



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

Mención Educación Básica

TEMA:

LA MOTIVACIÓN INFANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE
LOS NIÑOS DEL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN
BÁSICA "PEDRO CARBO" DE LA PARROQUIA PANZALEO CANTÓN
SALCEDO PROVINCIA DE COTOPAXI.

Investigadora: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga.

Tutor: Dr. Washington Wilfrido Montaña Correa Mg.

Ambato - Ecuador

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Dr. Washington Wilfrido Montaña Correa, C.I 030066939-7 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA MOTIVACIÓN INFANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PEDRO CARBO” DE LA PARROQUIA PANZALEO CANTÓN SALCEDO PROVINCIA DE COTOPAXI”.desarrollado por la egresada Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
Dr. Mg. Washington Wilfrido Montaña Correa
030066939-7

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Siria Dalinda Malliquinga Chiliquina

CI 0502604531

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LA MOTIVACIÓN INFANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PEDRO CARBO” DE LA PARROQUIA PANZALEO CANTÓN SALCEDO PROVINCIA DE COTOPAXI”. Autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Siria Dalinda Malliquinga Chilibingua

CI 050260453-1

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIA
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA MOTIVACIÓN INFANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PEDRO CARBO” DE LA PARROQUIA PANZALEO CANTÓN SALCEDO PROVINCIA DE COTOPAXI”.Presentada por la Sra. Siria Dalinda Malliquinga Chilingua, egresada de la Carrera de Educación Básica promoción: Marzo - Agosto 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato; Abril del 2014

.....
Lcda. Mg. Patricia Zurita

C.I. 180168590-8

MIEMBRO

.....
Lcdo. Mg. Pablo Hernández

C.I. 1802098028

MIEMBRO

DEDICATORIA

Con todo mi cariño dedico este presente trabajo al ser más divino que es Dios que con su sabiduría me ha sabido guiar por el camino correcto, a mi hija Odalys; a mi esposo por su apoyo constante, y a mi familia quienes me brindaron el impulso incondicional para continuar y culminar mis estudios .

AGRADECIMIENTO

A Dios por haberme dado la vida, fuerza y perseverancia para continuar a pesar de las adversidades

A la Universidad Técnica de Ambato que me abrió las puertas para poder continuar con mis estudios y a todos los docentes que con su paciencia supieron guiar y compartir sus conocimientos de la mejor manera para poder culminar con mis estudios.

A la Escuela — Pedro Carbo, que me abrió sus puertas para realizar mi proyecto de investigación.

También quiero hacer extensivo mi agradecimiento a las personas que siempre estuvieron a mi lado, apoyándome en los instantes más difíciles

ÍNDICE GENERAL

PÁGINAS PRELIMINARES	Pág.
Título o portada.....	i
Aprobación del Tutor del Trabajo de Graduación.....	ii
Autoría de la tesis.....	iii
Cesión de derechos.....	iv
Aprobación del tribunal de grado.....	v
Dedicatoria.....	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice General.....	viii
Índice de Cuadros.....	xi
Índice de Gráficos.....	xii
Resumen Ejecutivo.....	xiii
Summarize Ejecutivo.....	xiv
CAPÍTULO I. EL PROBLEMA	
INTRODUCCIÓN.....	1
1. EL PROBLEMA.....	3
1.1. Tema de investigación.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis crítico.....	6
1.2.3. Prognosis.....	7
1.2.4. Formulación del problema.....	8
1.2.5. Interrogantes.....	8
1.2.6. Delimitación del Problema.....	9

1.3. Justificación.....	10
1.4. Objetivos.....	11
1.4.1. General.....	11
1.4.2. Específicos.....	11

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2. MARCO TEÓRICO.....	12
2.1. Antecedentes investigativos.....	12
2.2. Fundamentación filosófica.....	14
2.3. Fundamentación Legal.....	17
2.4. Categorías Fundamentales.....	20
2.4.1. Motivación Infantil.....	21
2.4.2. Aprendizaje.....	22
2.5. Hipótesis.....	38
2.6. Señalamiento de variables.....	38

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

3. MARCO METODOLÓGICO.....	39
3.1. Enfoque Investigativo.....	39
3.2. Modalidad básica de la investigación.....	39
3.3. Tipos o Niveles de la investigación.....	39
3.4. Población y muestra.....	40
3.5. Operacionalización de variables.....	41
3.6. Plan de Recolección y Análisis de la información.....	43
3.7. Plan de procesamiento de la información.....	43

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.....	44
--	----

4.1. Análisis e interpretación de datos.....	44
4.2. Verificación de hipótesis.....	66

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	69
5.1. Conclusiones.....	69
5.2. Recomendaciones.....	70

CAPÍTULO VI. PROPUESTA

6. PROPUESTA.....	71
6.1. Datos informativos.....	71
6.2. Antecedentes de la propuesta.....	72
6.3. Justificación.....	72
6.4. Objetivos.....	73
6.5. Análisis de factibilidad.....	74
6.6. Fundamentación Científica.....	75
6.7Modelo Operativo.	85
6.8 Marco administrativo.....	92
6.9. Precisiones de la evaluación.....	93

MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA.....	94
ANEXOS 1 Encuesta.....	98
ANEXOS 2 Encuesta.....	100
ANEXOS 3 Solicitud de autorización.....	102
ANEXOS 3 Fotografías.....	103

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Población y Muestra.....	40
Cuadro 2. Variable independiente.....	41
Cuadro 3. Variable dependiente.....	42
Cuadro 4. Preguntas Básicas.....	43
Cuadro 5. Docentes N.1.....	44
Cuadro 6. Docentes N.1.....	45
Cuadro 7. Docentes N.1.....	46
Cuadro 8. Docentes N.1.....	47
Cuadro 9. Docentes N.1.....	48
Cuadro 10. Docentes N.1.....	49
Cuadro 11. Docentes N.1.....	50
Cuadro 12. Docentes N.1.....	51
Cuadro 13. Docentes N.1.....	52
Cuadro 14. Docentes N.1.....	53
Cuadro 15. Estudiantes N.1.....	54
Cuadro 16. Estudiantes N.1.....	55
Cuadro 17. Estudiantes N.1.....	56
Cuadro 18. Estudiantes N.1.....	57
Cuadro 19. Estudiantes N.1.....	58
Cuadro 20. Estudiantes N.1.....	59
Cuadro 21. Estudiantes N.1.....	60
Cuadro 22. Estudiantes N.1.....	61
Cuadro 23. Estudiantes N.1.....	62
Cuadro 24. Estudiantes N.1.....	63
Cuadro 25. Resumen de encuestas a docentes.....	64
Cuadro 26. Resumen de encuestas a estudiantes.....	64

Cuadro 27. Frecuencias Observadas.....	65
Cuadro 28. Frecuencias Esperadas.....	65
Cuadro 29. Análisis Chi cuadrado	65
Cuadro 30 Modelo operativo.....	85
Cuadro 31 Taller 1.....	86
Cuadro 32 Taller 2.....	87
Cuadro 33 Taller 3.....	88
Cuadro 34 Taller 4.....	89
Cuadro 35 Taller 5.....	90
Cuadro 36 Taller 6.....	91
Cuadro 37. Previsión de la Evaluación.....	92

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Árbol de problemas.....	6
Gráfico 2. Red de inclusiones.....	20
Gráfico 3 Variable Independiente.....	21
Gráfico 4 Variable Dependiente.....	22
Gráfico 5. Docentes N. 1.....	44
Gráfico 6. Docentes N. 2.....	45
Gráfico 7. Docentes N. 3.....	46
Gráfico 8. Docentes N. 4.....	47
Gráfico 9. Docentes N. 5.....	48
Gráfico 10. Docentes N. 6.....	49
Gráfico 11. Docentes N. 7.....	50
Gráfico 12. Docentes N. 8.....	51
Gráfico 13. Docentes N. 9.....	52
Gráfico 14. Docentes N. 10.....	53
Gráfico 15. Estudiantes N. 1.....	54
Gráfico 16. Estudiantes N. 2.....	55
Gráfico 17. Estudiantes N. 3.....	56
Gráfico 18. Estudiantes N. 4.....	57
Gráfico 19. Estudiantes N. 5.....	58
Gráfico 20. Estudiantes N. 6.....	59
Gráfico 21. Estudiantes N. 7.....	60
Gráfico 22. Estudiantes N. 8.....	61
Gráfico 23. Estudiantes N. 9.....	62
Gráfico 24. Estudiantes N. 10.....	63
Gráfico 25. Campana de Gauss.....	68

.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

TEMA:

“LA MOTIVACIÓN INFANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PEDRO CARBO” DE LA PARROQUIA PANZALEO CANTÓN SALCEDO PROVINCIA DE COTOPAXI.”

AUTORA: Siria Dalinda Malliquinga Chiquinga

TUTOR: Dr. Mg. Washington Wilfrido Montaña

RESUMEN EJECUTIVO

La motivación infantil está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. Constituye un paso previo al aprendizaje y es el motor del mismo. La Motivación infantil es un proceso psicológico que determina la manera de enfrentar y realizar las actividades, tareas educativas y entender la evaluación que contribuye a que el estudiante participe en ellas, de una manera más activa, dedique y distribuya su esfuerzo en un periodo de tiempo, se plantea el logro de un aprendizaje de calidad en un contexto del que trata de extraer y utilizar la información que le permita ser eficaz, pero sobre todo con técnicas y estrategias motivacionales que aplique el maestro en el proceso de enseñanza – aprendizaje, permitirá que los niños estén motivados para su desarrollo integral.

Descriptor:

Necesidades, deseos, expectativas, proceso, actividades, participación, aprendizaje, técnicas y estrategias.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO.
FACULTY OF HUMANITIES ANDE DUCATION
RACE: BASIC EDUCATION
METHOD: BLENDED

TOPIC:

"CHILD MOTIVATION AND ITS INFLUENCE ON CHILDREN'S LEARNING OF GRADE SCHOOL OF BASIC EDUCATION "PEDRO CARBO" PARISH PANZALE O CANTON SALCEDO COTOPAXI PROVINCE.

AUTORA: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

TUTOR: Dr. Washington Wilfrido Montaña

EXECUTIVE SUMMARY

Infant motivation consistsof needs, desires, tensions, discomfort and expectations. Is a pre-step to learning isthesameengine. InfantMotivationisa psychological process thatdetermines how tocopeandperform activities, educational activitiesandunderstand the evaluationthathelpsthe student to participateinthem,in a more activeway, take and distributetheireffortsover a periodof time, achievingqualitylearningarisesin the contextoftryingto extract andusetheinformation to enable itto be effective, but especially withtechniquesandmotivationalstrategiestoimplementteacherinthe teaching -learning, will allow childrenaremotivatedfor their development.

Keywords:

Needs, desires, expectations, process, activity, participation, learningtechniques and strategies.

INTRODUCCIÓN

La motivación hoy en día juega un papel fundamental en la educación ya que la misma es esencial en el proceso enseñanza aprendizaje

Es lo que mueve a una persona a una dirección y con una finalidad determinada con disposición al esfuerzo manteniendo por conseguir una meta.

La labor del maestro reside en forjar un cambio permanente en la vida del alumno, buscando nuevas alternativas, metodológicas y estrategias de motivación para afianzar los conocimientos en los niños y niñas del quinto grado de Educación Básica de la Escuela “Pedro Carbo” de la Provincia de Cotopaxi, cantón Salcedo, parroquia Panzaleo ya que al tener acceso a la institución se ha visualizado en los alumnos el desinterés por aprender, puesto que el maestro inhibe ciertas maneras de motivar al estudiante.

Esta investigación Pretende fomentar la comunicación entre el docente y alumnos/as y buenas relaciones de los mismos así como la creatividad, la imaginación para un aprendizaje significativo, ya que al tener una buena interacción ayuda al fortalecimiento y mejoramiento de la autoestima y su formación integral como seres humanos.

El presente trabajo de investigación consta de seis capítulos los cuales serán detallados de la siguiente manera.

En el Capítulo I que corresponde al Planteamiento del Problema, lo que se realizó, previa un sondeo con los alumnos de la institución antes mencionada.

En el Capítulo II que corresponde al Marco Teórico se compila dos categorías de estudio: la motivación infantil y el aprendizaje.

En el capítulo III que corresponde a la Metodología, es de carácter cualitativo porque permite ver los cambios en el aspecto del aprendizaje en los niños y niñas.

En el capítulo IV que corresponde al Análisis e Interpretación de los datos de las encuestas aplicadas a docentes y estudiantes, las mismas nos permiten visualizar los datos de manera lógica y comparativa.

En el capítulo V que corresponde a Conclusiones y Recomendaciones, la cual permite al investigador expresar su pensamiento.

En el capítulo VI que corresponde a la Propuesta, en la cual se genera una propuesta alternativa para la motivación para un aprendizaje significativo en orientación a corregir el problema detectado en la institución.

Al final del trabajo de investigación se colocó la bibliografía y los anexos en los que se han agregado los elementos que se utilizaron en la investigación de campo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

LA MOTIVACIÓN INFANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PEDRO CARBO” DE LA PARROQUIA PANZALEO CANTÓN SALCEDO PROVINCIA DE COTOPAXI.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

Según informes de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO y el Proyecto Regional de Educación, en reunión ministerial en Santiago (2012), analizaron los informes de las investigaciones presentadas por miembros de la organización, para monitorear el cumplimiento de los objetivos establecidos en Dakar, determinando la situación de América Latina considerando que existen deficiencias en el aprendizaje afectado por varias situaciones una de ellas es la escasa motivación por parte de los docentes al momento de impartir sus clases debido a que los docentes no reciben cursos de capacitación o no se actualizan adecuadamente en los métodos y estrategias, convirtiéndolo así en

uno de los factores más débiles en el desarrollo integral de los niños y en el proceso de un aprendizaje significativo.

En algunos de los casos no es el único factor incidente en el problema otras causas de la desmotivación pueden provenir de la familia, de un medio social desfavorecido o de una historia escolar llena de fracasos. Ocasionando serios problemas en el aprendizaje de los niños.

Según los datos oficiales, de la UNESCO, América Latina avanzó en capacitación docente de estrategias innovadoras, entre 1998 y 2010 desde 53% hasta 60%; es probable que hacia 2015 sea un 77%, para poner el avance de los países de América Latina.

En la provincia de Cotopaxi de acuerdo a los informes presentados por el Ministerio de Educación y Cultura en una reunión realizada en Latacunga (2012) lograron visualizar la situación de la educación desarrollando diversas temáticas, entre ellas está la utilización de la motivación en la instrucción primaria, determinando que en la provincia de Cotopaxi se ha visto afectado el aprendizaje en la edad escolar por la desmotivación de los docentes al impartir sus clases existiendo maestros con poca paciencia que imponen su voluntad sin entender las necesidades de los demás, creando monotonía en la clase lo que ocasiona serios problemas en el desarrollo del aprendizaje de sus alumnos conllevando a una desmotivación y por ende causándoles problemas de carácter cognitivo, bloqueándolos o limitándolos en aprendizaje.

En la escuela de Educación Básica “Pedro Carbo” de la parroquia Panzaleo, cantón Salcedo los maestros no aplican en sus clases la motivación existiendo un porcentaje considerable de alumnos con problemas de aprendizaje por la desmotivación conllevándoles a una baja comprensión y desinterés por aprender. Pudiendo

establecer que la mayor parte de los problemas en los aprendizajes de los escolares, es el resultado de la inadecuada motivación por parte del docente.

Así, el alumno se desmotiva, ya sea por la personalidad del docente, su comportamiento autoritario, por la ausencia de material didáctico, por un inadecuado método de enseñanza, e incluso, muchas veces la falta de motivación proviene desde la esfera familiar del educando.

Estas dificultades profundas, han provocado que los estudiantes de quinto grado de Educación Básica adquieran conductas negativas como: Desorientación, descontento, miedo a fallar, la frustración en su rendimiento, problemas emocionales, enojo, deseo de atención y atención negativa.

Estos problemas afecta en el aprendizaje de los niño/as deteriorado el autoestima, la autonomía, el interés escolar, la confianza y aceptación en sí mismo, para el desarrollo de su creatividad; haciendo de ellos sujetos pasivos, depresivos sumisos, mecánicos y memorísticos.

También afecta las relaciones humanas, desarrollando antivalores, falta de hábitos y buenas costumbres de los educandos. Las causas– efectos de este problema van estrechamente relacionadas.

El estudio de este problema permite deducir las causas de la desmotivación y su contribución a un aprendizaje deficiente que se reflejado en los estudiantes.

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

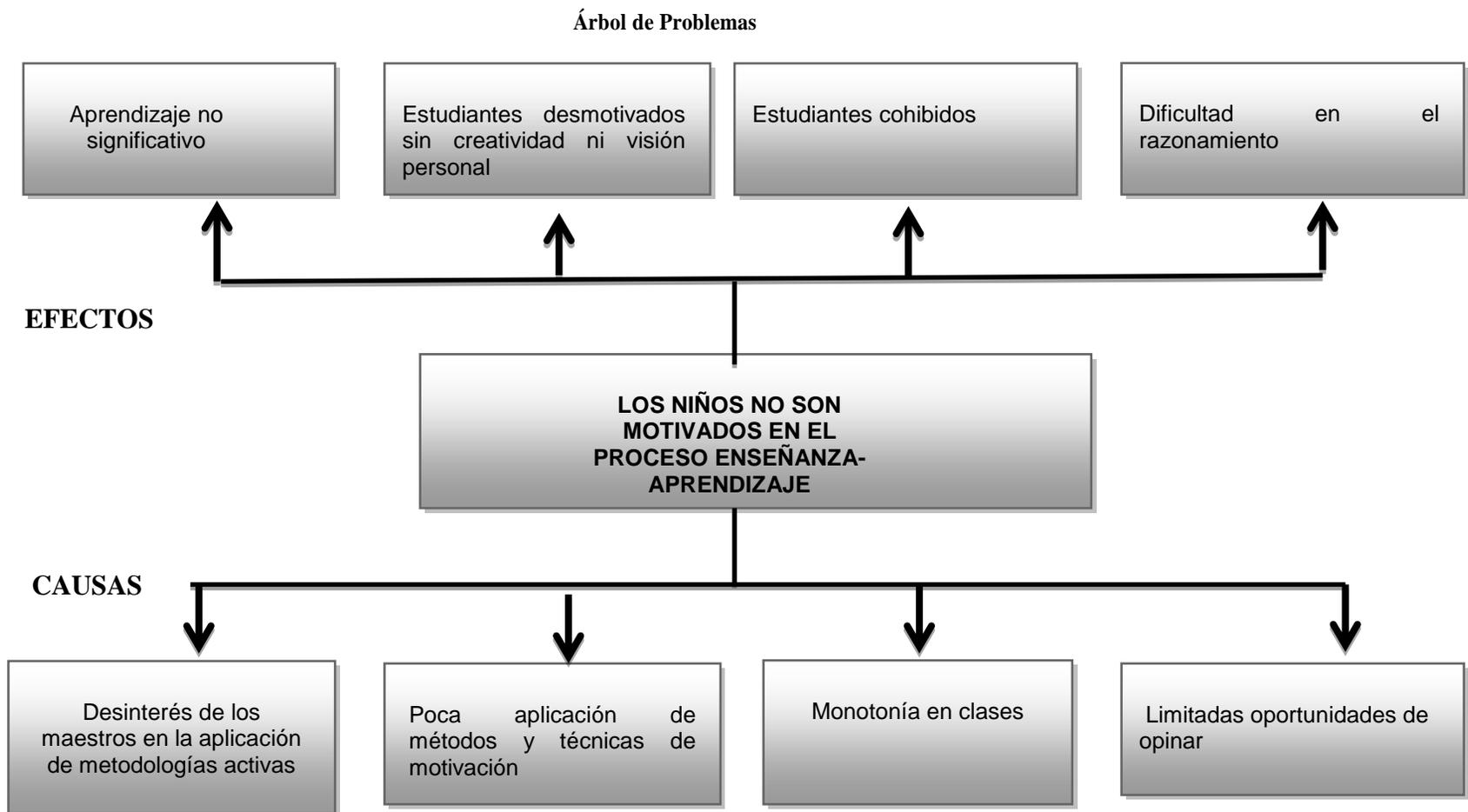


Gráfico 1

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chilingua

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

En la escuela “Pedro Carbo” del cantón Salcedo parroquia Panzaleo existe desinterés del personal docente en la aplicación de nuevas metodologías activas de motivación para mejorar el inter-aprendizaje en los estudiantes de la institución.

El maestro tradicionalista no estan preparandose o actualizandose para innovar su metodología e involucrarse con la utilización de actividades de motivación como estrategia en su labor docente que vaya acorde al avance del Sistema educativo.

Dando como resultado alumnos cohibidos con problema de carácter cognitivo, conductas inadecuadas deteriorando su autoestima y confianza en sí mismo problemas emocionales, enojo, deseo de atención y atención negativa. Muchas veces los docentes no poseen un adecuado método de enseñanza, por falta de tiempo afectando el aprendizaje de sus alumnos.

Creando un ambiente de clases aburrido afectando la creatividad y participación activa de los niños ya que la mayor parte de los problemas en los aprendizajes de los escolares, es el resultado de la desmotivación por parte del docente.

Ya sea por la personalidad del docente, su comportamiento autoritario, por la ausencia de material didáctico, la falta de innovación en nuevas metodologías o por un inadecuado método de enseñanza, e incluso, muchas veces la desmotivación proviene desde la esfera familiar del educando.

1.2.3 PROGNOSIS

Si la escuela “Pedro Carbo” del cantón Salcedo no utiliza de forma adecuada las estrategias, métodos y técnicas de motivación hacia los estudiantes afectará el aprendizaje, autoestima, autonomía, el interés escolar, la confianza y aceptación

en sí mismo, para el desarrollo de su creatividad; haciendo de ellos sujetos pasivos, depresivos sumisos, mecánicos y memorísticos.

También afecta las relaciones humanas, desarrollando antivalores, falta de hábitos y buenas costumbres de los educandos. Las causas– efectos de este problema van estrechamente relacionadas. El estudio de este problema permite deducir las causas de la desmotivación y su contribución a un aprendizaje deficiente que se refleja en los estudiantes.

Pero si los maestros de la escuela aplican la metodología, y estrategias de forma eficaz, y buscan alternativas para mejorar el aprendizaje en los educandos, por medio de actividades lúdicas, juegos, dinámicas, y cuentos.

Fomentando la comunicación entre los alumnos/as y buenas relaciones de los mismos así como la creatividad, la imaginación para un aprendizaje significativo. Con esto se puede concluir que al tener una buena interacción ayuda al fortalecimiento y mejoramiento de la autoestima y su formación integral como seres humanos.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye la motivación infantil en el aprendizaje de los niños del quinto grado de la escuela de Educación Básica “Pedro Carbo” de la parroquia Panzaleo, del cantón Salcedo provincia de Cotopaxi?

1.2.5 INTERROGANTES

- ¿Qué estrategias deberían utilizar los docentes para mejorar la motivación?

- ¿Cuáles son las ventajas de la utilización de la motivación durante el proceso enseñanza-aprendizaje?
- ¿Cuál es proceso para desarrollar un aprendizaje significativo en los niños?
- ¿Qué actividades se pueden realizar para fortalecer el aprendizaje por medio de la motivación?

1.2.6 DELIMITACIÓN

1.2.6.1 DELIMITACIÓN DEL CONTENIDO

CAMPO: Socio educativo

AREA: Pedagogía “Motivación”

ASPECTO: Aprendizaje

1.2.6.2 DELIMITACIÓN ESPACIAL:

La investigación se desarrollará en la escuela “Pedro Carbo” del cantón Salcedo.

1.2.6.3 DELIMITACIÓN TEMPORAL:

La investigación se realizará en el periodo 2013

1.2.6.4 UNIDADES DE OBSERVACIÓN

- Maestros
- Estudiantes
- Padres de familia

1.3 JUSTIFICACIÓN

El **propósito** que presenta el trabajo de investigación fue aportar la formación integral de los niños y niñas, en el desarrollo afectivo, cognitivo, social y la interpretación del mundo que les rodea, tomando en cuenta el desarrollo científico así como también estar al tanto si los docentes de la institución utilizan o no estrategias de motivación dentro del proceso enseñanza- aprendizaje para desarrollar la aplicación de la motivación en los estudiantes , para de esta forma dar a conocer a los docentes nuevas e innovadoras herramientas que permitan realizar su labor educativa de una forma adecuada que vayan acorde a los nuevos parámetros educativos logrando así un aprendizaje significativo en los niños.

Es de gran **importancia** porque se ayudó al progreso de los docentes en la utilización y aplicación de nuevas técnicas y estrategias de motivación de una forma adecuada mejorando en ellos la participación y responsabilidad, siendo condiciones necesarias para la convivencia social, contribuyendo a una mejor calidad de vida tanto en el docente como en el alumno, además de dotar de material necesario al docente para que logre afianzar el aprendizaje y de esta forma coadyuvar en la formación integral de los niños.

Esta investigación será de gran **interés social** ya que contribuirá en el desarrollo cognitivo del niño conllevándolo a sentirse seguro de sí mismo, así como el mejoramiento académico.

La investigación se considera **importante** pues ayudara a la utilización y aplicación de técnicas y estrategias de forma adecuada conllevando así un inter aprendizaje así como a una buena relación entre maestro y alumno.

Los **beneficiarios** de la investigación son los niños, maestros, padres de familia siendo quienes juegan un papel importantísimo en la educación.

Es **factible** por que cuenta con el apoyo pertinente de las autoridades de la institución, y existe la bibliografía científica que sustenta la investigación.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia de la motivación infantil en el aprendizaje de los niños y niñas del quinto grado de la escuela de educación básica “Pedro Carbo” de la parroquia Panzaleo del cantón Salcedo?

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las estrategias de motivación que posibilitan el aprendizaje en los niños.
- Relacionar las estrategias con el proceso de aprendizaje.
- Proponer estrategias que permitan motivar el aprendizaje en los niños.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Después de haber investigado y revisado en la biblioteca de la universidad Técnica de Ambato de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación se ha concluido que si existen trabajos parecidos o similares al tema de investigación.

“La motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de la escuela de la Red Educativa Autónoma Tomebamba de la parroquia Tomebamba del cantón Paute, provincia de Azuay “

Autor: Suarez Solís Ruth Alexandra

Tutor: ING. Diego Fernando Melo Fiallos

Ambato- Ecuador (2010)

Esta tesis llegó a las siguientes conclusiones:

-La escasa aplicación de la motivación y su incidencia en el rendimiento de los estudiantes y presentar una propuesta para la solución de este problema, para lo siguiente se investiga la opinión de los discente identificando la problemática basadas en las variables independientes y dependientes respectivamente, para luego operacionalizarlas, en donde se utilizaran los instrumentos de investigación pertinentes para su tabulación.

En esta investigación vemos que el autor expresa que existe una inadecuada aplicación de la motivación como estrategia de enseñanza por parte de los docentes al momento de impartir sus clases en el aula, presentándose en los estudiantes actitudes negativas, despreocupación por aprender evidenciando en ellos un bajo rendimiento académico.

“Estrategias activas que motivan el aprendizaje significativo en el área de matemáticas en el cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Víctor Álvarez Torres, cantón San Fernando, parroquia Chumblin, provincia del Azuay”.

Autor: León Bravo Luz Trinidad

Tutor: ING. Wilma Lorena Gavilánez López

Ambato- Ecuador (2011)

Esta tesis llegó a las siguientes conclusiones:

- En el paradigma crítico induce a la crítica reflexiva en los diferentes procesos de conocimiento como construcción social y de igual forma, este paradigma también induce a la crítica teniendo en cuenta la transformación de la realidad pero basándose en la práctica y el sentido. Existen algunos estudiantes que por sí solos y sin necesidad de ayuda desarrollan estrategias adecuadas, pero también existen otros que no por más que se esfuerzan o trabajen no consiguen los resultados esperados.

El autor manifiesta que los docentes no utilizan estrategias ni técnicas activas e innovadoras para motivar a los estudiantes dentro del aula, dando como resultado niños con baja autoestima poca creatividad creando un ambiente no agradable y un aprendizaje mecánico.

“La falta de motivación y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de matemáticas.”

Autor: Vázquez Morales Paulino Fernando

Tutor: ING. Aracelly Molina Arcos

Ambato- Ecuador (2011)

Esta tesis llegó a las siguientes conclusiones:

-La motivación es entendida como la fuerza interior que nos mueven a realizar actividades. Se indica que el ser humano se encuentra motivado cuando siente la voluntad de hacer algo, y además, se siente capaz de perseverar en el esfuerzo que ese algo, requiere, durante el tiempo necesario, para conseguir el objetivo que se haya propuesto.

Según el autor de la investigación manifiesta que la motivación juega un papel fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que ayuda a estimular al niño o niña a realizar sus actividades con esmero y a sentirse segura de sí mismos creando en ellos la creatividad, habilidades, y actitudes positivas que ayudaran a llegar a un aprendizaje significativo.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El trabajo de investigación se fundamenta en el modelo crítico propositivo ya que se ha detectado falencias en el aprendizaje de los niños, y al mismo tiempo se propone una alternativa que ayude a motivar y desarrollar un aprendizaje significativo en los mismos.

Ausubel (1968, 365-366) puntualiza que: “la relación causal entre la motivación y el aprendizaje es más recíproca que unidireccional. Por esta razón, y también por el hecho de que la motivación no es una condición indispensable para el

aprendizaje, es necesario postergar una actividad de aprendizaje hasta que se desarrollen intereses apropiados o motivaciones. Frecuentemente, la mejor manera de enseñar a un estudiante no motivado, es ignorar su estado motivacional por un cierto tiempo y concentrarse en enseñar con la mayor eficacia posible. Un cierto aprendizaje tendrá lugar, a pesar de la falta de motivación. Y, a partir de esta satisfacción inicial por haber aprendido algo, es de esperar que se desarrolle la motivación para aprender más” (pág. 117).

De acuerdo con el autor, dice que la motivación y el aprendizaje tienen una estrecha relación creando en la persona intereses apropiados para llegar a una satisfacción por haber aprendido algo y motivándolo a aprender más logrando así interiorizar sus conocimientos y llegar a un aprendizaje significativo en él.

2.2.1 FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA

El nuevo sistema educativo del país ha experimentado muchos y constante cambio los mismos que han dejado atrás la enseñanza tradicional para dar paso a nuevas formas de enseñanza es por ello que el docente debe estar en una constante actualización y dispuesto a asumir dichos cambios adaptándose a las diversas realidades educativas.

Según Vázquez M. (2010). “En el ámbito escolar, el docente adquiere un papel primordial. Para conseguir que sus estudiantes muestren una disposición positiva hacia el aprendizaje, su actitud no se debe limitar a la transmisión de conocimientos, sino que debe poner énfasis en cómo lo hace. Para ello, cuenta con distintas estrategias para aplicar en el aula, hacer sus clases más atractivas y despertar el interés de los estudiantes por los contenidos, de modo que al finalizar se sientan satisfechos de haber aprendido algo nuevo”. (p. 18)

Según el autor manifiesta que el docente juega un papel fundamental en el ámbito educativo ya que el mismo debe promover nuevas e innovadoras estrategias y

técnicas motivacionales para aplicarlas al momento de impartir sus conocimientos en clase para que así sus clases sean más llamativas e interesantes y despertar el interés de los educandos para así lograr en ellos un aprendizaje significativo y duradero.

2.2.2 FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

El aprendizaje se establece de una forma dinámica en la que el educando y el docente juegan un papel importante, ya que por medio de estrategias y técnicas que se utilicen crear interés por aprender, es lo que hace necesario que los maestros deben aprovechar todos los recursos que poseen y más aún como pueden crear uno que supla sus necesidades y las de los estudiantes.

Según Sole y Coll (1999) opina que el constructivismo es: El aprendizaje contribuye al desarrollo en la medida en que aprender no es copiar o reproducir la realidad. Para la concepción constructivista aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido que pretendemos aprender (p.16).

Es decir, que actualmente se habla de constructivismo debido a que la mejor forma corroborada de aprender es siendo participe de lo que se está enseñando, ya no se debe usar esa metodología de que el docente es el único que sabe y regirse solamente a su opinión, sino que ahora el estudiante es investigador y participe de crear sus conocimientos.

2.2.3 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

Las actitudes y actividades del ser humano debe tener una consideración de valor positiva o negativa, de esto se deriva que nuestras acciones en el contexto de vivencia al ser considerado dentro de nuestras normas sociales, culturales y

democráticas que rigen el presente y futuro de nuestra sociedad que está en constante evolución.

En donde el docente sea una persona capaz y competente, que responda a la realidad y sensibilidad social de la educación.

Educar y forjar actitudes de tolerancia, respeto, y otros valores, que le permitan o contribuyan a desarrollar su auto concepto, aceptación y autoestima en relación y con respeto a los demás.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La investigación se sustenta en:

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

CAPÍTULO PRIMERO

PRINCIPIOS FUNDAMENTALES

TÍTULO II

CAPÍTULO II

DERECHOS DEL BUEN VIVIR

El Art. 26 La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

El Art. 27 La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural,

democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa 28 individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Art. 343 El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

**LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN
INTERCULTURAL
TÍTULO I
DE LOS PRINCIPIOS GENERALES
CAPITULO ÚNICO
DEL ÁMBITO PRINCIPIOS Y FINES**

El Art 2. Literal “q” Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación;

En Art. 3 “La educación ayudará para desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica de los estudiantes, respetando su identidad personal para que contribuya activamente en la transformación moral, política, social, cultural y económica del país”

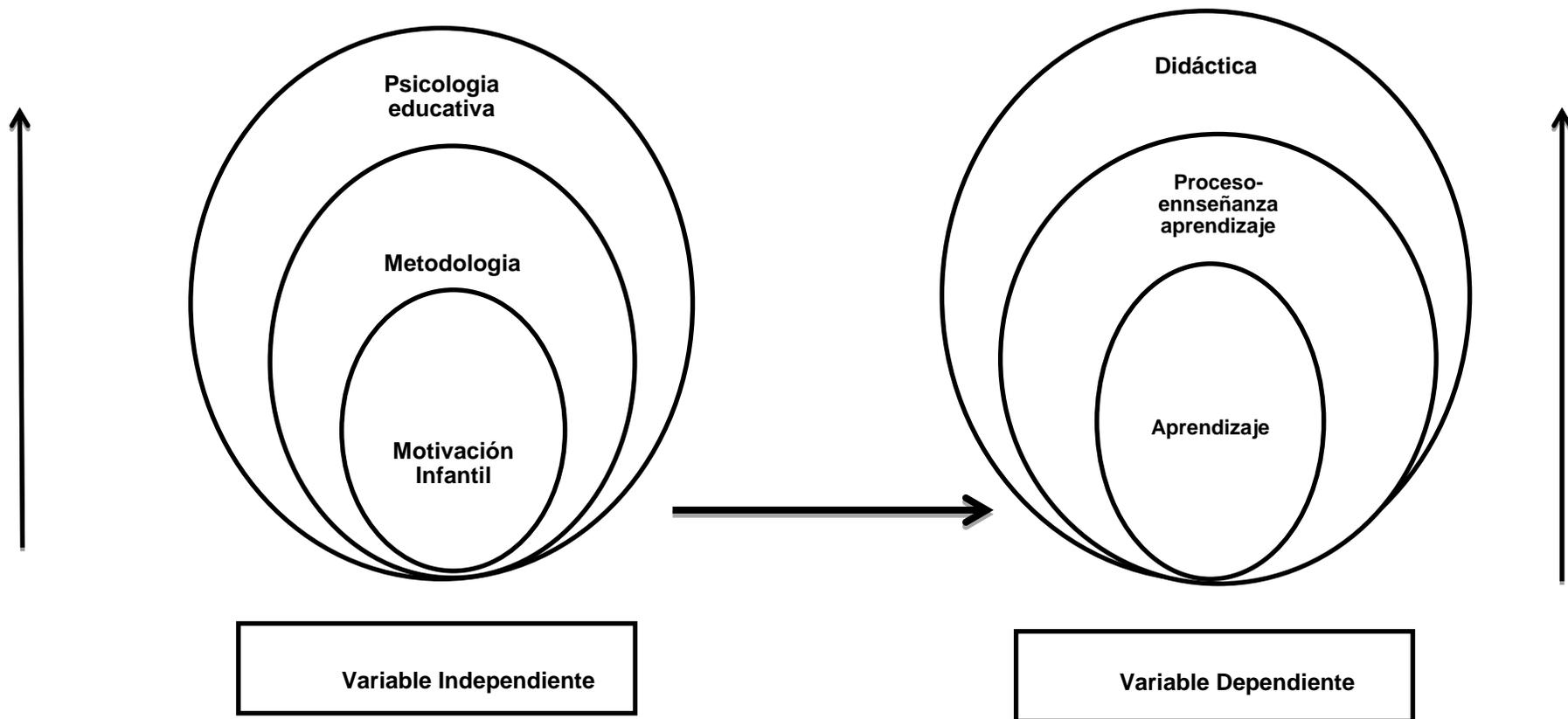
CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA
LIBRO PRIMERO
LOS NIÑOS. NIÑAS, Y ADOLESCENTES COMO
SUJETOS DE DERECHOS
TÍTULO III
DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

El Art.38 Del objetivo de los programas de educación.-

- a) La educación básica y media aseguran los conocimientos, valores y actitudes indispensables para desarrollar la personalidad, del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en su entorno lúdico y afectivo”.
- b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;
- f) Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;
- g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

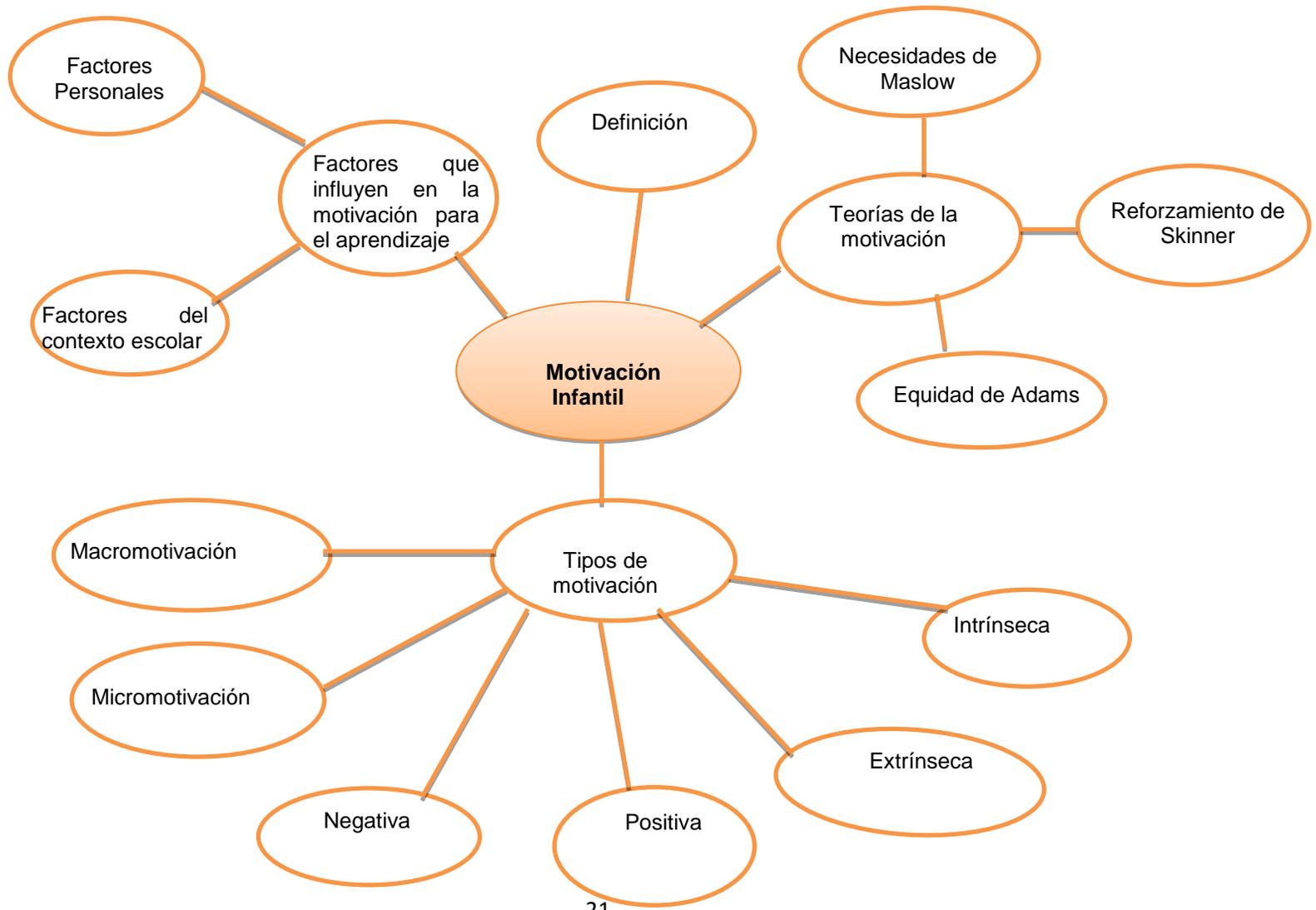
Gráfico N° 2 Red de inclusión



Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chilingua

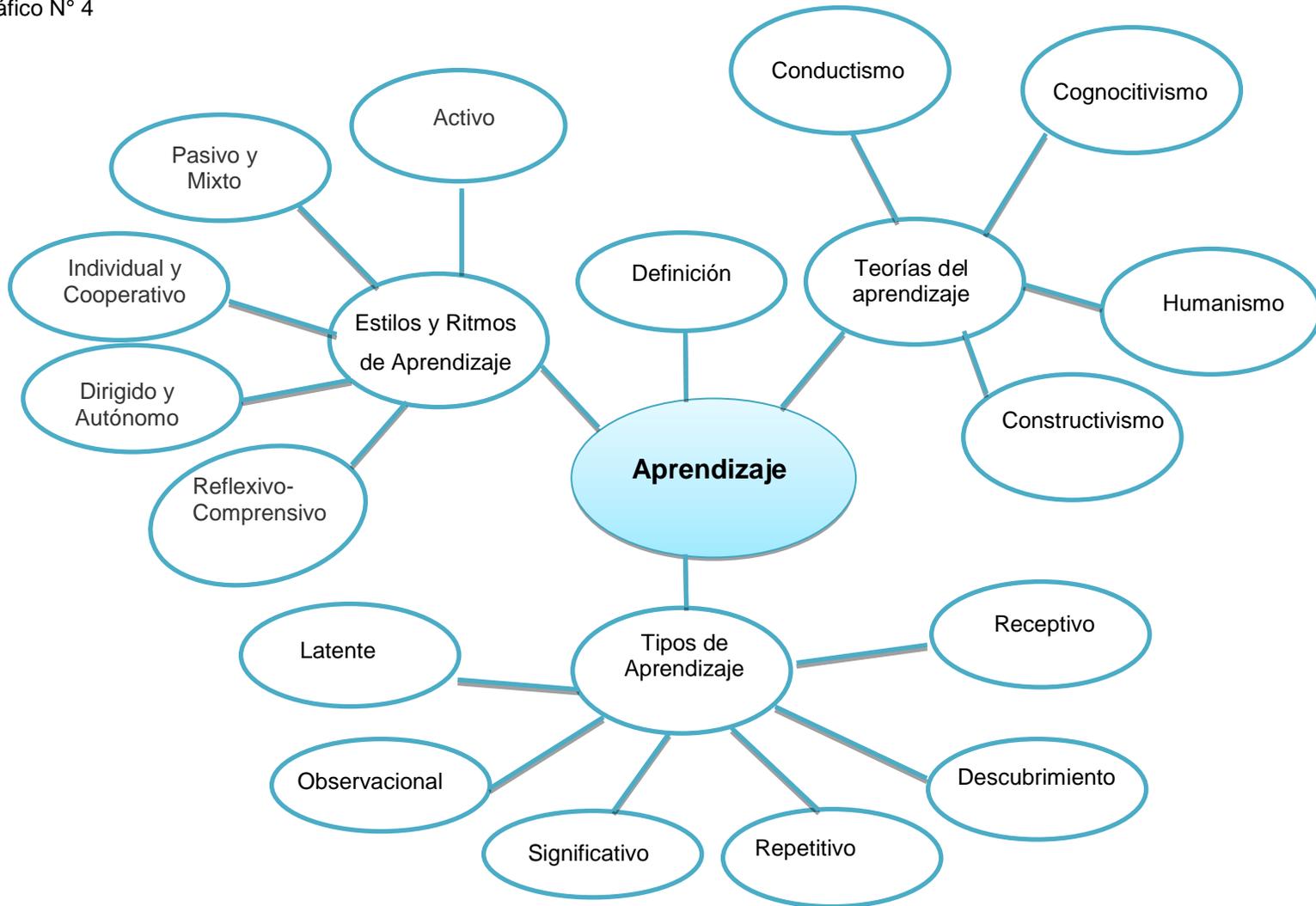
VARIABLE INDEPENDIENTE

Gráfico N° 3



VARIABLE DEPENDIENTE

Gráfico N° 4



2.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

2.4.1.1 MOTIVACIÓN INFANTIL

Definición

Motivación es una atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir ese objetivo. La motivación está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. Constituye un paso previo al aprendizaje y es el motor del mismo.

Aispur (2010), manifiesta que: “El papel del docente es inducir motivos en los estudiantes en sus aprendizajes y conocimientos para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clase”.

El autor define que, el docente juega un papel importante dentro del aula, porque permite diferenciar los motivos o las fuerzas que impulsan a la acción de los estudiantes para alcanzar su objetivo.

2.4.1.2 Teorías acerca de la motivación:

Diversos investigadores han definido teorías acerca de la motivación, aquí tenemos las más relevantes:

La Teoría del Impulso de Hull Lewin: el impulso es tendencia a la actividad generada por una necesidad. Esa necesidad, que es el estado de desequilibrio o malestar interno, es a su vez provocada por una carencia, por una falta de algo, en el organismo vivo.

Según Hull Lewin manifiesta que “Cuando la acción de un organismo es un requisito para incrementar la probabilidad de supervivencia del individuo o de una especie en una determinada situación, se dice que está en un estado de necesidad”. El autor manifiesta que a las necesidades son factores fundamentales, para impulsar o motivar a un individuo a realizar alguna actividad.

Teorías del Incentivo: Un incentivo es un elemento importante en el comportamiento motivador.

Teorías Cognoscitivas: Las teorías cognoscitivas están, fundamentalmente, basadas en la forma en que el individuo percibe o se representa la situación que tiene ante sí.

Teoría de las Necesidades de Maslow: estamos motivados para conseguir distintas necesidades clasificadas jerárquicamente; fisiológicas, de seguridad, sociales, estima, autorrealización.

Según el hombre satisface estas necesidades ascendería desde la simple supervivencia a la autorrealización.

Teoría del Reforzamiento de Skinner: aquella conducta que se sigue de consecuencias positivas aumenta su probabilidad de repetición en un futuro, mientras que la conducta que tiene consecuencias negativas la disminuye (ley del efecto).

Teoría de las Metas de Locke: nos imponemos unas metas a lograr, pero para motivarnos debemos contar con las habilidades o estrategias para llegar conseguir las.

Teoría de la Equidad de Adams: tendemos a valorar lo equitativo y justo de las recompensas recibidas.

Estamos motivados cuando creemos que nuestra recompensa es equitativa a nuestro esfuerzo y justa respecto a las recompensas de otros por el mismo esfuerzo.

2.4.1.3 Tipos de motivación

Motivación Intrínseca: Es realizada por el deseo propio e interés, curiosidad y placer para satisfacer necesidades, curiosidad y desarrollo la motivación intrínseca va directamente relacionada con la necesidad afectiva, madurativa, y cognitiva del individuo. La conducta se da sin necesidad de recompensas externas

Gustavo Aispur (2010), manifiesta que: “Las experiencias que tienen los alumnos van formando poco a poco el auto concepto y la autoestima. Es el deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo”.

Un aporte a lo manifestado es que la motivación va relacionada con el yo, con la autoestima, formando una idea positiva de nosotros mismos.

Motivación Extrínseca: Está basada en los conceptos de recompensas, castigo o incentivo, la recompensa es un premio ambiental que se da después de una secuencia de conducta con el fin de motivar por ejemplo un aplauso, una palabra de felicitaciones etcétera.

Pekrun (1992), dice que: “Esta procede de fuera y que conduce a la ejecución de la tarea, distinguiendo las emociones prospectivas y retrospectivas ligadas a los resultados”.

El autor manifiesta que la motivación extrínseca procede de la parte externa la misma que puede ser positiva y negativa esto depende de la influencia que tenga.

Motivación Positiva: es un proceso mediante el cual el individuo inicia, sostiene y direcciona su conducta hacia la obtención de una recompensa, sea externa (un

premio) o interna (la gratificación derivada de la ejecución de una tarea). Este resultado positivo estimula la repetición de la conducta que lo produjo.

Motivación Negativa: es el proceso de activación, mantenimiento y orientación de la conducta individual, con la expectativa de evitar una consecuencia desagradable, ya sea que venga del exterior (un castigo) o del interior de la persona (un sentimiento de frustración).

Hernández Pina Fuensanto, (2005), opina que: “Una emoción negativa conlleva a la no ejecución de tareas o aburrimiento”. El autor afirma que en la motivación negativa se pierde el interés para la realización de la tarea conllevando a la persona a emociones, negativas.

2.4.1.4 Factores que Influyen en la Motivación para el aprendizaje

Factores Personales: Tiene como importancia los factores externos al propio sujeto. Los factores personales influyen el desarrollo y mantenimiento de la motivación, para el aprendizaje están ligadas a las metas de cada estudiante, que persigue en relación a su, actitud escolar influye de manera diferente sobre su disposición a esforzarse, sobre sus actitudes de aprendizaje y consiguientemente, sobre su rendimiento.

No es lo mismo que un alumno estudie buscando su desarrollo personal a través de la adquisición de conocimientos y destrezas que lo haga para conseguir recompensas o evitar castigos.

Factores del Contexto Escolar: Además de los factores personales otros factores del entorno próximos al sujeto influyen en su motivación para el aprendizaje, especialmente de aquellos que influyen o caracterizan el entorno en donde mayoritariamente tienen lugar las actividades de aprendizaje.

Aunque estas también las realizan los alumnos en su casa de una manera individual, pero es en el aula en donde más tiempo les dedican, y descubren la importancia de los conocimientos adquiridos, su utilidad y consecuencia. La manera de cómo están organizadas las actividades de aprendizaje en el aula y la actitud del profesor serán determinantes para el desarrollo de la motivación de los alumnos para conseguir la mayor eficacia en los objetivos del aprendizaje.

2.4.1.4 METODOLOGIA

Definición

Se denomina metodología al estudio de los métodos de investigación que luego se aplican en el ámbito científico. La metodología de la investigación supone la sistematización, es decir, la organización de los pasos a través de los cuales se ejecutará una investigación científica. No es posible concebir la idea de “investigación” sin pensar de manera casi automática en la serie de pasos que debemos cumplir para otorgar seriedad, veracidad y científicidad a dicha investigación.

Según Martínez, M. (1999). La metodología se refiere a la forma de enseñar en el aula de forma periódica y sistemática. Es de vital importancia que la metodología que se va a llevar a cabo en el aula se ajuste a la forma de aprender de cada niño y responda a todas sus necesidades. La metodología ha de ser flexible y estar sometida a continuas revisiones para comprobar si es la adecuada.

2.4.1.5 Recomendaciones metodológicas

Las recomendaciones metodológicas son sugerencias u orientaciones para el docente que posibilitan el logro de los objetivos y destrezas mediante un tratamiento eficiente de los contenidos, estas sugerencias dan libertad al docente para que escoja los métodos, técnicas, procedimientos y recursos didácticos dinámicos, para organizar el proceso de aprendizaje en el aula.

2.4.1.6 La Metodología en la planificación del aula

El profesor o profesora al momento de elaborar las planificaciones del aula, deben tener presente al menos los siguientes principios básicos:

- **Sentido e Integración de los aprendizajes.** Las actividades programadas deben tener sentido para los niños y niñas, de esta manera se logrará que los aprendizajes sean funcionales y significativos.
- **Constructividad.** Las actividades de enseñanza aprendizaje deben ser auto estructurante; es decir que además de que respondan a los intereses de los niños y niñas, potencian el aprender a aprender.
- **Interactividad.** Toda actividad es realmente constructivas se produce en el intercambio social, tanto con los docentes como los alumnos. De este modo las estrategias de aprendizaje plasmadas en la planificación deben ser cooperativas.

En cuanto a las actividades se deberán considerar los siguientes principios básicos (García 1993)

- Facilitar la coherencia y la significatividad del aprendizaje.
- Tener flexibilidad para adaptarse a las necesidades diferenciales de los alumnos, grupal e individual mente considerados.
- Favorecer la actividad constructivista y reflexiva del niño así como la participación activa en desarrollo de las actividades.
- Ser motivadoras.

- Potenciar la interacción profesor-alumno y de los alumnos entre sí.

2.4.1.7 PSICOLOGÍA EDUCATIVA

La Psicología Educativa es considerada por algunos como una ciencia social, aunque lo más exacto sería, en nuestra opinión, considerarla como una ciencia de la educación. Hoy por hoy, se requiere de la participación y colaboración de múltiples disciplinas, que desde perspectivas disímiles, expliquen las diferentes dimensiones y contextos de la educación como fenómeno sociohistórico-cultural complejo. La Psicología Pedagógica tiene un importante rol en este sentido, al comprender, describir, explicar y contribuir a la mejora del fenómeno educacional desde su perspectiva psicológica.

Alice Crow en su "Anoutline of EducationalPsychology" (1983) señalan que: "Las bases científicas de la educación están en la psicología educacional como una ciencia aplicada que aporta un conjunto de principios y de datos acerca de la conducta humana en situaciones de aprendizaje"

Según los autores manifiestan que la psicología educativa es una base científica de la educación que aporta un conjunto de principios de la conducta humana y por ende en su aprendizaje.

2.4.1.9 Importancia de la psicología para el trabajo del educador

La Psicología constituye una ciencia imprescindible para el trabajo del educador. Ella aporta elementos teóricos indispensables para la correcta dirección del proceso docente-educativo.

(Begler, 1999).dice que: La Psicología es el estudio científico de la conducta en el proceso formativo de la persona, de cómo los seres humanos sienten, piensan,

aprenden y conocen para adaptarse al medio circundante o en su acepción más amplia, es el estudio de la conducta en un nivel de integración específicamente humano

2.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE

2.4.2.1 APRENDIZAJE

Definición

El aprendizaje es el proceso que involucra a la totalidad de la persona, en la construcción social de conocimientos, el desarrollo de habilidades y destrezas, y la generación de actitudes y valores social mente significativos, para un contexto determinado; en el que los actores del mismo se transforman y transforman la realidad.

Shuel (1986) dice que: “Aprender es un cambio perdurable de la conducta o en la capacidad de conducirse de manera dada como resultado de la práctica o de otra forma de experiencia”

De acuerdo con el autor el aprendizaje es un proceso que se adquiere mediante la práctica o de alguna experiencia.

Según D.Ausubel (1983) señala que: “El aprendizaje va más allá de un simple cambio de conducta, conduce a un cambio en el significado de la experiencia. La experiencia humana no sólo implica pensamiento, sino también afectividad y únicamente cuando se consideran en conjunto, se capacita al individuo para enriquecer el significado de su experiencia”

El autor manifiesta que el aprendizaje conduce a un cambio significativo de conducta en el individuo descuerdo a la experiencia o capacitación adquirida.

2.4.2.2 Teorías del aprendizaje

Conductismo de Skinner: la concepción conductista domino gran parte del siglo XIX las investigaciones del comportamiento animal hicieron pensar que el aprendizaje era una respuesta que se producía ante un determinado estímulo. La repetición era la garantía de aprender y siempre se podía tener más rendimiento si, se suministraba los refuerzos oportunos. Esta concepción, del aprendizaje asociada al esquema estímulo respuesta era coherente con las concepciones etimológicas empirista – conductista sobre la naturaleza del conocimiento

Cognitivismo de Bruner: Está basada en el aprendizaje que posee el individuo o ser humano a través del tiempo mediante la práctica, o interacción con los demás seres de su misma u otra especie.

Humanismo de Maslow: El núcleo central del papel del docente en la educación humanista está basada en una relación de respeto con sus estudiantes. El profesor debe siempre partir, de las potencialidades y necesidades individuales, de los estudiantes y con ello crear y fomentar un clima social fundamental para que la comunicación de la información académica, y la emocional sea eficaz.

Constructivismo: De acuerdo con la aproximación psicogenética el maestro es un promotor del desarrollo y de la autonomía de los estudiantes debe conocer a profundidad los problemas y características del aprendizaje operativo de los estudiantes y las etapas y estadios del desarrollo cognitivo general. Su papel fundamental concierte en promover una atmosfera de reciprocidad y confianza dando oportunidad para el aprendizaje auto estructural del estudiante a través de la enseñanza indirecta.

2.4.2.3 Tipos de aprendizaje

Aprendizaje Receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

Aprendizaje por Descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

Aprendizaje Repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.

Aprendizaje Significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Ausubel manifiesta que: “Es aquel en el cual el alumno convierte el contenido de aprendizaje (sea dado o descubierto) en significados para sí mismo”.

Según lo manifestado para que exista el aprendizaje significativo debe haber una interrelación entre lo conocido y lo nuevo para dar lugar a nuevos conocimientos.

Aprendizaje Observacional: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.

Para Albert Bandura dice que: “El aprendizaje observacional sucede cuando el sujeto contempla la conducta de un modelo...”.

El autor manifiesta que el aprendizaje observacional ayuda a comprender, por medio de la observación directa los alumnos adquiere conocimientos y conductas nuevas.

Aprendizaje Latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

2.4.2.4 Estilos y Ritmos de Aprendizaje

El conjunto de aspectos que conforman la manera de aprender de un estudiante se denomina estilos de aprendizaje y son los siguientes

Activo: El niño a través de la experiencia busca información por sí mismo, manipula y observa, tendencias a buscar oportunidades para aprender. Aprende en una situación ensayo- error

Pasivo: El niño /a es repetitivo, memorístico, unidireccional, no cuestiona, es más receptor.

Mixto: comparte los dos estilos anteriores, a la vez que es memorístico también aprende por descubrimiento.

Individual: Prefiere trabajar solo, le cuesta trabajo en grupo.

Cooperativo: Trabaja mejor en grupo; participa activamente en su aprendizaje, colabora con su maestro, y compañeros.

Dirigido: Requiere de la conducción de los maestros o de otra persona para realizar su tarea de aprendizaje.

Autónomo: Desarrolla iniciativas es independiente para la ejecución de tareas.

Reflexivo- Comprensivo: Capacidad para escuchar a los demás en forma comprensiva, analiza, reflexiona, actúa, acepta las ideas de los demás, tiene flexibilidad para trabajar en grupo, cooperativo, intenta solucionar los problemas por sí mismo.

2.4.2.5 ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Definición

La enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante.

De acuerdo con lo expuesto, podemos considerar que el proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un alumno, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto.

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual). Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto.

Importancia de la Enseñanza Aprendizaje

El aprendizaje es una de las funciones más importantes ya que en este intervienen diversos factores en los cuales los seres humanos van adquiriendo nuevas experiencias que les va dejando un nuevo aprendizaje, cabe mencionar que dicho aprendizaje está relacionado con la educación y el desarrollo personal, a través de estos se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o

valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

Existen cuatro factores fundamentales para llevarse a cabo el aprendizaje, los cuales son: Inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación. Cada factor es de suma importancia para tener un aprendizaje satisfactorio.

2.4.2.6 Estrategias de Enseñanza

Reconocemos, como ya se mencionó anteriormente, que la educación debe abocarse al desarrollo de la inteligencia y no a la simple transmisión de la información. Ello exige un cambio radical en los planes curriculares en donde las estrategias de aprendizaje deben ocupar un lugar de privilegio.

Pero a su vez, dichas estrategias requieren de una enseñanza intencionada, de ahí la necesidad de diseñar y emplear procedimientos que faciliten su adquisición, nos referimos a las estrategias de enseñanza.

Por tanto, tal cambio debe darse, también, a nivel de los procesos instruccionales. Son estos últimos los que constituirán, las herramientas básicas de trabajo de los docentes para la consecución de su objetivo principal: el desarrollo intelectual del educando.

Ahora bien, las estrategias de enseñanza se definen como recursos o procedimientos utilizados por los que tienen a su cargo la enseñanza con el fin de promover aprendizajes significativos

(Mayer, 1984; Shuell, 1988; West, Farmer & Wolf, 1991, citados por Díaz & Hernández, 1999) dice que:

Las estrategias proporcionan "ayudas" al aprendiz con la intención de facilitar un procesamiento más profundo de la información nueva. Son planeadas por el docente, el planificador, el diseñador de materiales o el programador de software educativo, por lo que constituyen estrategias de enseñanza

De acuerdo a lo manifestado las estrategias de enseñanza son procesos instrucciones que sirven como herramienta al docente con el fin de facilitar o ayudar a que el educando tenga un aprendizaje significativo.

2.4.2.7 DIDÁCTICA

Definición

La didáctica es el arte de enseñar o dirección técnica del aprendizaje. Es parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas e integral formación.

Cecilia A. Morgado Pérez (1987). Dice que: “La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que éste llegue a alcanzar los objetivos de la educación. Este proceso implica la utilización de una serie de recursos técnicos para dirigir y facilitar el aprendizaje.”

El investigador se refiere a que el docente es una base fundamental en la formación del educando debiendo utilizar recursos, técnicas las mismas que le ayudaran a dirigir y facilitar el aprendizaje.

Mattos (1963)”la didáctica es la teoría de la adquisición de lo que posee un valor formativo, es decir la teoría de formación humana.”

El autor manifiesta que la didáctica se fundamenta en la instrucción o la enseñanza de las personas

2.4.2.8 Clasificación de la didáctica

- **Didáctica general**, aplicable a cualquier individuo. Sin importar el ámbito o materia.
- **Didáctica diferencial**, que tiene en cuenta la evolución y características del individuo.
- **Didáctica especial o específica**, que estudia los métodos específicos de cada materia.

2.4.2.9 Modelos didácticos

Muy esquemáticamente se describen tres modelos de referencia:

El modelo llamado «normativo», «reproductivo» o «pasivo» (centrado en el contenido). Donde la enseñanza consiste en transmitir un saber a los alumnos. Por lo que, la pedagogía es, entonces, el arte de comunicar, de «hacer pasar un saber».

- El maestro muestra las nociones, las introduce, provee los ejemplos.
 - El alumno, en primer lugar, aprende, escucha, debe estar atento; luego imita, se entrena, se ejercita y al final, aplica.
 - El saber ya está acabado, ya está construido.
- El modelo llamado «incitativo, o germinal» (centrado en el alumno).

- El maestro escucha al alumno, suscita su curiosidad, le ayuda a utilizar fuentes de información, responde a sus demandas, busca una mejor motivación
- El alumno busca, organiza, luego estudia, aprende (a menudo de manera próxima a lo que es la enseñanza programada).
- El saber está ligado a las necesidades de la vida, del entorno (la estructura propia de ese saber pasa a un segundo plano).

El modelo llamado «aproximativo» o «constructivo» (centrado en la construcción del saber por el alumno). Se propone partir de modelos, de concepciones existentes en el alumno y ponerlas a prueba para mejorarlas, modificarlas, o construir unas nuevas.

- El maestro propone y organiza una serie de situaciones con distintos obstáculos (variables didácticas dentro de estas situaciones), organiza las diferentes fases o funciones (acción, formulación, validación, institucionalización), organiza la comunicación de la clase, propone en el momento adecuado los elementos convencionales del saber (notaciones, terminología).
- El alumno ensaya, busca, propone soluciones, las confronta con las de sus compañeros, las defiende o las discute.
- El saber es considerado en lógica propia.

2.5 HIPÓTESIS

La motivación influye en el aprendizaje de los niños de quinto grado de la escuela de Educación Básica “Pedro Carbo” de la parroquia Panzaleo, cantón Salcedo, provincia de Cotopaxi.

2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

2.6.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

Motivación

2.6.2 VARIABLE DEPENDIENTE

Aprendizaje

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE INVESTIGATIVO

Este trabajo de investigación tiene un enfoque cuali-cuantitativo, ya que permitió detectar el problema en este caso la motivación infantil que influye en el aprendizaje de los niños del quinto grado de la escuela de educación básica “Pedro Carbo” de la parroquia Panzaleo cantón Salcedo provincia de Cotopaxi.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

3.2.1. Bibliográfica Documental

Por qué permitió analizar los diferentes enfoques, teorías, y criterios de diferentes autores basada en la indagación de datos en libros, páginas web y tesis que sirvieron como referencia y soporte de la investigación.

3.2.2 Investigación de Campo

Se acudirá al lugar de los hechos para observar lo que sucede con el problema detectado, al aplicar la encuesta a las maestras y niños de la escuela “Pedro Carbo”

3.3. NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN

3.3.1 Exploratorio

Este nivel de investigación permite al investigador indagar las características fundamentales del problema.

3.3.2 Descriptivo

Es un nivel de investigación que permite predicciones rudimentarias que se pueden medir de forma precisa, y requiere de conocimiento suficiente, esta investigación en este nivel tiene interés de acción social transformadora.

Que compara entre dos o más fenómenos algunos problemas que se producen o algún malestar dentro de la institución en este caso la motivación y su influencia en el aprendizaje de los niños de la escuela de Educación Básica “Pedro Carbo”.

3.3.3 Asociación de Variables

Permite predicciones del sistema de variables, mide la relación entre variables, la motivación y su influencia en el aprendizaje, evalúa las variaciones de comportamiento de una variable en función de la otra, causa – efecto que permitirá tomar decisiones acertadas o ajustadas al tema.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Cuadro N° 1 Población y Muestra

UNIDADES DE OBSERVACIÓN	POBLACIÓN
Director	1
Niños y Niñas	22
Docentes	7
TOTAL	30

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

Como el universo de la población es pequeño y finito es de tipo probabilístico y se aplicará a toda la población. La muestra consta de 1 Directora ,7 docentes y 22 niños y niñas de la escuela “Pedro Carbo”

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: La Motivación

Cuadro N°2 Variable Independiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA/ INSTRUMENTOS
Es un estímulo o impulso que induce a las personas a realizar una determinada acción con voluntad e interés y persistir en ella hasta alcanzar su objetivo.	Impulso Acción voluntaria Objetivos	-Actuar -aprender -Participar -Hacer -Ser -Actividad -Aceptación -Decisión -Actitud positiva -Autoestima -Éxito -Autorrealización	¿Los niños desarrollan las destrezas con facilidad cuando existe motivación en las clases? ¿La motivación es esencial para el aprendizaje? ¿La motivación favorece en el desarrollo del aprendizaje de los de los niños? ¿Sabe que metodología tiene que utilizar para fortalecer el aprendizaje en los niños?	ENTREVISTA CUESTIONARIO

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chilingua

VARIABLE DEPENDIENTE: Aprendizaje

Cuadro N° 3 Variable Dependiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES	TÉCNICA/ INSTRUMENTOS
Es el proceso mediante el cual se adquiere nuevos conocimientos, capacidades, y habilidades que se adopta mediante la práctica concreta.	Proceso Práctica concreta Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Secuencia ➤ Sistema ➤ Adquisición ➤ Actividades ➤ Experiencias ➤ Acciones ➤ Saber ser ➤ Saber actuar 	<p>¿Cree que utilizando el material didáctico correcto los niños desarrollarán un aprendizaje eficaz?</p> <p>¿Los niños desarrollan un aprendizaje favorable cuando existe motivación en las clases?</p> <p>¿Conoce y aplica estrategias de aprendizaje para desarrollar las destrezas en los niños?</p> <p>¿El desarrollo del aprendizaje de los niños se puede lograr mediante juegos?</p>	ENTREVISTA CUESTIONARIO

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chilingua

3.6 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para el trabajo de investigación se utilizó la técnica de la entrevista y como instrumento el cuestionario.

El plan de recolección de información contempla estrategias metodológicas requeridas por los objetivos e hipótesis de investigación.

Cuadro N°4 Preguntas básicas

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación y comprobar la hipótesis.
2.- ¿De qué personas?	Estudiantes, profesores y padres de familia del Centro Educativo Particular “Pedro Carbo”
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Sobre los indicadores traducidos a ÍTEMS
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora
5.- ¿A quiénes?	A los miembros del universo investigado
6.- ¿Quién?	Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga
7.- ¿Cuándo?	Durante el año 2013
8.- ¿Dónde?	En la escuela “Pedro Carbo”
9.- ¿Con qué?	Encuesta y entrevista (cuestionarios)
10.- ¿En qué situación?	En un ambiente cómodo y tranquilo.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

3.8. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Para el procesamiento de los datos que se realizó en este trabajo de investigación se procedió a analizar la información mediante gráficos estadísticos y posteriormente se elaboró al análisis e interpretación en función de los autores que contestan las variables acorde al tema, se puede observar con mayor claridad los resultados obtenidos.

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES
PREGUNTA: 1¿Motiva usted a su estudiante en clase?

CUADRO N° 5: Motivación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	3	57,14%
NO	4	42,86%
NC	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 5: MOTIVACIÓN



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: EL 43,86 % de los encuestados manifiestan que si utilizan la motivación en clase, mientras que el 57,14 % de los encuestados manifiestan que no utilizan la motivación en la clase.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo con los resultados observados podemos manifestar que mayoría de los maestros no utilizan la motivación al impartir sus clases, sin tomar en cuenta que para llegar a un aprendizaje significativo es importante despertar el interés en los estudiantes.

PREGUNTA 2; Considera usted que sus clases son motivantes?

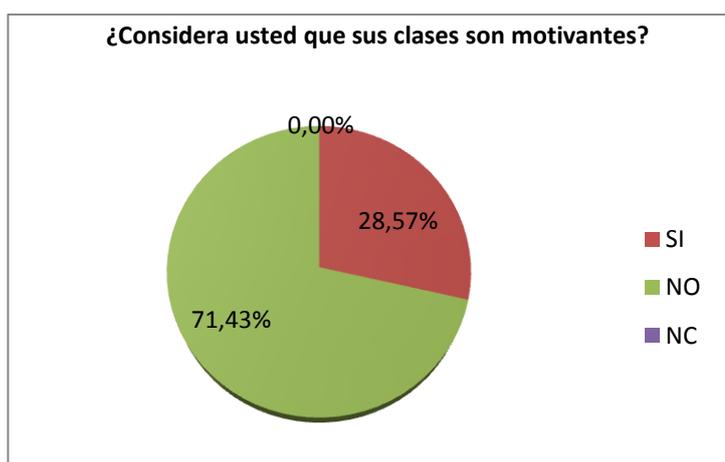
CUADRO N° 6: Clases Motivantes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	28,57
NO	5	71,43
NC	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 6: Clases Motivantes



Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 28, 57 % de los encuestados consideran que sus clases si son motivantes mientras que el 71,43 % manifiestan que sus clases no son muy motivantes.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo con lo manifestado podemos decir que la mayoría de los maestros consideran que sus clases son poco motivantes, ya sea por el desinterés de buscar nuevas alternativas, metodológicas para afianzar el aprendizaje en sus alumnos.

PREGUNTA 3: ¿Forma parte de su clase la motivación como recurso de enseñanza aprendizaje?

CUADRO N° 7: La motivación como recurso de enseñanza aprendizaje

	Frecuencia	Porcentaje
SI	3	71,43%
NO	4	57,14%
NC	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 7: La motivación como recurso de enseñanza aprendizaje



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 42,86 % de los maestros manifiestan que si utilizan la motivación como un recurso en el proceso enseñanza aprendizaje, mientras que el 57,14 % 42,86 % manifiesta que no utiliza.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo con los resultados se puede deducir que la mayoría de maestros no utilizan la motivación como un recurso en el proceso enseñanza aprendizaje, creando monotonía en clase el mismo que ocasiona problemas en el desarrollo cognitivo del niño.

PREGUNTA 4: ¿Considera que la motivación influye en el aprendizaje del niño?

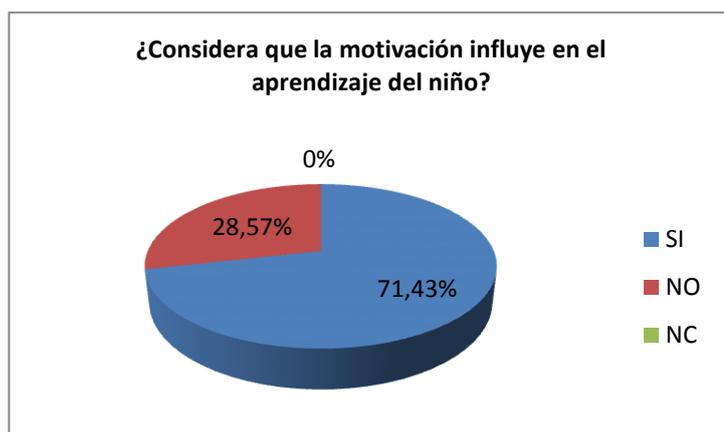
CUADRO N° 8: La Motivación como influencia del aprendizaje

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	5	71,43 %
NO	2	28,57 %
NC	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docente

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N°8: La Motivación como influencia del aprendizaje



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 71,43 % de los maestros consideran que la motivación si influye en el aprendizaje de los niños, mientras que el 28,57 % manifiesta que la motivación no influya en el aprendizaje del niño.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo con los resultados observados podemos manifestar que la mayoría de los maestros consideran que la motivación si influye en el aprendizaje de los niños, pero al momento de impartir sus clases no aplica ninguna estrategia de motivación ya sea por desinterés o por falta de actualización metodológica.

PREGUNTA 5: ¿Cree usted que la utilización de recursos didácticos ayuda a la motivación de los niños?

CUADRO N° 9: Los recursos didácticos como motivación.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	6	85,71 %
NO	1	14,29 %
NC	0	0 %
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 9: Los recursos didácticos como motivación.



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 85,71 % de los maestros expresan que los recursos didácticos si ayudan a la motivación del niño, mientras que el 14,29 % expresan lo contrario.

INTERPRETACIÓN: La mayoría de los encuestados expresan que los recursos didácticos si ayudan a la motivación en los niños, sin embargo muchas de las veces los docentes no aplican adecuadamente esos recursos de enseñanza ya sea por falta de tiempo o desinterés afectando el aprendizaje de sus alumnos.

PREGUNTA6: ¿Utiliza usted estrategias de motivación para que las clases no sean aburridas?

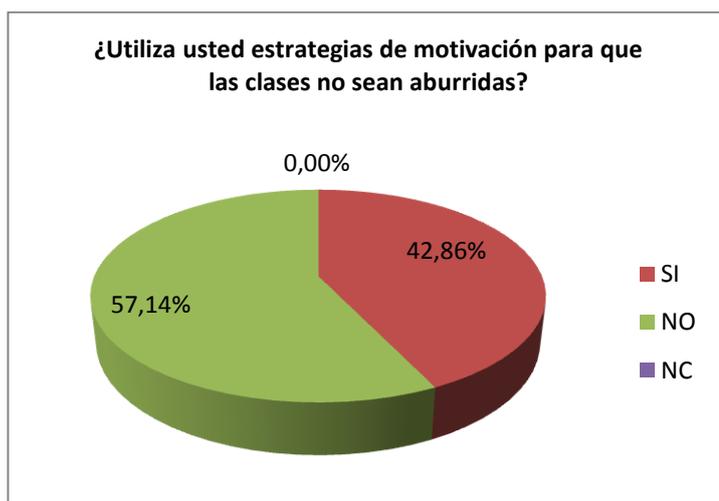
CUADRO N° 10: Estrategias de Motivación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	3	42.86 %
NO	4	57.14 %
NC	0	0 %
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 10: Estrategias de Motivación



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 42,86 % de los maestros manifiestan que si utilizan la motivación como estrategia para que las clases no sean aburridas, mientras que 57,14 % manifiestan que no utilizan.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo con los resultados podemos manifestar que la mayoría de los maestros no utilizan estrategias de motivación al momento de impartir sus clases creando un ambiente monótono, dando como resultados alumnos cohibidos y con problemas cognitivos.

PREGUNTA7: ¿Aplica técnicas de motivación al impartir sus clases?

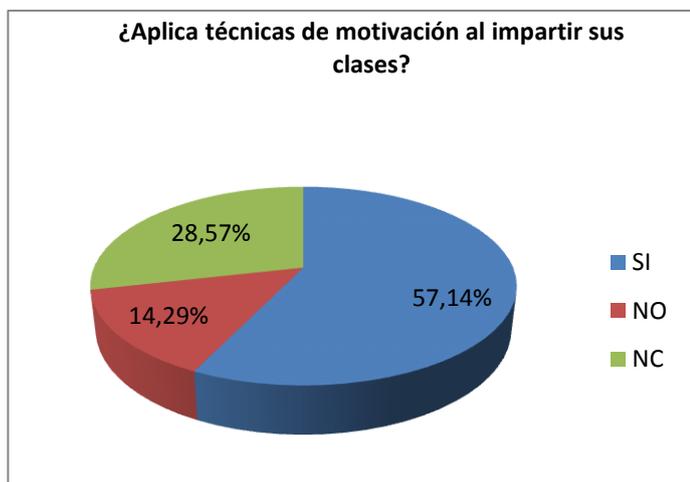
CUADRO N° 11: Técnicas de Motivación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	3	57,14 %
NO	2	14,29 %
NC	2	28,57 %
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 11: Técnicas de Motivación



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 57.14 % de los encuestados responden que aplican técnicas de motivación al impartir sus clases, mientras que el 14,29% responden que no utilizan ninguna técnica y el 28,57 % responde que no las aplica por desconocimiento.

INTERPRETACIÓN: La mayor parte de los encuestados responden que no aplican técnicas de motivación al impartir sus clases por falta de actualización e innovación de su metodología e involucrarse en estrategias de motivación afectando el aprendizaje de sus alumnos.

PREGUNTA 8: ¿Considera útil contar con una guía didáctica de actividades que motiven a los niños y facilite su aprendizaje?

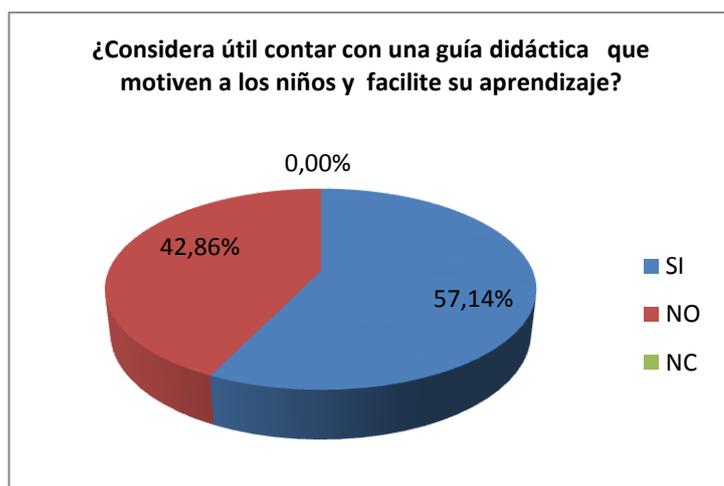
CUADRO N° 12: Guía Didáctica

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	4	57,14 %
NO	3	42,86 %
NC	0	0 %
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 12: Guía Didáctica



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 57,14 % de los maestros manifiestan que si es útil contar con una guía didáctica de actividades para motivar a los niños y facilite su aprendizaje mientras que el 42,86 % manifiestan que no.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo con los resultados podemos deducir que la mayoría de maestros dicen que si es necesario contar con una guía didáctica de actividades que motiven a los niños y facilite su aprendizaje ayudando así a mejorar en ellos el autoestima y confianza en sí mismos.

PREGUNTA 9: ¿Participa en cursos de actualización sobre técnicas motivacionales para aplicarlas en clase?

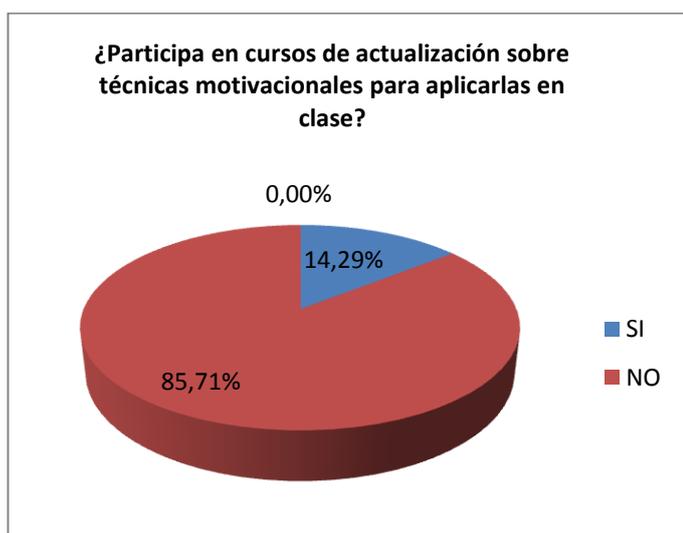
CUADRO N° 13: Actualización de técnicas Motivacionales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	14,29 %
NO	6	85,71 %
NC	0	0 %
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chilingua

GRÁFICO N° 13: Actualización de técnicas Motivacionales



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chilingua

ANÁLISIS: EL 14,29 % de los encuestados manifiestan que si participan en cursos de actualización sobre técnicas motivacionales para aplicarlas en clase, mientras que el 85,71 % manifiesta que no lo hacen.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo a los resultados podemos manifestar que la mayoría de los maestro indican que no participan en cursos de actualización sobre técnicas motivacionales y por ende los docentes no poseen un adecuado método de enseñanza afectando el aprendizaje en sus alumnos.

PREGUNTA 10: ¿Cree que aplica correctamente el proceso enseñanza aprendizaje en sus niños?

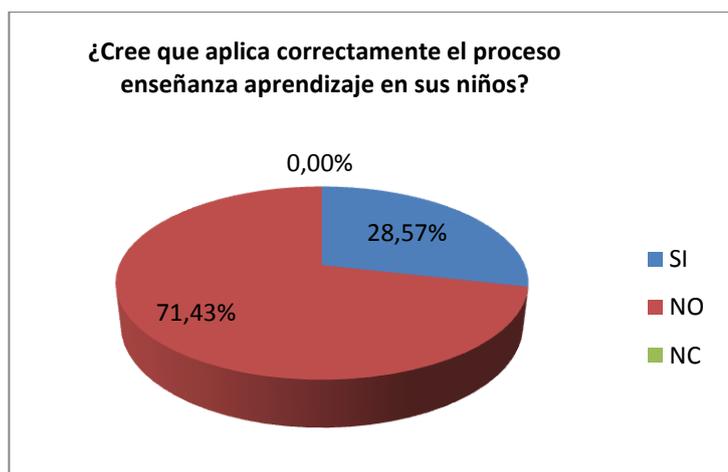
CUADRO N° 10: Proceso Enseñanza-Aprendizaje

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	71,43 %
NO	5	28,57 %
NC	0	0 %
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 14: Proceso Enseñanza-Aprendizaje



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 28, 57 % de los encuestados articulan que si aplican correctamente el proceso enseñanza aprendizaje en sus niños, mientras que el 71,43 % manifiestan que no lo aplican.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo a los resultados podemos manifestar que la mayoría de los encuestados dicen que no aplican correctamente el proceso enseñanza aprendizaje en sus niños, tal vez por falta de tiempo o conocimiento de nuevas estrategias de motivación creando un ambiente de clases aburridas afectando la creatividad y participación activa de sus alumnos.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

REGUNTA 1: ¿Tu maestra te motiva en la clase?

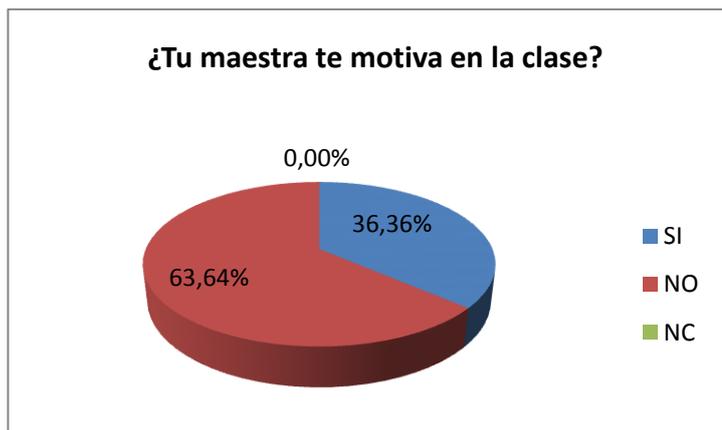
CUADRO N° 15: Motivación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	8	36,36 %
NO	14	63,64
NC	0	0%
TOTAL	22	100 %

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 15: Motivación



Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 36.36 % de los estudiantes manifiestan que la maestra si aplica la motivación al momento de dar su clase, mientras que el 63,64 % manifiestan que no.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo con los resultados podemos decir que la mayoría de los estudiantes manifiestan que su maestra no aplica la motivación al momento de dar su clase creando un ambiente aburrido y por ende una baja captación al momento que su maestra imparte las clases.

PREGUNTA 2: ¿Las clases que imparte tu maestra te llaman la atención?

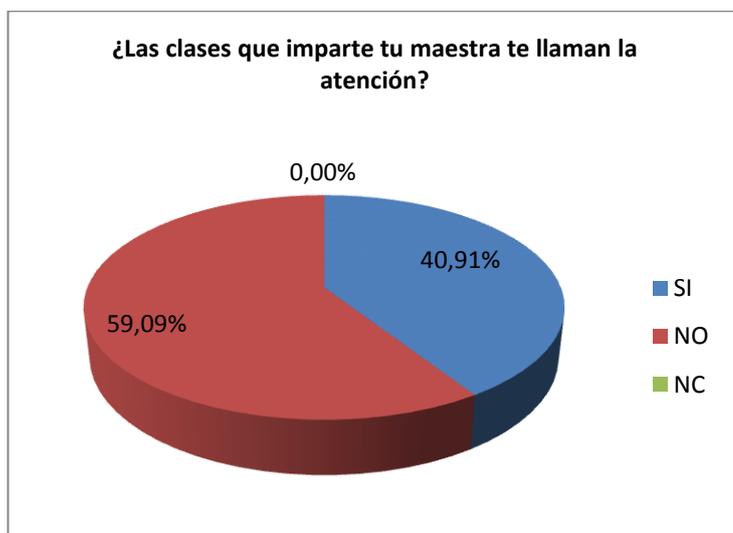
CUADRO N° 16: Clases

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	9	40,91 %
NO	13	59,09 %
NC	0	0 %
TOTAL	22	100 %

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 16: Clases



Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 40,91% de los estudiantes dicen que si les llama la atención las clases que imparte su maestra, mientras que el 59,09 % manifiesta las clases que imparte su maestra no son llamativas.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo con los resultados podemos manifestar que la mayoría de estudiantes dicen que las clases que imparte su maestra no le llaman la atención, ya sea por la escasa utilización de material didáctico o falta de creatividad, afectando por ende aprendizaje en los estudiantes.

PREGUNTA 3: ¿Tu maestra utiliza juegos y dinámicas para motivar la clase?

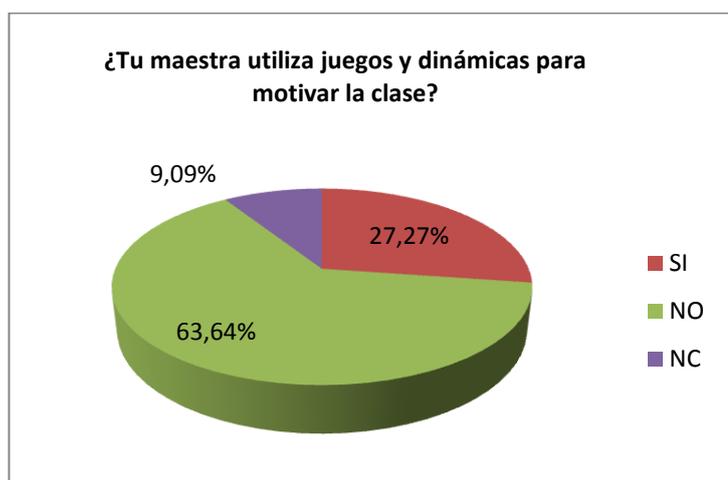
CUADRO N° 17: Utilización de juegos y dinámicas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	6	27,27 %
NO	14	63,64 %
NC	2	0 %
TOTAL	22	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 17: Utilización de juegos y dinámicas



Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 27,27 % de los estudiantes expresan que la maestra si utiliza juegos y dinámicas para que sus clases sean motivantes, mientras que el 63,64 % expresan que no lo utilizan y el 9,09 % manifiestan que no lo saben.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo con los resultados podemos deducir que la mayoría de los maestros no utilizan juegos y dinámicas para motivar la clase, creando en los niños desmotivación, y poca interacción dentro de la clase, afectando su rendimiento académico.

PREGUNTA 4: ¿Crees que si la maestra utiliza la motivación al impartir la clase será más fácil aprender?

CUADRO N° 18: Utilización de la motivación en la clase

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	18	81,82 %
NO	4	18,18 %
NC	0	0 %
TOTAL	22	100 %

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 18: Utilización de la motivación en la clase



Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 81 % de los encuestados enuncian que si es importante que la maestra utilicé la motivación al impartir su clase ya que sería más fácil aprender, mientras que el 18,18 % enuncian lo contrario.

INTERPRETACIÓN: Como se puede observar en el gráfico la mayor parte de los estudiantes dicen que si es importante que la maestra utilicé la motivación ya que les llamaría la atención lo que su maestra les comparte y así obtener un aprendizaje significativo.

PREGUNTA 5: ¿Crees que si la maestra utiliza material didáctico las clases serán motivantes

CUADRO N° 19: Material didáctico

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	16	72,7%
NO	6	27,27%
NC	0	0 %
TOTAL	22	100 %

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 19: Material didáctico



Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 72,73 % de los estudiantes dicen que si es importante que la maestra utilice material didáctico en sus clases para que ayuden a la motivación por aprender, mientras que el 27,73 % dicen que no es indispensable.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo a los resultados obtenidos podemos manifestar que la mayoría de los estudiantes dicen que si es importante que la maestra utilice material didáctico en la clase ya que esto ayudará a ser más interesante las clases y más fácil aprender.

PREGUNTA 6: ¿Utiliza tu maestra estrategias para que las clases no sean aburridas?

CUADRO N° 20: Estrategias

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	3	13,64%
NO	19	86,36%
NC	0	0,0 %
TOTAL	22	100 %

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 20: Estrategias



Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 13,64 % de los estudiantes expresan que la maestra si utiliza estrategias de motivación para que sus clases no sean monótonas mientras que el 86,36% expresa que la maestra no utiliza ninguna estrategia de motivación.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo con los resultados podemos manifestar que la mayoría de estudiantes dicen que la maestra no utiliza ninguna estrategia de motivación que ayude en el proceso de enseñanza aprendizaje creando monotonía en sus clases.

PREGUNTA 7: ¿Te agradan los métodos y técnicas que utiliza la maestra para motivar la clase?

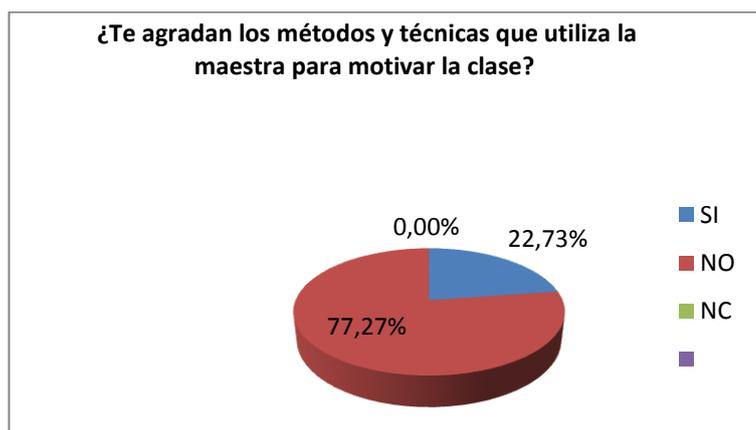
CUADRO N° 21: Métodos y Técnicas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	22,73%
NO	17	77,27%
NC	3	0,00%
TOTAL	22	100 %

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 21: Métodos y Técnicas



Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 22,73 % de los estudiantes articulan que si les agrada los métodos y técnicas de motivación que utiliza la maestra en el proceso de enseñanza aprendizaje, mientras que el 77,27 % de los estudiantes manifiestan que no les agrada.

INTERPRETACIÓN: Como se puede observar en los resultados la mayoría de los estudiantes dicen que no les agrada los métodos y técnicas de motivación que utiliza su maestra al ora de impartir sus clases pues no son innovadoras ni tampoco llaman la atención dando como resultado poca captación en el aprendizaje.

PREGUNTA 8: ¿Tu maestra cuenta con alguna guía didáctica para afianzar el conocimiento?

CUADRO N° 22: Guía Didáctica

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	9,09 %
NO	12	54,55%
NC	8	36,36%
TOTAL	22	100 %

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N° 22: Guía Didáctica



Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 9,09 % de los estudiantes enuncian que la maestra si cuenta con una guía didáctica para afianzar el conocimiento, mientras que el 45,45 % de los estudiantes enuncian que su maestra no cuenta con ninguna guía didáctica y el 45,45 % manifiesta que lo desconoce.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo con los resultados podemos manifestar que la mayoría de los estudiantes dicen que desconocen que su maestra cuenta con alguna guía didáctica de motivación como ayuda para afianzar el aprendizaje dando como resultado el desinterés de los alumnos por aprender.

PREGUNTA 9: ¿Tu maestra participa en cursos de actualización sobre técnicas motivacionales y las aplica en clase?

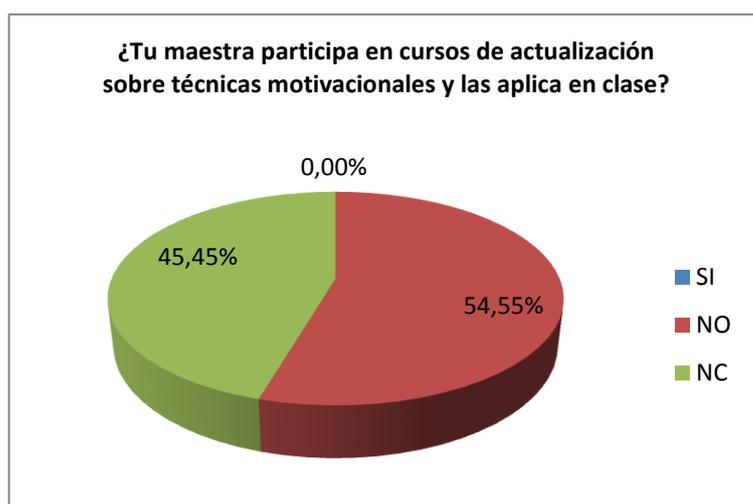
CUADRO N° 23: Cursos de actualización

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0,00%
NO	12	54,55%
NC	10	45,45%
TOTAL	22	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

GRÁFICO N°23: Cursos de actualización



Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

ANÁLISIS: El 54,55 % de los estudiantes manifiestan que su maestra no participa en ningún curso de actualización sobre técnicas motivacionales, mientras que el 45,45 % de los estudiantes manifiestan lo saben.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo con los resultados podemos decir que la mayoría de los estudiantes afirman que su maestra no participa en ningún curso de actualización motivacional dando como resultados niños con poca creatividad, mecánicos y memorísticos.

PREGUNTA 10: ¿Crees que tu maestra aplica correctamente el proceso enseñanza aprendizaje?

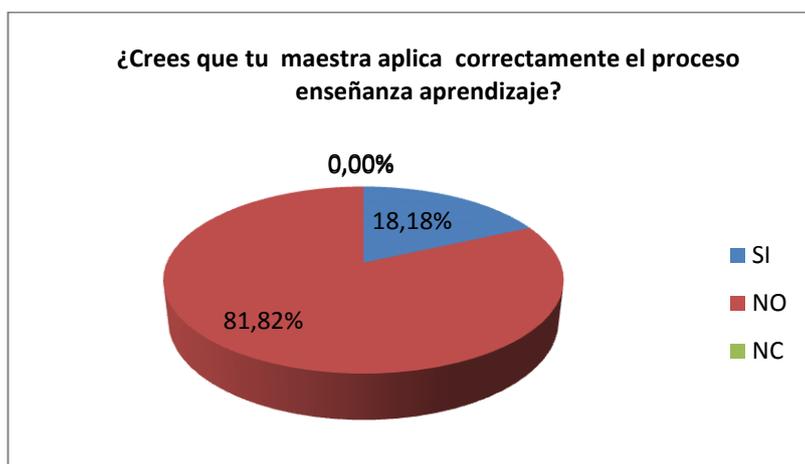
CUADRO N° 24: Proceso Enseñanza Aprendizaje

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	4	18,18%
NO	18	81,82%
NC	0	0,00%
TOTAL	22	100%

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiquinga

GRÁFICO N° 24: Proceso Enseñanza Aprendizaje



Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiquinga

ANÁLISIS: El 18,18 % de los encuestados expresan que su maestra si aplica correctamente el proceso enseñanza aprendizaje mientras que el 81,82 % manifiestan que la maestra no lo aplica correctamente el proceso enseñanza aprendizaje.

INTERPRETACIÓN: Como se puede observar más de la mitad de los estudiantes manifiestan que su maestra no aplica correctamente el proceso enseñanza aprendizaje en su clases creando en ellos una desmotivación por aprender y sin visión personal.

CUADRO DE RESUMEN
ENCUESTA REALIZADA A DOCENTES

CUADRO N° 25

Preguntas	Criterios a favor	Criterios en contra
1	3	4
2	2	5
3	4	3
4	5	2
5	6	1
6	3	4
7	4	3
8	4	3
9	1	6
10	5	2
Total	37	33

Fuente: Encuestas realizadas a los docentes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

CUADRO DE RESUMEN
ENCUESTA REALIZADA ESTUDIANTES

CUADRO N° 26

Preguntas	Criterios a favor	Criterios en contra
1	8	14
2	9	13
3	6	16
4	18	4
5	16	6
6	3	19
7	2	20
8	2	20
9	0	22
10	4	18
Total	68	152

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Frecuencias Observadas

CUADRO N° 27

	Criterios a favor	Criterios en contra	Total
Docentes	37	33	70
Estudiantes	68	152	220
Total	105	185	290

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

Frecuencias Esperadas

CUADRO N° 28

	Criterios a favor	Criterios en contra	Total
Docentes	25.34	44.66	70
Estudiantes	79.66	140.34	220
Total	105	185	290

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

Resolución de la fórmula

Cálculo del chi cuadrado

CUADRO N° 29

O	E	O-E	(O-E)	(O - E)² / E
37	25.34	11.66	135.96	5.37
33	44.66	11.66	135.96	3.04
68	79.66	11.66	135.96	1.7
152	140.34	8.34	69.56	0.50
			Total	10,68

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

4.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Planteamiento de la Hipótesis

H₀= La Motivación no influye en el aprendizaje de los niños de quinto grado de Educación Básica de la escuela fiscal “Pedro Carbo”

H₁= La Motivación si influye en el aprendizaje de los niños de quinto grado de Educación Básica de la escuela “Pedro Carbo “

Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de significación =0,05

Descripción de la Población.

Se tomó como muestra aleatoria el total de la población de 22 estudiantes de quinto grado de Educación Básica y 7 docentes de la escuela fiscal "Pedro Carbo" de la parroquia Panzaleo del Cantón salcedo a quienes se les aplicó la técnica de la encuesta a través del instrumento “cuestionario”.

Especificación de lo Estadístico.

Se trata de un cuadro de contingencia de 2 filas por 3 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula.

$$x^2 = \sum \left[\left(\frac{O - E}{E} \right)^2 \right]$$

Donde

x = Chi Cuadrado

\sum = Sumatoria

O = Frecuencia observada

E = Frecuencia esperada

Especificación de las Regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerando el cuadro que tiene 2 filas y 3 columnas.

$gl = (f-1)(c-1)$ fórmula para obtener los grados de libertad

$$gl = (2-1)(2-1)$$

$$gl = (1)(1)$$

$$gl = 1$$

Por lo tanto con 1 grados de libertad y con un nivel de significación del 0.05 y de acuerdo a la tabla estadística.

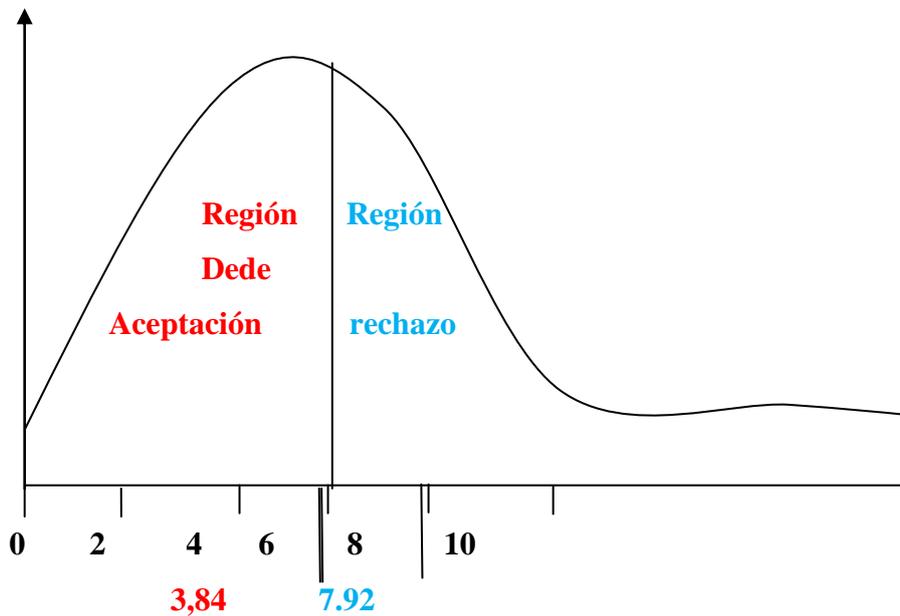
3.84

Entonces si se acepta la hipótesis nula caso contrario se la rechaza

Análisis de Variables

Para verificación de la hipótesis se toma la fórmula del Chi cuadrado, se utilizó la encuesta como técnica de investigación, escogiendo dos preguntas de la misma:

Gráfico N° 25: Campana de Gauss



Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiquinga

DECISIÓN

Con dos grados de libertad y con un nivel de significación del 0.05 χ^2 , $t=3.84$ y $\chi^2 c=7.92$ y de acuerdo a las regiones de aceptación los últimos valores son mayores que los primeros por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alternativa o positiva, es decir, se confirma que la Motivación si influye en el aprendizaje de los niños del quinto grado de Educación Básica de la escuela fiscal “Pedro Carbo”

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Según los resultados obtenidos se puede observar que dentro de las clases que imparten los docentes existe escasa motivación ya que se ha podido comprobar que los estudiantes no tienen interés en atender las clases, afectando la comprensión de la misma y por ende afectando el proceso enseñanza aprendizaje.
- Es lamentable observar que existe desinterés del personal docente en la aplicación de metodologías activas de motivación para crear un ambiente adecuado de acuerdo con los intereses y necesidades de los estudiantes , dando como resultado niños con poca creatividad e imaginación desarrollando en ellos un aprendizaje mecánico lo cual es perjudicial ya que olvidan con facilidad lo aprendido.
- Las autoridades y docentes de la institución educativa no asisten ni buscan capacitaciones e innovaciones de estrategias y técnicas de motivación, puesto que la falta de actualización influye de manera considerable en el proceso enseñanza aprendizaje.
- La mayoría de los estudiantes manifiestan que es necesario la utilización de material didáctico al momento de recibir clases para que dichas clases sean llamativas y no se vuelvan monótonas, puesto que incide de una manera positiva en la adquisición de nuevos conocimientos en los estudiantes.
- Es necesario dar solución a la escasa utilización de estrategias y técnicas de motivación a fin de erradicar este problema para que no se siga formando niños

- con poca confianza en sí mismos y conducta inadecuada deteriorando su autoestima y confianza afectando así el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.

5.2 RECOMENDACIONES

- Es necesario que los docentes apliquen estrategias motivacionales en sus planificaciones para motivar el aprendizaje y saber despertar el interés y curiosidad en sus alumnos creando así un ambiente propicio en el aula, aportando con nuevos y variados materiales didácticos para estimular y motivar a los niños en su aprendizaje.
- Es propicio que los docentes apliquen metodologías activas y cooperativas en las clases para favorecer en los niños el desarrollo de la creatividad y estimularles, para que los estudiantes se sientan motivados, para llegar así a un aprendizaje significativo.
- Es muy importante que los docentes se actualicen constantemente fortaleciendo así sus conocimientos para que puedan aplicar de una forma adecuada nuevas técnicas y estrategias que motiven y estimulen a los estudiantes en sus actividades, conllevándoles así a interiorizar sus conocimientos.
- Los docentes deben utilizar material didáctico dentro del aula de clases, esto les ayudara a crear un ambiente agradable, llamando la atención de los estudiantes e incidiendo de manera positiva en la adquisición de los conocimientos.
- Los docentes deben contar con una guía de talleres de estrategias Motivacionales como apoyo pedagógico el mismo que facilitará la tarea del docente aplicando las estrategias en forma adecuada, eficiente y eficaz, creando un ambiente motivador en el proceso de enseñanza-aprendizaje en definitiva, permitirá mejorar la motivación en el aula y el aprendizaje significativo de los estudiantes.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

Tema: GUÍA DE TALLERES CON ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES PARA DOCENTES.

6.1. Datos Informativos

País: Ecuador

Provincia: Cotopaxi

Cantón: Salcedo

Dirección: Pataín (plaza central)

Correo: escpedrocarbo@gmail.com

Institución: Escuela fiscal “Pedro Carbo”

Clase de plantel: Fiscal

Funcionamiento: Matutino- Vespertino

Directora de la institución: Lcda. Consuelo Salazar Cajas

Responsable de la Elaboración: Siria Malliquinga

Tutor: Dr. Mg. Washington Montaña

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Para tener una idea más clara de nuestra propuesta los antecedentes, serán observados en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, esto ayudará para profundizar más nuestro trabajo de investigación.

6.3 JUSTIFICACIÓN

La propuesta planteada en el trabajo de investigación, es un problema que afecta la educación, para ello se realizará un guía de talleres de motivación dirigido al personal docente sobre estrategias motivacionales para ayudar al desarrollar un aprendizaje significativo en los niños del quinto grado la escuela fiscal “Pedro Carbo” esto también permitirá ayudar a los maestros con conocimientos, más profundos y avanzados de la motivación y servirá como un instrumento muy valioso al momento de desarrollar sus clases.

Es un apoyo a las maestras y maestros que por falta de oportunidades no pudieron acceder a cursos o charlas de estrategias y técnicas de motivación en relación a la Inteligencia emocional.

El Interés es conocer el aporte que tiene dentro de la formación integral de los niños al momento que se aplique las estrategias las mismas que fortalezcan la estimulación y motivación en los niños y niñas de la escuela “Pedro Carbo”.

La importancia es querer fortalecer los problemas negativos que se presentan en la institución educativo buscando el bienestar personal de los niños, para ello mediante una propuesta que sea viable trate de dar una solución que sea beneficiosa para los niños y niñas de la institución.

La Utilidad es conocer el aporte que dará esta guía de talleres de estrategias motivacionales a los docentes en la aplicación durante el periodo de clase donde la motivación favorecerá a un aprendizaje significativo siendo importante en el crecimiento infantil.

Los Beneficiarios serán el personal docente, y los 22 niños y niñas de la escuela fiscal “Pedro Carbo”, el personal docente que podrán observar un cambio notorio en la formación de sus alumnos cuando se aplique esta propuesta de solución al proyecto de investigación educativo.

El Impacto que causará un formidable resultado en la institución porque se verá reflejado en los estudiantes que tendrán la oportunidad de ejecutar las Estrategias Motivacionales a la vez se podrá aplicar a todo el alumnado de la institución.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo General

Elaborar una guía de talleres con estrategias motivacionales para optimizar el desempeño del docente acorde a las vivencias actuales en los niños y niñas del quinto grado de Educación Básica de la escuela fiscal “Pedro Carbo”.

6.4.2. Objetivo Específicos

- Socializar la guía de talleres con estrategias motivacionales con los docentes, para concientizar los beneficios de su aplicación para mejorar y desarrollar un aprendizaje significativo en los niños.
- Ejecutar la utilización de la guía de talleres con estrategia motivacionales, para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños.

- Incentivar a todos los docentes a emplear las técnicas y estrategia motivacionales dentro del aula para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Evaluar la utilidad de la propuesta para la toma de decisiones.

6.5. Análisis de Factibilidad.

Luego de analizar nuestro tema de la propuesta y conocer los objetivos planteados podemos darnos cuenta que este proyecto de investigación se puede llevar a la práctica para reunir todas las condiciones necesarias para viabilizar y ejecutar dicha investigación.

6.5.1. Factibilidad Operacional

Para poder llevar a efecto este proyecto investigativo que tiene relación en el campo Pedagógico educativo, las autoridades y el personal docente que labora en dicha institución “Pedro Carbo”, busca aplicar nuevas Estrategias que ayude y mejore la Motivación de los niños y niñas del quinto grado de Educación Básica, esto permitirá controlar esta problemática presentadas.

Estos cambios positivos ayudarán a los niños y niñas a fortalecerse emocionalmente predisponiéndoles a la adquisición de nuevos conocimientos que les serán útiles en su crecimiento a la vez erradicara los aspectos negativos que aquejan a la calidad de la educación.

Los docentes de esta Institución necesitaran ser capacitados para que mediante la aplicación de una guía de talleres con estrategias motivacionales desarrollen de manera adecuada sus capacidades, destrezas y habilidades que serán fortalecidas al aplicarlas en los niños mejorando en ellos su Inteligencia Emocional.

6.5.2. Factibilidad Técnica

Para poder ejecutar el proyecto se cuenta con todos los recursos necesarios para ello primero se fundamenta en el tema de investigación en la parte técnica, se podrá ayudar a consolidar los Aprendizajes acordes a la edad, para ello se buscará todas las estrategias necesarias que fomente la motivación y su aporte al desarrollo de un aprendizaje significativo de los niños y niñas de quinto grado de Educación Básica.

Factibilidad financiera

Es factible realizar la presente propuesta porque se cuenta con todos los recursos económicos para llevar a cabo los objetivos señalados en la misma.

6.6. Fundamentación Científica

Hoy en día en nuestro sistema educativo el docente juega un papel fundamental e importante en la educación ya que es el encargado de la formación ética, intelectual y social de sus alumnos, esta tarea tan importante hace necesario un constante esfuerzo personal e intelectual de ahí que surge la necesidad de fortalecer y mejorar las habilidades y capacidades del docente, para que el docente pueda ponerlas en prácticas pues hoy las necesidades de los alumnos han cambiado por lo que el profesor debe ser muy motivador y creativo capaz de aplicar diferentes herramientas educativas, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños.

Además la motivación juega un papel fundamental en el proceso de la enseñanza aprendizaje puesto que cada ser humano tiene diferentes necesidades las mismas que requieren ser satisfechas para obtener así un comportamiento adecuado en cada una de sus funciones en el transcurrir de la vida diaria de cada individuo. Las razones que pueden motivar a un joven universitario no son las mismas que pueden motivar a un niño de primaria o a un joven de secundaria.

6.6.1 Definición de Seminario- taller

En el campo de la educación, se habla de talleres para referirse a una cierta metodología de enseñanza que combina la teoría y la práctica. Los talleres permiten el desarrollo de investigaciones y el trabajo en equipo. Algunos son permanentes dentro de un cierto nivel educativo mientras que otros pueden durar uno o varios días y no estar vinculados a un sistema específico

Definimos los talleres educativos como unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad concreta a fin de transformarla, donde los participantes trabajan combinando la teoría con la práctica.

El taller educativo es un medio que posibilita el proceso de formación profesional. Es una nueva forma pedagógica que pretende integrar la Teoría y la práctica para que lleve al niño a un futuro campo de acción y lo haga empezar a conocer su realidad objetiva.

Es un proceso pedagógico en el cual alumnos y docentes desafían en conjunto problemas específicos. El taller está concebido como un equipo de trabajo, formado generalmente por un docente y un grupo de alumno en el cual cada uno de los integrantes hace un aporte específico. El docente dirige a los alumnos, pero al mismo tiempo adquiere junto a ellos experiencias de las realidades concretas en las cuales se desarrollan los talleres, y sus tareas, en terreno van más allá de la labor académica en función de los alumnos, debiendo prestar su aporte profesional en las tareas específicas que se desarrollan.

Planificación antes del taller

Muchas veces el contenido y el proceso de las actividades educativas son el resultado de eventos fortuitos, en vez de estar cuidadosamente planificados. Uno de los principales ingredientes de un taller exitoso es contar con una planificación extensiva del mismo. ¡No dejes que el azar se encargue de tu taller!

Definir los objetivos para el taller

Al planificar hay que decidir lo que intentamos lograr con el taller, y porqué es importante hacerlo. Por ejemplo, ¿intentamos transmitir información nueva o mejorar las capacidades existentes? ¿Queremos facilitar las situaciones actuales o generar un cambio de comportamiento? en general los talleres suelen diseñarse para desarrollar una capacidad en los asistentes.

Hay que determinar el objetivo con claridad y cuidado, ya que inevitablemente va a influenciar el método de enseñanza que se usará, las actividades y la estrategia de evaluación.

Fases para el diseño de talleres

1ª Sesión de Inicio.- Hace referencia a la formación de la “Comunidad de Aprendizaje” en la que se presentan los objetivos del taller y se establecen los acuerdos para su desarrollo.

2ª Conociéndome.- Llamada así porque aborda elementos para el autoconocimiento de las y los participantes con el abordaje de los temas de autoestima, motivación y actitudes productivas.

3ª Abriendo canales para.- En ella se manejan los temas que nos llevan a considerar las relaciones humanas y el papel de la comunicación para conformar un trabajo en equipo.

4ª Sesión de Cierre.- Que tiene como objetivo integrar los temas vistos en todas las sesiones, por medio de una reflexión grupal que permita a los participantes identificar qué se llevan de esta experiencia y cómo repercutirá en su vida personal y laboral.

Es importante destacar que el orden en que se presentan las sesiones permite que se inicie abordando temas “intrapersonales” para luego pasar a una reflexión de aspectos “interpersonales”.

La metodología propuesta para el desarrollo de las sesiones parte, de aprendizajes significativos, lo que promueve la participación activa de los participantes mediante la reflexión individual y grupal, la discusión crítica y el planteamiento de propuestas de acuerdo a sus intereses y necesidades, para llegar finalmente a conclusiones que sintetizen la experiencia y el conocimiento.

6.6.2 ¿Qué es una estrategia?

Estrategia educativa: según Odderey Matus, hacen referencia a un conjunto de actividades, en el entorno educativo, diseñadas para lograr de forma eficaz y eficiente la consecución de los objetivos educativos esperados.

Desde el enfoque constructivista esto consistirá en el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes. Este diseño puede ser realizado tanto por del docente como por el estudiante, los cuales pueden retroalimentarse mutuamente.

La importancia de las estrategias en el ámbito educativo

El hombre es un ser social que depende en gran parte de sus semejantes para lograr el desarrollo integral de sus potencialidades, su relación con el contexto está caracterizada por la formación obtenida en su familia y en la educación formal de la sociedad, por ello, una de las metas de la educación a escala mundial está relacionada con la formación integral del hombre.

Lo expresado requiere atención, pues, en la época actual, la humanidad vive en constante cambio, donde el sistema educativo está llamado a ejercer un papel preponderante, a fin de contribuir a resolver las crisis generada por las

transformaciones del ámbito educativo, especialmente el nuevo educador quien es actor corresponsable de la calidad de la educación, por ello su formación académica es importante para aplicar nuevas estrategias, métodos y técnicas que ayuden a mejorar e incrementar el nivel de competencia de sus estudiantes en el proceso de aprendizaje llevado a cabo en el sector educativo.

ESTRATEGIAS PARA MOTIVAR EN CLASE

Estrategia 1: Enseña siempre con mucho entusiasmo!

Cualquier tema enseñado con mucha energía y entusiasmo, seguramente motive e inspire a los niños a atender o realizar una actividad con más esfuerzo. De la misma manera, tu entusiasmo demuestra que la lección es de mucha importancia.

Estrategia 2: Enfócate en las fortalezas, no en las debilidades!

Esta estrategia asegura que el niño se sienta apreciado y seguro de sí mismo; que mediante sus fortalezas puede lograr vencer retos, así como resolver problemas.

Estrategia 3: Reconoce, refuerza y celebra el éxito, esfuerzo y progreso.

El reconocer el progreso o éxito del niño llevará al mismo a repetir la acción. Es importante que el niño reconozca los pasos o las acciones que realizó para lograr una mejoría o el éxito. De igual manera, es importante recordar que reconocer y celebrar no es lo mismo que premiar.

Estrategia 4: Motiva y promueve la creatividad!

En lugar de tener una sola respuesta correcta, deja espacios para que tus alumnos modifiquen y adapten a la respuesta, de esta manera promueves la individualidad y originalidad.

Estrategia 5: Promueve la cooperación, no la competencia dentro de la clase!

Dales a tus alumnos la oportunidad de trabajar juntos, de conocerse entre ellos y de crear un ambiente de apoyo, en lugar de competencia. Cuando se promueve la competencia entre compañeros, se crea la rivalidad, y los alumnos que generalmente ganan, ven a sus otros compañeros como obstáculos para su éxito.

Estrategia 6: Establece objetivos y metas a corto y largo plazo para y con tus alumnos, así también, monitorea el progreso a estos objetivos!

Durante el año escolar es importante que te pongas metas y objetivos para tu clase, ya sean estos curriculares o disciplinarios. Estos objetivos deben conocer los niños y pon en un lugar donde los niños puedan verlos y recordar a dónde tienen que llegar; por último, es muy importante analizar y evaluar, con tus alumnos, el progreso de estos objetivos.

Aunque es difícil realizarlo con todos tus alumnos, una estrategia muy positiva es que cada alumno se ponga objetivos claros para mejorar su rendimiento en una materia específica o un comportamiento; de igual manera, no olvides reunirte con ellos para evaluar su progreso.

Estrategia 7: Cuando sea posible, deja a tus alumnos tomar decisiones!

Los beneficios de darles a los niños de esta posibilidad son varias, entre las más importante, es que realmente motiva al niño; se sienten más responsables de su decisión y del resultado del mismo; y de igual manera, su sentido de responsabilidad e identidad aumentan.

El éxito para esta estrategia es ofrecerles opciones que sean igual de aceptables para ti, como profesor y que cumplan con el mismo objetivo.

Estrategia 8: Demostrar que realmente te interesas por tus estudiantes y su progreso!

Asegúrate que cada uno de tus estudiantes se sienta reconocido, valorado y parte integral de la clase. Para esto es importante conocer las necesidades de cada uno y estar atento a su progreso individual, como grupal.

Estrategia 9: Promueve la enseñanza entre compañeros!

En muchas ocasiones, cuando los niños están trabados con alguna materia, entienden mejor cuando un compañero les explica que el mismo profesor. Esta estrategia les provee de una oportunidad de trabajar juntos y desarrollar la cooperación.

De igual manera, ayuda a que acepten la opinión y sentimientos de los demás.

Estrategia 10: Dales la oportunidad de que saboreen el éxito!

El éxito es la mejor estrategia para promover la motivación a largo plazo. Los niños que han saboreado el éxito trabajan con más esfuerzo y entusiasmo hacia sus propios objetivos.

6.6.3 Definición de motivación

La palabra motivación deriva del latín "*motivus*" o "*motus*", que significa «causa del movimiento». La motivación puede definirse como el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo. Otros autores definen la motivación como "la raíz dinámica del comportamiento, es decir, los factores o determinantes internos que incitan a una acción". La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta.

¿Qué es la motivación escolar?

La motivación escolar constituye uno de los factores psico-educativos que más influyen en el aprendizaje. Esta no se restringe a la aplicación de una técnica o método de enseñanza en particular, por el contrario, la motivación escolar conlleva una compleja interrelación de diversos componentes cognitivos, afectivos, sociales y de carácter académico que se encuentran involucrados y que de una u otra forma tienen que ver con las actuaciones de los alumnos como la de sus profesores. De igual forma es un hecho que la motivación estará presente en todo acto de aprendizaje y en todo procedimiento pedagógico, ya sea de manera explícita o implícita y sólo podrá interpretarse analizando las incidencias y características propias de los actores y comunidad educativa implicada (Díaz y Hernández 2002 p.64)

Los factores que determinan la motivación por aprender y el papel del profesor están dados en el plano pedagógico donde la motivación significa proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimular la voluntad por aprender y en el contexto escolar en donde la motivación del estudiante permite explicar en qué medida los alumnos invierten su atención y esfuerzo en determinados asuntos que pueden ser o no los que desean sus profesores, pero en todo caso se relacionan con sus experiencias subjetivas, su disposición para involucrarse en las actividades propuestas (Díaz y Hernández 2002, p. 69)

¿Qué buscamos con la motivación escolar?

Despertar interés en el alumno y llamar su atención; estimular el deseo de aprender que implica constancia y esfuerzo, dirigiendo estos intereses y esfuerzos hacia el logro de determinados fines.

Beneficios de la motivación

Para Jere Brophy (1998), describe la motivación del estudiante para aprender como “...la tendencia de un estudiante a encontrar actividades académicas significativas y valiosas y tratar de derivar de éstas los beneficios académicos que se pretenden...”. Para Jonson y Jonson, la motivación para aprender implica más que querer o pretender aprender. Incluye la calidad de los esfuerzos mentales del estudiante.

Sería maravilloso que todos los alumnos llegaran con nosotros con mucha motivación para aprender, pero no es así. E incluso si así fuera el caso, algunos alumnos podrían encontrar aburrida o irrelevante la actividad escolar.

Como profesores tenemos tres objetivos fundamentales:

- Primero, lograr que los estudiantes participen de manera activa en el trabajo de clase.
- Segundo, el objetivo a largo plazo es desarrollar en los alumnos la cualidad de estar motivados para aprender
- Y tercero, que los alumnos participen reflexivamente en las actividades planteadas para ese objetivo.

La importancia de la motivación en el aprendizaje

La motivación es lo que mueve a la persona en una dirección y con una finalidad determinada; es la disposición al esfuerzo mantenido por conseguir una meta. Constituye, por tanto, un factor que condiciona la capacidad para aprender. Al igual que los intereses, depende en parte de la historia de éxitos y fracasos

anteriores de la persona pero también del hecho de que los contenidos que se ofrezcan para el aprendizaje tengan significado lógico y sean funcionales.

En la motivación que un alumno llegue a tener desempeña un papel fundamental la atención y el refuerzo social que del adulto (profesor, padres...) reciba. Por eso son importantes las expectativas que los adultos manifiestan hacia el individuo y las oportunidades de éxito que se le ofrezcan.

TÉCNICAS Y RECURSOS PARA MOTIVAR A LOS ALUMNOS

- Dar forma concreta a las ideas creativas de los chicos.
- Brindar oportunidades de desarrollar la responsabilidad y contribuir el Bienestar del grupo.
- Reducir la tensión, creando un ambiente relativamente poco punitivo.
- Respetar el potencial de los de bajo rendimiento.
- Mostrar entusiasmo por las ideas del alumno.
- Emplear la fantasía como medio para establecer contacto con la realidad.
- Hacer exámenes estimulantes o incitantes.

Propósito del taller

Suministrar herramientas que contribuyan al conocimiento de técnicas y estrategias de motivación y su influencia en el aprendizaje, con el propósito de facilitar el crecimiento pedagógico en los docentes.

Al finalizar el taller los participantes tendrán la orientación necesaria para poner dicha información en práctica en a la hora de impartir sus conocimientos.

1. Conocer nuevas estrategias motivacionales
- 2, .Programar actividades escolares que rompan la monotonía en el aula.
- 3, Realizar actividades creativas entra del proceso de enseñanza aprendizaje.

6.7 Modelo Operativo

Cuadro N° 30

ETAPA	ACTIVIDAD	RECURSOS	METAS	RESPONSABLE	PERIODO	LUGAR
Diseño guía de estrategias motivacionales	*seleccionar los temas más relevantes a tratar en los talleres *diseñar material didáctico para aplicar en los talleres	Recursos humanos y materiales	El 100% de temas seleccionados El 90% de material elaborado	Autoridades de la institución e investigadora	16-jun-2014 17-jun-2014	Imprenta Autorizada
Socialización de la guía y las temáticas que se abordaran	*convocatoria a los docentes *Presentación de las temáticas	Recursos humanos y materiales	Dar a conocer los beneficios de la utilización de la guía de estrategias motivacionales.	Autoridades de la institución e investigadora	20-jun-2014 21-jun-2014	Escuela fiscal "Pedro Carbo"
Aplicación de la guía de estrategias motivacionales para el aprendizaje de los estudiantes.	Seguimiento y monitoreo	Evaluación	Estudiantes motivados	Autoridades de la institución	28-jun-2014 29-jun-2014	Aulas de la institución

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chilingua

GUÍA DE TALLERES CON ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES PARA DOCENTES



www.psicodiagnosis.es

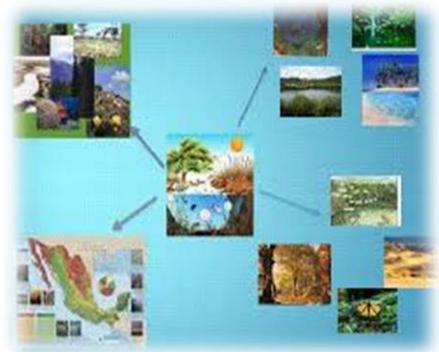
TALLER N° 1

TEMA:

Realización de un collage

.OBJETIVO

Utilizar el collage como estrategia de motivación para inducir a los estudiantes a planificar, individualmente y en equipo, las fases del proceso de ejecución de una collage, con autonomía e iniciativa.



<http://lasticsenlaescuela-antonio.com>

Cuadro N° 31

Actividades	Recursos	EVALUACIÓN
<p>-Antes de empezar esta unidad, el Profesorado puede mostrar diversas imágenes de collages, para que el alumnado pueda ver una amplia gama de posibilidades.</p> <p>-Después de realizar la actividad se puede proponer que trabajen el collage con materiales y soportes clásicos, utilizando imágenes de su entorno y valorando el material de reciclaje</p>	<p>Cartulina</p> <p>Goma</p> <p>Revistas</p> <p>Tijeras</p> <p>Imágenes</p>	<p>-Modifica imágenes utilizando los materiales de que dispone.</p> <p>-Identifica técnicas, materiales.</p> <p>-Maneja conceptos espaciales y equilibrios compositivos con imágenes creadas o importadas.</p>

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

TALLER N°2

TEMA:

“El crucigrama”

OBJETIVO:

Manejar el crucigrama como estrategia motivacional al momento de impartir las clases y estimular a los estudiantes a interesarse para recordar la información más importante de un tema.



<http://www.depadresahijos.org/sopasyrucigramas.html>

Cuadro N° 32

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>-El profesor debe pensar cuál es el propósito para el que estás haciendo el crucigrama. Si la finalidad es educar a los niños, hacer una lista de las palabras y conceptos que quieres que aprendan.</p> <p>-Realizar una lista con las soluciones del crucigrama, escribir consignas como pistas para cada una de las palabras que se van a utilizar en el crucigrama.</p> <p>-Ingresa el número de cuadros para tu crucigrama.</p>	<p>Hojas</p> <p>Ambiente agradable</p> <p>Respeto</p> <p>Colaboración</p>	<p>-Resolución del problema.</p> <p>-Reducir el número de fallas de un área.</p> <p>-Se registra el tiempo que lleva resolver un problema determinado.</p>

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiquinga

TALLER N°3

TEMA: “LA DRAMATIZACIÓN”

OBJETIVO

Conocer la importancia de la dramatización como estrategia motivacional en el desarrollo de la creatividad psicomotoras y cognitivas de los niños.



<http://fantino87.com/EEE/inicio>

Cuadro N° 33

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>-El profesor debe desarrollar la imaginación originalidad, sensibilidad, expresividad, desarrollar su potencial creativo, expresar sus sentimientos</p> <p>-Buscar la libre expresión del niño/a, para poder conseguirlo se desarrollarán distintos juegos, como los siguientes:</p> <p><u>Juegos dramáticos</u></p> <p>El juego dramático debe reunir una serie de características como son: libre expresión, juego y creatividad. Para que se desarrolle, el aula debe tener un clima de confianza y libertad pero también estableciendo entre todos/as unas reglas.</p> <p>Pasos para ejecutar una dramatización:</p> <p>Selección del tema, investigación del tema, Selección de material y recursos, designación de roles, realización de ensayo, presentación.</p>	<p>-Vestuario (baúl con telas, bolsos, collares, sombreros, guantes...).</p> <p>-Material de fiesta: bigotes, gafas, narices, orejas...</p> <p>- Espejo.</p> <p>- Caretas, pelucas.</p> <p>- Maquillaje.</p> <p>- Marionetas de mano</p>	<p>Lista de cotejo:</p> <p>Demuestra una expresión clara</p> <p>Utiliza adecuadamente la narración, pronunciación</p> <p>Utiliza pausas estratégicas</p>

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

TALLER N° 4

EL JUEGO

TEMA:

OBJETIVOS

Utilizar el juego como estrategia dentro del aula para estimular a los estudiantes para que se sienta motivados en el momento de aprender



<http://www.rpp.com.pe>

Cuadro N° 34

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>El docente debe tomar en cuenta los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none">- Delimitación clara y precisa del objetivo que se persigue con el juego.- Instrumentos, materiales y medios que se utilizarán.- Roles, funciones y responsabilidades de cada participante en el juego.- Tiempo necesario para desarrollar el juego.- Reglas que se tendrán en cuenta durante el desarrollo del juego- Lograr un clima psicológico adecuado durante el desarrollo del juego.- Preparar a los estudiantes en el arte de escuchar	<p>Talento humano</p> <p>Ambiente agradable</p> <p>Respeto</p> <p>Colaboración</p>	<p>Se evaluará la atención que el estudiante tome al juego.</p> <p>El docente debe evaluar de forma cualitativa.</p> <p>Se evaluará las destrezas de los participantes.</p> <p>Se evaluará la concentración de los estudiantes, concentración y colaboración</p>

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

TALLER N° 5

TEMA:

DINAMICAS

Utilizar la dinámica como estrategia motivacional para despertar a los alumnos el interés por aprender.



<http://laurallanosdiariopedagogico.blogspot.com>

Cuadro N° 35

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>El docente debe tener en claro qué objetivos se pretenden lograr con ella, debe conocerla bien, utilizarla en el momento oportuno y saberla conducir correctamente.</p> <p>El docente no debe quedar limitado por una sucesión rígida de pasos a seguir sino que debe acudir a su imaginación y sensatez para adecuar, modificar y recrear técnicas de acuerdo al grupo, el contenido, los objetivos y las circunstancias.</p> <p>El coordinador puede ser el docente del curso o alguno de los alumnos.</p>	<p>Talento humano</p> <p>Ambiente agradable</p> <p>Respeto</p> <p>Colaboración</p> <p>material del medio</p>	<p>Se evaluara la atención que el estudiante tomen en la dinámica.</p> <p>El docente debe evaluar la predisposición de los participantes.</p> <p>Debe tomar en cuenta el conocimiento de las normas y reglamentos e interés de los participantes.</p> <p>.</p>

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

6.8 MARCO ADMINISTRATIVO

Para la administración de la propuesta estarán involucrados todo el personal docente de la Escuela de Educación General Básica “Pedro Carbo” lo que facilitara la aplicación dela guía de talleres con estrategias motivacionales, para desarrollar y potenciar el aprendizaje en los niños.

6.8.1 Recursos

Institucionales

- Aulas de la institución

Humanos

- Director
- Docentes
- Estudiantes

Materiales y Financieros

- Impresión
- Fotocopiado
- Materiales de escritorio
- Internet

6.9 Previsión de la evaluación.

CUADRO N°36 Plan de monitoreo de la evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Qué evaluar?	La pertinencia y eficiencia de los talleres.
2. ¿Por qué evaluar?	Para concientizar a los docentes acerca de los efectos que produce la falta de estrategias motivacionales.
3. ¿Para qué evaluar?	Para conocer si la propuesta dio resultados positivos. Para conocer si con la utilización de la propuesta ha existido cambio de actitud en los docentes.
4. ¿Con que criterios?	Coherencia, eficiencia y efectividad, para que los datos sean lo más acertados.
5. Indicadores	Cuantitativo: número de niños y niñas 22, y 7 docentes inmersos en la investigación. Cualitativo: el déficit de la motivación vinculada al aprendizaje El docente debe tener un vasto conocimiento para poder informar al niño cumpliendo así su rol de ser guía en su formación.
6. ¿Quién evalúa?	Investigadora Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga
7. ¿Cuándo evaluar?	Permanentemente
8. ¿Cómo evaluar?	Con la aplicación de la encuesta a los niños y niñas.
9. ¿Fuentes de información?	Niños, niñas y docentes.
10. ¿Con que evaluar?	Con cuestionario estructurado.

Elaborado por: Siria Dalinda Malliquinga Chiliquinga

Bibliografía

- Ortiz, A (2002) *Manual para Elaborar el Modelo Pedagógico de la institución Educativa*. Ediciones Antillas Colombia. pp.8- 12-16.
- Alcázar, D. (2002) *Didáctica y Currículo “Un Enfoque Constructivista* “Edición de la Universidad de castilla España. p. 45.
- García, F. (2008). *Motivar para el Aprendizaje desde la Actividad Orientadora*. Edición secretaria general técnica. pp. 40-42.
- Navas, E. *Módulo de Didáctica*. p. 45.
- Bedón, P. *Módulo de Metodología*. p. 52.
- NASSIF, R. (1975). *Pedagogía General* editorial kapelusz México p. 4.
- CUADRADO, T. (2008). *La enseñanza que no se Ve*. Ediciones Norcea España. 40-49.
- RAMIRES, M. (2003) *Modelos de Enseñanza y Métodos de Caso*. Edita Trillas México. p.31.
- Barrera, M. y Mora, D. *Módulo de Recreación Y Motivación Infantil*. p.4.
- Montaña, W. *Evaluación Educativa” Nociones Generales”* .p. 16.
- NASSIF, R. (1975). *Pedagogía General*. Editorial kapelusz México. p. 2.

- RUBBINS, S. (2004). *Comportamiento Organizacional* Ediciones Penrson Educación México. p.156.
- Thoumí, S. (2003) *Técnicas de la Motivación Infantil*. Edición Gomma Colombia. p.16.

Sitios web

- <http://www.monografias.com/trabajos59/estilos-aprendizaje-secundaria>.
- <http://eudev2.uta.cl/rid=1lccr7p5p-cpkrdk-kb/concepto-educar-clase>.
- <http://educacion.laguia2000.com/ensenanza/importancia-de-la-pedagogia>
- <http://reme.uji.es/articulos/pa0001/texto.html>
- <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/290/1/T-UCE-0010-85.pdf>
- <http://www.buenastareas.com/ensayos/Tipos-De-Pedagogia/233442.html>
- <http://www.monografias.com/trabajos61/motivacioncaracteristicas/motivacioncaracteristicas.shtml>
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Did%C3%A1ctica>
- <http://psicologia2.wikispaces.com/Bruner+Vs.+Ausubel>
- <http://www.buenastareas.com/ensayos/Tipos-De-Aprendizaje/410400.html>
- <http://definicion.mx/metodologia/>

- <http://www.monografias.com/trabajos82/psicologia-motivacion-proceso-educativo/psicologia-motivacion-proceso-educativo2.shtml#ixzz32OrYWqs7>
- http://sicologiaeducacion.blogspot.com/2010/08/importancia-de-la-psicologia-educativa_29.html
- <http://www.monografias.com/trabajos94/principios-didacticos>
- <http://www.odiseo.com.mx/bitacora-educativa/importancia-proceso-aprendizaje-sus-implicaciones-educacion-siglo-xxi>

Anexos

Anexo 1.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
Carrera: Educación Básica
Modalidad Semipresencial

Encuesta dirigida a los maestros de la escuela fiscal “Pedro Carbo”

Objetivo: Conocer la importancia y la factibilidad de la motivación y su influencia en el aprendizaje.

Instructivo:

-Marque con una X lo que crea conveniente.

Cuestionario

1. ¿Motiva usted a su estudiante en clase?

Si ()

No ()

NC ()

2. ¿Considera usted que sus clases son motivantes?

Si ()

No ()

NC ()

3. ¿Forma parte de su clase la motivación como recurso de enseñanza aprendizaje?

Si ()

No ()

NC ()

4. ¿Considera que la motivación influye en el aprendizaje del niño?

Si ()

No ()

NC ()

5. ¿Cree usted que la utilización de recursos didácticos ayudan a la motivación de los niños?

Si ()
No ()
NC ()

6. ¿utiliza usted estrategias de motivación para que las clases no sean aburridas?

Si ()
No ()
NC ()

7. ¿Aplica técnicas de motivación al impartir sus clases?

Si ()
No ()
NC ()

8. ¿Considera útil contar con una guía didáctica de actividades que motiven a los niños y faciliten su aprendizaje?

Si ()
No ()
NC ()

9. ¿Participa en cursos de actualización sobre técnicas motivacionales para aplicarlas en clase?

Si ()
No ()
NC ()

10. ¿Cree que aplica correctamente el proceso enseñanza aprendizaje en sus niños?

Si ()
No ()
NC ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 2.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
Carrera: Educación Básica
Modalidad Semipresencial

Encuesta dirigida a los niños de la escuela fiscal “Pedro Carbo”

Objetivo: Conocer la importancia y la factibilidad de la motivación y su influencia en el aprendizaje.

Instructivo:

- Marque con una X lo que crea conveniente.

Cuestionario

1. ¿Tu maestra te motivan en la clase?

Si ()

No ()

NC ()

2. ¿Las clases que imparte tu maestra te llaman la atención?

Si ()

No ()

NC ()

3. ¿Tu maestra utilizan juegos y dinámicas para motivar la clase?

Si ()

No ()

NC ()

4-¿Crees que si la maestra utiliza la motivación al impartir la clase será más fácil aprender?

Si ()

No ()

NC ()

5. ¿Crees que si la maestra utiliza material didáctico las clases serán motivantes?

Si ()

No ()

NC ()

6¿Qué estrategia utiliza tu maestra para que las clases no sean aburrida?

Si ()

No ()

NC ()

7¿Te agradan los métodos y técnicas que utiliza la maestra para motivar la clase?

Si ()

No ()

NC ()

8¿Tu maestra cuenta con alguna guía didáctica para afianzar el conocimiento?

Si ()

No ()

NC ()

9. ¿Tu maestra participa en cursos de actualización sobre técnicas motivacionales y las aplica en clase?

Si ()

No ()

NC ()

10¿Creestú que la maestra aplica correctamente el proceso enseñanza aprendizaje?

Si ()

No ()

NC ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 3. Solicitud de autorización de la Institución.



ESCUELA FISCAL MIXTA "PEDRO CARBO"

Pataín, 08 de Octubre del 2013

Of. N° 04 EFMPC.

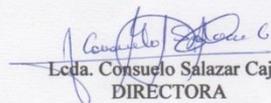
Señora.
Siria Dalinda Malliquinga Chilibinga
EX ESTUDIANTE DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
Presente.

De mi consideración.

A nombre y en representación de la Escuela Fiscal Mixta "Pedro Carbo" del Sector de Pataín, Parroquia Panzaleo, Cantón Salcedo, reciba usted un atento y cordial saludo, a la vez, mediante la presente me permito informar que su petición para realizar el proyecto de TESIS de grado en nuestra institución, con el tema "LA MOTIVACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA", ha sido aceptada.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines pertinentes.

Atentamente.


Lcda. Consuelo Salazar Cajas
DIRECTORA



Anexo 4.

Fotografías



Entrada principal de la Escuela de Educación Básica "Pedro Carbo"



Estudiantes de 5to. Grado de Educación General Básica



Estudiantes de 5to. Grado de Educación General Básica



Estudiantes de 5to. Grado de Educación General Básica



Lcda. Yolanda Zambrano, profesora de 5to. Grado de Educación General Básica