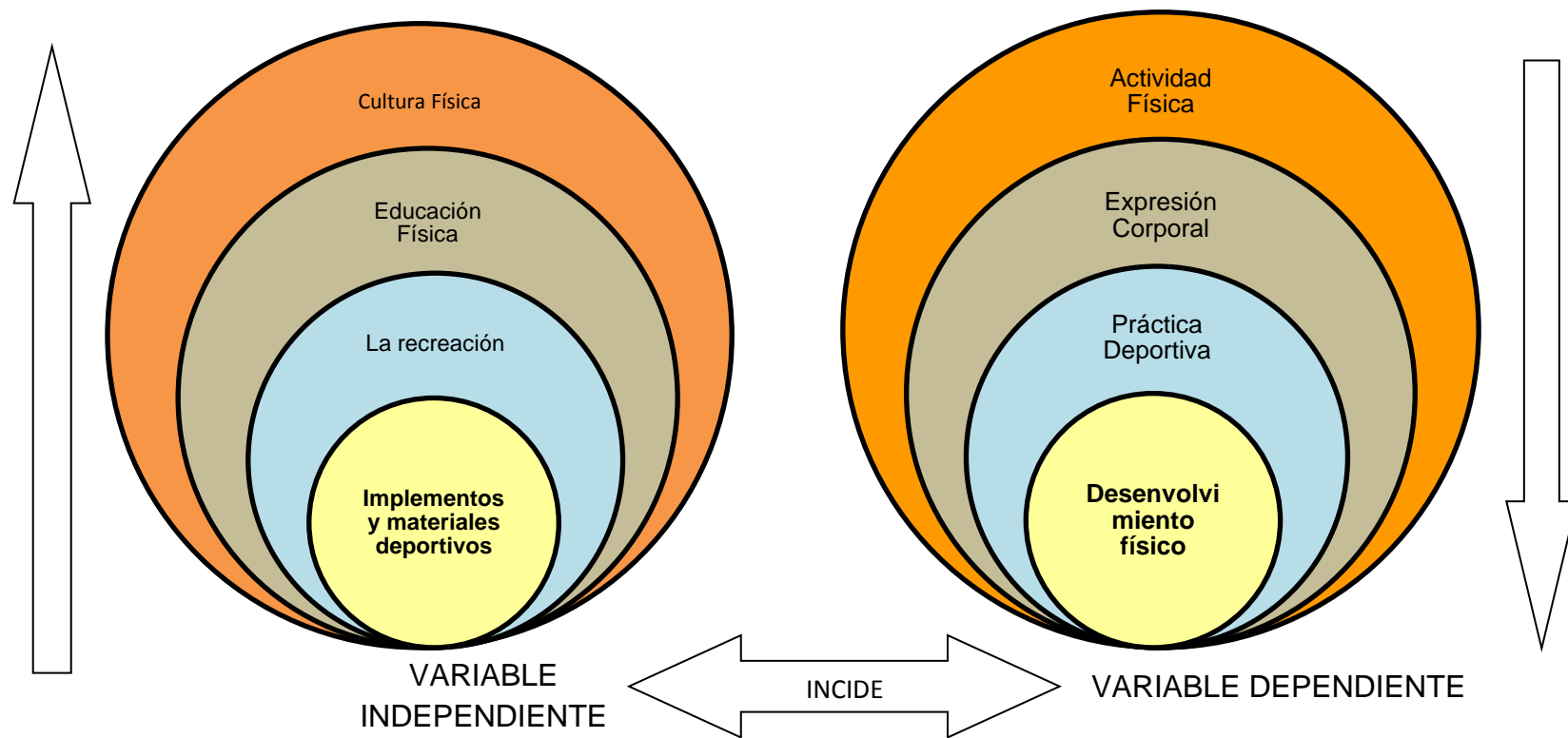


Gráfico N° 2 Red de inclusión

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

2.4.1 Constelación de ideas de la Variable Independiente: IMPLEMENTOS Y MATERIALES DEPORTIVOS

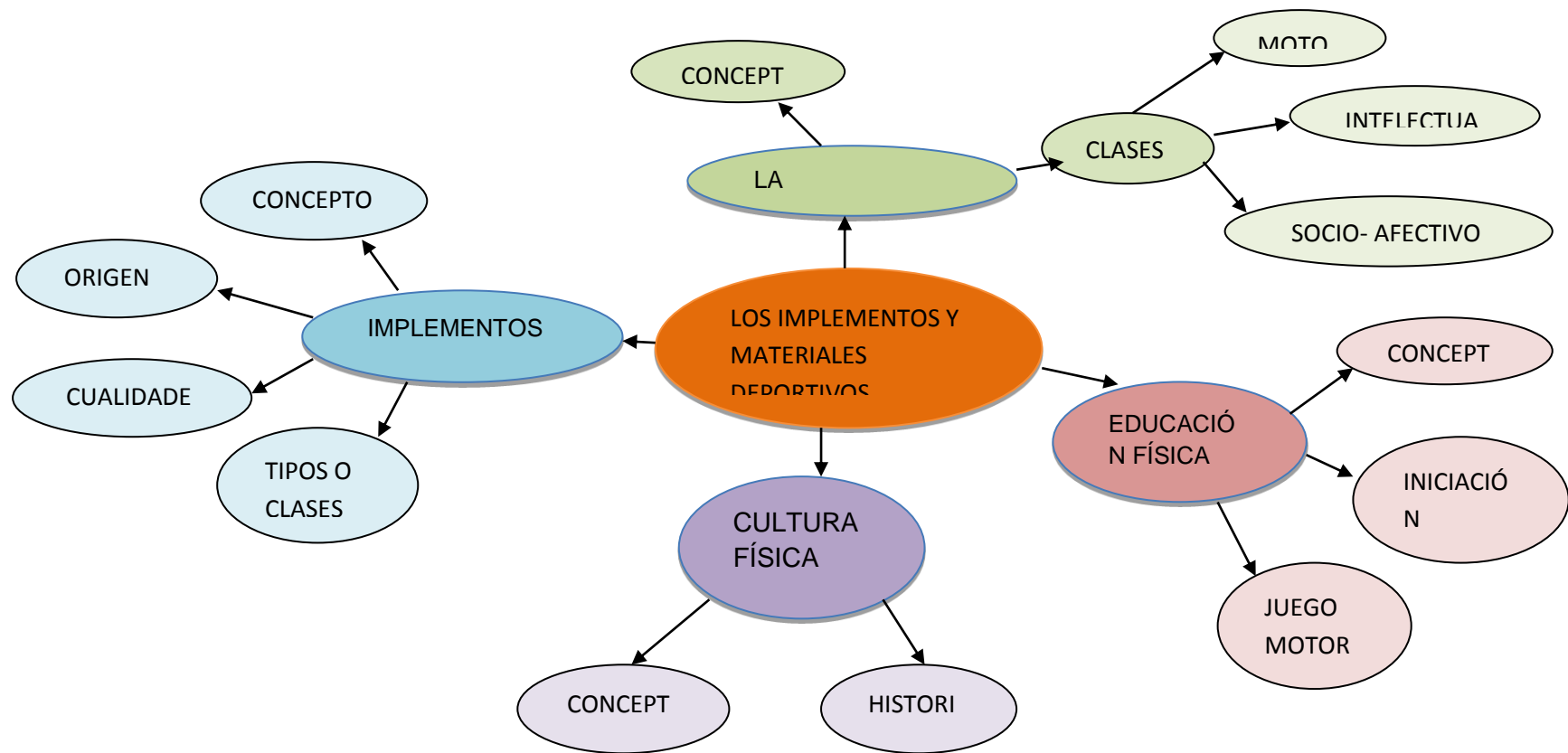


Gráfico N° 3 Constelación de ideas de la Variable Independiente

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

2.4.2 Constelación de Ideas de la Variable Dependiente: DESENVOLVIMIENTO FÍSICO

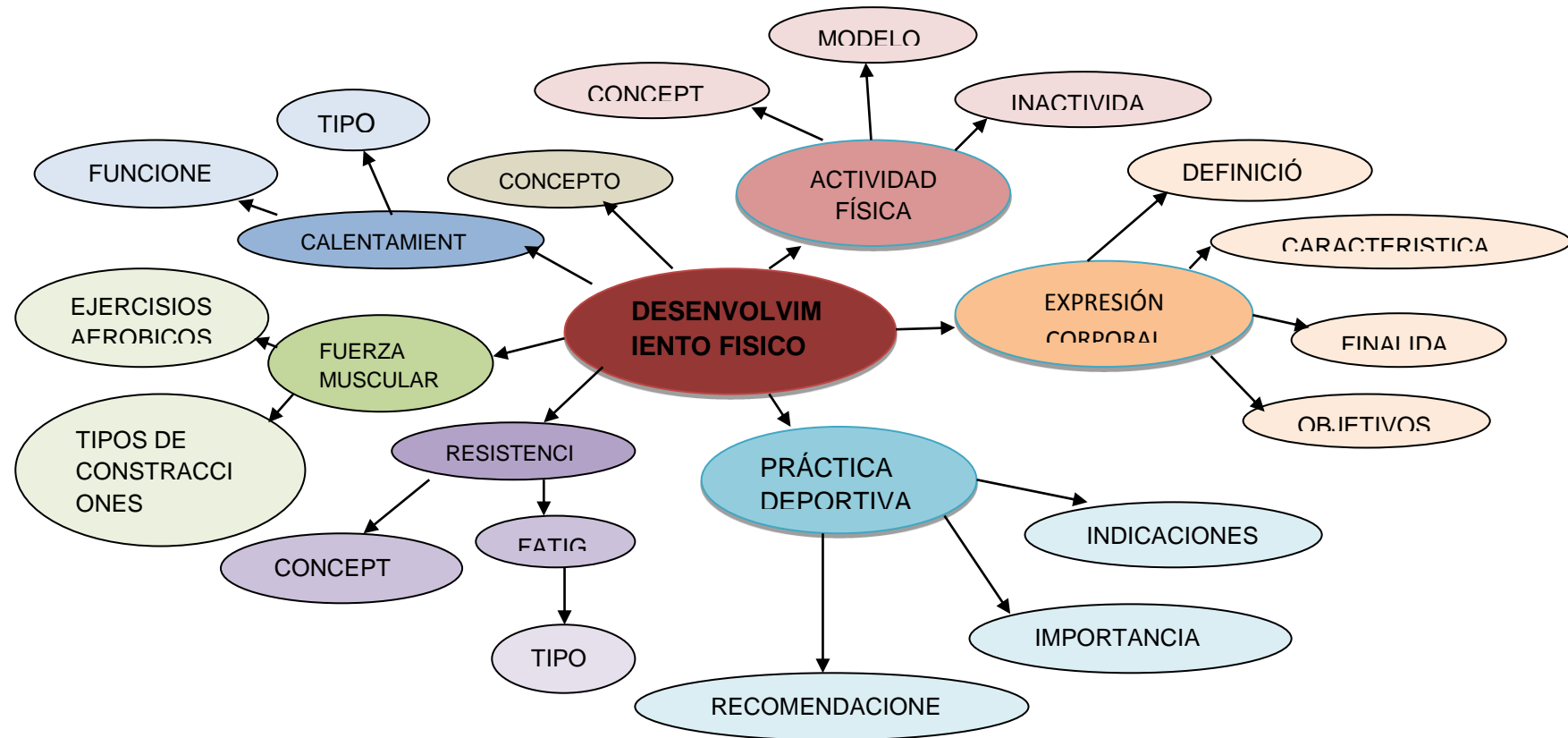


Gráfico N° 4 Constelación de Ideas de la Variable Dependiente

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

2.4.3 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

2.4.3.1 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

2.4.3.1.1 IMPLEMENTOS Y MATERIALES DEPORTIVOS

Blázquez (1994) dice en su cita que: “Son los recursos o material didácticos que el maestro emplea como soporte o ayuda para generar un ambiente de aprendizaje y hacer la clase más novedosa, variada y entretenidas”.

Por eso puedo decir que los implementos y materiales deportivos ayudan a crear un ambiente agradable para el trabajo con las niñas y niños creando un ambiente de aprendizaje de entretenimiento.

Origen de los materiales:

Fabricación propia.- es cuando son elaborados por el maestro o con la participación de los alumnos, ya sea con material de reciclaje o materiales fáciles de elaborar Ej.: sogas, aros, balón medicinal.

Comerciales.- son materiales comprados que están pensados para un determinado fin y que responden a ayudar en las necesidades educativas Ej.: Balón de fútbol, balón de básquet, conos.

Cualidades de los materiales:

Fungibles.- son materiales de uso cotidiano que suele dañarse fácilmente, ósea no duradero Ej.: balones, aros, silbatos. Estos materiales deben ser adecuados a las edades de los niños, no tener elementos punzantes, ser de tamaño proporcionados.

No fungibles.-son materiales que ayudan a complementar el trabajo realizado por los niños/as y son de mayor duración Ej.: conos, cajonetas colchoneta, viga de equilibrio. Sirven como uso colectivo e individual y se seleccionara según las necesidades de los niños/as de acorde con la edad.

Lo más importante de todos estos materiales es que su elección se realice bajo objetivos concretos y que su utilización tenga encuentra la estética, el orden, la calidad, la resistencia, la seguridad siempre y cuando con el criterio de la edad de los alumnos.

<http://wwwmateriales de cultura física. com>

Tipos de materiales didácticos o recursos deportivos.

Entre los tipos de materiales didácticos deportivos tenemos:

1.- Material Tradicional.

Fungible (poco durable)

- Cuerdas
- Aros
- Mazas
- Cintas rítmicas
- Pelota de gimnasia
- Picas o clavav

No fungible (más durable)

- Espaldaderas
- Barra de equilibrio
- Cajones de salto
- Paralelas

- Colchonetas
- Minitransps

Los materiales tradicionales son recursos que siempre han formado parte de un gimnasio escolar.

2.- Material Deportivo.

Fungible (poco durable)

- pelotas de baloncesto
- pelotas de fútbol
- pelotas de voleibol
- pelotas, raquetas de tenis
- pelotas medicinales
- pesas (balas) de atletismo

No fungible (más durable)

- colchonetas
- canasta de baloncesto
- portería de fútbol

Los materiales deportivos son recursos para trabajar los diferentes deportes en las instituciones deportivas.

3.- Material de Psicomotricidad.

Fungible (poco durable)

- tacos de madera
- tacos de plástico
- dado de goma
- saco de arena

- alfombra de plástico
- instrumento musical

Los materiales de psicomotricidad son recursos empleados para trabajar en esquema corporal en edades tempranas.

4.- Material Alternativo.

Fungible (poco durables)

- anillos
- pelotas rugosas
- conos
- zancos
- pelotas gigantes
- pelotas pequeñas

No fungibles (más durable)

- rampas
- bicicletas
- cama elásticas
- tienda de campaña

Los materiales alternativos son recursos ideales para expresiones corporales y actividades en la naturaleza son materiales para añadirse a otros y fomentar a la creatividad a los alumnos.

<http://www.implementos deportivos.com>

5.- Material Complementario.

Fungible

- silbatos
- cronómetros
- compresor

Implementos deportivos

Balón medicinal.-pelota generalmente pesada, pesa 1,5kg a 3kg hasta 5kg puede ser de goma o de cuero otro material similar.

Propósito.- se usa para realizar actividades que mejoran las cualidades físicas Ej.: La fuerza y la potencia.

Balón de baloncesto.-es esférica y consta de un bledix de goma recubierta de cuero o material sintético, su circunferencia es de 75 a 78cm, su peso es de 600 a650 gramos infla a presión tal que, cuando su rebote en el suelo de una altura de 1,20; 1,40 metros.

Se utiliza el balón de diferentes dimensiones a 3 tamaños y peso diferentes Según la categoría es el minero:

5 para básquet,

4 para mini básquet

3 para PRE-infantiles

Propósito.- Permite a los estudiantes hacer movimientos de forma rotatoria y circonducciones, rodamientos, botes y balanceo que son ejercicios, que ayudan a perfeccionar movimientos que acrecientan las habilidades y destrezas del ser humano preparándolo así para cualquier

competencia. El baloncesto tiene como propósito encestar el balón en el aro del equipo contrario para poder ganar los puntajes.

Balón de fútbol.- El balón es esférica diseñado con material de cuero sintético incluido todos los cambios que se han dado en los mundiales. Siendo el peso entre 396 a 453 gramos y su circunferencia de 68 a 71 centímetros. Existen balón de fútbol y mini fútbol.

Propósito.- para que el encuentro de fútbol de inicio se coloca el balón en el círculo central, permite y ayuda a realizarse al ser humano movimientos rotatorios, circonducion, rodamiento y balanceo, ejercicios que sirven como base para poder desenvolverse en alguna competencia.

Aros.- hecho de material sintetizo, debe ser firme y no doblársele diámetro es de 80,90 centímetros según la edad y su peso es mínimo 300 gramos.

Propósito.- es un implemento de gimnasia esencialmente femenino, para la realización de actividades rítmicas, también puede ser usado para rebasarlos por dentro del aprendizaje volteretas larga y alta entre otras cosas ayuda a realizar los movimientos de circonducion en el ser humano y los movimientos de rodamientos.

Banco suecos.-es de madera aproximadamente de 3,50 metros de largo es muy resistente y de alto mide 30 centímetros.

<http://www.implementos deportivos.com>

Propósito.- Es de gran utilidad y permite una gran variedad de actividades para el aprendizaje de algunos movimientos y progresiones también puede usarse incluso en forma invertida como riel de equilibrio.

Espaldaderas.- implemento de madera con peldaños horizontales en los cuales el ejecutante podrá sujetarse o colgarse. Propósitos.- permite realizar ejercicios de flexibilidad y fuerza entre otros.

Plinto.- es el grupo de cajones de madera el cajón superior o tapa del plinto tiene superficie revestida con semicuero.

Propósito.- sirve para realizar saltos o apoyos la altura puede variar según el grupo de alumnos (edad) y según el nivel de ejecución de los movimientos.

Riel o viga de equilibrio.- es de los aparato más bello pero quizá también el que represente mayor complejidad, sobretodo durante las competencias donde el dominio mental y la concentración son fundamental. Con 5 metros de longitud 10 centímetro de ancho y a una altura aproximada de 1.20m.

Propósito.- ejecutar ejercicios que necesitan ser elevados, niveles de fuerza y coordinación por esto se considera a esta aparato como símbolo de exactitud, precisión y elegancia. Ayudando al niño a adquirir seguridad en el equilibrio corporal y en los ejercicios que demanden una mayor concentración.

Cuerdas o sogas.- son cabos de unos 80 centímetros. Propósito.- sirve para saltar a pies firmes, juntos o alternados y con desplazamientos.

<http://www.rena.edu.ve.com>

2.4.3.1.2 La Recreación

Son actividades en las que se aplican los movimientos aprendidos al trabajo individual o grupal, para recuperar fuerzas perdidas para liberar energías estancadas para disfrutar de la actividad física, sin dejar de lado la competencia y el respeto.

La necesidad de contribuir a la formación de la personalidad del niño o estudiante.

El ideal de todo hombre es llegar a la conformidad de una personalidad total, entendiéndose esto como la constante relativa del resultado de la conjugación mutua influencias de la vitalidad, el carácter, la capacidad y talento.

Con este enfoque la Cultura Física para cumplir su objetivo presenta o opera su tratamiento y práctica de actividades procesos que apuntan al mejor desarrollo de las bases biológicas y de la madurez emocional de la confianza y seguridad de sí mismo, de las capacidades de autodominio, pensar, actuar, crear libremente, cultiva la voluntad para llegar inclusive a romper el atavismo y tradicionalismo.

En síntesis con la Cultura Física buscamos el desarrollo armónico de los aspectos;

- **Motor (cuerpo)**
- **Intelectual (pensamientos)**

- **Socio afectivo (sentimientos)**

En otros términos cuando el cuerpo del estudiante (motor) al realizar una actividad puede sentir bien o mal (socio afectivo) aprende algo imitado, memorizado o creado (intelectual).

Los tres aspectos están considerados en forma estructurada tanto en las unidades como los contenidos de la Cultura física.

<http://www.materialesdidacticos.com>

2.4.3.1.3 Educación Física

La educación física es la disciplina que abarca todo lo relacionado con el uso del cuerpo. Desde un punto de vista pedagógico, ayuda a la formación integral del ser humano. Esto es, que con su práctica se impulsan los movimientos creativos e intencionales, la manifestación de la corporeidad a través de procesos afectivos y cognitivos de orden superior. De igual manera, se promueve el disfrute de la movilización corporal y se fomenta la participación en actividades caracterizadas por cometidos motores. De la misma manera se procura la convivencia, la amistad y el disfrute, así como el aprecio de las actividades propias de la comunidad.

Para el logro de estas metas se vale de ciertas fuentes y medios que, dependiendo de su enfoque, ha variado su concepción y énfasis con el tiempo. Sin embargo, lo que es incuestionable, son las aportaciones que la práctica de la educación física ofrece a la sociedad: contribuye al cuidado y preservación de la salud, al fomento de la tolerancia y el respeto de los derechos humanos, la ocupación del tiempo libre, impulsa una vida activa en contra del sedentarismo, etc.

Los medios utilizados son el juego motor, la iniciación deportiva, el deporte educativo, la recreación, etc. La tendencia actual en educación física es el desarrollo de Competencia que permita la mejor adaptabilidad posible a situaciones cambiantes en el medio y la realidad.

De esta forma, la educación física pretende desarrollar las competencias siguientes: la integración de la corporeidad, expresión y realización de desempeños motores sencillos y complejos y el dominio y control de la motricidad para plantear y solucionar problemas.

Medios Educativos

La educación física alcanza sus metas formativas valiéndose de medios o formas de trabajo determinadas. Algunas de ellas son el deporte educativo, el juego motor, la iniciación deportiva, etc.

Juego motor. Desde un enfoque antropológico cultural el juego es entendido como una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de “ser de otro modo” que en la vida corriente.

En educación física se entiende el juego motor como una actividad lúdica (del latín ludus, diversión o entretenimiento), encaminada hacia la obtención de un propósito motor en una determinada situación motriz. De esta forma, encontramos diversos tipos de juegos: juegos naturales, juegos de reglas, juegos modificados, juegos cooperativos, etc. Cabe destacar que el juego no es sólo un medio educativo que permite el logro de los propósitos de la educación física, sino también contiene en sí mismo toda la riqueza y valor educativo de un fin de la educación física.

Iniciación deportiva. Es un proceso de aprendizaje de un deporte teniendo en cuenta, primeramente, la persona que aprende, así como los objetivos que se pretenden alcanzar, la estructura del deporte y la metodología que se utiliza. En el enfoque de la motricidad inteligente se parte de la enseñanza de la estrategia, para después pasar a la técnica.

En la iniciación deportiva se adquieren las nociones de un deporte. Al llevar a cabo la iniciación deportiva se puede abonar, por ejemplo, el desarrollo del pensamiento estratégico, la integración de la corporeidad, entre otras competencias educativas a desarrollar.

Deporte educativo. Desde un punto de vista sociológico educativo se puede entender al deporte educativo como medio para cumplir objetivos socializadores, motivador de conductas motrices, etc., a condición de que se evite el carácter excluyente (sólo los buenos juegan) y se implemente un enfoque cooperativo en lugar del competitivo. El deporte, igual que los otros medios de la educación física, contribuye al logro de los propósitos educativos.

2.4.3.1.4 La Cultura Física

La Práctica de las actividades físico deportivo ha sido y sigue siendo, una de las constantes del comportamiento humano, la manifestación cultural de la actividad física se ha producido de diferentes formas, en función de las necesidades sociales.

Las escuelas y los movimientos han evolucionado y han dado paso a la educación Física del siglo XXI que tienen como principal característica consolidada conclusión en los programas educativos de todo el mundo como un elemento fundamental para la educación Integral.

Es toda actividad en la que se enseña y se aprende intencionadamente por medio del movimiento únicamente se debe hablar de cultura Física, si al realizar la actividad se visualiza cambios o mejoramientos en capacidad, habilidades, afecto, motivación y conocimientos.

El concepto de Cultura Física está relacionado no solo a la realización de Actividades Físicas, sino a todo lo que llevemos a cabo para tener un mejor Cuidado de Nuestro Cuerpo, además de que debemos considerar que esto no deber ser una carga u obligación sino que debe realizarse por gusto, por lo que en muchos casos no es una rutina sino una Actividad Recreativa.

Una buena idea es la realización periódica de un Deporte que nos guste, una costumbre que en muchos casos es fijada mediante la elección de al menos un día a la semana en los que no solo nos divertimos practicándolo sino que podemos pasar un tiempo con amigos, siendo los Deportes Grupales una forma no solo de ejercitar nuestro cuerpo, sino de divertirnos y socializar.

[http:// www. Efdeportes.com/indic.htm](http://www.Efdeportes.com/indic.htm)

2.4.4 FUNDAMENTACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

2.4.4.1 ACTIVIDAD FÍSICA

La actividad física es todo tipo de movimiento corporal que realiza el ser humano durante un determinado periodo de tiempo, ya sea en su trabajo o actividad laboral y en sus momentos de ocio, que aumenta el consumo de energía considerablemente y el metabolismo basal, Considere la actividad física como una solución para combatir el cansancio, el aburrimiento y el estar fuera de forma.

La forma más extendida de entender la actividad física recoge únicamente la dimensión biológica y se define como cualquier movimiento corporal realizado con los músculos esqueléticos que lleva asociado un gasto de energía⁹. Pero, la actividad física también es una de las muchas experiencias que vive una persona gracias a su capacidad de movimiento que le proporciona su naturaleza corporal.

Estas experiencias nos permiten aprender y valorar pesos y distancias, vivir y apreciar sensaciones muy diversas, y adquirir conocimientos de nuestro entorno y de nuestro cuerpo¹⁰. Además, las actividades físicas forman parte del acervo cultural de la humanidad, desde las más cotidianas como andar, constante antropológica fundamental (Kirsch, 1985)⁹ a otras menos habituales como el fútbol o cualquier otro deporte. Además, tampoco podemos olvidar que las actividades físicas son prácticas sociales puesto que la realizan las personas en interacción entre ellas, otros grupos sociales y el entorno.

Modelos de educación física y salud

(Sparkes, 1991). "El movimiento de la condición física relacionada con la salud está asentándose en la profesión de la educación física y la kinesiología, y se está convirtiendo en un fenómeno "internacional, multidimensional, con múltiples facetas, ambiguo y cambiante".

Esto significa que existen distintas maneras de entender este fenómeno dentro de nuestra profesión, en función de los intereses de los diferentes grupos profesionales. Nosotros pretendemos ofrecer una panorámica general y reciente del problema de la educación física y la salud a partir de la ejemplificación de tres grandes modelos: el modelo médico, el modelo psico-educativo y el modelo socio-crítico.

Consecuencias de la inactividad física

El sedentarismo se ha definido como carencia de actividad física de moderada a intensa. La falta de actividad física trae como consecuencia:

- El aumento de peso corporal por un desequilibrio entre el ingreso y el gasto de calorías, que puede alcanzar niveles catalogados como obesidad.
- Disminución de la elasticidad y movilidad articular, hipotrofia muscular, disminución de la habilidad y capacidad de reacción.
- Ralentización de la circulación con la consiguiente sensación de pesadez y edemas, y desarrollo de dilataciones venosas (varices).⁶
- Dolor lumbar y lesiones del sistema de soporte, mala postura, debido al poco desarrollo del tono de las respectivas masas musculares.
- Tendencia a enfermedades crónicas degenerativas como la hipertensión arterial, diabetes, síndrome metabólico.
- Sensación frecuente de cansancio, desánimo, malestar, poca autoestima relacionada con la imagen corporal, etc., lo que les impide realizar funciones básicas como respirar, dormir, caminar y jugar.
- Disminuye el nivel de concentración.
- Alteraciones en el sistema nervioso alcanzando algunas irreversibles.
- La economía familiar empieza a ser afectada, debido a que, una persona con estos padecimientos invierte entre el 25% y el 30% de su ingreso económico en el tratamiento y manejo de su enfermedad.

2.4.4.2 Expresión Corporal

Definición:

Para Patricia Stokoe (1929-1996) "define la expresión corporal como la disciplina cuyo objeto es la conducta motriz con finalidad expresiva, comunicativa y estética en la que el cuerpo, el movimiento y el sentimiento como instrumentos básicos.

La expresión corporal es la manera de cómo el cuerpo se desarrolla en el área motriz involucrando el cuerpo los sentimientos y diferentes materiales básicos para su correcto desarrollo.

Características de la Expresión Corporal:

- Escasa o inexistente importancia asignada a la técnica, o en todo caso ésta, no concebida como modelo al que deben llegar los alumnos. A veces se utilizan determinadas técnicas pero como medio no como fin.
- Finalidad educativa es decir tiene principio y fin en el seno del grupo sin pretensiones escénicas.
- El proceso seguido y vivido por el alumno es lo importante, desapareciendo la "obsesión" por el resultado final que aquí adquiere un segundo plano.
- El eje que dirige las actividades gira en torno al concepto de habilidad y destreza básica y con objetivos referidos a la mejora del bagaje motor del alumno.
- Las respuestas toman carácter convergente ya que el alumno busca sus propias adaptaciones.

Profundizando algo más en la definición dada de Expresión Corporal diremos que se trata de la Actividad Corporal que estudia las formas

organizadas de la expresividad corporal, entendiendo el cuerpo como un conjunto de lo psicomotor, afectivo-relacional y cognitivo, cuyo ámbito disciplinar está en periodo de delimitación; se caracteriza por la ausencia de modelos cerrados de respuesta y por el uso de métodos no directivos sino favorecedores de la creatividad e imaginación, cuyas tareas pretenden la manifestación o exteriorización de sentimientos, sensaciones e ideas, la comunicación de los mismos y del desarrollo del sentido estético del movimiento.

Los objetivos que pretenden son la búsqueda del bienestar con el propio cuerpo (desarrollo personal) y el descubrimiento y/o aprendizaje de significados corporales; como actividad tiene en sí misma significado y aplicación pero puede ser además un escalón básico para acceder a otras manifestaciones corpóreo-expresivas más tecnificadas.

Finalidad de la Expresión Corporal:

La Expresión Corporal tiene una doble finalidad: por un lado sirve como base de aprendizajes específicos y por otro, fundamentalmente tiene un valor en sí misma ya que colabora en el desarrollo del bagaje experimental del niño.

Objetivos Generales de la Expresión Corporal:

- Desarrollo personal, búsqueda del bienestar psico-corporal con uno mismo.
- Aprendizaje de códigos y significados corporales.

Objetivos Específicos de la Expresión Corporal:

Las tareas deberán pretender alguno de estos tres objetivos:

- Manifestación y exteriorización de sentimientos, sensaciones, ideas, conceptos, etc.
- Comunicación de sentimientos, sensaciones, ideas, conceptos
- Desarrollo del sentido o intención estética (artística, plástica) del movimiento.

<http://www.materialesdidacticos.com>

2.4.4.3 La Práctica Deportiva

La práctica deportiva por salud, por recreación o por competición, puede generar lesiones o puede generar beneficios, todo depende de qué haces, cómo lo haces y cuánto haces.

Para prevenir lesiones es aconsejable realizar ejercicios de calentamiento antes de iniciar tu rutina de ejercicios, así evitarás problemas musculares derivados de movimientos bruscos, tales como fracturas, desgarres o bien molestias musculares o en los ligamentos.

La importancia del calentamiento antes de iniciar tu rutina de ejercicio.

Es muy importante calentar sobre todo si el deporte lo realizas por la mañana. Estudios varios han demostrado que aproximadamente un 25% de las lesiones se producen por falta de un calentamiento adecuado antes de iniciar el ejercicio físico.

El calentamiento no se puede obviar. Entre los beneficios del calentamiento están:

- Aumenta la temperatura de los músculos
- Lubrica las articulaciones.
- Aumenta la elasticidad y plasticidad de los movimientos.
- Mejora la coordinación de los movimientos.
- Incrementa de manera significativa la circulación sanguínea y estimula el corazón y los pulmones para que llegue más oxígeno a los músculos.

Debido a estos 5 factores tanto los músculos como las articulaciones son capaces de soportar mayor presión que si estuvieran “fríos”.

Recomendaciones para la práctica deportiva

La actividad física se caracteriza por un gasto de energía debido al movimiento corporal. El ejercicio físico y el deporte son formas de realizar una actividad planificada y repetitiva con la intención de mantener o mejorar la forma física. Cuando la actividad se regula y organiza para competir la llamamos deporte.

Estar en una buena forma física, significa poder realizar las actividades cotidianas con vigor, sin fatigas innecesarias, permite disfrutar del tiempo libre y proporciona una buena reacción ante situaciones inesperadas.

El ejercicio también es importante para la salud y la prevención de algunas enfermedades. Hoy se sabe que muchas enfermedades están favorecidas por múltiples factores y que la única fórmula para prevenirlas es neutralizarlos.

Hay evidencias claras de que el ejercicio contribuye a disminuir los factores de riesgo y mejora las actitudes personales y del control de la salud. Se ha demostrado su importancia para el control del peso, la disminución del riesgo de enfermedad coronaria y muerte súbita, y se está estudiando la influencia favorable que pueda ejercer en enfermedades orgánicas como la diabetes, osteoporosis, hipertensión, alcoholismo, tabaquismo, y enfermedades mentales como la depresión, ansiedad, psicosis, retraso mental, etc...

Todo el mundo puede plantearse la actividad física teniendo en cuenta las cualidades personales y las necesidades a cubrir.

No es lo mismo desear adquirir o mantener una buena forma física que intentar reducir el colesterol o recuperar la fuerza muscular tras la inmovilización por un accidente. Cada uno debe realizar el tipo más adecuado de actividad para mejorar los aspectos que le interese.

Se sabe de las dificultades y problemas de la vida moderna, que no favorecen el mantenimiento regular de un ejercicio físico o su aprovechamiento. Entre ellas podemos citar:

- Que no existe una cultura suficiente sobre el ejercicio físico.
- En la edad infantil, donde se aprenden las conductas y actitudes, no se adquieren los principios sobre la forma física ni el sentido de una vida con el ejercicio saludable

Que existen períodos de abandono de la actividad regular tales como la transición de la escuela al mundo laboral, la presión del trabajo y requerimientos familiares entre los 25 y 40 años, y por último el período inmediato a la jubilación

Que hay muchas personas que desarrollan una actividad por debajo de los niveles necesarios para obtener beneficios

2.4.4.4 Desarrollo físico

Desarrollo físico, es el desarrollo de la suma de cualidades físicas básicas, como:

Velocidad, Fuerza, Resistencia, Flexibilidad.

Pero antes de realizar cualquier tipo de actividad física, es muy importante realizar un calentamiento.

Calentamiento:

Es un conjunto de ejercicios, juegos o ejercicios jugados, realizados antes de la parte principal de la Educación Física, Deporte o actividad física, con la finalidad de que el organismo transite desde un estado de reposo relativo a un estado de actividad determinado en correspondencia con la intensidad de la carga recibida, garantizando una correcta preparación para la que está destinada a la parte principal.

Tipos de Calentamientos

Calentamiento general

Calentamiento específico.

Calentamiento general:

Es la parte obligatoria para todos los deportes o actividad física que se realice dirigido a preparar los diferentes sistemas del organismo para la realización de cualquier tipo de actividad física en dependencia del objetivo.

Calentamiento específico:

Dirigido a preparar aquellos músculos o grupos musculares y articulaciones que se requieren para alcanzar los objetivos específicos del Entrenamiento deportivo , la clase de Cultura Física porque en ellos los movimientos o la estructura dinámica y cinética del ejercicio modelo son semejantes a la que se ejecutan en la parte principal.

Funciones del calentamiento:

- Aumentar la frecuencia cardiaca, con la finalidad de aumentar la eficacia de la acción del cuerpo.
- Aumentar la frecuencia respiratoria, de esta forma nuestro organismo recibe mayor cantidad de oxígeno aumentando la eficacia muscular.
- Aumento de la temperatura muscular, así podremos evitar posibles lesiones.

<http://www.materiales de cultura física. Com>

EJERCICIO AERÓBICO O ANAERÓBICO

Muchas veces al entrenar has oído que alguien va a hacer ejercicio aeróbico o anaeróbico y no sabías de que hablaba.

Pues bien vamos a darle un enfoque simplista a la cuestión ya que es uno de los temas que más discusión trae dentro del campo de la Fisiología del Ejercicio.

AERÓBICO:

Ejercicio en los que el oxígeno participa para la formación de energía; se caracterizan por ser ejercicios de larga duración y baja intensidad. El combustible de éste metabolismo puede ser la glucosa o los Ácidos Grasos, por eso que cuando una persona desea descender su porcentaje de grasa realiza ejercicios aeróbicos en el gimnasio, como correr, pedalear o el step.

Ejemplo: caminar, correr, nadar, en forma continua y de manera no muy exigida.

La intensidad del ejercicio aeróbico es hasta 75-80% de la frecuencia cardiaca máxima, o hasta 4 mM/l de ácido láctico sanguíneo.

ANAERÓBICO:

Ejercicios en los que el oxígeno no participa en la formación de energía, lo hace a partir del ATP-PC o a partir de la glucosa con la consiguiente formación de ácido láctico.

A la primera forma se lo llama Aláctico y al segundo Láctico.

Se caracterizan por ser esfuerzos de corta duración y alta intensidad. Ejemplo: carrera de 100 metros.

Fuerza muscular:

La fuerza muscular es una de las capacidades físicas, y representa la capacidad neuromuscular de superar una resistencia externa o interna gracias a la contracción muscular, de forma estática (fuerza isométrica) o dinámica (fuerza isotónica)

Tipos de contracciones

Los músculos esqueléticos realizan dos acciones: contracción y relajación. Al ser estimulado el músculo por un impulso motor, éste se contrae; cuando el impulso se discontinúa, el músculo se relaja. Durante la performance deportiva, los músculos realizan tres tipos de contracciones: isotónicas, isométricas, e isokinéticas. Las primeras se realizan con tres variaciones: concéntricas, excéntricas y pliométricas.

Isotónica o dinámica: es el tipo de contracción muscular más familiar, y el término significa la misma tensión (del griego "isos" = igual; y "tonikos" = tensión o tono). Como el término lo expresa, significa que durante una contracción isotónica la tensión debería ser la misma a lo largo del total de la extensión del movimiento. Sin embargo, la tensión de la contracción muscular está relacionada al ángulo, siendo la máxima contracción alrededor de los 120 grados, y la menor alrededor de los 30 grados.

Concéntrica: (del latín "concentrum", que tiene un centro común). Se refiere a las contracciones en las cuales la longitud de los músculos se acortan. Las contracciones concéntricas son posibles sólo cuando la resistencia, sea la fuerza de gravedad, con pesas libres o en una máquina, está por debajo de la fuerza potencial del atleta. A la contracción concéntrica también se la conoce como contracción positiva.

La fuerza máxima para la contracción concéntrica se alcanza alrededor de los 120 grados.

Y la fuerza más baja está cerca de los 20 grados del ángulo de la articulación.

La tensión más alta se logra a un ángulo más abierto porque esto se corresponde con la parte inicial de la contracción, donde se produce el deslizamiento de los filamentos, los cuales tienen una fuerza de contracción más alta creando una tensión más elevada en el músculo.

Cuando el deslizamiento de los filamentos se acerca al límite, la producción de fuerza disminuye.

<http://www.materiales de cultura física. Com>

Resistencia

La resistencia es la capacidad, tanto biológica como físico-temperamental, para poder oponerse al síndrome de la fatiga.

La fatiga es todo fisiológico al que se llega por el esfuerzo al límite de las posibilidades física del individuo (por intensidad o volumen).

Tenemos tres tipos de fatiga:

Fatiga local: afecta al músculo o grupo muscular que a trabajado duramente.

Fatiga general: afecta a todo el organismo, se debe a la acumulación de sustancia propia.

Fatiga psíquica: proviene de las múltiples situaciones de estrés. Se destruye trabajando sobre la voluntad a través del conocimiento de particularidades y de sus posibilidades.

La resistencia depende de la capacidad del organismo para llevar y usar el oxígeno y producir actividad como así mismo para eliminar el sobrante de esa actividad (ácido láctico) y anhídrido carbónico, tóxicos al organismo.

También tiene importancia la capacidad y eficiencia del sistema cardio-respiratorio y demás componentes.

<http://www.materiales de cultura física. com>

2.5 Hipótesis

Los implementos y materiales deportivos inciden en el desenvolvimiento físico de las niñas y niños de la Escuela de Educación Básica Gonzalo Grijalva, del Caserío Andignato, Cantón Cevallos, de la Provincia de Tungurahua”.

2.6 Señalamiento de variables

Variable independiente:

Los implementos y materiales deportivos

Variable Dependiente:

Desenvolvimiento Físico

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque

Esta investigación está basada en el enfoque cualitativo, y cuantitativo porque se analizó una realidad Educativa, ya que requieren una investigación interna en el lugar de los hechos, motivo por el cual se utilizó preguntas directrices, además se planteó una hipótesis lógica, la cual fue objeto de comprobación mediante la interpretación, y tabulación de datos, esta investigación contó con la intervención de una pequeña población como son las niñas y niños, docentes y padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Gonzalo Grijalva”

3.2 Modalidad básica de la investigación

Por el lugar: la investigación es de campo porque se realizó en el mismo lugar de los hechos en la cual se obtuvo contacto directo con los involucrados la institución.

Bibliográfica- Documental.- Porque se acudió a fuentes tales como: libros, textos, revistas, periódicos e internet. y la biblioteca para mayor investigación del problema.

Por la Naturaleza es por la toma de decisiones, porque se planteó soluciones al problema y que posteriormente se entregará la guía a los docentes para mejorar las decisiones acordes a las necesidades de la institución.

3.3 Nivel o tipo de investigación

La investigación que se realizó se origina en lo exploratorio, porque cuando se realizó el análisis crítico se sondeó el problema y se da el análisis del fenómeno.

Finalmente es de nivel descriptivo porque una vez realizado el estudio necesario se obtuvo suficientes conocimientos, que permiten dar predicciones sobre el tema de estudio.

3.4 Población y muestra

El universo de estudio de la presente investigación lo integrará las 37 niñas y niños, 5 docentes y 34 padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Gonzalo Grijalva”

DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN SUJETA DE INVESTIGACIÓN

UNIVERSO	POBLACIÓN	PORCENTAJE
Niños/ Niñas	37	48.68%
Padres de Familia	34	44.74%
Docentes	5	6.58%
TOTAL	76	100%

Cuadro N° 1 Población y Muestra

Fuente: Escuela Gonzalo Grijalva

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Por confiabilidad de la investigación se trabaja con el total de la población, por tal motivo no se calcula la muestra.

3.5 Operacionalización de variables

3.5.1 Variable Independiente: Los Implementos y Materiales Deportivos

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
Los implementos deportivos, son bienes deportivos diseñados a medidas básicas del cuerpo humano, los cuales tiene como función el mejor resultado de la práctica deportiva.	Bienes deportivos Práctica deportiva	Materiales Juegos internos Festivales interescolares	-¿Construye implementos sencillos? -¿Equilibra objetos en diferentes posiciones? -¿Rola en diferentes posiciones? -¿Baila diferentes ritmos? -¿Juega juegos sencillos?	Técnica Ficha de observación

CUADRO N° 2 VARIABLE INDEPENDIENTE

ELABORADO POR: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

FUENTE: Investigación

3.5.2 Variable Dependiente: Desarrollo Físico

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
Es el desarrollo de la motricidad de un niño, del área cognitiva y las características sexuales. Al nacer, los niños y las niñas se despliegan más o menos al mismo ritmo. A medida que los niños crecen, el proceso se torna diferente para niños y niñas.	-Motricidad -Cognitiva -Sexualidad	-Gruesa -Fina -Razonamiento -Atención -Diferencia de sexo -Cuidados en las niñas y niños en el deporte	¿Corre en diferentes ritmos? ¿lanza en distancias? ¿Rola en diferentes posiciones? ¿Rola en diferentes direcciones?. ¿lanza con precisión? ¿Roda en diferentes planos? ¿Enuncie algunos hábitos para tener una buena salud?	Técnica Ficha de Observación

CUADRO Nº 3 VARIABLE DEPENDIENTE

ELABORADO POR: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

FUENTE: Investigación

3.6. Recolección de información

Para la recolección de los datos se utilizó la técnica de la encuesta, consecuentemente se utilizó como instrumento el cuestionario y una ficha de observación.

Posteriormente la información recopilada se analizó, lo que permitió determinar la factibilidad para elaborar la propuesta.

Para concretar la descripción del plan de recolección conviene contestar las siguientes preguntas.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de investigación
2.- ¿De qué personas u objetos?	Niñas y Niños, Docentes
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Los implementos y materiales deportivos y el desenvolvimiento físico
4.- ¿Quién?	Galo Rodrigo Sánchez Guerrero
5.- ¿Cuándo?	Septiembre 2013
6.- ¿Dónde?	En la Escuela de Educación Básica "Gonzalo Grijalva"
7.- ¿Cuántas veces?	Una sola vez
8.- ¿Qué técnica de recolección?	Observación y Encuesta
9.- ¿Con que?	Ficha de Observación y Cuestionario
10.- ¿En qué situación?	Condiciones favorables

CUADRO N° 2 Recolección de información
ELABORADO POR: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Con los datos que se recogerán se seguirá los siguientes procedimientos:

- Revisión crítica de la información recogida, es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente.
- Relación de las variables de la hipótesis
- Presentación de los datos: tabulación o cuadro de datos que se han recogido.
- Representación gráfica

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS
DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LAS NIÑAS Y NIÑOS

PREGUNTA N° 1.- ¿Corre en diferentes ritmos?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
MALO	3	8%
BUENO	15	41%
MUY BUENO	19	51%
TOTAL	37	100%

Cuadro N° 3 Corre en diferentes ritmos

Fuente: Ficha de observación a niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

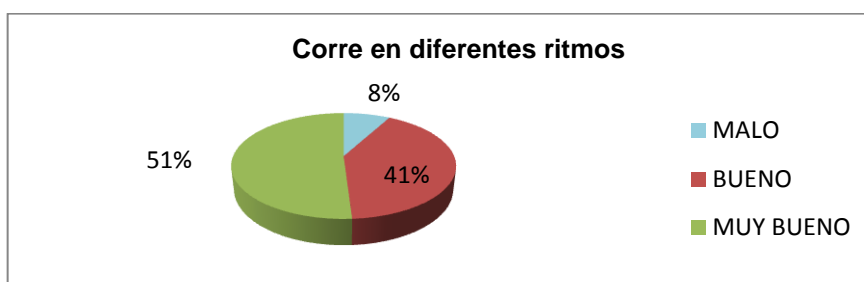


Gráfico N° 5 Corre en diferentes ritmos

Fuente: Ficha de observación a niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Análisis:

Como se puede observar en el cuadro N° 5, de los 37 niñas y niños observados, 3 que corresponden al 8% no corren en diferentes ritmos, mientras que 15 que corresponden al 41% corren en diferentes ritmos, mientras que los 19 que corresponden al 51% son muy buenos corriendo en diferentes ritmos.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se puede evidenciar que la mayoría de las niñas y niños corren en diferentes ritmos en la práctica de Cultura Física mientras que la minoría no logra hacerlo por la falta de material e implementos deportivos.

PREGUNTA N° 2.- ¿Equilibra objetos en diferentes posiciones?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
MALO	6	16%
BUENO	18	49%
MUY BUENO	13	35%
TOTAL	37	100%

Cuadro N° 4 Equilibra objetos en diferentes posiciones

Fuente: Ficha de observación a niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

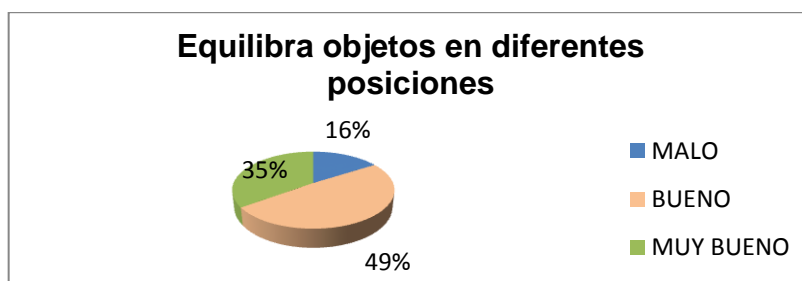


Gráfico N° 6 Equilibra objetos en diferentes posiciones

Fuente: Ficha de observación a niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Análisis:

Como se puede observar en el cuadro N° 6, de los 37 niñas y niños observados, 6 que corresponden al 16% no equilibran objetos en diferentes posiciones, mientras que los 18 que corresponden al 49% consiguen equilibrar objetos en diferentes posiciones, y 13 que corresponden al 35% son muy buenos equilibrando objetos en diferentes posiciones.

Interpretación:

El 49% de niñas y niños equilibran objetos en diferentes posiciones en la práctica física y obtienen un mejor desenvolvimiento físico mientras que el 16% no logra tener un buen equilibrio por varios factores de la institución como son falta de implementos y motivación a la práctica del deporte.

Pregunta N° 3.¿Lanza en distancias?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
MALO	6	16%
BUENO	14	38%
MUY BUENO	17	46%
TOTAL	37	100%

Cuadro N° 5 Lanza en distancias

Fuente: Ficha de observación a niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

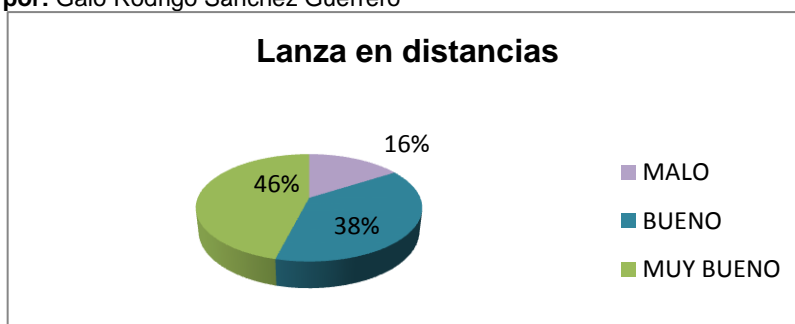


Gráfico N° 7 Lanza en distancias

Fuente: Ficha de observación a niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 7, de las 37 niñas y niños observados, 6 que corresponde al 16% no lanza en objetos en distancias, mientras que los 14 que corresponden al 38% si lanzan en distancias y 17 que corresponden al 46% realizan correctamente el lanzamiento en distancias.

.INTERPRETACIÓN:

De los resultados se puede evidenciar que la mayoría de las niñas y niños dominan la destreza de lanzar a distancias objetos de diferentes tamaños y pesos mientras que la minoría no lo hace ya que puede ser por el estado de ánimo, y la salud en las niñas y niños.

.Pregunta N° 4.¿Lanza con precisión?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
MALO	7	19%
BUENO	14	38%
MUY BUENO	16	43%
TOTAL	37	100%

Cuadro N° 6 Lanza con precisión

Fuente: Ficha de observación a niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

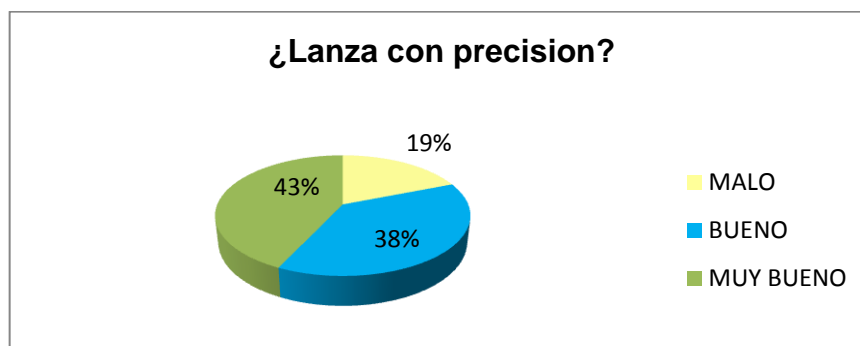


Gráfico N° 8 Lanza con precisión

Fuente: Ficha de observación a las niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 8, de los 37 niñas y niños observados, 7 que corresponde al 19% lanzan con precisión, mientras que los 14 que corresponden al 38% son buenos para lanzar con precisión, y 16 que corresponden al 43% son muy buenos lanzando con precisión.

INTERPRETACIÓN:

De los resultados obtenidos se puede evidenciar que la mayoría de las niñas y niños observados dominan la destreza de lanzar con precisión objetos a diferentes lugares o compañeros y la minoría no lo realiza por falta de motivación para realizarlo.

Pregunta N° 5. ¿Baila diferentes ritmos?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
MALO	3	8%
BUENO	28	76%
MUY BUENO	6	16%
TOTAL	37	100%

Cuadro N° 7 Baila diferentes ritmos

Fuente: Ficha de observación a niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

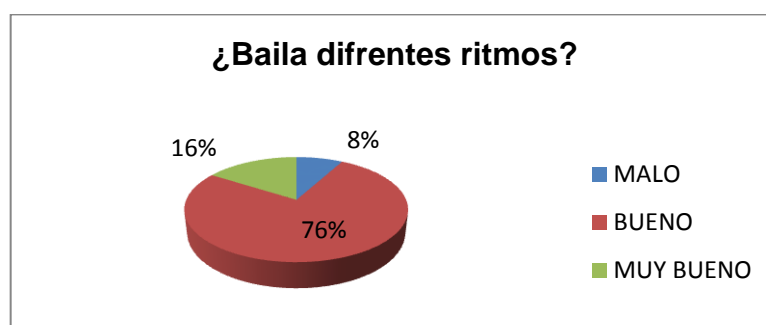


Gráfico N° 9 Baila diferentes ritmos

Fuente: Ficha de observación a las niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 9, de las 37 niñas y niños observados, 3 que corresponde al 8% bailan diferentes ritmos, mientras que los 28 que corresponden al 76% son buenos bailando diferentes ritmos y 6 que corresponden al 16% son muy buenos bailando diferentes ritmos.

INTERPRETACIÓN:

El 76% de las niñas y niños bailan diferentes ritmos al practicar cultura física y al ejercitar su cuerpo con movimientos suaves mientras que el 8% no lo consigue ya que les falta equilibrio y desarrollo de la motricidad gruesa.

Pregunta N° 6. ¿Construye implementos sencillos?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
MALO	7	19%
BUENO	26	70%
MUY BUENO	4	11%
TOTAL	37	100%

Cuadro N° 8 Construye implementos sencillos

Fuente: Ficha de observación a niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

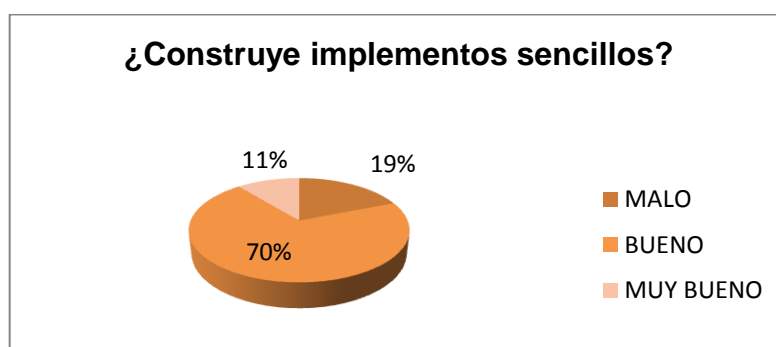


Gráfico N°10 Construye implementos sencillos

Fuente: Ficha de Observación a las niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 10, de los 37 niñas y niños observados, 7 que corresponde al 19% son malos construyendo implementos sencillos, mientras que el 26 que corresponde al 70% son buenos para construir implementos sencillos, y 4 que corresponden al 11% son muy buenos construyendo implementos sencillos.

INTERPRETACIÓN:

De los resultados obtenidos se puede evidenciar que la mayoría de las niñas y niños construyen implementos sencillos y de esta manera tienen un buen desenvolvimiento físico acorde a su edad mientras que la minoría no logra hacerlo porque aún no tiene la edad correspondiente para desarrollar la destreza.

Pregunta N° 7. ¿Rola en diferentes posiciones?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
MALO	14	38%
BUENO	11	30%
MUY BUENO	12	32%
TOTAL	37	100%

Cuadro N° 9 Rola en diferentes posiciones

Fuente: Ficha de observación a niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

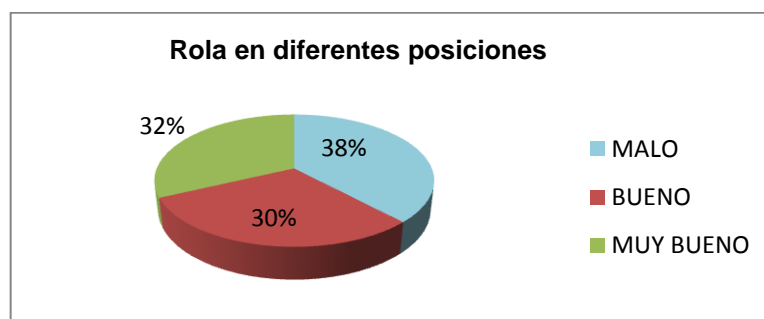


Gráfico N° 11 Rola en diferentes posiciones

Fuente: Ficha de observación a las niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 11, de los 37 niñas y niños observados, 14 que corresponde al 38% Rola en diferentes posiciones, mientras que los 11 que corresponden al 30% son buenos en rolar en diferentes posiciones, y 12 que corresponden al 32% son muy buenos en rolar en diferentes posiciones.

INTERPRETACIÓN:

El 32% de las niñas y niños dominan muy bien la destreza de rolar en diferentes posiciones, y el 30% de los mimos se encuentran en proceso de dominio de la destreza ya que esto ayuda en el desarrollo de su motricidad gruesa esto ayuda a desarrollar el equilibrio en cada uno de los niños y niñas.

Pregunta N° 8. ¿Juega juegos sencillos?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
MALO	2	5%
BUENO	30	81%
MUY BUENO	5	14%
TOTAL	37	100%

Cuadro N° 10 Juega juegos sencillos

Fuente: Ficha de observación a niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

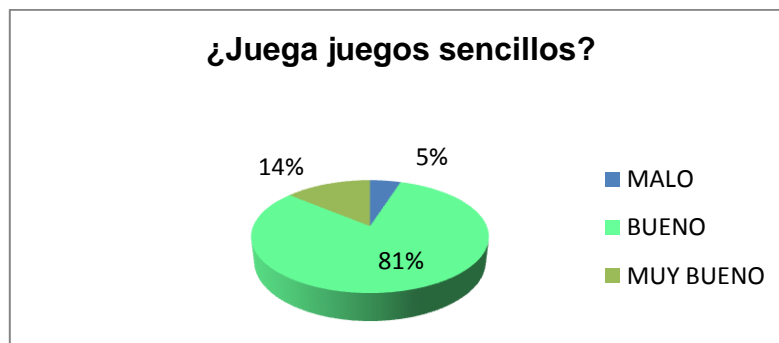


Gráfico N° 112 Juega juegos sencillos

Fuente: Ficha de observación a niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 12, de las 37 niñas y niños observados, 2 que corresponde al 5% no juegan juegos sencillos, mientras que los 30 que corresponden al 81% juegan juegos sencillos, y 5 que corresponden al 14% son muy buenos en jugar juegos sencillos.

INTERPRETACIÓN

De los resultados obtenidos se puede evidenciar que la mayoría de las niñas y niños observados en la práctica de cultura física juegan juegos sencillos según los materiales que dispone la institución mientras que la minoría no consigue dominar la destreza por no tener la edad adecuada para el desarrollo de la misma.

Pregunta N° 9 ¿Rola en diferentes direcciones?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
MALO	13	35%
BUENO	18	49%
MUY BUENO	6	16%
TOTAL	37	100%

Cuadro N° 11 Rola en diferentes direcciones

Fuente: Ficha de observación a niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

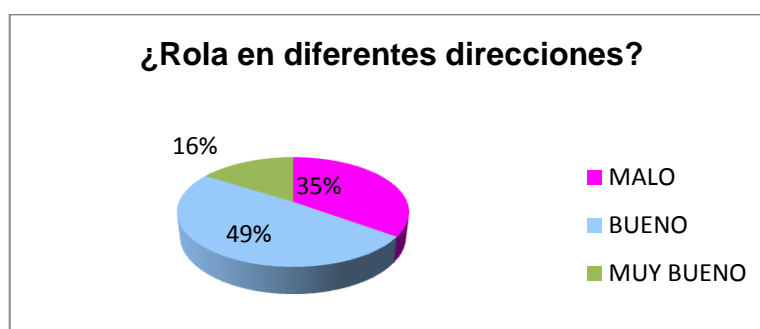


Gráfico N° 123 Rola en diferentes direcciones

Fuente: Ficha de observación a las niñas y niños

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 13, de los 37 niñas y niños observados, 13 que corresponde al 35% no rolan en diferentes direcciones, mientras que los 18 que corresponden al 49% son buenos en rolar en diferentes direcciones, y 6 que corresponden al 16% son muy buenos rolando en diferentes direcciones.

INTERPRETACIÓN:

El 49% de las niñas y niños dominan la destreza de rolar en diferentes direcciones adquiriendo fuerza y elasticidad en los brazos y cuerpo mientras que el 35% no rolan en diferentes direcciones ya que no tienen la edad adecuada para el desarrollo de la destreza.

Pregunta N° 10. ¿Roda en diferentes planos?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
MALO	12	32%
BUENO	18	49%
MUY BUENO	7	19%
TOTAL	37	100%

Cuadro N° 12 Roda en diferentes planos
Fuente: Ficha de observación a niñas y niños
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

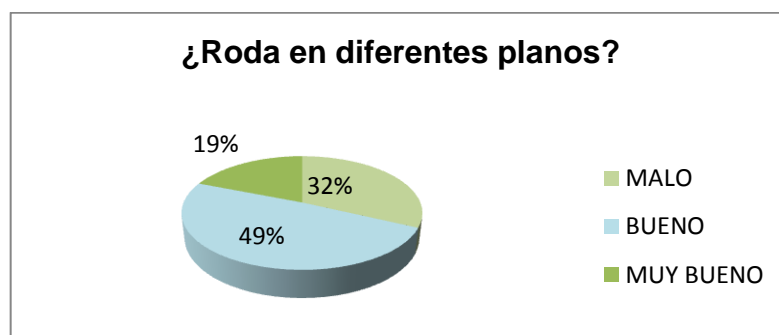


Gráfico N° 134 Roda en diferentes planos
Fuente: Ficha de observación a niñas y niños
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 14, de los 37 niñas y niños observados, 12 que corresponde al 32% no rodan en diferentes planos, mientras que los 18 que corresponden al 49% son buenos en rodar en diferentes planos, y 7 que corresponden al 19% son muy buenos en rodar en diferentes planos.

INTERPRETACIÓN:

De los resultados obtenidos se puede evidenciar que la mayoría de las niñas y niños han logrado dominar la destreza de rodar en diferentes planos en la realización de actividades físicas y así mejoran su motricidad gruesa mientras que la minoría no lo consiguen porque no se encuentran en una edad adecuada para el desarrollo de esta destreza.

ENCUESTA A DOCENTES

Pregunta N° 1.- ¿La escuela cuenta con una infraestructura adecuada para la clase de Cultura Física?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SI	2	40%
NO	3	60%
TOTAL	5	100%

Cuadro N° 13 La escuela cuenta con una infraestructura

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

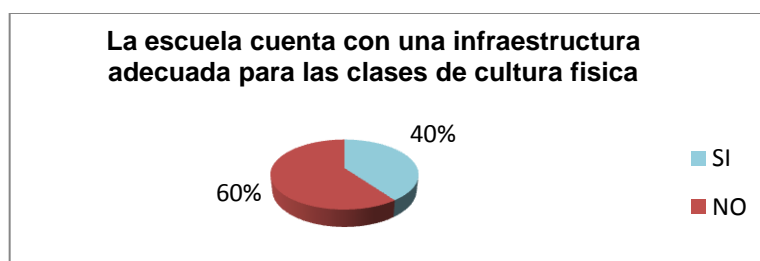


Gráfico N° 15 La escuela cuenta con una infraestructura

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 15, de los 5 docentes encuestados, 2 que corresponde al 40% consideran que la escuela cuenta con buena infraestructura para las clases de cultura física, mientras que 3 que corresponde al 60% opina lo contrario.

INTERPRETACIÓN

De los resultados obtenidos se puede evidenciar que los docentes consideran que la escuela no cuenta con infraestructura adecuada para la práctica de la cultura física y que en la escuela falta implementación deportiva acorde para las niñas y niños y por ello se dificulta mucho desarrollar correctamente las destrezas en las niñas y niños de la Institución.

Pregunta N° 2.-¿Es necesario implementar materiales de Cultura Física para el desarrollo de la clase?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Cuadro N°14 Implementar materiales

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero



Gráfico N° 16 Implementar materiales

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 16, de los 5 docentes encuestados, 5 que corresponde al 100% consideran que es necesario implementar materiales de Cultura Física para el desarrollo de las clases, el 0% opina lo contrario.

INTERPRETACIÓN:

De los resultados obtenidos se puede evidenciar que todos los docentes están de acuerdo que se debe implementar materiales de cultura física para el desarrollo de las clases ya que sin ellos las niñas y niños no desarrollan al máximo las destrezas propias de su edad y sin el material necesario no logran desarrollar aquellas destrezas.

Pregunta N° 3. ¿La utilización de los diferentes materiales deportivos mejora el aprendizaje en los niños?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SI	4	80%
NO	1	20%
TOTAL	5	100%

Cuadro N° 15 Utiliza diferentes materiales
Fuente: Encuesta a padres de familia
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

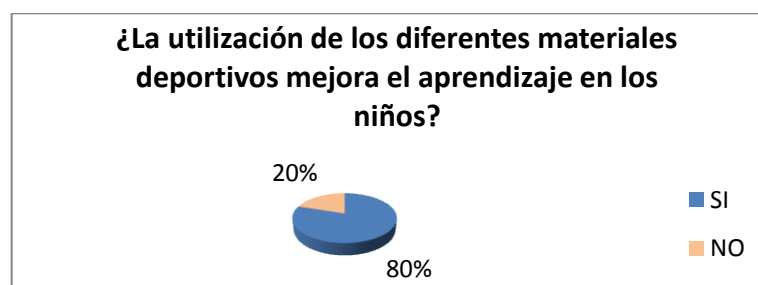


Gráfico N° 17 Utiliza diferentes materiales
Fuente: Encuesta dirigida a docentes
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 17, de los 5 docentes encuestados, 4 que corresponde al 80% consideran que la utilización de los diferentes materiales deportivos mejora el aprendizaje en los niños, mientras que el 1 que corresponde al 20% dice lo contrario.

INTERPRETACIÓN:

De los resultados obtenidos se puede evidenciar que la mayoría de los docentes manifiestan que la utilización de los diferentes materiales deportivos mejora el aprendizaje ya que con ellos se motiva a las niñas y niños y la minoría dice que no influye el material para el aprendizaje se puede ocupar material del medio.

Pregunta N° 4.-¿Considera Usted que son de gran importancia los implementos y materiales deportivos?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE(%)
SI	4	80%
NO	1	20%
TOTAL	5	100%

Cuadro N° 16 Importancia de los implementos deportivos

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

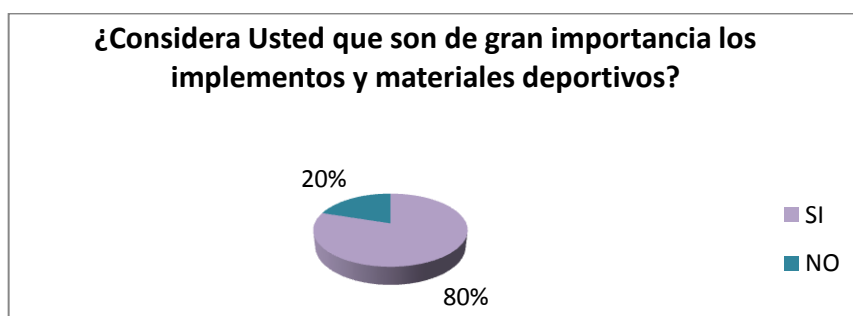


Gráfico N° 18 Importancia de los implementos deportivos

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 18, de los 5 docentes encuestados, 4 que corresponde al 80% consideran que son de gran importancia los implementos y materiales deportivos, mientras que 1 que corresponden al 20% opinan lo contrario.

INTERPRETACIÓN:

El 80% de docentes encuestados consideran que es de gran importancia los implementos y materiales deportivos ya que con la utilización de los mismos se fortalecen los conocimientos para que sean significativos y no conocimientos pasajeros mientras que la minoría considera que no es necesario ya que se puede utilizar material del medio y que disponga.

Pregunta N° 5.-¿Considera usted necesario tener diferentes tipos de implementos y materiales deportivos?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SI	3	60%
NO	2	40%
TOTAL	5	100%

Cuadro N° 17 Tipos de implementos deportivos

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

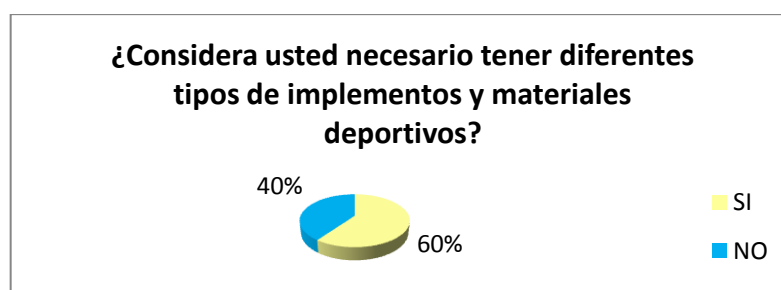


Gráfico N° 19 Tipos de implementos deportivos

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 19, de los 5 docentes encuestados, 3 que corresponde al 60% consideran que se deben tener diferentes tipos de implementos y materiales deportivos, mientras que el 2 que corresponde al 40% opinan lo contrario.

INTERPRETACIÓN:

El 60% de los docentes consideran que es necesario tener los diferentes tipos de implementos y materiales deportivos ya que sin ellos no se lograría el desarrollo de las destrezas de las niñas y niños y la minoría considera que se puede reemplazar los implementos y materiales deportivos por materiales elaborados con material del medio y que con ellos se puede desarrollar las destrezas de las niñas y niños.

Pregunta N° 6.-¿Cree usted que el desenvolvimiento físico se ve afectado por la falta de material deportivo?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SI	1	20%
NO	4	80%
TOTAL	5	100%

Cuadro N° 18 Desenvolvimiento físico
Fuente: Encuesta a padres de familia
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

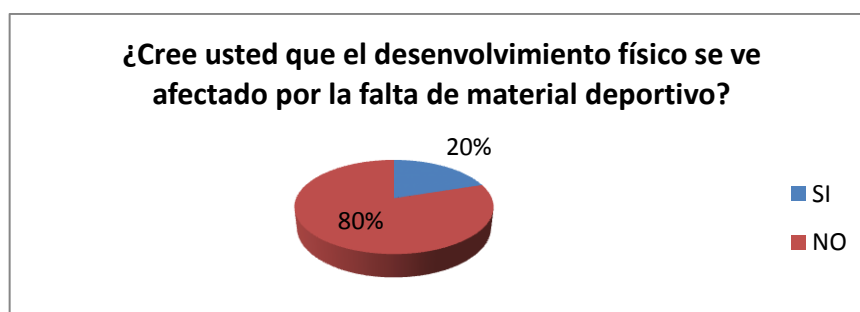


Gráfico N° 30 Desenvolvimiento físico
Fuente: Encuesta dirigida a docentes
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 20, de los 5 docentes encuestados, 1 que corresponde al 20% creen que el desenvolvimiento físico si se ve afectado por la falta de material deportivo, mientras que 4 que corresponde al 80% opina lo contrario.

INTERPRETACIÓN:

El 80% de los docentes encuestados cree que el desenvolvimiento físico no se ve afectado por la falta de material deportivo puesto que las niñas y niños son tan activos que siempre están jugando o realizando cualquier movimiento. Mientras que el 1% considera que si afecta el desenvolvimiento físico puesto que necesitan técnicas apropiadas para el manejo y utilización de los materiales.

Pregunta N° 7.-¿La práctica deportiva ayuda a mejorar el desenvolvimiento físico de las niñas y niños?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Cuadro N° 19 La práctica deportiva

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero



Gráfico N° 21 La práctica deportiva

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 21, de los 5 docentes encuestados, 5 que corresponde al 100% cree que la práctica deportiva ayuda a mejorar el desenvolvimiento físico de las niñas y niños, mientras que 0 que corresponde al 0% opina que no.

INTERPRETACIÓN:

El 100% de docentes cree que la práctica deportiva ayuda a mejorar el desenvolvimiento físico de las niñas y niños ya que al hacer ejercicios ayuda a mejorar la salud del cuerpo y de la mente de esta manera se obtiene un desenvolvimiento activo de las niñas y niños tanto físico como intelectualmente.

Pregunta N° 8.-¿Considera usted que es importante el desenvolvimiento físico de las niñas y niños?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Cuadro N° 20 Importancia del desenvolvimiento físico

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero



Gráfico N°22 Importancia del desenvolvimiento físico

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 22, de los 5 docentes encuestados, 5 que corresponde al 100% consideran que es importante el desenvolvimiento físico de las niñas y niños, mientras que 0 que corresponde al 0% opina que no.

INTERPRETACIÓN:

De los resultados obtenidos se puede evidenciar que la mayoría de docentes consideran que es importante el desenvolvimiento físico de las niñas y niños ya que mediante esto gozan de buena salud y mejoran el desenvolvimiento intelectual que van de la mano con el desenvolvimiento físico para un mejor rendimiento tanto físico como académico.

Pregunta N° 9.-¿Cree que las diferentes técnicas en el área de Cultura Física ayuda en el correcto desenvolvimiento físico?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Cuadro N° 21 Diferentes técnicas en Cultura Física

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero



Gráfico N° 23 Diferentes técnicas en Cultura Física

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 23, de los 5 docentes encuestados, 5 que corresponde al 100% consideran que las diferentes técnicas en el área de Cultura Física ayudan en el correcto desenvolvimiento físico, mientras que 0 que corresponde al 0% opina que no lo es.

INTERPRETACIÓN:

El 100% de los docentes piensan que la utilización de las diferentes técnicas del área de Cultura física ayuda en el desenvolvimiento físico de las niñas y niños ya que mediante esta se utilizan técnicas propias a la edad de las niñas y niños y así se desarrolla correctamente las destrezas de las niñas y niños de la institución.

Pregunta N° 10.-¿Considera que la falta de implementación deportiva perjudica en el desenvolvimiento físico de las niñas y niños?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SI	4	80%
NO	1	20%
TOTAL	5	100%

Cuadro N° 22 Falta de implementación deportiva

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

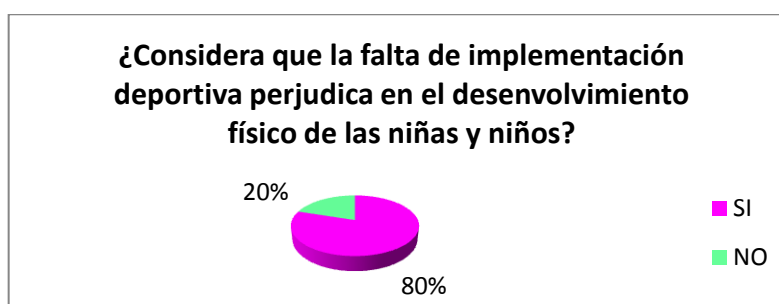


Gráfico N° 24 Falta de implementación deportiva

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANÁLISIS:

Como se puede observar en el cuadro N° 24, de los 4 docentes encuestados, 4 que corresponde al 80% considera que la falta de implementación deportiva perjudica en el desenvolvimiento físico de las niñas y niños, mientras 1 que corresponde al 20% opina lo contrario.

INTERPRETACIÓN:

El 80% de docentes encuestados considera que la falta de implementación deportiva perjudica en el desenvolvimiento físico de las niñas y niños ya que al no contar con el material necesario limita mucho el aprendizaje de las niñas y niños y la adquisición y desarrollo de las destrezas y habilidades mientras que el 20% considera que no perjudica el desenvolvimiento físico de las niñas y niños.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- La escuela no cuenta con infraestructura adecuada para la práctica de cultura física además en la escuela falta implementación deportiva acorde para las niñas y niños y por ello se dificulta mucho desarrollar correctamente las destrezas en los estudiantes de la institución.
- Es de gran importancia los implementos y materiales deportivos ya que con la utilización de los mismos se fortalecen los conocimientos para que sean significativos y no conocimientos pasajeros y las niñas y niños se desarrollen de mejor manera.
- La falta de implementación deportiva perjudica el desenvolvimiento físico de las niñas y niños y la adquisición y desarrollo de su cuerpo y sus destrezas dificultando así el desempeño óptimo de los estudiantes.

5.2 Recomendaciones

- Buscar alternativas de solución al problema planteado proponiendo proyectos de trabajo con los padres de familia para mejorar la infraestructura y tener un espacio adecuado para la práctica deportiva.
- Fomentar el espíritu deportivo en las niñas y niños para sembrar en ellos el deseo de hacer deportes organizando en la institución festivales deportivos para mantener una salud optima y acorde a su edad así previenen enfermados que hoy en día asechan a los seres humanos.
- Dictar capacitaciones de construcción de materiales deportivos con recursos del medio a los docentes de la Institución para mejorar el desenvolvimiento físico de las niñas y niños y así mejorar las habilidades y las destrezas de los niños de la institución.

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1 Datos informativos

Título:

“MANUAL DE CONSTRUCCIÓN DE IMPLEMENTOS DEPORTIVOS EN MATERIALES DE DESECHABLE PARA MEJORAR EL DESENVOLVIMIENTO FÍSICO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GONZALO GRIJALVA, DEL CASERIO ANDIGNATO, CANTÓN CEVALLOS, DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

Institución Ejecutora: Escuela de Educación Básica “Gonzalo Grijalva”

Beneficiarios: Niñas, Niños y Maestros

Ubicación: Provincia de Tungurahua, Cantón Cevallos, Caserio Andignato

Tiempo estimado para la ejecución:

Inicio: SEPTIEMBRE 2014

Fin: ENERO 2015

Equipo técnico responsable:

Autor: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Rectora: Dra. Antonieta Vargas franco

6.2 Antecedentes de la propuesta

Las clases de Cultura Física, pueden tender a la rutina si no se incorporan nuevas prácticas, nuevos materiales, etc. En los últimos años, se han ido incorporando una serie de nuevos contenidos dentro del área de Cultura Física.

Uno de estos contenidos son los juegos y deportes con material alternativo construido, entendiendo como tal, aquel que no se halla sujeto a los círculos tradicionales de fabricación para el campo de las actividades físicas deportivas o recreativas.

Se trata de una nueva forma de exploración y trabajo en las clases que permite una mayor variedad de actividades y situaciones por parte del maestro de esta materia y como consecuencia un mayor enriquecimiento en la formación de las niñas y niños.

Este Manual de construcción nace en la necesidad que las niñas y niños necesitan realizar ejercicios con materiales que permitan desarrollar sus habilidades físicas deportivas porque no se cuenta con los recursos didácticos necesarios para desarrollar estas capacidades y de esta manera tener un mejor desenvolvimiento físico, la tarea del maestro se vuelve difícil de realizar para obtener el éxito esperado.

Los materiales o recursos didácticos del área de cultura física en ocasiones demandan gastos muy elevados y las instituciones educativas especialmente las fiscales no cuentan con el presupuesto económico para adquirirlos.

Este proyecto se realiza precisamente en una de estas instituciones que no cuenta con los materiales didácticos de cultura física necesario para que las niñas y niños, facilitando mejor el desenvolvimiento con los implementos creados con material desechable.

Con la implementación espero que la presente propuesta tenga una acogida favorable por parte de los interactivos maestros, niñas y niños de la institución; para que este esfuerzo contribuya de esta manera a solucionar en parte el problema existente en la institución educativa.

6.3 Justificación

Se considera importante a la propuesta como la mejor alternativa para solucionar este problema porque es factible desarrollar un Manual de construcción de implementos deportivo en material desechable ya que toda niña y niño necesita ejercitar físicamente su cuerpo.

Esto permite optimizar el desarrollo de sus habilidades y destrezas especialmente las del área Motriz, la actividad física contribuye en los niños a lograr una relación armónica de los movimientos que realice y las partes involucradas.

Los factores que determinan el éxito de una clase de Cultura Física los contribuyen los recursos didácticos que se utilicen en la ejecución de la misma, y de esta manera tener un mejor desenvolvimiento físico, si los recursos son los adecuados se considera el tema de la clase y la edad del niño esto lograra desarrollar con éxito la misma.

Por ello es de gran utilidad un Manual para la construcción de implementos deportivos en materiales de desechable para mejorar y obtener un mejor desenvolvimiento físico en las niñas y niños que son los

beneficiarios directos, y así desarrollar al máximo sus habilidades y destrezas.

6.4 Objetivos

Objetivo General

Elaborar un Manual para la construcción de implementos deportivos en materiales desechables para mejorar el desenvolvimiento físico de las niñas y niños de la Escuela de Educación Básica “Gonzalo Grijalva”, del Caserío Andignato, Cantón Cevallos, de la Provincia de Tungurahua.

Objetivo Específicos

Socializar el Manual para la construcción de implementos deportivos en materiales desechable para mejorar el desenvolvimiento físico de las niñas y niños de la Escuela de Educación Básica “Gonzalo Grijalva”

Ejecutar el Manual para la construcción de implementos deportivos en materiales desechable para mejorar el desenvolvimiento físico de las niñas y niños de la Escuela de Educación Básica “Gonzalo Grijalva”.

Evaluar el Manual para la construcción de implementos deportivos en materiales desechable para mejorar el desenvolvimiento físico de las niñas y niños de la Escuela de Educación Básica “Gonzalo Grijalva”.

6.5 Análisis de factibilidad

La propuesta es posible realizarla políticamente porque la institución educativa presta todas las facilidades para su ejecución, se cuenta con el apoyo de las Autoridades de la escuela, los docentes, padres de familia y las niñas y niños, para mejorar el desenvolvimiento físico, siendo beneficiados con el Manual para la construcción, que tanto los docentes como los padres de familia lo podrán utilizar cuando sea necesaria.

En lo socio-cultural será importante el estado Ecuatoriano garantiza la educación inclusiva, por medio de la educación aprendemos a respetar las diferencias sociales y culturales de cada una de las personas, de esta forma tendremos una sociedad más justa sin discriminación alguna.

Además es realizable en un 100% ya que se cuenta con los recursos y materiales económicos para su realización como con la colaboración de los maestros y padres de Familia de la institución lo que permite la ejecución en su totalidad, además la Institución está dispuesta a brindar todo el apoyo y pone a nuestra disposición su infraestructura para la culminación exitosa del trabajo, el mismo que es sustentado económicamente por el investigador.

La factibilidad de la propuesta es lo relacionado a la equidad de género es evidente por cuanto la capacitación beneficiara tanto a maestros, niñas y niños de la institución antes mencionada.

En el aspecto legal la propuesta se la realizara bajo las leyes y reglamentos de la institución, con la autorización de los directivos podremos completar el Manual para la construcción de implementos deportivos y las técnicas de uso para mejorar el desenvolvimiento físico de las niñas y niños.

Además se utilizara tecnología moderna como son: Laptop, infocus, pantalla digital, que sea llamativo para las niñas, los niños y maestros en el desarrollo del Manual de construcción.

6.6 Fundamentación

Implementos y materiales deportivos

Los implementos, objetos y artilugios que nos rodean han sido siempre necesarios para el desarrollo de las actividades de esparcimiento y recreo.

Según (Camerino, 2000). "Los objetos que podemos utilizar pueden ser muy variados. Encontramos por una parte los convencionales-recreativos, que ya se están empezando a comercializar; y por otra a los no convencionales, que se pueden utilizar para estos fines". También podemos encontrar material de tipo convencional-deportivo, adaptado a actividades que en muchos casos no tienen nada que ver con la función para la cual fueron creados. Por tanto, la diversidad de utensilios que podemos utilizar rebasa el límite de lo imaginable si somos capaces de dar a cada objeto utilidades informales y en las que el creador ni siquiera pensó en el momento de su concepción.

Para (Blández, 1995). "Las actividades físicas con implementos pueden ser más o menos intensas". Dentro de las aplicaciones básicas del uso de implementos en la actividad física, podemos incidir en las habilidades y destrezas, juegos populares, pseudodeportes y también deportes alternativos y de competición.

Además podemos decir que hay gran diferencia entre materiales y recursos:

Por materiales se definen aquellos materiales curriculares que han sido elaborados con una finalidad explícita, mientras que los recursos didácticos toman su verdadero valor pedagógico en el momento en el que los docentes deciden, desde la metodología, integrarlos en el currículo.

Los recursos y materiales utilizados en las sesiones de educación física cumplen distintas finalidades, siendo las más relevantes las siguientes:

-Son un medio entre la teoría impartida y la práctica deportiva.

-Motivan al alumnado a la hora de realizar las tareas.

-Favorecer la comunicación y comprensión entre el alumnado.

-Son un elemento auxiliar eficaz.

-Posibilita la auto instrucción.

Clasificación

Para realizar una clasificación de los recursos y materiales no podemos limitarnos exclusivamente a las características que estos han de tener en función de la actividad física para la que se han de utilizar ya que estaríamos dejando de lado una serie de elementos que son facilitadores de la propia práctica de las actividades físicas.

El uso que se haga de unos y otros puede cambiar radicalmente el sentido con el que se concibieron inicialmente, esto es, puede utilizarse material estándar de forma no convencional y material alternativo para introducir prácticas que enfatizan un curriculum tradicional en la forma de enseñarlo y en la interacción profesor-alumno (Peiró y Devís, 1994).

Desde mi punto de vista habría que tener presentes los siguientes recursos y materiales didácticos:

- ✓ Instalaciones deportivas.
- ✓ Material deportivo.
- ✓ Equipamiento del alumnado.
- ✓ Material de soporte.
- ✓ Material impreso.
- ✓ Material audiovisual e informático.
- ✓ Material complementario.

Instalaciones deportivas

Bajo el concepto de instalaciones deportivas se debe incluir todos aquellos espacios, lugares, recintos o instalaciones en donde se practica o se puede practicar algún tipo de actividad física, deportivas o de tiempo libre.

El concepto de instalación deportiva existe una visión más amplia que contempla las instalaciones propias de la práctica física y deportiva, y además, aquellos servicios que éstas pueden o deben tener.

Estos servicios vienen definidos por el equipamiento deportivo del que dispone cada instalación, el cual incluye, además de las instalaciones como pueden ser pistas polideportivas o las salas de usos múltiples entre

otros; los servicios de vestuarios, almacenes, duchas, enfermería, guardarropas, etc.

Centrándome en el ámbito educativo, podemos realizar una primera aproximación a la clasificación de las instalaciones deportivas como recurso material y didáctico a partir de la intencionalidad en el momento en que fueron construidas.

Es decir, que las instalaciones pueden ser construidas para la práctica de actividades físico-deportivas determinadas (pistas de atletismo, piscinas, etc.), o bien, pueden que fuesen construidas para otros usos diferentes o bien se tratan de espacios naturales (playas, parques naturales, etc.), en los que aprovechamos su coyuntura para la realización de actividades físico-deportivas.

El uso de nuevos espacios es una necesidad dentro del campo de la educación física, para poder contrarrestar las limitaciones espaciales que presentan muchos centros, y al mismo tiempo aprovechar los espacios próximos y cercanos a los centros para ampliar las posibilidades motrices del alumnado.

Estos nuevos espacios deben responder a una serie de principios inspiradores:

Principio de polivalencia: que permita usar el equipamiento, simultáneamente, para actividades diferentes, ampliando sus posibilidades de práctica.

Principio de adaptabilidad: que el equipamiento pueda dar respuesta a necesidades presentes y futuras, modificándose fácilmente según las necesidades.

Principio de disponibilidad de elección de medios: de tal forma que sea el docente de educación física quien pueda reconstruir el entorno físico adecuado a las condiciones de aprendizaje, según los contenidos y objetivos que se persigan.

Principio de integración: la instalación no debe ser un anexo al contexto social, sino que debe inscribirse en él como un elemento más.

Principio de seguridad: ha de ser una obligación, como seguridad preventiva para que disminuya el riesgo de accidentes y de lesiones.

Atendiendo a esto, las instalaciones se pueden clasificar en:

Instalaciones convencionales: pistas polideportivas, gimnasio, campos de fútbol, etc.

Instalaciones no convencionales: sala de usos múltiples, pistas deportivas específicas, espacios del propio centro escolar, parques, plazas, etc.

La construcción física de las instalaciones permite dividir las en:

Instalaciones artificiales: cubiertas y descubiertas.

Instalaciones naturales: mar, playas, aire, montaña, parques naturales.

Respecto a las necesidades de instalaciones de un centro educativo, las instalaciones mínimas para atender a las necesidades e intereses del alumnado, y poder impartir los contenidos de enseñanza con calidad, de los que debe disponer son las siguientes:

- ✓ Gimnasio, sala o espacio cubierto, para las sesiones de interior.
- ✓ Pistas polideportivas, para la práctica de deportes y de condición física.
- ✓ Zona de juegos.
- ✓ Vestuarios y duchas para el aseo e higiene del alumnado.
- ✓ Almacén deportivo.
- ✓ Enfermería, con botiquín o los elementos necesarios para los primeros auxilios.

Material deportivo

El conjunto del material deportivo lo componen todos aquellos utensilios, móviles o elementos que se utilizan en las sesiones de Educación física para la realización de las actividades y como vehículo para conseguir que el alumnado alcance los objetivos didácticos propuestos a través de los contenidos

El material debe ser considerado como un valioso recurso didáctico del área de educación física que está al servicio del profesorado y del alumnado para la realización de las diferentes tareas propuestas, así como para el logro de los objetivos, y este debe estar supeditado a los mismos y no al revés.

La gran cantidad y variedad de materiales existentes para la práctica de actividades físicas y deportivas hace difícil poder establecer una clasificación rígida y exhaustiva de los mismos, por lo que si hacemos una

revisión bibliográfica observamos cómo hay casi tantas clasificaciones como autores revisemos.

La clasificación del material deportivo que propongo está basada en una clasificación dada por el Ministerio de Educación y Ciencia en 1992, que distingue entre:

Material no convencional

Este tipo de material se refiere a todo aquel que no ha sido utilizado tradicionalmente en la educación física.

Este material puede ser de diferente índole, pudiendo ser diseñado y construido específicamente para la práctica de ciertas actividades físicas y/o deportivas, o por el contrario, puede consistir en materiales reciclados o que su finalidad primera no era para las prácticas de estas actividades.

Todo este material puede constituir unidades didácticas con contenido propio, motivo por el cual, lo convierten en un recurso material y didáctico necesario del área de educación física. Dentro de los materiales no convencionales, se distinguen los siguientes:

Material construido por el alumnado y/o el profesorado: maracas, zancos, palas de velcro, suavicesto, etc.

Material tomado de la vida cotidiana: sacos, telas, globos, pañuelos, periódicos, y todo lo que se ocurra al profesorado para la realización de las tareas.

Material de desecho: cartones, botes, neumáticos,...

Material comercializado como material alternativo: diábolo, indiaca, frisbe

Material facilitador de actividades de enseñanza convencionales: balones de goma-espuma, picas multiusos, vallas de PVC.

Elementos del entorno escolar: escaleras, muros, bancos.

Material convencional

Dentro de los materiales convencionales se incluyen todo aquel material o recursos didácticos típicos y propios del área de educación física cuya utilización es innata a la práctica de actividades físicas y deportivas tradicionales y regladas, y se ha usado tradicionalmente en la enseñanza de nuestra área. Dentro de los materiales convencionales se distinguen dos tipos:

Pequeño material manipulable: aros, balones, cuerdas, picas.

Gran material: porterías, banco suecos, plinto, espalderas,...

Material convencional usado de forma no convencional

Se trata de utilizar el material que se ha considerado tradicionalmente para un uso determinado y darle un uso de una forma alternativa. Aquí, las posibilidades del profesorado están abiertas a la imaginación de cada uno.

Otra clasificación más simplista que podemos encontrar de los materiales son según la movilidad de éste:

Material móvil: balones, aros, picas, conos, colchonetas,...

Material semimóvil: postes de voleibol, plinto, bancos suecos,...

Material fijo: porterías, canastas, espalderas.

Características generales del material deportivo

Según Blández (1998) “Los materiales que sean utilizados en las clases de educación física deberán cumplir, con una serie de características básicas concordantes con las posibilidades de nuestro alumnado, con los límites del entorno y con los objetivos propuestos en el proyecto educativo”. Estas características son:

Máximo sentido práctico: significa que deben ser útiles para desarrollar, eficientemente, los diferentes objetivos y contenidos propuestos.

Adaptabilidad: los materiales que utilicemos deben ser fácilmente adaptables al contexto espacial, temporal, físico y humano de donde se vayan a aplicar.

Seguridad: la adquisición o compra del material se ha de realizar en base a unos principios de seguridad para evitar accidentes y el riesgo de lesiones, de forma que no representen un peligro evidente para los usuarios del mismo.

Rentabilidad – Duración: es importante prever que el material deportivo sea de bajo coste en cuanto a mantenimiento y sea altamente duradero. Hay que priorizar la calidad respecto a la cantidad.

Funcionalidad: hace referencia al grado de relación entre la necesidad motriz que se quiere cubrir y las posibilidades de acción que ofrece ese material.

Polivalencia: se trata de considerar cuántos grupos de actividades diferentes cubre el material que deseamos comprar. Cuantas más actividades se puedan realizar con un mismo material mayores posibilidades educativas aportará.

Equipamiento del alumnado

La cantidad de materiales y recursos didácticos disponibles para el desarrollo de las actividades y tareas no es responsabilidad exclusiva del centro educativo a nivel general ni del profesorado a nivel particular. El alumnado debe contribuir con una aportación y, bajo su responsabilidad, con ciertos elementos o materiales para el desarrollo y participación en las sesiones.

Con esta aportación, se refiere al equipamiento que debe disponer el alumnado para una correcta práctica físico-deportiva, dentro de este equipamiento hay que considerar:

La vestimenta deportiva (ropa cómoda, no ajustada, transpirables y adecuada para la realización de ejercicios físicos, zapatillas deportivas con talón bajo (para evitar el acortamiento del tríceps sural), cómodas y sin costuras internas).

Los útiles de aseo e higiene personal, tales como la ropa para la muda después de las clases, una toalla limpia para el secado corporal y jabón para la ducha; siendo este material de responsabilidad exclusiva del alumnado.

Habilidades básicas características de los deportes con implementos

Los deportes con implementos además de requerir habilidades de tipo locomotor y no locomotor se caracterizan por la utilización de habilidades manipulativas.

Existen dos habilidades más básicas dentro de este último grupo como son: lanzar y recepcionar y una más compleja, combinación de las anteriores, como es golpear.

Los objetos que podemos utilizar pueden ser muy variados: sin ánimo de abordar una clasificación en la progresión vamos dando relevancia tanto a materiales "convencionales recreativos" que ya se están empezando a comercializar como a los "no convencionales" que se pueden utilizar para estos fines.

También hemos adaptado el material "convencional deportivo" a actividades que en muchos casos no tienen nada que ver con la función para los cuales fueron creados.

Según (Luis Alonso, 1996). "La diversidad de utensilios que podemos utilizar rebasa el límite de la imaginable si somos capaces de dar a cada objeto utilidades informales y en las que el creador ni siquiera pensó en el momento de su concepción".

6.7 Matriz de plan de acción

FASE O ETAPA	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO
SENSIBILIZACIÓN	Sensibilizar a los Maestros y Padres de Familia sobre la necesidad de la utilización de los implementos y materiales deportivos con material desechable por medio de un Manual de construcción.	-Socialización del Manual de construcción sobre los implementos y materiales deportivos, las temáticas a tratarse y los responsables del desarrollo de las actividades establecidas.	-Infocus -Computador -Sala de sesiones -Pizarra -Manual	-Autoridades de la escuela de Educación General Básica "Gonzalo Grijalva" -Galo Rodrigo Sánchez Guerrero Investigador	Septiembre
PLANEACIÓN DEL TRABAJO	Determinar los lineamientos de ejecución de la	-Establecer un cronograma de trabajo	Materiales: -Útiles de oficina	Galo Rodrigo Sánchez Guerrero	Octubre

	propuesta	-Estudio preliminar de la situación actual -Análisis de los datos obtenidos	-Internet -Económicos -Computador -Cds	Investigador Tutor	
APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	Determinar a través de la aplicación de técnicas de investigación la viabilidad de la aplicación de la propuesta	-Diseño de estrategias de investigación -Validación de las estrategias de investigación -Aplicación de las estrategias de investigación	Materiales: -Útiles de oficina -Internet -Económicos -Computador -Infocus	Galo Rodrigo Sánchez Guerrero Investigador Tutor	Noviembre
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	Interpretar los resultados provenientes de la aplicación de las	-Organización de la información en forma lógica mediante el desarrollo de un	Materiales: -Útiles de oficina -Internet	Galo Rodrigo Sánchez Guerrero Investigador	Diciembre

	estrategias de investigación	esquema de trabajo. -Ordenar cada elemento de acuerdo a criterios previamente establecidos.	-Económicos -Computadora -Infocus -Cds	Tutor	
ESTRUCTURACIÓN DE LA GUÍA DIDÁCTICA	Definir los parámetros de la elaboración del Manual didáctica	-Redacción -Elaboración de un Manual Didáctica -Recopilación de estrategias -Aplicación de estrategias para motivarles - Recopilación de material visual	Materiales: -Útiles de oficina -Internet -Cámara filmadora -Lapto -Económicos	Galo Rodrigo Sánchez Guerrero Investigador Tutor	Enero
VALIDACIÓN DE LA	Validar la propuesta de	-Estructuración de la propuesta final	Materiales: -Útiles de	Galo Rodrigo Sánchez	Febrero

INFORMACIÓN	talleres de capacitación	-Presentación a las autoridades pertinentes - Validación de la propuesta -Impresión del documento final	oficina -Internet -Impresiones -Cámara filmadora -Económicos	Guerrero Investigador Tutor	
--------------------	--------------------------	---	--	------------------------------------	--

Cuadro N° 25 Matriz de plan de acción

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

6.8 Modelo operativo

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	BENEFICIARIOS
La lata mágica	Desarrollar en las niñas y niños habilidades motrices finas y gruesas con la creación del material para desarrollar diferentes actividades y juegos establecidos.	Recolectar latas vacías de diferentes productos, utilizarlos para las diferentes actividades en los que van a ser utilizados	-Latas de aceite -lata de leche -Lata de detergente -Lata de cloro etc	Maestra e investigador	-Niñas y niños de la escuela Gonzalo Grijalva -Docentes
A jugar tenis	Experimentar diferentes formas de movimiento aplicando los conocimientos adquiridos en las prácticas deportivas.	-Darle forma de raqueta a la percha de ropa -Forrar con la media nylon la percha de ropa	-Percha de alambre -medias Nylon -Tijeras	Maestra e investigador	-Niñas y niños de la escuela Gonzalo Grijalva -Docentes
Mochila de juego	Lanza la pelota lo más lejos que pueda.	-En una caja de cartón hacer un hueco en la parte inferior de la caja -Pegar la funda plástica dejando las puntas en el interior de la caja	-Caja de cartón -Cuerda -Bolsa de plástico	Maestra e investigador	-Niñas y niños de la escuela Gonzalo Grijalva -Docentes

Boliche	Desarrollar en los niñas y niños una mejor coordinación en el dominio de su cuerpo y la utilización del mismo en el desarrollo de la práctica deportiva y motivando siempre el trabajo en equipo y respetando la opinión de los demás y las reglas del juego.	-Pintar las botellas de colores llamativos -Decorar las botellas con papel rasgado	-Botellas de plástico -Cuerda -Palos -Pelotas	Maestra e investigador	-Niñas y niños de la escuela Gonzalo Grijalva -Docentes
Voleibol	Desarrollar en las niñas y niños movimientos corporales y variación de lanzamiento con sus manos.	-Ir tejiendo el macate, cuerda o cabuya realizando cuadros grandes -Realizarlo en una superficie plana	-Cuerda -Cabuya -Palo	Maestra e investigador	-Niñas y niños de la escuela Gonzalo Grijalva -Docentes

<p>Tiro al blanco</p>	<p>Inculcar en las niñas y niños la práctica del deporte descubriendo nuevas técnicas y juegos del mismo que les ayuda a desarrollar sus habilidades y destrezas como la coordinación del esquema corporal, óculo. Manual.</p>	<p>Formamos dos grupos de 10 personas, el maestro explicara las normas del juego y las reglas del mismo. Procedemos a colocar la diana a una altura de 1 metro.</p>	<p>-Cartón -Papel brillante -Tijeras -lápiz -palillos -alfiler</p>	<p>Maestra investigadora</p>	<p>-Niñas y niños de la escuela Gonzalo Grijalva -Docentes</p>
<p>Lanzamiento de jabalina</p>	<p>Utilizar los conocimientos para crear movimientos con implementos de uso delicado e identificar la manera correcta de lanzar la jabalina.</p>	<p>-procedemos a revisar los materiales que se necesita para la elaboración de la jabalina -Con el estilete procedemos a sacar una punta al palo de escoba dándole forma a la jabalina -Una vez terminada de sacar la punta se procede a pintar todo el palo -Para terminar</p>	<p>1 palo de escoba •temperas •Pincel •Estilete •costal •tijera</p>	<p>Maestra investigadora</p>	<p>-Niñas y niños de la escuela Gonzalo Grijalva -Docentes</p>

		pegamos un pedazo de costal a una cuarta parte del palo esto ayuda a coger la jabalina			
Lanzamiento de bala	Motivar a las niñas y niños a realizar el lanzamiento de la bala creada por ellos mismo.	<p>Procedemos a revisar los materiales que se necesita para la elaboración de la bala</p> <p>-Ponemos la arena en una funda plástica</p> <p>-Ajustamos la funda dándole forma a la bala</p> <p>-Cortamos el sobrante de la funda</p>	<ul style="list-style-type: none"> •1 funda •arena •Media nylon •aguja •hilo •Tijeras 	Maestra e investigador	-Niñas y niños de la escuela Gonzalo Grijalva -Docentes

Cuadro N° 26 Modelo operativo

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Y DE LA EDUCACIÓN



AUTOR: GALO RODRIGO SÁNCHEZ GUERRERO

INTRODUCCIÓN

La construcción con material desechable, representa una alternativa viable para enfrentar el alto costo de estos implementos y lo cual dificulta su adquisición por parte de las instituciones educativas.

Sin embargo, existe en el medio, cantidad de materiales desechados por considerados inservibles; estos materiales son recuperables y fácilmente reciclables, y con un poco de creatividad e imaginación pueden ser convertidos en un medio de enseñanza para la clase de educación física.

Este material puede ser construido por los docentes con la ayuda de las niñas y niños, lo cual permitiría inducirlos a utilizar su imaginación y su capacidad creadora, dándoles oportunidad de expresar sus deseos; donde ellos se sienten como verdaderos protagonistas del proceso de enseñanza- aprendizaje de la Cultura Física.

El proceso de elaboración de dichos materiales permitirá concientizar no solo a los docentes y a las niñas y niños, sino también a los padres de familia sobre el uso adecuado, de este tipo de material que se considera de desecho.

La actividad física es importante durante toda la vida y los beneficios que ella produce son innumerables como son un buen desarrollo motriz, relajación, equilibrio, mejora la coordinación del movimiento, etc.

El siguiente Manual de Construcción para elaborar, implementar material deportivo está conformada por 6 actividades las mismas que detallan el material y el procedimiento para la elaboración del material para Cultura Física.

Cada una de las actividades consta del tema del material que se elaborara, el objetivo que se pretende alcanzar con el desarrollo de la misma, el material que se necesita para ejecutarla, y desarrollo detallado pasó a paso la ejecución de la misma.

INDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.....	103
La lata mágica.....	102
A jugar tenis.....	106
Mochila de juego.....	113
Boliche.....	117
Tiro al blanco.....	121
Voleibol.....	125
Lanzamiento de jabalina.....	129
Lanzamiento de bala.....	131

LA LATA MAGICA

Construcción:

Procedimiento para construir material con latas

Limpie bien el envase y con un destapador de latas, quítele la parte del fondo, lime bien los bordes para evitar que los niños se corten y luego coloque taípe alrededor de ellos.



Las latas grandes como de la leche, se utilizan para saltarlas.

En este caso se dejan igual con tapas y se colocan en diferentes formaciones para que las niñas y niños salten.

Al usarlas como zancos, se perforan las latas en la parte superior, luego se pasa una cuerda de metro y medio aproximadamente, por cada una de las perforaciones y se hace un nudo profundo en los extremos

Para la construcción de torres se recomienda recolectarlas de un mismo tamaño, para que puedan ser colocadas por las niñas y niños.

Para la construcción de perinolas, se utilizan las latas pequeñas, un aplito de gancho de ropa y nylon o cabuya. Se quita uno de los bordes con un destapador y el extremo se perfora en el centro y se le introduce el nylon o la cabuya y se hace un nudo del otro extremo, se amarra al palito de madera.

Utilización: Las latas vacías de aceite, leche, detergente, cloro, jugos salchichas, mantequilla y otras, pueden ser utilizadas para lanzar o recibir pelotas; también como obstáculos; para realizar actividades de equilibrio y coordinación; para saltarlas; como pines y zancos para caminar; para la construcción de torres y para elaborar perinolas.

Cuando se utilizan como obstáculos para actividades de equilibrio y coordinación, se recomienda tener la parte de debajo de las latas, a fin de rellenarlas con arena, cemento o cal para hacerlas más pesadas y así evitar que las niñas y niños se caigan cuando jueguen.

Objetivos: Desarrollar en las niñas y niños habilidades motrices finas y gruesas con la creación del material para desarrollar diferentes actividades y juegos establecidos.

Desarrollo:

Cuando de usan como medio para lanzar y recibir pelotas, indicamos al niño y niña que se deben colocar frente a frente a una distancia no superior a 6 metros.

Una vez listo procedemos a lanzar una pelota ubicada en la lata para ser recibida con la lata por el otro niño o niña.

Para practicar salto se coloca latas grandes separadas una de otra con el fin de que cada niño o niña salte por todas las latas colocadas en el patio.



Para utilizarlas como zancos se forma dos grupos para hacer carreras en zancos con esta actividad se desarrolla velocidad, una vez que salen de corriendo con los zancos al otro extremo se coloca un limite el cual deben girar y regresar para entregar el zanco al otro compañero gana este juego el grupo que mas rápido termina de pasar el zanco al compañero.



Otra forma de dar uso a las latas y desarrollar habilidades motrices finas, gruesas y el desarrollo del pensamiento en las niñas y niños es formar la torre más grande utilizando las latas ya que para lograr el objetivo los niños y niñas deben analizar como irán poniendo las latas y en qué orden y se trabaja en grupo, además también fomentamos el trabajo en grupo.

Al utilizar la lata como perinola desarrollamos la coordinación visual ya que es importante en la práctica de cualquier disciplina deportiva, también desarrolla lanzamientos cortos ya que el objetivo de la perinola es que la lata entre en el palo en que se encuentra amarrado al realizar el lanzamiento corto y preciso.



Evaluación: Estas actividades pueden ser evaluadas a medida que se vaya realizando las actividades con los niñas y niños.

Se debe observar el desarrollo de la destreza y su dominio de la misma.

A JUGAR TENIS

Construcción:

Para la construcción de la raqueta para el desarrollo del juego necesitamos:

-Un armador de metal

-Una media Naylon

-Tijeras

-Hilo y aguja

Materiales de la red:

- 11 costales

- 2 palos gruesos

Materiales para la pelota:

-20 globos

-agua

La Percharaqueta

Al construir este material se desarrollara la coordinación óculo – segmentaria, lateralidad y golpeo.

Para elaborarla necesitamos una percha de alambre, unas medias de vestir y tijeras.

Le damos forma de raqueta a la percha de alambre, e introducimos en la media de vestir.



Una vez introducida la percha, sobra un trozo de media que se lo hilara en la parte baja de la percha, para así formar el mango de la raqueta. Utilizando pompones o pelotas livianas de esta manera se puede realizar múltiples actividades.



La red

Para la elaboración de la red necesitamos 11 costales, un metro, y tijeras.

Primero doblamos el costal haciendo dobles pequeños



Empezamos a realizar cortes con la tijera en forma vertical, dejando un espacio sin cortar en el borde doblado este procedimiento realizamos con todos los costales.



Una vez que terminamos de realizar los cortes abrimos el costal y nos debe quedar como una falda.



Empezamos a realizar los cortes por cualquiera de los extremos y el primer corte se lo realiza hacia afuera



Y a partir de este corte se empieza a unir los extremos para obtener el hilo para tejer la red.



Para tejer la red hay que medir unos 8 metros ayudándonos de unos palos una vez que los palos estén listos cogemos la madeja que formamos con el costal y amarramos una tira de extremo a extremo

Luego regresamos formando rombos desde allí iremos dando la forma de la red



Para formar la pelota utilizaremos unos 20 globos y agua

Rellenar un globo con un poco de agua más o menos del porte de una pelota de tenis y recortamos el pico del globo.



Luego recortamos los tubitos de los globos, la otra parte hay que estirarla para ir la forrando con todos los globos.



Al finalizar este proceso para poner la última capa realizamos unos cortes en el globo para formar figuras y la colocamos para terminar la pelota.



Utilización: este juego se utiliza para desarrollar movimientos coordinados y movimientos libres en el niño y niña a mas de brindarle seguridad y crear en el espíritu solidario y de compañerismo, además que le ayuda a descubrir la facilidad de elaborar sus propios materiales para jugar en casa.

Objetivo: Experimentar diferentes formas de movimiento aplicando los conocimientos adquiridos en las prácticas deportivas.

Desarrollo.- Una vez que se tengan todos los materiales para este juego procedemos a formar parejas, se informara las reglas simples del juego y procedemos a jugar tenis.

Esto despierta interés en los niños y niñas para practicar deportes en las diferentes disciplinas.

Dejamos que cada pareja participe unos 5 minutos para que todos experimenten el juego.



Evaluación: La ejecución del golpe y los movimientos que realiza en el juego de tenis con el fin de ganar puntos.

Mochila de juego

Construcción:

Los materiales a utilizar son: Una caja de cartón, cuerda, bolsa de plástico, pegamento y tijeras.

Se recorta en la parte interior de la caja un círculo.



Luego de pintar el cartón se pega la bolsa de plástico en el cartón y que las asas queden en el interior de la caja.



Se pega un trozo de cuerda en cada lado de la caja y ya tendrás la mochila lista para jugar.



Para elaborar la pelota necesitamos papel periódico u hojas recicladas y cinta de embalaje:

Procedemos a arrugar el papel hasta formar una pelota.



Una vez que realizamos la primera bola de papel procedemos a ir poniéndole más papel para hacer que la pelota crezca.



Una vez que tengamos la pelota pequeña procedemos a forrarla con la cinta de embalaje en su totalidad.



Utilización: Entre los contenidos que se puede trabajar con la mochila de juegos podemos desarrollar el esquema corporal, la coordinación óculo-segmentaria, lateralidad, lanzamiento y recepción.

Objetivos: Lanza la pelota lo más lejos que pueda.

Desarrollo: Formamos dos grupos de 10 niñas y niños y colocamos las mochilas de juego a unos 3 a 5 metros.

Explicamos que el juego consiste en lanzar la pelota de papel hasta que caiga en la mochila de juego, una vez que el niño o niña lance la pelota seguirá el siguiente.

Se dará consignas como en la primera ronda de lanzamientos se lo realizara con la mano derecha, la segunda con la mano izquierda, etc.

El juego termina con el equipo que mayor pelota haya ingresado en la mochila de juego.



Evaluación: la ejecución de los lanzamientos de las niñas y niños al lanzar la pelota y el desenvolviendo de cada uno.

Bolicho

Construcción:

Para la construcción de los bolos de bolicho necesitamos 10 botellas de yogurt o agua, 10 bolas de espuma flex, pintura color piel, pincel, goma

Primero para elaborar unos bolos llamativos y que sean llamativos para los niños y niñas pinchamos una bola de espuma flex en un palo de pincho y procedemos a pintarlas de color piel



Luego limpiamos bien los frascos de yogurt o de agua y procedemos a pegar cinta taípe.



Luego enumeramos cada uno de los bolos.

Posteriormente en las bolas de espuma flex ya secas pegamos ojos móviles y dibujamos la nariz



Una vez que ya estén todas las caras ponemos goma y pegamos al pico de las botellas tanto de yogurt como de agua.



Y ya tenemos los bolos para realizar el juego



Utilización: Las botellas de plástico

La botella de plástico es muy utilizada en la comercialización de líquidos en productos como de lácteos, bebidas o limpia hogares.

Pueden ser utilizadas para diferentes actividades de clase, para hacerlas más llamativas se recomienda pintarlas de diferentes colores, y así ser utilizadas para lograr el desarrollo de la coordinación óculo-manual y óculo- podal.

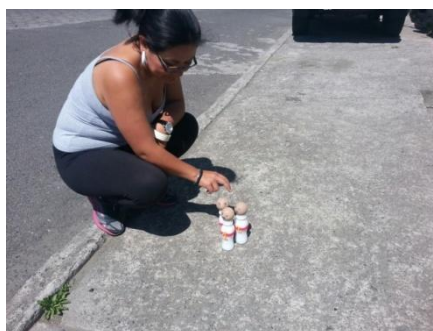
Objetivo: Desarrollar en los niñas y niños una mejor coordinación en el dominio de su cuerpo y la utilización del mismo en el desarrollo de la práctica deportiva y motivando siempre el trabajo en equipo y respetando la oponían de los demás y las reglas del juego.

Desarrollo: después de haber realizado calentamiento con los niños y niñas procedemos a explicar el objetivo del juego, las normas y reglas del mismo.

Posteriormente colocamos los bolos en forma de triangulo a una distancia máxima de 2 a 3 metros.

Señalamos con una tiza desde donde tienen que lanzar la pelota utilizando primero las manos y luego con los pies.

El que más bolos derrumbe ganara el juego.





Evaluación: El dominio y lanzamiento de la pelota con las manos y los pies con el fin de derrumbar los bolos.

Tiro al blanco

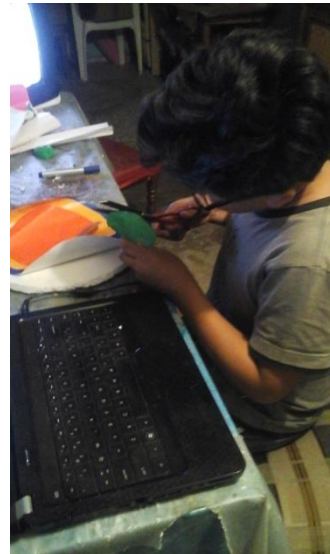
Construcción:

Para desarrollar los materiales necesitamos un cartón, lápiz, pintura, tijeras

Procedemos a dibujar un círculo grande.



Recortamos el círculo grande y pegamos un círculo de papel brillante.

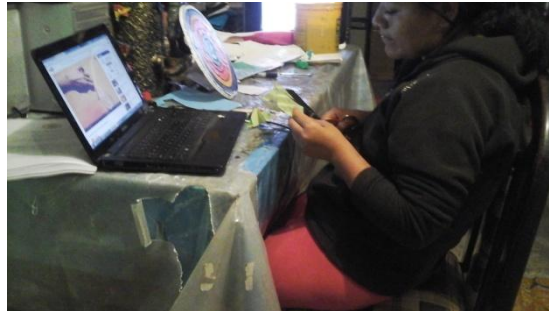


A este círculo grande vamos a ir pegando círculos cada vez mas pequeños.

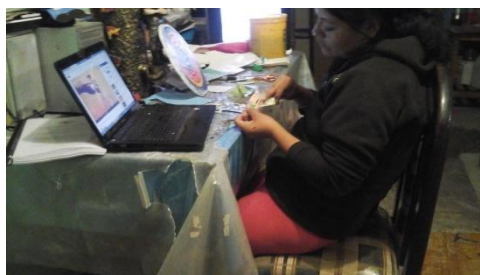


Una vez que tengamos pegados los círculos los re señalamos con un marcador negro y luego enumeramos cada círculo y luego pegamos sobre una espuma flex.

Para la elaboración del dardo cortamos cuadrados de 6 x 6 y doblamos en la mitad



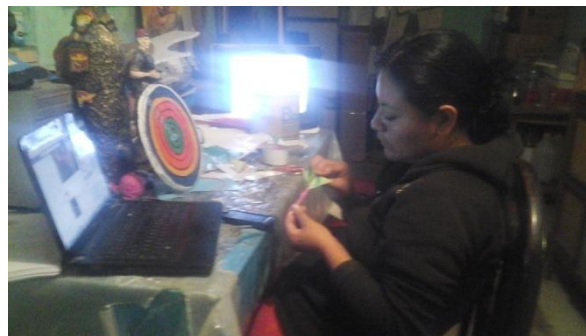
Una vez que se hace los doblajes procedemos a formar una estrella de cuatro lados.



Luego tomamos cuatro palillos y los aseguramos con masking, y ponemos un alfiler en el medio de los palillos y procedemos a enrollar con hilo



Pegar la estrella de papel en los palillos.



Utilización: este juego sirve para desarrollar en los niños y niñas a desarrollar su creatividad y para la coordinación óculo- manual y para obtener un mejor lanzamiento.

Objetivo: Inculcar en las niñas y niños la práctica del deporte descubriendo nuevas técnicas y juegos del mismo que les ayuda a desarrollar sus habilidades y destrezas como la coordinación del esquema corporal, óculo. Manual.

Desarrollo: Formamos dos grupos de 10 personas, el maestro explicara las normas del juego y las reglas del mismo.

Procedemos a colocar la diana a una altura de 1 metro.

Posteriormente les indicamos los dardos como se utilizan y el cuidado que hay que tener con los dardos.

Y realizamos una demostración.

Luego comienzan a intentar cada niño y niña a lanzar los dardos.

El niño que más cerca se encuentre al centro ganara.



Evaluación: la ejecución del lanzamiento del dorso

Voleibol

Construcción:

La red

Para la elaboración de la red necesitamos 11 costales, un metro, y tijeras.

Primero doblamos el costal haciendo dobles pequeños

Empezamos a realizar cortes con la tijera en forma vertical, dejando un espacio sin cortar en el borde doblado este procedimiento realizamos con todos los costales.



Una vez que terminamos de realizar los cortes abrimos el costal y nos debe quedar como una falda.

Empezamos a realizar los cortes por cualquiera de los extremos y el primer corte se lo realiza hacia afuera



Y a partir de este corte se empieza a unir los extremos para obtener el hilo para tejer la red.



Para tejer la red hay que medir unos 7 metros ayudándonos de unos palos una vez que los palos estén listos cogemos la madeja que formamos con el costal y amarramos una tira de extremo a extremo

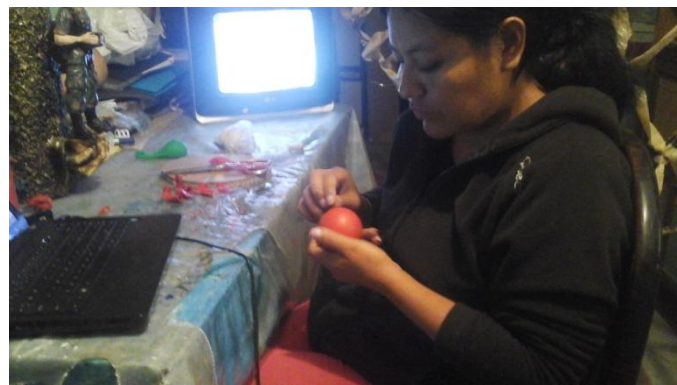
Luego regresamos formando rombos desde allí iremos dando la forma de la red



Para formar la pelota utilizaremos unos 10 globos y agua

Rellenar un globo con un poco de agua más o menos del porte de una pelota de tenis y recortamos el pico del globo.

Luego recortamos los tubitos de los globos, la otra parte hay que estirla para ir la forrando con todos los globos



Al finalizar este proceso para poner la última capa realizamos unos cortes en el globo para formar figuras y la colocamos para terminar la pelota.

Utilización: El voleibol se utiliza para desarrollar movimientos naturales y espontáneos en las niñas y niños, además que le ayuda en la coordinación óculo-manual y el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

Objetivos: Desarrollar en las niñas y niños movimientos corporales y variación de lanzamiento con sus manos.

Desarrollo.- el docente explicara en qué consiste el juego de voleibol las reglas y como deben realizar los lanzamientos del balón que tiene que pasar sobre la red.

Procedemos a formar dos equipos de 6 jugadores en cada equipo que se colocan frente a frente separados por la red, el balón puede ser tocado o

impulsado con golpes limpios, pero no puede ser parado, sujetado, retenido o acompañado. Cada equipo dispone de un número limitado de toques para devolver el balón hacia el campo contrario. Habitualmente el balón se golpea con manos y brazos, pero también con cualquier otra parte del cuerpo. Una de las características más peculiares del voleibol es que los jugadores tienen que ir rotando sus posiciones a medida que van consiguiendo puntos.

Se les permitirá ir participando a todos los niños y niñas por lapsos de cinco minutos para que todos experimenten el juego.



Evaluación: La ejecución del juego y el lanzamiento del balón por parte de cada niño y niña.

Lanzamiento de jabalina

Construcción:

Los materiales para la elaboración de la jabalina son: un palo de escoba, pintura, estilete, y pintura.

Con el estilete procedemos a sacar punta del extremo del palo de escoba teniendo cuidado en la hora de realizarlo.



Una vez que terminamos de sacar punta a la jabalina procedemos a pintar el palo de escoba con temperas y utilizando el pincel.



Cuando ya está seca la pintura se coloca un pedazo de costal que servirá para agarrar la jabalina para su lanzamiento.



Utilización: La jabalina se la utiliza en competencias de lanzamiento lo más lejos posible para lo cual necesita fuerza y estabilidad, además que ayuda al desarrollo de la lateralidad en los niños y niñas de séptimo año y la coordinación óculo- manual.

Objetivos: Utilizar los conocimientos para crear movimientos con implementos de uso delicado e identificar la manera correcta de lanzar la jabalina.

Desarrollo:

Para el desarrollo de este juego el docente debe explicar que la jabalina es un instrumento peligroso por las puntas de sus extremos y que sirve para practicar lanzamientos largos y el cuidado y precauciones que se debe tomar en cuenta.

Además este juego solo podrán practicar con niños y niñas de sexto y séptimos años de educación básica.

En un espacio amplio se explica cual es la correcta manera de lanzar la jabalina realizando una demostración por parte del docente.

Se procede a formar dos grupos y cada uno de los niños y niñas experimenta el lanzamiento de la jabalina.



Evaluación: La ejecución del lanzamiento de la jabalina y la correcta manera de cogerla para su lanzamiento con el fin de lanzar lo más lejos posible.

Lanzamiento de bala.

Construcción:

Para la construcción de la bala necesitamos: funda, arena, tijeras, media nylon, hilo y aguja.

Procedemos a poner arena en la funda aproximadamente del relleno de la mano y procedemos a amarrar bien la funda.



Procedemos a introducir la bola de arena en una media nylon y vamos forrándola con la media hasta llegar al filo de la media.





Y finalmente procedemos a cocer.



Utilización: la bala se utiliza para desarrollar movimientos coordinados y con la utilización de una sola mano en los niños y niñas les ayuda a crear confianza en sí mismo en poder realizar el lanzamiento de la bala.

Objetivos:

Motivar a las niñas y niños a realizar el lanzamiento de la bala creada por ellos mismo.

Desarrollo:

Para realizar el lanzamiento de la bala se debe disponer de un espacio amplio.

Posteriormente el docente explicara en que consiste el lanzamiento de la bala las tecnicas de lanzamiento y cuidados y precauciones.

Una vez que el docente haya explicado sobre la bala procedera a realizar una demostracion del lanzamiento.

Se formara 2 grupos y cada niño y niña procedera a realizar el lanzamiento de la misma.



Evaluación: la manera correcta de coger la bala para su lanzamiento.

6.9 Administración

Para la ejecución de la propuesta: “Manual de construcción de implementos deportivo en materiales desechables para mejorar el desenvolvimiento físico de las niñas y niños de la escuela de educación básica Gonzalo Grijalva”, se tendrá un presupuesto que cubrirá los recursos materiales, humanos, tecnológicos para de esta manera lograr el cumplimiento de la propuesta.

Recursos Institucionales:

El establecimiento que ayudara al desarrollo de la propuesta es la escuela de educación básica “Gonzalo Grijalva”

Recursos Humanos:

Las personas que participaran en la realización de la propuesta son:

- El investigador: Galo Sánchez
- Directora: Dra. Antonieta Vargas Franco
- Niñas y Niños

Recursos Materiales:

Materiales de escritorio

Hojas

Computador

Textos de consulta

Cámara

Copias

Flash memori

Grabadora

Proyector

Recursos Económicos

Propio del investigador \$ 270

PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RUBROS DE GASTOS	VALOR
Materiales de oficina	\$30
Alquiler de proyector	\$70
Pasajes	\$20
Copias	\$20
Compra de materiales deportivos	\$150
TOTAL	\$290

Cuadro N° 27 Presupuesto y Financiamiento

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

6.10 Previsión de la evaluación

La evaluación se realizará durante el proceso así como al final de cada una de las temáticas planteadas con la participación directa de las personas involucradas, en la investigación, cuyos resultados será comparados, analizados y se irán efectuando los reajustes necesarios en la aplicación de la propuesta.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Quién solicita evaluar?	Los maestros de la institución
2.- ¿Por qué evaluar?	Para ver cómo está evolucionando la propuesta
3.- ¿Para qué evaluar?	Para alcanzar los objetivos planteados en la propuesta
4.- ¿Que evaluar?	Los contenidos y la aplicación de las guías didácticas
5.- ¿Quién evalúa?	Los maestros de aula
6.- ¿Cuándo evaluar?	Durante el proceso y al final del año lectivo
7.- ¿Cómo evaluar?	A través de la observación y actividades realizadas en las guías
8.- ¿Con qué evaluar?	La encuesta, entrevista y fichas de observación.

Cuadro N° 28 Evaluación de Propuesta

Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Bibliografía

BLÁNDEZ, J. La utilización del material y del espacio en Educación Física. INDE. Barcelona(1995).

BLÁNDEZ .J. La utilización del material y del espacio en Educación Física. INDE. Barcelona(1998).

BLAZQUEZ, Implementos deportivos Madrid (1994).

CALPE, Enciclopedia Espasa (Citado en: La Educación Física en la Enseñanzas (p. 486):

CAMERINO, O. Deporte recreativo. INDE. Barcelona. (2000).

KISRCH, Actividad Física.(1985).

PEIRO, DEVIS, Clasificación de material deportivo. (1994).

SPARKES, Educación física y salud. (1991).

STOKEE, PATRICIA, Expresión Corporal, (1929, 1996).

VALDES, Enzo. Guía práctica para docentes de Enseñanza de Cultura Física editores LEXUS, Bibliografía Internacional , Edición 2005

Linkografía

[http:// www. Efdeportes.com/indic.htm](http://www.Efdeportes.com/indic.htm)

<http://www.rena.edu.ve.com>

<http://www.implementos deportivos.com>

<http://wwwmateriales de cultura física. Com>

<http://wwwmaterialesdidacticos.com>

ANEXOS

2.- Anexos

ANEXO N° 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE CULTURA FÍSICA

ENCUESTA DIRIGIDO A LOS DOCENTES

OBJETIVO: Determinar la incidencia de los implementos y materiales deportivos en el desenvolvimiento físico de las niñas y niños y su importancia en el área de cultura física para intentar buscar las soluciones adecuadas a la falta de los mismos.

INSTRUCTIVO:

Lea detenidamente cada una de las preguntas de manera que pueda emitir su respuesta.

Marque con una **(X)** donde corresponda según su criterio

Información General

Institución:

Año de básica:

Paralelo:

CUESTIONARIO

1.- ¿La escuela cuenta con una buena infraestructura para la clase de Cultura Física?

SI () NO ()

2.- ¿Es necesario implementar materiales de Cultura Física para el desarrollo de la clase?

SI () NO ()

3.- ¿La utilización de los diferentes materiales deportivos mejora el aprendizaje en los niños?

SI () NO ()

4.-¿Considerada Usted que son de gran importancia los implementos y materiales deportivos?

SI () NO ()

5.-¿Considerada usted necesario tener diferentes tipos de implementos y material deportivos?

SI () NO ()

6¿Cree usted que el desenvolvimiento físico se ve afectado por la falta de material deportivo?

SI () NO ()

7.-¿La práctica deportiva ayuda a mejorar el desenvolvimiento físico de los niños y niñas ?

SI () NO ()

8.- ¿Considera usted que es importante el desenvolvimiento físico de los niños y niñas?

SI () NO ()

9.-¿Cree que las diferentes técnicas en el área de Cultura física ayuda en el correcto desenvolvimiento físico ?

SI () NO ()

10.-¿Considera usted que la falta de implementación deportiva perjudica en el desenvolvimiento físico de los niños y niñas?

SI () NO ()

¡Gracias por su colaboración!

ANEXO Nº 2

		FICHA DE OBSERVACIÓN																													
Nº	INDICADORES	Corre en diferentes ritmos			Equilibra objetos en diferentes posiciones			lanza en distancias			lanza con precisión			baila diferentes ritmos			construye implementos sencillos			Rola en diferentes posiciones			Juega juegos sencillos			Rola en diferentes direcciones			Roda en diferentes planos		
		M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M
NOMBRES		M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M	M	B	M
1	ACHACI RIVERA ROMINA MAITE		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X	
2	AGUAYO CHICAIZA CRISTEL DOMÉNICA			X		X			X	X		X			X			X			X			X			X			X	
3	ALOMANIZA PAUCAR JIMMY MANOLO		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X	
4	ANALUISA SAILEMA YAJAIRA NOEMI			X			X		X			X			X			X			X			X			X	X			
5	AUCAPIÑA RONQUILLO JUSTIN FERNANDO	X				X			X	X					X			X			X						X			X	
6	AZOGUE MUYULEMA SOFIA ANAHI		X				X		X	X					X	X		X	X					X	X						X
7	CALUCHO MASAQUIZA ANDERSON MATHIAS			X		X			X	X		X						X			X				X		X			X	
8	CASTILLO PAUCAR JOSUE NEIMAR		X			X			X	X					X	X					X						X	X			
9	CHACHA CHICAIZA ZAIDA VALENTINA			X		X			X			X			X			X	X								X	X			
10	CHAGLLA LESCANO DANNY ARIEL		X				X		X			X			X			X			X			X			X			X	
11	CHAGLLA LESCANO ANDERSON MATHIAS	X					X	X				X			X			X			X			X			X			X	
12	CHAGLLA MORETA ODALIS MAYTE			X		X			X			X	X					X	X					X			X			X	
13	CHAGLLA PALAN ERICK GEOVANNY			X			X		X	X					X	X					X			X			X				X
14	CHICAIZA LAICA ALISSON NOEMI		X			X			X			X			X			X			X			X			X	X			
15	COLUMBA LUISA MADELINE ANDREA			X			X		X			X			X			X						X	X					X	
16	DOMINGUEZ LESCANO MATIAS ALEJANDRO		X				X		X			X			X			X			X			X			X			X	

17	GARCES MALIZA ADRIAN JOSE	X				X			X			X	X			X	X			X	X					
18	GARCES SANCHEZ PETER SLAYTER			X		X		X	X			X			X	X			X	X		X				
19	GUAMAN GONZALEZ ISMAEL ALEXANDER		X		X		X			X		X	X			X	X			X			X			
20	GUAMAN PINTADO ALEXANDER MATEO			X		X			X			X	X		X			X	X				X			
21	GUAMANQUISPE MORALES CAMILA ABIGAIL			X		X		X	X			X		X	X			X		X			X			
22	HALLO LOPEZ FERNANDA JULIETH		X		X		X		X			X	X				X	X			X					
23	LASLUISA PILLA ADRIAN NICOLAS			X		X		X	X			X	X		X			X			X		X			
24	LASSO PILCO MARJORIE ABIGAIL			X	X		X		X			X	X			X		X		X			X			
25	MANZANO CHICAIZA BRYAN VINICIO			X		X			X			X	X			X	X			X			X			
26	MEDINA VILLA SCARLETH ADAMARIS			X		X		X	X			X		X	X			X		X			X			
27	MORENO FIALLOS THILLER ALEXANDER		X		X		X		X		X	X	X			X	X			X			X			
28	MOYOLEMA YANCHA SEBASTIAN ALEXANDER			X	X		X		X		X	X			X	X			X	X						
29	PAREDES LEMA KEYLA VALENTINA		X		X		X		X			X	X			X			X		X		X			
30	PARRA SIFUENTES FERNANDO DANIEL			X		X		X		X	X		X	X			X	X		X			X			
31	PAUCAR BANCHON BRITHANY VALENTINA		X		X		X		X	X			X		X	X			X				X			
32	PEREZ LABRE YAMILE ANAHI			X		X		X		X	X	X			X			X	X				X			
33	PEREZ SALAVARRIA ELIAS GABRIEL		X		X		X		X	X		X			X	X			X	X						
34	PILLA COTEZ AMELIA CAROLINA			X		X			X	X		X	X			X	X						X			
35	PLUA SOSA ELVIS EMMAUEL		X		X		X		X		X	X			X	X	X						X			
36	QUINTEROS PAREDES DOMENICA STEPHANIE		X		X		X		X		X	X	X			X			X	X						
37	RIVERA CATA DANIELA ALEJANDRA			X		X		X		X		X		X		X		X		X			X			
	TOTAL	3	1	1	1	13	6	4	1	1	1	1	2	2	4	1	1	1	3	5	13	1	1	1	1	7

ANEXO N° 3

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA : “GONZALO GRIJALVA”

CERTIFICACIÓN

La suscrita directora de la escuela “Gonzalo Grijalva” CERTIFICA que:

Que el Sr. Sánchez Guerrero Galo Rodrigo portador de la cédula de ciudadanía N° 171154389-0, que el 27 de Septiembre del 2013, ha realizado la toma de encuestas sobre el tema Los implementos deportivos y el desenvolvimiento físico, a los niñas, niños y docentes de la Institución, como parte de su trabajo de investigación para obtención de la Licenciatura en Cultura Física.

Lo certifico en honor a la verdad, pudiendo el interesado hacer uso del presente como creyere bien a sus intereses personales.

Estimado en Ambato, el 27 de Septiembre del 2013



Dr. Antonieta Vargas Franco
DIRECTORA DE LA ESCUELA “GONZALO GRIJALVA”



ANEXO N° 4

FOTOS DE LA ESCUELA “GONZALO GRIJALVA”

Imagen N° 1



Fachada de interna de la escuela “Gonzalo Grijalva”
Fuentes: Escuela “Gonzalo Grijalva”
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Imagen N° 2



Niñas y niños realizando ejercicios
Fuentes: Escuela “Gonzalo Grijalva”
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Imagen N° 3



Fachada interna de la Escuela "Gonzalo Grijalva"
Fuentes: Escuela "Gonzalo Grijalva"
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Imagen N° 4



Niñas y niños juegan a competencias
Fuentes: Escuela "Gonzalo Grijalva"
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Imagen N° 5



Niñas, niños con la maestra en el aula de clases
Fuentes: Escuela "Gonzalo Grijalva"
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Imagen N° 6



Sr. Galo Sánchez con las niñas y niños de la escuela
Fuentes: Escuela "Gonzalo Grijalva"
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Imagen N° 7



Niñas y niños de la escuela "Gonzalo Grijalva"
Fuentes: Escuela "Gonzalo Grijalva"
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

Imagen N° 8



Dra. Antonieta Vargas
Franco llenando la encuesta a los docentes
Fuentes: Escuela "Gonzalo Grijalva"
Elaborado por: Galo Rodrigo Sánchez Guerrero

ANEXO N° 5

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

N°	Nombre de la Tarea	DURACIÓN																											
		AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO							
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1	Elaboración del Proyecto	■																											
2	Elaboración del Marco Teórico			■																									
3	Recolección de Información							■																					
4	Procesamiento de Datos									■																			
5	Análisis de los Resultados y Conclusiones													■															
6	Redacción del Informe Final																	■											
7	Transcripción del Informe																					■							
8	Corrección y presentación del Informe																									■			